

Ленинский ШАХТЕР

Год
издания
36-й

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 256 (8471)

Воскресенье, 26 декабря 1965 г.

Цена 2 коп.

У НАС, В ЛЕНИНСКЕ-КУЗНЕЦКОМ

МЫ С ВАМИ, ВЬЕТНАМСКИЕ ДРУЗЬЯ!

В Центральном Дворце культуры состоялся многолюдный молодежный митинг протеста против американской агрессии во Вьетнаме.

О положении в героической республике рассказал секретарь ГК ВЛКСМ Г. Сулейменов.

Проходчик шахты «Комсомолец» Сергей Дроздов в своем выступлении заявил: — Вьетнам воюет за правое дело и обязательно победит. Народ, который по-

знал свободу, у которого есть такие братья, как Советский Союз, весь лагерь социализма, — непобедим. И мы гневно говорим: «Позор агрессорам, развязывающим войну! Руки прочь от Вьетнама!»

На митинге выступили также студент горного техникума Виктор Комиссаров, контролер ОТК завода «Кузбассэлемент» Галина Зайцева, комсорг шахты «Подысаяевская-2» Владимир Ахме-

лев и многие другие. Все они говорили о том, что никакая сила не сможет победить героический народ Вьетнама. Правительство США должно прекратить эту грязную войну.

Собравшиеся решили послать в американское посольство телеграмму, в которой требуют прекратить позорную войну во Вьетнаме.

В. ДАНИКОВ.

затратить несколько часов. Дело в том, что коммутатор Соцгородка с центром связывала одна линия.

На минувшей неделе закончен монтаж нового коммутатора, который оборудован самой современной аппаратурой. Сегодня шахтерский городок с центром Ленинска-Кузнецкого соединяют десять линий. Кроме того, установлена прямая связь с трестом «Ленинскшахтострой». Две прямых линии соединяют теперь город с трестом

* «Ленинуголь».

...И сокращаются большие расстояния

Нанного улучшились междугородные переговоры. Если раньше, для того чтобы переговорить с каким-либо городом страны, надо было обязательно ехать на центральный переговорный пункт, то теперь необходимость в этом отпала. Пять прямых линий связывают жителей городка с междугородной станцией.

Для удобства трудящихся разговор с квартирными телефонами принимается в кредит.

На узле связи улучшилась и работа телеграфа. Если неделю назад телеграммы принимались в течение 12 часов, то теперь телеграф работает круглосуточно. Это хороший предновогодний подарок связистов трудящимся города.

Ф. ПОПОВ.



ВЕЧЕР ДРУЖБЫ

Задолго до окончания уроков в прошедшую субботу в школе № 20 чувствовалось радостное возбуждение. То один, то другой из ребят подходили к Нине Григорьевне Змазневой — организатору встречи учащихся с вьетнамскими студентами, проходящими практику на шахте «Комсомолец».

Наконец раздалось радостное: «Приехали». Бурными овациями и песней «Марш демократической молодежи» встретили школьники вьетнамских друзей. Гостей приветствовали ученики 10-х классов Крюкова Наташа, Замиралова Вера и другие.

Вьетнамские товарищи рассказали о героической борьбе своего народа, ответили

на многочисленные вопросы. Вечер дружбы вылился в митинг протеста против американской агрессии.

Со словами гнева и возмущения действиями США выступила секретарь комсомольской организации школы Надя Савватеева. От имени всех учащихся и преподавателей она заявила:

«Позор американским агрессорам! Руки прочь от Вьетнама! Вьетнам для вьетнамцев! Мы с вами, дорогие вьетнамские друзья!»

После выступлений вьетнамским товарищам учащиеся вручили памятные подарки.

Н. ЕЛЬКИНА,
секретарь парторганизации школы № 20.

О созыве сессии городского Совета

27 декабря, в 3 часа дня, в помещении Центрального Дворца культуры состоится 6-я сессия Ленинск-Кузнецкого городского Совета депутатов трудящихся.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

отчет о работе исполкома городского Совета за 1965 год; об утверждении бюджета города и народнохозяйственного плана на 1966 год.

ГОРИСПОЛКОМ.

Вниманию пропагандистов

28 декабря с. г. в 10 часов утра в Большом зале ГК КПСС проводится городской семинар пропагандистов всех форм партийной учебы и комсомольского политического просвещения. Отдел пропаганды и агитации ГК КПСС.

Желанная гостья

Есть актрисы, которые запоминаются с первого фильма неповторимой, только им свойственной игрой. Татьяна Самойлова одна из таких киноактрис. Не так уж во многих фильмах снималась она, но каждый, кто посмотрел хотя бы «Летят журавли» или «Альба-регия», не забудет этой своеобразной актрисы.

На прошлой неделе Т. Е. Самойлова была в нашем городе. В ЦДК, во Дворце шахты им. Ярославского. Дворец культуры имени Ленина — везде, где она встречалась со зрителями, были переполнены залы. Горожане с удовольствием просматривали старые киноленты, внимательно слушали выступление заслуженной артистки РСФСР.

— Для меня особенно памятна работа над фильмами «Летят журавли» и «Альба-регия». Чтобы играть во втором фильме, мне даже пришлось изучать венгерский язык. Встречалась я и с той, чей образ пришлось воплощать в этом фильме, — сказала Татьяна Евгеньевна. — Планы на будущее? Скоро на «Мосфильме» будет сниматься фильм по роману Л. Н. Толстого «Анна Каренина». Мне предложена роль Анны. Считаю, что это очень сложная и интересная роль, потому буду работать над ней с удовольствием.

ПЕРЕСМОТРЕВ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Коллектив шахты коммунистического труда «Подысаяевская-2» брал обязательство выдать в предсезонные месяцы 10 тысяч тонн угля сверх плана. Но в течение ноября и декабря эти обязательства выполнены. И теперь коллектив ставит задачу в оставшееся до XXIII съезда время выдать еще 10 тысяч тонн угля дополнительно. Пересмотрены и годовые обязательства. Вместо 80 тысяч тонн угля коллектив намерен к Новому году выдать около 100 тысяч тонн дополнительно.

В. ТОНЫШЕВ.

Экономическая учеба горняков

В соответствии с решением бюро обкома КПСС во всех трестах Кузбасса организованы курсы по повышению экономических знаний инженерно-технических работников шахт. С 20 декабря такие курсы созданы и при Ленинск-Кузнецком горном техникуме. На них обучаются 60 человек. Это — начальники и механики участков, участковые нормировщики, плановики и работники бухгалтерии шахт.

Программа курса рассчитана на 134 часа. Слушатели за время учебы ознакомятся с

вопросами организации заработной платы, учетом производства и калькуляцией себестоимости продукции, с основами статистики, бухгалтерского баланса и другими экономическими вопросами.

Кроме того, они получают сведения по научной организации труда, сетевому планированию и линейному программированию.

Через те же курсы в течение будущего года пройдут все инженерно-технические работники и мастера угольных предприятий рудника.

Ф. СИБИРСКИЙ.

ИДИТЕ К НАМ В КАНИКУЛЫ!

Очень популярны у ребят киноленты о годах Гражданской и Отечественной войн. В ожидании школьных каникул работники кинотеатра «Победа» решили подобрать на эти дни фильмы специально для ребят. В каникулы мы покажем им их любимые фильмы «Молодую гвардию» — о героях-краснодонцах. «Лично известен» — о бесстрашном революционере большевике Тер-Петросяне,

известном больше под именем Камо. Ребята, да и взрослые тоже, увидят продолжение повествования о Камо, фильм «Чрезвычайное поручение». Интересен фильм «Капитан». Для старшеклассников пойдет кинолента «Я вам пишу».

Перед сеансами на киноустройствах будут выступать с концертами учащиеся и школьные кружки худож-

венной самодеятельности и Дворца пионеров.

Хорошо было бы, если руководители школ и детских учреждений организовали коллективные походы ребят в кино, а после живое обсуждение фильмов. Мы хотим, чтобы каникулы прошли у ребят весело, содержательно.

Ф. ЧЕПКАСОВ,
директор кинотеатра «Победа».



А им так лучше
Фото В. Скоробогатова.

МЫ ДОВОЛЬНЫ ДИСПУТОМ

В школе рабочей молодежи № 5 во вторник был диспут, тема которого звучала очень требовательно: «Как встать сегодня вровень с веком?» Инициаторы его — работники библиотеки имени Горького.

Молодые люди, а их собралось человек восемьдесят, могли бы больше всего рассказать о самих себе: уж они-то, рабочие и служащие, шахтеры и строители, знают сложности жизни и знают, как искать эти пути, которые ведут к вершинам века.

Первой выступила ученица Л. Скопийцева. Ей предложили изложить положительное кредо современной молодежи. «Высший нравственный долг каждого человека — служить народу. Моральный кодекс строителя коммунизма — это нравственный компас поколения. Быть по-настоящему свободным, жить радостно и красиво, познавать счастье, можно лишь следуя этому компасу». Двадцать восемь человек выступило в диспуте среди них Аржаева, Шаравина, Маликова, Страхова... Мы говорили о самых насущных проблемах для молодежи, о воспитании в себе культуры, о честности и практицизме и как они возникают и проявляются, о равнодушии, чувстве собственного достоинства, наконец, о любви.

Моральные проблемы в ежедневных бытовых делах возникают перед молодыми людьми и требуют поступить так или иначе. Как поступить? Дома, с друзьями, в рабочих коллективах и на таких вот конференциях взвешиваются поступки и намерения, оцениваются на строгих весах коммунистической совести.

Я, библиотекарь, ратую за то, чтоб книги стали людям самыми первыми советчиками в этих вопросах.

В. КУЗНЕЦОВА,
зав. читальным залом
библиотеки им. Горького.

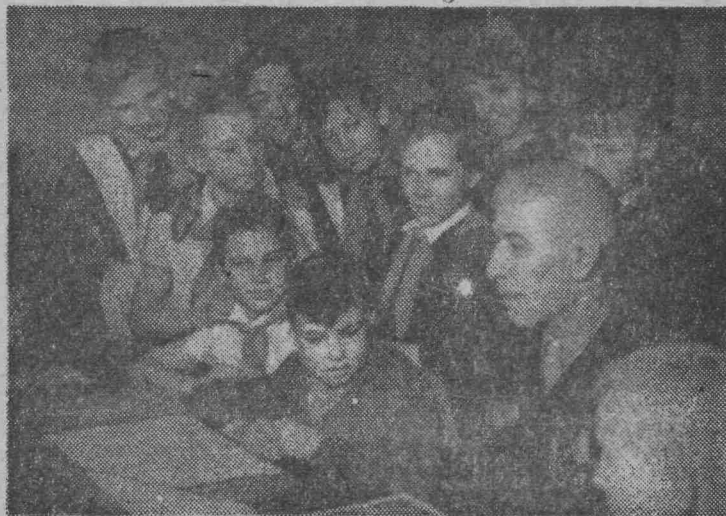
НАШИ ДЕБЮТАНТЫ

Прошло очередное занятие литературного объединения. На этот раз пришли преимущественно те, кто принес на суд свои первые рассказы. Среди них Вячеслав Антипенко, ученик 8-го класса школы № 31, и Геннадий Абрамов, токарь пассажирского автохозяйства. Поэты и прозаики при обсуждении новых стихов и рассказов признали лучшим рассказ Г. Абрамова «Слепой дождь» и

рекомендовали его в газету. Присутствовавшим понравились простые, душевные стихи Гали Жучиной, ученицы школы № 2, и Любы Елкиной, ученицы школы № 29. Но стихи имели еще много недоработок, и поэтому возвращены авторам, чтобы они еще поработали над ними.

Следующее занятие литературного объединения состоится уже в новом году — 5 января. Ждем вас, товарищи!

До встречи на фестивале



О ЧЕМ МЫ БЕСПОКОИМСЯ

Кто научит танцевать?

В зале звучит традиционный вальс. Молодежь танцует. Но вот он умолк. Звучит фокстрот. Некоторое время площадка пуста. Затем независимой походкой выходит одна пара, еще несколько. О боже, как они танцуют! Бессмысленное вихлянье всеми конечностями. И чем «смелее» они танцуют, тем независимее выражение лиц: вот как, мол, мы умеем! Эти откровенно кривляются. Другие стараются и даже пытаются освоить твист. Получается довольно убого. А нетанцующая половина стоит и смотрит завидуя.

Вот и я думаю: велик бог — кассовый план! Ему лишь бы проиграть пластинку, лишь бы заняты были ноги. Красота танца никого не интересует. А ведь на танцах человек тоже воспитывается. Многие из ребят не разбираются, что такое хорошо и что такое плохо в искусстве танца. Видя убожество в клубе, они привыкают к нему.

С плохим вкусом борются, да. Но как? Я видел, как с танцплощадки милиция выводила танцоров, покусившихся на чарльстон и твист. Но вот беда: их выведут, а они снова танцуют. Получается что-то вроде американского сухого закона.

Нет, товарищи, учить танцевать, на мой взгляд, тоже надо уметь, и одним пресечением здесь не обойдешься: по-

жи перед голодным кусок хлеба и скажи «не тронь», рано или поздно, все равно съест.

Так и молодежь: хочет танцевать, а что? В репертуаре клуба лишь вальс, танго и фокстрот. Увидел кто-то где-то мельком новый танец. Прикинул — под фокстрот можно его танцевать. Как начал, другой видит и копирует да еще неудачнее. А тот нарочно выламывается в танце.

Администрация культурного учреждения потерпеть это, конечно, не может. Раз неприлично танцуют, пусть их милиция выведет. Это гораздо проще, чем учить молодежь хорошему тону. И милиция становится учителем танцев. Неудивительно, что порою с танцплощадки выводят только потому, что этот танец «не признан» данным милицейским работником или находится в опале на данном этапе своего существования. А потом привыкают к нему, и уже не выводят даже тех, кто просто безобразничает. Так сближаются крайности.

Так вот я хочу спросить наших клубных работников, почему они не учат молодежь искусству танца, в частности, новым танцам?

Я жил в Красноярске. Там выступал Томский симфонический оркестр. Все лето он играл в Зеленом

театре парка. Бесплатно. Музыка агитировала сама за себя. Многие, кто никогда не ходил слушать серьезную музыку, не любил ее и не понимал, пристрастились к ней. Один раз он сидел в парке и слушал просто так, потому что больше нечего было делать, а на второй что-то тронуло его. Людей не навязчиво учили понимать прекрасное.

Там же я увидел афишу: «Прием в школу балльных танцев». И не ограничивались этой школой, а на танцевальных площадках перед началом платных танцев на тридцать минут давали уроки танцев — бесплатно. Сюда мог зайти каждый.

Зато на обычных «кассовых» танцевальных вечерах не крутили три надоевших танца, не приходилось несчастным посетителям догадываться, как танцевать новый танец и перенимать его из десятых рук.

У нас же в городе за весь год дважды объявлялось о том, что будут показаны новые танцы, и то это оказалось неправдой.

Вот и спросите, почему на танцах господствует дурной вкус, дурные манеры и кто в этом виноват.

В. ВОЙЦЕХОВИЧ,
конструктор.

10 января в Кемерове начнется шестой областной смотр любительских фильмов. Все свои работы повезут кинолюбители шахты «Полюсаевская-1». Один фильм, вернее, киножурнал, рассказывает о шахтерах — участниках Великой Отечественной войны, которые сейчас работают на предприятии. Киножурнал был снят к 20-летию окончания войны инженером В. Ф. Кодратовым — сейчас он перешел работать в трест.

Второй фильм, отснятый инженером П. Ф. Панкратовым и клубными работниками А. Гиссом и А. Шеффером, посвящен 25-летию шахты. Первые кадры снимались четыре года назад, сейчас фильм заканчивают. Это фильм о росте шахты, о кадровых рабочих, о новой технике в их руках и о широких интересах шахтеров.

На снимке — кадр из фильма Герой Социалистического Труда комбайнер, а ныне пенсионер тов. Ильин на встрече со школьниками.

Антон сидел на вывороченном пне, смоляном и крепком, как чугунная болванка, и помешивал палкой в костре.

Плавилось над головой солнце. В его нестерпимом блеске не было видно огня в костре. Но огонь все-таки был, потому что конец палки, которой Антон ворошил головешки, обуглился и заострился. А когда из лесу выползет на полянку вязкая прохладная чернота, Антон положит в костер вот этот пень, и тот будет гореть до самого утра.

Посередине полянки стоял стог сена, под которым, растаяв, спал Николай, сладко похрапывая, рядом свалено все их геологическое снаряжение.

Где-то за ельником позванивала коса. Антон по звуку догадывался, как тяжело она берет сухую и жесткую траву. И Антону захотелось

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

2 стр., № 256, 26 декабря 1985 г.

СЛЕПОЙ ДОЖДЬ

(РАССКАЗ)

быть на месте этого одинокого косара, хоть на одну единственную минуту.

Вдруг за спиной Антона, хрустнула ветка, и он, вздрогнув от неожиданности, оглянулся. Не замечая его, из серых, словно осыпанных пылью кустов шиповника, выбралась девушка. Ее цветная косынка, завязанная на затылке, сбилась, а на голубой свитер налипли колючки и паутина.

— Вы стороной обойдите, — посоветовал Антон.

— Ой! — испуганно воскликнула девушка. — Откуда вы взялись?

— Я все время здесь сидел.

Девушка решительно двинулась вперед и высвободилась из цепких лап шиповника. Она была худенькой и хрупкой. Антон остановил взгляд на ее ногах, исцарапан-

ных розовыми царапинками. Девушка тоже посмотрела на свои ноги и сказала.

— Надо было чулки надеть. Не думала, что так далеко заберусь... Не скажете, в какой стороне дачи?

— Вот в той. — Антон показал рукой на заросли, из которых только что выбралась девушка.

— Да? А я думала в противоположной... Значит, заблудилась...

— За ельником дорога. Пойдете по ней вправо, и она вас выведет прямо к дачам.

— Мне еще нельзя туда идти. Я с палкой поспорила, что вернусь с полной корзиной грибов. А у меня их...

Она легко потрясла круглой плетеной корзиной.

Антон глянул на Николая, он все так же сладко спал.

— Грибов здесь много. Что ж, пойдемте, покажу.

Девушка вскинула на него глаза, широко распахнутые и такие пронзительно голубые, что в них, как в небо, было больно смотреть. Антон отвернулся.

— Пойдемте, — просто и доверчиво сказала она.

Антон, не оглядываясь, шагнул через ельник.

— Не отставайте! — крикнул он через плечо. Немного погодя еще крикнул: — Идите сюда!

Когда девушка поравнялась с ним, он показал на коренастую молодую елку и сказал:

— Ельничный.

— Где? Не вижу!

Антон ухватил за макушку широкую зеленую ветку и приподнял ее. Около ствола блеснула желтая, маслянистая головка гриба. Девушка

порывисто упала на колени, просунула под ветку голову.

— Какой аккуратенький! — восхищенно говорила она, стоя на коленях, — и какой крепкий, яркий! Как янтарь!

Антон улыбнулся, глядя на оживленное лицо девушки, на ее блестящие от восторга глаза.

— Вас как зовут? — спросил Антон.

— Наташа... А вас?

— Антон... Антон Николаевич... если хотите... Видите, Наташа, впереди стоят осинки? Там должны быть подосиновники или, как их тут у нас называют, красноголовки. — Как чудно! Подосиновники растут под осинами, ельничные под елями...

Антон то и дело нагибался и срезал подосиновники, крепкие, с толстыми ножками и бородавчатыми скрипучими шляпками. Наташа брела следом и вздыхала:

— Вы все находите и находите. А я ничего не нахожу...

Антон подождал ее к себе.

Человек просит совета

КАК БЫТЬ?

Я ОКАЗАЛСЯ в затруднительном положении и не могу найти правильного решения. Начинаю здраво рассуждать, искать правильный ответ на свое наболевшее — и не могу. В таком случае, пожалуй, лучше всего обратиться за помощью к другим. Как говорится, один ум хорошо — два лучше.

Это не жалоба бессильного человека. Прошу меня правильно понять. Но так или иначе подобные вопросы мучают многих горняков.

Я работаю на шахте «Полысаевская-1» седьмой год. Все время на четвертом очистном участке. Выемка угля у нас производится комбайном «Донбасс-6». Участок работал, да и в настоящее время работает, хорошо. Только в этом году мы выдали более 180.000 тонн угля.

Комбайн «Донбасс» неплохая машина. «Старичок» послужил свое. Были у гор-

няков даже рекорды с этим комбайном. Но время идет, на смену старой приходит новая, более производительная и прогрессивная техника. Только у нас на шахте сколько внедрено всевозможных комплексов!

Чтобы работать с такой техникой, горнякам просто необходимо повышать свои знания. В КРО каждой шахты для этого организуются курсы, где горняки повышают свои знания, изучая новые комплексы. Это закономерно. Современную сложную технику могут обслуживать только грамотные люди.

Но как быть таким, как я? Не знаю, много ли таких найдется, но, вероятно, немало. В настоящее время я учусь в восьмом классе школы рабочей молодежи № 4. Я уже почти полгода проходил

в школу и думаю учиться дальше. Хочется закончить 8-й класс. А как быть? Ведь я отстану от своих ребят, которые осваивают новую технику?

И встает сотня сомнений: что делать? Совмещать работу, школу рабочей молодежи и занятия в учебно-курсовом комбинате я просто не в состоянии. Ведь говорят: «За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь».

Думал я, думал и ничего не мог придумать. И в школе учиться хочется, и от товарищей отставать нельзя. Вот и решил написать в редакцию. У меня к вам просьба — посоветуйте, как быть. Ваш совет будет полезен не только мне, но и всем, кто совмещает работу с учебой в школе рабочей молодежи.

Анатолий МУРАТОВ,
горнорабочий участка № 4,
шахты «Полысаевская-1».

Не навязывая своего мнения

Вообще-то каждый человек должен решать за себя сам. Потому что трудностей и сомнений возникает много и по всякому поводу. Выслушивать советы — не наслушаешься. Чужими советами не проживешь. Хотя, конечно, ничего плохого нет в том, что человек спрашивает совета. Прошу меня тоже правильно понять.

Однажды у меня была ситуация, подобная твоей, Ана-

толий. Специальность у меня не ахти какая: работал зарядчиком, сейчас слесарь опрокида участка внутришахтного транспорта «Полысаевской-2». Я тоже учусь в школе рабочей молодежи, в 9-м классе. И как-то мне предложили: «Хочешь пойти на курсы слесарей?».

Пойти на курсы — значит повысить разряд, выиграть в зарплате. Но... Подумал я, что придется бросать школу

рабочей молодежи, и ответил: «Нет». Школа для меня важнее. Вот окончу 10 классов, попробую поступить в институт. Так, мне кажется, лучше. Бросить школу легче, чем начать заниматься снова. Прошу меня правильно понять — своего мнения я не навязываю.

Г. ОВЧАРОВ,
слесарь опрокида участка
ВШТ шахты «Полысаев-
ская-2».

От редакции

Анатолий Муратов, письмо которого мы сегодня публикуем, обратился за советом в редакцию. Конечно, проще было бы дать этот совет с цитатами, с неопровержимыми доводами и убеждениями. Делай, мол, так, а не иначе. Но мы представляем слово таким же товарищам, как Анатолий. Геннадий Овчаров советует одно, другие могут посоветовать другое. Ведь есть горняки, которые совмещают работу с учебой и всевозможными кружками и курсами. Интересно, что посоветуют они?

Откровенный разговор

Окончен доклад председателя цехового комитета участка № 3 тов. Селедкова. Один за другим выступают рабочие, критикуя упущения цехового комитета. Они говорят, что цехом на своих заседаниях не заслушал ни одного нарушителя трудовой и производственной дисциплины, а такие были. Цехом не организовал летом выезда горняков за город. Недостаточна была гласность соревнования между двумя участками.

Выступающие предлагают вновь избранному составу учесть прежние недостатки и больше уделять внимания быту трудящихся.

Слово берет начальник медсанчасти шахты имени С. М.

Кирова П. В. Панченко. Он говорит, что во время осмотра по технике безопасности бригада Т. Тимонена работала в тяжелых горногеологических условиях, но имеет самую низкую заболеваемость по шахте. А в звене П. Акимова нет травматизма за весь 1965 год.

Сидишь, слушаешь выступающих, и веришь, что на этом участке есть коллективная ответственность за работу без травматизма.

Пожелаем же этому коллективу так держать и в новом, 1966 году.

В. КОНДРАТЬЕВ,
слушатель школы активистов печати.



Алтайский край. В совхозе «Чистюньский» Топчихинского района на основе агропочвенных карт начали вводить правильные, экономически обоснованные севообороты.

На снимке (справа налево): главный агроном совхоза Федор Заричный, главный зоотехник Иван Коваль, агроном-семеновод Абрам Тищенко и главный экономист Николай Шнайдер составляют план посева культур на весну 1966 года.

Фото В. Николаева.

Фотохроника ТАСС.

— Нагнитесь и смотрите. Вот гриб, вот второй, вот третий, а вон их целая семья из корня растут.

— Ой, и правда! Я, наверное, не умею искать. Нужно не сверху смотреть, а снизу? Да? А эту кучку я выкопаю и унесу братишке.

Корзина наполнялась быстро. Антон нашел еще одну семью красноголовики, больше первой, вырыл ее вместе с дерном и подал Наташе.

— Это, пожалуй, красивей.

На небе неожиданно выплыла тучка. Она еще не успела заслонить солнце, как из нее посыпались крупные, светлые, теплые капли. Слепой дождь. Антон схватил Наташу за руку и по враз намочившей траве они побежали к стоящему недалеко кедру. Под ним было сухо и тепло. А в двух шагах, там, где кончались ветки кедра, лил дождь. Под ударами капель шевелилась трава и листья на кустах.

— У вас в волосах иголки запутались, — сказала Наташа.

— Давайте я их выберу. Антон наклонил голову, и Наташа стала осторожно перебирать его мокрые пряди.

— Вы геолог?

— Ага!

— Я сразу так и подумала. Все. Больше иголок нету. Антон поднял голову. Наташа смотрела на него своими пронзительно голубыми глазами серьезно и изучающе. Антон улыбнулся ей.

— Попали мы с вами в переплет. А что если дождь не кончится до вечера?

Наташа молчала. Антон еще ждал ответа на свой вопрос, когда она заговорила совсем о другом.

— Мне знакомый мальчишка рассказывал. Он со своим товарищем ездил на тащину реку рыбу ловить. Так через день в лесу они стали бояться друг друга. Даже за сучьями ходили с ружьями, каждый думал, что другой его может убить. Мальчик мне объяснил: так тайга действует на человека, что он зверем в ней становится. По моему, это ерунда. А как вы думаете?

— У вашего мальчика большое воображение, — жестко сказал Антон, и по его лицу пробежала хмурая тень. Наташа подумала, что он рассердился на нее. У него-то, у Антона, все было не так, как у ее знакомых мальчишек: люди доверяли друг другу, жертвовали жизнями, чтобы спасти товарища. И она поспешила отмежеваться от знакомого мальчика.

— Вы знаете, он за меня два раза сватался. А я его видеть не хочу.

— Ну, вот и кончился дождик, — весело сказал Антон. И они направились к дороге, ведущей на дачи.

— Осторожнее, — предупредил Антон, обходя березку обвешанную крупными каплями. Наташа или не расслышала, или захотелось ей созорничать, только, проходя мимо березки, она зацепила ее плечом, капли с шорохом сорвались с листьев и с ног до головы окатили ее и Антона. Наташа радостно и громко рассмеялась.

— Вы меня извините, Ан-

тон. Под дождем не намочили, а тут намочили.

— Ничего.

Перед самой дорогой Антон набрал на россыпь земляники. Он с корешками вырвал несколько кустиков, сложил их в букетик, курчавый, с густо рдеющими среди мелких зеленых листочков ягодами и подал его Наташе.

— Ну, что ж, Наташа, прощайте — и Антон протянул руку. Она спрятала свою за спину.

— Да постоит немного, — недовольно сказала она.

— Вы знаете, где дачи? Наша стоит у самого озера, зеленая с верандой.

— Я там не бываю.

— В городе у нас телефон. С завтрашнего дня я буду в городе. Запомните номер? — Наташа смотрела ему в глаза тревожно и просительно...

— Нет, — покачал головой Антон. — Через несколько дней я уезжаю... Далеко и надолго.

Из лесу на дорогу выкатилась грязная полторка.

— Идет как раз в вашу

НА ВДНХ СССР ЛУЧ УПРАВЛЯЕТ МАШИНОЙ

Машина-землекоп неумоимо гудит на трассе канала. Все дальше и дальше уходит ровная, как стрела, осушительная магистраль. Строго выдерживаются не только направление канала, но и заданная глубина.

Помогает выполнять эту трудную задачу специальный оптический прибор ПУЛ-3. Землекопную машину «ведет» тонкий инфракрасный луч, излучаемый небольшим проектором, который устанавливается на треноге под заданным углом к горизонту. На рабочем органе машины имеется приемник лучей. В случае нарушения проектной глубины траншеи луч пойдет мимо приемника. Тут же немедленно подается электрический сигнал на электромагнитный гидропривод. Они снова выводят приемник на уровень невидимого луча.

Дальность действия такого прибора — 500 метров. Он обеспечивает дистанционное автоматическое управление землеройными механизмами при прокладке осушительных или обводнительных каналов. Разработали прибор в Ленинградском институте точной механики и оптики. Здесь же создан другой прибор: для автоматического управления машинами одновременно и по вертикали и по горизонтали.

ПРИЕМНИК- ПОВОДЫРЬ

По тихой аллее парка медленно идет человек. Обычно гуляет он здесь с кем-нибудь — он слепой, но сегодня идет один. Кто же ведет его?

Поводырем ему служит маленький аппарат, укрепленный как авторучка, на кармане пиджака. Это тифлоприбор — оригинальное радиоустройство, разработанное на Новосибирской станции юных техников. В его схеме использовано фотосопротивление, чутко реагирующее на изменение освещенности или цвета предметов, попадающих в поле зрения прибора. В соответствии с этим изменяется и высота звука, возбуждаемого в маленьком наушнике, соединенном с прибором.

Тифлоприбор смонтирован в корпусе миниатюрного приемника «Маяк» и работает от батареек напряжением в 1,5 вольт.

После небольшой тренировки с помощью этого прибора можно научиться определять даже степень мутности жидкости или растворов, получать представление о прозрачности материалов, устанавливать степень изменения окраски предмета.

Тифлоприбор демонстрируется сейчас в павильоне «Радиоэлектроника» ВДНХ СССР.

сторону, — сказал Антон, — я остановлю ее.

— Не надо, — попросила Наташа. Но Антон уже поднял руку. Машина, скрипя тормозами, остановилась. Наташа придвинулась к Антону, и подняв на него глаза, торпливо и потерянно говорила: — Вы не думайте, что я со всеми такая. Это только с вами...

— Ну, кто из вас едет? — высунулся из кабины шофер.

— Вот она, — сказал Антон. — Садитесь, Наташа.

Горестно дрогнули губы. Наташа круто повернулась и побежала к машине. Антон пошел назад.

Он оглянулся только тогда, когда был уверен, что полторку уже больше не увидит. Ее и не было. Над дорогой стлался синий дымок.

«Вот и все, — подумал Антон. — Прошел слепой дождь».

Г. АБРАМОВ.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

26 декабря 1965 г., № 256, стр. 3.

ОЧЕРК

Г. САНТОВ

ЛЮДИ РОЖДАЮТ ЛЕГЕНДУ

Пожалуй, нависшую опасность гибели всего отряда поняли только двое: командир и его помощник. Посоветовавшись, они решили: Давыдов принимает командование группой, а Пастернак, захватив с собой пять охотских каюров и немного пищи, возвращается обратно за 450 км в Охотск за оленями и продуктами.

Вечером Давыдов объявил свой первый приказ: выдавать в сутки на бойца 150 граммов хлеба и банку консервов на троих. С утра полярно все до единого — на охоту за рябчиками.

На двадцатый день олений транспорт с двадцатью нартами, груженными продуктами, пришел на Нудьму. Как и положено, Давыдов встретил всю группу и отпартовал команду.

Через несколько лет Пастернак писал об этом случае в «Тихоокеанской звезде»: «Политико-моральное состояние бойцов я нашел превосходным. Это видно хотя бы по аккуратности прибранной палатки, по внешнему виду бойцов. Никто, никогда, ни на что не жаловался. Конечно, все очень исхудало. Политстроевые занятия за мое отсутствие проводились регулярно. Богатырь-сибиряк Давыдов — молодчина, сумел сохранить людей бодрыми и даже увеличил запас продовольствия на 50 рябчиков».

Продолжение. Начало в №№ 254, 255.

Так окончилось двадцатипятидневное сидение на неласковой реке Нудьме.

Перед тем, как был снят лагерь, собралась партийно-комсомольская группа. Вспомнили боевой приказ начпогранотряда тов. Орлова и решили быстрым ходом перекрестить потерянные 25 дней, то есть достичь Хабаровска в срок — ко дню юбилея славы Красной Армии.

Снова заскрипели лыжи, снова шли магаданцы безлюдной пустыней и лишь на реке Нет увидели четыре эвенкийских чума. За месяц путешествия это была первая встреча с людьми. Дальше пошли по реке Алдоме. Река текла по узкому ущелью, которое путешественники окрестили «трубой», так как сжатые горами сквозные ветры бесновались вдоль Алдомы. Ветры начисто сдули снег с реки, и она сияла синим отполированным льдом. Олени фыркали неодобрительно, скользили и разбивали колени. Тогда пограничники сняли лыжи, связали их попарно, пропустили крепление под брюхо оленей и так поддерживали с обеих сторон измученных животных на протяжении ста километров.

17 января путешественники были в Аяне. Лишь один раз переночевав в селении, лыжники прошли пятьсот километров до Чумикана по полному бездорожью за рекордный срок — семь суток.

Выносливости пограничников удивлялись опытные охотники. Эвенк Савельев, колхозник, кочующий по реке Лантарь (один грамотный на сотни стойбищ), написал тогда в Хабаровский крайисполком омагданцах:

«Я, эвенк Савельев, жил долго. Таких людей первый раз вижу. Они далеко оставляют позади оленей, целый

обмороженными остались оба наших земляка».

В Каторме снова сменили оленей на собак. Путь по Амуру проходил сравнительно спокойно, если не считать сильных встречных ветров и жестокого снега пополам с песком. В Комсомольске-на-Амуре сменили лыжи. После Елабуги магаданцы прошли за сутки 90 километров. Перед самым Хабаровском сделали небольшую кряку и зашли в деревеньку с лирическим названием Филалка. Пограничникам в деревушке приготовили русскую баню и из Хабаровска пришел на лыжах энтузиаст-парикмахер Ваня Попов. Наконец-то, на 129-й день пути по русским телам прошелся упругий русский веник. После бани и ста пятидесяти граммов «наркомовских» спали, как убитые. Утром встали в 10 часов. Ведь до Хабаровска осталось 6 км. Было 23 февраля 1935 года.

Помытые, побритые, подтянутые, вышли они в Хабаровск. Огромный город встретил их «почти по-летнему» — на улицах стояли лужи, и было много солнца. Как-то незаметно с отбеленными лыжами на плечах прошла по улице Карла Маркса вооруженная группа пограничников в потрепанных телогрейках. И только присутствие огромных волкопородных камчатских псов-ителменов говорило о том, что бойцы пришли издалека.

— Хук, хук! (направо), — кричал каюр Остапов, но псы не привыкли к правилам уличного движения. Огромные здания, военные танкетки и автомашины раздражали собак, и они рычали так, что водители беспрекословно останавливались, пропуская псов.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

«ПОБЕДА»

Новый художественный фильм ПОД ПОКРОВОМ НОЧИ
Сеансы: 10-00, 12-30, 4-30, 7-00, 9-30.

ИСТОРИЯ ЗОЛОТОЙ ТУФЕЛЬКИ

Сеанс в 3-00.

«СИБИРЬ»

ПРИ ПОПЫТКЕ К БЕГСТВУ
Сеансы: 1-00, 2-50, 4-30, 6-20, 8-00, 10-00.

«РАССВЕТ»

ЗАКОН ГОР

Сеансы: 3-30, 5-30, 7-15, 9-00.

«РОДИНА»

БРАК ПОИТАЛЬЯНСКИ
Сеансы: 10-30, 12-30, 4-00, 5-50, 7-40, 9-30.

ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ

Сеанс в 2-20.

«РЕКОРД»

КАПИТАН НУЛЬ
Сеансы: 5-00, 6-40, 8-30.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ

Художественный цветной фильм (2 серии)

СОБОР ПАРИЖСКОЙ БОГОМАТЕРИ

(Дети до 16 лет не допускаются)

Сеансы: 2, 5, 8.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

Ленинск-Кузнецкое строительное управление треста «Ленинск-шахтострой» — на строительство комбината костюмных тканей рабочих по специальностям: каменщиков, плотников, бетонщиков и транспортных рабочих.

Обращаться по адресу: пос. Лапишиновка, отдел кадров Ленинск-Кузнецкого стройуправления.

Полысаевское дорожно-строительное управление — опытного электросварщика V—VI разряда, машиниста автокрана, техника-электрика, зав. складом сыпучих материалов, знакомого с операциями железнодорожного транспорта. Кварталами управление обеспечивает.

Обращаться: поселок шахты «Полысаевская-1», «Дорестрой».

Ленинский гормолзавод — зав. складом, токаря, бондарей, бухгалтер-расчетчика.

Обращаться в отдел кадров с 9 час. до 5 часов вечера.

Завод полукоксования — ИНЖЕНЕРОВ-ХИМИКОВ, ТЕХНИКОВ, аппаратчиков, слесарей и грузчиков.

Ленинск-Кузнецкий узел связи — телеграфистов, почтальонов, на временную работу — охранников.

Обращаться в узел связи, в отдел кадров с 9 час. до 17 часов.

Орс промышленных товаров треста «Ленинуголь» — художника-декоратора.

Обращаться в отдел кадров.

У здания НКВД после команды каюра собаки легли, поперек мостовой и остановили весь транспорт. На беду куда-то отлучился Остапов, и все попытки согнать собак с дороги не привели ни к чему.

Командующий войсками тов. Дерибас, председатель крайисполкома тов. Черников и председатель крайсовета «Динамо» тов. Полодов поздравили лыжников, каждому вручили почетную грамоту, именное охотничье ружье и значок ГТО.

Совершив удивительный переход, пограничники смотрели на свой поступок скромно и просто: ничего особенного, прикажут — мы завтра готовы двинуться в обратный путь.

И это верно. Героизм советских людей всегда прост и велик, как дело, которому посвящена их жизнь.

(Продолжение следует).

За рубежом

НОВАЯ ДЕНЕЖНАЯ ЕДИНИЦА

С 1 января 1966 года в Югославии вводится новая денежная единица, которая, как и прежде, будет называться динаром и делиться на 100 пара. Один новый динар будет соответствовать 100 нынешним, а одна пара — одному нынешнему динару.

СБИТЫ НАД ДРВ

Четыре американских самолета сбиты 22 декабря зенитчиками вьетнамской народной армии во время налетов американской авиации на территорию ДРВ. Таким образом, общее число американских самолетов, сбитых над Северным Вьетнамом, достигло 829.

СММТ ПЕРЕКРЫЛ НЕФТЕПРОВОДЫ

В Замбии вводится нормированное распределение горючего. Оно вызвано тем, что южнородзийские власти перекрыли нефтепроводы, по которым нефть поступала в Замбию.

(ТАСС).

Зам. редактора А. А. ШИШКИН.

НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ

26 ДЕКАБРЯ

17.00 Для малышей. Повторение английского слов.
17.05 Для школьников.

«Дальние страны». Художественный фильм.
18.30 Беседы у рояля.
19.00 «Встреча со шпионом». Художественный фильм.
20.30 Концерт.

ТОВАРИЩИ ПОКУПАТЕЛИ!

До праздника Нового года осталось немного времени. Просим своевременно приобрести необходимые продукты в магазинах орс треста «Ленинуголь».

Не откладывайте закупку продуктов на последние дни, так как особенно у вас, уважаемые женщины, еще впереди много других предпраздничных забот.

В магазине «Восход» производится ПРОДАЖА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КАРТИН больших размеров для клубов и красных уголков, выполненных мастерами харьковского художественного фонда. Цены на картины снижены до 70 процентов. Оплата по безналичному расчету только до 1 января 1966 года.

В целях лучшего обслуживания трудящихся города в предновогодние, предпраздничные дни — 28, 29, 30 декабря продлятся часы работы промтоварных магазинов на 2 часа.

Тоган Флор Иванович, проживающий по ул. Магаданской, № 35, возбуждает дело о расторжении брака с Тоган Елизаветой Максимовной, проживающей в Чувашской АССР, г. Чебоксары, по ул. Вересаева, 20-й квартал, № 55-а. Дело будет слушаться в нарсуде г. Ленинск-Кузнецкого.

Козлов Кузьма Павлович, проживающий по ул. Салаирской, № 15, возбуждает дело о расторжении брака с Рубиной Марией Максимовной, проживающей в Киргизской АССР, г. Таласе, по ул. Северной, № 172. Дело будет слушаться в нарсуде г. Ленинск-Кузнецкого.

Конова Раиса Илларионовна, проживающая по ул. Суворова, № 56—10, возбуждает дело о расторжении брака с Коновым Борисом Егоровичем, проживающим по ул. Буденного, № 157. Дело будет слушаться в нарсуде г. Ленинск-Кузнецкого.

Орлов Николай Георгиевич, проживающий по ул. Розы Люксембург, № 25, возбуждает дело о расторжении брака с Орловой Евдокией Трофимовной, проживающей в г. Прокопьевске, по ул. Благовещенской, № 20—15. Дело будет слушаться в нарсуде г. Ленинск-Кузнецкого.