

Ленинский ШАХТЕР

Год
издания
37-й

ОРГАН ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 9 (8839)

Воскресенье, 15 января 1967 г.

Цена 2 коп.

У нас, в Ленинске - Кузнецком

Посвящение в рабочие

Под таким девизом прошел вечер встречи ветеранов труда шахты имени 7 ноября с молодежью. Перед молодыми людьми вступающим в большую жизнь, выступили старейшие, опытные шахтеры И. И. Пшеничных, Д. К. Придаченко и другие. Они пожелали юношам и девушкам успехов в учебе и труде.

С ответным словом выступили молодые рабочие Валентина Ежкова и Геннадий Файзулин.

— Мы с честью оправдаем доверие, даем слово, что не уроним славы нашего горняцкого коллектива, — заканчивает свое выступление Г. Файзулин.

В зале разнесится мелодия марша. Ветераны шахты вносят на сцену знамя шахты. Секретарь комитета комсомола Ю. Слесарев читает текст клятвы вступающих в жизнь коллектива.

«...Жить и работать коммунистически, выполнять заветы великого Ленина — трудиться и жить по законам рабочей чести, — торжественно звучит в зале. — Быть преданным родной Коммунистической партии, с достоинством пренести по жизни эстафету



отцов. Всю силу и энергию отдавать строительству коммунизма — клянемся...».

— Клянемся, клянемся, клянемся! — повторяют юноши и девушки.

Начальник шахты Н. Ф. Полотнянников тепло напутствует молодых рабочих и вручает им трудовые книжки.

После торжественной части молодежь долго веселилась: пела, танцевала.

На снимке: участники вечера.

40 предложений бригады Снаткина

Комплексно-творческая бригада рационализаторов и изобретателей механического цеха шахты «Польсаевская-2» в течение минувшего 1966 года внесла более 40 рационализаторских предложений.

Руководитель бригады начальник механического цеха Иван Константинович Снаткин, лично внес 16 предложений с экономическим эффектом 14.275 руб.

На снимке: И. К. СНАТКИН за разработкой очередного рационализаторского предложения.

Фото и текст В. Тонышева.



По традиции

Бригада М. В. Кириенко с 1-го участка шахты «Польсаевская-2» брала обязательство в январе выдать 1000 тонн угля сверх плана. Свое слово этот заслуженный коллектив сдержал за 12 рабочих дней. Хотя и не с новой техникой, а со стареньким «Донбассом» эта бригада своей дружной работой подает пример другим коллективам.

Близки к выполнению своего обязательства и горняки бригады В. Г. Иопова с 14-го участка, работающие с комплексом ОМКТ. При суточном плане в 710 тонн они ежедневно выдают по 850—900 тонн.

В. ТОНЫШЕВ.

По-прежнему с успехом

Решением шахткома при подведении итогов работы за 4-й квартал и декабрь по шахте имени 7 ноября вновь присуждено первое место коллективу бригады, возглавляемому Д. К. Придаченко. Коллектив этой бригады по-прежнему является маяком среди горняков шахты и рудника.

Отмечена также хорошая работа коллектива лавы № 39 со 2-го участка, где бригадиром Петр Лукьянович Чернышев. Эта бригада выполнила декабрьский план на 113 процентов и с первых дней нового года продолжает работать слаженно и ритмично. Сверхплановый счет января у нее уже составляет 240 тонн. Ритмично начала работу в новом году и бригада, возглавляемая Алексеем Тихоновичем Поповым из лавы № 20, которая на сверхплановый счет только за 10 рабочих дней

января записала 580 тонн угля.

Из подготовительных первое место присуждено бригаде проходчиков, возглавляемой Николаем Леонтьевичем Руденком с участка № 5, выполнившей декабрьский план на 124 процента и прошедшей сверх плана 48,5 погонных метра. Коллектив этой бригады и в январе трудится хорошо, ежедневно проходя сверх плана по 1,5—2 метра выработок.

Отмечена хорошая работа бригады проходчиков Никова Михаила Дмитриевича и Башмакова Леонида Изотовича, которые в декабре прошли по 30—40 метров выработок сверх плана с отличным качеством проходки и крепления.

А. УСТИНОВ,
начальник отдела труда и
зарплаты шахты имени
7 ноября.

КРАСНЫЕ СЛЕДОПЫТЫ ДЕЙСТВУЮТ

В октябре прошлого года, когда была начата городская операция «Красная звезда», в школе № 2 создали отряд красных следопытов. В него вошли 27 школьников—пионеров и комсомольцев, учащихся 6—7-х классов. Был избран штаб: командир—семиклассница Люда Добрякова, секретчик, владеющий тайнами шифра.

Много интересных людей успели «открыть» за это время красные следопыты второй школы: бывшего летчика Жукова, сбитого во время войны над вражеской территорией и попавшего к партизанам Польши; Нарышева, участника гражданской войны, боровшегося в отряде Сухова, и других. К празднованию

25-летия битвы под Москвой следопыты отыскали четырех защитников Москвы. Один из них приходил в гости к ребятам в школу.

На счету у красных следопытов школы теперь 60 участников Великой Отечественной войны. Но это не все. Следопыты продолжают действовать.

КАТОК НА УЛИЦЕ

В этом году с устройством катка на стадионе шахты «Комсомолец» запоздали. Любители конькобежного спорта и хоккеисты увидели, что только 6 января бульдозер начал расчистку снега на стадионе. Такие темпы заливки не устраивали живущих в этом районе

юных конькобежцев и хоккеистов. И они проявили свою инициативу. Выбрали место на самой широкой улице, и за два дня, на глазах у взрослых, очистили вручную большую площадь под каток.

Я наблюдал за их работой и, прямо скажу, усердие было огромное.

— Как же будете заливать такую площадь, воды ведь надо много? — спросил я.

— У нас же рядом колонка из-за снега ее не было видно, из нее и возьмем воду.

Ничего не скажешь, придумано по-хозяйски. Молодцы ребята!

Б. ПИЩИКОВ

Перед лицом товарищей

В постановлении партийного бюро записывают: «Рекомендовать опыт работы старшего мастера ремонтно-монтажного цеха тов. Суркова всем мастерам мастерских». Иван Алексеевич еще не совсем пришел к себе. На заседании партбюро он не первый раз. Но это, которое состоялось 13 января, — особое. Ведь, как правило, на бюро вызывали для справки провинившихся. А на этот раз в повестке дня значилось: «Отчет коммуниста старшего мастера Суркова о его работе». Просто отчет.

Нет, для Ивана Алексеевича этот отчет не был простым. Ведь секретарь партбюро И. А. Пичнаев предупредил:

— Учти, твой отчет должен быть не информацией старшего мастера о производственных делах, а рассказом коммуниста.

А рассказ слушали все начальники цехов и мастера. Все они, товарищи по работе, коммуниста Суркова знают хорошо. Да и как не знать — в мае будет 20 лет, как он трудится в мастерских. Тут уж не покривишь душой. Надо все начистоту выкладывать. Правда, Ивану Алексеевичу скрывать нечего. Вся жизнь его на виду. Но все же волновался. Были и замечания на партбюро. Но в постановлении записано: «Рекомендовать опыт работы».

«Рекомендовать!» Но ведь это надо заслужить.

...Если послушать биографию Ивана Алексеевича — ничего особенного. Воевал. На фронте в 1944 году вступил в партию. После демобилизации работает в ЦЭММ. Воевал и храбрым воином был коммунист старший сержант Сурков. Когда пришел поступать на работу в мастерские на груди орден: Отечественной войны II степени, две Красных Звезды, «Славы» III степени,

медали: две «За отвагу», польская «За Варшаву», «За Берлин», за победу над Германией. А вот специальности гражданской не было.

Не кичился своими заслугами перед Родиной коммунист. Производственную деятельность начал с разнорабочего. Потом работал в котельном цехе, назначили бригадиром, вырос до мастера.

В августе прошлого года в мастерских открывался новый цех — ремонтно-монтажный. Монтажем копров, эстакад, калориферов должен был заниматься этот цех. Работа ответственная. Тут и опыт требовался и знания. Главное же — коллектив новый. Вернее, коллектива не было, его надо создать.

С монтажными работами имел дело Сурков и раньше. Стало быть, знания были. Опыта занимать не приходилось. В котельном до сотни разных металлоконструкций изготовляли, и самые ответственные доверяли ему. В этом отношении лучше старшего мастера не найдешь. Но партбюро и руководство мастерских имело и другую цель, направляя Ивана Алексеевича в новый цех. Его направляли сюда, прежде всего, как коммуниста, ему доверяли формирование коллектива.

Все присутствующие на партбюро были единодушны

в том, что Сурков с этой задачей справился.

Начальник цеха Юрий Алексеевич Крупин с уважением отзывается о своем мастере, он у него правая рука. Цех с первых месяцев уверенно выполняет плановые задания. В декабре, например, план был выполнен на 170 процентов. Коллектив занял первенство в соревновании, ему вручено переходящее Красное знамя.

Это, так сказать, видимые показатели. В достижении их большая заслуга и старшего мастера. Но ведь никакими процентами не измерить другую работу, которую повседневно ведет коммунист Сурков.

Что-то задумали сантехники Кошечев и Ломакин, спиртным стали злоупотреблять. Крепко поговорил с ними Иван Алексеевич. Не помогло. Настоял, чтобы бригада обсудила их поведение. А потом еще на цехоме «продрали». Кажется, одумались ребята.

Еще один пример. Электросварщица Бессонова неправильно повела себя в быту. И тут вмешался коммунист Сурков. Ему до всего дело. Он хорошо знает, что борьба за каждого человека — это борьба за коллектив.

С кем бы ни поговорил в мастерских, все дают краткую, но емкую характеристику Суркову: «Скромный,

вежливый, справедливый, но требовательный». Когда работал в котельном цехе и возглавлял партгруппу, то приходилось с некоторыми и поругиваться, кое-кому серьезные предупреждения делать. И что интересно — «недовольные» сейчас приходят и просят: «Алексеевич, возьми к себе».

Каних-то полгода прошло со дня организации нового цеха. Но сейчас в мастерских все говорят: «Это один из крепких коллективов». Порукой тому — своеобразный экзамен, который держал цех недавно. Жители города хорошо знают, что в морозные дни создается аварийное положение в ряде районов города. Монтажные устранили эту аварию. Работали по две смены, без выходных, в лютую стужу. Никто не ныл. И на наиболее ответственных участках был коммунист Сурков.

Иван Алексеевич всегда в гуще своего коллектива. Он бесценный агитатор. Найдется всегда время по душам побеседовать с рабочими. Часто к нему идут за советом товарищи по труду и их жены. У коммуниста Суркова щедрое сердце — в беде он никого не оставит и радость разделит.

«Рекомендовать опыт работы старшего мастера тов. Суркова». Да, у него есть чему поучиться.

А. АРИСТАРХОВ.

НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

МАШИНА... КОПИРУЕТ СЕБЯ

Советскими учеными и инженерами взят очередной рубеж в кибернетике. Создан оригинальный метод автоматического проектирования.

Для первого эксперимента была ис-

пользована машина «Урал-4». Пользуясь новой методикой, специалисты «поручили» ей проектировать технологические процессы для выпуска таких же деталей, из которых она сама состоит.

Машина хорошо показала себя в роли инженера-технолога. Она дает все расчеты на технологические операции, которые производятся на станках-автоматах фасонно-продольного точения.

Использование электронно-вычислительной машины позволило сократить сроки подготовки технологической документации в пять-шесть раз и снизить почти вдвое стоимость работ. (ТАСС).

ФЕЛЬЕТОН

Операция под кодом

Наши коллеги потрясли журналистский мир дерзостью перевоплощений: становились полярниками и водителями такси, продавцами и дворниками. И даже (подумать только!), подговорив суд и милицию, по блату отправлялись на несколько суток в компанию арестованных мелких хулиганов, чтобы самозабвенно ощутить крутость мер, применяемых к «суточникам». До чего не дойдет фантазия газетчика в познании, так сказать, естественного колорита явления!

А мы пребывали в непростительной инертности и не спешили влезать в чью-нибудь шкуру. Да на досуге восторжались предприимчивостью со-братьев по перу. Одним словом, скользили по поверхности.

И тут сама судьба проделала трансформацию со всеми газетчиками города. Оптом и притом внезапно. Нас, выражаясь популярным у коммунальщиков города термином, разморозили. Замечу: это, очевидно кодовый термин, так как в прямом значении означает натуральное замораживание. Что это такое — часть горожан хорошо представляет на личном опыте. Разница тут, возможно, только в причинах. У нас все началось с ошибки в расчетах кочевара коммунальной котельной: он хватил лишку и пал, по-бежденный сном. О последствиях, надеюсь, все догадываются.

Вот так, лишенные возможности заниматься выпуском газеты, мы сосредоточили внимание на действиях горкомхоза по ликвидации аварии. По началу наивно опасались: не успеет ли присмотреться к развитию событий, как все войдет в норму.

И зря беспокоились. Три недели прямо-таки в идеальных условиях наблюдали, что может сделать горкомхоз, если возьмется за дело.

С самого начала нас покорила великолепная выдержка этого мастито-

го ведомства. На первый наш сигнал тревоги последовал полный достоинства ответ из горжилуправления: «Не паникуйте, есть дела поважнее!» Мы устыдились. Наши отопительные батареи тоже: они разваливались от смущения. Верхи горкомхоза пока безмолствовали.

Нетерпеливые читатели «Ленинского шахтера» гремели нам в уши мембранами телефонов: «Почему нет газеты?» Мы не смели признаться, что всей редакцией и типографией изучаем стиль работы горкомхоза и отвечаем неопределенным: «По техническим причинам». Но рисковать перед читателем не стали, отправились делать газету в другие города.

Панике тем не менее не поддавались. Вот только котел не выдержал: сгорел со стыда. В прямом смысле. Впрочем была и другая версия. Говорили: пока в горкомхозе выжидали, как развернется ликвидация аварии на общественна начала, эти самые «начала» по нерасторопности (или незнанию?) сожгли котел.

«Теперь пора!» — решили в горкомхозе. И нашу скромную резиденцию по улице Велинского заполнили представители всех его служб под предводительством главного инженера Л. Г. Наговициной. Над нашим объектом трудились прорабский участок и трест банно-прачечного хозяйства, «Горзеленстрой» и дорожный участок. Одни монтировали и обмуровывали представленный в наше персональное пользование новый котел — другие вслед за ними предельвали; одни отогревали трубы — другие оперативно замораживали их. Мало мало дней — работали ночами. Главная горячка поднималась до точки кипения, температура в помещениях соперничала с уличной.

Эксперимент развивался на славу. Мы в восторге принимали ежедневные

заверения: «Завтра вас отогреем», и ахали от удивления, видя, как на следующий день все начиналось сначала. От командующего аварийной армией Людмила Григорьевны Наговициной беспрекословно поступали одни указания за другими, первые отменялись вторыми. Руководящий ажиотаж нарастал, а рабочие жаждали другого — четкой организации, которой не было и в помине.

Лишь спустя двадцать три дня мы стали размораживаться (на этот раз в прямом значении слова). Злополучная трансформация, причину которой в самом начале можно было устранить за день-два, обошлась нам потерей четырех номеров газеты, типографии — в тысячи рублей убытков, горжилуправлению — тоже не меньше.

Но это, право же, пустяковая цена за то, что нам на личном опыте удалось во всей полноте выяснить, на что способен горкомхоз, если возьмется за дело. Вот только опасаясь, что попавшие в тот же переплет жильцы соседнего дома и некоторых других, претерпевающих те же бедствия, не согласятся с нами и недооценят всей важности этого эксперимента.

Впрочем, наш вывод сделан по свежим следам и вероятно не будет последним в оценке возможностей горкомхоза.

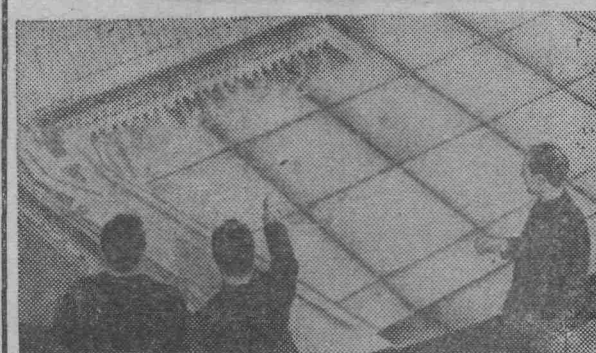
А. ПЛАТОВ.

Поль Лафарг

125-летие со дня рождения



Поль Лафарг (1842—1911) — крупнейший деятель французского и международного рабочего движения, талантливый пропагандист, один из видных теоретиков марксизма. Воспитанный великими учителями пролетариата Марксом и Энгельсом, Лафарг большую часть сознательной жизни посвятил беззаветному служению пролетариату и коммунизму. Он был активным деятелем Интернационала, одним из организаторов его секций во Франции, Испании, Португалии. В героические дни Парижской коммуны Лафарг возглавил революционные силы в Бордо, а после поражения восставших вместе с коммунарами разделил участь изгнанника и эмигранта. Возвратившись во Францию после амнистии, Лафарг стал у руководства Рабочей партии и являлся теоретиком этой первой французской пролетарской партии. В неустанной борьбе против прудонистов, possibilistов, анархистов и других опортунистических течений он отстаивал принципы революционного марксизма. В своих многочисленных статьях и исследованиях Лафарг выступал с пропагандой и защитой идей марксизма в области политической экономии, философии, истории, языкознания. Он отвергал и разоблачал всякие попытки «примирения» материализма с идеализмом, из-под его пера вышли блестящие атеистические статьи и памфлеты. Партийная целеустремленность, глубокое научное содержание органически сочетаются в произведениях Лафарга с изящным, образным стилем изложения. Тысячи рабочих впервые ознакомились с марксизмом и пришли к марксизму, учась на его работах. Почти полвека, вплоть до самой своей смерти, Лафарг оставался на посту борца-революционера. Имя Лафарга органически связано со славными революционными традициями в истории французского и международного рабочего движения.



МОСКВА. Этот действующий макет строящейся на Енисее крупнейшей в мире Красноярской гидроэлектростанции, выполненный в масштабе 1:200, будет экспонирован в советском павильоне на Всемирной выставке в Монреале. Управление светом, движением воды и подвижными деталями осуществляется с особого пульта. Макет изготовлен производственным комбинатом Всесоюзной торговой палаты. На снимке: макет Красноярской ГЭС. Фото Б. Трепетова. Фотохроника ТАСС.

Это было в ноябре — декабре 1941 года. Москва оказалась под непосредственным ударом фашистских войск, Подольск стал прифронтовым городом. На всем пространстве до Можайской линии обороны не было ни промежуточных рубежей, ни войсковых частей, способных задержать наступление рвавшихся к Москве танковых групп противника.

Но враг был остановлен. Путь ему преградили молодые парни — курсанты подольских пехотного и артиллерийского училищ, боевые бригады и народное ополчение Подольска.

На заводы, изготовлявшие патроны и снаряды, на строительство оборонительных сооружений ушло почти все взрослое население города. Санитарные дружины и детские комиссии заботились о самых маленьких. И вот тогда в Подольский дом пионеров пришли ребята, которые до войны занимались в его кружках. К концу ноября здесь собралось около 250 мальчиков и девочек. Вся забота о них, по существу, легла на плечи преподавателя музыки Николая Николаевича Грановского. Ему тогда не было и 30 лет, но тяжелый недуг — паралич ног — не позволил стать солдатом, и все свое время в те суровые дни Грановский посвятил детям. Занятия в кружках не прекращались. В городе была слышна канонада боя, а в классах Дома пионеров звучала музыка Чайковского.

Дом пионеров стал коммуной, его обитатели называли себя коммунарками. Старшие ребята учились и работали. Их заработок шел в общую кассу.

С тех пор прошло 25 лет. Как сложилась судьба юных коммунаров? Что стало с их наставником?

В Подольском Дворце пионеров я встретил Грановского. Мы разговорились. С Подольском связана вся творческая деятельность Грановского. В 1934 году он, студент Московской консерватории, создает здесь детский струнный оркестр. Притягательная сила почина Николая Грановско-

ДЕТИ ПОДОЛЬСКОЙ КОММУНЫ

го была так велика, дети с таким желанием шли в оркестр, что появилась необходимость создания еще нескольких творческих коллективов. В книге «День мира» появилась запись: «В городе Подольске открыт Дом художественного воспитания детей». Первым музыкальным руководителем, а в дальнейшем директором его был Николай Грановский.

— Что было самым интересным, самым запоминающимся? — повторяет он мой вопрос.

— Приятно вспомнить сейчас наши первые оперные спектакли: «В лесу», «Маленький Мук», «Веселый портняжка». Маленькие исполнители были так хороши, что сразу же покорили сердца слушателей.

— Но самые сокровенные воспоминания, — продолжает Грановский, — связаны с 1941 годом. У многих мальчишек и девчонок родители были на фронте. Дом пионеров должен был заменить им семью, школу. Здесь они обучались всему: сольфеджио и портняжному делу, учили стихи и практически осваивали науку по рытью противотанковых рвов и заготовке дров на лесоразработках.

Помню, как наши воспитанники уходили на фронт. А потом известия с фронтов. Похоронные приходили прямо в адрес Дома пионеров. Это очень страшно, когда похоронные приходят сюда. Погиб Юра Сидоров, он играл в нашем оркестре на контрабасе. Погиб Коля Семенов, он был талантливый скрипач. Не вернулся с фронта наш поэт Леня Марков. А Миша Шуйдин горел в тайке, был в плену, но выжил

и снова воевал. После демобилизации он сразу же пришел к нам в Дом пионеров.

Фамилия Шуйдина оказалась мне знакомой.

— Да, да. Он сейчас цирковой клоун, выступа-

ет на арене.

— С кем из ваших воспитанников вы поддерживаете связь?

— С очень многими. Я слежу за судьбами своих юных друзей. Ваня Буслаев — теперь артист драматического театра, Петя Солнцев — инженер, Рашид Максютов и Николай Данилин — художники. Кира Курдюмова стала кандидатом химических наук, Алла Максеева — доктор биологических наук, преподаватель Московского университета имени Ломоносова, Алла Соленкова — артистка Московской государственной филармонии, лауреат многих международных конкурсов.

Дом пионеров дал юношам и девушкам путевку в большую жизнь, в искусство.

Владимир ИТКИН,
(АПН).



В новогоднюю ночь.
Фото Ю. Ботвинкина.

„Злой дух Ямбуя“

ОДИН за другим неожиданно и бесследно исчезают два геодезиста, работающих в малоисследованной части Станового хребта. Столь же таинственно пропадает и третий работник экспедиции, отправившийся на поиски товарищей...

Так начинается новая повесть писателя-сибиряка Григория Федосеева «Злой дух Ямбуя», вышедшая одновременно в двух изданиях (отдельной книгой в издательстве «Молодая гвардия» и в «Роман-газете») общим тиражом около полутора миллионов экземпляров. Многим читателям полюбились книги Г. Федосеева «Мы идем по Восточному Саяну», «В тундрах Джугдыра», «Тропой испытаний», «Смерть меня подождет». Полюбили простые и мужественные люди, описанные в них. Образ проводника Улики-ткана Мариэтты Шагинян с полным основанием назвала «Одним из лучших образов в нашей советской литературе».

Понятно то волнение, с которым мы берем новую книгу Г. Федосеева: не огорчит ли он нас повторением уже не раз рассказанного и, следовательно, нам известного? — К счастью автору в новой повести удалось избежать этой опасности, наметившейся быть в предыдущей книге «Смерть меня подождет». «Злой дух Ямбуя» имеет острый сюжет, что делает книгу более занимательной. Вместе с рассказчиком — начальником экспедиции — мы переносимся в край суровый и по-своему прекрасный: бескрайняя малоисследованная тайга, высокие голыцы и мужественные люди, исследующие его. Вскоре выясняется, что еще и раньше на горе Ямбуи так же вот неожиданно и таинственно, пропадали люди. Поэтому у местных эвенков гора эта пользовалась дурной славой, и они, перегоняя оленей, далеко стороной обходили ее. Куда же исчезают люди, осмелившиеся подняться на Ямбуи? Неужели правы старики эвенки, которые уверяют, что людей пожирает злой дух этой горы

Харги? Понятно, что с таким объяснением в век самолетов и радио не могут согласиться руководители экспедиции. Так в чем же все-таки дело? Может быть, на этой горе обитала некая банда, совершающая безнаказанно одно преступление за другим? Или здесь настолько коварное болото, что даже самые опытные таежники не могут его перейти?

Неспешно развивается сюжет, шаг за шагом приближаемся мы к раскрытию причин и обстоятельств таинственной

Рецензия

драмы, разыгравшейся на Ямбуе. Вместе с тем все ближе становятся нам люди, принявшие участие в розыске пропавших. Много нового и интересного рассказывает Г. Федосеев о жизни и быте отважных лесных людей — эвенков, о тех сдвигах, которые произошли и происходят в их сознании.

Особенно замечательны мудреная практическая философия жизни старуха Лангара и ее муж Карарбах. Предельно прямодушные, мудрые, по-настоящему любящие других людей, они вызывают глубочайшую симпатию читателя. С большой теплотой, обрисованы автором и представители совсем юного поколения. Невозможно забыть славного шестилетнего мальчика Битыка. Он подкупает нас высокими моральными качествами. Автор показывает нам, как происходит воспитание и становление таких характеров, как Карарбах, Улики-ткан, Лангара. И право же, в этой безликой мудрости народной мудрости, выраженную пословицей «Береги честь смолоду!» и словами В. Маяковского: «Вырастет из сына свин, если сын — свиныш», в огромной семье Лангары сделали основным педагогическим принципом.

Вот поэтому-то уже шестилетний Битык поражает нас смелостью, прямоотой и чест-

ностью и столь драгоценным в человеке чувством собственного достоинства. Как многим из нас, к сожалению, не хватает его! Мы верим, что Битык вырастет замечательным человеком: богатый жизненный опыт эвенкийского народа, его моральная чистота соединяется с современными знаниями, путь к которым открывает государственная система школ-интернатов. Конечно, если обстоятельства не сложатся так, как они сложились у проводника, эвенка Ильи: столкнувшись в сложной жизненной ситуации с неумным, морально распушенным работником одной из экспедиций, он, будучи не подготовленным к такому столкновению, оказался сломленным.

Нет возможности рассказать о всех достоинствах новой повести Г. Федосеева «Злой дух Ямбуя» — несомненный шаг вперед в творчестве автора. Книгу эту с равным интересом и пользой прочитают как юные, так и взрослые читатели. Но особое удовольствие она доставит тем, кто любит природу и приключения.

Г. СКАКУНОВ.

ЗАНОЗЫ

Переборщили

Всем известный Теркин
Вася
Побывал у нас в Кузбассе.
Был он в городе у нас,
Пил он воду, пил он квас.
И сказал: «В боях бывало
Воду пил я, где попало,
Из речушки, из пруда,
Из копытного следа.
А вот из водопровода
Пить у вас не стану воду.
— Почему, товарищ Теркин?
— Здесь в воде до черта хлорки.

Смилостивился

— Ты не любя мне,
Убирайся с глаз! —
Кричал Заплате

А. СУРОВ

Молодой Лампас.
И лишь когда года
Пошли к закату,
С собою рядом
Посадил Заплату.

С грехом пополам

На ответственные плечи
Ему ложится грех большой:
Произноса прямые речи,
Он иногда кривил душой.

Затоварились

Яблок зимою
Покупал бы власть,
Но каждый завяжет
Разобиденно скажет,
Что, в складе и яблоку
Негде упасть,
Поэтому яблок
И нету в продаже.

Н. ГУРСКИЙ ЗИМНИЕ СТРОКИ

Мороз проходит через щели,
Паркет весь инеем оброс.
Куда бы вы ни поглядели,
Везде просунул нос мороз.
И заскучали сразу клены,
Повесив сучья на плетень.
И тополь, стужей обожженный,
Берет на время бюллетень.

☆☆☆
Ты не выйдешь на крыльцо,
Ты боишься холода
И счастливое лицо
Не покажешь городу.
Город сонный, как сова,
Город весь из инея.
Ни к чему разлив-слова,
Назови по имени.

Я услышу, я пойму,
По рекламной радуге,
Прямо к дому твоему
Я приеду радостный.
Будут тени, как шаман,
На стене приплясывать.
И, не помня что, сама
Будешь мне рассказывать.

В. ЮРЧЕНКО.

ЛАДУШКИ

Сколько там, впереди,
осталось?
Скоро ль юность моя
отбесится?
Родилась, родилась моя
старость,
Ей сегодня — четыре месяца,
Вот она, в распашонке
бязевой,
Ею жизнь моя перемножена,
Кулачки шалят — хоть
привязывая,
Так и метят, куда не положено,
Лучше делай со мною
«ладушки»:
Руки заняты и — лечебно?...
Пусть гадают и пра- и бабушки
Над чертами еще ничейными.
Я-то знаю, чьи это ямочки,
Чьей улыбкой они наполнены,
И с чьей яблони это яблочко,
И чье детство они напомнили...
Чувства снова по-майски
бесятся.
К черту старость и строф,
заумности!
Сыну — ровно четыре месяца,
Точно столько же — моей
юности.

ЛУННАЯ ПОВЕРХНОСТЬ — ОДНОРОДНА

Хочу поделиться некоторыми мыслями в связи с успешной посадкой советской автоматической станции «Луна-13» на поверхность нашего естественного спутника.

Исследование Луны я начал заниматься около полувека назад. После окончания Харьковского университета Василий Фесенков, ныне академик, предложил мне работу «Определение альbedo Земного шара». Для вычисления этой величины потребовалось знание закона отражения света от лунной поверхности. Наши наблюдения показали, что закон этот очень своеобразен. Объяснить его удалось, теоретически предположив, что лунная поверхность чрезвычайно пориста и изрыта. Все наши расчеты были сделаны тогда по отношению к лунным морям. Оказалось, что максимум яркости для лунной поверхности наступает около полудня. Такой эффект может дать только иссеченная, чрезвычайно шероховатая и пористая поверхность. Этот эффект тогда получил название «эффекта Барабашова». Так его именовали и у нас, и в зарубежной печати.

Вскоре после этого наблюдения лунной поверхности начал пулковский астроном Александр Марков. Он установил, что такой особенностью обладают не только лунные моря, но и лунные материки, то есть что вся лунная поверхность шероховата и пориста.

Дальнейшие работы показали, что относительная поверхность Луны, занятая шероховатостью, составляет около 60—70 процентов всей поверхнос-

Действительный член Академии наук УССР Николай БАРАБАШОВ

ти. В дальнейшем эти наблюдения и исследования продолжались нами регулярно. Наша цель состояла в том, чтобы получить наиболее подходящую модель, достаточно хорошо показывающую структуру лунной поверхности. Что же получилось? Полученные нами данные позволяют говорить (а теперь это блестяще подтвердилось фото-снимками, полученными с автоматических лунных станций), что поверхность Луны напоминает чрезвычайно пористую губку, у которой поры велики и обрывисты. Причем глубина их в 4—5 раз больше, чем ширина. Величина пор и насыпанного на них дробленого вещества от одного до 6—7 миллиметров. На поверхности такой губки находятся острые и не очень большие камешки. Мы сделали фотографию такой модели Луны.

Можете себе представить наше волнение и радость, когда мы сравнивали полученные у нас, в Харьковской обсерватории, фотографии с теми, которые были получены непосредственно с поверхности Луны автоматическими станциями. Эти фотографии оказались исключительно похожими.

Лунная поверхность изучалась с целью получения многих важных ее характеристик: по цвету, закону отражения, поляризационным свойствам, плотности, теплопроводности и другим. Данные исследований заставляют нас предположить, что к лунной

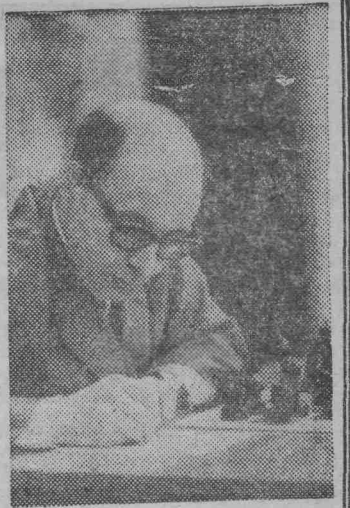
поверхности ближе всего подходят легкие туфообразные лавы в чрезвычайно раздробленном и пористом состоянии.

По моему мнению, в образовании микрорельефа Луны очень велико участие внешних факторов. Надо думать, что излившиеся на поверхность Луны вулканические породы все время подвергались внешней обработке микрометеоритами, рентгеновским облучением, ультрафиолетовыми лучами и другими. Чрезвычайно большую роль, по моему мнению, в образовании лунного микрорельефа играло растрескивание горных пород при изменении температуры на Луне почти в 350—400 градусов.

Мне думается, что некоторые острые обломки, которые видны на лунных панорамах, — это и есть растресканные участки лунной поверхности.

Сейчас мы заняты исследованием однородности лунной поверхности — изучаем, насколько различные места на Луне отличаются друг от друга. Уже сейчас можно предположить, что лунная поверхность чрезвычайно однородна. Только в некоторых местах наблюдаются отличия. Они говорят о том, что поверхность там более гладкая, а возможно, покрыта очень мелким веществом. Но таких мест на Луне сравнительно немного. Однородность эта чрезвычайно велика, а значит, лунный микрорельеф — следствие не только внутренних, вулканических сил, но и внешних воздействий.

(АПН).



В Тбилиси проходит XXXIV чемпионат СССР по шахматам.

На снимке: международный гроссмейстер Д. Бронштейн записывает очередной ход.

Фото Г. Киквадзе. Фотохроника ТАСС.



15 НОЯБРЯ

17.00 — Мультипликационный фильм. 17.20 — Кругоскоп. 17.50 — «Новые похождения Кота в сапогах» — художественный фильм. 19.50 — Спортивный клуб «Молодость». 19.45 — «Девушка из джунглей» — художественный фильм, 2-я серия. 20.55 — «На янтарном берегу» — фильм-концерт.

ПОПРАВКА

По вине работника редакции тов. Лобановой допущена ошибка. В заметке «Спектакль ставят шахтеры» во второй колонке слева последний абзац следует читать: «Прекрасно справились с ролями: Кати Алексеевой — В. Андрушина, Швальбе — И. Горовец»...и далее по тексту.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ «ПОБЕДА» КОРОЛЕВА «ШАНТЕКЛЭРА» Сеансы: 10-30, 12-10, 4-00, 5-45, 7-30, 9-00.

ПОДВИГ На удивленных сеансах с 12-10, 7-30. УДИВИТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ, ПОХОЖАЯ НА СКАЗКУ Сеансы: 9-00, 2-20.

«СИБИРЬ» ГРОМ НЕБЕСНЫЙ Сеансы: 1, 4-30, 6-20, 8, 10. ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕКЛЬБЕРРИ ФИНА Сеансы: 11, 2-50.

ЦДК Новая кубинская кинокомедия ОДИН ДЕНЬ В НАШЕМ ДВОРЕ Сеансы: 4, 6, 8.

Беловский монтажный участок Антоновского монтажного управления треста «Запсибэлектромонтаж» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ электромонтеров, монтажников 3-6 разрядов для работы в г. Ленинске-Кузнецком. Средний заработок 150—160 рублей.

За справками обращаться в отдел кадров Ленинск-Кузнецкого строительного управления (Лапшиновка).

Шахта «Польсаевская-1» ПРОИЗВОДИТ ОБМЕН КВАРТИР, находящихся в Соцгородке, на квартиры в городе Ленинске-Кузнецком.

НАШ АДРЕС:

г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17
Телефоны: редактора — 0-33 и через трест 3-81, зам. редактора — 3-10, ответ. секретаря — 3-10 два звонка, партийного отдела 5-37 и через трест 3-61, промышленного отдела 0-52 и через трест 3-81 два звонка, отдела культуры и писем трудящихся 5-37 два звонка и через трест 3-61 два звонка, бухгалтерии 0-52 два звонка, директора типографии 2-21.

Гортипোগрафия, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17
ОП-10670
Заказ № 304 Тираж 25.400

НОВОСТИ СОБЫТИЯ ФАКТЫ

Найден второй сын

В начале прошлого года Агентство печати Новости сообщило, что благодаря стараниям коллектива радиостанции «Маяк» и писательницы Агнии Барто Александра Родионовна Перевозкина, проживающая в Новозыбкове, разыскала спустя 24 года одного из своих сыновей — Николая. Семилетний мальчик был потерян во время гитлеровского нашествия при эвакуации советских граждан из Белостокской области. Тогда же по-

терялся и годовалый сын Перевозкиной — Валерий. На днях Перевозкина объяла и второго сына. Он был найден с помощью польского журналиста Виктора Рудчика, сотрудника еженедельника «Нива», выходящего в Белостоке. Услышав передачу радиостанции «Маяк», Рудчик запросил копию письма Перевозкиной и опубликовал в «Ниве» данные о потерянном детях. Затем об этом он сообщил в польской газете «Белостокская».

После того как нашелся старший сын Николай, к Рудчику в редакцию зашел пенсионер Ян Хшановский, участник Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войны в России. Он сказал, что его соседи Лапинские в 1941 году взяли из детдома на воспитание русского годовалого мальчика. До детдома ребенок находился у крестьян деревни Соболево, как раз там, где дети были поте-

ряны в 1941 году. После тщательной проверки, сверки фотографий было установлено, что приемный сын Лапинских — Валентин и есть Валерий Перевозкин. Теперь ему уже 26 лет. Он работает в народной Польше техником-контруктором. На свидании Перевозкиной с сыном присутствовал главный виновник семейной радости — польский журналист Виктор Рудчик, которого горячо благодарил счастливая мать.

(АПН).



Артист Будалештского кукольного театра Гатач Чер играет роль «милиционера», беседующего с невоспитанным «пешеходом». В такой интересной, веселой и запоминающейся форме организованы здесь занятия для младших школьников, на которых они узнают правила уличного движения.
Фото МТИ—ТАСС.

Меняю благоустроенную квартиру в городе Вельцы, Молдавской ССР, на квартиру в гор. Ленинске-Кузнецком.
Справляться: ул. Брянская, 23 (в районе шахты «Комсомолец»).

Администрация и профсоюзная организация комбината «Кузбассжестрой», трестов: «Ленинскшахтострой», «Прокопьевскшахтострой», «Кузбассжилстрой», «Кузбасспромдорстрой», «Кузбассжелезобетон» и автотрест № 2 выражают глубокое соболезнование главному бухгалтеру комбината Рудель Иосифу Александровичу по поводу преждевременной смерти его жены.

РУДЕЛЬ
Доры Даниловны,
последовавшей 13 января 1967 года.

Коллектив бухгалтерии и Кольчугинской автобазы выражает соболезнование Рудель Иосифу Александровичу по поводу смерти его жены.

РУДЕЛЬ
Доры Даниловны.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

Участок № 6 Кемеровского управления «Промсвязьмонтаж» — МАСТЕРА СВЯЗИ на постоянную работу.
Обращаться: проспект Кирова, № 88 (во дворе дома).

Моховский угольный карьер комбината «Кузбасскарьеруголь» — МАШИНИСТОВ и помощников машинистов буровых станков, мастеров-ВЗРЫВНИКОВ.
Обращаться: село Мохово, контора карьера.

Обогатительная фабрика имени С. М. Кирова — начальника ремонтностроительного цеха, оклад 160 рублей.

Оре продтоваров — опытных ПРОДАВЦОВ в районы пос. Лапшиновка, Соцгородка, шахты имени 7 ноября.

Завод полукоксования — грузчиков в технологические цехи, аппаратчиков производства карбюратора.

Ленинская геологоразведочная партия — буровых рабочих, помощников буровых мастеров, столбара, женщин на буровые работы, электролинейщика, шофера, шофера на легковую машину.
Обращаться: ул. Широкая, № 1 (в районе 22-й школы).

Ленинское шахтомонтажное управление № 2 — СЛЕСАРЕЙ-МОНТАЖНИКОВ, СЛЕСАРЕЙ-ЭЛЕКТРОМОНТАЖНИКОВ, СЛЕСАРЕЙ-САНТЕХНИКОВ, ЭЛЕКТРОВВАРЩИКОВ, АВТОКРАНОВЩИКОВ, ТРАКТОРИСТОВ, КОЧЕГАРОВ, И ШОФЕРА, в производственный отдел ИНЖЕНЕРОВ и ТЕХНИКОВ-ЭЛЕКТРОМЕХАНИКОВ.

Ленинское СМУ-610 — на постоянную работу МУЖЧИН, не имеющих специальности, а также приглашаются МОНТЕРЫ для отправки в Ташкент.
Обращаться: ул. Б. Вокзальная, № 66, телефон 4-45.

Шахта «Польсаевская-2» — на постоянную работу МАСТЕРА ПОГРУЗКИ на сортировку, ПРОХОДЧИКОВ, МОТОРИСТОВ на подземные участки.

Управление передвижной механизированной колонны № 263 — КАМЕНЩИКОВ, ШОФЕРОВ для работы на автокрановщиком, СВАРЩИКОВ, ЗЕМЛЕКОПОВ, строительных МАСТЕРОВ, НОРМИРОВЩИКА и МЕХАНИКОВ. Рабочим оплата аккордно-премиальная, за передвижной характер работ 30 проц. надбавки по тарифу.