

# Ленинский ШАХТЕР

Год  
издания  
37-й

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 36 (8866)

Воскресенье, 19 февраля 1967 г.

Цена 2 коп.

## У нас, в Ленинске-Кузнецком НА ШАХТЕ «КОМСОМОЛЕЦ»

### Дополнительные метры

В юбилейном году коллективы шахты развернули соревнование за право получения Красного знамени, которое учреждено в честь 50-летия Советской власти. Оно будет вручено навечно тому коллективу, который займет первое место.

В проходческих бригадах идет борьба за перевыполнение своих обязательств. На участке № 2 лидирует бригада коммунистического труда Н. П. Сусленкова. Бригада за первую половину февраля в 78-м основном штреке прошла на 5,5 метра больше, чем предусматривается планом. За лидером следуют подготовители бригады В. Комарова.

На участке № 9 бригада т. Кадошника уже имеет 40 метров сверхплановых уходов бремсберга № 8. Со значительным перевыполнением плана трудятся бригады тт. Андреева, Романько.

Проходчики шахты прошли 135 метров выработок основного направления за первую половину февраля.

### Соревнуются два коллектива

Очистники участков №№ 4 и 6 пристально следят за

работой друг друга. Они соревнуются между собой и потому естественно стремление каждого выйти победителем. Еще идет вторая декада месяца, и говорить что-то определенное пока рано, но сверхплановая добыча коллектива участка № 4 (начальник тов. Сидоренко) дает основание предполагать многое.

Из 128-й лавы уже вышла на-гора тысяча тонн угля сверх плана. Особенно продуктивным был день 14 февраля. 1442 тонны вывезли транспортники из-под люков лавы. А это более чем на 60 процентов превышает суточный план.

Несколько скромнее показатели у очистников шестого участка (начальник тов. Мациенко). По лаве № 116 пока имеется около 500 сверхплановых тонн.

У тех и других есть еще время, чтобы померяться способностями.

### Люди уважаемые

На сменных рабочих собраниях шахты «Комсомолец» состоялось избрание народных заседателей. Назывались имена наиболее уважаемых людей. Вот, например, Зориной Валенти-

ны Дмитриевны. Она командант общежития, член партийного комитета шахты, кристальной чистоты человек. Умение быть всегда объективной, чуткой к людскому горю и радости — об этих свойствах ее характера знают на шахте. Коллектив решил, что В. Д. Зорина может быть народным заседателем.

Комсомолец Сергей Дроздов возглавляет бригаду проходчиков участка № 5, и он же начальник оперативного комсомольского отряда. Уважение людей завоевано им честностью, добросовестностью. Его также избрали народным заседателем.

Народными заседателями от коллектива избрано 15 человек.

Н. КАПУСТИН.

### ИДУТ РЕПЕТИЦИИ

На каждом предприятии есть ветераны труда. Много их и на электроламповом заводе. Большинство из них были участниками Великой Отечественной войны, имеют правительственные награды. Комсомольца завода готовит для них небольшой праздничный концерт.

23 февраля в красном уголке завода соберутся приглашенные товарищи, перед которыми и выступят участники самодеятельности. Среди приглашенных будет и старейший работник завода, бывший главный инженер, ныне пенсионер, И. Г. Литвиненко. Подборан и одобрен репертуар. И слышатся в красном уголке завода песни. Идут репетиции.

## СОБЫТИЯ В КИТАЕ

Иностранные корреспонденты сообщают из Пекина о новом постановлении ЦК КПК и Госсовета КНР, дающем группе Мао Цзэ-дуна право распустить любую «национальную организацию», которая рассматривается, как «нежелательная». Как полагают, это постановление направлено в первую очередь против Всекитайской федерации профсоюзов, где, несмотря на многочисленные чистки, по-видимому, сохранили свои позиции противники Мао.

Ряд сообщений свидетельствует об оппозиции группе Мао Цзэ-дуна в китайской армии. В этой связи, как передает пекинский корреспондент

японской газеты «Михон Кэйдай», Мао Цзэ-дун издал указание проводить «культурную революцию» «не сразу во всей армии», и замедлить ее проведение там, где имеются «трудности».

В листовках, появившихся в Пекине, говорится, что войска города Льюшунь (Порт-Артур) «перешли на сторону» тех, кто выступает против группы Мао, и подавляют маоцзедунистов. Солдаты воинской части 3125, говорится в листовке, окружили в Порт-Артуре около 200 цзаофаней на одной из фабрик и «держат их без пищи». Воинские части, находящиеся в Порт-Артуре, взяли в кольцо 2000

смутьянов, пытавшихся помочь осажденным, и арестовали около 400 человек. Во время столкновений были убиты и ранены.

Цзаофани и хунвэйбины наталкиваются на серьезное сопротивление и в других районах Китая.

Из листовок стало известно о выступлении Линь Бяо, который потребовал проведения чистки в армии и призвал «разжаловать тех, кто выступает против Мао Цзэ-дуна».

У советского посольства прекратились демонстрации и бесчинства хунвэйбинов, однако яростная антисоветская кампания в Китае не затихает. Антисоветскими материалами пестрят китайские газеты.

(ТАСС)



Александр Федосеевич Десяткин работает столяром в Ленинском шахтостроительном управлении с 1930 года. За эти годы он выучил столярному ремеслу 23 молодых рабочих. Немногие знают, что этот спокойный, сосредоточенный человек был храбрым и отважным бойцом. За боевые заслуги А. Ф. Десяткин награжден орденом Красной Звезды, медалями «За взятие Будапешта», «За победу над Германией», юбилейной.

После победы Александр Федосеевич вернулся на трудовой фронт. Отличился он и здесь: награжден медалью «За трудовую доблесть».

На снимке: А. Ф. Десяткин (на первом плане) за работой. Фото Г. Паникоровского.

## БОЙЦЫ ВСПОМИНАЮТ МИНУВШЕЕ

Скоро День Советской Армии и Военно-Морского Флота. Во многих школах города проходят встречи участников Великой Отечественной войны со школьниками.

На днях в школу № 12 пришел бывший командир партизанского отряда, действовавшего в Белоруссии, П. Г. Пивоваров. Он рассказал пионерам и школьникам о славных боевых делах народных мстителей — партизан. Затаив дыхание, слушали ребята повесть о героическом прошлом.

А в школе № 2 недавно побывала Ирина Егоровна Вострикова — мать Героя Советского Союза Т. И. Вострикова, погибшего в дни войны. Она рассказала школьникам о своем сыне, о его детстве и юности.

Преподаватели этой школы участники войны Г. Г. Пашинский и М. Ф. Горбунов выступили с воспоминаниями о суровых годах войны.

## В БОЛЬШУЮ ЖИЗНЬ

В пятницу город чествовал драматический коллектив ЦДК в связи с присвоением ему звания Народного театра. «Ваш успех — это успех нашего города», — сказала, открывая вечер, секретарь ГК КПСС М. П. Жердева, — и за это большое вам спасибо».

Два решающих шага, сначала к званию Образцового театрального коллектива, а затем к Народному театру, были сделаны в последние годы, нынешним составом коллектива. Но театральная традиция Дворца культуры ведет свою историю еще с 30-х годов. Режиссер театра В. М. Титов тепло говорит о ветеранах самодеятельной сцены — супругах Упеник, которые вот уже два десятка лет не покидают коллектив, отмечает сподобную молодежь, пришедшую в последнее время.

Искренне, взволнованно рассказывали о своем коллективе и о себе самодеятельные артисты.

А потом — поздравления, дипломы, грамоты, памятные адреса: от облсовпрофа и обкома профсоюза угольщиков, от горкома КПСС и горисполкома, от шахт и заводов. Звучали слова сердечных приветствий и добрых искренних пожеланий. Все это, будто попутный ветер в паруса, радовало коллектив новорожденного Народного театра.

Окрыленные успехом выступали наши артисты в фрагментах из своих спектаклей. И зрители увидели, что в строю и «Разбуженная совесть», и «Два цвета», и «Если в сердце весна», и «Юность отцов». Убедительный творческий отчет!

Коллектив народного театра на пороге большой жизни. Он полон желания сделать многое. Но, как и новорожденному человеку, ему нужна помощь, поддержка. Заботливая, внимательная. Такая же щедрая, как приветствия и пожелания. Сегодня наш Народный театр — визитная карточка культуры города. Забота о доброй славе его — дело и самого театра и всей общественности.

А. ЛАКИСОВ.



Они построили пароход и отправляются в «кругосветное путешествие». Недаром задумался капитан и посерьезнели всегда веселые лица остальных «моряков» — впереди у них шторм, бури, опасности.

Фото Г. Паникоровского.

# Беспокойный Михаил Васильевич

Одиннадцать лет с тех пор прошло, как я приехал жить в Соцгородок. Самым первым моим знакомым стал горный мастер шахты «Польсаевская-2» Михаил Васильевич Кочнев.

В разговоре с ним поведал, что желаю работать в шахте. Он посмотрел мою трудовую книжку и помог устроиться.

В бригаде, где был сменным мастером Михаил Васильевич, всегда соблюдался надлежащий порядок в горных выработках. А если спросить у горного диспетчера, кто ему больше всех надоедал насчет порожняка, леса и оборудования, он, не задумываясь, назовет фамилию Кочнева. И когда довольные горняки, выполнив дневное задание, шли на-гора — в этом была большая заслуга горного мастера.

Любил Михаил Васильевич порядок. Он не стеснялся в вежливой форме сделать замечание тому, кто держал горящую папиросу или в кабинете находился в головном уборе.

— У нас ведь не курят, — скажет в таком случае.

«Справедливый» — таково общее мнение о Кочневе. И не зря его избрали председателем товарищеского суда.

Все дела он разбирал по существу, особенно придирчив был к нарушителям правил техники безопасности. Это и понятно — шахта сверхкатегорийная и требования должны быть строгие к нерадивым. Умел распознавать Михаил Васильевич случайного нарушителя и настоящего. Потому что всех на шахте знает. Знает не только, как рабочих, но и кто чем занимается после работы, как ведет себя в семье, с кем общается.

Когда Михаил Васильевич ушел на заслуженный отдых, думали остынет. Но он ежедневно на шахте. Ведь Кочнев заместитель председателя комиссии народного контроля. Иной раз его спрашивают: «Не скучаешь?»

— Скучать некогда!

И действительно, когда скучать? То он в шахту собирается идти кое-кого по-верить, то в ЖКО появится, то в поселковый Совет забежит — тоже дело есть. В магазине заметит не порядок не смолчит, и не забудет через пару дней проверить, а если что не сделано, еще раз пойдет в поселковый Совет. Не пройдет мимо хулигана, дебошира. Он член народной дружины.

На участке ТВ и ПВК недостает специалистов, и ко-

гда администрация предложила Кочневу поработать временно, Михаил Васильевич согласился. Днем работает, вечером выполняет общественные дела для пользы трудящихся.

Как-то заходит он к заместителю секретаря парткома И. С. Степанову и советуется, где достать катушку, провода.

— А зачем тебе это понадобится?

Оказывается, Михаила Васильевича, как бывшего связиста, участника Отечественной войны пригласили в школу № 9 для проведения занятий по связи в игре «Зарница». Он принял приглашение и проводит занятия, а для практических целей ищет телефонное оборудование.

На состоявшемся предвыборном собрании Михаила Васильевича выдвинули кандидатом в депутаты Польсаевского поселкового Совета.

— Кто имеет отвод по кандидатуре тов. Кочнева? — спрашивает секретарь парткома В. И. Новиков.

Отводов нет. Не может быть отводов. Михаил Васильевич будет достойным депутатом Польсаевского поссовета.

П. ПАРФЕНОВ.

# О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЮТ МАРКИ

23 февраля наш народ будет отмечать 49-ю годовщину Советской Армии и Военно-Морского Флота.

В честь этой славной годовщины городское общество филателистов устраивает в краеведческом музее выставку почтовых марок СССР.

На выставке будет демонстрироваться более 200 почтовых марок, которые выпускались Министерством связи СССР в разные годы.

Посетитель выставки увидит в миниатюре славный путь, пройденный вооруженными силами нашей Родины.

На одной из первых марок изображен мужественный воин в армейском шлеме — «буденовке». А вот мчится по степи знаменитая, лихая тачанка, воспетая народом. Рядом — легендарный герой гражданской войны Василий Иванович Чапаев, восьмидесятилетие которого на днях отмечала страна.

Перед нами карта Крымского полуострова и укреплений войск Врангеля на Перекопе и Юшуне, с нанесенным планом разгрома последнего ставленника Антанты.

Закончилась гражданская война. Красная Армия бдительно стоит на страже завоеваний народа, охраняя мирный труд. Портреты прославленных полководцев Красной Армии. Они сделали очень многое для того, чтобы наша армия стала сильнейшей в мире.

Предвоенные годы. Советская Армия протягивает братскую руку помощи народам западных областей Украины и Белоруссии.

Фашистская Германия вероломно напала на нашу страну, Отечество в опасности. Родина-мать благословляет сына-воина на ратные подвиги в борьбе с врагом. Вся страна поднялась на священную войну. На фронтах идут ожесточенные бои, в тылу врага партизаны рвут вражеские эшелоны, рабочие, крестьяне ученые встали на трудовую вахту и своим героическим трудом куют победу над врагом. Все это запечатлено на почтовых марках.

В воздухе горящий самолет, но советский летчик капитан Гастелло не покидает машину, а направляет ее

на скопление фашистской техники. Военный летчик Виктор Талалихин таранит фашистский бомбардировщик в московском небе. Рядовой Матросов закрывает своей грудью амбразуру вражеского дота и обеспечивает успех воинов своего подразделения.

С гордо поднятой головой, в окружении фашистов, идет на казнь Зоя Космодемьянская — ставшая символом бесстрашия и героизма. На следующей марке портреты молодогоармейцев Краснодона: О. Кошевого, У. Громова, С. Тюленина, М. Земнухова, Л. Шевцовой. Рядом — портреты советских разведчиков Р. Зорге, Н. Кузнецова, мужеством и отвагой которых восхищается весь мир.

Враг рвется к Москве, но путь ему преградили славные защитники столицы. На марке запечатлен подвиг бойцов — панфиловцев, которые отбили многократные танковые атаки врага и не отступили ни на шаг. В этом бою политрук Илочкив Диев, говорил своим бойцам: «Велика мать-Россия, но отступать некуда — позади Москва». Помня об этом, они стояли насмерть. В живых остались трое, в том числе бывший рабочий шахты Кирова — И. Васильев, ныне проживающий в Кемерове.

Описать все события, подвиги бойцов и командиров нашей Советской Армии, запечатленные на почтовых марках, не представляется возможным. Ясно одно, что наш народ чтит своих героев, не забывает о них. Об этом и свидетельствует данная выставка. Посетитель может увидеть и другие моменты из жизни армии на почтовых марках. Это портрет Героя Советского Союза и национального героя Италии Ф. Полетаева, картина Непринцева «Отдых после боя» («Василий Теркин»), и многое другое.

Приглашаем вас, товарищи, посмотреть выставку интересных почтовых марок.

А. КУЛИКОВ,  
директор краеведческого музея.

## ПО КОМСОМОЛЬСКИМ ПУТЕВКАМ

При историко-филологическом факультете Курского педагогического института открыто специальное отделение, которое готовит методистов по пионерской и комсомольской работе. Здесь сейчас учится 60 человек. Все они приехали на учебу из различных областей и краев нашей страны по путевкам комсомола. Окончив институт, молодые специалисты разъедутся по школам.

На снимке: лабораторные занятия по психологии. Слева направо — Светлана Черняева, Владимир Бутов, Тоня Драпак, Валентина Новикова. Фото О. Сизова.

Фотохроника ТАСС.



А. ПАРШИНЦЕВ

# Я СОЛДАТ, ГРУНЯ!

## ВМЕСТО ВСТУПЛЕНИЯ

ПЕРЕДО мной стопка пожелтевших, стершихся на сгибах писем. Вчитываясь в их строки, не хочу верить, что человека, писавшего их, давно нет. Лежит он в земле молдавской. Шумят над могилой ветры, несут из Сибири привет солдату от дорогой Груни и дочери Любы, от братьев и сестер, от отца с матерью, от знакомых и незнакомых.

Летят ветры, осыпают могилу яблоневым цветом. Нет солдата в живых. А передо мной вот он, на фотографии, в солдатском мундире. Простое крестьянское лицо, загрубевшие от работы руки, которые он неловко опустил по швам. На груди ордена.

Павел Афанасьевич Носов. Год рождения 1917-й. Крестьянин из колхоза «Зеленый луг» Новогородецкого сельского Совета. Ушел на действительную в 1940 году, погиб в 1944-м, в Бессарабии.

«ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР»

2 стр., № 36, 19 февраля 1967 г.

★ ★ ★  
Воскресный, задумчиво-ясный осенний день. Бабы лето тянет шелковые паутинки, опутывает землю. В эту пору, радуясь голубому небу, теплоте солнышку, со всех концов района тянутся в город на подводах крестьяне.

Базарная площадь уставлена сплошь возами, возками, ручными тележками, цыганскими крытыми повозками. Немолчный шум голосов, треньканье балалаек, веселые перелады гармошек, переругиванье захмелевших мужиков, скрип колес, визг поросат — все сливается в одну мелодию.

А вот в сторонке, лихо наяривая хромовыми сапогами, присвистывая и нахлопывая ладонями о колени, несется вприпрыжку по кругу крепкий скаластый паренек. Дико гаркая, не отстает от него цыган. Вокруг плясунув гвалт, свист, гам, крики:

— Режь, Пашка, режь!  
Уже полчаса идет в кругу поединок.

— Пашка все равно перепляшет! — кричит зеленолугский. — Парень мировой!  
Чужие притопывают ногами, подзуживают:

— Жми, цыган! Эх, черт ты,

жуй опилки — я хозяин лесопилки. Не сдавай!

Но, пройдя еще круг, махнул рукой, блеснул зубами:

— Твоя вязла, батенька. Сильно. Хорошо, батенька, пляшешь. Айда к нам в табор...

— Кончай, Пашка! Победил! — кричали зрители.

Пашка, видя, что соперник сдался, лукаво подмигнул своим деревенским, скинул картуз и сделал стойку на руках, совершил на них круг почета.

— Пашка! Хватит дурачиться, пооди сюда! — раздалось с ближней телеги

Это отец, Афанасий Носов. Он тайком наблюдал за сыном, ухмылялся в усы, вот, щельмец — цыгана обскакал.

Афанасий высок, сух и жилист. Ему под 60, но крепок еще. На голове цело все до волоска. Только повыше правого уха — плешина. Вот уже двадцать лет не может зарости. Это память о гражданской войне, о партизанском отряде, которым командовал, и еще память о том, как он целый год лежал парализованный, с подведенными под живот колечками, со свороченным набок ртом и локтями, словно веревкой стянутыми на груди...

Выехали за город и, облюбо-

вав березовый желтый колодец, Афанасий с сыном устроились на теплых шуршащих листьях. Разложили рядно, а на него — домашнюю снедь.

Устав за хлопотливый, шумный день, Афанасий захмелел.

— Живи, Пашка, честно. Справедливо живи. Чтоб никто Носову фамилию не тыкал да пальцами не показывал.

Павел уплетал вареного гуся, прислушивался к словам отца. «Что это он? К чему это?» — не мог он понять.

А Афанасий просто был доволен Пашкой и, стесняясь высказать прямо свою привязанность и любовь к сыну, как бы навеки утверждал своими фразами имеющиеся в Павле качества.

— Так я и живу, папаша, как жется, честно.

— Это я просто, на будущее. На действительную скоро уйдешь. — вымолвил он, смешался и замолчал. Приближающаяся разлука казалась временами Афанасию какой-то вещественной, ошутимой гранью, за которой начнется тоскливое ожидание. Было одно успокоение, что в его доме останется Груня, жена сына, и внучек Шурка. Будет грустить о сыне и мать его Татьяна Константиновна.

★ ★ ★

В феврале 1940 года Павла Носова проводили на действительную,

## ГОД 1940-й

Катит волны свои Енисей. Шумит он днем и ночью. Суровый его берега и красивы. Здесь, под Красноярском, начал свой солдатский путь Павел Носов. Четырнадцать человек, в числе которых оказался и Павел, были направлены в школу артиллеристов.

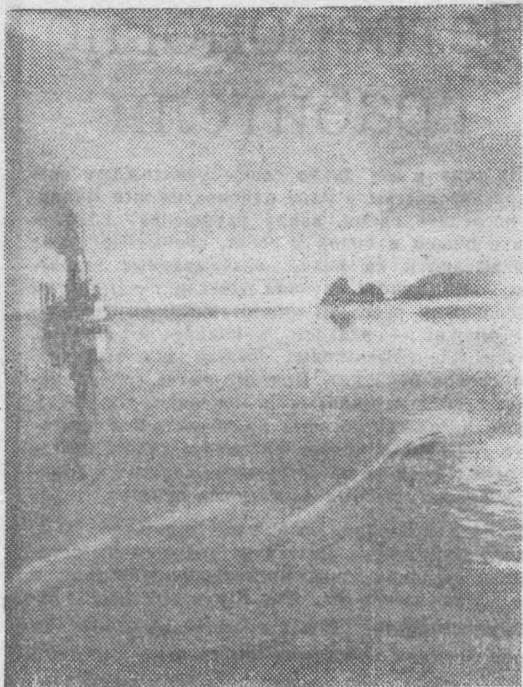
«Служба шла чередом. А в на-...»  
...получил Павел те-...  
...умер сын Шурка. От-...  
...Носова командир на-...  
...дома, в колхоз «Зе-...  
...луг». Три дня прошли, как ири часа. Схоронил сына, поцеловал трехмесячную дочь свою Любу и опять — на службу.

Скучал по дому Павел. Как там, в родном колхозе? Убрали ли урожай с полей? Кто новый председатель? Справляется ли? Какие на базаре цены? Кто сейчас работает на его любимце Серге?

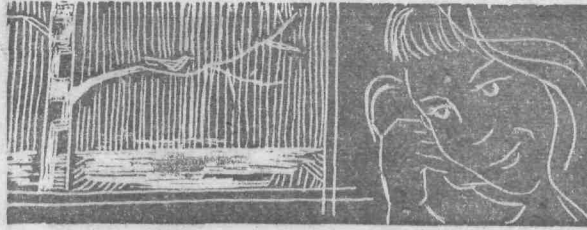
В каждом письме интересовался Павел жизнью колхоза. О себе писал мало. А что писать? Учеба, учеба...

«Груня, вы просите, чтобы я купил что-нибудь в городе. Я не на гражданке, Груня. Это там встал, и пошел, куда вздумается. Наше дело солдатское: в очередь не встанешь и без спроса никуда не пойдешь...»

(Продолжение в следующем номере).



Э. БРЮХАНЕНКО: «УТРО НА БАЙКАЛЕ».  
Фотохроника ТАСС.



★ ★ ★

У нее светлячки озорные в глазах  
И короткая, ежиком, челка.  
Телефонную трубку в ладонях зажав,  
Беззаботно смеется девчонка.  
А ее собеседник сердито сопит —  
Даже трубка становится влажной:

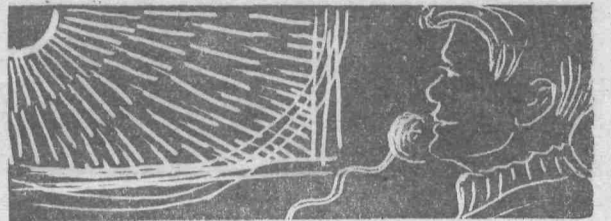
## РАБОЧИЙ — РАБОЧЕМУ

Бригада плотников тов. Дукшанина из коммунального отдела шахты «Журилка-3» отремонтировала дом, в котором я живу. Несмотря на то, что морозы доходили до 50 градусов, работа бригады была хорошего качества.

БОБРАКОВ, рабочий шахты  
«Журилка-3».

«Ну, скажи, наконец, это кто говорит?!»  
И в ответ получает: «Неважно!»  
«Почему ты скрываешься? Что за секрет?  
Где живешь? Все равно ведь узнаю!»  
Но проказница только смеется в ответ,  
Ложный адрес ему называя.  
Парень злится. А голос до боли знаком,  
Но когда он и где его слышал?  
А слова, торопясь по тугим проводам,  
Долетают то громче, то тише.  
Дразнит парня. Звонит и звонит что ни день,  
Доризо и Тушнову читает.  
Он зеваёт притворно. А сам, между тем,  
С трубки глаз целый день не спускает.  
Как понять, как узнать? А увидеть нельзя,  
Хоть весь день говори без умолку,  
Что у ней светлячки озорные в глазах.  
И короткая, ежиком челка.

В. ГАЛНИНА.



# БРИГАДА — ТРУЖЕНИЦА

Я не могу говорить об этом иначе, как о чем-то кровном. С печалью ли, с улыбкой ли, с восхищением ли, но я не могу о своей бригаде говорить, как о чем-то постороннем.

## В часы наряда

— Я знал женщину, которая на медведя ходила. Одна. И притом ружье с собой не брала.

— А чем она воевала с ними?

— Обыкновенной вязаной шалью.

— Да ну! А как?

— Идет медведь на нее напрямик. Она на него. Только он станет на задние лапы, она свою шаль р-раз ему на морду. А медведь, не понимая, в чем дело, лапами норовит выпутаться из шали, а Мария Ивановна, не теряя ни секунды, ножом под лопатку — и мишки нет.

— ???!

...Что скажешь, если человек пожилой, серьезный, семейный, но... охотник! Сколько лет Иван Кунушан лопату держит в руках, столько же и ружье. А работает он на шахте больше 25 лет. Его рассказ понимают каждый по своему...

— Ну, что там в лаве?... Телишь-Мелишь. Значит опять сидим, ждем? Телишь-Мелишь... — обращается забойщик к присутствующим.

Миша Телишь-Мелишь — так окрестили Пронина в бригаде. Это «Телишь-Мелишь» каждый раз произносится с разным акцентом. Устроит Пронин дома скандал по пьянке, «Телишь-Мелишь» звучит как приговор.

...В кабинете тесно. С одного конца стола сидят начальник участка А. Щербинин и механик Н. Ананин, а на другом — свалка над шахматной доской. Идет чемпионат. Правда, этот «чемпионат» ведется по особым правилам игры: здесь используют иногда приемы Остапа Бендера. Однажды бригадир Николай Андреевич Рошня у Виктора Петернева во время игры даже ухитрился коня из рук вырвать...

Это минуты так называемого наряда. Одни только что пришли и слушают «быль» охотника. Другие (шахматисты) пришли специально на участок раньше всех. А некоторые еще где-то в пути: на остановках, в ожидании автобуса, а то просто вышагива-

ют по тротуару. Зайдут в раскомандировку, поздороваются и рассядутся кто где.

Передо мной два десятка людей. Лица простые. У одних виски покрыты седной, другие совсем молоды, но уже шахтеры (это замечается по чему-то неуловимому). Сидят рядом со мной мои товарищи, положив на колени руки. Руки жилистые, мозолистые.

Через полчаса ребята будут в лаве брать очередной цикл. Я вместе с ними. Оглянусь — замечу капельки пота на лице навалотбойщика Кунушана. Как я могу равнодушно говорить о своей бригаде?

## Вот какие казусы

Включились. Стоп. Дальше ехать некуда — второй люковой конвейер не тянет. Вскрываем крышку, выворачиваем пробку в турбомуфте и убеждаемся, что она пуста: нет машинного масла. Слесарь — бух! — шесть килограммов масла, затягивает гаечным ключом пробку, прихватывает на один болтик крышку кожуха перехода, вытирает руки и командует сам себе: «поехали», включая рукоятку пуска.

Мотор загудел, набирая скорость, а конвейерная цепь ни с места. «Что за черт? Давай, Толик, еще раз!» Толик «дал», но результат прежний.

Слесарь перестает «давать» и хватается за ключи и опять вскрывает пускатель. Батюшки! Масла, как не было! Вытекло через сальники!

Решено заставить работать турбомуфту: пошел в ход песок, угольный штыб с водой вместо масла, и все это в пустотелый диск. (Иногда помогало!) Нажимаем кнопки «пуск», гудение мотора, а уголь как лежал на конвейере, так с места и не двинулся. Шабаш. Выход единственный: менять турбомуфту.

Забойщики побросали инструменты и айда на-гора. Лаву придется докачивать завтра. А назавтра... Рассаживаемся в кабинете, командует помощник начальника участка: «Докачивайте цикл. Все исправлено». Какое же недоумение было на лицах у всех, когда пришли в лаву и увидели, что эта проклятая муфта на прежнем месте находится.

Слесари действительно заменили турбомуфту, но... на конвейере, который работал исправно. Бригадир развел руками. Вокруг него скорбное молчание.

— Ребята, а ведь мы будем качать! — нарушил тишину горный мастер. — Я еще вчера, когда пришел домой... Дошло до меня, что мы не в ту дверку толкали все. Анатолий, — обращается он к слесарю, — вскрывай вот эту пробку...

Снова защелкали плоскогубцы по проволоке, послушно пролезая в отверстие предохранительной пробки турбомуфты. Когда от проволочного мотка ничего не осталось, закрутили пробку, мотор закрутился, и турбомуфта вращение ротора передала на вал звездочки. Цепь поползла и поволокла по настилу уголь.

Все переглядывались. Вот так казус механизации. Заставить работать муфту, когда все казалось безнадежным! Додумать-ся надо!

На других участках горды новыми комплексами, механизированной крепью, большой добычей. Наша бригада — увы! — работает с лопатой. Никакие машины не идут на нашем пласте — колчеданы мешают. «Ручные» лавы имеют свою особенность. Иногда в раскомандировках людно, как на вокзале. Значит, что-то не ладится. Тогда рассказывают басни, отсыплются, просят отгулы, — ждут пересменка.

Но и у нас своя гордость. Мы делаем своими горды и людьми. Если собрать весь уголь, выданный Иваном Кунушаном, то гора поднимется выше пятиэтажного здания. А Василий Недугов, Анатолий Носков, Яков Нестерук — разве это не мастера своего дела!

Стучат составы с углем по Западной Сибири, от Алтайского края до Урала. О богатых наших стучат, если прислушаешься.

А. КРУТКИС,  
рабкор.  
Шахта им. С. М. Кирова.

## БИЛЕТ В КИНО? ПОЖАЛУЙСТА!

Какая сегодня картина? В котором часу начнется первый сеанс, второй, третий? Обо всем этом вы можете узнать, не выходя из цеха, на работе. А еще лучше — купить билет тут же, на своем рабочем месте.

Об этом позаботились энтузиасты кино — комсомольцы цеха № 6. В комсомольской организации цеха работает специальный сектор кино. Ведет его Гая Изгарышева со своей помощницей Людой Кругловой. В цехе организован «Уголок кинолюбителя». Здесь расклеены фотографии многих киноартистов, ежедневно сообщается, какие фильмы будут демонстрироваться в кинотеатрах. Гая и Люда приносят билеты в кино прямо в цех и продают их своим товарищам.

Е. ДВОРНИКОВ.

Завод «Кузбассалемт».

А. СУРОВ.

## З А Н О З Ы

### Отстал от жизни

Поэт присел на подоконнике,  
Огни воспел на терриконике.  
Ему бы выглянуть в окно —  
Ведь террикон погас давно.

### Журавлиная грусть

Грустил Журавль:  
— Курлы-курлы...  
Когда-то  
Принят был в орлы.  
Но там подзадолжал,  
По взносам  
И навсегда остался с носом.

### Коровы возмущаются

«Уж день настал, на ферме тишь,  
Гуляла ночь дояров смена.  
У них в домах «шумел камыш...»,  
А нам на завтрак надо сена».

### Соучастники

У крыши с кадрами  
Одна и та же участь:  
И там и там —  
Текучесть.

### Были раньше пешеходы...

Давным-давно, не в нашем веке,  
Пешком ходили из варягов в греки,  
А ныне не пройдут без подготовки  
От остановки и до остановки.

# Четвероногие грабители

Из года в год дикие слоны уничтожают крестьянские посевы в ряде районов на юге Индии. В последнее время, ввиду ухудшения положения с пищей и водой в лесах, слоны все чаще навдываются на поля, возделываемые человеком. Во многих случаях жители оказываются бессильными перед их нашествиями. Огнестрельное оружие — редкость в индийской деревне. Других же эффективных средств для отпугивания слонов пока нет. Поэтому дикие слоны чувствуют себя «хозяевами положения». Их стада, общее поголовье которых на юге страны составляет три—три с половиной тысячи голов, нередко появляются на магистральных дорогах и вблизи довольно крупных населенных пунктов.

В начале ноября, сообщило агентство ПТИ, недалеко от города Латеехара дикие слоны остановили грузовик, груженный зернопродуктами и тут же поглотили их. Шоферу и грузчику удалось спастись. Вызванный к месту происшествия наряд полиции холостыми выстрелами отогнал «грабителей» с дороги в направлении к джунглям.

Валентин ОСИПОВ,  
корреспондент ТАСС.

ДЕЛИ.



Закат зимой.

Фотоэюд И. Ляха.

# ЗДРАВСТВУЙ, РИЦА!

Давно это было. Прошла с тех пор тысяча лет, а может быть, и больше тысячи... Высоко в горах, там, где реки берут свое начало из-под ледников, в ущелье, на берегу небольшой речки жило маленькое племя. Дружно жили люди свободного племени, не знали они ни вражды, ни войн. Занимались они охотой да разводили скот.

Жила в том племени девушка по имени Арица. Никто не мог сравниться с красавицей Арицей ни в песнях, ни в танцах. Когда пела Арица, замирало все кругом, слушали ее и люди, и птицы, и дикие звери.

Любимцем всего племени был юноша, звали которого Гего, — самый красивый, самый храбрый и сильный охотник. Крепко полюбили друг друга Арица и Гего. Радовались люди свободного племени, глядя на эту чистую, красивую любовь.

Но вот нагрянула беда. С берегов большого моря пришли в горы чужие люди. Пришли не в гости к гостеприимному народу, а за тем, чтобы затоптать огонь в очагах, угнать скот и увезти и продать за море женщин.

Мужественно защищались люди свободного племени, но слишком неравными были силы. Один за другим падали они, сраженные врагами. Остался один Гего, один против целого полчища, прижатый к реке, у подножья высокой горы.

Долго бился храбрый юноша, много врагов уже лежало у его ног, но вот и он, смертельно раненный, упал в воду.

«Гего! Гего!» — закричала Арица, наблюдавшая со скалы за сражением, и бросилась в речку.

И тут свершилось чудо: черные тучи закрыли солнце, поднялся сильный ветер, зашевелились горы, задрожала вся земля... От самой большой горы Пшецишхвы отделилась огромная скала и с грохотом устремилась в ущелье. Так природа отомстила за большую, светлую любовь Гего и Арицы.

Никто не ушел с гор живым, все враги остались под обрушившейся скалой, остановила свой бег и горная речка. Навсегда остались вместе влюбленные, соединенные водой образовавшегося озера, которое люди, в память о большой любви, назвали именем Арицы.

Это одна из многих, дошедших до нас легенд об образовании озера Рица.

Много на Кавказе красивых мест. И водопады, и живописные скалы, и горные озера, но Рица — это что-то особенное, ни с чем не сравнимое. С давних пор эта огромная каменная чаша, наполненная водой цвета неба, привлекала людей. Но только при Советской власти это чудо природы стало доступно каждому. Еще до войны на озеро была проложена асфальтированная дорога, которая сейчас расширена.

Дорога на озеро очень живописна. Местами она ютится над глубокой пропастью, то проходит по самому дну теснины, куда только в полдень заглядывает солнце.

Мы едем в открытых машинах, ежась от холода. На берегу моря была жара — около тридцати, а здесь, в ущелье, — не более 5—7 градусов. Но турист есть турист, и на такие мелочи никто не обращает внимания.

По установившейся традиции поем песни, машины туристов встречаем общим «Привет!», а в тоннелях кричим «Ура». Песня, признаться, не очень получалась, много впечатлений, отвлекаемся. Но зато «привет» и особенно «ура» получают на славу.

«Здравствуй, Рица» — тихо шепчем мы, забыв о приготовленном общем приветствии. Слишком неожиданным было то, что мы увидели. О красоте зеркала озера и о палитре природы, окаймляющей озеро, где преобладали краски осени, передать просто невозможно, это надо видеть.

Согласно плану экскурсии, нам отведено на знакомство с Рицей всего два часа. А что можно сделать за такой короткий отрезок времени? И взобраться на перевал обязательно надо, чтобы сделать снимки, и покататься на быстроходном глиссере, и отвесть кавказских шашлыков, и умыться водой из озера — по народному преданию это омолаживает. Все это мы успели сделать, правда, пришлось сочетать одно с другим, но это неважно.

И когда собрались у своей машины, чтобы ехать обратно, то, казалось, что все мы как-то изменились за эти два часа. Все были возбуждены и чутьточку помолодели. Причиной тому было омовение водой чудо-озера, а возможно, кавказские вина и горячие шашлыки, а может быть, просто горный целительный воздух.

Покидали мы это замечательное место с неохотой, назад ехали притихшие и немножко грустные.

До свидания, Рица!

И ИГНАТОВИЧ.

# Леонид Штейн — чемпион СССР по шахматам



На закончившемся в Тбилиси первенстве страны по шахматам львовский гроссмейстер Леонид Штейн в третий раз стал чемпионом Советского Союза.

На снимке: Л. Штейн.  
Фото Г. Киквадзе.

Фотохроника ТАСС.

# НАМ ОТВЕЧАЮТ

В газете «Ленинский шахтер» № 12 от 20 января 1967 года была помещена заметка «Эксперимент не удался». Партком треста «Ленинскшахтострой» сообщает, что по ходатайству парткома было при-

нято решение бюро ГК КПСС об объединении партийных организаций техснаба и аппарата треста.

А. МОКК, и. о. секретаря парткома треста «Ленинскшахтострой».

Дорошкевич Галина Ивановна, студентка медучилища, и Давыдов Владимир Федорович, токарь цеха № 8 завода «Кузбассэлемент», помолвлены и объявляются женихом и невестой. Регистрация брака состоится 25 февраля 1967 года во Дворце культуры имени Ем. Ярославского.

☆☆☆

Преподаватель школы № 13 Зима Светлана Васильевна и мастер цеха № 8 завода «Кузбассэлемент» Курильский Владимир Федорович объявляются женихом и невестой. Бракосочетание состоится 4 марта 1967 года в помещении ГорЗАГСа.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

# ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

Ленинск-Кузнецкий прорабский участок — плотников, каменщиков, пилорамщиков, газосварщиков, сантехников. Обращаться: ул. Фурманова, 40, в отдел кадров.

Ленинск-Кузнецкий кирпичный завод — конструктора, рабочих (мужчин, женщин), механика цеха. Обращаться на кирзавод.

Электроламповый завод — инженера-экономиста, инженера-механика, инженеров и техников на конструкторскую и технологическую работу, учеников наладчиков в сборочный цех и другие участки, слесарей.

Ленинский СМУ «Водстрой» — кузнеца, электросварщика. Обращаться: ул. Пожарского, 38, СМУ «Водстрой».

Орс промышленных товаров — квалифицированных столяров, штукатуров-маляров, плотников и грузчиков. Обращаться в отдел кадров.

Чугунолитейный завод — электрослесаря. Обращаться: ул. Каинская, 23.

Коммунальный отдел шахты «Журилка-3» — дворников, уборщиц лестничных клеток, слесарей-сантехников, электриков, плотников, ассенизаторов.

# СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

«ПОБЕДА»  
Новый художественный фильм  
СЫНОВЬЯ БОЛЬШОЙ  
МЕДВЕДИЦЫ  
Сеансы: 10-30, 12-10, 4-00,  
5-45, 7-30, 9-30.  
МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА  
Сеансы: 9-00, 2-20.

На удлинённых сеансах:  
Цимбалы поют в России  
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДК  
Новая венгерская кинокомедия  
ИСТОРИЯ МОЕЙ ГЛУПОСТИ  
Сеансы: 2, 4, 6, 8.

# НАШ АДРЕС:

г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17  
Телефоны: редактора — 0-33 и через трест 3-81, зам. редактора — 3-10, ответ. секретаря — 3-10 два звонка, партийного отдела 5-37 и через трест 3-61, промышленного отдела 0-52 и через трест 3-81 два звонка, отдела культуры и писем трудящихся 5-37 два звонка и через трест 3-61 два звонка, бухгалтерии 0-52 два звонка, директора типографии 2-21.

Гортипография, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17  
ОП 10801  
Заказ № 1037 Тираж 25.400

Внимание населения!  
Пункт проката комбината бытового обслуживания имеет в наличии чайную посуду, фужеры, столовую посуду. Пользуйтесь услугами!

Ленинск-Кузнецкий автобусный парк производит дополнительный набор шоферов 3-го класса для работы автослесарями с одновременным обучением на курсах шоферов 2-го класса. Начало занятий 20 февраля 1967 года.

Магазины орс промышленных товаров треста «Ленинголь» производят продажу в кредит женского белья и чулочно-носочных изделий на сумму не менее 20 рублей с рассрочкой платежа, согласно существующей инструкции.