

# С праздником, дорогие женщины!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Год издания 34-й

## Ленинский ШАХТЕР

№ 49 (8007)  
ВОСКРЕСЕНЬЕ

8

МАРТА  
1964 года

Цена 2 коп.

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

### МЕЧТА СБЫЛАСЬ

Прошло более 9 лет с тех пор, как Людмила Дмитриевна Пантюхина пришла работать на завод «Красный Октябрь», пришла, не имея никакой специальности. Работала она сначала в парокотельной. Но всегда хотелось ей пойти туда, где труднее, интереснее, где можно приносить людям больше пользы. Нравилось смотреть, как по вечерам вспыхивают огни электросварки, и Людмила Дмитриевна мечтала обязательно стать сварщицей.

Мечта сбылась. Людмила Дмитриевна давно уже освоила любимую профессию и заслужила большое уважение коллектива.

— Куда бы ее ни послали, — рассказывает Анатолий Никитович Лейо, начальник котельного цеха, — она никогда не поведет. Как бы ни была сложна и ответственна работа — справится, выполнит в срок и с высоким качеством.

Да и цифры выпол-



Л. Д. Пантюхина.

нения дневных заданий говорят об этом же. У нее они выражаются в 140—150 процентах. Не меньше. С честью носит Людмила Дмитриевна присвоенное ей звание ударника коммунистического труда.

Г. КИБЕНКО,  
рабкор.

### РАЧИТЕЛЬНЫЕ ХОЗЯЙКИ

Технологическая цепочка изготовления сборного железобетона на Польшаевском заводе крупнопанельного домостроения начинается с приготовления бетона. Этим занимается коллектив бригады С. В. Смагина, который на предприятии в шутку называют женским. И это не без основания: ведь из 27 членов бригады 24 женщины.

Трудились мотористка А. Костяева, операторы А. Зубарева, Р. Донцова и другие.

Коллектив борется за звание бригады коммунистического труда. В одном из пунктов их обязательств говорится о том, что рабочее место содержать в чистоте. При работе с цементом это не легкая задача. Тем не менее, заботливые хозяйственные женщины добиваются своей цели. Оборудование и рабочие места у них всегда в хорошем состоянии.

П. ФЕДОРОВ.

Свой праздник труженицы встречают хорошими производственными показателями. Производственная программа февраля ими завершена на 108 процентов при хорошем качестве продукции. Особенно высокопроиз-

### Влюбленным в свое дело

Гостеприимно распахиваются двери 64-го магазина с самого раннего утра. Я покупатель, и меня радует, что продавцы здесь вежливы и расторопны. Особенно много благодарностей покупателей говорят Л. Д. Речкиной и А. Г. Слюниной. Работают они в магазине около 4-х лет и за

это время не имели ни одного замечания.

Девушки по-настоящему любят свое дело, потому и работают с душой. И мне от имени покупателей хочется поблагодарить их и пожелать им дальнейших успехов.

Г. ШЕРИН,

### БУДТО ДОМА

У меня есть внучка Олечка, которая ходит в детский сад № 18. Раньше внучка была слабой, часто болела. А теперь девочку не узнать, так изменилась. И все благодаря чуткому и добросовестному отношению коллектива воспитателей и медицинских работников. Сегодня, 8 марта, хотелось бы поздравить воспитателей младшей группы Любовь Николаевну Ми-

хайловну, Тамару Кузьминичну Безденежных. Уж так ласковы и внимательны они к детям.

Когдаходишь в детский сад № 18, то чувствуешь себя будто дома. Такая здесь чистота, уют, порядок. А все потому, что коллектив возглавляет Нина Васильевна Сосновская — человек с большим сердцем. Горячее спасибо, вам заботливые женщины.

М. ХАПЕРСКАЯ.

### ВЕСЕЛЮ НЕ БЫЛО КОНЦА

...Стены актового зала шахты «Журилка-3» еще пахивают свежей краской. Мягкий светло-зеленый цвет панелей приятно ласкает глаз. Сегодня он впервые принимает гостей — тружениц, активисток шахты. Они собрались сюда, чтобы вместе отпраздновать Международный женский день 8-е марта...

...Оркестр играет марш. Лучшее из лучших тружениц шахты председатель женсовета В. С. Норушева, машинист подъема А. М. Кудинова, штукатур ОКСа М. А. Гамза, член женсовета домохозяйка Н. А. Болдова и другие занимают места в президиуме. А потом с интересным докладом о празднике 8 марта выступила начальник планового отдела С. М. Радыгина.

И как всегда, на торжественном собрании был зачитан приказ начальника шахты. Более пятидесяти женщинам объявлена благо-

дарность, вручены ценные подарки.

Еще задолго до начала вечера в комбинате толпилась детвора. Это славных тружениц пришли поздравить с праздником подшефные — учащиеся школы-интерната № 5 и воспитанники детского сада № 15. Со сцены звучат теплые слова благодарности «нашим добрым мамам», незнакомым тетьям, которые хорошо работают и не забывают прийти в гости.

Веселую и неугомонную детвору сменяют участники художественной самодеятельности. Они для этого дня подготовили специальную праздничную программу...

...Отзвучали слова приветствий, опустела сцена, но никто не расходится по домам. В этот вечер допоздна царило веселье в актовом зале шахты



Плакат художника Б. Антонова.  
Фотохроника ТАСС.

### Честь вам, хвала и слава!

Сегодня восьмое марта — праздник женщин всего мира. Пятьдесят четыре года назад этот день предложила ежегодно отмечать знаменитая немецкая революционерка Клара Цеткин. Опять же — женщина... Сколько в мире связано прекрасного и бесконечно дорогого с этим словом!

Кто не восхищался русской женщиной! Еще великий поэт Некрасов в ту трудную и далекую эпоху, отторгнув от нас временем, вдохновенно писал: «Коня на скаку остановит, в горящую избу войдет»... Ведь это слово о ней, о русской женщине, которая покрыла себя в труде и борьбе неуязвимой славой.

История запечатлела славные имена жен декабристов. Навек осталась в благодарной памяти людей Софья Перовская, блеснувшая ослепительным метеором на пасмурном фоне русской действительности. Да мало ли среди женщин героинь, имена которых будут жить в веках!

Славный путь русской женщины понстине изумителен. Когда-то он начался от шестки и теперь, в наши дни, полные героизма, этот славный путь продолжается в космосе. Всеми миру известно имя Валентины Терешковой-Николаевой, которая своим бесстрашным полетом в пределы Вселенной еще выше подняла честь и славу советской женщины.

Советские женщины — это скромные труженицы. Наряду с мужчинами они совершают замечательные дела на родной

земле. Только в нашем городе 27 тысяч неутомимых тружениц работают на промышленных предприятиях и в учреждениях. Некоторые из них за свой добросовестный труд награждены орденами и медалями.

На заводе «Кузбассэлемент» пользуются горячей любовью работницы М. И. Булдыгина и Е. С. Панфилова. Это они на своем предприятии первыми в городе подхватили благородный почин прокопчанина Алексея Желтухина и добились успеха: значительно повысили производительность труда в своих бригадах. Теперь в нашем городе по примеру этих женщин-бригадиров, составляют и другие коллективы личные планы — вводят в действие новые резервы.

Свободный труд окрыляет и облагораживает советскую женщину. Где-бы она честно ни трудилась, ее ждет любовь и уважение. Ведь не так давно в наш город пришла весть: врачу детского тубсанатория Вере Васильевне Ясюк присвоено почетное звание заслуженного врача республики. В этот день личную радость Веры Васильевны разделили все женщины нашего города, потому что она охраняет здоровье детей.

Среди замечательных женщин города есть и такие, которые охраняют наш покой. Кто не встречал на улицах Ленинска-Кузнецкого очень молодую женщину в синей шинели и с голубыми, как небо, глазами. Да, это Анна Петрашова — сотрудница городского отдела милиции, приветливая, улыбающаяся.

Все честные люди ее уважают, а те, у кого неблагополучно обстоит дело с совестью, — побаиваются.

Счастливая доля у советской женщины. Об этом убедительно говорит сама жизнь. Можно привести один из ярких примеров. В плановом отделе шахты имени С. М. Кирова работает инженер Галина Ивановна Боженова. Хорошую труженицу, активную общественницу избрали депутатом областного Совета. Доверие и надежды своих избирателей она оправдывает с большим желанием. А ведь Галина Ивановна, как и все, — простая, скромная, каких в нашем городе тысячи, а в стране — миллионы!

И в этот день особенно радостно сознавать, что эта великая армия работниц активно участвует в строительстве коммунизма — нашего светлого будущего.

Честь вам, хвала и слава советским женщинам!

# ЗОЛОТЫЕ РУКИ И СЕРДЦА

## ДОЛГ КОММУНИСТА

Досадный случай: первая бе-зедка с избирателями, и, как на-зло, погас в доме свет. Перего-редли предохранительные проб-ки. Думали отремонтировать их, но шестнадцатая квартира, где находились эти самые проб-ки, была на замке.

— Да что это такое, — не-доумевала Александра Федо-ровна, — на такой дом одни пробки. Шестнадцатая кварти-ра на замке, и весь дом сидит без света.

— Вот так у нас и получа-ется, — раздался в темноте чей-то недовольный голос.

Жители разошлись по квар-тирам, так и не послушав сво-его агитатора. А на другой день Александра Федоровна Майданюк уже говорила с на-чальником ЖКО шахты «Жу-ринна-3».

— Надо в каждом подъезде пробки установить и не в квартире, а на лестничной пло-щадке, чтобы люди не сидели в темноте из-за какой-то слу-чайности.

— Сделаем, — заверил тот. И сдержал свое слово.

Незначительный случай, но он как-то сразу расположил жильцов дома № 32, что в Ачинском переулке, к своему агитатору. Второй ее приход они встретили с улыбками, радушно.

— Мы думали вы просто переписать нас пришли и все, — доверчиво сказала домком Евдокия Никифоровна Квашни-на, — вы добрая.

Щеки Александры Федоров-ны покраснели румянцем: не заслужила она такой похвалы.

А домком продолжала:

— У меня за стеной старуш-ка Вершинина живет. Сын у нее инвалид. На двоих 16 руб-лей получают, а квартирную плату вносят полностью. Дол-жны же они какими-то льго-тами пользоваться? На «Жури-на» о них совсем забыли, да-же талоны на уголь не дали.

Непринужденный задушев-ный разговор состоялся на

этот раз между агитатором и жильцами дома. Александра Федоровна едва успевала отве-чать на задаваемые вопросы.

Тогда-то А. Ф. Майданюк поняла: люди принимают ее как друга, помощницу и она должна оправдать их доверие. Вновь пошла она в комму-нальный отдел, в партком ша-хты «Журиина-3», чтобы по-мочь старушке Вершинной. Агитатора посылали по ин-станциям, но нигде не хотели поспособствовать. И Александра Федоровна решила, написа-ла письмо в редакцию под за-головком «Волонтичики — к ответу». Выступление газеты помогло.

...Прошел год. Выборы дав-но ушли в прошлое. Но Алек-сандра Федоровна по-прежне-му частый гость в доме № 32.

— А, Шура, заходи, за-ходи, ждем тебя, — приветливо встречают агитатора жильцы и выкладывают ей свои забо-ты, свои беды.

У В. Н. Мишина из восьмой квартиры, печь надо отремон-тировать. Уже какой раз он ходил в ЖКО, только обеща-ют прислать печника.

— Я зайду на шахту, сде-лают вам печь, — пообещала помочь Александра Федоровна.

И действительно, через не-сколько дней отремонтировали в восьмой квартире печь.

Видят люди, не по принуж-дению ходит к ним агитатор, внимательно относится она к их словам. И жильцы отвеча-ют взаимностью. В комнатке Е. Н. Квашниной, которую в шутку называли штаб-кварти-рой, собирается много наро-ду, когда Александра Федо-ровна проводит очередную бе-седу. «Шура зря пустословит не будет, она правильно гово-рит».

Как-то у А. Ф. Майданюк дочка сломала ногу. Полтора месяца не было агитатора в доме. А когда она появилась, ей поспешили сообщить, но-вость: Вершинной-то недавно

уголь привезли и без талона. Не забывают старушку. И теп-ло стало на сердце у Алексан-дры Федоровны. Не зря она ходит на свою десятидворку.

...В канун праздника — 8 мар-та директору завода полукокс-вания, где работает Майданюк, пришло письмо от жильцов дома № 32. «Большое вам спа-сибо, — пишут они, — что при-слали к нам агитатора Алек-сандру Федоровну Майданюк. Она у нас частый гость, боль-шой наш помощник. Просим поздравить ее 8 марта с Ме-ждународным женским днем». Под письмом семь подписей.

Человеческая забота не за-бывается.

А. ПОЗДЕЕВ.

## АГИТАТОР—РОДНОЙ ЧЕЛОВЕК

...Две старушки, стопяти-летняя Евдокия Егоровна Санникова и ее дочь семи-десятилетняя Ирина Яков-левна Шерина не знали ку-да усадить свою гостью. В эту минуту она для них бы-ла самым дорогим челове-ком. Они как-то особо лас-ково по-матерински смотре-ли на нее. Смотрели и пла-кали. А непослушные вялые губы тихо шептали: «Спаси-бо, дочка, вспомнила, не за-была...»

...Это было ровно год на-зад. В феврале прошлого го-да Екатерина Ивановна Не-верова впервые переступила порог этой избушки. В по-черневшей от копоти, не-топленной, крохотной ком-натке сидели две сгорбивши-еся, с глубокими морщина-ми на лице старушки. Не-прошенную гостью они встре-тили недоверчиво. Казалось бо-ялись, что она нарушит весь уклад их старческой жизни. Разговор не клеил-ся.



От своих «бабусь» аги-татор десятидворки ушла в подавленном настроении: ей было жалко этих забытых старушек, хотелось чем-то помочь им, сделать что-то приятное. Она стала загля-дывать к ним, помогла до-стать на шахте угля и дров. А 8 марта, когда никто и не ожидал увидеть Екатери-ну Неверову на десятидвор-ке, она пришла к своим но-вым знакомым, поздравила их с праздником и препод-несла скромные подарки.

И мать с дочерью запла-кали. Не знали, что сказать этой ставшей для них такой близкой и родной женщине. Только непослушные старче-ские губы шептали: «Спаси-бо, дочка, вспомнила, не за-была».

И сейчас, когда десятник пылевентиляционной служ-бы шахты «Журиина-3» Екат-ерина Неверова своей нето-ропливой походкой идет по переулку Первому, то жите-ли знают, она обязательно, в первую очередь, зайдет к своим «бабусям». А те по-том будут говорить: «Опять к нам приходила Катя, не забывает...»

...Сегодня в этой малень-кой избушке тоже празд-ник. Две старушки с нетер-пением посматривают на дверь. Ждут свою «агита-торшу». Они знают, Катя обязательно придет и позд-равит их с праздником... Она всегда приходит.

На снимке: Е. И. Неверова.

В. ГОНЧАРОВ.

## ЕСЛИ БЫ ДОМА ЗАГОВОРИЛИ...

Мысль поехать на стройки Сибири пришла Галине в голо-ву неожиданно и уже ни на минуту не оставляла ее. Было ли это желание поскорее за-быть о разномыслие с любимым человеком или то, что зовут романтикой — кто его знает! В бригаде пробовали отгово-рится: «Брось, Галина, все пе-ремелется, утрясется. Не уез-жай. Здесь ты выросла, вы-училась, вот по шестому раз-ряду работаешь, а там... Ду-маешь, сразу тебя на кладку поставят?» И все же она уе-хала из Иванова. Было это в июне 1956 года.

Бригада Алексея Ивановича Бурлакова, куда определили Галину Харебину, встретила ее не особенно приветливо. Одни прямо говорили: «Женщина, куда ей!» Другие этак много-

значительно: «Поживем — уви-дим».

Каменщики тогда строили здание горкома партии. Рабо-та почетная и ответственная. Мужчины первое время не до-веряли Галине выкладывать углы, а потом видят, что она ни в чем даже опытным камен-щикам не уступит, — своей признали.

С тех пор и работает Гали-на Никаноровна в бригаде А. И. Бурлакова. И объекты, где работала она, трудно все упомянуть.

— Мне однажды приходи-лось видеть, как работает эта женщина. Кончилась смена, а рабстор только что привезли. Как быть? Оставить все и уй-ти — пропадет до утра. Ре-шили выработать рабстор весь. Ну и работали! Кирпичи буд-то плыли по воздуху и свер-кали мастерки. Ветер, каза-лось, пронизывал людей на-сквозь, а им было жарко. Вы-бившаяся из-под платка этой женщины прядка черных во-лос была мокрой от пота. И не было в лице ее ни капельки усталости, а что-то, похожее на одухотворенность. И если бы дома могли говорить, они бы обязательно рассказали об этом. О крепких мозолях на женских ладонях, о тепле рук...

— Трудно работать камен-щиком, — говорит Галина Ни-каноровна, — мужчины и то устают. Думаю другой раз: по-строим этот дом и все — уйду на другую работу. А построишь — снова остаешься. Жалко уходит.

И останется. Таким людям трудно оставить любимую ра-боту.

...Есть в поселке Дачном улица имени Бестужева, со-бранная из однотипных симпа-тичных домиков. Шагах в двадцати от нее — молодой сосновый парк. Ночами малень-кие сосенки тянут свои го-ловы вверх, с любопытством вглядываясь в светлые окна. А по утрам весело машут вет-ками, будто здороваются.

На этой живописной улице и живет каменщик Ленинского стройуправления греста «Куз-бассжилстрой» Г. Н. Хареби-на, женщина, чей труд укра-шает город и несет людям ра-дость.

А. ЛАДУТЬКО.

## Материнское спасибо!

Нигде, пожалуй, не нужны так заботливые руки, материн-ские чувства, как в работе с детьми. Здесь женщина неза-менима. От ее внимания, чут-кости, ласки, заботы зависи-т здоровье и развитие ребенка. В детских яслях № 9 трудит-ся небольшой, но слаженный коллектив под умелым руко-водством Манаровой Лидии Петровны. Много хорошего мо-жно говорить о работе этого детского учреждения. Здесь всегда уютно, чисто, тепло. Но особенно хочется отметить ра-ботников смешанной группы. Самое отрадное для нас, мате-рей — внимательное отноше-ние к детям, забота об их здо-ровье, самочувствии, настро-ении. Ребятишки с большим удовольствием спешат в свою группу, где так интересно ве-село, уютно и чисто.

Заслуга в этом воспита-тель Анастасии Ивановны Еси-повой, Фени Шумской няне-чек Немыкиной Лиды и Кре-стьянниковой Ани. От всей ду-ши хочется поздравить их с Международным женским днем, пожелать дальнейших успехов в их благородном большом труде, личного счастья и здо-ровья.

В. КНЯЗЕВА.



## НАША САША

работал, но вот появ-илась в расчетной книжке аккуратная колонка цифр, и ему приятней. А если еще счетовод человека хо-рошим словом подбо-дил — ему и того приятней. Он «спаси-бо» скажет и уйдет довольный.

Никто у нас не уме-ет так подойти, так подбодрить рабочего, как Саша Гавриленко (горняки ее ласково называют «наша Са-ша»). Она и слов-то немного скажет, а вот чувствуют люди ее доброту, душой чув-ствуют.

Никогда у нее не бывает ошибок при подсчете заработка. И запись в книжку она делает аккуратно и ей всех. Вы знаете, ведь даже подать книжку можно не равнодушно, а с уважением к до-стоинству рабочего человека. Честное сло-во, можно. Вот когда это делает Саша, то будто чувствуешь ве-сомость этих несколь-

них страничек расче-тной книжки. И в ее руках они становятся уже не бумажными, а будто... Никто не зна-ет об этом лучше, чем рабочие 5-го участка и монтажники шахты. От них не было не одной жалобы на об-счет или небросо-вестность в работе. Наоборот.

— Сашенька, — ча-сто можно слышать у ее окна. — сколько там я заработал, за-пиши-ка, пожалуйста, в книжку.

Столько в этих сло-вах слышится уваже-ния! Ведь за добро платят добром. И это, пожалуй, лучшая на-града за скромный труд. Вот и хочется пожелать в день 8-го марта Александре Га-вриленко всего самого наилучшего в жизни...

На снимке: Алек-сандра Гавриленко.

Е. СТАРОДУБЦЕВА, начальник расчетной конторы шахты им. Ем. Ярославского.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

2 стр. № 49, 8 марта 1964 г.



НАШ  
календарь

# Великий кобзарь



Шли годы. Появлялись новые песни, поэмы, повести Шевченко. И каждое произведение, как те стихи из «Кобзаря», ложилось на человеческие сердца, наполняя их беззаветной любовью к родной земле, волнующей неистребимой жаждой простора, солища и радости.

Как и русские революционеры демократы Чернышевский, Добролюбов, Некрасов, дружба с которыми оказала такое большое идейное влияние на поэта, Шевченко всей душой верил в освобождение народа:

Скоро разорвут оковы скованные люди.  
Суд настанет, грозной речью  
Грянут Днепр и горы...  
В грядущем, пророчески говорил поэт, не будет места для царей и панов. Хозяева нового общества — свободные люди, чьиими руками создаются все блага жизни. Они обновят землю, преобразуют природу:

Оживут озера, степи,  
И не столбовые,  
А широкие, как воля,  
Дороги святые  
Опояжут мир; не същует  
Тех дорог владыка;  
Но рабы на тех дорогах  
Без шума и крика  
Братски встретятся друг с другом

В радости веселой,  
И пустыней завладеют  
Веселые села.

Патриот своей отчизны, Шевченко был чужд национальной ограниченности. С большой симпатией он относился ко всем народам, их деятелям. В его стихах звучал горячий при-

зыв к единству славянских народов, к сплоченности в борьбе против поработителей. Этот призыв поддерживали русские революционные демократы, отмечавшие общечеловеческий характер творчества гениального сына Украины.

Каждое произведение Шевченко, будь то стихотворение или поэма, повесть или драма, картина или рисунок, рождено вдохновенным сердцем художника-реалиста. Эстетические принципы автора «Кобзаря» сохраняют все свое значение и в наши дни. Шевченко — наш соратник в борьбе против сторонников «искусства для искусства», уводящих литературу от жизни, от больших социальных тем современности. Его творчество помогает нам в идеологической борьбе.

Зачинатель новой украинской литературы, Шевченко оказывает благотворное влияние на литературу народов нашей Родины, братских социалистических стран. Его стихи читают на белорусском и казахском, литовском и таджикском, польском и болгарском, на английском и французском — на многих языках мира. Не случайно Всемирный Совет Мира принял решение о праздновании 150-летия со дня рождения писателя во всех странах земного шара.

Всю жизнь Шевченко боролся против рабского строя, за народное счастье, «Сегодня, в день юбилея, — говорил Н. С. Хрущев на открытии памятника поэту в Киеве (1939 г.) — мы, в великой семье народов, семье вольной и новой, вспоминая Тараса Григорьевича Шевченко, можем сказать, что думы, которыми жил Шевченко, претворены нами в жизнь...»

В нынешние юбилейные дни советские люди с еще большей гордостью повторяют эти слова и с проинновенной любовью говорят о Великом Кобзаре — гордости и славе передовой культуры мира.

С. КОШЕЧКИН,  
кандидат филологических наук.



Обложка сборника Т. Г. Шевченко «Кобзарь», изданного в 1840 году в Петербурге.

## В честь славного юбилея

Интересно прошел 29 февраля вечер в школе № 18. Работница городской библиотеки имени Н. К. Крупской Анна Николаевна Смердина пришла к ученикам 9-х классов с лекцией на тему: «В семье вольной, новой». Этот вечер был посвящен 150-летию со дня рождения великого украинского народного поэта-революционера Т. Г. Шевченко.

А. Н. Смердина рассказала учащимся о жизни и творчестве Т. Г. Шевченко. После доклада музыкальный ансамбль баянистов исполнил песню «Рече тай стогне Днипр широкий». На вечере была разыграна музыкальная викторина, в которой ребята приняли активное участие. Учащиеся рассказывали стихи и поэмы великого поэта.

«Великий Кобзарь» — так назвали работники библиотеки имени А. С. Пушкина Центрального Дворца культуры вечер, который они проведут в Большом зале ЦДК. Цель этого вечера — ближе познакомить трудящихся с великим украинским поэтом Т. Г. Шевченко.

На вечере будет зачитан доклад, проведена литературная викторина. «Знаете ли вы произведения Шевченко». В зале оформляются стенды и выставки с работами поэта. Художественная часть вечера также составлена из произведений Т. Г. Шевченко.

ТРАГИЧЕСКОЙ была судьба этого человека. Он прожил всего 47 лет. Тридцать четыре из них прошли в неволе. Ему самому пришлось испытать, что значило быть крепостным, бессильным. Самодурство помещика, издевательства жандармов, оскорбления тюремщиков, жестокость офицеров — все изведано, все вынес он. Но ничто не сломило силу духа его, ничто не поколебало его убеждений. Он жил и умер как воин, и оружием его было страстное поэтическое слово. Имя этого человека — Тарас Григорьевич Шевченко.

Первая книга стихов Шевченко вышла в 1840 году. На ее обложке было напечатано — «Кобзарь». Так на Украине истари называли народного певца, выразителя дум и чаяний простого люда. Именно таким поэтом и был автор книги. Его устами заговорила вся обездоленная Украина, стонавшая в те годы под гнетом самодержавия.

О чем были стихи и песни Тараса? О горестной судьбе родного народа, его духовной красоте, о славных героях прошлого, бесстрашных борцах за свободу и счастье. И люди услышали голос своего певца. «Когда мы... начали читать «Кобзаря», — писал поэту один из его земляков, — волосы на голове поднялись, в глазах зазеленело, а сердце как-то болит... Я прижал вашу книгу к груди... ваши мысли ложатся на сердце...»

## На родине поэта



В такой вот — убогой, приземистой, с соломенной крышей школе учился великий украинский поэт Тарас Григорьевич Шевченко. Построенная в 1782 году церковно-приходская школа, где дьяк учил детей грамоте, и по сей день сохранилась в селе Шевченково, но только как музей.

Фото Н. Селюченко.

Фотохроника ТАСС.

# ВЕСТИ ИЗ ЗАРУБЕЖА

## „Мир, благосостояние — ЭТОГО ХОТЯТ ВСЕ ЖЕНЩИНЫ“

Среди французских рабочих, особенно женщин, ходит такая история. Одна работница переделалась в мужской костюм, надела брюки и сапоги, спрятала прическу под кепку и целую неделю выдавала себя за мужчину. И что же? В конце недели ее заработок за ту же самую работу, которую она выполняла и раньше, оказался гораздо выше обычного. Ей заплатили по «мужской» категории. Может быть, это действительно случай, а возможно, и анекдот, если так, то анекдот грустный: до сих пор женский труд во Франции подвергается открытой дискриминации. За абсолютно одинаковую по количеству и качеству работу женщины получают меньше, чем мужчины, причем со временем неравенство не сглаживается, а растет: если в конце 1958 года разница составляла в среднем 8,9 процента, то теперь — 10 процентов. На некоторых предприятиях в открытую действуют двойные разряды: одни для женщин, другие — для мужчин, на других же эта слишком

явная и скандальная система заменена целым хитросплетением различных положений, тарифов, распорядков, цель которых сводится к одному: снизить оплату женского труда, вбить клин между работницами и рабочими. Изощренность и выдумка хозяев здесь поистине неистощимы.

«Мир, благосостояние — это, то хотят все женщины, — пишет сегодня газета «Юманите». — Однако во Франции их стремление наталкивается на политику правительства, которое всаживает огромные средства в вооружение, тогда как не хватает жилья, школ, больниц».

В течение недели по всей Франции будут проходить выступления трудящихся женщин в честь Международного женского дня 8-го марта. Повсюду женщины заявят о стремлении отстаивать свои права, защищать мирную жизнь, добиваться равенства во всех областях.

Ю. ЛОПАТИН,  
корреспондент ТАСС.

Париж.

## Алжир строит новую жизнь

КАИР (ТАСС). Алжирское правительство выделило 25 процентов государственного бюджета на образование. К концу 4-го года построены социализма, как заявил президент Алжирской Республики Бен Белла, «каждому алжирскому гражданину будет обеспечена достойная жизнь».

## НОВОЕ ДНО ДЛЯ РЕКИ

Одна из ирландских рек получила искусственное дно на протяжении двух миль своего течения. Речь идет о реке Дил, одной из наиболее богатых лососем и форелью рек Западной Ирландии.

В периоды, когда нет дождей, река Дил, протекающая по известнякам, зачастую буквально исчезает в расщелинах. В этих глубоких трещинах ежегодно пропадают миллионы мальков лосося и форели. Специалисты по вопросам рыболовства утверждают, что Дил — одна из наиболее благоприятных рек

для нереста рыбы в Ирландии. Обновление ложа реки, которое обойдется в 21 тысячу фунтов стерлингов, будет производиться Управлением инженерно-строительных работ Ирландии. Однако представители этого управления опасаются, что может быть не удастся замуровать все щели, через которые уходит вода, или что могут образоваться новые щели.

Филипп КАТЛЕР,  
корреспондент ТАСС.

Лондон.

## Резолюция по кипрскому вопросу принята

НЬЮ-ЙОРК (ТАСС). Совет Безопасности принял резолюцию по кипрскому вопросу. Проект ее был представлен Берегом Слоновой Кости, Боливией, Бразилией, Марокко и Норвегией. Резолюция рекомендует «создание с согласия правительства Кипра сил ООН по поддержанию мира на Кипре». Состав и размеры этих сил будет определять Генераль-

ный секретарь ООН у Там при консультации с правительствами Кипра, Греции, Турции и Англии. У Там должен также назначить командующего этими силами, который будет представлять ему доклады об операциях.

Как стало известно, правительство Кипра согласилось принять «план пяти».

## НА СУДЕБНОМ ПРОЦЕССЕ В ДАЛЛАСЕ

НЬЮ-ЙОРК (ТАСС). На судебном процессе Д. Руби, обвиняемого в убийстве Л. Освальда, началось непосредственное разбирательство дела. Защитники, однако, вновь потребовали перевести суд из Далласа в другой город. Судья отверг это необоснованное требование.

Суд приступил к допросу подсудимого. На вопрос: признает ли он себя виновным в убийстве Освальда, Руби ответил: «Не признаю». Суд

вновь отклонил домогательства защиты, требовавшей, чтобы Руби разрешили ссылаться на свою «невменяемость» во время убийства.

Затем начался допрос свидетелей. Показания говорят о том, что утверждения защиты будто Руби был в чрезвычайно подавленном состоянии со времени покушения на Кеннеди вплоть до убийства Освальда, когда он вовсе утратил контроль над своими поступками, не соответствуют действительности.

## МОЩНАЯ ЗАБАСТОВКА В ЧИЛИ

САНТЬЯГО (ТАСС). Забастовали работники государственных служб Чили. В забастовке, организованной единым профсоюзным центром трудящихся Чили, участвует около 100 тысяч человек — работники городского транспор-

та, здравоохранения, учителя, железнодорожники.

Улицы столицы Чили патрулируются усиленными нарядами полиции.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»  
8 марта 1964 г., № 49, стр. 3.

## СЕГОДНЯ в нашем клубе

- ◆ Почему у Наташи Овчинниковой много хороших друзей.
- ◆ Начинаем разговор на тему: „Облик молодого человека“.
- ◆ Новые стихи.



Валентина Иванова работает главным маркшейдером на шахте имени 7 ноября. А в свободное время занимается спортом — шахматами. И дела идут, надо сказать, неплохо. На недавно прошедших городских соревнованиях по шахматам Валентина Иванова набрала 6,5 очка из 7-и возможных. Это позволило ей стать чемпионом города среди женщин.

На снимке: Валентина Иванова за игрой.  
Фото В. Языченко.

В. ВЛАСОВ.

## Строки о любимой

Ты взошла, как заря  
В непроглядной ночи.  
Даже щеки горят,  
Даже сердце стучит,  
И стучит так упрямо,  
Что слышит любой:  
Разве можно упрятать  
Большую любовь?

Разве можно не петь,  
Если всюду весна,  
Если голос и смех  
Твой — снятся во снах.  
Если боль расставаний  
Никак не унять,  
Если даль расстояний  
Не можешь понять.

Ты со мной, ты во мне.  
Понимаешь, во мне!  
Я как будто в огне  
Или в сказочном сне.  
Ты как лиственный трепет  
В душе моей вся...  
Хорошо, что я встретил  
Таковую Тебя.

# ТЫ С НАМИ, НАТАША!

Дорогая редакция!  
Сегодня большой праздник, 8 марта. И мы хотим поздравить одну девочку, Овчинникову Наташу. Очень хочется, чтобы этот день навсегда остался в ее памяти.

Мы учимся в 8-м классе. Скоро многие из нас выйдут из уютных стен школы. Но мы никогда не забудем наши школьные годы и никогда не забудем Наташу. Она будет для нас чистым, светлым воспоминанием детства.

Сейчас Наташа учится не с нами. Когда она ушла из нашей школы, то было как-то пусто в классе, словно что-то важное и близкое исчезло. Но хотя Наташа ушла, мы помнили о ней. Она помогала многим исправиться, по-нять свои ошибки.

Мы уважаем ее за то, что она не сторонится, не боится мальчишек, как это делают некоторые наши девочки, а наоборот, как-то умеет подойти к ним и может

поговорить так, что этот разговор надолго останется в душе.

В прошлом году она была домашним репетитором. И в морозы зимой ходила одна заниматься с отстающими. Еще она ходила в баскетбольную секцию. И как-то везде и всюду успевала. И хотя сейчас она учится не в нашей школе, пусть знает, что у нее осталось много друзей и они придут на помощь в любую минуту.

Мальчики 8-го «А» класса 38-й школы.

## В ЧЕЛОВЕКЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ВСЕ ПРЕКРАСНО (Заметки с танцев)

Я очень люблю танцевать, поэтому почти все субботние и воскресные вечера провожу во Дворце культуры. Там я встречаюсь с чудесными людьми: Людой Соколовой, Валей Соловьевой, Толей Шишкиным и многими другими веселыми девчатами и ребятами, в обществе которых никогда не скучно. Мы не только с увлечением танцуем, но и наблюдаем, присматриваемся к присутствующим, стараясь понять их поведение.

Многие танцующие — постоянные посетители Дворца, и я их уже хорошо знаю, хотя мне ничего о них не известно: ни имени, ни фамилии, ни места работы, ни профессии. Да ведь это и не так уж важно.

Приятно сознавать, что большая часть молодежи модно, по-современному, со вкусом одета, красиво танцует и соблюдает на танцах все правила вежливости, культуры.

Вот самозабвенно кружится пара: стройная девушка в черной юбке и белой кружевной кофточке и темноволосый юноша в черном, тщательно отглаженном костюме. Мы всегда любимся ими. Любуемся ее простым миловидным лицом, не знающим пудры и красок, красивой прической и неторопливыми плавными движениями. Вся она — воплощение юности и очарования. Юноша, всегда подтянутый, в ослепительно белой рубашке с галстуком, бережно водит подругу среди танцующих пар, а потом, взяв под руку, провожает до места. Таких юношей и девушек много. Но сегодня хочется говорить не о них.

...Ходит на танцы девушка в сиреневом платье с большой аляповатой брошью. Девочка как девочка, если бы... Если бы не лицо и прическа. Короткие темно-русые волосы избиты и зачесаны как-то от затылка вверх, и девушка напоминает нахохлившегося петуха с большим гребешком, петуха, готового броситься в драку. А в лице вообще невозможно различить живого выражения. И невольно думаешь: «А есть ли что-нибудь за этой косметикой?» Особенно уродливый вид лицу придают глаза, продленные черным карандашом чуть не до ушей.

Или еще одна, в без меры декольтированном зеленом платье. Конечно, можно придти на вечер в декольтированном платье (но, разумеется, не «раздекольтированном», чуть ли не до пояса, как у этой), если у тебя

красивая шея и спина. А у этой девушки, пусть она не обидится, спина в каких-то прищах. А вот юноша с очень красивыми ногами одет в преузные брючки, собравшиеся гармошкой. Идет он по залу и будто кричит всем: «Посмотрите-ка на мои кривые ноги!» Больно видеть, как молодые люди, в слепой погоне за модой, выпячивают наружу свои физические недостатки.

Эстрадный оркестр играет танго. Вихляющейся походкой, с осоловелыми мутными глазами подходит юноша в коричневом костюме к девушке в зеленой кофточке с белыми пуговицами. Он хватает ее за локоть и талию и она покорно идет с ним и танцует (вернее, танца не получается, а просто топтание на месте), вдыхая запах спиртного перегара. Ей бы сказать: «Я не пойду с вами! Вы пьяны!» Но она идет, и, к сожалению, не только она, но и другая, третья... А ему что? Ведь он пользуется успехом у девчат в таком виде, и потому все время приходит на танцы в нетрезвом состоянии. А если бы с ним ни одна не пошла, то он в следующий раз, наверное, и не подумал бы выпить перед танцами.

...Было время, когда в ЦДК запрещали танцевать чарльстон. По моему это было крайностью. Чарльстон — красивый танец, если его танцевать правильно. Вот юноша среднего роста в сером костюме. Движения его в чарльстоне настолько красивы, что невольно им любуешься. И сейчас многие танцуют этот танец прилично. Но не перевелись еще любители дико попрыгать, разбрасывать свои ноги в неизвестном направлении, работать не только ногами, но и локтями, всем телом. Когда смотришь на них, то кажется, что это какие-то члены из секты трасунов или жители дикого племени. Особенно уродливо танцует одна девушка одетая в очень узкое, выше колен блестящее платье из тафты. Полная, с некрасивой фигурой, подчеркнутый этим платьем, она носится по залу, так лихо «размахивая» ногами и руками, что к концу танца едва ли понимает, где руки, где ноги, а где партнер. Мы не прогив чарльстона, мы за красивый чарльстон. Мне всегда кажется, что если бы все эти кривляки имели возможность посмотреть на себя со стороны своими собственными глазами, то их вид внушил бы отвращение к себе и то омерзение, которое они вызывают у людей.

Если человек уважает себя, он не будет выставлять себя

на посмешище. Не хочется верить, что все эти девушки и юноши, о которых я только что рассказала, не уважают себя. И пусть они, прочитав мою заметку, критически посмотрят на себя и согласятся с моим мнением. И пусть воспитывают в себе чувство прекрасного, и вдумаются в замечательные слова А. П. Чехова: «В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».

В. СТАРИКОВА.  
ОТ РЕДАКЦИИ.

Помещая письмо учительницы школы № 10 В. М. Стариковой редакция надеется, что читатели выскажутся по затронутому вопросу на страницах «Светлячка», поделаясь своими замечаниями и мнениями. Идем писем, друзья!

## ЗДРАВСТВУЙ, МАРТ!

Хотя все перепуталось в природе: январь отстал на месяц, февраль поэтому занял место января, а март в самом своем начале наверстывает морозы января и февраля, март все-таки наступил. Март — это весна, март — это молодость природы и начало длинного дня и короткой ночи.

Начало весны — всего начало. Скоро, скоро оживет природа! Солнце сквозь отголоски зимы уже вызывает веселую капель. Кто не верит — пусть днем проверит.

8 марта — женский праздник по счастливой случайности совпадает с началом весны. Весна тоже женского рода. И если март нынче выступает морозным — пусть наши подруги и матери не смотрят на нас, молодых и пожилых ребят, суровым февралем. Мы постараемся сегодня смотреть на них маем.

В день равноправия половинь ранее закрепощенного рода мы пойдем по улицам как равные с равными. А кто из нас менее равный, это теперь зависит от характера особи. Мы не помним матриархата и, не дай бог, чтоб он возвратился, но мы не хотим и патриархата — этой формы эксплуататорского строя. Пусть будет всегда равноправие всех людей, независимо от их рода и расы.

Да здравствует трудовой человек женского и мужского рода! Да здравствуют наши матери и дочери, бабушки и внуки! Да здравствуют наши подруги! Да здравствуют папы и сыновья!

Внимание! Идет март. Пойте громче, потому что пришла весна.

И. ВАСИЛЬЕВ.

Зам. редактора В. В. ГОНЧАРОВ.

## СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

«ПОБЕДА»: Новая кинокомедия — УКРОТИТЕЛИ ВЕЛОСИПЕДОВ, сеансы: 9-00, 10-30, 12-20, 2-30, 4-30, 6-10, 8-00, 10-00.  
Малый зал: КАТЯ-КАТЮША, сеансы: 4, 6, 8.  
«СИБИРЬ»: СКАЗ О МАТЕРИ, сеансы: 1-00, 2-50, 4-30, 6-20, 8-00, 10-00.  
«РАССВЕТ»: САМОЛЕТЫ НЕ ПРИЗЕМЛИЛИСЬ, сеансы: 5, 7, 9. ЗАРЕ НАВСТРЕЧУ, сеанс в 3 часа.  
«РОДИНА»: ПУТЬ НА АРЕНУ, сеансы: 9-00, 10-45, 12-45, 2-30, 4-30, 6-20, 8-00, 10-00.  
«РЕКОРД»: КАНОНАДА, сеансы: 4-45, 6-30, 8-20. ПОСЛЕДНИЙ РАУНД, сеанс в 3 часа.  
ДК «ПОЛЫСАЕВСКОЙ-1»: ВСЕ ОСТАЕТСЯ ЛЮДЯМ, сеансы: 4-15, 6-00, 7-45. ДЕТИ ПАМИРА, сеансы: 11-00, 12-45.