

Ленинский ШАХТЕР

Год
издания
37-й

ОРГАН ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 243 (8816)

Пятница, 9 декабря 1966 г.

Цена 2 коп.

К 50-летию Советской власти

Проходчики у новогодней ёлки



На снимке: председатель шахткома С. И. Тилин вручает Почетную грамоту бригадиру проходчиков Юрию Николаевичу Криони.

На дворе трескучий мороз, а в раскомандировке, где собрались горняки шахты имени С. М. Кирова, живые цветы. Их преподнесли сегодняшним виновникам торжества, одержавшим большую производственную победу.

Коллектив 12-го участка на месяц раньше срока выполнил годовой план проходки горных выработок и приступил к производственной программе 1967 года.

Трудовая победа на участке стала возможной благодаря сплоченности проходческих бригад, крепкой взаимосвязи бригадных звеньев и высокой организующей роли таких бригадиров, как Юрий Николаевич Криони, Манuil Иванович Шубенков, Константин Карпович Козлов и Сергей Игнатьевич Рытов. Бригада Ю. Н. Криони завершила годовой план в конце ноября. Только в ноябре она прошла 315 метров. Результат почти не уступает комбайновой проходке, а ведь у Криони и его товарищей основным орудием производства служит «люся», как проходчики в шутку называют лопату.

Работа здесь вошла в четкий ритм. Два цикла в смену — стало неписанным законом для всех проходчиков. По этому закону и организуют работу звеньевые Александр Корнев, Иван Верчук, Александр Гауцель и Анатолий Федотов. Пример в труде показывают Юрий Попков, Анатолий Журавлев, Виктор Кудрин, Демьян Гельманов, Семен Митрофанов, Николай Осокин и другие.

Каждый член бригады боится душой за успех своего коллектива. У них не бывает препирательств и дележки, кто больше или меньше сделал. Если в первой смене, например, из-за механизмов или других причин, не зависящих от проходчиков, график работы сорвется, то следующая смена старается наверстать упущенное.

ИЗВЕЩЕНИЕ

26 декабря 1966 года в Центральном Дворце культуры состоится очередная сессия городского Совета депутатов трудящихся по вопросам: о работе исполкома городского Совета депутатов трудящихся за 1966 год; о бюджете города на 1967 год и об исполнении бюджета за 1965 год; утверждение народнохозяйственного плана на 1967 год.

Исполком городского Совета просит трудящихся города присылать свои замечания и предложения по данным вопросам в исполком горсовета до 25 декабря.

Характерен такой случай. В октябре Криони получил в свое распоряжение трех проходчиков с другого участка. Начали они трудиться. Один день проработали — браку наделали, другой день прошел так себе, шалая-валяй, задание не выполнили. Юрий Николаевич задержал их на наряде и говорит: «Так, братцы, дело не пойдет. Работать, так работать!» А они даже удивились: «Мы, — говорят, — в своей бригаде все время так работали, и нам никто ничего не говорил». После этой беседы отношение к делу изменилось в лучшую сторону.

Так же слаженно работают бригады тт. Козлова и Шубенкова. Примечательно то, что звеньевые — настоящие хозяева в своих сменах. Они свободно могут работать и без горного мастера. Звеньевые всегда знают, сколько на такой-то объем работы надо материала, какая требуется подсобная сила и как ее расставить.

И, конечно, сами бригадир К. К. Козлов и М. И. Шубенков, как и Ю. Н. Криони, во-первых, умело работают; во-вторых, они видят, какой план, какие нужные узлы, какие сопряжения, во всем хорошо разбираются и, главное, ценят каждую минуту рабочего времени.

В успешной работе коллектива большая заслуга механизаторов, которыми руководит Александр Борисович Рошупкин. Крепко трудятся электрослесари тт. Перловский, Сладких, Скуратов, Терехов, Сергеев, Ашеулов и Филатов, установщики тт. Гребнев, Козырев, Батурин, Прокудин, Цветков, Федоров.

В ноябре коллектив участка прошел дополнительно к плану 154 погонных метра, а с начала года на его сверхплановом счету 820 метров горных выработок. Это и позволило проходчикам прийти к новогодней елке на месяц раньше других.

А. ВОСТРИКОВ.

Бессмертный подвиг

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР горячо поздравили трудящихся города Москвы и Московской области, участников битвы под Москвой с 25-летием разгрома немецко-фашистских войск на подступах к столице нашей Родины.

Битва под Москвой — это одна из самых ярких страниц в героической летописи Великой Отечественной войны. Здесь немецко-фашистская армия впервые потерпела крупное поражение, что оказало большое влияние на весь дальнейший ход второй мировой войны.

Организатором и вдохновителем победы под Москвой, как и в других сражениях Великой Отечественной войны, подчеркивается в приветствии, явилась Коммунистическая партия Советского Союза. На разгром врага, на защиту Москвы поднялась вся страна. Плечом к плечу с русскими сражались сыны и дочери всех братских народов нашей многонациональной Родины.

Коммунистическая партия и советский народ высоко оценили ратные и трудовые дела москвичей в суровые годы Великой Отечественной войны. Столице присвоено почетное звание города-героя.

Бессмертный подвиг защитников Москвы, грудью отстоявших столицу, будет всегда служить примером беззаветной преданности социалистической Отчизне.

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР пожелали трудящимся Москвы и Московской области дальнейших успехов в труде, в борьбе за выполнение решений XXIII съезда КПСС и выразили уверенность в том, что трудящиеся столицы и Подмосковья, как и весь советский народ, ознаменуют 50-летие Великого Октября новыми крупными достижениями в коммунистическом строительстве. (ТАСС).

Фестиваль в педучилище

В педучилище очень интересно отметили День Конституции. Задумали его как фестиваль, обставили торжественно. Праздник был открыт «Парадом гостей из союзных республик» во главе с Российской Федерацией. Колонна студентов в национальных костюмах заняла весь этаж «Делегация» каждой республики несла свое знамя, в корзинах — свои дары РСФСР. Шествие вошло в празднично убранный зал, и началось соревнование — чем богаты советские республики.

Не успела отзвучать русская мелодия, как послышалась грузинская музыка, и в дверях показался горец-пастух с кнутом в руках. Он пел. Взрыв аплодисментов достался симпатичному «грузину» — Морозовой (группа 2 «В»).

И так республика за республикой. Студенты не повторялись, сумели сделать интересную и красивую программу. Туркмены блеснули юмором, армяне в небольшом литературно-танцевальном монтаже рассказали о тяжелом положении простого народа до революции и его героической борьбе за свободу. Прибалтийцы пели свои песни. У группы 3 «В» был, кроме того, вполне реальный документ их родства с Прибалтикой — очередное письмо из Клайпедского педучилища, с которым завязала дружбу группа 3 «В». Хороши были и полные лиризма украинские песни, и хороводы, и украинский гопак. Особый успех выпал на долю Людмилы Комовой, обладательницы приятного колоратурного сопрано. А какие вкусные галушки, клецки и голубцы приготовили «украинцы» в дар хозяевам фестиваля. Настоящая Украина!

Фестиваль закончился песней «Широка страна моя родная», которую с большим воодушевлением пел весь зал. Много способных и увлеченных ребят обнаружил фестиваль. На другой день в училище только и было разговоров, что об этом фестивале.

А. КАСПЕРОВИЧ.

На снимке: участники фестиваля.



ОСТАЛИСЬ В ЖИВЫХ

Несколько дней назад на шахте имени С. М. Кирова появился не совсем обычный приказ: за спасение жизни горняков шахты были награждены трое шоферов Прокопьевской автобазы.

А случилось вот что. На погону быстро катил трактор «Беларусь» с тележкой, груженной рештаками. Четверо рабочих сидели в тележке, один — с трактористом в кабине. На пути мостик. И вдруг тележка заскользила вниз под откос, потянула за собой трактор. Какие-то секунды — и трактор с прицепом, уже перевернутые лежали в ручье. Только двое рабочих успели соскочить. Остальные четверо были в смертельной опасности.

В этот момент и оказались на месте

аварии работавшие на шахте водители-прокопчане А. Д. Еременко, В. М. Соколин и И. В. Курносов на своих машинах. Раздумывать долго было некогда — дело решали секунды. Трое вступили в борьбу за жизнь людей. Решительными действиями, с помощью автомашины, трактор и тележка были вытащены наверх.

Из-под рештаков освободили рабочих Баранова и Строганова, из кабины вытащили тракториста, а сидевший с ними рабочий Долотов не подавал признаков жизни, он захлебнулся. Водитель Еременко не мешкая, стал оказывать ему скорую помощь. Хотел, чтобы долотел от спасти человека. И вот, когда таяла последняя надежда,

в груди человека послышался хрип, забилось сердце. На своей машине Еременко доставил Долотова в больницу.

Смелыми и решительными действиями прокопчан были спасены четверо наших рабочих. Каждый из водителей действовал, подчиняясь велению сердца. Вот так и рождается подвиг.

Во всей этой истории осталось неосвещенным одно звено: кто должен понести ответственность за то, что подъезд к злополучному мосту не приведен в порядок. О плохом подъезде к мосту не раз говорили водители, работающие здесь. Выходит, дело до конца так и не было доведено.

А. ПЛАТОВ.

На штурм старого мира

Смоленский. Это историческое здание в городе Ленина дорогое сердцу каждого советского человека. Отсюда, из боевого штаба социалистической революции, в октябре 1917 года на штурм старого мира направлялись колонны красногвардейцев, революционных солдат и матросов Балтики.

24 октября. В Смоленском все кипит и бурлит. Под арку главного входа с шумом влетают автомобили с оружием, с кипами газет, брошюр и листовок. Отсюда, получив наряды, они мчатся в разных направлениях, доставляя на заводы, фабрики, в казармы винтовки, патроны, гранаты... Во двор непрерывно вливаются людские потоки. Тысячи красно-

гвардейцев, солдат и моряков распределяются по отрядам и отправляются выполнять боевые задания. Осененные красными знаменами, они по плану, разработанному Лениным, идут занимать мосты, вокзалы, почту, телеграф...

Всю эту кипучую деятельность направляла воля ЦК большевистской партии, руководимого В. И. Лениным.

В «Письме членам ЦК», написанном Лениным, говорилось:

«Товарищи!

Я пишу эти строки вечером 24-го, положение довольно критическое. Ясное, что теперь, уже поистине, промедление в состоянии смерти подобно.

Изо всех сил убеждаю товарищей, что теперь все висит на волоске, что на очереди стоят вопросы, которые не советскими решениями решаются, не съездами (хотя бы даже съездами Советов), а исключительно народами, массой, борьбой во ружьях и масс...».

Поздно вечером в тот же день Владимир Ильич прибыл в Смоленский, чтобы непосредственно руководить восстанием.



В. И. Ленин беседует с красногвардейцем в Смоленском.
Рис. художника П. Васильева.



Фрагмент картины художника В. А. Кузнецова.
«Смоленский в Октябрьские дни».

Революция совершилась!

Желая избежать лишних жертв, Военно-революционный комитет предъявил министрам Временного правительства ультиматум: сдать добровольно Зимний дворец в течение двадцати минут. Ответа не последовало.

...Стрелки часов показали девять часов сорок минут. Прогремел исторический выстрел «Авроры». Это был сигнал к штурму.

Стреляя на ходу, к дворцу через площадь с громовым криком «Ура!» устремились красногвардейцы, солдаты, матросы. Их встретили залпы

юнкеров и «ударных» батальонов. Несколько раз бойцы бросались в атаки и откатывались назад. Но ничто не могло сломить воли штурмовавших.

Около двух часов ночи министры Временного правительства были арестованы и отправлены в Петропавловскую крепость.

25 октября (7 ноября) 1917 года в десять часов сорок минут вечера в актовом зале Смоленского открылся II Всероссийский съезд Советов, провозгласивший Советскую власть. Он принял

знаменитые декреты о мире и земле, написанные Владимиром Ильичем, создал первое в мире рабоче-крестьянское правительство во главе с Лениным.

В обращении съезда «Рабочим, солдатам и крестьянам!» говорилось:

«Опираясь на волю громадного большинства рабочих, солдат и крестьян, опираясь на совершившееся в Петрограде победоносное восстание рабочих и гарнизона, съезд берет власть в свои руки.

... Съезд постановляет: вся власть на местах переходит к Советам рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, которые и должны обеспечить подлинный революционный порядок.

...Солдаты, рабочие, служащие — в ваших руках судьба революции и судьба демократического мира!

Да здравствует революция!»

★ ★ ★

Наша страна идет навстречу 50-летию Великого Октября. Открыв новую эру в истории человечества, советский народ высоко поднял пылающий факел свободы, который озаряет ныне всем народам планеты путь к светлому будущему.

В. ТЕРЕНТЬЕВ.

У штурвала социалистической революции

Ставший у штурвала пролетарской революции Ленин взял решительный курс на победное наступление. К нему стали стягиваться все нити восстания.

Революционный вал нарастал с каждым часом. Две роты Кексгольмского полка и отряд красногвардейцев 25 октября вышибли юнкеров из Центральной телефонной станции. Бойцы революции заняли затем вокзалы, Государственный банк, электростанцию, Военное министерство и другие учреждения и стратегические пункты.

Волны революции все более приближались к Зимнему дворцу, где заседал Временное правительство. Его глава Керенский, перетрусив, бежал в Гатчину на автомашине, услужливо предо-

ставленной ему американским посольством.

В то время, когда «главноуправляющий» удирал в автомобиле с американским флагом, В. И. Ленин от имени Военно-революционного комитета писал историческое воззвание о переходе власти к Советам. Этот первый документ Октября, отпечатанный в типографии, разбрасывался утром 25 октября с автомашин, мчавшихся по улицам Петрограда. Люди с волнением читали:

«К гражданам России!

Временное правительство низложено. Государственная власть перешла в руки органа Петроградского Совета рабочих и солдатских депутатов — Воен-

но-революционного комитета, стоящего во главе петроградского пролетариата и гарнизона.

Дело, за которое боролся народ: немедленное предложение демократического мира, отмена помещичьей собственности на землю, рабочий контроль над производством, создание Советского правительства, это дело обеспечено.

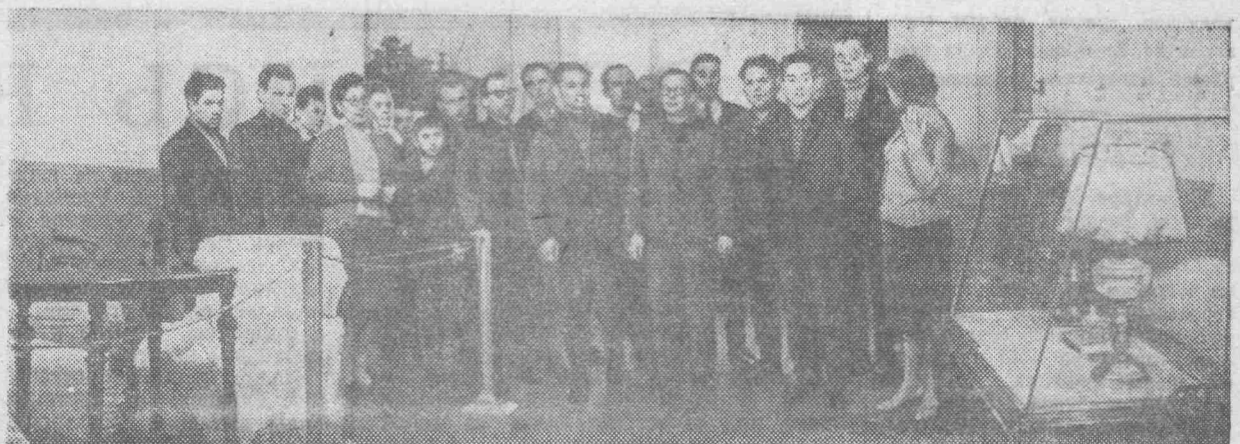
Да здравствует революция рабочих, солдат и крестьян!».

Весть об этом воззвании облетела всю страну.

Но оставалось еще гнездо контрреволюции — Зимний дворец, где отсиживались министры Временного правительства.



Тысячи ленинградцев, экскурсантов из всех городов и сел нашей Родины, многочисленные зарубежные гости приходят к стенам исторического здания, посещают комнату-музей В. И. Ленина,



в которой он жил и работал с ноября 1917 года по март 1918 года.

На снимках: слева — красногвардеец Путиловского завода Михаил Константинович Константинов (в центре), охранявший Смоленский в октябре

1917 года, рассказывает экскурсантам о Великой Октябрьской социалистической революции. Справа — экскурсия трудящихся в комнате В. И. Ленина в Смоленском.

Фото Н. Науменкова и И. Баранова (ТАСС).

ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ ПОДДЕРЖАННАЯ

Завод за счет внедрения мероприятий по НОТ получил экономию..... Недавно говорили, что НОТ только зарождается, делает первые шаги, а сегодня, девять месяцев спустя, эта «новорожденная НОТ» отдает свою дань — 32.845 рублей экономии.

Эта цифра, как пантомима, без слов убеждает людей. Одних убеждает, других радует. Ведь многие считали на первых порах научную организацию труда на заводе «забавой», «голой научной идеей».

О том, как научная организация труда приживалась на предприятии, о том, как она начала работать, давая ощутимую материальную отдачу, и поведется рассказ.

Говорят, хороша нива только у коллектива. Ясно, что только своими силами служба НОТ (всего три инженера) не смогла бы на заводе достигнуть какого-то эффекта. Нужна была почва для деятельности, а зерна намечалось бросить потом. Партком, завком профсоюза, администрация помогли создать в цехах творческие бригады. Таких бригад насчитывается сейчас 18, в их составе 137 человек — добровольных помощников. Это начальники цехов, технологи, мастера, экономисты и передовые рабочие.

Председателями творческих бригад избрали начальников цехов, а для руководства создали общезаводскую

комиссию из ведущих специалистов. Комиссия возглавляет главный инженер завода. Такова структура подготовленной почвы для НОТ, основа ее деятельности.

Направление выбрали не сразу. Вначале работа НОТ шла по линии устранения «узких мест» на отдельных рабочих местах. Потом убедились, что такой метод неприемлем в условиях завода.

Например, на одной из операций были вскрыты большие недостатки в устройстве рабочего места. Чтобы устранить все помехи, создать «комфорт труда» рабочему человеку на этой операции, следовало перепланировать соседние места, улучшить освещение в цехе, переставить некоторое оборудование и т. д. Потянулись за ниточкой, а разматывался весь клубок.

Поэтому объектом для изучения решили брать не отдельные места, а весь цех и решать вопросы комплексно. Комплексное решение вопросов организации труда и организации технологии производства обеспечивает высокую экономическую эффективность. К этому выводу нас привела практика, этому доказательство — наш первый вклад в фонд экономии.

Первый экзамен заводская НОТ держала в цехе № 35 (автоматное отделение). Почему в этом, а не в другом? Опять-таки с экономической целью. Руководители завода

считали, что от работы этого цеха зависит успешная работа всего коллектива. Экономическая реформа, планы по перестройке в промышленности — все это требует конкретных целевых решений для наиболее трудного и уязвимого. Таким трудным участком был цех № 35 — он не справлялся с заданием.

Отсюда вытекала задача НОТ — найти методы и способы к перестройке, организовать труд коллектива так, чтобы достигалась высшая производительность, эффективность труда.

ПЕРЕДОВОЙ ОПЫТ — ВСЕМ

Вначале изучили использование рабочего времени в этом коллективе. Потом составили фактический и проектируемый баланс рабочего времени, подсчитали все на счетных машинах. Цифры говорили: перед нами отрывались резервы неиспользованного времени, открывались пути повышения производительности. Стали наблюдать за оборудованием. По целосменным фотографиям выяснилось, что простой оборудования составляет 26—30 проц. Здесь невозможно перечислить все причины простоев, но картина была ясна: оборудование используется не на всю мощь. Затем исследовали методы работы трудящихся, передовых и средних, оснащение всем необходимым рабочих мест. Изучили существующие нормы выработки.

О нормах времени следует рассказать отдельно: они не сходились с нашим хронометражем. По существующим нормам значилось 9 секунд на обработку детали, а

по нашему хронометражу — 13 секунд.

Большое внимание уделили изучению условий труда. Сделали замеры шума, вибрации, температуры, освещенности, концентрации пыли, посмотрели на загроможденность в цехе, окраску оборудования, цвет стен и потолков. Когда все детали такого изучения были закончены, все это изобразили на схеме.

После изучения перешли к другому этапу — выработке конкретных мероприятий, составлению плана НОТ для внедрения. Вот тут-то самое главное — каковы должны быть эти научные рекомендации. Инженеры НОТ обязаны показать себя творческими людьми, ведь от них ждут что-то научно новое. Некоторые рекомендации направились сами собой и не требовали большой выдумки, научной эрудиции. Ну, например, масло заливается в каждый станок отдельно, причем оно проливается, теряется время на его разлив. Рекомендация такова — подвести централизованную заправку маслом через насос по трубам. Экономия — 116 рублей.

А что рекомендовать в каждом отдельном случае на рабочих местах? Как избавиться от загромождения в цехе, неправильной расстановки оборудования? Один человек может предложить несколько вариантов для решений, коллектив — больше. Вот почему бюро НОТ, кроме своих предложений, собирает их и от рабочих цеха. В 35-м цехе раздали специальные анкеты. В бюро поступили сотни ответов — умных, деловых предложений.

Суммарно все это вылилось в единый план НОТ по этому цеху — в тридцать намечаемых мероприятий по научной организации труда. Выполнено уже 15. Экономии

эффект составил 1.068 рублей. Цех стал работать ритмичнее с планом.

Службой НОТ на заводе изучено использование рабочего времени вспомогательными рабочими. 24 единицы нашлись лишние, они теперь используются на основных работах. Заинтересовались оплатой труда в цехах №№ 21 и 22. Браковщики работали на повременной оплате — предложили перевести их на сдельщину. Сохранилось число работающих, а заработки выросли.

Творческие бригады осуществляли свои планы в других цехах. Не комплексно, конечно, но начало сделано. Так, в некоторых цехах, осуществлена лучшая расстановка оборудования, высвобождены дополнительные площади, произведена покраска и побелка по всем требованиям промышленной эстетики.

Научная организация труда у нас планируется. Есть перспективный план НОТ на пятилетку. В ближайшее время намечено внедрить НОТ в транспортно-складском хозяйстве, в техническом контроле качества продукции и т. д. И главное в том, что НОТ поддержан общественностью. Бюро рассчитывает на эти общественные начала, опирается на их помощь. Всем цеховым бригадам розданы специальные карты для заполнения по НОТ. В эти карты поставлены вопросы и темы, по которым рекомендуется проводить исследования по научной организации труда в своем цехе. Это большое подспорье для инженеров НОТ в будущем, когда планы по научной организации труда будут внедряться в каждом цехе.

Л. ПЕТРЕНКО,
Е. ДВОРНИКОВ.
Завод «Кузбассэлемент».

НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

На трассу выходит „Витязь“

МОСКВА. Вругом, куда ни кинешь взор, топь. Но что это? Не сбавляя скорости, по болоту движется машина. И ни разу она не остановилась. Ей не страшны и заснеженные пространства.

Это болотоснегоход «Витязь», созданный в Московском специальном конструкторском бюро «Газстроймашина».

Машина может развивать скорость до двадцати семи километров в час. Ее грузоподъемность три тонны. Мощность двигателя 148 лошадиных сил.

Двухэтажный передвижной

БРАТСК. На строительстве Усть-Илимской ГЭС началась сборка изготовленного комбинатом Братскгэсстрой по проекту института «Гидропроект» первого экспериментального двухэтажного передвижного дома. Каждая из восьми квартир этого дома имеет две комнаты общей площадью тридцать квадратных метров, кухню с электрической печью, холодную и горячую воду, отопление, подключающиеся от ТЭЦ или котельной.

Один дом можно смонтировать в течение недели, а когда возникнет необходимость, быстро разобрать его и перевезти на другое место.

(ТАСС).

Болотоснегоход будет доставлять на трассы строящихся трубопроводов оборудование, строительные материалы, продовольствие.

За последние четыре месяца в газете «Ленинский шахтер» опубликовано несколько критических заметок и статей о комбинате бытового обслуживания. Появление этих материалов вполне понятно, ведь работа комбината пока что оставляет желать лучшего.

Газета этими выступлениями ставила и пыталась разрешить вопрос, в чем причины плохой работы комбината бытового обслуживания, и какие есть пути к ее улучшению.

О работе обувного цеха писала М. Морозова в статье «Без цифр в руках». Как известно, цех этот «завоевал» репутацию бракодела, заказы выполняет некачественно и не в срок. Почему? Автор статьи отмечает несколько таких «почему». По мнению М. Морозовой, в комбинате не задумываются об экономически грамотной организации труда обувщиков, вследствие этого вводимые в цехе новшества проваливаются из-за различных неувязок. Цех продолжает работать по старинке, кустарным способом, производительность труда не растет, а отсюда и беды цеха — невыполнение заказов в срок и др. А между тем, как отмечает автор, резерв роста производительности труда есть — в цехе простаивают машины... Почему бы не пустить конвейер, — предлагает автор статьи. — Это должно снизить затраты труда и ускорить выполнение заказов.

Как же реагировал на это и другие предложения по улучшению работы обувного цеха директор комбината тов. Анишин? Сделано ли что-нибудь относительно реконструкции цеха? Или предложения автора статьи неприемлемы? Обо всем этом приходится только гадать — тов. Анишин не пожелал ответить даже тогда, когда редакция послала ему запрос.

«Двуликий коэффициент» — так называлась другая редакционная статья, на этот раз о цехе химчистки. Автор ее, проанализировав работу цеха, тоже высказал ряд конкретных предложений: о необхо-

димости обучения приемщиц, установок резервуара для воды и т. д. Может быть, на этот раз тов. Анишин откликнулся? Нет, ответом было опять молчание.

Не молчал он один-единственный раз, когда в газете появилась статья А. Шевнина — «Когда расходятся цели». Нет, тов. Анишин не прислал официального опровержения, где бы правота автора была убедительно доказана. Он ограничился телефонным звонком и заявлением: «Статья неправильна от начала до конца».

Попробуем разобраться, так ли это? Смысл статьи: городу очень нужна художественная мастерская, а директор комбината, мотивируя свои действия тем, что она приносит убытки, решил преобразовать ее в рекламное бюро и, тем самым, отказаться от крупных заказов: от художников же, которые остались этим недовольны, постарался всякими способами избавиться. В доказательство своей мысли автор приводит ряд примеров: отсутствие материалов для работы, а отсюда — невозможность выполнения заказов в срок (вина — на художников!), конфликт между бригадиром В. Смотровым и группой художников, правоту которой подтвердили две комиссии, гонения директора комбината на художников Запороженко и Гречкова.

Скажем без обиняков, — действительно, А. Шевнин неправ, говоря, что Запороженко хотели уволить за несуществующие прогулы — прогулы были. Чересчур смело также и утверждение А. Шевнина о том, что Запороженко, Гречков и Иванов — лучшие художники города. Думаю, и сами они не претендуют на такую оценку. Это, бесспорно, ошибки автора. Но можно ли на основании их заключить, что неправильна вся статья? А. Шевнин в заключение статьи пишет: «Мастерская городу нужна, как воздух». Рука художника, как отмечает автор, нужна и в оформлении, интервьюеров общественных зданий, и в разбивке скверов, садов и т. д. С этим, конечно, спорить

нельзя. Но тов. Анишин возражает, что это — обязанность горкомхоза, «Горзеленстрой», а не комбината бытового обслуживания, который должен выполнять частные заказы. А раз частных заказов у комбината нет, то и художественная мастерская ему не нужна — так рассуждает тов. Анишин. И он тоже, со своей стороны, прав. Но как он должен был поступить, если не желал иметь мастерскую в своем ведении? Он мог с самого начала, как ему предложили ее ликвидировать, обратиться в управление городского коммунального хозяйства с предложением о передаче коллектива художников. И он, вероятно, встретил бы одобрение. (Кстати, сейчас при горкомхозе такая мастерская организуется, и в ней как раз — бывшие художники комбината). Но тов. Анишин не сделал даже этого. Считая мастерскую не своим делом, он предоставил ее самой себе.

В отношении к критическим замечаниям тов. Анишин, видимо, взял себе за правило поговорку: «Молчание — знак согласия». Чем же иным объяснить поведение тов. Анишина: когда у него просят ответ на статью — он молчит, а на другую (где заметил неточность) — отвечает, не дожидаясь запроса? Если такое предложение правильно, то авторы «безответных» статей могут быть польщены — они не погрелись против истины.

Но газете этого мало. Газета должна знать, не было ли ее выступление «холодным выстрелом». Ведь она критикует тов. Анишина не для того, чтобы представить его лично плохим руководителем, а для того, чтобы помочь ему наладить порядок в труднейшей области хозяйства — службе быта.

И если вспомнить другую поговорку: «Слово серебро, молчание — золото», то в данном случае газета предпочитает первое.

М. КУЗНЕЦОВА.

Девушки медучилища впереди

В ПРОШЕДШЕЕ воскресенье, в сосенках пос. Дачного прошли соревнования среди коллективов ДСО «Спартак», посвященные Дню Конституции. Несмотря на морозный день, на трассах шла упорная и напряженная борьба за призовые места.

Первое место среди женских коллективов в эстафете 5×3 заняли девушки медицинского училища с результатом 1 ч. 3 м. Они награждены переходящим кубком и почетными грамотами. Вторым призером, с результатом 1 ч. 8 м стала команда девушек педагогического училища. Они награждены почетными грамотами. Третьими, с небольшим разрывом, финишировали девушки команды обувной фабрики.

У мужчин первой на финише была команда ГФ профсоюза учителей. Ее ре-



зультат в эстафете 5×5 1 ч. 45 м. Она награждена переходящим кубком и почетными грамотами. Вторым и третьим призерами стали, соответственно, коллективы хлебокомбината и медучилища.

Надо отметить успех команд медучилища. Не случайно они заняли призовые места. Ведь в соревнованиях честь училища отстаивало четыре команды. Видно,

что здесь хорошо налажена спортивная работа.

В. КРИВЦОВ,
преподаватель физвоспитания
школы № 20.

На снимке: команда-победительница девушек из медучилища: слева направо: Л. Рябинова, Р. Минлюша, Л. Ивашина, Г. Лукьянова, Н. Конева.

Смотрите новый художественный фильм

(Производство Рижской киностудии)



ЭТО ФИЛЬМ о двух молодых красивых людях, смелых и страстных, которые встретились и полюбили друг друга на опаленной порохом и обгоренной кровью земле Испании. Они были верны друг другу и своему человеческому долгу, повелевавшему им, как и другим молодым людям тех лет, взять в руки оружие и встать на пути черной туче фашизма, обрушившейся на старинную землю Европы. Судьбы этих людей тесно сплелись с романтической судьбой Испанской республики. Они приняли бой — и проиграли его. По решению Лиги наций интернациональные бригады должны были сложить оружие. Но борьба только начиналась.

Судьба разметала их в разные стороны. Жорж — боец Славянского батальона, лагерь по национальности, попал в конц-

лагерь, француженка Иветта работала в баре в маленьком городке у себя на родине и активно участвовала в движении Сопротивления. И они снова встретились — Жорж, бежавший из застенков гестапо, и Иветта, вынужденная скрыться от фашистских ишек.

Вместе с друзьями они ушли в горы, и снова, как прежде, в рядах французского Сопротивления они били того же врага.

Трагически оканчивается их любовь. Но не пессимизм и уныние вызывает это поэтическое произведение у зрителя, а ненависть к антигуманной сущности фашизма, убивающего все самое высокое, что есть в человеке, убивающего любовь...

В основе фильма лежит небольшая новелла известного латвийского писателя Жана Гривы, в прошлом одного из бойцов

интернациональных бригад в Испании. Она привлекла авторов фильма своей страстной антифашистской направленностью, удивительной поэтичностью, глубокой мыслью. В ней как бы два идейных стержня. Один из них — непрерывность борьбы, которая в фильме проявляется в двух этапах — революционной борьбы в Испании и героическом Сопротивлении оккупированной Франции. Автор как бы говорит нам о том, что в каких бы условиях ни был человек, он везде борется за свою цель. Всем строем новеллы писатель подводит нас к другой мысли — о том, что фашизм противопоставлен всему, что составляет основу человеческой жизни.

На роль Иветты была приглашена польская артистка Поля Ракса. Молодая актриса Лодзинского театра в свои 24 года уже сыграла 13 ролей в кино. В прошлом году она завоевала титул самой популярной актрисы года в Польше. «По своим внешним данным и актер-

скому мастерству она идеально соответствовала и нашему замыслу и видению писателя, — рассказывает режиссер фильма Ростислав Горяев. — Но было много опасений: согласится ли актриса играть в фильме о любви, где нет ни одного слова «любовь», как вести себя с кинозвездой, не испугается ли она сложных натуральных сцен в горах, как с ней объясняться. Срывов не должно было быть — от ее игры зависел успех фильма. К приезду Раксы мы все засели за польские словари и начали изучать язык. Но какое же было наше удивление, когда, сойдя с самолета, Ракса заявила: «Я буду говорить по-русски». Тут побледнел наш актер Цилинский, который говорит по-русски хуже Раксы. Поля оказалась очень простой, общительной, необычайно работоспособной. Уже после просмотра фильма особенно понимаешь, как точно она видела всю роль в целом и значение каждой отдельной сцены для общего рисунка фильма».



9 ДЕКАБРЯ

11.00 — «Деревенщина» — телеспектакль Центрального телевидения. 19.00 — «За двумя перевалами» — теле-

очерк. 19.20 — Кинохроника. 20.00 — Телевизионные новости. 22.10 — «Деревенщина» — телеспектакль Центрального телевидения. 21.47 — Эстрадный концерт.

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА!

Ленинск-Кузнецкая «Горэлектросеть» просит владельцев частных домов погасить задолженность за электроэнергию за 1966 год и прошедшие годы. Срок оплаты за электроэнергию со дня вручения извещения 10 дней. По истечении срока оплаты дома абонентов, не погасивших задолженность, будут отключены от электросети без предупреждения. Подключение производится в порядке очередности после погашения задолженности за электроэнергию и дополнительной оплаты за вызов электромонтера. На абонентов, самовольно подключившихся к электросети, материал будет передаваться в административную комиссию при горисполкоме, а на уклонившихся от своевременной оплаты за электроэнергию материал будет передан в народный суд.

ГРАЖДАНЕ!

Приблизается новый, 1967 год. Бюро услуг комбината бытового обслуживания принимает заявки от населения на вручение новогодних подарков через «дедов-морозов». С заявкой вы должны прислать или принести деньги, указать, что желаете купить, стоимость подарка и адрес. Стоимость вручения подарка 50 копеек, заявки принимаются сроком до 25 декабря 1966 года. Подавать заявки в бюро проката по ул. Пушкина, № 5 (телефона нет), по телефону 3-66 и звонок по ул. Чепелевская № 1.

Ленинск-Кузнецкий горный техникум **ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ**, для лиц, желающих поступить на вечернее отделение по специальности «Подземная разработка угольных месторождений» на базе 8-ми классов.

Прим заявлений с 7 декабря 1966 года, начало занятий с 1 января 1967 года. За справками обращаться в комнату 43, с 3-х до 8 часов вечера.

ТОВАРИЩИ ПОКУПАТЕЛИ!

В магазинах ора **ПОСТУПИЛИ СВЕЖИЕ ЛИМОНЫ**. Лимоны используются в свежем виде к чаю или черному кофе, к различным мясным и рыбным блюдам, для приготовления лимонного сока.

Лимоны хорошее целебное средство от цинги, заболеваний дыхательных путей, желудочно-кишечного тракта, от гипертонии, заболевания печени и ревматизма.

Для предохранения от порчи в домашних условиях необходимо порезать лимоны на ломтики, удалить семена и засыпать сахаром.

Покупайте лимоны, укрепляйте здоровье!

ГРАЖДАН, купивших 3-го декабря в Центральном ДК зажигалки, просим зайти в магазин «Подарки».

НАША АДРЕС;

г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17
Телефоны: редактора — 0-33 и через трест 3-81, зам. редактора — 3-10, ответ. секретаря — 3-10 два звонка, партийного отдела 5-37 и через трест 3-61, промышленного отдела 0-52 и через трест 3-81 два звонка, отдела культуры и писем трудящихся 5-37 два звонка и через трест 3-61 два звонка, бухгалтерии 0-52 два звонка, директора типографии 2-21.

Гортипোগрафия, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17
ОП 11774 Заказ № 665 Тираж 24.300

Комитеты же молчок!

В августе в поселках Солнечном и Южном нашего района были украдены 4 велосипеда. Естественно, их владельцы были весьма обеспокоены и обратились в милицию с просьбой отыскать похитителей и наказать их. Ими оказались студент 3-го курса Ленинск-Кузнецкого горного техникума Иван Конохов и рабочий 2-го участка Ленинск-Кузнецкого стройуправления № 1 Юрий Чистяков, которые в свободное время в августе занимались «промыслом», угоняя велосипеды. Так и тут в ночь с 12 на 13 августа угнали два велосипеда из поселка Солнечного и оставили их на квартире Конохова. Никто об этом не узнал и наказаны Конохов и Чистяков не были.

Занятие им понравилось, и они повторили дело. В конце августа ночью приехали на велосипедах в Южный украли два мотовелосипеда и пытались похитить третий. Но попались.

Оба наказаны, однако на этом нельзя закончить разговор. Ведь эти парни — комсомольцы. Один учится в техникуме, а другой работает. Комитеты ВЛКСМ техникума и стройуправления до рассмотрения дела в суде даже не обсудили у себя преступления Конохова и Чистякова и не сделали оргвыводов. Администрация техникума, даже после требования суда дело Конохова не вынесла на собрание студентов, и своего представителя в суд не послала. Сделали вид, что ничего не случилось, или в самом деле не понимают, что случилось?

В. ВАГИН,
народный судья Ленинск-Кузнецкого района.

Отдел находок

По полысаевской дороге найдено чемодан с вещами.

Потерявший может получить его по адресу: пос. Дачный, пер. Валдайский, № 1, у Матюшенко Елизаветы Казимировны.

☆☆☆

Найден кошелек с деньгами. Потерявший может его получить в «Гастрономе» № 5 у кассира Араповой.

Зам. редактора А. А. ГУЛЯЕВ.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ «ПОБЕДА»

НОКТИЮРН

Сеансы: 10-30, 12-10, 4-00, 5-45 7-30, 9-30.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДК ГОЛОСУЮ ЗА ЛЮБОВЬ

(Дети до 16 лет не допускаются)

Сеансы: 4, 6.

«СИБИРЬ» ВОЙНА И МИР

(Две серии)

Сеансы: 10-00, 1-00, 4-00, 7-00.

«РАССВЕТ» ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

(Две серии)

Сеансы: 5, 8.

ПОДКИДЫШ

Сеанс в 3 часа.

Клуб спасстанции ПРОИЗВОДИТ НАБОР на 8-месячные курсы кройки и шитья.

Запись в понедельник, вторник, четверг, пятницу с 11 часов до 7 часов вечера с 10 декабря по 25 декабря 1966 года по адресу: клуб спасстанции.