

# Ленинский ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 16 (8231)

ВОСКРЕСЕНЬЕ

24

ЯНВАРЯ

1965 года

Цена 2 коп.

## У нас, в Ленинске-Кузнецком

### НАМЕТИВ БОЛЬШИЕ

### ЗАДАЧИ...

В раскомандировке участка № 4 шахты «Полысаевская-1» на подоконнике до сих пор стоит елочка в разноцветных игрушках. Это ребята из подшефного 5-го класса 19-й школы принесли ее. Они частые гости у горняков.

Елка напоминает о недавнем праздновании Нового года. А коллектив участка уже в копилку 1965 года сделал некоторые взносы. Около 2-х тысяч тонн сверхпланового угля на счету горняков 79-й лавы, где работает бригада Николая Шмакова.

Лавы № 79 располагает и производительной работе. Ее длина 200 метров, обводненности, кроме как в нижней нише, нет, кровля спокойная. Только работай! Правда, не в пользу горняков наличие породного прослойка, который доходит до 40 сантиметров. Его приходится выкапывать. Не весьма приятно и когда в лаве два привода.

Но это горняков не сдерживает. Еще в октябре прошлого года они взяли обязательство до октября 1965 года выдать с комбайном «Дон-

басс» 180.000 тонн угля, то есть ежемесячно добывать по 15.000 тонн.

Пока слова не расходятся с делом. Звенья Степана Кондратюка, Геннадия Ляскина, Николая Трофимова ведут серьезную борьбу за большой уголь. В этой борьбе никому не дается поблажек. О комсомольско-молодежной смене Г. Ляскина говорили и говорят много хорошего. Умеют ребята работать — этого у них не отнимешь. Но вот стали в бригаде появляться прогульщики, ослабла дисциплина. И тогда на участке собрались горняки да по-свойски отругали товарищей. Без дисциплины — много угля не дашь!

В нелегких условиях лавы нужна особая внимательность комбайнеров. На участке машинисты комбайнов тт. Москаленко, Конев — ребята молодые. Но они не подводят, потому, что стараются, внимательны в работе.

Многое зависит и от механизаторов. Механизмы — они чуткие, требуют хорошего ухо-

да, больших практических знаний. Этим в достаточной степени обладают электрослесари тт. Дошинский, Бауман, Ежов. Особо хочется сказать о Леониде Дошинском. Он в этом году по ускоренной программе готовится сдать экзамены за 8 классов. И в лаве Леонид ускоренно работает. Что бы ни случилось — аварию ликвидирует быстро.

Коллектив 4-го участка наметил большие задачи на последний год семилетки и с честью справляется с ними.

### ШЕСТЬ часов вечера.

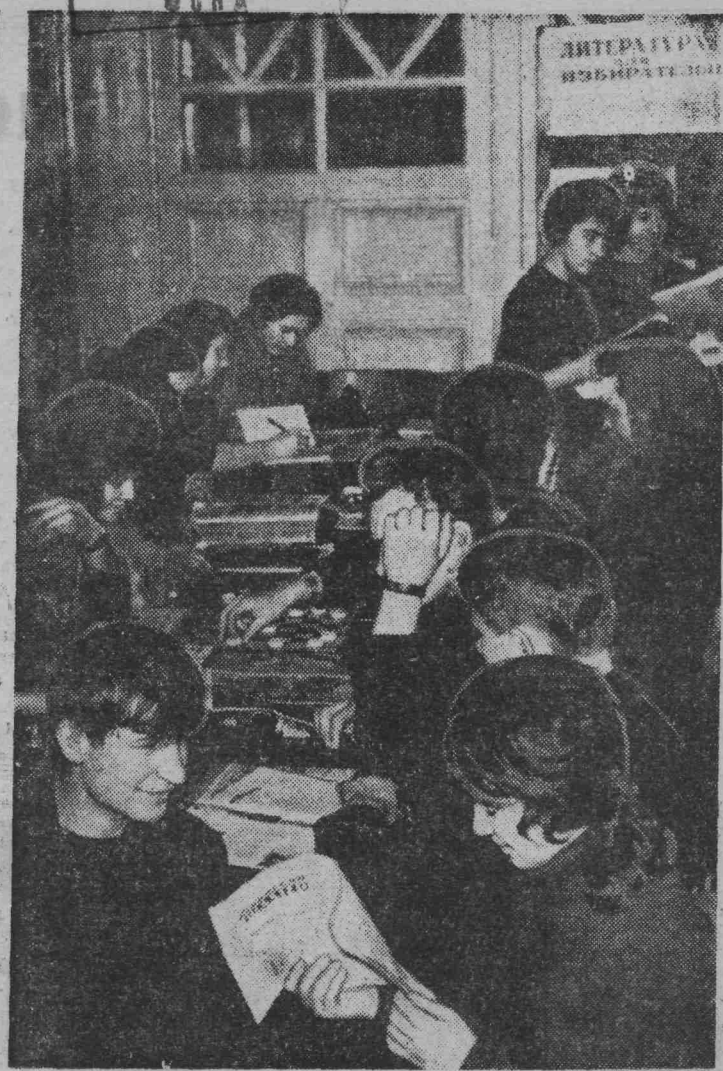
В Центральном Дворце культуры заметное оживление. Самодеятельные артисты драматического коллектива спешат на репетицию, в другом кабинете слышатся голоса певцов, в третьем — отработывают движения танцоры. Ну, а что же делать тем, кто пришел сюда отдохнуть? Сегодня обычный день, и в зале идет кино. Сеанс уже начался.

Поднимаюсь на второй этаж. В Малом зале весело горят огни. У входа надпись: «Агитпункт избирательного участка № 20».

— Проходите, пожалуйста, — приглашает заведующая агитпунктом оператор ПТУ Ирина Ивановна Ермакова.

На столах газеты, журналы, шахматы, шашки. Рядом стенд «Литература для избирателей».

Чуть в стороне оживленно беседует группа молодежи.



### Горят огни агитпункта

— Эти ребята нынче будут голосовать впервые, — говорит Ирина Ивановна.

— Их, конечно, интересует многое. И я по возможности стараюсь ответить на вопросы.

— А если на какой-нибудь вопрос не сможете ответить?

— У нас есть «Книга вопросов и ответов». Вот она, — и Ирина Ивановна показала общую тетрадь. — Сюда вопрос записываем, а затем просим специалиста определенной области дать на него ответ.

На прощание я фотографирую общий вид зала и

самых молодых избирателей Владимира Герейдера, Николая Новикова, Таню Каганец, Виктора Кофма-

на, Эдуарда Бучевского и Виктора Хабарова вместе с Ириной Ивановной (смотрите снимок на 2-й странице), а затем задаю последний вопрос: что делается агитпунктом?

— То, что вы увидели — это, конечно, далеко не все, что мы делаем, — ответила Ермакова. — У нас есть много агитаторов, которые ведут работу на десятидворках: перелисывают избирателей, рассказывают о предстоящих выборах, проводят беседы.

Что ж, это хорошо, когда активисты знают свое дело.

В. ВЛАСОВ.

### В полтора раза больше

Уверенно наращивают темпы добычи горняки-ярославцы. С начала января сверхплановый счет вырос до 11.659 тонн.

Днем больших побед стала для ярославцев прошедшая пятница: за сутки сверхплановая добыча составила 1.208 тонн.

Воодушевленные успехами горнорабочих, в этот день с особым подъемом трудились машинисты подъема на центральном стволе тт. Волков, Старцев, Давыдов, Кривоногов. Они подняли 6.080 тонн (707 скипов). Проектная мощность ство-

ла превышена в полтора раза. Наибольшего успеха добилась смена Старцева, поднявшая 218 скипов.

Свой успех машинисты посвятили предстоящим выборам.

### С ДНЕМ

Нашей Татьяне Ивановне Голосовой 25 января исполняется 63 года. 37 лет она работает учительницей, из них 30 лет — в нашей школе.

Это только на бумаге легко написать 37 и 30 лет, а что скрывается за ними! Нелегкая трудовая жизнь со всеми горестями и радостями.

Татьяна Ивановна изо дня в день ходит в школу, терпеливо учит и воспитывает маленьких граждан нашего рабочего поселка Второе Полысаево. Сейчас она учит уже детей своих бывших учеников.

В свою профессию она влюблена, о чем часто говорит бывшим ученикам, окончившим школу и покидающим ее.

Татьяна Ивановна одна (муж ее погиб в начале Отечественной войны) воспитала четверых детей. Ее дочь Галина стала учительницей Людмила — техником-нормировщиком, сын Николай — горным инженером, а Леонид — секретарем горкома партии в Анжеро-Судженске.

Как-то, увидев на экране телевизора Леонида, получающего переходящее красное



### РОЖДЕНИЯ!

знамя области за первое место в социалистическом соревновании городов Кузбасса.

Татьяна Ивановна взволнованно воскликнула:

— Поздравляю, сынок!

Весь коллектив учителей нашей школы, родители и воспитанники старой учительницы поздравляют Татьяну Ивановну с днем рождения и желают ей доброго здоровья, долгих лет жизни и успехов в работе по воспитанию подрастающего поколения!

А. ШЕВЕЛОВА.

Средняя школа № 29.

На снимке: Т. И. Голосова ведет урок. Фото Г. Паниковического.

### Агитаторы вышли на десятидворки

В полном разгаре предвыборная работа в партийной организации шахты «Полысаевская-3». Выдвижение окружных комиссий по выборам в местные Советы закончено. Созданы округа поселкового Совета. Агитаторы начали перепись избирателей в поселках Новый, Мереть, Красная

Горка. В библиотеке поселка Мереть работает постоянно действующий агитпункт. Начал работать агитпункт и в комбинате шахты.

Все агитаторы уже познакомились с избирателями. А такие, как Кочелия Л. И., Рыбанов Л. П., Наралин М. М. — вплотную приступили к работе.

### Концерт для избирателей

В агитпункте Дома техники собрались избиратели. Студенты педучилища выступили перед ними с концертом.

Хор под руководством преподавательницы пения Галины Яковлевны Масловой открыл концерт песней «Таежная». Очаровала всех лирическая песня «Милая роща». Задум-

шевно пел хор девушек «Соловуху» Глинки. Аккомпанировал В. А. Питанов.

Мастерски читали стихи студентки первых курсов: Зоя Крутик, Валя Тюжакаева и Надя Шилькова.

Избиратели благодарили артистов дружными аплодисментами.

Е. ДУБИНИНА.

### Поэт Вероника Борисенко

Позавчера в Центральном Дворце культуры общественность города тепло встретила солистку Государственного орден Ленина академического Большого театра народную артистку РСФСР, лауреата Государственной премии Веронику Борисенко, которая выступила в абонементном концерте.

В программе звучали русские и украинские народные песни, арии из опер и песни композиторов Римского-Корсакова, Чайковского, Рахманинова, Гуно, Глинки и других.

В концерте принял участие композитор Александр Кузнецов,

«Вы не скажете, что говорил Ленин о труде?», «А что это за Всемирный Совет Мира?», «Кто такой Козьма Прутков?».

# Библиотека и библиотекарь

Маних только вопросов не услышишь за день? В библиотеку идут люди за самыми разными справками, с самыми разнообразными запросами, идут люди всех возрастов и профессий. И на каждый вопрос библиотекарь должен ответить, каждому должен помочь — ученику и учителю, инженеру и рабочему.

Зачастую читатели называют неправильно книгу, не указывают автора. А то просят по какой-нибудь цитате определить произведение. Бывает, что заводят спор по прочитанной книге, просят объяснить трудные места в ней.

Как важно библиотекарю иметь большую эрудицию, чтобы в таких случаях суметь разъяснить читателю непонятное, помочь найти нужное произведение.

Часто в библиотеках пишутся дипломные работы, сочинения, проходят диспуты, конференции, споры о книгах, о людях. И нередко судьба интересного сочинения или серьезной дипломной работы зависит от библиотекаря, от того, насколько он начитан, как знает фонд своей библиотеки, как быстро и правильно сможет подобрать нужную литературу, сможет ли из тысячи книг порекомендовать несколько нужных читателю.

Пришли девочки писать сочинение на тему: «История нашего города» — библиотекарь должен подобрать им нужный материал. Или вот Юра Игнин, девятиклассник, интересуется техникой. Опять же надо порекомендовать ему такую литературу, чтобы он зря не тратил время на те книги, которые мало что ему могут дать.

Трудная работа библиотекаря. К сожалению, в наших библиотеках нередко работают совершенно случайные люди, не болеющие душой ни за доверенных им читателей, ни за книги. Одна женщина, к примеру, услышала от кого-то, что в библиотеке можно в рабочее время читать и вышивать. Устроилась в заводскую библиотеку. Через несколько месяцев там царил хаос. Нужную книгу невозможно было найти. Женщине пришлось оставить работу.

Такие люди частично и служат причиной подобного суждения о библиотекаре: «А что вам там делать? Книжку записать всякий сможет».

Обидно за эту хорошую, по-настоящему интересную профессию и за людей, которые труд библиотекаря считают очень простым. А он далеко не прост.

«Вам нужно быть энциклопедистом», — это ска-

зал слесарь Дьяченко. Спросил он как-то: «У вас есть стихи Саши Белого? Нет? А сами-то вы что читали у него?»

«Только в хрестоматии». «Такого поэта и не прочитать», — с упреком произнес он.

Мне было стыдно. А ведь у библиотекаря, кроме основной работы, много другой — внутрибиблиотечной. И даже с помощью актива мы не в силах иногда сделать все, что было бы желательно. Планы чтения, плакаты, альбомы, каталог, обработка книг, регистрация выданной литературы — все это отнимает очень много времени.

Библиотекарь с помощью книг и слова воспитывает людей. Вспомните, как говорил М. Горький: «Всем хорошим во мне я обязан книгам». И каждый знает по себе, какое огромное влияние оказывает книга на человека, особенно в юном возрасте: И библиотекарь, пропагандист книги, должен в первую очередь сам быть примером воспитанности, образованности, высокой культуры.

Нужная всем и интересная работа библиотекаря.

И. КИРИЛЕНКО, библиотекарь



Они будут голосовать впервые. (См. на Т-й стр. заметку «Горят огни агитпункта»)

ЭТОТ разговор я подслушал нечаянно в универсаме. Собеседники хотели, чтобы их подслушали. Парень, почти мальчишка, одетый с претензией на моду, но как-то небрежно, развинченной походкой подошел к юной продавщице-практикантке и заговорил на весь салон:

— Вот история вчера была! Девушку провожал, — такая симпатичная. Подходим уже к дому, гляжу — муж ее встречает. Как только он мне бока не намаял!

И словно сказал что-то умное, заулыбался гордо и довольное. В его голосе звучала этакая разухабистость.

Кто это — пижон, готовящийся к красивой легкой жизни? Мне кажется нет. Просто парнишке недавно исполнилось семнадцать. Ему очень хочется быть самостоятельным, избавиться от материнской опеки. Но он еще не понимает, в чем, собственно, заключается эта самостоятельность. Поэтому он и рисует перед публикой. Смотрите-ка, мол, какой я взрослый. Уже за девочками ухаживать начал. Но, шутишь, любовью меня не проведешь: я в жизни многое изведаль. Любовь — это поражение. А кто добровольно согласится на него? Именно это хочет сказать парень.

Получается же смешная и грустная картина. Молодой человек еще не нашел себя в жизни. У него нет устоявшихся взглядов, он не знает своих способностей, своего призвания. А так хочется хоть чем-нибудь выделиться из общей массы, показать свою незаурядность. Вот он и пытается выделиться пренебрежением к тому, чем человек может гордиться, пытается выделиться своей развязностью.

Согласитесь, что в этой сценке нет ничего красивого. Но иногда вот по таким

фактам категорично судят о всей молодежи: «Ну и молодые люди у нас пошли! Не хорошие. Вот в наше время...» И особенно возмущает, что подобные фразы порой можно услышать от двадцати — двадцатипятилетних. Раньше же они старались!

Однажды на молодежной субботе, проводимой для комсомольского актива, трое ребят начали выкрикивать во время лекции-концерта реплики.

— Вот шпана, — проворчал мой сосед.

моя исполнения вальса Штрауса кричат пегухом. Так они помогают другим понять искусство.

Своим поведением эти рабочие парни хотели подчеркнуть, что они воспитаны на лучших образцах исполнения. Тут же — халтура. И опять ими руководило не что иное, как желание выделиться из общей массы. Сказалось и иждивенчество: вы, мол, показывайте нам только хорошее, тогда мы, может быть, посмотрим.

В течение вечера я специально наблюдал за ребятами. Они палец о палец не ударили, чтобы сделать вечер более интересным. И невольно сравниваешь их с девушками-работницами, бывшими выпускницами школы № 20. Тогда мы проводили вечер в клубе спасстанции. Испортилась радиолка. Собравшиеся слонялись из угла в угол. Казалось они вот-вот разойдутся — и все пропало. Но тут девушки, организовав кружок, запели веселую песню. Они развлекали народ, пока мы не достали магнитофон.

Таким незачем рисоваться понапрасну. Они знают себе цену, знают, на что они способны.

В конце молодежной субботы ко мне подошел знакомый и излил свое недовольство:

— Вечер-то для комсомольского актива. Зачем шпану сюда пустили? Только мешаются.

Комсомольские активисты не одернули несколько человек, ведущих себя непристойно на концерте. А сейчас один из них жалуется: «Зачем шпану пустили. Мы хотим отдыхать отдельно».

Но кто же тогда, как не комсомольцы, будут помогать таким вот людям выходить на правильную дорогу? Не надо отталкивать их, загляните им лучше в душу.

А. ПОЗДЕЕВ.

## ПОЧЕМУ ОНИ РИСУЮТСЯ?

А какая это шпана, если, один из них работает на стройке и работает неплохо. Другие, видимо, тоже изведаль вкус хлеба, заработанного своими руками. Уж будьте уверены, на производстве они хулиганить не стачут. И не потому, что там строгая дисциплина. Секрет в том, что они неплохие специалисты, смогут в работе показать, на что способны. Зачем зря рисоваться. Но здесь во Дворце... Их сверстники читают толковые лекции, неплохо исполняют песни, играют на фортепьяно. Они же так не могут. Завидно.

В перерыве я спросил у них: «Ну, почему вы себя так ведете?»

— А что особенного? Нам не нравился концерт. В Новосибирске мы лучше видели.

— Да, там исполнителями были мастера искусства, а здесь — самодеятельность.

Ребята поспешили перевести разговор на другую тему.

— Не любят у нас серьезную музыку, даже обидно. Странные взгляды у этих молодых людей. Им обидно, что другие не понимают сложного искусства, а сами, как последние школьники, во вре-

## Человек остается на шахте

В паспорте, как всегда, значится официально и веско:

Алтухов Виктор Иванович. А лицо его владельца еще с бритвой не знакомо — нужды нет. Разве из мальчишечьего самолюбия раз — два в месяц собирает Витька со щен скудный «урожай». Но самоуверенности, хоть отбавляй.

Он всерьез уверен, что его доводы неотразимы: работа его не устраивает, и никто не имеет права задерживать расчет, он — свободный человек.

Семнадцатилетний парнишка смешно хмурил брови, нелепо размахивал руками, доказывая сумбурно и сбивчиво: «Что это за зарплата — 65 рублей. Люди больше получают». Ему резонно ставили вопрос: «А что ты можешь делать, чтобы получить больше?» Молчание. Потом снова залп рассуждений, перебьичи наивных, но с претензиями.

Виктор пришел в стройгруппу шахты «Полысаевская-1» меньше года назад. После девяти классов учиться не захотел. Специальности никакой, и за время работы не особо торопился ею овладеть.

— Куда же ты пойдешь? — спрашивали.

— Найду место, — самоуверенно парировал он.

Беседа затягивалась. Житейский опыт Витькиных оппонентов сбивал ребячий гонор. Может, еще и не до конца убежденным покинул Алтухов кабинет шахткома, но стройность его собственных доводов была нарушена.

Это лишь один эпизод из практики шахтного отдела кадров

на общественных началах. Такие беседы бывают не только с подростками, но и с людьми более солидного возраста. Отдел создан в ноябре прошлого года и сам по себе — не новинка в городе. Но в его работе есть одна особенность: дотошно разбираться в тех случаях, когда рабочий увольняется по собственному желанию.

Вроде человек трудится неплохо и вдруг — уходит с шахты. Что его толкнуло? Отдел разбирается в этом терпеливо, вдумчиво, чтобы содействовать созданию устойчивого рабочего коллектива. И уже не одного за это время удержали члены отдела от опрометчивого шага.

В составе отдела люди, которые имеют моральное право и немалый опыт, чтобы дать верный совет. Это, прежде всего, Сергей Павлович Купенко, который связан с шахтой чуть ли не с первых дней ее работы. Получил заслуженную пенсию, но снова вернулся к труду. Это Герой Социалистического Труда Андрей Семенович Ильин, десятилетия водивший врубовку и комбайн, когда-то рекордсмен Союза по комбайновой добыче. Уйдя на пенсию, он по-прежнему живет заботами коллектива. Под стать им и другие члены отдела.

Конкретное и верное направление выбрал отдел. Его деятельность — пример настоящей заботы о кадрах.

А. ПЛАТОВ.



Фрунзе. В 12 институтах Киргизской академии наук и 42 других научных учреждениях республики занято более трех тысяч исследователей, в том числе 25 академиков и 750 докторов и кандидатов наук. Киргизские ученые достигли больших успехов в развитии математики, физики твердого тела, химии, автоматники.

На снимке: новое здание Киргизской академии наук. Фото К. Толстогулакова, Фотохроника ТАСС.

# Крутые повороты

**З**АСЕДАНИЕ проходило бурно. Одни критиковали Черкасова, другие защищали. Ему, правда, особой защиты и не требовалось. Больших ошибок не допустил, а те, на чем поскользнулся в первые дни работы начальником участка, Анатолий Георгиевич и не скрывал от коллектива. Эти промахи у всех на виду. Главная ошибка — администрированием увлекся, стал издавать приказы один за другим.

Партбюро на шестом участке проводилось расширенное. Обсуждались взаимоотношения нового начальника участка с коллективом. После заседания начальник шахты поделился мыслями с секретарем парткома:

— Видно, Черкасов не ко двору пришелся!

— Кое в чем он переиграл, но есть что-то и другое, не от него зависящее...

А сам Черкасов теперь отчетливо понял, откуда и почему идет недовольство его руководством. Три года он работал помощником начальника на этом же участке. Такой требовательности, как начальник участка В. А. Чайкин, он к горнякам не предъявлял. Вел техническую документацию и выполнял другие обязанности. А с В. А. Чайкиным они с первых дней совместной работы условились, что начальник участка отвечает за добычу угля, а помощник — за порядок в лавах и прилегающих выработках. Конечно, Черкасов не оставался в стороне и от производственного плана, но тем не менее, главная забота об этом лежала на первом руководителе.

И получилось, что люди, несколько лет видевшие в Черкасове парня - рубаху, вдруг услышали от него строгую требовательность и непреклонную решительность. Кое-кому это сразу не понравилось.

Была и другая причина. Лазу № 34 на пласту Поленовском часто подавляло. От горного давления бригада уходить не успевала, и крепь часто не выдерживала натиска кровли. Внутрисменные простои уносили до 40

процентов рабочего времени. Люди зарабатывали мало, хотя без работы не сидели. «Лечить» такую обстановку надо было не приказами, а вдумчивым инженерным решением вопроса с управлением кровли.

Посоветовавшись с техническими руководителями шахты, А. Г. Черкасов принял решение — крепить лаву по методу воркутинцев, связывая по три круга лавной крепи продольными подхватами. Работа пошла по-другому, и страсти улеглись.

Сейчас коллектив шестого участка отрабатывает лаву № 35 на пласту Поленовском. За минувший год участок выдал больше четырех тысяч тонн угля сверх плана. Вот уже шесть месяцев подряд горняки зарабатывают по 300—350 рублей.

## РУКОВОДИТЕЛЬ И КОЛЛЕКТИВ

Даже те, кто раньше с предубеждением относился к Черкасову, с пристрастием критиковали его, теперь заговорили по-другому:

— Да, Черкасов руководить может.

И не за высокий заработок стали горняки уважать начальника участка. Они увидели в нем настоящего руководителя, хорошего организатора. Анатолий Георгиевич очень внимательно прозрел деловые качества людей и по этим качествам подобрал низовых командиров.

Одно время был звеньевым Иван Ковалев. Добросовестнейший рабочий, а распоряжаться другими не мог. Скажет кому-нибудь: «Делай вот это», тот отказывается. Он другому это же поручает. Всех членов звена спрашивает, но никто эту работу делать не соглашается.

Нет у Ковалева настойчивости — заметил начальник участка и назначил звеньевым Дмитрия Шашко-

ва. Этот характером покрепче Ковалева. Он никого не уговаривает, а сразу же, придя на место работы, распоряжается: «Иванов сюда пойдет, Петров это сделает, Сидоров будет помогать Петрову!» И никаких рассуждений. Звено стало выполнять задание на 120 процентов.

В отношениях между звеньями тоже не все гладко было. Алексей Кинзибаев со своим звеном работал на совесть, а показатели были намного ниже, чем у звена Михаила Привалова. Коллектив лавы трудится на сивозном комплексе — общий успех и заработок у всех звеньев одинаковый. Но все же каждое звено старается, чтобы у него был более высокий процент выполнения нормы.

Привалов здесь допускал нечестность. Он своим звеном «сливки соберет», а другим подонки оставит. За Приваловым много значи-

вать приходилось.

Начальник участка навел твердый порядок: все производственные операции в лаве стали выполняться в строгой последовательности. И «лавы» теперь получают тот, кто действительно заслужил их.

Не сразу выросла в жизнь инициатива коммунистов и передовых горняков участка — работать без остановок лав горнотехнической инспекцией и работниками ПВС. Раньше было так. Придет горнотехнический инспектор или десятник ПВС, заметит какое-то нарушение в выработке и запретит продолжать работу. Тогда горный мастер берет людей из лавы и наводит порядок. Теперь же каждая выработка закреплена за звеном и горным мастером. Например, горный мастер Н. И. Титаев отвечает за состояние хода на протяжении первого конвейера. Осланцовка, расштыбовка, сметание угольной пыли — повседневная обязанность этой

смены. Приходится иногда четверть часа перед сменой затратить на уборку, зато потом остановок не бывает.

Намного удобней стало после перехода с четырехсменного режима на трехсменный. Те же люди и с той же техникой, а результаты выше. И, главное, спокойнее смена течет. При старом режиме выходили в лазу 9—10 человек. Вот и «разрывались на части»: один рабочий две дорожки одновременно чистил. Комбайн работал не больше четырех часов. Продвинется немного и ждет, пока звено другие работы подгонит. Сейчас в смене 15—16 человек и работа идет безостановочно. Комбайн загружен все 6 часов.

Не реже одного раза в месяц начальник участка проводит коротенькое, но содержательное совещание с горными мастерами. Разговор идет об ошибках в работе и о том, чтобы их больше не было. Отрицать своих ошибок ни один мастер и не пы-

тается. Все знают, что каждый промах — в записной книжке начальника участка.

Мне, прежде чем побеседовать с Анатолием Георгиевичем, пришлось подождать его несколько минут. Он выступал на товарищеском суде шахты, где судили номбайнера участка Николая Калинина. Черкасов сурово и неотразимо говорил:

— Ты не думай, Николай, что хороший труд в шахте дает тебе право скандалить в семье, плохо воспитывать детей. Этого тебе коллектив не простит.

Инженер Черкасов хорошо знает не только бригадиров и горных мастеров. Он знает производственные дела и личную жизнь каждого рабочего. В этом главный секрет того, что коллектив сделал такой крутой поворот и люди прониклись большим уважением к своему руководителю.

А. ВОСТРИКОВ.

Шахта имени С. М. Кирова.



— Пульс нормальный! — констатирует врач-физиолог Любовь Степановна Соловьева.

— Чувствую себя хорошо, — говорит респираторщик Юрий Николаевич Чуриков.

Горноспасатели испытывают новый респиратор «Кубасс-4», разработанный Центральной научно-исследовательской лабораторией.

Фото В. Языченко.

## ВЕСТИ ИЗ ЗАРУБЕЖА

### В обстановке братской дружбы

20 января 1965 года в Варшаве состоялось заключительное заседание Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи.

На заключительном заседании было подписано Совместное коммюнике по обсуждавшимся вопросам.

Работа Политического консультативного комитета прошла в обстановке братской дружбы и полного единства взглядов по всем рассмотренным вопросам.

(ТАСС).

### КОРОТКО

● Национальное собрание Объединенной Арабской Республики единогласно приняло резолюцию о выдвижении Гамаль Абдель Насера кандидатом на пост президента ОАР на второй срок.

● Пять тысяч тонн сахара выделило кубинское правительство для оказания помощи жителям Южного Вьетнама, пострадавшим от тайфунов и наводнений.

● Генеральным секретарем Компартии Канады избран тов. Уильям Каштан. Он родился в Монреале в 1909 году. С 18 лет участвовал в коммунистическом движении. Каштан занимал пост национального секретаря Коммунистической лиги молодежи Канады. Затем был на руководящей партий-

ной работе в различных городах Канады.

● Венесуэла не намерена направлять своих солдат в Южный Вьетнам, заявляет министр национальной обороны генерал Амон Фторенсио Гомес. Это заявление было сделано в связи с распространявшимися слухами о том, что по просьбе США правительство Венесуэлы якобы предполагало направить в Южный Вьетнам «символические войска».

● За первую половину января южновьетнамские партизаны уничтожили в окрестностях Сайгона 10 вражеских постов. Около 200 солдат правительственных войск, а также 5 американцев убито, ранено или захвачено в плен.

## Усидишь ли дома...

Была когда-то в Байкальском шахтостроительном управлении комплексная бригада, возглавлял которую Иван Андреевич Милов, человек энергичный, человек немолодой. На стройке уважали не только трудолюбивого Ивана Андреевича — вся бригада числилась всегда в передовых и являлась образцом труда. Особенно, помнится, здорово работала она на реконструкции шахты «Комсомолец».

Годы шли своей чередой, и не заметил Иван Андреевич, как старость подошла, как на пенсию идти пора настала.

Ему, конечно, не хотелось признать, что постарел, не хотелось дома сидеть, хотя жена давно настаивала. Но решился...

— Ну, хватит, наверное, поработал! — сказал он как-то своей супруге. И ушел на пенсию. Жена была радешенька. Давно, мол, пора старику отдохнуть. Дома сидеть будет, за внучатами приглядывать станет. Да и все-

лее, когда всегда вместе, и никуда не нужно провожать ни свет, ни заря.

### Штрих к биографии

И стал домоседом Иван Андреевич. Только несколько необычным домоседом. Утром, как правило, вставал «с первыми петухами». Встанет и ходит-бродит по комнате. По старой привычке тянется рука к спечковке; хочется на стройку шагнуть.

Словом, «не сидится, не лежит...». Сам дома, а сердце, вроде, на стройке: там, где хлопают мастерками, где скрипят подъемные краны, гремят бульдозеры и улыбаются неунывающие строители.

Пришло утро, когда Иван Андреевич, встав с постели, сказал жене: «Готовь «прогрессивку», вытаскивай спечковку старую». Жена глядит с недоумением. Но разве мужа переубедишь,

Он все равно не успокоится — сколько ни отговаривай. Неудышный он домосед. Не сидится ему дома. По ночам стройки снятся, приказания выкрикивает, а утрами сам не свой ходит, в окно выглядывает, тоскует по работе. Пусть уж идет... пусть уж снова строит.

Вот так закончился заслуженный отдых Ивана Андреевича Милова. Собрался он и пошел по старой привычке к тому месту, откуда разъезжаются по строительным объектам рабочие. А через час с топором в руке отсыпал он бревно и улыбался чему-то своему. Правда, сейчас он не бригадирит, рядовым рабочим трудится. Молодежь тому только рада: приглядываются к старому строителю да на ус себе берут.

...Не усидел дома старший. Продолжает свою трудовую биографию. Может быть, вы еще о нем услышите, как о строителе, конечно!

Б. ПИЩИКОВ,  
рабочий.

# РАДИОКОМБИНАТОРЫ

А. СУРОВ

## САТИРИЧЕСКИЕ МИНИАТЮРЫ

Элек ир

Когда у гостя на лице печаль  
Да плюс к тому  
И время есть досужее,  
Пускают в ход  
Бутылку «москвича»,  
Как старое, но верное  
оружие.

### Любители фауны

Все разыграли, как по нотам:  
Любители спешили на охоту.  
И этой вылазкой довольны очень были:  
Один был заяц и того убили.

### Где густо, где пусто

Идет хорошее кино,  
На всех сеансах в зале густо.  
В другой картине — пусто-пусто,  
Как на костяшке домино.

### Всяк себе на уме

Дымили табаком в тени два кума,  
И что-то осуждать пытались даже —  
Один возьмет да скажет, не подумав,  
Другой, подумав, ничего не скажет.

### Поправка

— Подводят все решения  
В процентном отношении:  
Что цифра сто?  
Со всем не то,  
Пишите полтора  
И на этом basta.  
Или даже двести —  
Больше будет чести.  
— Зачем же врать?  
— Нет, я не вру.  
Я обязательство беру.

## ФЕЛЬЕТОН

— Успокойтесь, — на этот раз уже воркуя баритончиком, говорил Кирсанов. — Помаленьку сами разберемся.

Классный журнал исчез и больше не появлялся на преподавательском столе. Его убрали подальше, чтобы курсанты не могли проследить, как мухлюют преподаватели.

Анатолий Бурим (до него, говорят, был горький пропойца Николай Юрьев из телеателье) ухмыляется: с таким начальником, как Кирсанов, можно полить рыбку... в мутной воде. Смотрю на этого парня с тарзаньей гривой и вспоминаю недавний случай, когда Бурим сбежал из школы, боясь оказаться разоблаченным.

— Только сейчас он шлялся пьяный, — возмущались курсанты в тот вечер. — Но, увидя вас, быстро смотал удочки...

Выяснилось, что Бурим отбывает в группе радиотелемастеров поденщину. К лекциям не готовится, учебные часы пропускает. Около двадцати тем выбросил из программы. Первая половина срока обучения кончилась, а курсанты не изучили ни одного радиоприемника. Удивляться не приходится: Бурим не уроки вел, а только трес перед курсантами драгунскими бакенбардами...

Недавно терпению наступил конец. Курсанты возмущились такими уроками. Но за бездельника заступился завуч школы Валентин Саулов.

— Инженерами стать захотели?! — бросил сей завуч в лицо курсантам издевательскую реплику. — Те-те-те... Тут вам не институт!

В дискуссии впряглись две девицы истерического склада — бухгалтер Е. Шерина и кассир Н. Булдыгина, которые имеют представление о преподавании радио и телевидения такое же, как северный олень о египетских пирамидах. С леной у рта грубиянки оправдывали преподавателей-проходимцев и раскладывали по косточкам курсантов.

Главное, говорил Остап Бендер, во время создать панику... Начальник технического клуба при горкоме ДОСААФ Андрей Семенович Кирсанов переплюнул великого комбинатора: одной паники недостаточно, — решил он, — надо замузить воду, тогда можно на что-то рассчитывать...

И Андрей Семенович стал мутить... Сначала потихоньку, потом все сильнее и сильнее. И, наконец, так увлекся, что его трудно было остановить.

Курсанты группы радиотелемастеров, которые здесь обучаются без отрыва от производства, долго не могли понять: что же задумал Андрей Семенович?

А Кирсанов действовал... В первые дни занятий он приказал отнять у группы программу, по которой курсанты должны были заниматься. Те, конечно, разволновались...

— Тихо! — воскликнул грозным басом Андрей Семенович. — Знаю, что делаю...

Кирсанов пообещал курсантам вывесить в классе расписание тем занятий, предусмотренных программой.

— Спасибо за такую заботу, — поблагодарили курсанты своего начальника и успокоились.

Со дня первых занятий прошло пять месяцев, а расписание так и не появилось. Курсанты занимались вслепую. Андрей Семенович знал, что делал...

Знали и преподаватели, которые приходили на занятия неподготовленными. Кроме того, в нетрезвом виде... Поэтому уроки проводили как попало: прыгали с пятого на десятое, как могли, так и комкали программу. Курсанты, мол, все равно не смогут проверить. Расписания-то, обещанного Кирсановым, у них нет...

Однажды курсант Иван Зимняков заглянул в классный журнал и ахнул: в этом журнале — полный ералаш... Вместо двух проведенных уроков ставится — четыре. Посещаемость не отмечается, оценок по успеваемости тоже нет, не производится запись пройденных тем... Все это смахивало уже на какое-то жульничество.

Ничего не оставалось делать, и курсанты пожаловались Кирсанову.

## ДЛЯ ВАС, ДЕТИ.

### В. ЧИЧЕНИН.

#### КИСКА

Жила-была Киска  
У бабушки-модистки.  
Звала Лизкой Киску  
Бабушка-модистка.  
Как поставит Миску  
Бабушка-модистка,  
Вмиг Пустая миска —  
Съест сосиску Киска,  
И мяучит Жалостно:  
— Дай еще Пожалуйста.

#### БИШКА

Я мохнатке-Бишке  
Подарил штанишки.  
Кожаные тапки,  
Чтоб не портил Лапки,  
Майку и рубашку,  
Галстук и фуражку.  
Не узнаешь Бишку,  
Примешь За мальчишку.  
Наравне со мною

Бишка высотой.  
Теперь можно С Бишкой —  
В магазин За книжкой.

#### МУРКИ

(СКОРОГОВОРКА)

Собирались Вместе Мурки  
И играли Мурки в жмурки.  
А потом Садись Мурки  
Шили платья,  
Шили бурки.  
Не боятся Снега Мурки,  
Не простынут В бурках Мурки.  
Только мерзнет В конуре Рыжий Журка  
В январе.  
 Попрошу я,  
Чтобы Мурки Сшили быстро Журке бурки,  
А еще Сошьют пусть Мурки,  
К январю Тужурку Журке.



Хорошо зимой в городском парке. Дремлют одетые в иней деревья, свистит в ушах ветер, а лыжи сами несут тебя с горы. Недаром здешние холмы детвора считают лучшим местом катания на лыжах.

На снимке: мальчишка нашел для себя трамплин.

Фото Г. Паникоровского.

## НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

### ВОСКРЕСЕНЬЕ

24 ЯНВАРЯ

14-00 Спортивная передача.

17-00 Для малышей. Мультипликационный фильм.

17-20 «Про зверей».

17-40 «Джюльбарс». Художественный фильм.

18-55 Киножурнал.  
19-05 «Из архива очковрателей». Мультипликационный фильм.  
19-10 «Чертова дюжина». Художественный фильм.  
20-30 «Спокойной ночи, малыши!»  
20-40 «Голубой огонек».

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

### СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

#### «ПОБЕДА»

Новая цветная широкоэкранная музыкальная кинокомедия

#### ЖЕНА ДЛЯ АВСТРАЛИЙЦА

Сеансы: 10-40, 12-20, 4-30, 6-10, 8-00, 10-00.

#### ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА

Сеансы: 9-00, 2-30.

#### Малый зал

День повторного кино

#### РОДНАЯ КРОВЬ

Сеансы: 3, 5, 7.

#### «СИБИРЬ»

#### ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

(1-я серия)  
Сеансы: 1-00, 4-30, 6-20, 8-00, 10-00.

#### «РАССВЕТ»

#### СЕНТИМЕНТАЛЬНАЯ ПОВЕСТЬ

(Дети до 16 лет не допускаются)

Сеансы: 4, 6, 8.

#### «РОДИНА»

#### НОЧЬ СРЕДИ ДНЯ

Сеансы: 10-30, 12-30, 4-00, 5-50, 7-40, 9-30.

#### СЕДЬМОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

#### СИНДБАДА

Сеансы: 9-00, 2-20.

#### «РЕКОРД»

#### ЖЕЛЕЗНАЯ МАСКА

(2-я серия)  
Сеансы: 4-45, 6-30, 8-20.

#### ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕКЛЬБЕРРИ

#### ФИННА

Сеанс в 3 часа.

Ленинск-Кузнецкая контора благоустройства города ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ от организаций на асфальтирование площадей, тротуаров и дорог на летний сезон 1965 год. Обращаться по адресу: ул. Р. Люксембург, № 81, контора благоустройства.

Шахте «Польсаевская-1» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ опытные шахтные электрослесари для работы на механизированных гидравлических крепях (комплексах). Обращаться к главному механику шахты.

Мануленко Николай Ефимович, проживающий по ул. Сурикова, № 28 — 4, возбуждает дело о расторжении брака с Мануленко Адой Николаевной, проживающей в пер. Ачинском, № 22—7. Дело будет слушаться в нарсуде г. Ленинска-Кузнецкого.

Дулова Татьяна Константиновна, проживающая в пос. Байкаим, в пер. Районном, № 2, возбуждает дело о расторжении брака с Дуловым Владимиром Павловичем, проживающим в селе Старом Тяжине, Тяжинского сельсовета, Тяжинского района, Кемеровской обл. Дело будет слушаться в нарсуде г. Ленинска-Кузнецкого.

Рыжков Николай Михайлович, проживающий в пос. Байкаим, по пер. Районному, № 2, возбуждает дело о расторжении брака с Рыжковой Галиной Ильиничной, проживающей, г. Термес, Сухондарьинская пристань, ул. Горького, Второй пер. № 3. Дело будет слушаться в нарсуде г. Ленинска-Кузнецкого.

Адрес редакции: г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, № 17. Телефоны: редактора 0-33, зам. редактора 3-10, партийного отдела 3-10, ответ. секретаря 3-10, промышленного отдела — через трест, отдела культуры и писем трудящихся 0-52, директора типографии 2-21.