

**Сегодня —
День
Конституции
Союза ССР**

Год
издания
39-й

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Ленинский ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 240 (9566)

ЧЕТВЕРГ

5

ДЕКАБРЯ
1968 г.

Цена 2 коп.

Москва. Кремль.

Здесь, в здании
Большого
Кремлевского дворца,
5 декабря 1936 года
на VIII Чрезвычайном
Всесоюзном
съезде Советов
была принята
Конституция СССР.



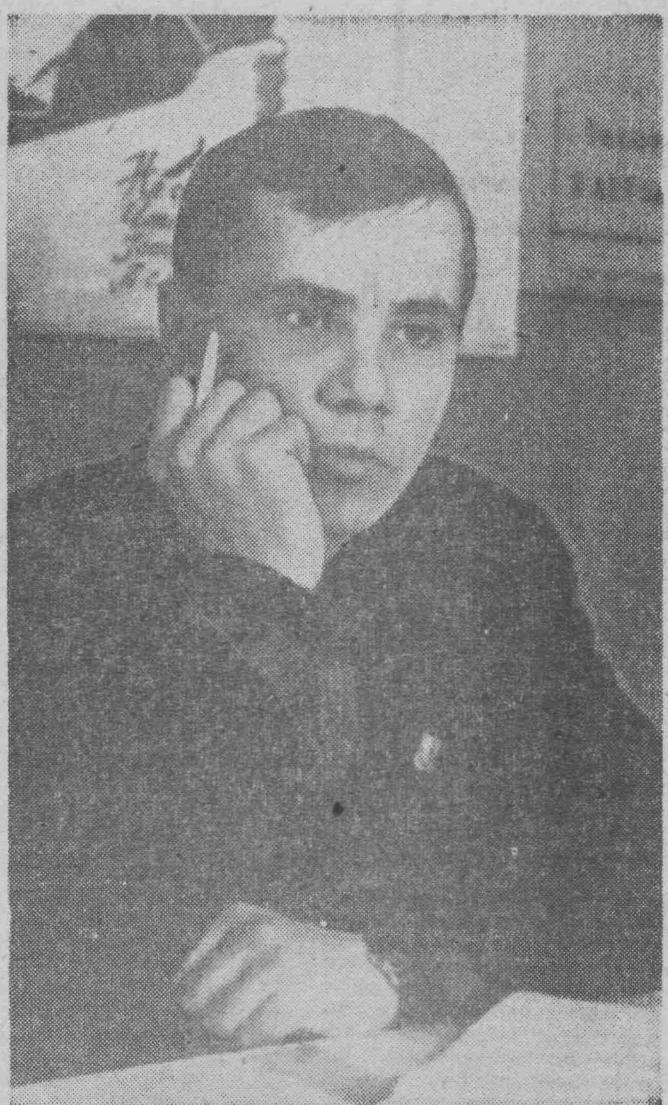
Все выше и выше

Увеличение нагрузки на очистной забой — основная производственная задача бригады Георгия Яковлевича Гавриленко с 1-го участка шахты имени С. М. Кирова. Работая в лаве с механизированным комплексом ОМКТ, этот коллектив постоянно занимается о росте производительности труда.

В ноябре, например, из 94-

лавы, где работает эта бригада, на гора выдано 32000 тонн угля. Для недавно смонтированной лавы — это отличный зачин! Третьего декабря, накануне всенародного праздника — Дня Конституции, коллектив 1-го участка рапортовал о выполнении годовых обязательств: достигнут рубеж — 220000 тонн.

А. ШИШКИН.



Интересная беседа

Чем нам дорога русская живопись? Об этом недавно шел разговор с молодежью в библиотеке им. Крупской.

Читальный зал принял необычный вид: окна зашторены, в зале полумрак. Перед глазами слушателей на экране возникают картины Репина, Врубеля, Сурикова. Преподаватель вечерней школы № 1 Валентина Ефимовна Силичева интересно, понятно рассказывает о создании картины, о том, как нужно понимать живопись. Слушая ее рассказ, представляешь, как создавалась та или иная картина, чем она дорога художнику, что именно хотел художник отразить в ней.

Учащиеся 38-й школы Друченко Лариса и Красовская Ирина рассказали о своих любимых художниках Брюллове и Айвазовском.

На викторину: «Знаете ли вы русскую живопись?» многие отвечали охотно и правильно. Чувствуется, что наша молодежь знает и любит русских художников Федотова, Пукирева, Васнецова, Саврасова и других. Победители викторины библиотека, преподнесла подарки — книги. К беседе была подготовлена книжная выставка. «Живопись — самое доступное из искусств». Выставка пользовалась большим успехом, особенно книги — Суздалева «Основы понимания живописи» и Шера «Рассказы о русских художниках».

С. СТАРИКОВА.

После окончания Новочеркасского политехнического института Михаил Клевчения весной 1966 года влился в коллектив шахты «Комсомолец». Работая участковым маркшейдером, Михаил ведет кружок комсомольской политики и «Кругозор», который не на плохом счету среди других в области. М. Клевчения — общественный тренер на шахте по боксу, вырастил трех второразрядников.

На снимке: М. Клевчения.
Фото Г. Дмитриева.

Со смекалкой

Завидной сработанностью отличается проходческая бригада Анатолия Ивановича Гурьина со 2-го участка шахты «Комсомолец». Из этой бригады никогда никто никогда не уходил. Сколько помнится, состав ее не изменяется вот уже много лет. И звеньев здесь постоянные: Е. Маркин, Г. Зубарев, И. Нануев. Лучших звеньев в этой бригаде не отмечают, потому что все работают хорошо.

Кончился еще один месяц и, как всегда для бригады А. Гурьина, успешно. На сверхплановый счет по проходке горных выработок записано еще 30 погонных метров. А с начала года дополнительно пройдено уже 260 метров: почти полтора месячных плана.

Коллектив проходчиков, постоянно работая ритмично,

уже не считает такие успехи чем-то особенным. Но способствуют горняки хорошей работе постоянно.

Хорошее дело недавно придумали, например, механизаторы участка. Бригада А. Гурьина (да и не только она) много простаивала из-за аварий на перегружателе: были непрочные барабаны.

Электрослесарь по комбайном Александр Трофимович Демчук, как мастер своего дела, взялся исправить барабан. В мехцехе вместе со слесарями он долго «колдовал» над перегружателем. Рационализаторская поправка удалась. В течение всего ноября особых аварий с перегружателями не было. Стоит отметить и электрослесарей Е. С. Шадрина, Ф. Ф. Крепа, которые добросовестностью и смекалкой способствуют хорошей работе проходчиков.

А. ОГОНЬКОВ.

ОТКРЫТИЕ КОНЦЕРТНОГО сезона

Итак, абонементный сезон открыт. Если в открытие сезона, на первый концерт известного пианиста лауреата международных конкурсов Дмитрия Паперно, исполнившего серьезную и очень хорошую программу, пришло очень немного любителей классической музыки, то многочисленные поклонники романса были вознаграждены полной мерой на концерте Розы Гордеевой. Обладательница гибкого лирического сопрано, она исполняет не только серьезные вещи. Р. Гордеева и лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады.

Но этот вечер почти всецело был посвящен романсу. Тут и романсы русского композитора и вокального педагога Петра Петровича Булакова, «Отгадай, моя родная» и «Колокольчик» мастера романса дагестанского периода Александра Львовича Гурилева, балакиревский «Слыши ли голос твой», зна-

меный романс В. Абаза на слова И. Тургенева «Утро туманное».

В концерте аккомпаниаторами артистки Р. Гордеевой были исполнены «Сентиментальный вальс», «Ноктюрн» П. И. Чайковского и другие произведения. Также были исполнены Р. Гордеевой сочинения зарубежных композиторов: Репиши «Туман» и «Воспоминание», Де-Фалье «Хоте», «Астуриана», «Поло».

По просьбе зрителей Роза Гордеева исполнила замечательный старинный русский романс «Калинка». Долго не отпускали слушатели понравившуюся певицу. Она с большим вокальным и актерским мастерством исполнила несколько произведений шуточного характера, особенно искусно пела она пиано. В целом концерт оставил очень приятное впечатление.

Д. ПОЛТАВСКИЙ

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА...

— Слышишь, Саша, хорошую песню нахвали, — генерал оборачивается через плечо, ожидая подтверждения.

Я кивнул. Елена Федоровна повторяет задумчиво:

— Родина, Родина... — И неожиданно: — С чего она у нас начальася, а, Толя?

Анатолий Захарович с минуту молчит, всматриваясь в бегущую навстречу нашей машине обледеневшую ленту дороги.

— Трудно сказать, Лена.. Но не с картинки в букваре. И что интересно, сначала я защищал ее, Родину, а потом уже начал осмысливать, что к чему. Банды, кулачи... Сколько творицей погибло. И все — в 18 лет. Ты лучше скажи, Лена, вот о чём. Бывали мы с тобой и на востоке и на западе, отдыхали, работали, воевали. Трудно, в основном, жить было. Так вот, что мы чаще всего вспоминали, куда нас постоянно влекло, а?

— Ну, хитер, — засмеялась Елена Федоровна, — разложил по полочкам. Ясно, куда — в Кольчугино.

— Вот и считай Кольчугино началом Родины. А знаешь, Саша, — обернулся опять генерал, — сколько было радости, когда Кольчугино в Ленинск переименовали. Уж кто-то, а мы по праву гордимся за свой город с таким именем.

Право на гордость. Да, оно не приходит само, как и счастье. Оно заобъектывается годами, потом, кровью. Мы знали, что Анатолий Захарович был одним из первых комсомольцев на руднике, боролся с остатками бояльвардейских банд, с врагами Советской власти и потом, всю жизнь — солдат. Вместе со своей женой, Еленой Федоровной, прошел всю войну, награжден орденом Ленина, четырьмя орденами Красного знамени, двумя орденами Красной Звезды, Отечественной войны 1 и 2 степени, многими медалями. Все это как бы итог жизни. Вот это заставляет задуматься о том, что жизнь генерал-майора авиации Калашникова — действительно подвиг, которым можно гордиться.

Знать Анатolia Захаровича по коротким заметкам в газетах и в выступлениях перед молодежными аудиториями хорошо, но хотелось увидеть его еще и в кругу друзей, в домашней обстановке. И к моему удовольствию такая встреча состоялась. Встреча, оставившая на сердце глубокий след уважения к генералу, его семье и знакомым.

Машина остановилась во дворе Краснинского санатория, втынутого в гуще притихшего соснового бора. Навст-

речу вышла русоволосая женщина. Подошла, остановилась. Долго всматривается в лицо неожиданной гостьи, переводит взгляд на Анатолия Захаровича и как бы спрашивает:

— Ленка?

Долгие объятия, слезы, радости. Мне подумалось в эти секунды: сколько событий жизни, прожитой вместе и в разных уголках страны, промелькнуло в это мгновение у подруги?

Наконец, Татьяна Ивановна пришла в себя и сразу застеснилась:

— Что же мы стоим на морозе, пойдемте в избу...

— Зачем к тебе, когда у меня проще.

Мы обернулись — стоит здоровенный молодой мужчина, улыбается.

Татьяна Ивановна представила:

— Знакомьтесь, мой сын — Скобелев-младший, главный врач санатория, — в словах ее гордость, глаза святятся радостью.

Заходим в квартиру Виктора, на встречу жена, дочурка.

Казалось, стенам тесно стало от разговоров и смеха. Наверное, полностью созревший юмор приходит к людям после того, как они прошли все перипетии жизни, когда их убивали и не убили, когда их подстерегала смерть от голода и болезней, а они назло ей выжили. Честное слово, от той душевной простоты, что так четко вырисовывалась в воспоминаниях друзей, хотелось как-то переиначить свою жизнь, давать людям радость тем, что живешь, работаешь. Хотелось как-то сразу воспитать в себе те хорошие черты доброжелательности, неистощимого душевного порыва, которые открыли для меня эти люди.

Еще до революции и затем в первые годы Советской власти все они жили в Кольчугине. Елена Федоровна и Татьяна Ивановна вместе закончили школу с педучилищем (сейчас школа № 24), пожелали ехать в деревню. В 1930—31 годах учили ребятишек в полуразвалившейся хате в деревне Едакино (Ново-Покосьма). Днем — в школе, вечерами работали с молодежью. А ночью не раз по окнам стреляли из образцов кулаки. От них приходили десятки анонимных писем, где «красной интеллигенции» грозили выколоть глаза и утопить в гнилом болоте. Но девчонки работали назло врагам, вступили в комсомол. Изредка приезжали в Кольчугино, чтобы сходить в кино, отдохнуть.

В 1933 году пути подруг разошлись. Причиной этому послужил приезд бывшего командира в отпуск. Анатолий Захарович был в ту пору уже комисса-

ром минно-торпедной группы на Дальнем Востоке.

Татьяна Ивановна в это время училась в Томском мединституте. Закончила с отличием, вернулась снова в родной город. Перед войной заболела туберкулезом, уехала работать в Краснинскую больницу. Сколько мужества потребовалось ей, чтобы лечиться самой да еще лечить других! Как врач она не могла не работать. И только ее горе миновало, как встала на дыбы русская земля от разрывов фашистских бомб и снарядов, пришла беда новая, беда народная.

В Красном о войне узнали только утром 23 июня. Не могла уйти на фронт Татьяна Ивановна, потому что Вите, сыну, не было еще и годика. Оставалось, только трудиться в тылу. Ее переводят в поликлинику шахты имени С. М. Кирова работать терапевтом. Ветераны шахты и сейчас помнят эту добрую, простую женщину с золотыми руками врача.

Елена Федоровна перед войной закончила пединститут, преподавала математику в Доме офицеров.

И для них с мужем, пусть и военной семьи, война круто повернула все. Калининский фронт, потом под Сталинград, Крым...

Анатолий Захарович сделал за войну 126 боевых вылетов, бомбил аэродромы, склады немецких боеприпасов. И даже «умудрился» сбить 2 «Юнкерса».

— Вера в него была у летчиков какая-то особенная, — вспоминает Елена Федоровна. — Батя звали. Если он идет в бой, уверены, что все вернутся. Только мне старшо было, хотелось, чтобы меньше летал. Но удержи его! Летят с задания, а я самолеты считаю. Когда все — плачу от радости, нет — плачу от горя.

Не хотелось, но нужно было уезжать. Анатолий Захарович уже рассказывал о внуке Сашке. Когда-то тот летал с ним. Неожиданно самолет врезался в сплошной туман, а внизу горы. Пассажиры волнуются, какой-то мужчина даже побелел. Так его Сашка успокоил: «Дяденька, ты не белей, самолет-то мой дед ведет». — Везет Анатолий Захарович винуку буденновку, подарок от комсомольцев города. Пусть продолжает традицию Калашниковых.

Мы вышли на улицу. Чудесный, белый снег, сосны, таежный воздух. Хорошо. Но отчего так торжественно на душе? Кто вселил в меня эту торжественность? Люди, которых я встретил в начале своей жизни. И вдруг у меня возникла мысль: кем же я буду через 50 лет? Анатолий Захарович, будто прочитав мои мысли и уже захлопывая дверцу машины, сказал на прощание:

— Знаешь, Саша, мне всю жизнь чертовски хотелось быть человеком.

А. СЕМИРЕКОВ.



Кемеровская область. В самом центре Кузнецкого Алатау, на западном склоне Большого Каиыма, где берет свое начало горная порожистая река Верхняя Терсь, геологи Западно-Сибирского геологического управления выявили богатейшее месторождение магнетитовых руд.

Для детальной разведки Терсыской железорудной кладовой на Каиыме высадилась геологическая партия. Перед ней стоит задача — как можно быстрее уточнить промышленные запасы месторождения, завести необходимое оборудование для буровых стакнов, проложить к новым месторождениям дороги.

На снимке: на новой буровой встречают вертолет.

Фото А. Кузярина

Фотохроника ТАСС.

РЕСТОРАН на дне моря

В городе Сочи решено построить первый в Советском Союзе подводный ресторан, который будет называться «Дары моря». В районе Сочинского пляжа, рядом с этим оригинальным рестораном разместится магазин, который будет торговать разнообразными плодами моря, а также большой пирс для прогулочных судов. Ресторан сможет принять одновременно 300 посетителей. В его подводной части смогут одновременно побывать 50 гостей. В меню будут преобладать блюда из рыбы, водорослей, моллюсков и других даров Черного моря.

Окна ресторана-аквариума, изготовленные из особо прочного стекла, будут оснащены специальными устройствами для промывки их поверхности.

Юрий ЗЕНИОК,
корреспондент АПН.

ШЕСТЬ ЛЕТ ДОБРЫХ ДЕЛ

провод. Я попросил в горкомхозе экскаватор, выкопали траншеи, а остальное жители сами делали. Правда, часть труб и несколько колонок были предоставлены ГРП. Да еще трактор я посыпал канавы завалить. И все.

— На словах у вас все так просто получается, — не согласилась я.

— А просто и было. Если захочешь что-нибудь сделать, всегда просто получается.

Последние его слова мне особенно запомнились. Для меня в этих словах — разгадка того, почему так сравнительно часто идут люди с благодарностями депутату Петру Ивановичу Зеленцову (кроме проведения водопровода, его не раз благодарили и за другие разные дела). В этих словах — разгадка, почему у Петра Ивановича «получается» работать с людьми. Все объясняется тоже просто — всегда у него есть желание помочь человеку, к нему обраща-

тывшемуся. Тут порой даже трудно бывает разграничить, где кончаются обязанности его как начальника геологоразведочной партии, где начинаются депутатские обязанности, а где он поступает по долгу человека и коммуниста.

Пришел к нему поступать на работу человек с запятнанной биографией, освобожденный из заключения. Проситься на работу пришел. Взять или не взять? Будь Петр Иванович только начальником партии, он, может быть, склонился бы ко второму решению. Особой надежды, что этот человек будет работать, не было. Но Петр Иванович обязан мыслить по-государственному: «Если я его не возьму, куда он пойдет? Не скатится ли снова на плохую дорожку?» Заявление было подписано.

А разве обязан был начальник геологоразведочной партии устраивать проводы на пенсию работникам, которая и в организации то дру-

гой числилась? Правда, работала она когда-то здесь и сейчас их же объект охраняла, но другой бы рассудил так — не к нам относится, а к вневедомственной охране, пусть ее там и провожают. Петр Иванович поступил иначе. И как же довольно была пожилая работница!

Много дел приходится решать Петру Ивановичу как депутату: один просит помочь привезти уголь, вторая жалуется на мужа, третий... Да разве расскажешь о всех делах. Конечно, не все получается так, как хотелось бы. Не всегда, например, удается наладить мир в какой-то семье. Не всегда удается решить даже более мелкие житейские вопросы. Взять хоть эти же колонки. Поставили их жителям на радость, а депутату хлопот прибавилось порядочно. Сломается какая-нибудь из них — не скоро добьешься, чтобы отремонтировали. С одной такой колонкой Зелен-

, НЕ НАДО обо мне писать, не надо хвалить», — раз пять повторил Петр Иванович, когда я сообщила ему о своем намерении.

И все же я хочу рассказать о Зеленцове — депутате городского Совета и, что неразрывно связано с первым, — о Зеленцове-человеке.

Года полтора назад, помню, к нам пришла группа жителей с 4-го участка. Благодарили депутата П. И. Зеленкова за то, что помог провести водопровод. До этого жители улиц Ленинские, Тюменской, Степана Разина, да и других, к ним прилежащих, прямо мучились из-за воды — носили ее с улицы Советской, а это, если кто знает, не близко. И вот — вода пришла прямо к дому. Больше десятка колонок было поставлено тогда на улицах 4-го участка (и не только в избирательном округе П. И. Зеленкова).

— Да что об этом вспоминать, — удивляется теперь Петр Иванович. — Собрали уличники, решили, как и где будем проводить водо-

зов мучился не один месяц и куда только ни звонил и ни ходил — все без толку. Обещать обещают, а не делают.

От такой вот бесполезной траты времени и сил остается очень неприятный осадок на душе (только из-за подобных случаев у депутатов пропадает иногда желание работать).

Да, не все в депутатских делах идет у Петра Ивановича гладко. Иногда он и сам в этом виноват. Сам признается, что не все в депутатской группе, где он председателем, работают хорошо, не всегда в назначенные часы ведется прием и, конечно, не все сделано, что можно бы...

Это признание еще больше расположило меня к Петру Ивановичу. Когда человек осознает свои недостатки, это — первый признак, что он собирается их исправлять. Что ж, надеюсь, у него будет на это время. Позади у него — шесть депутатских лет, шесть лет добрых дел. Впереди — еще больше.

М. КУЗНЕЦОВА.

У нас в почете...

— Здравствуйте, Алексей Константинович!

— Александру Алексеевичу мое почтение!

Жмут руки, поздравляют, провожают добрым взглядом. А за что, скажете, этим людям почет? За рационализацию. Алексея Константиновича Будкаева, например, поздравляют за то, что в этом году он подал в БРИЗ завода 4 рационализаторских предложения. После внедрения его новшества завод получил экономию в 13,3 тыс. рублей. В рационализаторскую копилку 4,6 тысячи рублей добавил Александр Алексеевич Воробьев, а Иван Федорович Кислинский, мастер цеха № 5, — 1,4 тысячи рублей.

Сколько же на нашем заводе вот таких людей? Много! 302 рационализатора насчитываются у нас!

Разумеется, не всякого называют по имени, отчеству, потому что среди рационализаторов есть молодые и пожилые, активные и менее активные. Но не беда, что иногда юношу-рационализатора называют просто Сережей.

Но и Сережа — все равно с почтением и уважительно получается. Все они — многоуважаемые и любимые, благодарят их рабочие за умение, смекалку. И не зря к ним с почтением относятся; только за девять месяцев нынешнего года они подали 265 предложений, внедрили 171, получили эффект от внедрения своих предложений в 168 тысяч рублей. Эффект — заводу, а им — вознаграждение. Кроме материального поощрения, — моральное. Имена лучших из лучших занесли на Доску почета рационализаторов (есть такая на заводе). Оформлена и Книга почета рационализаторов. Правда, в нее попасть труднее, зато почетнее.

Новаторы охотно познакомили меня со своими схемами, рассказали, чем руководствуются в своем творческом труде.

— Во-первых, — заявил один из них, — я не изобретаю и не предлагаю что-ни-

будь в одиночку. У меня есть помощники и я сам помощник других. Вместе нам легче развеять сомнения, утвердить истину, доказать полезность или бесполезность предлагаемого. Очень хорошо, что у нас на заводе есть творческие комплексы и бригады рационализаторов. Участвуя в них, обогащаешь свои знания, опыт.

— Во-вторых, — заявил другой, — я предлагаю и сам содействую в продвижении своего предложения. Осуществляю его или требую помощи. Я настырный, если твердо убежден, что получится. И в-третьих: внедрив одно предложение, думаю над другим. Я постоянно ищу «узкое место» в машине, в технологии, на своем рабочем месте. Меня не покидает мысль: где облегчить, ускорить, сэкономить.

Слушаешь рассказы рационализаторов и убеждаешься, что люди с таким настроем, конечно, могут изобретать, находить что-то новое, более совершенное.

А потом рационализаторы мне рассказали, что если кто-то попытается, как говорится, положить под сунко предложение, то консерватора срочно вызовут на заседание экспертной комиссии, которая работает в БРИЗе. И тогда «маринуют» уже самого консерватора, — такой заведен у нас порядок.

Беседую с рационализаторами, а в это время в БРИЗ вошел новый человек — новый рационализатор. Назвать его рационализатором в полном смысле этого слова еще нельзя, потому что он принес только первое предложение, и неизвестно, «пойдет» оно или «не пойдет». Но факт остается фактом: в БРИЗ вошел 303-й рационализатор. Кто знает, может быть, и ему скоро скажут: «Поздравляем вас с внедрением предложения!» И придет к человеку народный почет.

Е. ДВОРНИКОВ,
Завод «Кузбассэлемент».



Продолжение традиции

БЛАГОВЕЩЕНСК. Недалеко от села Никольское шумит необычный сосновый бор. Ряды деревьев посажены здесь не в одно время, а точно год за годом.

...В один из весенних дней 1925 года учительница Надежда Агеевна Морозова собрала ребятишек за селом и сказала:

— Год тому назад умер наш дорогой Владимир Ильич. Давайте посадим здесь сосновый бор. Сотни летрастут деревья. Пусть сотни лет и красуется наш памятник любому вождю.

Так каждый год школьники и местные крестьяне сажали сосенки ряд за рядом. Жители современного Никольского — центра совхоза Ни-

кольский — решили продолжить добрую традицию детей и отцов: к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина лес вырастет еще на 10 гектаров.

(ТАСС).

Наши интервью

НА ПРОШЛОЙ неделе коллектив народного театра Центрального Дворца культуры нашего города ездил с ответным спектаклем в город Юргу. Во Дворце культуры «Победа» самодеятельные артисты выступили со спектаклем Мамлина «Обелиск», который уже посмотрели горожане Ленинска-Кузнецкого. С вопросами о том, как принимали этот спектакль юргинцы и каковы планы коллектива на будущее, наш корреспондент П. Майдаченко обратился к режиссеру народного театра Владимиру Рощаковскому.

— Как, наверное, помнят любители театрального искусства, народный театр г. Юрги приехал к нам со спектаклем «На дне», поставленным к 100-летию со дня рождения Максима Горького. Мы же возили молодежный спектакль, посвященный 50-летию комсомола. Естественно, что наша постановочная группа, которая в основном состоит из юношей и де-

Приходите к нам

вушек, очень волновалась за то, как нас примут.

И могу без пристрастия сказать, что спектакль понравился зрителям. Игра наших ребят подкупала искренностью и по-настоящему юношеской непосредственностью. Они старались не уронить честь города Ленинска-Кузнецкого. И спектакль дошел до сердца зрителя.

Ну, а после спектакля приветствия, поздравления. Юргинский горком комсомола наградил коллектив почетной грамотой и вручил памятный адрес.

В очень теплой, товарищеской обстановке обсудили спектакль, поговорили о планах, намерениях. Юргинцы будут готовить к 100-летию со дня рождения В. И. Ле-

Университет ленинских знаний

ВИТЕБСК. Народные университеты общественно-политических знаний с факультетами ленинского теоретического наследия созданы в новом учебном году в Орше, Браславе, Поставах, Ушачах. А на витебской обувной фабрике «Красный Октябрь» начал работать народный университет ленинских знаний. В помощь изучающим ленинское наследие здесь оборудованы фотоиллюстративная и книжная выставки, вывешены рекомендательные списки литературы.

нина пьесу классика советской драматургии В. Вишневского «Оптимистическая трагедия».

Большие планы и у нас. Сейчас коллектив приступил к работе над спектаклем известного драматурга Алексея Арбузова «Домик на окраине» о становлении комсомольцев предвоенных лет. В планах народного театра и трудная, очень серьезная пьеса советской революционной классики «Разлом» Б. Лавренева, которую мы намерены сдать к столетнему юбилею В. И. Ленина.

Для осуществления этих намерений у нас еще недостаточно сил, мал творческий состав. Поэтому весь коллектив народного театра обращается ко всем любителям сцены, к занимавшимся ранее и новичкам: приходите к нам. И хочется закончить словами, сказанными на недавней встрече драмколлектива заслуженным артистом РСФСР Петром Глебовым, где он ввел в нас новые силы искренней и дружеской оценкой: «Вы делаете большое и очень нужное дело».

Льготы инвалидам

На основании решений республиканских, краевых, областных врачебно-трудовых экспертиз комиссий инвалидам выдаются автомобили «Запорожец» с ручным управлением, мотоколяски, велоколяски.

Автомобиль «Запорожец» предоставляется бесплатно инвалидам Отечественной войны, военнослужащим, лицам начальствующего и рядового состава органов Министерства охраны общественного порядка СССР, ставшим инвалидами вследствие ранения, контузии или увечья, полученных при исполнении служебных обязанностей, либо вследствие заболевания, полученного на фронте.

Для получения автомобиля нужны документы: заявление, медицинское заключение о необходимости машины инвалиду, копия удостоверения ГАИ на право вождения, справка с места жительства, характеристика с места работы.

Автомобили выдаются сроком на 10 лет. Инвалид, получивший «Запорожец» в личное пользование, не имеет права продать его кому-либо. Автомашины на льготных условиях (со скидкой) или в

наши консультации

лиц свободных профессий. Однако если инвалидность их вызвана участием в войне, то они имеют право на приобретение транспортных средств, как инвалиды войны.

Обучение вождению ведется (включая бесплатный проезд, питание и оплату общежития на период обучения для иностранных граждан) за счет средств на протезирование, выделяемых по бюджетам автономных республик, краев, областей.

Строительство гаражей для хранения автомобилей «Запорожец» производится за счет инвалидов в местах, отведенных для этой цели горисполкомом. Инвалиды, имеющие автомобили, мотоколяски, велоколяски, освобождаются от арендной платы за нежилые помещения, используемые ими под гаражи.

В случае смерти инвалида или лишения его водительских прав не менее чем на 2 года, выданного ему автомобиля или мотоколяски, как собственность государства, подлежат возврату органам социального обеспечения для передачи другим.

Автомобили и мотоколяски после смерти их владельцев по наследству не передаются

А. ПОПОВ,
зав. отделом
обеспечения



Лауреаты Государственной премии СССР 1968 года работники Львовского завода кинескопов (слева направо) инженер-конструктор Корсунский Мирко Исаакович, руководитель группы конструкторского бюро Сапожков Александр Михайлович, заместитель начальника цеха Ковалышин Степан Петрович и старший настройщик Каменецкий Адам Иванович. Премия присуждена за разработку и внедрение в производство технологии и оборудования для массового комплексно-механизированного и автоматизированного изготовления крупногабаритных стеклянных оболочек современных кинескопов.

Фото Ю. Шаповалы.

Фотохроника ТАСС.

Английский журнал о К. Марксе

ЛОНДОН. (ТАСС). Материал о жизни и деятельности Карла Маркса, занимающий почти половину номера, опубликовал «Попс мэгэзин». В статье подробно излагается жизнь Карла Маркса в Лондоне, приводится большое количество фактических данных о его жизни и деятельности, как революционера и ученого. Приводятся различные высказывания и воспоминания людей, знавших К. Маркса, подробно описываются места в Лондоне, связанные с его именем.

C ЛУЧАЙ привел меня в кабинет начальника автотранспортного предприятия, что на Садовском сахарном заводе Воронежской области.

— Герасимов Александр Иванович, — с акцентом назывался хозяин.

На столе перед ним лежала «Мundo обрero» («Рабочий мир»), орган ЦК Компартии Испании.

— Вы знаете испанский?

— Это мой родной язык.

— Но почему у вас русская фамилия?

— О, это длинная история!

Александр Иванович рассказывал медленно, припоминая события тридцатилетней давности.

...Альфонсо Гарсия родился в одном из городков Кастии. Его мать стирала белье в богатых семьях, а отец занимался плотницким ремеслом. Потом вся семья переехала в Мадрид. Там Альфонсо поступил в школу. Он мечтал о небе, о самолетах. Мать вздыхала: «Где взять денег для учебы, сынок?» Альфонсо пришлось мыть посуду в кафе.

Фашистский мятеж. Вместе с рабочими Альфонсо проголосовал на митингах: «Смерть фашизму!», «Да здравствует республика!». Сражался в легендарном Пятом полку Энрике Листера. На фронте под Мадридом Альфонсо Гарсия стал коммунистом. Воюя на земле, он хотел сражаться в воздухе. Мечта сбылась. Полгода учёбы в Советском Союзе, и Альфонсо Гарсия в родном небе. Начались боевые будни.

Почти ежедневно вылетал на боевые задания. И, как правило, всегда возвращался с победой. Однажды шестерка «мессершмиттов» атаковала самолет Гарсия. Задымил левый мотор. Ранен стрелок-радист. Неожиданно из-за облаков вынырнул республиканский истребитель и бесстрашно понесся на сближение с головным «мессером». Пилот сбил этот самолет, но в неравной схватке с врагом и сам был подбит. Все это произошло на глазах Гарсия, который с трудом дотянулся до своего аэродрома. Альфонсо узнал, что его спасителем был советский доброволец летчик Герасимов. В знак уважения и большому русскому другу Альфонсо взял его фамилию.

В 1938 году командира экипажа СБ Альфонсо Гарсия — Герасимова вызвал командующий воздушными си-

лами и предложил ему ехать в Советский Союз совершенствовать свое летное мастерство. В его боевой характеристике было отмечено: «За 105 боевых вылетов Гарсия уничтожил 4 воинских зенитона, один эсминец, 80 танков, 50 самолетов и лично сбил в воздушном бою 5 самолетов противника».

Так Альфонсо второй раз

вступил на советскую землю и остался на ней навсегда.

Здесь он официально стал

называться Александром Ивановичем Герасимовым.

Звено Герасимова возвращалось с задания и вдруг навстречу фашистские самолеты. Машина Дзакунова попала в огненные клещи. Герасимов бросился выручать молодого летчика. Пошел в лобовую атаку на «мессера». Враг принял вызов. Но в последнее мгновение метнулся вверх. Герасимов нажал гашетки пулеметов. Немецкий истребитель задымил, начнулся и полетел к земле. Его пилот успел выпрыгнуть с парашютом и попал в плен.

Впереди у Герасимова были сотни дней войны. Десятки сражений воздушных схваток.

В ноябре 1942 года эскадрилья капитана Герасимова сражается над заснеженными волжскими степями под Сталинградом. Затем боя за Харьков, Киев, Львов...

Штурмовики шли на Запад по трассам, которые прокладывал штурман майор Герасимов.

...В тот день мы с Александром Герасимовым выехали в районный центр Воронежской области Анну. Первые минуты мы молчали. Мне показалось, что мой спутник углублен в прошлое. Спросил: так ли это? Александр помедлил с ответом.

— Конечно, прошлое не забыть, — ответил он. — Но о нем вспоминаю не часто. И сейчас думаю о другом. Куда интереснее жить настоящим, мечтать о будущем, работать на будущее.

— У меня были Гвардии-хара и Сталинград. Этого не хочу ни сыну — солдату, ни его товарищам, никому. Но свой Сталинград может выпасть и на их долю. Поэтому желаю сыну Саше, нашим армейским ребятам превозойти отцовские «потолки».

Альфонсо Гарсия — Герасимов не раз избирался членом районного комитета КПСС, руководил постоянными комиссиями поселкового Совета. Живет он заботами о людях предприятия, которому отдал двадцать лет жизни.

Вячеслав ДУБИНКИН.
(АПН).

В ЭТИ ДНИ В КИНОТЕАТРАХ

«ПОБЕДА»

Новый широкоэкранный художественный фильм

ШЕСТОЕ ИЮЛЯ

Сеансы: 9-00, 10-50, 12-40, 2-30, 4-20, 6-10, 8-00, 10-00,

5 декабря

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДК
Новая широкоэкранная кинокомедия

РАЗБУДИТЕ МУХИНА

Сеансы: 12, 2.

Новый широкоэкранный художественный фильм

ГЕНЕРАЛ РАХИМОВ

Сеансы: 4, 6, 8.

6, 7, 8 декабря

ОСКАР

Сеансы 6-го — 2, 4, 6.

Сеансы 7-го и 8-го: 2, 4, 6, 8.

изучающим работу В. И. Ленина «Очередные задачи советской власти» «В. И. Ленин о научной организации управления народным хозяйством», 20.10 «Летопись полувека 1952 года», 20.55 Теленовости. 21.10 Международное обозрение. 21.35 Киножурнал. 21.45 На полях и фермах. 22.15 «Классическая симфония» Сергея Прокофьева. Фильм-спектакль. 22.30 У нас в гостях.

7 ДЕКАБРЯ МОСКВА

14.00 «С днем рождения» Музыкальная программа. 15.00 Концерт. 15.45 Премьера телевизионного художественного фильма «Затемненные окна» II серия. 16.35 Клуб кино путешественников. 17.35 Слушателям школ основ марксизма-ленинизма. «Философия Передача первая. 18.05 Почта «Огонька».

КУЗБАСС

19.00 Теленовости. 19.45 Для школьников. Концерт. 20.30 Художественный фильм «Горькие зерна». 21.55 Эстрадный концерт.

6 ДЕКАБРЯ МОСКВА

13.00 Программа передач. 13.05 Международный турнир по хоккею (в записи). 15.00 Он жил для всех людей. Репортаж с выставки «Тургенев и русская литература». 16.00 Концерт. 16.40 Телевизионные новости. 16.50 «Затемненные окна». Премьера телевизионного художественного фильма. 1 серия. 17.50 Музыкальный киоск. 18.20 Для воинов Советской Армии и Флота. Академия им. М. В. Фрунзе — 50 лет.

КУЗБАСС

19.00 Клоуники к бою! 19.30 Киножурнал. 19.40 В помощь

Администрация, партийная и профсоюзная организации фабрики индишива и ремонта одежды выражают глубокое соболезнование семье и родственникам покойного.

СИВЯКОВА

Николая Федоровича

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА



„Шестое июля“

(Производство киностудии „Мосфильм“)

...ШЕЛ ВОСЬМОЙ месяц существования молодой Советской республики. 4 июля 1918 года в Москве открывался V Всероссийский съезд Советов. Как поведут себя левые эсеры и их лидер Мария Спиридовна? И вот съезд открылся.

Мы видим В. И. Ленина и Я. М. Свердлова. Внешне спокойен Ленин. Он беседует со Спиридовной, занимается текущими делами, разговаривает с делегатами. Но в каждом движении, в каждой фразе, каждом жесте — огромная сосредоточенность, собранность, стремление в любую минуту дать отповедь. И события не заставляют ждать. В зал несетя призывы Спиридовной: «Долой Брест-Литовскую петлю, удушающую русскую революцию!». Сейчас она на трибуне, сейчас лидер партии левых эсеров начинает бой...

Бушует съезд. И в эту взорванную и накаленную обстановку как-то весомо и ощутимо ложатся полные внутреннего волнения, достоинства слова речи Владимира Ильича.

Большинство съезда голосует за резолюцию большевистской фракции, одобряющую деятельность Совнаркома и Брестский договор.

С этого момента ход событий начнет определяться минутами.

Было 15 часов 25 минут, когда Владимиру Ильичу сообщили об убийстве германского посла Мирбаха. И в этот момент в кабинете Ленина сконцентрировались воля и мужество партии.

Ни тени паники, никакой растерянности, точные и решительные действия, трезвость оценки — таким предстает перед нами Ленин. И в каждом слове, в каждом поступке мы ощущаем биение могучей мысли вождя.

В 22 часа 10 минут на Малой Дмитровке собралась большевистская фракция съезда. Ленин, Свердлов, Подвойский склонились над картой, ищут силы для подавления мятежа — ведь дивизия латышских стрелков в лагерях за городом.

Было 5 часов 40 минут, когда в город вошла дивизия латышских стрелков.

— С артиллерией подождем, — говорит Ленин, — нужно предложить им сдаться. Дайте им двадцать минут на размышление.

Ильич раздумывал, он напряженно ждал, но в это время стены вздрогнули, мятежники начали обстрел Кремля.

— Ну что же, — сказал Ленин, — они сами сделали выбор.

И сразу, как бы продолжая слова вождя, раздался гул орудий: артиллерия открыла огонь по штабу эсеров...

В роли Ленина Юрий Каюров, в роли Свердлова — Владимир Татосов, Дзержинского — Василий Лановой, Подвойского — Владимир Самойлов.

Хоккей

Сообщаем результаты матчей чемпионата СССР 2-й группы класса «А» (восточная зона), состоявшихся 23, 24, 30 ноября и 1 декабря. «Труд» (Краснотурьинск) — «Локомотив» (Оренбург) — 2:1 и 1:3.

«Автомобилист» (Усть-Каменогорск) — «Торпедо» (Сызрань) — 4:1 и 1:2.

«Шахтер» (Карпинск) — «Автомобилист» (Караганда) — 2:3 и 2:3.

«Труд» (Краснотурьинск) — «Шахтер» (Л-К) 1:2 1:4 7:8.

«Ракета» 0:3 1:3 8:11.

«Шахтер» (И) 0:1 3:1 5:9.

«Автомобилист» (Усть-Каменогорск) — «Ракета» (Казань) — 2:2 и 5:2.

«Шахтер» (Карпинск) — «Локомотив» (Оренбург) — 0:0 и 1:3.

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША ПОСЛЕ ДВУХ ТУРОВ В Н. ПО

«Автомобилист» 2 1 1 5 12:7 (У-К)

«Автомобилист» 2 1 1 5 9:5 (Кр.)

«Локомотив» 2 1 1 5 7:4

«Труд» 2 1 1 5 6:5

«Торпедо» 2 0 2 4 7:8

«Шахтер» (Л-К) 1:2 1:4 7:8

«Ракета» 0:3 1:3 8:11

«Шахтер» (И) 0:1 3:1 5:9

Следующий номер «Ленинского шахтера» выйдет 9 декабря.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

НАШ АДРЕС:

г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17
Телефоны: редактора — 0-33 и через трест 3-61, зам. редактора — 3-10, ответ. секретаря — 3-10 два звонка, партийного отдела 5-37 и через трест 3-61, промышленного отдела 0-52 и через трест 3-81 два звонка, отдела культуры и писем труда:ящихся 5-37 два звонка и через трест 3-61 два звонка, бухгалтерии 0-52 два звонка, директора типографии 2-21.

Гортипография, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17

ОП 12404 Заказ № 7776 Тираж 27.000