

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Ленинский ШАХТЕР

Год
издания
38-й

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС
и ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 233 (8973)

Воскресенье, 26 ноября 1967 г.

Цена 2 коп.

У нас, в Ленинске- Кузнецком

КОНКУРС ЗАКОНЧИЛСЯ

В июне на шахте «Полысаевская-3» был объявлен конкурс на лучшее оформление участка, цеха. Смотр проводился под девизом: «50-летию Советской власти — достойную встречу». Основные требования конкурса: высокая идеяность, действенность, актуальность наглядной агитации.

Смотр проходил в три тура. В ходе его вскрывались недостатки в оформлении наглядной агитации, на которые партийное бюро шахты обращало внимание отдельных руководителей участков и секретарей цеховых партийных организаций.

На недавно состоявшемся совещании смотровой комиссии первое место присуждено участку БВР (редактор Яков Шкуринов), второе — мецеху (редактор Олег Зорынь), третье место — участку № 2 (редактор Молодкин).

Ветеранам труда

Этот значок учрежден на шахте имени Ем. Ярославского. Изготовлен он в местных условиях. В верхней части значка на фоне угольного массива — силуэт шахтера. В левой части в небесную лазурь расходятся лучи, идущие от угля. Из середины вверх вырывается красное знамя как символ ударного шахтерского труда. На красной ленточке, пересекающей значок, и по нижнему полукругу идет надпись: «Ветеран труда шахты имени Ем. Ярославского».

Такие значки будут вручаться ветеранам труда за долголетний и безупречный труд. Первое вручение состоялось на торжественном собрании, посвященном 50-летию Советской власти.

Значки вручены ветеранам труда М. Кондрашеву, горному мастеру участка № 1, Н. Конусову, электрослесарю участка № 2, И. Григорченкову, горнорабочему участка № 3, Е. Кондакову, горнорабочему участка № 4, И. Захарову, горнорабочему участка № 5, А. Степошиной, откатчице ВШТ, П. Ворсину, мастеру-взрывнику, и многим другим.

на шахту пришли лекторы

На днях на шахту имени Емеля приехала группа лекторов городского общества «Знание». В перерыве между сменами для горняков были прочитаны лекции.

В актовом зале с лекцией «Строение Вселенной» выступила сотрудник краеведческого музея Ф. И. Супрыкина.

Врач Р. Э. Цацкис прочитала лекцию на тему: «Медицина и религия».

В этот же день на участках шахты выступили лекторы А. Г. Романенко, И. Е. Ерманов. Они рассказали в своих лекциях о различных секирских религиозных организациях и их сущности.

Самое популярное

женское имя в этом году — Елена. Им названа каждая пятая из родившихся нынче девочек. Не позавидуешь им будущим воспитателям в яслях, детсадах и школах: на одно имя будут откликаться сразу несколько подружек!

Зато среди мужских имен

такого приоритета не завоевало ни одно. Здесь преобладают несколько имен и все старинные, «великокняжеские» — Александр, Владимир, Олег, Игорь... А одна супружеская пара назвала своих первенцев-близнецов Вячеславом и Владиславом.

ИЗВЕЩЕНИЕ

28 ноября, в 10 часов утра, в Большом зале ГК КПСС состоится семинар пропагандистов.

План семинара:

1. Лекция о международном положении.
- Читает Б. И. Белентайгер.
2. Занятия по секциям.

Отдел пропаганды и агитации ГК КПСС.

О созыве консультативной встречи коммунистических и рабочих партий

К настоящему времени большое число коммунистических и рабочих партий в решениях своих съездов, руководящих органов, в ходе взаимных консультаций высказалось за проведение международного совещания коммунистических и рабочих партий в целях укрепления единства коммунистического движения, а также для сплочения всех социалистических, демократических сил в борьбе против империализма, за национальное и социальное освобождение народов и мир во всем мире.

Коммунистические и рабочие партии Австралии, Аргентины, Болгарии, Бразилии, Великобритании, Венгрии, Германской Демократической Республики, Федеративной Республики Германии, Индии, Италии, Монголии, Польши, Сирии, Советского Союза, Соединенных Штатов Америки, Финляндии, Франции, Чехословакии, которые участвовали в консультативной встрече в марте 1965 года в Москве, провели между со-

бой двусторонние консультации по вопросу о подготовке нового международного совещания.

На основе этих консультаций и в соответствии с мнениями и пожеланиями, высказанными на мартовской встрече 1965 г., указанные партии сошли целесообразным провести в феврале 1968 года консультативную встречу для коллективного обмена мнениями по вопросу о созыве международного совещания коммунистических и рабочих партий. Они призывают все братские партии поддержать инициативу о созыве консультативной встречи и принять в ней участие.

Эти партии обратились к Центральному Комитету Венгерской социалистической рабочей партии с просьбой предоставить возможность для проведения консультативной встречи в Будапеште. ЦК ВСРП дал на это согласие и направил соответствующие приглашения братским партиям.

(ТАСС).

В Совете Министров СССР

Совет Министров СССР постановил перенести день отдыха с воскресенья 3 декабря на понедельник 4 декабря 1967 г.

(ТАСС).

Праздничный концерт

ко Дню Конституции готовят коллектива художественной самодеятельности Центрального Дворца культуры. Интересно задумана танцевальная сюита «Дружба народов» в постановке балетмейстера Анатолия Ивановича Кавардакова. Обновляют свой репертуар и ведущие солисты самодеятельности Л. Дерюженко, А. Прокопенко, Т. Суслина.

В праздничные дни желающие могут побывать на выставках изобразительного, прикладного и фотоискусства в ЦДК.

Продукция находит спрос

Многие жители нашего города нынче приобрели диван-кровати, выпускаемые нашей мебельной фабрикой. Они практичны, красивы и недороги. За десять месяцев один цех фабрики сделал 3.644 диван-кровати. На ноябрь, как сообщил нам начальник участка этого цеха тов. Андреев, запланировано выпустить 400 диван-кроватей. 300 из них

уже направлены в торговые точки.

Бригада А. Е. Витошкиной из машинозаготовительного цеха работает так, что постоянно имеет заготовки на десятки изделий. Особенно старательны станочницы Валентина Комиссарова и Александра Сысоева.

Справляется с заданием и бригада В. С. Киселева из стоечного цеха.

В ГОСТИ ЗА КРАСОТОЙ

Группа ответственных партийных работников шахты нашего рудника, художники-оформители, вместе с секретарем Ленинск-Кузнецкого ГК КПСС М. П. Жердевой и заведующим отделом пропаганды и агитации ГК КПСС А. Н. Яковлевым побывали на шахтах № 13 и имени Вахрушева города Киселевска.

На первой из них с производственным комплексом нас познакомили начальник шахты Иван Тимофеевич Митичкин и секретарь парткома Григорий Федорович Синяков.

Такой же радушный прием был оказан и на шахте имени Вахрушева начальником Дмитрием Михайловичем Демура и секретарем парткома Михаилом Яковлевичем Кесельманом.

На этих крупных угольных предприятиях широко приживается техническая эстетика. Нарядные кабинеты обставлены красивой и удобной мебелью. Радует глаз со вкусом и высоким художественным мастерством оформлен

ная наглядная агитация. Характерной особенностью, как подчеркнул начальник шахты № 13 тов. Митичкин, является то, что в борьбу за высокую культуру производства, включились не только рабочие коллективы участков, но и члены их семей, которые все вместе в свободное от работы время занимаются побелкой, покраской и ремонтом помещений. На обеих шахтах хорошо оборудованы кабинеты политического просвещения, здравпункты, профилактории,

На промышленных площадках сооружаются спортивные комплексы. Нам показали прекрасный спортивный зал, строящиеся плавательные бассейны. И все это делается на общественных начальниках за счет внутренних резервов предприятий.

Первый секретарь Киселевского ГК КПСС Михаил Иванович Найдов рассказал нам о перспективах развития города, о том, какие

пути прививается техническая и культурная эстетика в производстве.

В. ТОНЫШЕВ

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Вот уж несколько лет подряд пропагандист Владимир Иванович Пехтерев руководит семинаром по изучению истории КПСС. С каждым годом растет его мастерство, растут идейно его слушатели.

Бот как слушатель Б. Черных оценивает результаты семинарских занятий:

— Политучеба, изучение истории партии помогли мне глубже вникнуть в смысл происходящих ныне политических событий, по-иному строить свое отношение к самообразованию. Стало меньше непонятных вопросов. Кто же пробудил у меня этот интерес к политическим знаниям? И тут я должен отметить роль своего учителя — пропагандиста В. И. Пехтерева. Сумел он заинтересовать нас, увлечь, привил вкус к политике.

Другой слушатель, Н. Юдина, отзывает:

— На занятиях нам не приходится скучать. Когда пропагандист что-то объясняет, то чувствуется, что до этого он сам перечитал много литературы и хорошо подготовился к изложению. Невольно хочется подражать, учиться манере объяснения. Перечитать то, что перечитал сам пропагандист.

переменить вид учебы.

Значит, интерес к политзанятиям пропагандист привил прочный и навсегда.

А ценно в семинаре то, что слушатели разговариваются, стоят задавать вопросы, иногда жаркий спор заводят. И занятия проходят по-иному: более содержательно и интересно. Главное, активность самих слушателей развивается и теория с практикой увязывается.

Ну, а для пропагандиста важен успех слушателей, важно умение слушателей осмысливать материал. Более того, по мнению пропагандиста В. И.

Пехтерева хороший слушатель — это еще не тот, который всегда подготовится, заинсценирует учебник, грамотно высажется. Активный участник семинара, по его мнению, тот, кто, кроме всего этого, умеет еще высказать и сформулировать свои убеждения, умеет за эти убеждения постоять, владеет навыками передачи своих знаний другим, служит примером в труде, в быту, в общественной

вопросы. Посетители ждут ответа.

— А вы сами как думаете? — И в этом встречном вопросе И. Н. Фомина удивляется манера вести собеседование пропагандистом В. И. Пехтеревым. Точно так же развертывается дискуссия на семинаре, когда пропагандист вызывает слушателей на размышление, на то, чтобы у каждого работала мысль.

На одном из занятий те-

Это только один пример того, как используется пропагандистом «местный» резерв пропаганды. Надо сказать, что многие слушатели сами стали энергичными активистами в агитационной работе. Б. Черных является политинформатором по международным вопросам, Н. Кузнецова — по внутреннему положению страны. Политинформатором выдвинули и З. Татарникову,

Пример пропагандиста

деятельности.

Надо сказать, что эти желания пропагандиста во многом исполнились. Все его слушатели — активные производственники, служат примером в коллективе.

Бот, например, Алексей Дмитриевич Дзюба. Он не только умеет в ответе привести нужную цитату, обстоятельно изложить суть темы, но и от души может поспорить, убедить непонятливого собеседника фактами, примерами, сравнениями, доказать ему правоту своих суждений.

В семинаре занимается коммунист И. К. Фомин. В цехе его избрали секретарем партийной организации. К нему часто заходят коммунисты и беспартийные, чтобы выяснить какой-нибудь вопрос. Бывает, возникают довольно сложные

мой собеседования был период Отечественной войны 1941—1945 гг. Слушатели, готовясь к собеседованию, не удовлетворились только чтением учебника. Многое перечитали. Так, тов. Дзюбу заинтересовали некоторые подробности Ялтинской конференции и других военных совещаний глав правительства. Переbral массу журналов, брошюр и хотя нашел немного, это его обрадовало: теперь-то он на занятиях выступит более подготовленным.

Собеседование на эту тему прошло интересно. Сам пропагандист — участник Великой Отечественной войны, да и слушатель А. Дзюба прошел всю войну в горячих боях. Слушатели были очень довольны выступлениями своих товарищей.

Чем объяснить такой успех? Тем, что в группе образовался настоящий дружный коллектив слушателей. Пропагандист изучил за два года способности каждого, индивидуальные характеры. Все слушатели хорошо знают друг друга. Никто не стесняется здесь высказывать свои мысли. И пусть иногда не очень красивыми фразами, зато уверенно и уверено.

Однажды мне пришлось слушать реферат слушателя семинара истории КПСС тов. Фетисова. В его выступлении чувствовалась хорошая знания, четкая логика. Разве не радость для пропагандиста такие самостоятельные выступления своих слушателей?

Е. ДВОРНИКОВ,
Завод «Кузбассэлемент».

ОТКЛИКИ НА СТАТЬЮ «Я ХОЧУ ДОМОЙ» ОНА БЫ ЗАБЫЛА

Учительница... Не знаю, кто может забыть свою первую учительницу? В память о своей первой наставнице, я назвала свою младшую сестричку. С именем учительницы шли на смерть за Родину ее ученики. Впервые мы с ней по слогам прочитали слово «Родина».

Те, кто шел на смерть, знали цену своей Родине. Но как жаль, что Адель Васильевна Меллер, та, что не однажды повторяла, что лучше нашей Родины нет на свете, не опознала цену ей.

Она в самую решающую для ее учеников минуту, (кто не знает, как трудно сдавать экзамен другому преподавателю?) оставила их. И ради своего благополучия поехала искать счастье туда, где вновь разгорается огонь фашизма.

Мы, советские люди, очень отзывчивы на любое горе, мы и на сей раз готовы протянуть руку Адель Васильевне, но если бы ей улыбнулось счастье найти работу там и квартиру, она бы забыла о нас, своих соотечественниках.

Я не могу не осудить ее поступок. И как она после всего этого сможет смотреть в глаза своим ученикам.

Т. КРЫЛОВА,
контролер «Водоканалщека».

У нас не ярмарка

В своей библиотеке мы обсудили статью М. Шербакова «Я хочу домой...» («Кузбасс» за 16 ноября, «Ленинский шахтер» за 18 ноября 1967 года).

Мы хотим выделить главную мысль. Мы любим свой город Ленинск-Кузнецкий. За последнее время он особенно похорошел. Появился у нас новый район — вокзальный, в котором мы недавно получили благоустроенные квартиры. Замечательные и люди у нас в городе, о которых можно говорить бесконечно.

Мы гордимся своим городом, хотя много у нас есть еще и недостатков, которые, мы уверены в этом, будут изжить.

Замечательно то, что в нашем городе живут свободолюбивые люди. Именно люди. И очень обидно, что именно в нашем городе жила Адель Васильевна Меллер, особа зрелого возраста, с определенными взглядами на жизнь. В Советском Союзе она получила высшее образование, работу, квартиру. В школе ее окружал дружный педагогический коллектив (он и сейчас есть), дома у нее были «милые соседи, друзья, знакомые...»

Мы считаем, что этого всего человек не достиг бы в буржуазном мире, и ни одна бы «старушка-мать» и «милая сестричка» не дали бы ей всего того, не будь у нее такой Родины, как наша страна.

Не дочув до конца свой класс, она уехала, покинув уголок мира — наш Ленинск-Кузнецкий.

Мы возмущаемся ее уверенностью: «Как только я вернусь, мы с вашей мамой будем часто ходить в походы...».

А нам хотелось бы, чтобы она там пожила еще, тогда, может, научилась бы ценить Родину, а не превращать ее в ярмарку: что хочу — возьму у нее; когда захочу — тогда и покину, когда захочу — тогда и возвращусь.

Бот и пусть поживет пока там...

Н. ИВЕРШИНА, Р. АВТОМОНОВА,
работники библиотеки Дома техники.



Москва. Всесоюзная юбилейная художественная выставка «Перед концертом».

Картина художника Р. В. Кудревича (Минск).

Фотохроника ТАСС.

БАРЕВДЗЕС-ДОБРО ВАМ!

Эта книга правдивая и очень печальная, последняя книга замечательного советского публициста В. С. Гроссмана, автора романов «Степан Кольчугин», «Народ бессмертен», «За правое дело» и самого яркого по силе обличения фашизма — документального репортажа «Треблинский ад». Антифашизм — вот главная тема творчества Гроссмана. Этой теме он остался верен до конца жизни. Быть антифашистом для Гроссмана — значит чувствовать ответственность перед мертвым, верить в доброту человека.

Книга открывается рассказами «Дорога» и «Артель». В первом показана жизнь итальянского мула Джу из артиллерийского полка. Дорога, «от которой теперь Джу ничего не ждал и не хотел», привела его в русский плен. Второй рассказ посвящен двадцатидвухлетнему американскому военному летчику Джозефу Коннору, тому самому летчику, который сбросил над Хиросимой атомную бомбу. Эти рассказы стоят рядом не случайно. Автор сравнивает человека Джо и животного Джу, критерий оценки — жизнь. И в этом сравнении выигрывает мул.

Бессмысленный и покорный Джу, конечно, не знал, что Гитлер убедил дуче вступить в войну против Советского Союза. Он не знал, что такое война, ее цели и последствия. Для него война — это служба. И все. Бомбардир Джо, уничтоживший в одну секунду 170 тысяч японцев, тоже не знает целей

войны. Накануне этой страшной катастрофы он пишет своей обожаемой маме: «Блок объяснял мне сегодня цели войны, но я так и не понял ясно, какое мне до всего этого дело». Нет дела до целей войны равнодушному мулу, но то ведь животное. А военный летчик Коннор — высшее существо, ему должно быть дело «до всего этого».

Человек должен отвечать за свои действия — утверждает автор.

В своем обвинении В. Гроссман беспощаден. Эта беспощадность выступает в рассказе «Артель» и в описании характеров военных летчиков, привычных исполнять не думая, и в послед-

нем дне Хиросимы. Писатель простодил весь ход урановой бомбы от устройства, из которого она идет на цель, до взрыва ее. На этом раскаленном фоне еще мрачнее кажется фигура безымянного пассажира, изобретателя этого смертоносного оружия, подполковника, похожего на аптекаря. Четырнадцатилетним мальчишкой он поклялся всю жизнь посвятить одному делу — освобождению энергии. «Жизнь станет прекрасна, человек полетит к звездам», — твердил он. Как далеки эти слова от истины. Из худосочного юнца вырос убийца.

После полета летчик Джо сходит с ума. Это плата за содеянное зло.

Судьба мула Джу иная. В плена у русских, в своем привычном движении в мире безразличия, он вдруг почувствовал, что бегущая в одной с ним упряжке худая колхозная лошаденка, к нему не безразлична. Страшный сверхтруд, оказывается до конца не убил его.

Из рассказов о животных наиболее значительный «Тиргартен». Писатель-антифашист показал, что даже низшие существа — волки,

Чабан стал академиком

Он родился в дагестанском ауле, затерявшемся в горах Дагестана. Рано начал трудиться. Был чабаном, писарем, потом лаборантом в кабинете физики в городе Темир-Хан Шуре, дереволюционной столице Дагестана. Здесь, впервые столкнувшись с физикой, горец полюбил ее на всю жизнь. Молодая республика направляет Хабибуллу Амирханова на учебу в Баку. В стенах университета Х. И. Амирханов начинает свою научную деятельность.

Один из крупнейших специалистов в стране по вопросам теплофизики и физики полупроводников действительный член Академии наук Азербайджанской ССР Хабибулла Ибрагимович Амирханов имеет свыше ста научных трудов, изобретений.

Родина высоко оценила заслуги ученого, наградив его орденами Ленина, трехмя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета», медалями.

На снимке: Х. Амирханов в лаборатории Института физики.

Фото Р. Дика.

Фотохроника ТАСС.



ОЧЕРК

ПОЗДНЕЕ я понял, что за его скромной улыбкой, в чуть усталых глазах, в неторопливой походке — и застенчивость, и непримиримость ко всему скверному, и гордость за свой коллектив. Когда с человеком знакомишься ближе, как-то по-особому начинает волновать каждая строчка его биографии, будто она прожита и тобой.

Александр Иванович Швальюк никогда не стыдился ни одного из своих поступков. Ни за годы работы в геологоразведке Ташкента, ни за три окопных, походных, военных года, ни за 17 лет, отданных шахте имени 7 ноября, ему не в чем себя упрекнуть. Даже в мелочах. И потому он всегда откровенен, и потому мне показалось, что я знаю его много лет, что я пережил те же радости и горчения. Позднее я понял, что «открывать» его можно без конца. Он не просто живет, не просто работает, он сквозь сердце пропускает каждый прожитый день, каждый сделанный шаг.

Он с таким огорчением рассказывал о срывах звена, руководимого им, с такой придиличностью сравнивал свой коллектив с бригадой Алексея Попова с 6-го участка (они соревнуются), что можно было подумать, будто, кроме шахты, ее забот, — у него нет ничего личного... Позднее я понял, что ошибся.

О ПОЗДНЕЙ осени, пока с тополями в палисаднике не облетят листья, в доме Швальюков не закрываются двери. Сюда заходят соседи, товарищи по работе, знакомые. Заходят, посидеть, о чем-то посоветоваться, заходят просто так — на огонек.

Александр Иванович рад гостям. Если выходной, он обязательно поставит на стол какое-нибудь национальное блюдо: плов по-узбекски, манты — кулинар да и только. Украинец по метрикам, он не

тигры, орлы-стервятники, тигры — нравственно превосходят фашизм, хотя эти звери не знают, что такое цайсовская оптика и синтетический бензин.

Неповторимо передана тревога зверей Берлинского зоологического сада перед приходом советских войск. Каждый из них чувствовал приближение нового и ждал это новое, чтобы выйти из неволи. С безумной тоской бегал по клетке худой, сутулый волк. Он пробегал от одного угла клетки до другого, становился на задние лапы, делая поворот, и снова бежал вдоль решетки, подгонянный неутомимой жаждой свободы. Два гималайских медведя с фанатическим упорством занимались разрушением клетки.

Тревогу переживает и сторож зоосада Рамм, потерявший на Восточном фронте двух сыновей, третьего сына в африканском корпусе Роммеля, получивший урну с пеплом четвертого, погибшего в концлагере, похоронивший старушку, умершую от горя. Рамм своим склеротическим мозгом, не отличающимся развитостью и особой силой, стал думать. И это в государстве Гитлера, где думать не полагалось. Оказалось, что государство, а не люди — живое и свободное существо. Люди в живом государстве подобны камням, которые можно и нужно борзить, дро-

знати и одного украинского слова, зато помнит по-узбекски, потому что долго жил в Ташкенте, а родным считает русский язык. Как память, он хранит временный вьетнамский паспорт, где его трудно переведимая фамилия обозначена: «Швалиус». И еще он хранит несколько фотографий коллекцию вьетнамских марок.

Когда Александр Иванович приехал из Ван-Зана, где помогал вьетнамцам внедрять в шахтах отечественные машины, его дом особенно был многогумен. Пришли соскучившиеся друзья, соседи. Кое-кто заглянул из любопытства: а не привез ли он чего необычного из вьетнама? Алекс-

рос верным в дружбе, однолюбом в работе...

В доме Швальюков стоят старенький комод, шифоньер. Уже никто не помнит точно, когда они были куплены. Но даже на частные настенные жены Валентины убрать их Александр Иванович отвечает непременно: «Они же не мешают!»

Я понимаю такую привязанность. Старенький деревянный комод, а, кажется, будто он хранит и семейные радости, и тепло прожитых лет, и первый неуверенный шаг первого ребенка. Кажется, что они живые, эти старые вещи, и расставаться с ними трудно, как с друзьями.

ЧЕРЕЗ СЕРДЦЕ

Александр Иванович с удовольствием рассказывал о героическом народе, о богатой стране, где из испытаний «вся таблица Менделеева». Любопытных и необычных вещам он гордился: вьетнамские марки им безынтересны. А он, приложив их к имеющейся коллекции, был по-детски доволен.

ОН НЕМНОЖКО стесняется своего увлечения. (Взрослый дядя и вдруг — марки. Мало ли кто как поймет!). Но в нем живет эта детскость, может быть, потому, что детства-то у него не было. Умерла мать — и не стало детства. Отец имел странность — непостоянство. Он менял места жительства, товарищей, профессии легко, необдуманно, будто не жил, а шел по ярмарке. Маленького Сашу взяла на воспитание бабушка. В противоположность отцу он вы-

бить, полировать... Ненужные породы людей, подобно пустым породам, следуют вывозить на свалку.

В государстве Гитлера все было наоборот. «Ненужными оказались смелые, сильные, с ясной мыслью и добрым сердцем — их-то и везли на свалку».

У рассказа счастливый конец: в Берлин пришли советские войска.

И все же эта книга не о войне, а о быте, с его повседневным эгоизмом, душевной беспамятностью и слепотой, равнодушием, добром и злом. И героя этих рассказов — самые заурядные люди, с которыми мы встречаемся ежедневно, спорим о жизни, ездим в трамвае, отдыхаем. Писатель пишет об этих будничных людях по-будничному просто, спокойно. Как правило, рассказы начинаются с незначительного эпизода, и кажется ни блеска, ни очарования, ни эмоций не несут в себе, но в этой будничности — особенность стилистики публициста Гроссмана.

Ушел из жизни Николай Андреевич, а Мария Андреевна так и не почувствовала горечь утраты: («Несколько печальных дней»). И недосуг ей подумать о том, что ее-то благополучная и суэтная жизнь ничтожна по сравнению с жизнью брата.

Родственники Ксении Александровны не смогли понять, почему из всех вещей боль-

однажды я был восхищен Александром Ивановичем. Мы сидели за столом — маленькая компания. Кто-то начал о войне, о сегодняшнем международном положении. Но, начитанные, мы говорили обо всем как-то сухо и слишком обще.

И вдруг заговорил Александр Иванович. Все сразу стихли. Столько волнований было в его словах! Будто перемешались в них и боль за пареньков, высаживавшихся десантом в Керчи в 43-м году и не вернувшихся назад, и за бесконечные могилы на дорогах Украины, где прошел он в войну. Будто бурлила в его словах ненависть за «повторение пройденного»,увиденное 20 лет спустя во Вьетнаме.

Недавно среди вьетнамских практикантов, работающих в шахтах нашего рудника, он встретил знакомых

бить, полировать... Ненужные породы людей, подобно пустым породам, следуют вывозить на свалку. («Обвал»).

Так незаметно мысль автора о ценности маленьких героев перерастает в границы рассказов. Она заставляет задуматься нас над тем, какое наследство мы оставляем после себя, умеем ли мы исполнить другого человека, всегда ли поступаем по совести. Эта мысль — главная в очерке «Добро вам!». Написанный в жанре путевых заметок, очерк позволил писателю не только показать современную Армению, но и простых ее тружеников.

Примечательны эпизоды встречи писателя с первоосновщиком церкви Вазгеном Первым и русским мужиком Алексеем Михайловичем. Сравнивая их, понимаешь, с какой беспощадностью писатель развенчивает этого лживого слугу религии и славит простого русского мужика в бедном, бумажном, сильно зашошенном пиджаке. Именно в речах этого малограмматного человека автор ощущал то, что не ощущал в речах католиков — одержимость, желание убедить всех людей чувствовать и думать по-правильному.

Простой труженик высказал затаенную мечту гуманиста Гроссмана о душевном перерождении людей, о личной отваге во имя добра. Баревдзес — добро вам! — завещание писателя-антифашиста.

А. МАРКОВА.

ребят, с кем был в Ван-Зане. Им было что вспомнить. Они о многом говорили, но о войне старались меньше. Они молчали при обоюдном согласии, щадя друг друга.

И вдруг боль за человеческие судьбы прорвалась в его словах, будто ожила раны, зарубцевавшиеся после войны. Видавший в лицо смерть, он страстно полюбил жизнь. Она для него в улыбке маленькой дочки Кати, в гордых пятерках учеников-сыновей, в коротких письмах девятнадцатилетнего Николая, который учится в Новокузнецке на монтажника-высотника, в спокойном голосе доктора, рассказывающего о строительстве гидростанций, о космических полетах, о труде.

ЖИЗНЬ — это, как песня. И пусть в ней много трудных слов, много сложных дел, все равно — это жизнь. За годы работы руки Александра Ивановича стали жесткими и черными, как добываемый им уголь. Но в тепле, что таится в этом угле, — жизнь. Когда сын Николай после школы пошел в шахту, не имея никакой тяги к ней, он оказал: «Выбирай профессию по душе». Сын мог быть рядом, но ему спокойней, что он приезжает в гости и, довольный, говорит: «Монтажником быть интересно». Я буду работать на Запсибе — и в этом радость.

Год назад Николай получил рану, защищая от хулиганов товарища. Ему было больно. Отец сказал: «Ты поступил правильно». И улыбнулся ободряюще. Он знал, что боль проходит, а верность в дружбе помогает жить.

Своих младших — от сеянца классника Гены до первоклассника Саши — он приучил к «нарядам». Шахтер до корней волос, он так и говорит горняцкой терминологией: «Сегодня вам наряд — убрать с города помидоры. Задание понятно?» Ребятам хочется на речку, их манит футбол, но Александр Иванович настойчив. Он будет строг при невыполнении «наряда», ибо знает — в труде жизнь...

Мы давно перешли на ты. Но с каждой встречей я замечаю в Швальюке какую-то новую черточку характера. И радуюсь ей, как настоящему открытию. Мне становится теплей от того, что их у него так много, будто граней у алмаза...

А. ШИШКИН.

Тюмень — Тобольск
Началось движение поездов на новой стальной магистрали Тюмень — Тобольск. Первая очередь большой стройки пятилетки — железнодорожной дороги Тюмень — Сургут закончена раньше срока. На строительство участка дороги между Тюменью и Тобольском, несмотря на сложность трассы, потребовалось всего полтора года. Отсюда рельсы уйдут дальше на север.

(АПН).

А. СУРОВ.

ЗАПОВЫ ПОЖАЛОВАЛАСЬ

Отдали замуж девушку в семью. Однажды, навестив родную мать свою, она сказала:

— Мам, а мам, когда я умываюсь по утрам, то после всей семьи, после свекрови в свекром, мне полотенце достается мокрым.

— Не надо долго, дочка, спать,

ответила ей старенькая мать.

ЛЕКЦИЯ НЕ СОСТОЯЛАСЬ

Пришла зима. Надев тулуп, пошел я в свой рабочий клуб.

Там лекцию: «Сведен на нет простуду» наш местный врач читать собрался людь. Но из рта его лишь пара клубы и ни словца — замерзли губы.

СОБАЧЬЕ ПРЕИМУЩЕСТВО

Смотри — пес пробежал три километра с лишком и у него ни кашля, ни одышки.

И глаз его не залывает пот.

— Так он же ведь не курит и не пьет.

СЕРЕДНИК

Особой лучезарности нет от горняка — имел две благодарности, да два выговора.

Все это отмечалось в деловых бумагах, где в среднем получалось: «нормальный работяга

МОДНАЯ ВЕЩЬ

Из деревни отец выслал своей дочке коромысло.

На эту вещь в поселке мода, поскольку нет водопровода.

ПОМЕХА

Не первый он раз обещанье давал, он так горячо обещает, что в бурном порыве рубаху б подрал, да галстук на шее мешает.

ПОЧЕМУ

Народ в раздумии курил, Возник вопрос довольно острый:

На праздник серьги брат дарил

Всегда одним и тем же сестрам.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

26 ноября 1967 г., № 233, стр. 3

Танталовый нерв

С давних пор мы привыкли говорить о храбреце как о человеке с «железными нервами». Недавно этот несколько стершийся языковый штамп приобрел реальное содержание.

Советский ученый, член-корреспондент Академии медицинских наук СССР, действительный член Международной ассоциации хирургов Борис Огнев и инженер Василий Гудов впервые теоретически обосновали замену человеческого нервного ствола металлическими протезами. Это подтвердили клинические наблюдения.

Корреспондент Агентства печати Новости попросил профессора Огнева ответить на несколько вопросов.

— Борис Владимирович, расскажите, пожалуйста, о работе, которая предшествовала первой операции на человеке.

— На кафедре топографической анатомии и оперативной хирургии Центрального института усовершенствования врачей в течение ряда лет проводили эксперименты по замене части поврежденных нервов проволочными протезами из тантала, платины, золота, вольфрама. В большинстве случаев все же применялись платиновые и танталовые проводники. В результате сотен опытов, проведенных на животных, было установлено, что даже крупные нервные стволы, например лицевой у собаки, можно частично заменить металлом с полным восстановлением функции этого нерва. Такая работа проводилась кандидатом медицинских наук Зинаидой Скударновой.

Лишь после этого в клинике заслуженного деятеля науки академика Бориса Преображенского доктор Людмила Белякова прооперировала двадцать восемь больных с поражением лицевого нерва.

Лицевой нерв был выбран еще и потому, что он, пожалуй, чаще других страдает при травмах черепа, ранениях мягких тканей лица и различных воспалительных заболеваниях. Восстанавливается он во многих случаях крайне медленно и неполно.

Из двадцати восьми больных у 23 после выживания протеза функции этого нерва полностью восстановились.

Эти операции дают основание продолжать работу на целом ряде нервов: нижнегортанном, брюшной полости и других.

Что представляет собой сама операция, как соединяется металл с живым человеческим нервом?

Операции преследуют пластические цели, восстанавливают функции лицевой мимической мускулатуры. Пораженную часть нерва удаляют

(АПН).

и вместо нее ставят металлический протез. Его вводят в центральную часть нерва, и он проводит биотоки только от тех нервных волокон, с которыми получает контакт. В зависимости от диаметра нерва мы ставим различное количество таких электродов. В будущем думаем применить уже созданные многожильные, многопроводниковые протезы, чтобы иметь возможность пропустить больше биотоков из центрального в периферический конец.

Протезирование пересеченного нерва, замена части его металлом — совершенно новая область. Поэтому для создания протеза была организована врачебно-инженерная группа. Исследования проводились на кафедре и на некоторых заводах.

Металл сердечника микроэлектрода и его изоляция должны быть метоксичными для живой ткани, противостоять воздействию влаги, щелочи и кислот живого организма при длительном пребывании в нем. Электрод должен быть по своим качествам близким к эластичности и удельному электросопротивлению нерва, хорошо вживаться в ткань и выдерживать длительную стерилизацию. Мы остановились на тантале, который химически устойчив, не разрушает живую ткань, прочнее и дешевле платины.

Сами протезы представляют собой танталовую проволочку длиной от одного до четырех сантиметров. Их диаметр — от тридцати до ста пятидесяти микронов. Длина и диаметр микроэлектрода-протеза определили во время экспериментов над животными. Был решен вопрос о длине кончика электрода, его заточек, способе введения в нервный ствол в зависимости от его диаметра.

Как видите, даже с технической точки зрения такая операция выглядит максимально «отточенной».

(АПН).

К сведению граждан города

Городская противоэпизоотическая комиссия разрешила торговлю животными и продуктами животноводства на рынках гор. Ленинска-Кузнецкого при наличии ветеринарных документов.

Не разрешается торговля животными и продуктами животноводства из совхоза «Возыщенка», д. Новогородецк (пос. Никитинка-1), племзавода пос. Родниковский Ленинск-Кузнецкого района, из Беловского района, Тарадановского и Банновского совхозов Крапивинского района.

Городская противоэпизоотическая комиссия.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

Дирекция строящегося комбината костюмных тканей ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ девушек в возрасте 17 лет и старше для посыпки в Москву для производственного обучения и работы в течение 2 лет на ткацких фабриках. Общежитием обеспечиваются. Обращаться: пос. Лапшиновка, стройплощадка комбината.

Егозовское ШСУ — инженера или техника — шахтостроителя, на должность инженера производственного отдела, подземных электротягов и откатчиков поверхности (мужчин и женщин). Обращаться: пос. Никитинка, Егозовское ШСУ, в отдел кадров.

Центральная сберегательная касса № 2364 — контролеров, кассирев и уборщицу.

Передвижная механизированная колонна № 263 — автокрановщиков, бульдозеристов, сварщиков, электриков, автоэлектрика аккумуляторщика, монтажников по сборному железобетону.

Оплата сдельная и аккордно-премиальная, за передвижной характер работ 30 процентов надбавки.

Обращаться по адресу: пос. Лапшиновка, ул. Кузбасская, № 114-а.

Орс продтоваров — коновозчики, конюхов, колесника, шорника, плотников, столяров, электросварщиков, газоэлектросварщиков, сантехников, разнорабочих и свинарей на свинооткормочный пункт.

Обращаться в отдел кадров.

ЗАЯВЛЕНИЕ СОВЕТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

В заявлении Советского правительства, направленном правительству Греции в связи с преследованием греческих демократов, говорится, что в настоящее время весь мир является свидетелем новой волны массовых преследований в Греции. Организаторы проходящих сейчас в Афинах и Салониках судебных процессов над греческими демократами, «вина» которых состоит лишь в том, что они подняли голос в защиту прав своего народа, добиваются физической расправы над ними.

Советские люди, отмечается в заявлении, и, как мы убеждены, все миролюбивые и демо-

кратические силы мира с возмущением отвергают применяемые сейчас в Греции методы физической расправы над идеальными противниками.

Советское правительство полностью разделяет эти чувства и обращается к греческому правительству с настоятельным призывом проявить благородие и сдержанность. Советское правительство ожидает, что греческие власти не допустят никаких действий, которые угрожали бы жизни греческих демократов.

(ТАСС).



Франция. В феврале 1968 года в Гренобле будут проходить X зимние олимпийские игры. Город расположен в красивой горной местности Французских Альп.

На снимке слева: улица в Гренобле — городе зимних олимпийских игр 1968 года.

На снимке справа: альпийский спортивный центр Альп д'Юэз (окрестности Гренобля), где будут проходить соревнования.

Фотохроника ТАСС.

НОВОСТИ ДНЯ

Денежно-вещевая лотерея РСФСР 1968 года

Уже стали традиционными денежно-вещевые лотереи в РСФСР, которые пользуются большой популярностью. Очевидная такая лотерея будет проведена в 1968 году.

Общая сумма выигрышей составит 75 миллионов 960 тысяч рублей. Это шестьдесят процентов от стоимости выпущенных билетов.

В течение года по лотерее будет разыграно 844 автомобиля «Москвич-408», такое же количество автомашин «Запорожец» последней модели, а также мотоциклы, велосипеды, пианино, холодильники, стиральные машины, радиоприемники, магнитофоны, ковры, часы и многие другие ценные вещи.

(ТАСС).

На старые и новые курорты

7 млн. 300 тыс. трудящихся получат возможность в будущем году поправить здоровье и отдохнуть в здравницах профсоюзов. Это почти на полмиллиона больше, чем в 1967 году. Кроме того, по однодневным и двухдневным путев-

кам в домах отдыха побывает до миллиона двухсот тысяч человек.

Намечено построить и ввести в действие в 1968 году новые здравницы и отдельные корпуса на двадцать тысяч мест. На их сооружение, а также приобретение основных фондов ассигновано свыше 128 миллионов рублей.

ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ПОНЕВОЛЕ

В районы Подмосковья и центральных областей страны завезены 240 европейских и свыше 340 пятнистых оленей, более 100 косуль, свыше 500 диких кабанов, 1.600 зайцев-русаков, около 1000 серых куропаток и фазанов.

Цель такого переселения зверей и птиц — не только обогащение фауны, но и научный эксперимент по акклиматизации «ночесолов».

(ТАСС).

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

«ПОБЕДА» ПАРОЛЬ НЕ НУЖЕН

(Две серии)

Сеансы: 11-30, 4-00, 6-40,

Новый художественный фильм

ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ

Сеанс в 9-20 вечера.

15-ЛЕТНИЙ КАПИТАН

Сеансы: 10, 2-20.

«СИБИРЬ»

ЗЕЛЕННАЯ КАРЕТА

Сеансы: 12, 4, 6, 8, 10.

ГРОЗА

Сеансы: 10, 2.

«РАССВЕТ»

ЖУРНАЛИСТ

(II серия)

Сеансы: 5, 7, 9.

ЗАКОН АНТАРКТИДЫ Сеанс в 3 часа.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДК

ВСТРЕЧА В ГОРАХ

Сеансы: 4, 6, 8.

КОРТИК

Сеанс в 2 часа.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ Только один день

6 декабря

Гастроли Татарского ансамбля песни и танца.

Начало в 8 ч. Открыта предварительная продажа билетов.

НАШ АДРЕС:

г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17

Телефоны: редактора — 0-33 и через трест 3-81, зам. редактора — 3-10, ответ. секретаря — 3-10 два звонка, партийного отдела 5-37 и через трест 3-61, промышленного отдела 0-52 и через трест 3-81 два звонка, отдела культуры и писем трудающихся 5-37 два звонка и через трест 3-61 два звонка, бухгалтерии 0-52 два звонка, директора типографии 2-21.

Гортипография, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17
Заказ № 6861 Тираж 25.400