

Ленинский ШАХТЕР

Год
издания
36-й

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 61 (8534)

Воскресенье, 27 марта 1966 г.

Цена 2 коп.

У нас, в Ленинске-Кузнецком

В честь XXIII съезда КПСС

7.035 ТОНН—ЗА СУТКИ!

С приближением XXIII съезда КПСС все возрастает трудовой накал в коллективе шахты «Комсомолец». Горняки неплохо работали с начала месяца, перекрывая плановые задания, записывая на сверхплановый счет все новые десятки и сотни тонн угля, погонные метры. А 25 марта шахту облетела радостная новость: в этот день установлен новый суточный рекорд шахты по добыче угля.

Уголь шел сплошным потоком. Были когда-то удачные дни, но такого «большого угля» не видели горняки никогда. За сутки было добыто 7.035 тонн угля при плане 5.138.

В этот день отличились многие коллективы. Горняки седьмого участка, осваивающие комплекс ОМБТ, выдали на-гора 757 тонн угля, бригада тов. Канавина с 4-го участка — 1.152 тонны, бригада тов. Игнатова с 6-го участка — 1.127 тонн. Как говорится, все постарались. На сверхплановом счету шахты сейчас почти 6.000 тонн угля.

Нельзя не отметить и хорошей работы проходческих коллективов. С начала месяца проходчики шахты прошли дополнительно 130 погонных метров выработки, в том числе 40 метров основного направления.

Н. ПАВЛОВ.

С ОПЕРЕЖЕНИЕМ ПЛАНА

В начале месяца мы сообщили об успехах химиков завода полуконсолидации. О том, что заводчане в три раза увеличили производство пропитанного карбюратора, снизили потери от брака, сэкономили несколько тысяч квт. электроэнергии.

В таком темпе трудится коллектив завода и сейчас. Предсезонские обязательства на гради выполнения. Завод идет с опережением плана на 8 процентов. Впереди по-прежнему химический участок.

Рассказывая об этом, директор завода тов. Загородни-

ков заверил, что квартальный план будет выполнен не позже 30 марта.



Василий Корнев возглавляет бригаду машинистов электровоза на шахте имени Кирова. Сейчас водители подземных поездов перевозят сверхплановые грузы в честь XXIII съезда КПСС. Бригадир на личном примере учит трудиться с перевыполнением заданий. На днях за высокие трудовые успехи Василию Корневу шахтный комитет присвоил звание «Лучший по профессии».

На снимке: В. П. Корнев.

Фото А. Вострикова.

Врачи совершенствуют знания

25 марта состоялась научная конференция врачей города. Научно-практическое общество врачей предложило слушателям серию докладов о ревматизме, его диагностике и профилактике. В докладах были обобщены новейшие сведения в этой области и опыт город-

ских врачей, которые применяют новые рекомендации на практике.

Накануне была отчетно-выборная конференция в обществе средних медицинских работников, которые, в свою очередь, тоже познакомились с новинками медицины.

На встречу с подшефными

Комсомольцы шахты «Журилка-3» давно держат шефство и дружат с молодежью деревни Худяшево, колхоза «1 Мая». Даже зимой они собирались посетить своих подшефных. Договорились обо всем, лыжи заготовили, рюкзаки собрали, но из-за снежных заносов встреча не состоялась,

не смогли преодолеть 35-километровое расстояние. Обидно даже как-то было — так хотелось встретиться.

Но сегодня встрече ничто не может помешать, даже подтаявшие дороги. Эстрадный оркестр шахты, певцы, танцоры выехали в подшефный колхоз. Там они дадут несколько концертов.

ШКОЛЬНИКИ НА КАНИКУЛАХ

„Танец радикалов“

Весенние каникулы! Пора отдыха, веселья у школьников. Но даже в эти дни ребята приходят в школу.

В школе № 2 проводился математический вечер. В нем участвовали учащиеся 9-х классов. Были приглашены и гости из 38-й школы.

Вечер начался с веселых шуточных песен о математике. Затем был турнир веселых и смекалистых. Очень интересно он проходил. Уча-

стнику, юноше, для решения предлагалась задача на тему радикалов. Решив ее правильно, он должен был найти девушку с ответом и станцевать с ней «танец радикалов». Был здесь и «вальс синуса», и еще множество сюрпризов ожидало участников ТВС при правильном решении задач и примеров.

До позднего вечера не гасли з школы огни. Всюду царил смех, веселье, танцы,

Чтобы тело и душа были молоды

В нынешнем учебном году в школе прошло немало увлекательных вечеров, но этот, посвященный сильным и ловким, был действительно интересен. Его организовали сами ученики во главе с преподавателями физкультуры С. Н. Бурловым и Г. И. Тазовым. К вечеру готовились довольно долго: составили план, подготовили газету, напечатали почетные грамоты, приготовили призы, подарки...

В 8 часов вечера 23 марта перед весенними каникулами в зале зажглась цепь ярких ламп, заиграла музыка, зазвучал смех. За столом, накрытым красным сукном, сидели члены совета ФК нашей школы. Сергей Николаевич рассказал о последних событиях в спортивной жизни школы.

А в зал входили все новые и новые ученики — и из нашей и из других школ. Бурными аплодисментами было

встречено вручение дипломов I, II и III степени третьеклассникам за первенство по шашкам. Лучшие спортсмены школы получили памятные подарки. Затем все собрались у баскетбольной сетки: разыгрывался приз на лучшего баскетболиста. Им оказался десятиклассник Виктор Бугаков. Не даром в школьной спортивной газете помещена его фотография, а под ней написано:

Бугаков Виктор — наш спортсмен.

Иначе школьный чемпион. Легко и метко в баскетсетку Мячи забрасывает он. Да разве мало у нас таких ловких парней и девчат, как Виктор! И Толя Попов, и Сережа Захаров, и Дима Воропаев, и Виктор Исаев — все они могут смело выступить в спортивных соревнованиях. Не зря трудились организаторы: вечер удался!

Т. ЗУЕВА,
ученица 10-го класса школы № 18.

СТАРТ ОЛИМПИАДЕ ДАН

Началась олимпиада художественной самодеятельности школ нашего города. Старт был дан в ДК имени Ленина, где 25 марта соревновались юные артисты школ №№ 42, 37, 36, 3.

С самых первых номеров выступления школьников увлекли зрители. Один за другим сменялись номера выступлений,

одна школа сменяла другую. После выступления хора школы № 42, который под аккомпанемент Наташи Грехцевой, исполнил две песни, на сцену вышли юные гимнасты. — ученики десятых, одиннадцатых классов вместе с ребятами младшеклассниками. Они показали физкультурные и ак-

робатические номера. Учащиеся 42-й школы на сцене сменил инструментальный ансамбль школы № 37. В исполнении Гали Поровкиной прозвучали песни. На аккордеоне «Полонез» Огинского исполнил Юра Недосекин. С большим восторгом было встречено выступление учеников 11-го класса Н. Кол-

чанова и 3-го класса — Т. Абапковой, с акробатическими этюдами. Девочки Гали Волобуева и Гали Летуа прочитали стихи Р. Рождественского и М. Алигер.

Олимпиада продолжается. 26-го марта она перекочевала во Дворец пионеров. Призы ждут своих хозяев.

В. ОСЕНИН.

ДОБРЫЕ СТРОКИ

Я мать троих детей. Меня спасли хирурги Георгий Петрович Петров и Алексей Николаевич Панычев буквально за несколько минут до гибели. Нужно было меня везти в другую больницу, но они меня

приняли и сами взялись за операцию. Пусть эти люди живут и здравствуют.

В. КРИВОШЕЙНА.

☆☆☆

Передаю мою сердечную благодарность коллективу уча-

стка ПВС шахты имени 7 ноября, администрации шахты и профсоюзной организации за теплые проводы на пенсию, за подарки. Еще раз сердечно благодарю, дорогие товарищи.

Е. И. ПОЖИДАЕВА.

МОЛОДО, ДА НЕ ЗЕЛЕНО

Сашку Яковича сняли с комсorgh за развал комсомольской работы. Об этом ему на шахте так прямо и сказали.

— Не нашел ключи к сердцам молодежи, — кисло ухмылялся он, когда упрекали.

А на шахте серьезно задумались над кандидатурой комсorgh. Один не нашел ключи, другой... Что станет с комсомольской организацией при плохом вожаке?

— Может быть, Цепалова? — предложил кто-то в парткоме. — Молодой, энергичный, из армии недавно.

— Действительно, Павла бы, — поддержали комитетчики. Так год назад Павел Цепалов стал комсorgh шахты «Польсаевская-1».

Он принимал дела у бывшего комсorgh.

— Вот тебе кабинет, сейф, ключи, — сказал Якович. — Принимай и властвуй.

Павел открыл сейф, глянул на бумаги и удивился.

— Где протоколы собраний, папки текущих дел? — спросил он Александра. Тот сунул ему несколько шпаргалок.

На этом передача дел закончилась. Ответ на извечный вопрос новичка, с чего начать, пришел сам собою: с оформления дел.

Из 198 комсомольцев, числящихся на шахте, на самом деле он насчитал 152. Из них регулярно платили членские взносы 12—13. Решил познакомиться лично с каждым комсомольцем и узнать причину. Несколько дней подряд в разные смены спустился комсorgh в шахту, разговаривал с ребятами, приглашал зайти. А сдвиги были незначительные. Комсомольцы неохотно шли на зов своего нового вожака. Говорили: бывший тоже первое время начинал неплохо.

А секретарь сидел и ломал голову с комитетчиками. Горком требовал погасить задолженность по взносам, а он не мог вот так сразу все... Предупреждал ребят, упрекал, убеждал. Те, у кого была небольшая задолженность, пришли вскоре, но «матерые» неплательщики — ни в какую. И хотя по идее они уже выбыли из комсомола, никто не лишил их комсомольского билета. Отступить — значит одобрить, дать повод другим.

Подступить тоже трудно. Однажды, проходя мимо Доски почета, Павел заметил портрет Давыда Коха. Предков производств Кох больше года не платил членских взносов и красовался у всех на виду. «С него и начнем», — решил комсorgh. Комитетчики поддержали.

Пригласили Давыда на собрание — не пришел, на заседание комитета — то же самое. Вынесли решение: «Просить шахтовый комитет снять с Доски почета портрет Коха и отстранить его от руководства звеном». Решение отнесли в шахтком. Тут же прибежал Давыд и к комсorghу: «Слушай, Павел, нельзя ли как-нибудь без скандала. Уплачу взносы...» Сейчас как подменили парня.

А вот с другим звеньевым, Игорем Крыжановским, до сих пор возятся. А ведь он — депутат горсовета, член бригады коммунистического труда.

Положение с уплатой взносов выправлялось, но радоваться не приходилось. Комсомольцы по-прежнему были неактивны. При разговоре нечистоту всякое высказывали, семья, времени в обрез. А некоторые просто рукой махали, что толку, мол. Надо было чем-то увлечь ребят. Скоро и случай представился.

Узнал Павел от кого-то, что в городе есть оперативный комсомольский отряд, по советовался с инструктором горкома комсомола. А через несколько дней полсаевский оперативный отряд во главе с командиром проходчиком с 6-го участка Ваней Пузиковым впервые вышел на улицы.

В октябре прошлого года комсомольцы шахты заслушали двух комсorgh, бывшего и настоящего. Работа первого была оценена «неудом», второго признана удовлетворительной. Комсorgh шахты вновь избрали Цепалова.

У этого парня ярко выражена черта, столь необходимая настоящему комсомольскому вожаку — умение искать. Он как-то сразу уяснил себе, что комсомольская работа не терпит шаблона и серости. И где бы ни встречался с ними, давал бой. Не раз присутствуя на заседании шахтового комитета, где подводились итоги работы за прошедший месяц, он поражался формальности. Начальники участков представляли в шахтком списки лучших рабочих. Кандидатура каждого в отдельности не обсуждалась. Списки эти порой неизменно переключивали из месяца в месяц. Передовики становились штатными.

— Да ведь это же неправильно, — возмутился комсorgh. — Комсомольцы тоже хорошо работают, а за штатными передовиками их не видно.

Сейчас все по-другому. Нададилась связь комсомола с шахтком. Вопросы поощрения, квартирный ре-

шаются совместно. Ребята почувствовали свою силу, зашевелились. А в этом году единодушно высказались за создание комсомольско-молодежной бригады на участке транспорта. В нее вошли двенадцать машинистов электровоза. Чуть больше месяца прошло, а комсомольско-молодежная уже неплохо зарекомендовала себя.

Сейчас на шахте пока что два комсомольско-молодежных коллектива — на участке транспорта и бригада Петра Ануфриева. А скоро будет три. Правда, пока комсorgh был на сессии, кое-кто засомневался, есть ли смысл доверить работу на новом комплексе ОМКТ с комбайном «Казахстан» молодежи. И зашевелились старожилы. Доклонники врубовки и «Донбасса» вспыхнули любовью к новой технике и отнесли молодежь. Комсorgh же сказал, что ребята добровольно уступили место опытным горнякам. Снова начальнику шахты предстоит объяснение с комсorghом.

Когда мы с ним встречаемся, я всегда спрашиваю, есть ли нозости. Он улыбнется своей широкой улыбкой и начнет выкладывать их одну за другой. О новой практике разбора персональных дел, об успехах самостоятельности, о том, как постепенно комсомольцы шахты распространяют свое влияние на все сферы жизни. И в конце рассказа обязательно планами своими поделится. Будто ступеньку для следующего шага облюбовывает. Ступеньку для большого подъема.

А. ЛАДУТЬКО.



С. М. Киров
(К 80-летию со дня рождения)



ВЫДАЮЩИЙСЯ деятель Коммунистической партии и Советского государства, пламенный трибун революции Сергей Миронович Киров (1886—1934) всю свою жизнь посвятил светлому коммунистическому будущему. С юношеских лет он эступил на путь революционной борьбы. Киров был одним из руководителей революционных выступлений трудящихся Томска в 1905 году. В дооктябрьские годы Киров создавал нелегальные типографии, укреплял партийные группы, вел пропагандистскую работу. После Февральской революции он стал организатором борьбы за социалистическую революцию на Северном Кавказе. Делегат II Всероссийского съезда Советов, Киров принимал участие в Октябрьских боях в Петрограде. В годы гражданской войны С. М. Киров руководил борьбой за установление Советской власти на Северном Кавказе, возглавлял оборону Астрахани, боролся за упрочение Советской власти в Закавказье. С. М. Кирова, обладавшего огромным организаторским талантом, умением поднять массы на боевые и трудовые подвиги, партия посылала на самые ответственные участки социалистического строительства. В 1921—1925 годах Киров — секретарь ЦК Компартии Азербайджана. Он много сделал для реконструкции нефтяной промышленности и других отраслей народного хозяйства Азербайджана, для

сплочения народов Закавказья вокруг Коммунистической партии. Последние 9 лет Киров возглавлял ленинградскую партийную организацию. С его именем связаны многие замечательные успехи строительства социализма в годы первых пятилеток. Инициатива и энергия С. М. Кирова сыграли исключительную роль в осуществлении социалистических преобразований всего Северо-Западного края. Верный ученик В. И. Ленина, Киров был пламенным пропагандистом марксистско-ленинских идей, политики партии и Советского государства. Образ незабвенного Мироновича, как любовно называли трудящиеся С. М. Кирова, служит вдохновляющим примером для советских людей в их борьбе за коммунизм.

Искусство мстит РЕЦЕНЗИЯ небрежности

В тридцать лет человек прощается с молодостью. На пороге зрелости он переоценивает свои поступки, дела: правильно ли живу, на что способен. Настало это время и для Олега Лебедева — физика, начинающего ученого. Взглянув на себя со стороны, Олег задумывается, почему у него нет врагов, почему он услужливо соглашается решать математические задачи, которые в два счета может «пережевать» электронная машина. Почему он боится и хулигана, и начальства, и соседа-склочника? Ведь в мечтах он совсем другой — смелый, незаурядный, романтический. Ему ничего не стоит дать отпор бюрократам и демагогам, презирая опасность, защитить честь девушки. Как в одном человеке могут примириться столь разные характеры? И Лебедев-романтик объявляет войну Лебедеву-труссу.

От того, кто победит, зависит, быть ли Олегу способным ученым, хорошим товарищем или ему придется услужливо протирать машину «шефа» и быть в науке на побегушках Гакова идея фильма «Лебедев против Лебедева», идея нужная, злободневная.

Спроси себя строго, зритель, всегда ли ты поступаешь по совести, всегда ли, не задумываясь, спешешь на помощь товарищу, попавшему в беду, спешешь, несмотря на то, что это грозит твою благополучию? И если в тебе бывают сомнения, если где-то в глубине души у тебя иногда появляется страх перед тем, кто может повлиять на твою судьбу, ты узнаешь в себе Лебедева.

Сюжет фильма несложен. Друг Лебедева, Вальку, с которым они вместе работа-

ли, переводят в другую лабораторию, потому что на его место надо было устроить «цветущую научную племянницу» влиятельного лица. Олег в душе возмущается такой несправедливостью. Еще он вздыхает по одной девушке, боясь с ней заговорить, а его друг Борис знакомится с ней в два счета. Эти события и обостряют борьбу двух Лебедевых, уживающихся в одном человеке.

Без тени дидактики, комедийными приемами показывается фильм перипетии борьбы героя с самим собой.

Многие артисты играют профессионально, выразительно. Запоминается в роли Лебедева Владимир Ресептер, дебютант кино. Он словно случайно попадает в объектив оператора. В его внешности нет ничего артистичного. Играет он просто, психологично. Тонко передает драматизм внутренней борьбы героя, его трудные попытки разобраться в противоречиях своего характера. Свое яркое и верное вносит в образ соседа Олега, вкрадчивого, вежливого в обращении, но клеветника и подледа по натуре, Георгий Слабиняк. Неповторимы, но типичны поповшая за науку по протекже Лариса, в исполнении Н. Рудной, начальник отдела кадров — Леонид Броневой.

И все-таки, несмотря на отдельные удачные моменты, зрители выйдут из кино разочарованными. Почему? Пожалуй, в этом виноват сценарий Ф. Миронера. Сценарист изобразил Лебедева трусливым от природы. О таком человеке можно сожа-

леть, а размышлять над его переживаниями нечего. Труслив и все тут.

Режиссер Г. Габай совместно с В. Ресептером пытается исправить сценарий. Актер играет героя, считающего, что его вменяемость не устранит несправедливости. Его размышления над своими поступками заставляют порой зрителя переживать за судьбу Лебедева. Но преодолеть недостатки сценария актер не может. Валька, знакомства с которым мы ждем с нетерпением, проходит до экрана бледной, неопределенной личностью. Его больше интересует вино, чем неприятности на работе. И тогда невольно задумываешься, к чему такая страстная борьба Лебедева-Ресептера с самим собой, к чему разжигались страсти, коль Вальке стоит только «повоевать» с начальником день—два, и все уладится?

Искусство капризно. Оно мстит за малейший просчет. Ошибка режиссера и исполнителя роли Вальки А. Бокненко, которые не продумали образ героя, сводит на нет драматизм борьбы Лебедева. Он тоже становится смешным, хотя по замыслу создателей фильма здесь смеяться не положено.

Потому и разочаровывается зритель, что в фильме нет против Лебедева, но и настоящего искусства и его подобия, здесь равны.

А. ПОЗДЕВ.

КОНКУРС МОЛОДЫХ ПОЭТОВ

И ПЕСНЮ И СТИХ!

ЦК ВЛКСМ и Комитет радиовещания и телевидения при Совете Министров СССР проводят Всесоюзный фестиваль молодой поэзии, посвященный XV съезду комсомола, под девизом: «Я хочу, чтобы к штыку приравняли перо!»

В связи с этим обком комсомола, Кемеровский комитет радиовещания и отделение Союза писателей РСФСР проводят областной конкурс на лучшее поэтическое произведение. В конкурсе могут участвовать молодые поэты в возрасте до 30 лет. Конкурс проводится в два тура — в частности, второй начался с 25 марта и продлится по 26 июня — День советской молодежи.

26 июня победители конкурса будут приглашены на празднование Дня советской молодежи в областной центр, где за лучшие произведения им будут вручены премии: одна первая (100 рублей), две вторых (по 50 рублей), три третьих (по 35 рублей) и пять поощрительных премий.

Лучшие стихи участников конкурса будут опубликованы в областных газетах, альманахе, передачу по радио, а затем изданы в сборнике молодой поэзии Кузбасса.

Утверждено областное жюри. В него входят: Бурлаев Е. С. — поэт (председатель), Н. Г. Сизых — секретарь Кемеровского обкома ВЛКСМ (зам. председателя), Власов В. В. — главный литературный редактор Кемеровского телецентра (зам. председателя), поэты В. А. Измайлов, В. М. Баянов, В. В. Махалов и другие.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

Рассудку вопреки

Сейчас он по-прежнему исправно трудится и парторг участка тов. Антон, не задумываясь аттестует его: «Хороший, с огоньком, шахтер, любое дело горит у него в руках». По-прежнему общителен с товарищами и заботлив в семье. А совсем недавно, узнав, что простой смены произошел из-за неисправной гидромолоты, отправился в мехпех, в отдел главного механика выяснять причину. Сам, по зову рабочей совести. И опять кто-то мог сказать: «А тебе-то что за дело? На участке есть механик, есть слесари». Но он не мог иначе. Он твердо убежден: это и его забота, если не ладятся дела всего коллектива.

Нет, не мог Ольгердас Круткис изменить самому себе, своей рабочей совести. И все же...

Все же вот уже более месяца мы не видели его в редакции, в школе активистов печати товарищи спрашивают: «Где это наш Круткис?» Я встретился с ним после тревожной вести. Круткис ушел с работы, у него неладно в семье. Был у нас нелегкий разговор. Нелегкий для него. «Да, чуть не сорвался, — неохотно выдавливал он из себя слово за словом. — И с женой тоже... Корит она меня, что писал в газету. Что тебе больше всех надо, говорит. Что тебе хуже спокойно отдыхать после смены, чем возиться с бумагами... А я не могу, не могу так!». И звучала в этих словах настоящая боль и большая человеческая обида.

Я встретился потом с парторгом участка, с районным инженером, был в парткоме, говорил с другими товарищами. И, кажется, все стало ясно.

Случилось такое, что сегодня редко, очень редко случается: рабкора травмили. Конечно, не было угрожающих анонимок, выстрелов через окно и ночных нападений. Такое навсегда ушло в прошлое. Я даже не хочу утверждать, что был заранее продуманный хитроумный план бескровного гонения. Такой метод тоже небезопасен для его авторов. Все было внешне безобидно, почти неумолимо для постороннего.

Мне не пришлось испытать, но, наверное, вот так же незаметно, неумолимо действует угарный газ. Не имеющий ни запаха ни цвета, он с неотвратимым коварством проникает в организм, одну за другой гасит в клетках искорки жизни. Не останови во-

ремя его действия — пропал человек.

Сначала ничего опасного не было для Круткиса. Одни дружески подшучивали: «Наш Олег в газетчики подался». Другие снисходительно, замечали: «Пишешь? Ну пиши, пиши, только о своем деле не забывай». Он тогда писал о хороших делах бригады, критиковал недостатки за пределами шахты. О помехах в своем коллективе говорил пока там же, на месте. Говорил резко и прямо в карман за словом не лез. Не всем такое было по душе, но мирились до поры — вроде домашний разговор. А недостатки, ну, что ж, есть, конечно, не все сразу исправивши.

А он (вот идеалист!) добивался большего, говорил, что это можно сделать. И тогда обратился в свою шахтную многотиражку. Писал, что не заботятся о безопасности труда в лаге. От кого это зависит — от молчаливых. Все осталось по-прежнему. Впрочем, не все. За безопасность поднажали на бригаду. Кое-кто из горняков, бригадир Рошин косились на Круткиса: «Тебе больше всех надо». В поддержку многотиражки выступила городская газета. Пришлось зашевелиться бюрократам техники безопасности. Ответили, что целесообразно капитально решать вопрос, поскольку скоро в лаге будет комплекс М-81 и с ним все войдет в норму. Но комплекса приходилось ждать месяцы, а человека ведь можно убить в мгновение.

Потом были другие материалы Круткиса, уже в «Ленинском шахтере», о помехах в работе на своем участке. Деловые, некрикливые. Вот тут снисходительность вышестоящих лиц, как рукой сняло. Корреспонденция Круткиса — «История одного инцидента», «Есть ли третий вариант?» — вывели их из равновесия.

Мы ведем беседу с парткомом.

— Ну, зачем об этом надо было писать? — возмущался районный инженер тов. Вилло по поводу «Истории одного инцидента». — Не такая уж беда, что разок просидели в лаге без дела. Они же в лучших условиях, чем другие: полчаса — и на поверхности, полчаса — и в лаге. Другие по полтора часа тратят на это — не ропщут. Сам начальник шахты в тот день заботился,

чтобы они могли работать нормально, но не все от него зависело.

Логика в своем роде неотразима. Выходит, пока есть крупные недостатки, пусть мирятся люди и с мелкими. Но даже, в конце концов, речь не о самом инциденте и не еще об одном из вариантов лучшей организации работы на участке. Рабкор увидел за ними другое: на шахте не принято совето-

В ЗАЩИТУ РАБКОРА

ваться с рабочими по вопросам, которые их затрагивают, не принято не только учитывать мнения «снизу», но даже потрудиться толково объяснить, если эти мнения неприемлемы.

И потому тот же тов. Вилло, и не только он, видят в таких мнениях, тем более высказанных через печать, выпады прежде всего против личности руководителя. И реагируют соответственно. Трудно сказать, в шутку или

всерьез, но высказал же тов. Вилло пожелание избавиться от беспокойного рабкора на своем районе. Начальник участка тов. Щербинин — терпимее и мягче, он взывает к благоразумию Круткиса, подсказывает, что неприятности ожидают, прежде всего, самого Круткиса, от души советует не лезть на рожон. О том же говорят и товарищи по работе.

А вот зам начальника шахты тов. Плаксин не стесняется себя деликатностью. Он жене Круткиса «посоветовал» сказать мужу, чтобы тот не мешал ему работать. При случае он не прочь попасничать в кругу людей: «Круткиса здесь нет? Можно говорить откровенно?»

Случайной репликой, полуднамеком старательно противопоставляют Круткиса коллективу. Тем же способом посеяли семена раздора в его дружную до того семью: не каждая жена правильно поймет мысли и стремления мужа, но уж по-своему предостереж от неприятностей всегда готова. Вот такая атмосфера и сложилась вокруг рабкора. Очень угарная.

Почему же стало возможно

такое? Ответ, по-моему, один на шахте прочно сложилось неправильное отношение к печати. Опровергательский зуд опережает доводы здравого смысла. Об этом говорит не только история с Круткисом. Об этом свидетельствует отношение к многим сигналам печати со стороны хозяйственников и парткома шахты. Неофициально, конечно, — официально, вроде, все в ажуре. У секретаря парткома тов. Беликова даже есть журнал учета критических выступлений печати по шахте. Начальник шахты тов. Прохоров при каждом удобном случае подчеркнет необходимость критики и признает правильным даже отчасти спорное. Но выступления печати требуют не резерансов, даже сделанных с достоинством. Не надо забрасывать рабкора цветами и объясняться ему в любви — он в этом не нуждается. Нужны конкретные меры, устранение конкретно указанных и логичных им недостатков. Вот этого и не хватает на шахте имени Кирова. Впрочем не только на этом предприятии. Вот это и порождает чуждую в наше время атмосферу вокруг активистов печати.

А. ЛАКИСОВ.

Уголок поэзии

А. ШИШКИН.

БУДУТ БУДНИ

Будут будни, будто баржи, Тяжелы и угловаты.

И однажды кто-то скажет: «Будни, как вы виноваты?! Будни... Будни!.. Как вы смели

Обокрасть и обесцветить И прозрачные капли, И пропахший мятой ветер, Шепот листьев, Смех дождинок, Пламень летнего заката?! Засосали, будто тина, Погасили без возврата! Как вы смели перемерить- Расстоянья и высоты?! Что-то лучше бы умерить,

В чем-то важном Разуверить, Что-то выплеснуть на берег С безразличием полусонным...»

А они без возражений Чередой неумолимой — Все в движенье, все в движенье И упрёки — мимо, мимо. Им слоняться, будто камни.

Им не спорить в оправданье, Им тяжелыми веками Растворяться в мирозданье. ...Люди! Люди! Как бедны вы,

Если будни вам угроза! Отпечатки и следы их Никогда не застыт звезды, Никогда не ранят радость, Не обкрадывают радость, Все что есть и будет

рядом — За движенье их награда! Борозда ли в поле ляжет, Стружку ли рубанок снимет,

Слово ли малышка скажет — Это все приходит с ними! Люди! Люди! Как вы слепы,

Если будни вам помеха! Сами, зоркость пряча в склепы,

Отвыкаете от смеха, Огрубляя перевозданность, Притупляете внимание. Все иным вовек не станет, Если ты иным не станешь.

Е. ТОКАРЕВ.

Для тебя

Для тебя для одной Позову я весну. Небосвод голубой. В твои косы влечу. Хочешь — утром из рос Будет бисера нить. Хочешь — будет мороз Нам мосты горючий. Хочешь в речке вино Будет литься пьяня... Не проси лишь одно, Чтоб забыл я тебя.

Я ТЕБЯ РЕВНУЮ К ВЕТРУ

Ты с парнями — недотрога, Я ж тебя ревную к ветру, Что одну в дороге встретил, Нежно волосы, потрогал. Целовал тебя он в губы, Чтоб тебе легко дышалось. Он с тобою не был грубым... Ну, тогда прощай шалость.

Готовясь выйти под небо

Солнце повернуло на лето, а вместе с ним и работники торговли как будто настраиваются на летний сезон. Они доложили исполкому, как идут дела.

Проблема летней торговли — это, прежде всего, проблема мелкой розницы. Погода разрешает вынести под небо часть товаров, приблизить их к покупателю, продавать их быстрее и больше. В нынешнем году в городе будет 310 точек мелкой розничной торговли — на 35 больше, чем в прошлом. Прошлым летом у нас появились красивые солянические киоски. Скоро торговые организации получают еще 20 таких же киосков.

Но, кроме количественного, существует еще и качественное измерение: 275 лотков и киосков — тоже немаленькая цифра, однако в прошлом году они экономически себя не оправдали — городские торги понесли убытки. Почему? — Вот об этом-то и говорили на заседании исполкома, когда обсуждали представленный торговыми организациями план летней торговли.

Киоск должен помочь магазину, заменить его, когда тот закрыт. Однако очень многие лотки и киоски работали параллельно с магазинами, открывались и закрывались вместе с ними. В этом году ошибка исправлена, часть их будет открыта дольше магазинов.

Киоски — еще и сейчас видим, — как щепотка, окружили «свой» магазины. У руководителей магазинов есть доводы на этот счет, и достаточно

серьезные. Но все-таки в нынешнем году дислокация будто улучшилась — киоски приблизились к жилым массивам. Однако посмотрим, как выглядят улучшенный план. На площади Победы и на проспекте Кирова размещается 19 лотков и киосков, в районе завода «Кузбассэлемент» — 8, на четвертом участке — 1, на Лапшиновке — ни одного! В результате, чтобы купить мороженое или квас, жители Лапшиновки должны сесть на автобус, заплатить в оба конца 12 копеек, потратить 15 копеек на мороженое или 8 копеек — на литр кваса! Не заплачено ни одного квасного киоска или лотка с мороженым в Соцгородке. К сожалению, и сейчас, несмотря на поправки, внесенные торговым отделом исполкома, большая часть киосков и лотков располагается на центральных улицах.

В прошлом году на пляжах Ини и Дачного, по существу, невозможно было выпить воды, купить мороженое. На заседании исполкома зав. торговле тов. Цыганков весьма критически оценил обслуживание на пляжах. Однако в плане летней розничной торговли не указано, какие торговые организации будут разбрасывать там свои шатры. А это значит, что повторится прошлогодняя история.

Торгоделу пока не известно, сколько бутылок воды и кваса будет выпущено или — хотя бы сравнительно с прошлогоней потребностью — должно быть выпущено макаронной фабрикой, чтоб

город был обеспечен ими. И. И. Цыганков говорит, что летом виднее будут потребности. Безусловно, но не будет ли слишком поздно подбивать бабки?

Пока что точно не известно, как готовы поставщики. Макаронная фабрика получила производственную чешскую машину для заливки фруктовой воды. Но и для нее и для кваса нужна чистая вода, а в прошлом году ее часто не было, потому что то и дело случались аварии в водопроводе. И сейчас нет уверенности, что все будет хорошо.

Есть намерение выпускать квас в бутылках — это дает возможность сохранить его. Однако еще нет фасовочной машины. Еще — подавались голоса на заседании исполкома — надо согласовать часы отпуска продукции торговыми организациями. Словом, даже учитывая, что горторготдел не дремлет и собирается в ближайшие дни провести специальное совещание с поставщиками, — все же надо сказать, что надо, надо спешить. К сожалению, наши торговые организации не отличаются раззоротливостью: январское решение горисполкома о подготовке к весне не выполнено, хотя осталось две недели из отпущенных им трех месяцев срока. То же самое вполне может случиться и со второй частью летней подготовки, а потом мы будем махать руками после драки.

Солнце уже повернуло на лето, а работники торговли пока что нет.

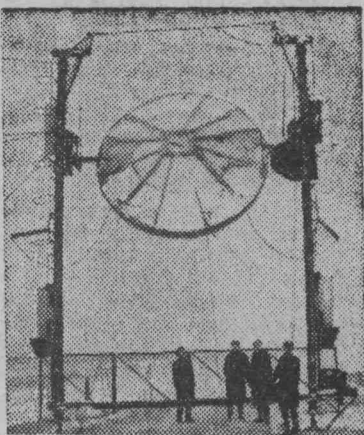
М. МОРОЗОВА.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

27 марта 1966 г., № 61, стр. 3

ЗЕМНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ ЛУНЫ

Горький Группой ученых Научно-исследовательского радиотехнического института при Горьковском университете имени Лобачевского (НИРФИ) разработаны методы исследования физических свойств верхнего покрова Луны и планет по характеру их собственного излучения в радиодиапазоне. Проведены измерения радиоизлучения Луны в широком диапазоне волн как в зависимости от ее фаз, так и во время затмения, которые дали с одной стороны объективные характеристики радиоизлучения Луны, а с другой — позволили установить физические свойства вещества верхнего покрова Луны и его тепловой режим. Оказалось, что пористый слой лунита (так называют вещество верхнего покрова) простирается до глубины пяти метров, причем его плотность, равная на поверхности половине плотности воды, уже на глубине 3—4 см увеличивается почти в два раза и далее медленно возрастает до плотности скальных пород (на глубине 5 метров).



с большой пористостью и слабыми тепловыми контактами между зернами. Сравнение величины затухания электромагнитной волны в веществе верхнего покрова Луны с затуханием в различных земных породах показывает, что лунит более всего соответствует земным породам — таким, как вулканический пепел, вулканический шлак, туф и другие.

Большой труд ученых НИРФИ — доктора физико-математических наук профессора Всеволода Сергеевича Троицкого, кандидата наук Вячеслава Дмитриевича Кротикова и Альберта Григорьевича Кислякова «Разработка методов и результаты радиофизических исследований верхнего покрова Луны» — представлен на соискание Ленинской премии.

На снимках: сверху — одна из моделей Луны, в Зименках их имеется несколько. Внизу (слева направо): Вячеслав Дмитриевич Кротиков, Всеволод Сергеевич Троицкий и Альберт Григорьевич Кисляков ведут обработку сеанса.

Фото В. Войтенко. Фотохроника ТАСС.



НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

Воскресенье
27 МАРТА

12.00 Для малышей Повторение английских слов.
12.05 Мультипликационный фильм «Золотое перышко».
12.25 Для школьников. «Гори, костер!».
12.55 «Девочка и крокодил». Художественный фильм.

ВЕЧЕРНИЕ ПЕРЕДАЧИ

19.00 Художественный фильм «Где ты теперь, Максим?».
20.30 Международный день театра.
22.00 «Я спешу на свидание». Эстрадный концерт.

Магазин № 29 «Гастроном» 28 марта с. г. в 7 час. 30 минут вечера ПРОВОДИТ ПОКУПАТЕЛЬСКУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ И ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ молочных продуктов. Просим посетить нашу выставку.

С 28 по 31 марта 1966 г. в магазине № 18 «Ткани» (площадь Победы) будет проводиться ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА шелковых и штапельных тканей с демонстрацией полуфабрикатов на манекенщицах. В дни выставки будет производиться бесплатный раскрой тканей, купленных в магазине.

В магазине № 1 (ГУМ) также с 28 по 31 марта с. г. будет проводиться выставка-продажа женского вискозного белья. В продаже будут: комбинации и гарнитуры различных расцветок и размеров импортного и отечественного производства.

Товарищи, приглашаем вас на выставку-продажу!

ЗА РУБЕЖОМ

Детям или американским солдатам

Там, где предполагалось создать санаторий для японских детей с тяжелыми заболеваниями, будут играть в гольф американские солдаты. В пригороде Токио — поселке Тама, где растет чудесный лес с солнечными полянами, решено разбить площадку для этой модной среди американцев игры. Хозяевами площадки будут военнослужащие армии США. Причем это будет сделано за счет японских налогоплательщиков. По сообщению газеты «Иомиури», из бюджета Японии на 1966 год на эти цели будет ассигновано 310 миллионов иен.

Когда премьер-министра Саэки и министра здравоохранения и социального обеспечения Судзуки спросили в парламен-

те, знали ли они о том, что это место предназначалось для санатория, они в один голос ответили: «нет». Однако «Иомиури» напоминает, что в прошлом году генеральный секретарь кабинета министров Японии Хасимото высказался за создание в Тама санатория. Этот план поддержали и местные власти.

Сообщение «Иомиури» свидетельствует о том, что кто-то в Японии считает, что площадка для гольфа для американских солдат важнее, чем санаторий для тяжелобольных японских детей.

Ю. ВДОВИН,
корреспондент ТАСС.
ТОКИО.

Древняя живопись Замбии

Прекрасные наскальные рисунки, которым насчитывается около 1.500 лет, обнаружены на северо-востоке Замбии, недалеко от города Касама. В горах Мвела и раньше находили изображения, сделанные на скалах, которые, как полагают, были выполнены древними племенами бушменов, однако новые находки поражают реализмом исполнения и чистотой красок.

На обнаруженных ныне рисунках изображены человек с ножом, лев и бык.

Находки были сделаны группой учащихся, которая по заданию Ливингтонского музея под руководством преподавателя истории Элизабет Ходжкин, дочери лауреата Нобелевской премии, известного английского медика Ходжкина, исследовала этот район.

В. КУЗНЕЦОВ,
корреспондент ТАСС.
ЛУСАКА.

НАДО ЛИ ПРОЩАТЬ? ИЗ ЗАЛА СУДА

«Суд предоставляет последнее слово подсудимому», — сказал председательствующий судья Зорин встал, обвел зал взглядом и стал говорить, вначале тихо, затем громче, напряженнее. «Прошу вас, товарищи судьи, дать мне любую меру наказания, но не лишайте меня свободы. Эти почти два месяца, которые я провел в следственном изоляторе, многому меня научили. Я осознал свое преступление, я о многом передумал за это время и твердо решил стать на путь честной жизни».

В зале кто-то всхлипнул, заохал. Затем председательствующий сообщил, что суд удалется на совещание для вынесения приговора.

Обычный процесс о краже совершенной подростком. Ничего нового. Обычны и причины, толкнувшие Анатолия Зорина на путь преступлений.

Началось с того, что Анатолий стал

плохо учиться, убежал с уроков, в 5-м классе остался на второй год.

После 6-го класса оставил школу. Начал работать в автохозяйстве, а через 2 месяца бросил, стал часто пьянствовать, у него появились недобрые друзья. 7 ноября 1965 года Анатолий, воспользовавшись отсутствием хозяйки и квартиры Самодумовой (проживающей в одной секции с их семьей), подобрал ключ от ее комнаты и украл 60 рублей, которые пропил, а спустя несколько часов, днем на улице пытался отнять деньги у гражданки Печериной. Так Зорин попал на скамью подсудимых.

В зале суда всем хотелось услышать показания отца Анатолия — Зорина Федора Сергеевича. О чем и как будет говорить отец? Но Федор Сергеевич весьма спокойно отнесся к судьбе сына.

«Могу ли я уследить за сыном, если

он сам уже большой? Я его предупреждал, говорил ему: учись, трудись, не пей водку. Добра я сыну желал, товарищи судьи, не хотел сын погубить меня. Да что же сделаешь, даже интеллигентные люди и те совершают преступления, а нам, что грешным...» — закончил свое выступление Федор Зорин.

Теперь всем стало ясно, как воспитывались дети в семье Зорина. Никакой требовательности к детям, к их поведению, к учебе со стороны родителей не было. Поощрялась в доме частая пьянка. Не обходилось без того, чтобы не угощать детей. Поэтому неудивительно, что два сына Зорина судимы за преступления. Так в семье вырос эгоист Анатолий Зорин, человек безвольный, беспринципный, не приспособленный к труду, ни к учебе.

Надо полагать, что произнося свои последние слова, обра-

щенные к суду, подсудимый Зорин действительно осознал свою вину и раскаивается в совершенном преступлении. Но когда? После ряда преступлений? Зорин заслужил наказания.

Суд огласил приговор, определив виновному меру наказания, связанную с лишением свободы. Вспрошения к таким быть не может.

Пожалей сейчас Зорина — и не поймет он гуманности советских законов. Подумает, что обманул правосудие и снова будет совершать преступления.

Таких, как Зорин, надо воспитывать мерой полной ответственности, предупреждения на него не действуют. Хочется верить, что, отбывая меру наказания, Зорин поймет, какие пути привели его на скамью подсудимых и, освободившись, прежней дорогой не пойдет.

С. МАДОРСКИЙ,
прокурор.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

«Райпотребсоюз» — в аппарат: старшего товароведа, бухгалтера-ревизора, бухгалтера-претензиониста, ст. инструктора для работы помощником председателя «Райпотребсоюза» по организационно-воспитательной работе, инструктора по внедрению новых форм торговли. Работа связана с командировками.

в сельпо: товароведов, экономистов, продавцов, зав. магазинами, старших бухгалтеров, ревизоров, заготовителей. Зав. крупными магазинами, ст. бухгалтеры и специалисты обеспечиваются квартирами. Обращаться в отдел кадров «Райпотребсоюза».

Техснаб треста «Ленинскхэстрой» — на постоянную и временную работу грузчиков и рабочих базы. Обращаться: пр. Кирова, № 55, техснаб.

Грамотейнский угольный карьер — токаря 6—7 разряда, электрослесаря-высоковольтника, инженера по планово-предупредительному ремонту.

Магазин 4-5 «Гастроном» — БУХГАЛТЕРА.

Обращаться в контору «Гастронома» по адресу: пр. Кирова, 45.

Ленинск-Кузнецкий узел связи — МОНТЕРОВ.

Обращаться в радиоузел по ул. Дворцовой, № 2 с 8 до 16 час.

Дирекция строящегося комбината костюмных тканей — ИНЖЕНЕРА на должность главного ЭНЕРГЕТИКА с окладом 180 рублей.

С предложениями обращаться по адресу: пр. Кирова, 81—43.

Фабрика индивидуального пошива и ремонта одежды — мастеров (по пошиву легкого платья, брюк, верхней одежды) для работы в ателье и мастерских на шахтах «Польскавская-3», имени 7 ноября, «Комсомолец» и в центре города. Обращаться по адресу: пр. Кирова, 21, с 9 до 5 часов.

Кинотеатр «Победа» — КИНОМЕХАНИКА.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

«ПОБЕДА»

Новый художественный фильм

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИТКИНА В БОЛЬНИЦЕ

Сеансы: 10-40, 12-20, 4-20, 6-10, 8-00, 10-00

ЗВОНЯТ, ОТКРОЙТЕ ДВЕРЬ

Сеансы: 9-00, 2-30.

«РАССВЕТ»

ЦАРИ

Сеансы: 4-50, 6-40, 8-30.

ГОРОД МАСТЕРОВ

Сеанс в 3 часа.

«СИБИРЬ»

ЖЕНЩИНЫ

Сеансы: 1-00, 4-30, 6-20, 8-00

10-00

МОРСКОЙ ОХОТНИК.

Сеансы: 11-00, 2-50.

«РОДИНА»

ВЛЮБЛЕННЫЙ ПИНГВИН

Сеансы: 10-30, 12-30, 4-00, 5-50, 7-40, 9-30.

ДОРОГА К МОРЮ

Сеансы: 9-00, 2-20.

«РЕКОРД»

ДЕТИ МОРЯ

Сеансы: 6-40, 8-30.

ЗОЛОТОЙ ГУСЬ

Сеанс в 5 час.