

СЕГОДНЯ—ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ПОЗДРАВЛЯЕМ, дорогие товарищи!



Иваново. За последние годы на окраине города выросло гигантское современное предприятие — камвольный комбинат. Здание занимает площадь 12 гектаров. Здесь вырабатываются костюмные ткани из смеси шерсти с лавсаном. В нынешнем юбилейном году коллектив предприятия решил освоить его проектную мощность.

В передовом гребне-чесальном цехе отлично работает комплект молодого специалиста, помощника мастера Игоря Мотолыгина. Вы видите его на снимке с передовой производственной бригады Александры Смиренниковой.

Фото И. Дынина.

Фотохроника ТАСС

И КОЛИЧЕСТВО И КАЧЕСТВО

Хорошими трудовыми успехами встречает свой праздник — День работников легкой промышленности коллектив швейной фабрики № 10. План пяти месяцев здесь выполнен на 108 процентов. А план по реализации — на 124 процента.

Отрадные и другие технико-экономические показатели. На фабрике умело хозяйствуют. Сверхплановые прибыли составили 152 тысячи рублей. Потребители получили от швейников Десятой 5.700 дополнительных костюмов.

Коллектив высоко держит честь фабричной марки. Так, по заданию первым сортом должно выходить 95,8 процента продукции. У швейников этот показатель — 97 процентов.

Отдельные образцы фабрика выпускает на уровне мировых стандартов. К числу

таких относится мужской костюм «юбилейный». Производство его надо было освоить во втором квартале. Но уже сейчас выпущено 2.284 костюма. Костюмы изящны, и цена их сравнительно небольшая — 70—75 рублей. Претензий от потребителей нет. По плану фабрика должна выпустить 4 тысячи таких костюмов. Коллектив же борется за то, чтобы удвоить эту цифру.

Костюмы «юбилейные» выпускает цех № 3. Большая заслуга в досрочном освоении новой модели начальница цеха Веры Максимовны Рыбко, мастеров Евдокии Андреевны Румановой, Валентины Савохиной и Нины Илюшиной.

Новинка на фабрике и костюмы из нового материала — дакрано. Их шьют цехи №№ 1 и 2. Новые цехи на Лапиновке, №№ 4 и 5, освоили пошив костюмов для мальчиков и женских пальто. Качество пошива тоже высокое.

450 НОВОСЕЛИЙ

в благоустроенных домах справят жители нашего города за 10 месяцев юбилейного года. Этот подарок горожанам готовят строители Ленинского стройуправления треста «Кузбассжилстрой». Кроме того, к новому учебному году они строят школу на 964 места. Уже заканчивается кладка стен учебного корпуса. Приступили здесь к работам плотники бригады П. И. Артамонова, Л. А. Макарова, отделочники бригады М. З. Натфулина, штукатуры бригады Ю. Г. Измайлова — одни из лучших бригад управления.

В этом году строители сдавали все объекты в срок и с хорошей оценкой. Так, к успеху, кроме названных коллективов, способствовали монтажники хорошо известного в городе бригады А. В. Скогарева, арматуро-бетонщики бригады М. А. Немова, плотники-столяры, которых возглавляет В. М. Бурков.

Шахты, особенно те, на которых идет реконструкция, в буквальном смысле слова осаждают завод «Красный Октябрь». Для крепления капитальных выработок нужна арочная металлическая крепь, а взять ее, кроме как на заводе, нигде. Те, кому удастся достать хотя бы приблизительно столько требуемое количество крепи, считают себя счастливыми.

Скоро таких счастливых будет много. На заводе в эти дни идут последние пробы новой автоматической линии по изготовлению арочной крепи. Монтаж ее

производили (и, нужно отметить, очень быстро!) конструкторское и специальное конструкторское бюро под руководством Н. Ф. Тарасова и В. Я. Чупакина. Первую скрипку играл главный инженер завода Я. Я. Георге. Этот беспокойный человек почти не выходил из котельно-кузнечного цеха, где монтировалась автоматическая линия.

Прошли первые испытания. В пятницу за 1,5 часа было изготовлено 200 арок. Чтобы понять значение этой цифры, прибегну к сравнению. Раньше, когда металл гнули бульдозе-

ром, достижением считалось — 500 арок в сутки. Теперь можно будет свободно изготавливать 2.000 и более.

Увеличение производительности труда не единственное преимущество этого новшества. С пуском автоматической линии значительно облегчится труд рабочих. До этого почти все работы выполнялись вручную. Двое рабочих брали металлическую балку, тащили ее к автогену, где обрезали (считайте, сколько на это уходило времени!). Потом балку подавали к бульдозеру, который гнул ее и после опять-таки

вручную оттачивали ее. Все вручную, вручную... Какая уж тут производительность труда!

Рабочие котельно-кузнечного цеха вообще ненавидели эти арки. Металлом загромождалась половина цеха — ни пройти, ни проехать. Какая уж тут культура производства! Теперь металл на конвейер подается с улицы.

Скоро автоматическая линия завода «Красный Октябрь» будет сдана в эксплуатацию. Шахтовые снабженцы облетают вздохнуть — каждый из них будет счастливым.

А. ОГОНЬКОВ.

Ленинский ШАХТЕР

Год
издания
37-й

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 114 (8844)

Воскресенье, 11 июня 1967 г.

Цена 2 коп.

У нас, в Ленинске-Кузнецком

ВТОРОЕ МЕСТО В БАССЕЙНЕ

С первого октября 1966 года по первое апреля 1967 года проходил общественный смотр общежитий предприятий угольной промышленности нашего бассейна.

Недавно стали известны результаты смотра. Общежитие шахты «Комсомолец» заняло второе место по Кузбассу.

В соответствии с условиями смотра коллектив работников общежития награждается похвальной грамотой и премируется 150 рублями.

На нашей агитплощадке

Наверное, все знают поселок шахты «Полысаевская-1». Он раскинулся от речки Иня до шоссе на дороге Белово—Ленинск. Территория небольшая, и жителей тоже немало.

Есть в поселке Дом культуры. Для тех, кто живет рядом, хорошо. Они бывают на выступлениях артистов, смотрят кино, слушают лекции. А как тем, кто живет в отдаленности?

Возьмем, к примеру, старое Полысаево. Там народу живет несколько тысяч. Культурного очага нет. Темный уголок и только. Куда людям идти? Чем заняться?

Если идти в клуб — далеко. А раз так — сходить в магазин и выпить.

Вот так и жили люди старого Полысаева. И так бы, наверное, продолжалось, если бы не один прекрасный день...

Пришли на улицу Ладыгина плотники. Застучали топоры, завизжали пилы. Многие удивленно смотрели, что

же это будет — то ли для детей, что строят, то ли для молодежи.

Сделана сцена, скамейки. Агитплощадка готова.

Когда я пошел по поселку и стал приглашать на агитплощадку, то жители очень были довольны, что их не забыли. С кем бы ни беседовал — все обещали прийти.

Вечером нарушил тишину духовой оркестр. Людей уже было много, но они все шли и шли. Все скамейки заняты, а народ все идет. Собралось 180 человек. Вот это здорово!

Выступает главный маркшейдер шахты И. И. Горюев. Лекцию о международном положении читает директор ГПТУ № 38 т. Угрюнов. Ему задают много вопросов.

Время уже позднее. Жители расходятся по домам. На ходу обмениваются мнениями. Все довольны. Можно быть уверенным, что они на агитплощадку придут еще не один раз.

Ну, а партийная организация шахты «Полысаевская-1» составила план работы агитплощадки до сентября месяца. Огонь, зажженный здесь, не погаснет все лето.

Б. ЛУКИН,
заведующий агитплощадкой.

ЗАЯВЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА НАСЕРА

КАИР. Президент Гамаль Насер в своем выступлении 9 июня по Каирскому радио заявил, что он «полностью и окончательно решил сложить с себя все официальные функции, отказать от всякой политической деятельности, вернуться в ряды народа и вместе с ним выполнять свой долг».

Президент Насер заявил, что в соответствии с положением конституции функции президента республики возьмет на себя вице-президент Закария Мохи Эд-Дин.

(ТАСС).

Одна из улиц города, в районе Центрального рынка, носит наименование Чепелевской. Названа она в память

славного сына рудника Григория Васильевича Чепелева.

С юных лет Григорий Васильевич познал нужду русского крестьянина дореволюционной России. Малоземелье — а семья отца большая — вынудило Григория покинуть отчий дом в Курской губернии и искать счастья в других местах. После длительного скитания по станицам Украины и Кубани, в 1900 году Григорий устроился бондарем к помещику-виноделу на Кавказе. Трудился парень от зари до зари, а получал гроши.

Хозяйство у помещика было большое, только постоянных рабочих более 200 человек. Жестокая эксплуатация, нечеловеческие условия жизни заставили рабочих объявить забастовку. Григорий Васильевич получил первое пролетарское «крещение». Забастовка окончилась поражением. Чепелев оказался за воротами поместья.

Новые скитания по городам и поселкам Кавказа в поисках работы. Но работу найти трудно. Экономический

кризис 1900—1903 гг. привел к упадку промышленного производства, всюду закрывались предприятия, армия безработных возрастала.

В разгар первой русской революции 1905 года Григорий Васильевич бесповоротно становится на путь революционера-большевика. За участие в революции царский суд приговаривает Чепелева к вечной ссылке в Сибирь. Вместе с семьей и братом его посылают в дер. Кайлы Николаевского уезда, Томской губернии. Это было в 1906 году.

Ссылка не сломила Чепелева. Разъезжая в поисках работы по Томской губернии, он всюду старается наладить партийные связи.

В 1915 году Григорий Васильевич переехал в Кольчугино. В то время здесь началось большое строительство. Численность рабочих резко возросла. Чепелев сразу устанавливает связи с большевистским подпольем, включается в партийную работу.

За скромность и прямоту Григорий Васильевич пользовался большим авторитетом среди рабочих рудника. Когда после Февральской революции на

руднике по инициативе Ф. Суховерхова был создан профсоюз горнорабочих, члены союза избрали председателем первого профсоюза на руднике Г. В. Чепелева. На этой работе он проработал до самой смерти.

Он мобилизует рабочие массы на подготовку к социалистической революции, к переходу всей полноты власти к Совету, членом которого состоял все время. После установления Советской власти на руднике Григорий Васильевич Чепелев, как председатель профсоюза, принимает меры по налаживанию работы шахт, снабжению рабочих продуктами питания.

Нависла угроза захвата Кузбасса белочехами. Григорий Васильевич активно участвует в вооружении рабочих. В дни чехо-белогвардейского правления на руднике, он принимает все меры по отстаиванию жизненных интересов трудящихся.

С установлением в Сибири диктатуры Колчака и разгоном остатков демократических организаций Чепелев уходит в подполье. Он — один из активных участников подпольного коми-

тета, возглавляемого Демьяном Погребным.

В дни Мартовского восстания в Кольчугине Григорий Васильевич снова вступает на

должность председателя профсоюза, которую он никому и не сдавал. На этот раз всего два дня он проработал на посту председателя.

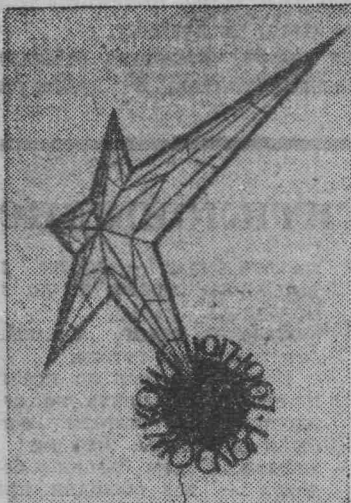
Ворвавшиеся на рудник каратели в первый же день схватили Чепелева. Начались нечеловеческие пытки. Григорий Васильевич стойко их переносил. Он не склонил голову перед врагами. Озверевшие белогвардейцы в березовой роще, где сейчас расположен пионерский парк, добились его. Так оборвалась на 42-м году жизнь замечательного, стойкого большевика Григория Васильевича Чепелева.

Но дело, за которое он боролся, восторжествовало. Григорий Васильевич не пришлось увидеть индустриальный Ленинск-Кузнецкий. Но жители города знают, что у истоков превращения Кольчугина в крупный промышленный центр стоял Григорий Васильевич. И память его увековечена в улице, носящей его имя.

А. КУЛИКОВ,

директор краеведческого музея.

Фотовыставка «Моя Москва»



ЮБИЛЕЙНАЯ выставка художественной и документальной фотографии «Моя Москва» откроется в июне в Центральном выставочном зале столицы. На этой фотовыставке, посвященной Москве и москвичам, будут представлены 1.300 работ, сделанных за 50 лет многочисленными советскими фотокорреспондентами и фотолюбителями, а также фотографии зарубежных авторов.

На снимке сверху вниз: эмблема фотовыставки «Моя Москва», В. Шандрин. «Вот она, золотая шайба!», В. Александров. Внизу справа: «Пусть всегда будет солнце», В. Соболев.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

А ЗА ШКОЛЬНЫМ

Написаны, проверены и оценены ученические сочинения на аттестат о среднем образовании. Улеглись волнения, теряют свою остроту разочарования. Ученики смиряются с тройками, учителя — с неотличными сочинениями: не секрет, что ученики редко пишут те отличные работы, которые оцениваются высоким баллом 5.

Учителям приходится часто иметь дело с неправильно построенными фразами, не совсем ясными мыслями, но вдруг увидишь за таким сочинением человека с его чувствами, желаниями, стремлениями, и они — свои. Мне интересны эти сочинения, и они, по-моему, важнее других: встречаются в школьной практике такие, безукоризненные с точки зрения идейности, стиля, в которых все гладко «увязано» и ловко «согласовано» с современностью. Но читаешь эту работу, и ничто в ней не затронет душу, потому что за красиво поданными «гениально раскрыты» и «тонко подметил» — чувствуешь полное равнодушие к книге. Это «гениальное» произведение просто не прочитано, а молодой верхогляд, спекулируя на идейности, отделяется звонкими фразами.

В тех сочинениях больше учительских пометок и под-

черкиваний, исправлений и замечаний. Чувствуешь, как не хватает автору слов для более точного выражения мысли, как неумело он ее оформляет, и тем самым обедняет, как бледнеет искреннее чувство, высказанное чужими словами. И все же в таких сочинениях радует искренность автора, его стремление самому разобраться в жизненных явлениях, оценить их и научиться на них. Это легче проследить в сочинениях на свободную тему. Нынче такой была тема «Достроит коммунизм из света и стали республики нашей сегодняшней житель». Эта тема предоставила ученикам возможность свободно опираться на любые литературные новинки.

Очевидно, глубоко задела Володю Коростелева, слесаря ПТО ст. Ленинск-Кузнецкий-1, книга А. Кузнецова «Продолжение легенды». Он так и пишет: «Эта книга о нас, вступающих в жизнь» (Володе 19 лет). В сочинении он анализирует жизненную философию Виктора, для которого «жизнь — дикий лес» и который приспосабливается жить по волчьим законам. Ученик резко осуждает ее и отвергает, как неприемлемую для молодого строителя ком-

мунизма. Володе ближе и понятнее бескомпромиссная и порывистая натура Толи, приехавшего строить Братскую ГЭС, испугавшегося трудностей, но не сдавшегося.

Молодого слесаря радует, что Толе помогли люди, научили работать и, главное, способствовали формированию активного, непримиримого с пошлостью характера. Ученика привлекает в книге трудная, полная борьбы и проза-

СОЧИНЕНИЕМ

ических будней «жизнь для блага человека». И поэтому, взяв эпиграфом к своей экзаменационной работе слова Аркадия Гайдара «Надо честно жить, много трудиться...», Коростелев заканчивает сочинение стихами Блока: «И вечный бой! Покой нам только снится...». Кстати, эти слова приведены не ради дешевого пафоса. При всей своей скромности наш ученик — человек упорный, настойчивый. Не знаем, кем он станет, но можно сказать совершенно определенно: Володя никогда не пойдет «кривой тропой».

Три года учился в школе Слава Теньков, слесарь Кузбасской геофизической экспедиции. Он пришел в 9-й класс с открытым пренебрежением к литературе. Прошло три года, его экзаменационное сочинение говорит о хорошем знании программного материала, а замечание при сдаче сочинения: «Надо было не так писать», — свидетельствует о способности предъявлять себе большие требования. Пусть его сочинение

не отличное, но Слава прочитал все предусмотренное программой 9—11 классов и, наверное, приучил себя к художественной литературе. За привычкой читать приходит интерес к книге, а потом появляются любимые писатели.

Чем-то похожи друг на друга Юля Волкович, инструктор ЛСУ и Люба Семина, телефонистка. Этим «чем-то» является желание познать, понять, научиться. Поэтому так старательно записывали они в течение трех лет рассказ учителя, добросовестно вчитывались в текст литературного произведения.

Большой зрелостью и самостоятельностью мысли отличаются сочинения Василия Медведева (он установивший шахты им. С. М. Кирова) и Юрия Павлова, инструктора Дома пионеров. А ведь Медведев в 9-м классе предпочитал молчать на уроках, стесняясь своих неуклюжих фраз. Сейчас он часто затевает споры на уроках, ничего не принимая на веру.

Уходят из школы ученики с разным уровнем развития, но если каждый из них научился открывать дверь в библиотеку, как дверь в сложный мир мыслей, взглядов и чувств, то, по-моему, сделано главное.

В. СИЛИЧЕВА,

преподаватель, ШРМ № 1.

Чехословацкая «Зона» в Ульяновске

На Ульяновском телецентре специальная смешанная советско-чехословацкая комиссия приняла в эксплуатацию новую телевизионную станцию «Зона», производства пражского завода «Глобетин» фирмы «Тесла».

В ЧССР «Зону» в действии еще не видели. Там она прошла лишь стендовые испытания. В честь столетия со дня рождения Владимира Ильича Ленина было решено первую установку смонтировать на его родине, в городе Ульяновске.

Ранее телецентр вел передачи по одной программе в течение девяти часов в сутки. Теперь в распоряжении ульяновских телезрителей — две программы на выбор. Их общая продолжительность — тринадцать — пятнадцать часов. По одному каналу, по «Зоне», передается московская первая телепрограмма. По старой телестанции — местные программы. А когда в Москве начнутся регулярные передачи цветного телевидения, их тоже примет «Зона».

(АПН).



Он не умеет жить иначе

— Великолепный организатор, отличный специалист и большой души человек, — сказал про Ивана Алексеевича Суркова секретарь парторганизации. — Понимаете, есть у этого человека необыкновенное чутье и подход к людям. И, прежде всего, это от того, что он простой человек.

...Ивана Алексеевича мы застали во время телефонного разговора. Он что-то быстро писал в лежащем перед ним блокноте (получал поправки к производственному заданию), при этом называл в трубку бесчисленное множество цифр, которые знал наизубок.

...В самом начале нашего разговора, прежде чем рассказывать о себе, Иван Алексеевич сказал о своих учениках — бригадире монтажников Н. Нечаеве и монтажнике Г. Чертове:

— Великолепные организаторы и отличные специалисты. — Он произнес ту же самую фразу, которой охарактеризовал его самого секретаря парткома. Это было неожиданно и приятно. Значит, все лучшие качества учителя перешли к его питомцам. А сколько их у него было за двадцать лет!

Жизненный путь этого человека такой же, как и тысяч сверстников. Не пришлось доучиться: было не до этого. В молодости не приобрел ни одной специальности: помешала война. Она началась, когда ему было восемнадцать. Он строил большие планы на будущее — их разрушили.

Были бои, ранения и контузии. Но он выжил. Старший сержант Иван Сурков вернулся с войны, чтобы строить жизнь. За пять нелегких лет он получил много наград: два ордена Красной звезды, медаль «За освобождение Варшавы», полскую — такую же. Всех не перечислишь.

Двадцати трех лет от роду, из которых пять отданы войне, — таким он пришел устраиваться на работу в ЦЭММ. Он не знал названий многих инструментов, их назначение, не знал, как их дер-

жать в руках.

— Научим, — сказал начальник цеха. — А пока поработай разнорабочим.

С этого и начал свою трудовую деятельность Иван Сурков. С тех пор прошло двадцать лет. Он прошел путь от разнорабочего до старшего мастера цеха.

Разнорабочий. Каждый знает, что это такое. Ему приходилось делать все: рыть котлованы под установку котлов, носить кирпич для вновь строящегося дома, быть помощником слесаря, токаря. Но однажды познакомился Иван с монтажниками. Зачарованно следил он за их работой на головокружительной высоте, и казалось, что люди эти — бесстрашные. И ему захотелось быть рядом с ними. Начальник цеха тоже заметил влечение Ивана к монтажникам.

— Нравится?

Ответа не услышал, но прочитал его в смущенном взгляде Ивана Алексеевича. А через год его назначили бригадиром монтажников. Он не отказывался. Не боялся. «Бояться — значит, не работать».

У коммуниста Суркова было мало опыта, мало грамоты, но он верил в своих товарищей, с которыми работал, не стеснялся у них спрашивать, когда затруднялся в решении того или иного вопроса. Он был простодушен и честен до шепетливости. И они, видя это, делились с ним своим опытом, открывали свои секреты и сердца.

Более десяти лет Иван Алексеевич был бессменным бригадиром. За это время до тонкостей изучил профессию монтажника. Теперь к нему приходят молодые перенимать опыт, и он делится с ними тем, что знает сам, не словами — делом обучает молодежь: показывал раз, и если новичок не понимал, второй, третий, пока человек не усвоит. И это не огорчало, а наоборот, радовало,

как может радовать человека полюбившаяся ему работа.

Да, опыта теперь ему не занимать. И умения разговаривать с людьми — тоже. За все время работы мастером и старшим мастером его подчиненные не услышали в свой адрес ни одного резкого слова.

— Проще на человека накричать. А потом как ты ему в глаза смотреть будешь?

Иван Алексеевич считает заботу о своих подчиненных своей обязанностью. Не раз бывал он у каждого дома, беседовал с семьями, смотрел, в каких условиях живут, в чем нуждаются. А потом на заседаниях месткома доказывал, что В. Лубягину — электросварщику, нужна квартира, а Чурилову — произвести ремонт ее. И всегда добивался своего. Его кредо жизни — забота о людях.

...Вряд ли сейчас в ЦЭММ найдется человек (разве что вновь прибывший), который не знал бы Ивана Алексеевича Суркова — старшего мастера монтажного цеха. Одному он знаком потому, что однажды помог в беде, другому как учитель, третьему... Их много, этих причин, по которым он знаком и любим многими.

Иначе он жить не может.

А. ФЕЛИНГЕР.

К Дню медицинского работника Устный журнал медиков

В актовом зале медицинского училища собрались студенты послушать устный журнал «Медицина против суеверий и предрассудков». Первая страница журнала — «Основоположники марксизма-ленинизма о борьбе с религией» — открылась выступлением Ф. Кадочникова. Он рассказал, как победа социализма и ликвидация эксплуататорских классов подорвали в СССР социальные корни религии, уничтожили базу, на которую опиралась церковь.

Особенно живой интерес вызвали четвертая и пятая страницы устного журнала — «Религиозные суеверия и предрассудки» — враги здоровья и «Роль медицинских работников в борьбе с религией». Галия Милукова и Люба Огородникова рассказали, как в течение многих веков служители религии использовали

невежество, незнание причин различных заболеваний для того, чтобы убедить верующих в существовании бога, который якобы карает человека за грехи, насылая на него болезни. Но жизнь неопровержимо доказывает, что для успешной борьбы с болезнями и их предупреждением нужны не посты и молитвы, а развитие медицинской науки. Выступавшие говорили о том, что человек научился бороться против таких болезней, как чума, тиф, холера, что сейчас в лабораториях ведутся научные исследования причин, вызывающих рак. Слушателям устного журнала преподаватель А. М. Болтенков продемонстрировал химические опыты, разоблачающие чудеса религии.

Г. ПОЛУБОЯРЦЕВА, зав. библиотекой медучилища.



«Сегодня состоится очередное занятие школы здоровья для женщин» — тако е объявление нередко можно встретить на предприятиях Курска. Занятия организует для тружеников заводов и фабрик Дом санитарного просвещения. Специализированные школы здоровья созданы также для доярков, механизаторов, животноводов. Их работает уже более 150. При школах оборудованы уголки здоровья, где есть медицинская литература, наглядные пособия и необходимый набор лекарств.

На снимке: врач Галина Николаевна Громько в цехе № 8. Она частый гость на Курском заводе резиновых технических изделий. У работников завода всегда много вопросов к доктору. Фото О. Сизова.

Фотохроника ТАСС

НА ВДНХ СССР ПАТЕНТЫ ЮНЫХ

[Репортаж с выставки]

ОДНИМ из самых первых в юбилейной экспозиции ВДНХ СССР открылся павильон «Юные техники». Более 300 удивительных экспонатов, созданных ребятами, заполни-

ли его залы — от забавных механических игрушек до электронных обучающих машин, робота и моделей космической техники. Немало смекалки, технических находок и смелой детской фантазии в этой интересной экспозиции, посвященной 50-летию Советской власти.

Поезд, управляемый голосом

«Иди!» — приказывает звонкий мальчишеский голос, и на миниатюрной железной дороге вдруг оживает и начинает послушно двигаться электровоз с вагончиком. А юный «диспетчер» уже снова приближает

к губам микрофон и подает команду: «Стоп!» Поезд останавливается. Тут же следует другой приказ: «Назад!» — и вот уже колеса завертели в обратную сторону.

Эту необычную железную дорогу построили члены технического кружка Свердловского дворца пионеров. Сердце установки — звуковой перцептрон: электронное устройство, в памяти которого заложены три звука — «и», «а», «о». Достаточно произнести слово, содержащее один из них, — и срабатывают соответствующие реле: включающие или останавливающие двигатель электровоза.

Звучащие ноты

Представьте себе намного уменьшенную школьную до-

ску, выполненную из листовой меди. Тонкими линиями синей краски на ней нанесены скрипичный ключ и нотные линейки. Такую музыкальную доску сделали ребята из Ленинградского дворца пионеров имени А. А. Жданова.

Она интересна тем, что вы можете не только записать на ней мелодию в виде нотных знаков, но и заставить звучать каждый из них. Для этого достаточно прикоснуться к нему тонкой металлической указкой, от которой идет проводок в электронный блок доски. При этом из динамика чисто и громко прозвучит именно та нота, которой вы коснулись.

Путешествие по «Циклону»

Интересную модель транспорта будущего — «Циклон» — представили ребята из Центральной станции юных техников Азербайджана. На взметнувшейся вверх ажурной эстакаде проложены рельсы, проходящие внутри соленоидов — и ближайший соленоид притягивает шар, заставляя его двигаться.

Приближаясь, шар размывает скользкий контакт, находящийся между рельсов, и соленоид выключается, не задерживая внутри себя шар. А тот уже притягивается следующим электромагнитом, движется все быстрее, пока не наберет нужной скорости.

(Окончание на 4-й стр.)

ПАТЕНТЫ Ю Н Ы Х

Установка имеет диспетчерский пульт, позволяющий на расстоянии управлять работой «Циклона», осуществлять запуск, разгон и остановку «транспорта». Сигнальные лампочки на пульте при этом показывают, где в этот момент находится шар, имитирующий машину будущего.

Завод выезжает в поле

О такой машине может только мечтать любой аг-

роном. Внешне она немного напоминает цементовоз, но гораздо больше его и с застекленной кабиной-лабораторией сзади. Это — передвижной химический завод, модель которого создана на Кременчугской станции юных техников. По мысли ребят, такой агрегат сможет выезжать прямо в поле. Там, на месте, химики берут пробу почвы, тут же, в лаборатории, делают анализ и определяют, какое удобрение необходимо здесь вносить. В соответствии с полученным заключением завод начинает на ходу вырабатывать требуемое удобрение и одновременно вносить его в почву. И кто знает, может, такая машина в скором времени действительно появится на полях страны.

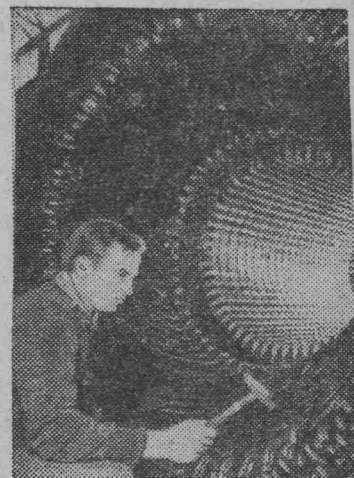
Б. РЕВСКИЙ.

У НАШИХ ДРУЗЕЙ ДОМА СТРОИТ ЗАВОД

Все шире применяются индустриальные методы в жилищном строительстве Кубы. Первый крупный домостроительный комбинат в городе Сантьяго де Куба, построенный Советским Союзом в дар кубинскому народу, пострадавшему от урагана «Флора», дает продукцию уже в течение длительного времени. Из деталей, изготовленных на комбинате, в окрестностях Сантьяго де Куба смонтирован целый жилой район, который будет официально введен в строй в день национального праздника страны — 26 июля.

Используя опыт комбината в Сантьяго, кубинские специалисты построили по своему проекту завод крупнопанельного домостроения неподалеку от города Матансас. Продукция этого завода будет использоваться при возведении нового большого жилого района Сан-Рафаэль в Матансасе на девять тысяч человек. Монтаж первого крупнопанельного здания в этом районе сейчас заканчивается.

Р. КНЯЗЕВ.
корреспондент ТАСС.



*) Окончание. Нач. на 3-й стр.

К событиям на Ближнем Востоке

СОФИЯ. «Немедленно прекратить израильскую агрессию!», «Погасить пожар войны на Ближнем Востоке» — под такими заголовками газеты публикуют Заявление Советского правительства правительству Израиля. Печать отмечает, что израильским властям сделано серьезное предупреждение и что они возмущены на себя тяжелую ответственность, если не приостановят агрессивные действия против арабских стран.

ВАРШАВА. Наглое нападение Израиля на ОАР вызвало возмущение и гнев польского народа. В центре внимания печати находится Заявление Советского правительства правительству Израиля. Газета «Трибуна людей» подчеркивает, что Советское правительство остро заклеймило агрессивную политику правительства Израиля. Другие польские газеты отмечают решимость Советского Союза добиться ликвидации конфликта на Ближнем Востоке.

БУДАПЕШТ. Президент-координатор Всемирного Совета Мира Изабелла Блюм и генеральный секретарь ВСМ Ромеш Чандра призвали ООН ликвидировать вооруженный конфликт на Ближнем Востоке.

ТРИПОЛИ. Исходя из обязательств Ливии, налагаемых на нее в рамках арабской нации, этапы в борьбе с агрессией и солидарности с арабскими странами, производящими нефть, ливийское правительство решило прекратить экспорт нефти из всех ливийских нефтяных портов.

БЕЙРУТ. Совет Министров Ливана принял решение о высылке из страны послов США и Англии, ввиду участия этих двух стран в израильской агрессии против арабских стран. Одновременно правительство Ливана решило отозвать своих послов из Вашингтона и Лондона.

МОГАДИШО. Национальное собрание в Сомали, обсудившее положение на Ближнем Востоке, выразило в принятой резолюции полную поддержку арабским государствам в их борьбе против агрессии Израиля. Выступивший на сессии премьер-министр Абдиризак Хаджи Хуссейн сообщил о мерах правитель-

ства по оказанию помощи братским арабским странам.

КОНАКРИ. Поддержку гвинейским народом борьбы арабских стран против империализма и его приспешника Израиля подтвердил президент Гвинеи Секу Туре. Он заявил, что дело, которое защищают арабы, неотделимо от чаяния африканских народов.

АЛЖИР. Алжирское правительство решило полностью прекратить экспорт своих товаров в США и Англию.

РАВАЛПИНДИ. Многолюдный митинг протеста против израильской агрессии на Арабском Востоке состоялся в Равалпинди по инициативе Комитета афро-азиатской солидарности.

НЬО-ИОРК. Корреспондент агентства АП передает со ссылкой на Бейрутское радио, что израильские самолеты 7 июня «попытались нарушить воздушное пространство Ирака» и что иракские ВВС сбили три израильских самолета и захватили в плен летчиков.

БЕЙРУТ. Поступающая информация подтверждает, что Израиль продолжает грубо и вероломно игнорировать повторные требования Совета Безопасности ООН о безоговорочном прекращении в качестве первого

шага военных действий. Израильские бронетанковые войска и авиация ведут агрессивные операции в направлении Суэцкого канала. Израильское правительство, копируя элементарные нормы международного права, нагло игнорирует требования мировой общественности об отводе войск на исходные позиции.

КАК сообщают из Дамаска, уже после решения Совета Безопасности израильское командование продолжало концентрированные военные операции, которые привели к захвату Иерусалима и западных районов Иордании.

АГЕНТСТВО Ассошиэйтед пресс из Тель-Авива передает, что правительство Израиля объявило о назначении, по сути дела, военных губернаторов на захваченных территориях Иордании и ОАР, более того, министр обороны Израиля М. Даян, выступая в Тель-Авиве перед иностранными корреспондентами, заявил, что Израиль намерен «оставить за собой весь Иерусалим».

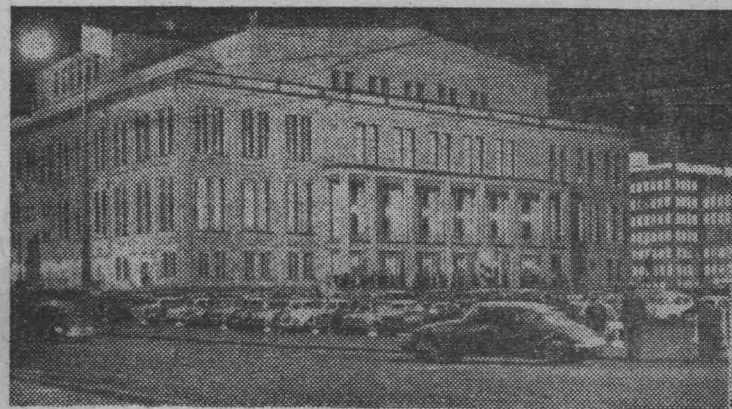
Перед лицом непрекращающейся агрессии Израиля войска арабских стран оказывают мужественное сопротивление захватчикам. Как передает Каирское радио, в городе Эль-Ариш египетские подразделения ведут упорные оборонительные бои. На некоторых участках фронта египетские части переходят в контратаки.

(ТАСС).

Венгрия. Турбогенераторы и электромоторы типа «Ганцвил» — продукция будапештского электростроительного завода «ГАНЦ» — широко известны на международном рынке. Постоянные заказчики предприятия — Советский Союз, Польша, ГДР. Покупают промышленное оборудование Индия, Турция.

На снимке: сборка статора турбогенератора «ОК-650» — машины новой конструкции.

Фото МТИ — ТАСС



Лейпциг — один из крупнейших культурных и промышленных центров Германской Демократической Республики, город традиционных международных ярмарок. С каждым годом все прекраснее его облик, гармонически сочетающий в себе красоту архитектуры прошлого и настоящего.

На снимке: вечером у здания Лейпцигского оперного театра. Фото Б. Трепетова.

Фотохроника ТАСС

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

От чистого сердца мы благодарим горком союза угольщиков, коллективы шахт имени Ем. Ярославского, «Польсаевская-1», учителей и учащихся школ №№ 10, 18 и интерната № 41 за большую помощь и горячее участие в постигшем нас несчастье — преждевременной смерти мужа и отца А. А. Осипова. Большое вам всем спасибо, дорогие товарищи!

Семья ОСИПОВЫХ.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

Ленинск-Кузнецкий горный техникум ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1967—1968 учебный год:

На I курс дневного отделения на базе 8 классов по специальности: «Подземная разработка угольных месторождений», «Горная электромеханика», «Планирование на предприятиях горной промышленности», «Бухгалтерский учет», «Механизация учета и вычислительных работ».

На второй курс — на базе 10—11 классов по специальности: «Подземная разработка угольных месторождений».

На I курс вечернего отделения — на базе 8 классов по специальности: «Подземная разработка угольных месторождений».

На I курс заочного отделения — на базе 8 классов по специальности: «Планирование на предприятиях горной промышленности», «Бухгалтерский учет».

На второй курс — на базе 10—11 классов по специальности: «Планирование на предприятиях горной промышленности».

Прием заявлений с 1 июня. Для поступающих проводятся консультации с 20 июля по 1 августа. Вступительные экзамены с 1 августа.

Коллектив электролампового завода с прискорбием извещает о трагической гибели рабочих

ЯРОСЛАВЛЕВА
Анатолия Ивановича

МИНЕГАРЕЕВОЙ
Флоры Ибрагимовны

и выражает глубокое соболезнование семьям и родственникам покойных.

Ленинск-Кузнецкий узел связи ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ почталыонов, электромехаников, опытных телеграфистов, опытных телефонистов художника-оформителя и столера.

СМУ-604 ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ МОНТЕРОВ и МУЖЧИН, не имеющих специальности.

Обращаться: ул. Б. Вокзальная, 66.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

«РАССВЕТ»
БЕГЛЕЦ

Сеансы: 5, 7, 9.

ОТ СЕМИ ДО ДВЕНАДЦАТИ

Сеанс в 3 часа.

«ПОБЕДА»

В 26-го НЕ СРЕДНЕ
Сеансы: 10-00, 12-00, 4-20

«СИБИРЬ»
Я ВСЕ, ПОМНЮ, РИЧАРД

Сеансы: 12, 4, 6, 8, 10.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ПРОЩАЛЬНЫЕ СПЕКТАКЛИ

Прокопьевского драматического театра имени Ленинского комсомола.

11 июня
вечером

ПРОЩАНИЕ В ИЮНЕ.

11 июня

АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК

днем

12—15 июня

ЦЫГАН

13 июня

МАШЕНЬКА

14 июня

САДЫ ЦВЕТУТ

Начало спектаклей: вечерних в 8 часов, дневного в 11 часов

НАШ АДРЕС:

г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17

Телефоны: редактора—0.33 и через трест 3.81, зам. редактора—3.10, ответ. секретаря—3.10 два звонка, партийного отдела 5.37 и через трест 3.61, промышленного отдела 0.52 и через трест 3.81 два звонка, отдела культуры и писем трудящихся 5.37 два звонка и через трест 3.61 два звонка, бухгалтерии 0.52 два звонка, директора типографии 2.21.

Гортипография, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17. Заказ № 3340 Тираж 25.46

НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

11 ИЮНЯ. 17.00 Мультипликационный фильм. 17.20 Нас называют корчагинцами. 17.45 «Тимур и его команда». Художественный фильм. 19.00 Сегодня — День работников легкой промышленности. 21.00 Говорит фестиваль.