

# ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

Год  
издания  
39-й

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА  
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 80 (8664)

СУББОТА

19

АПРЕЛЯ

1969 г.

Цена 2 коп.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ  
КОМИТЕТЕ КПСС,  
Совете  
Министров  
СССР  
и ВЦСПС

12 апреля 1969 года состоялся Всесоюзный субботник, посвященный 50-летию первых коммунистических субботников в нашей стране. В трудовой инициативе свободного народа В. И. Ленин прозорливо увидел великий почин, живые ростки коммунизма.

Всесоюзный юбилейный субботник, прошедший под знаком подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, продемонстрировал непоколебимую верность трудающимся нашей страны революционным традициям, высокое сознание общественного долга, победное шествие коммунистического труда. Всенародный субботник, в котором приняло участие почти все трудоспособное население нашей великой страны, вылился в радостный трудовой праздник, ознаменовался большими производственными достижениями, значительным вкладом в выполнение пятилетнего плана. Центральный Комитет КПСС, Совет Министров СССР и ВЦСПС высоко оценивают патриотизм рабочих, колхозников, инженерно-технических работников и служащих, воинов Советской Армии и Флота, ветеранов труда, советских женщин, молодежи, принявших активное участие в юбилейном субботнике, и выражают им сердечную благодарность за коммунистический труд на благо Родины. Центральный Комитет КПСС и Советское правительство приняли решение: средства, полученные в результате безвозмездного труда на субботнике, направить на строительство в Москве крупного онкологического научного центра для всестороннего изучения и разработки проблем предупреждения и лечения раковых заболеваний, а также на создание научно-исследовательского комплекса по вопросам развития сельского хозяйства Сибири и Дальнего Востока.

## У нас с Ленинске-Кузнецком на экране — Ильич

ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ ШАХТЫ ИМЕНИ ЯРОСЛАВСКОГО ЧЕТВЕРТЫЙ МЕСЯЦ РАБОТАЕТ КИНОЛЕКТОРИЙ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА. Цель кинолектория — воспитание молодежи на примерах из жизни и деятельности Ильича.

На кинофильмы, раскрывающие образ вождя, Дворец культуры приглашает молодых рабочих шахты, учеников школы № 18 и школы-интерната № 41.

В текущем году, здесь уже прошли кинофильмы «Ленин в 18-м году», «Ленин в Польше», «Семья Ульяновых», «Сердце матери» и «Зали «Авроры».

В. СЕРГЕЕВ.

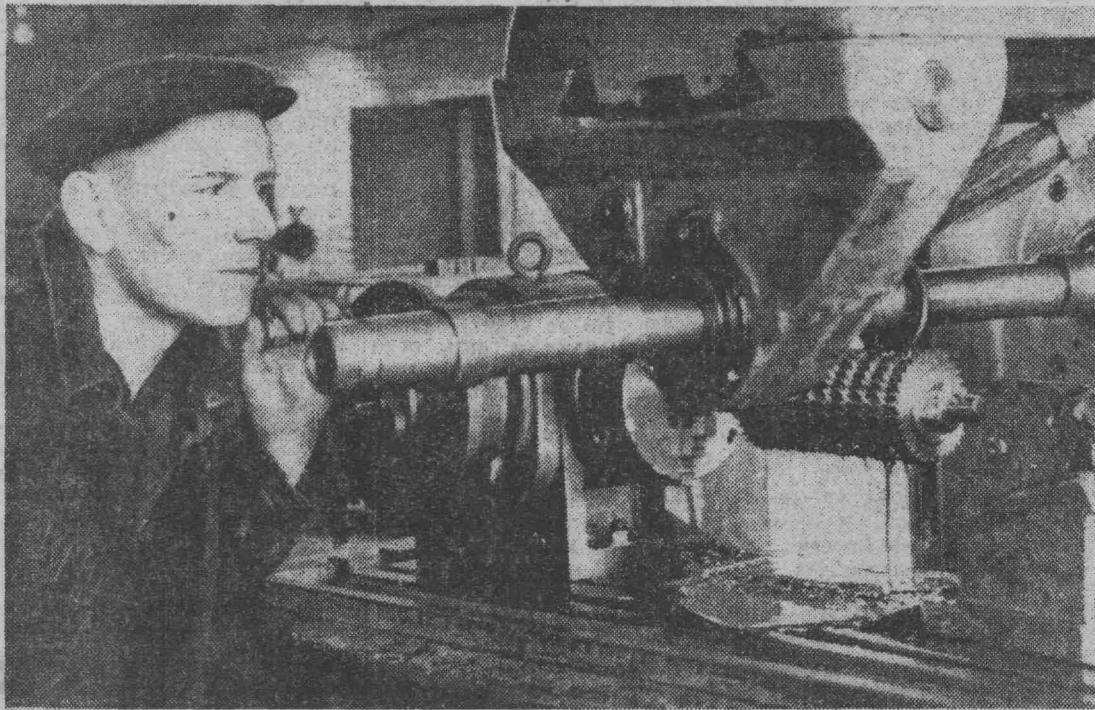
## для молодежи

На шахте имени Ярославского состоялась теоретическая конференция по теме: «В. И. Ленин об образовании и коммунистическом воспитании Молодежи». Инициаторами проведения ее были методический совет шахты и комитет комсомола.

Молодые рабочие заслушали доклад заместителя секретаря парткома тов. Хан. Она рассказала о развитии В. И. Лениным марксистского учения о коммунистическом воспитании подрастающего поколения.

Развивая эту тему, тов. Рехин рассказал о том, какое значение придавал Ленин сознательному и дисциплинированному труду. Выступление тов. Шутылевой было посвящено принципам коммунистической морали, а тов. Никифоров рассказал о том, какое значение Владимир Ильич придал эстетическому воспитанию молодежи.

И. МАРКОВ.



## В КОПИЛКУ ОПЫТА

Семнадцатого апреля в Доме техники состоялась техническая конференция молодых специалистов горного дела. На конференции шел разговор о возрастающей роли механизированной выемки угля в шахте.

Главный инженер треста «Ленинуголь» Н. М. Дворецкий сделал общий обзор развития горнодобывающей техники в подземных выработках. Отметил активных горных инженеров, техников, отдающих свои знания, освоение новой техники, являющихся активными рационализаторами. К таким относятся И. Прусаков, А. Латышев (шахта имени Ярославского), тт. Жданов, Горбачев (шахта «Журинка-3»), В. Семенов, В. Решетников (шахта «Польская-2») и многие другие.

Совещание расширило кругозор молодых специалистов.

И. МАРКОВ.

Ивана Никитича Костылева знают в ЦЭММ треста «Ленинуголь», как отличного фрезеровщика и высококвалифицированного станочника. Любую работу он всегда выполняет не ниже оценки «хорошо». Иван Никитич каждый месяц перекрывает план в полтора, два раза.

## ЛЮДИ НАШЕГО

### ГОРОДА

На снимке: фрезеровщик И. И. КОСТИЛЕВ ведет обработку храповиков шахтовых лебедок.

Фото Г. Дмитриева.

## «Чукотка» продолжается

Следуя почину московских пионеров, городской штаб объявил операцию «Чукотка».

«Пусть каждая дружина, каждый отряд начнет переписку с ребятами Чукотского национального округа и дружинами Крайнего Севера, — говорится в приказе штаба.

Пошли им библиотечки книг о родном Кузбассе, фотоальбомы с историей нашего города, проведем заочные конкурсы, «викторины».

Штаб решил: принять ак-

тивное участие в строительстве Дворца пионеров в городе Анадыре и перечислить на текущий счет операции «Чукотка» 3000 рублей.

Штаб принял еще одно решение: включиться в областную операцию «Кузбасская колонна тракторов», которая проводится 12 мая 1969 года. Решили собрать 150 тонн металломолома — на 50 тракторов.

А. БЕЛОВА,  
завуч Дворца пионеров.

## Всегда в строю

На субботник его не приглашали. Подумали, в шестьдесят лет как-то неудобно тревожить человека. Он посчитал это за обиду. 12 апреля рано утром пришел в партком и потребовал работу.

Федор Федотович Квач на шахтах нашего рудника начал трудиться в 1925 году. Сейчас — на заслуженном отдыхе. Но беспокойное сердце у коммуниста. Не может он быть в стороне. Это хорошее беспокойство за общее дело пронес он через всю жизнь. Комсомольцем принимал участие в воскреснике, субботниках, строил клубы, стадионы. И 12 апреля поработал вот таким душевно молодым.

В партию Федор Федотович вступил в 1932 году. С 1944 года он на шахте

«Комсомолец». В сороковые годы получил первую правительенную награду — орден Трудового Красного Знамени. Позже ему вручили высший орден Родины — орден Ленина.

Ф. Ф. Квач давно на пенсии. Но не порывает связей с шахтой. Партийная организация довольна его деятельностью как организатора и руководителя агитплощадки, как заведующего агитпунктом на втором районе шахты. Это он организовал своих старых друзей на оборудование агитплощадки, он помогает в работе детского клуба.

С шестнадцати лет он комсомолец, в двадцать три года — коммунист. В комсомоле и партии прошел он политическую закалку, здесь выработалось убеждение, здесь появилась политическая зрелость. И до сих пор у Федора Федотовича в сердце партийная молодость. Похвально в такие годы быть вот таким душевно молодым.

И. ПАВЛОВ.

## НОВОСТИ ГИМНАСТИКИ

В Липецке закончилось лично-командное первенство России, проводимое ДСО «Спартак», по спортивной гимнастике среди взрослых. Спортсмены нашего города заняли в общекомандном первенстве второе место, уступив коллективу воронежцев.

Девушки выступили успешнее юношей. Они выиграли первое место. Впервые гимнастки Воронежа остались на вторых ролях.

Неудачно сложилось выступление мужского коллектива. Два сильнейших наших гимнаста, В. Фогель и И. Прохоров, из-за болезни не смогли принять участия в соревнованиях.

Среди кандидатов в мастера удачно выступили наши гимнасты (они участвовали в личном первенстве). Стани-

слав Гручик занял второе место, а третье место занял Борис Михо.

ПОРАДОВАЛИ удачным выступлением воспитанники нашей ДСШ — студенты Кемеровского пединститута А. Филатов, Н. Лапшин и В. Каданев. Они выиграли первенство зоны Сибири и Урала среди высших учебных заведений РСФСР и соответственно заняли три призовых места. А. Филатов показал международную сумму баллов по программе мастеров спорта СССР.

22 апреля они вылетают на финал РСФСР по вузам в г. Ярославль. В. Каданев и В. Фогель завоевали право участвовать в Кубке СССР в г. Алма-Ате 26—28 апреля.

В. САВИНСКИЙ.



## Первые месяцы работы Ильича в Москве

11 марта Советское правительство переехало в Москву, в центр РСФСР, подальше от границы, ближе к ряду губерний, с которыми надо было как можно теснее связаться.

11 марта, в день переезда в Москву, Ильич написал статью «Главная задача наших дней». Эта статья, напечатанная в «Известиях», 12 марта, носила программный характер, но в то же время она как нельзя лучше характеризовала тогдашнее настроение Ильича.

Статья начинается цитатой из некрасовского «Кому на Руси жить хорошо»:

Ты и убогая, ты и обильная,  
Ты и могучая, ты и  
бессильная  
Матушка Русь!

В краткой, скжатой форме говорит Ильич в этой статье о всем значении Великой пролетарской революции, потом указывает

зывает на всю унизительность Брестского мира.

Далее он пишет о борьбе за могучую и обильную Русь:

«Русь станет таковой, если отбросить прочь всякое уныние и всякую фразу, если, стиснув зубы, соберет все свои силы, если напрягает каждый нерв, натянет каждый мускул, если поймет, что спасение возможно только на том пути международной социалистической революции, на который мы вступили. Идти вперед по этому пути, не падая духом от поражений, собирать камень за камушком прочный фундамент социалистического общества, работать, не покладая рук, над созданием дисциплины и самодисциплины, над укреплением везде и всюду организованности, порядка, деловитости, стройного сотрудничества всенародных сил, всеобщего учета и контроля за производством и распределением продуктов — таким путем к созданию мощи военной и мощи социалистической».

Надо вспомнить то время, те настроения, которые тогда были сильны в нашей партии, чтобы понять весь удельный вес этой статьи.

Ильич был полон энергии, полон готовности к борьбе.

Правительственные учреждения и главных членов правительства решено было поселить в Кремле. Мы тоже должны были там жить.

Помню, как Яков Михайлович Свердлов и Владимир Дмитриевич Бонч-Бруевич в первый раз повезли нас в Кремль смотреть нашу будущую квартиру. Нас предполагалось поселить в здании

# Н. К. Крупская

## Воспоминания о Ленине

«судебных установлений».

По старой каменной лестнице, ступеньки которой были вытоптаны ногами посетителей, посещавших это здание десятки лет, поднялись мы в третий этаж, где помещалась раньше квартира прокурора судебной палаты. Планировали дать нам кухню и три комнаты, к ней прилегавшие, куда был отдельный ход. Дальше комнаты отводились под помещение Управления Совнаркома. Самая большая комната отводилась под зал заседаний. К ней примыкал кабинет Владимира Ильича, ближе всего помещавшийся к парадному ходу, через который должны были входить к нему посетители. Было очень удобно. Но во всем здании была невероятная грязь, печи были поломаны, потолки протекали. Особенная грязь царила в нашей будущей квартире, где жили сторожа. Требовался ремонт.

Временно нас поселили в Кремле в так называемых «кавалерских покоях», дали две чистые комнаты.

Ильичу нравилось гулять по Кремлю, откуда открывался широкий вид на город. Больше всего любил он ходить и что-то читал часовой,

дить по тротуару напротив Большого дворца, здесь было глазу где погулять, а потом любил ходить внизу вдоль стены, где была зелень и мало народа.

Старая армия разложилась, была демобилизована. Надо было создать новую, сильную, революционную, проникнутую духом энтузиазма, волей к победе армию.

Первое время Красная Армия весьма мало напоминала обычную армию. Она горела энтузиазмом, но внешне выглядела первобытно: у красноармейцев не было определенной формы — кто в чем пришел, в том и ходил, не было еще твердого распорядка, установленных правил. Враги Советской власти насмеялись над красноармейцами, не верили, что большевики смогут создать сильную, крепкую армию...

Когда был заключен мир с Германией и в Россию приехал немецкий посол граф Мирбах, он, как полагается, «посетил» в Кремле представителя власти — Председателя Совета Народных Комиссаров Ленина. Около кабинета Владимира Ильича сидел и что-то читал часовой,

и, когда Мирбах приходил в кабинет Ильича, он не поднял на него даже глаз и продолжал читать. Мирбах на него удивленно посмотрел. Потом, уходя из кабинета, Мирбах остановился около сидящего часовщика, взял у него книгу, которую тот читал, и попросил переводчика перевести ему заглавие. Книга называлась: Бебель «Женщина и социализм». Мирбах молча возратил ее часовому.

Красноармейцы усердно учились. Они понимали, что знание нужно им для победы.

Проходя быстрой походкой по коридору из своей квартиры в кабинет, нагруженный газетами, бумагами, книгами, Ильич особенно приветливо всегда здоровался с часовщиками. Знал их настроение, их готовность умереть за власть Советскую.

На VII партийном съезде (6—8 марта 1918 года) был решен вопрос о необходимости заключить с немцами мир, хотя бы самый тяжелый, сильный унизительный...

IV Всероссийский съезд Советов ратифицировал мирный договор 724 голосами против 276; 118 человек воздержались. На IV съезде Советов присутствовали, конечно, не только большевики. Против подписания мира были меньшевики, анархисты, коммунисты, правые и левые эсеры. Их представители выступали против подписания немецких условий мира 23 февраля на заседании ВЦИК. При таком соотношении сил 724 голоса против 276 означали серьезнейшую победу линии Ленина.

14—15 апреля проходил городской смотр художественной самодеятельности под девизом «Мы Ленину славу поем». Наш корреспондент попросил некоторых товарищей поделиться своими впечатлениями.

**МАТИНИНА МАРИЯ АЛЕКСЕЕВНА** (счетный работник райфинотдела).

Три года я работала в районном отделе культуры, правда, это было уже давно. Но привычка бывать на смотрах художественной самодеятельности сохранилась до сих пор. Я кожу сюда не по обязанности, а потому, что люблю самодеятельность. Пусть это выступают не профессионалы, а наши, самодеятельные артисты. Зато бывает особенно приятно, когда на сцене появляется строитель или горняк, который с чувством читает стихи, или поет, да как поет! Только что я посмотрела выступление коллектива художественной самодеятельности клуба «Дружба» шахты имени С. М. Кирова. На мой взгляд, артисты неплохо подготовились к смотру, правда, не все номера отточены, но в целом впечатление осталось хорошее. Я бы отдала предпочтение хору и солистке, в исполнении которой прозвучали песни «Не корите меня, не браните» и «О неведомом трубаче». Понравилось, как Леонид Путилов пел о России. Жалко, что завтра не смогут посмотреть программы других коллективов. Радостно видеть, как растет мастерство самодеятельных артистов. Вот и кирзовцы добились успеха, надо отдать должное и руководителю, и всему сплоченному коллективу.

**ДОБРОВОЛЬСКАЯ ЛЮБОВЬ ИВАНОВНА** (контролер ОТК завода «Кузбассэлемент»).

Мой сын до армии занимался в гандбольном кружке и после возвращения домой не изменил своему увлечению: по вечерам пропадает в клубе на репетициях.

Сегодня он должен выступать на этом городском смотре вместе со своими ребятами и девчатаами. А я, как обычно, буду волноваться. Сколько бы раз я ни была на концертах художественной самодеятельности завода, всегда волнуюсь, как-то выступят наши?

За много лет работы завод стал родным, видимо, поэтому мне не безразлично, как выступят наш коллектив, который на прошлых смотрах был в числе лучших. Очень хочется, чтобы и сегодня им сопутствовал успех.

**ПЛАКСИН АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ** (зам. председателя шахткома шахты имени Кирова).

Я был поражен выступлением коллектива художественной самодеятельности завода «Кузбассэлемент». Их

выступление близко к профессиональному. Для их ансамбля песни и пляски характерно то, что они выдержали тему, хорошо увязали современность со стариной. В исполнении самодеятельных артистов старые песни приобрели новое звучание, и слушать их доставляет огромное удовольствие. Зажигательные пляски, лирические песни — а после каждого номера — четверти, о Ленине, о Родине.

Хорошо звучал хор, в составе которого около 40 человек, порадовал своим исполнением и вокальная группа. Программа у заводчан небольшая, но смотрится с большим интересом.

Послос и их не слышно из-за микрофонов, поставленных перед инструментами. И все-таки петь ребята и девчата могут, а вот вести себя на сцене, как ни странно, не умеют.

Эстраду любят почти все. Это легкий жанр, но ведь и для исполнения эстрадных номеров нужен талант и мастерство. Артисты стоят изогнувшись перед микрофоном или разгуливают по сцене. Никакой скромности, во всем чувствовалось подражание западному. Может быть, им казалось, что этим они показывают непринужденность в исполнении, но у нас, зрителей, создалось впечатление, что у них

молодцы, ярославцы! Я говорю так не потому, что сама в прошлом году занималась в вокальной группе при Дворце этой шахты, а потому, что коллектив художественной самодеятельности хорошо подготовился к смотру. И, конечно же, я «болела» за него.

**М. НЕУСТРОЕВА** (методист горкома профсоюза угольщиков).

Отрадно видеть то, что почти все коллективы старались выдержать тему.. В прошлом году смотр проходил под девизом «Мы славим труд во имя коммунизма», были попытки отразить тему в песнях, стихах, танцах, но полностью сделать этого не удалось никому.

Сейчас совсем другое дело: на смотре были представлены две литературно-музыкальные композиции. Коллектив художественной самодеятельности шахты «Полысаевская-1» удалось связать воедино хор и духовой оркестр. А ведь это большой труд. Это во-первых. Во-вторых, на этом смотре заметно чувствуется массовость в коллективах.

А вот обидно то, что не приняла участия в смотре призеры прошлого года коллективы шахт «Полысаевская-2» и «Полысаевская-3». Я не знаю, чем это можно объяснить, но уважительных причин, по-моему, не было. На шахте «Полысаевская-2» неплохой эстрадный оркестр, замечательный квартет, как подобрали голоса! Но — не выступили.

Надо отметить, что неплохо потрудились коллективы художественной самодеятельности клуба «Дружба», завода «Красный Октябрь». Слабо выступил ДК имени Ленина, а особой критики заслуживает коллектив шахты «Комсомолец». Раньше они выступали лучше, а в этом году поразили всех своим бескультурьем.

Надо усилить контроль за идеальным и художественным содержанием репертуара.

★ ★ ★

15-го апреля были подведены итоги смотра и лучшие номера отобраны для заключительного концерта.

Первое место присуждено коллективу художественной самодеятельности завода «Кузбассэлемент», второе — ДК шахты имени Ярославского и «Полысаевской-1», третье — клубу «Дружба».

Дипломы и награды отличившимся коллективам будут вручены на заключительном концерте, который состоится 26 апреля в ЦДК.

## УСПЕХИ И ОГОРЧЕНИЯ

Побольше бы таких самодеятельных коллективов!

**КОСТРОМИНА АВГУСТА АЛЕКСЕЕВНА** (председатель шахткома шахты «Полысаевская-1»).

Коллектив нашей шахты выступил вчера, результатов мы пока не знаем, ведь итоги еще не подводились. Я посмотрела выступление коллективов художественной самодеятельности завода «Красный Октябрь» и шахты «Комсомолец». Если их сравнять, то явное предпочтение я бы отдала заводу. Насколько мне известно, долгое время у них не было руководителя, можно сказать, что самодеятельность угасала. А на этом смотре они неплохо выступили, хочется подчеркнуть многожанровость номеров — в программе были и групповые танцы, и эстрадные песни, и частушки, и хор. В исполнении лирических и хороших песен вокалисты вложили душу.

**ШТАЛЬБАУМ ЮРИЙ** (учащийся ГПТУ № 38).

Я хочу сказать о выступлении коллектива шахты «Комсомолец». Если в некоторых коллективах эстрадные оркестры слабые, то этого не скажешь об оркестре этого коллектива. Оркестр сильный, но исполнение номеров солистами-вокалистами не оставляло никакого впечатления. Отчасти причина в том, что у некоторых слабые го-

лоса и их не слышно из-за микрофонов, поставленных перед инструментами. И все-таки петь ребята и девчата могут, а вот вести себя на сцене, как ни странно, не умеют.

Хорошо задумана композиция у коллектива художественной самодеятельности ДК шахты имени Ярославского.

**ПЕЦКАЛЕВА ВАЛЯ** (рабочая ламповая шахты им. Ярославского).

Я пришла сюда не случайно, а потому, что сама очень люблю петь, люблю слушать, как поют другие. Меня больше привлекают русские народные песни, им я отдаю предпочтение. Разве не приятно, когда артист вкладывает все чувство в свое исполнение, когда песня доходит до тех, кто слушает. Ну, а что может донести до нас, присутствующих в зале, коллектив художественной самодеятельности шахты «Комсомолец»? Артисты совсем не выдержали тему, ни одного стихотворения, ни одной песни о Владимире Ильиче, а тема-то ленинская! Большинство номеров слабых, некачественных. Солисты поют для себя, иначе не выразишься, ведь текста их песен совершенно не слышно. А вот «Прелюдия» Баха и «Вечерняя серенада» в исполнении эстрадного оркестра звучат неплохо. Это единственное, что стоит отметить в программе коллектива.

Поскольку вопрос о договоре с немцами был решен, Ильич считал, что настало передышка и надо использовать ее для широкого развертывания работы Советской власти внутри страны. Он засел за писание брошюры «Очередные задачи Советской власти». В «кавалерские покон» к нам часто заходил Яков Михайлович Свердлов. Наблюдая, как Владимир Ильич строчит свои работы, он стал убеждать его пользоваться стенографистом. Ильич долго не соглашался, наконец, убедил его Яков Михайлович, прислав лучшего стенографиста. Дело, однако, не пошло, и как ни старался стенографист уговорить Ильича не стесняться, не обращать на него внимания, дело не шло. Ильич ведь как работал: напишет страницы две, а потом надолго задумается над тем, как лучше сказать что-нибудь, и мешает ему присутствие чужого человека. Только в 1923 г., когда он был уже тяжело болен, не мог сам писать, стал он диктовать свои статьи, но стоило это ему больших трудов. Диктовал он их тт. Фотиновой, Гляссер, Манучарьянц, Володичевой, которые давно у него работали в секретариате, которых он не стеснялся, но и то, было, все слышится из его комната нервный смешок.

Конец марта — апрель 1918 года Ильич усиленно работал над статьей «Очередные задачи Советской власти». Она была напечатана 28 апреля в «Известиях» и на долгие годы стала для большевиков руководством к действию. Нигде, кажется, так просто, так ярко и выпутило не вскрыл Ленин главные тру-

дности строительства социализма в нашей стране в то время, как в этой брошюре.

Владимиру Ильичу приходилось очень много говорить с рабочими, с крестьянами, и на каждом шагу наблюдал он неумение работать, и не только неумение работать, но и оставшееся в наследие от ведомого подневольного труда отношение к труду как к какому-то проклятию, и чему-то такому, что должно быть сведено до минимума. Революция сбросила десяткиников, подмастерьев, вечно понукавших рабочих, ругавших их, дававших зуботычины. И рад был рабочий, что никто его не понюкает, что, когда он устал, может он посидеть, покурить. В первое время заводские организации очень легко отпускали рабочих с фабрики на разные собрания. Помню такой случай. Пришла ко мне раз в Наркомпрос работница за какими-то справками, разговорились. Я ее спрашивала, в какой она смене работает. Думала, в ночной, потому что могла прийти в Наркомпрос днем. «У нас никто сегодня не работает. Вчера общее собрание было, у всех дел домашних много накопилось. Ну и проголосовал не работать сегодня. Что же, мы теперь хозяева». Теперь, когда 18 лет спустя рассказываешь это товарищам, им этот факт кажется мало правдоподобным, не характерным. А между тем для начала 1918 года этот факт был характерен. Хозяев-эксплуататоров, их приказчиков, понукальщиков прогнали, а то, что фабрика стала общественной собственностью, что надо эту общест-

венную собственность беречь, укреплять, поднимать производительность труда, этого сознания еще не было. Ленин поэтому так и напирал на эту сторону дела: правде умел он смотреть в глаза. Надо было поднимать сознательность рабочих, их сознательное отношение к труду, надо было организовывать по-деловому весь труд, всю жизнь.

Особо резко в «Очередных задачах Советской власти» характеризовал Ильич левых эсеров — представителей мелкой буржуазии, не понявших всей важности практической, деловой работы, считавших ее практицизмом, постепенностью, мечтавших о «революционной войне» и пр. и пр.

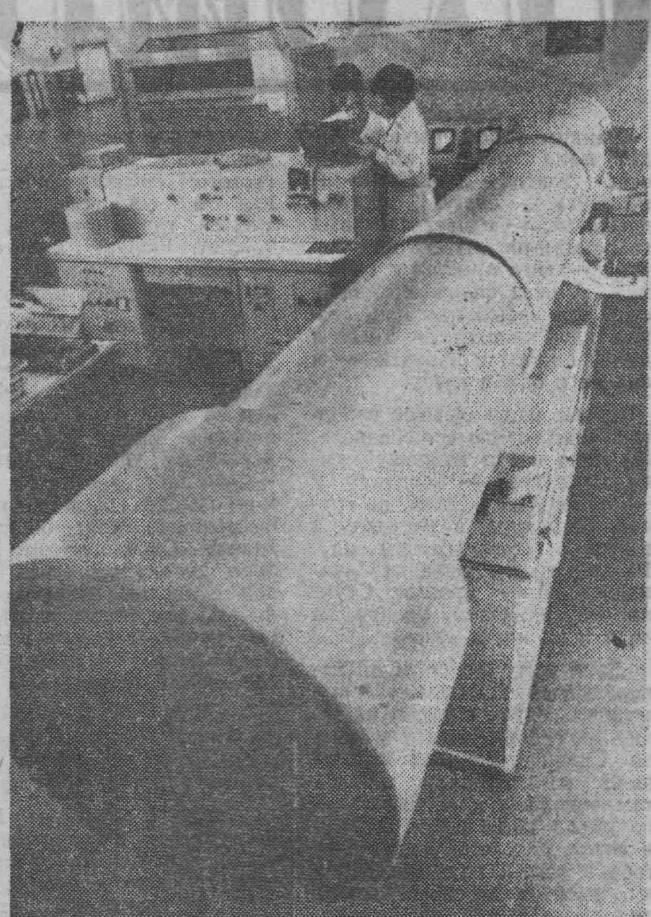
Классом, на который полагался Ильич, в руководящую силу которого он верил, несмотря на то, что этому классу надо было еще подняться, очень много поработать над собой, вырасти, был пролетариат:

«Руководить трудящимися и эксплуатируемыми массами может только класс, без колебаний идущий по своему пути, не падающий духом и не впадающий в отчаяние на самых трудных, тяжелых и опасных переходах. Нам исторические порывы не нужны. Нам нужна моральная поступь железнных батальонов пролетариата».

Этими словами кончалась статья «Очередные задачи Советской власти».

28 апреля эта статья вышла в «Известиях», а 29 апреля Ильич выступил на заседании ВЦИК.

(Продолжение следует).



Готовясь достойно встретить столетие со дня рождения В. И. Ленина, разведчики недр Главного тюменского производственного геологического управления досрочно выполнили задания пятилетнего плана по приросту запасов нефти и газа. В тундре Заполярья, в северной тайге они за это время открыли 16 крупных нефтяных и 10 газовых месторождений. В эти дни тюменские геологи с успехом продолжают свой трудный поиск.

На снимке: в специализированной лаборатории спектрального анализа Центральной лаборатории Главтюменьгегологии. За год здесь производится свыше 100 тысяч анализов проб горных пород и нефти. Геологические экспедиции отсюда получают ценные данные и рекомендации для продолжения разведки полезных ископаемых в северных районах Сибири. У приборов — инженер спектроскопист Светлана Якикова и лаборант Елена Охотникова.

Фото И. Сапожкова.

## БЕССМЕРТНЫЕ ИДЕИ В. И. Ленина

ДЕЛИ. (ТАСС). «Имя Ленина будет всегда связывать с Великой Октябрьской революцией, положившей начало современной истории человечества и ликвидировавшей навеки эксплуатацию человека человеком на одной шестой части земного шара», — говорится в резолюции Национального совета Коммуни-

стической партии Индии «О праздновании столетия со дня рождения В. И. Ленина».

Имя Ленина, подчеркивается в резолюции, всегда будет связано с великими победами народов колоний и полуколоний, революционная борьба которых привела к крушению колониальной системы. Имя Ленина всегда будет связано с революционной борьбой за свободу наших великих народов. Имя и идеи Ленина вдохновляли целые поколения борцов за свободу Индии.

## По заказу СССР

БЕЛГРАД. (ТАСС). Советским внешнеторговым представителям передано грузовое судно «Владимир Короленко», построенное на югославской судоверфи «Уляник» в городе Пуле. Его грузоподъемность 14 тысяч тонн. Это семнадцатое судно из двадцати заказанных Советским Союзом предприятию «Уляник».

какже он электровоз. Федор Ушаков — редактор стенной газеты, парторг в нашей смене. И таких много. На них весь участок держится.

К ним обращаются за помощью в трудную минуту. Этих людей нужно ставить в пример нерадивым, чтобы таких хороших производственников знали все на шахте.

Но обидно же бывает, когда на торжественных вечерах не услышишь фамилий своих товарищей. А когда поощряются, то узнаешь об этом только при условии, если придешь на вечер. Было бы неплохо, если перед торжественным собранием за день — два сообщать об этом в виде «молнии», в которой было бы сказано, за что награждаются эти товарищи. Или сначала поздравить их в своем коллективе, в кругу своих товарищей. Это будет менее торжественно, зато больше по-действует на человека. Не нужно бояться лишний раз поблагодарить, если человек этого заслужил. Ведь нарушителя во много раз больше «разбирают» в различных инстанциях.

И. КИБАРДИН, машинист электровоза шахты имени С. М. Кирова.

Миллион тонн цемента вырабатывают ежегодно в среднем каждый наш цементный завод. Такого высокого уровня концентрации производства в цементной промышленности не достигала никакая другая страна. Советский Союз занимает первое место в мире по объему выпуска этого незаменимого строительного материала. В нынешнем году его будет выпущено более 92 миллионов тонн.

Размах капитального строительства в нашей стране все возрастает. На Кольском полуострове и в Нуреке, в Бресте и в Талнахе, Воркуте и Алмате, на Дальнем Востоке, в Сибири, в Центральных районах — всюду встывают в строй новые заводы и фабрики, поднимают этажи города и поселки,

только в этом году строители сдадут новоселам 121 миллион квадратных метров новой жилой площади, почти на двадцать миллионов больше, чем в прошлом году.

Всю требуется цемент. Он выпускается разных марок. Это и портланд-цемент, отличающийся высоким качеством, и так называемый шиферный цемент для изготовления всем известных плиток. Есть цемент, используемый на строительстве дорог и специальный расширяющийся длястыкования труб; сульфатостойкий цемент применяется в конструкциях, на которые будут воздействовать агрессивные среды, кислоты и щелочи.

Есть в номенклатуре продукции этой важной отрасли индустрии и белый це-

мент. Его делают в Московской области и в Азербайджане. Он широко используется при отделке санаторных зданий, домов и дворцов культуры, школ и больниц.

Все больше требуется цемента для сельских строек. В нынешнем году колхозы и совхозы получат его почти 15 миллионов тонн.

Чтобы подчеркнуть особую важность этого материала, его называют иногда «хлебом» строек. Скоро вступят в строй новые крупные мощности на заводах в Мордовии, Казахстане, Литве, в Кемеровской области. В 1970 году производство цемента в нашей стране достигнет рекордной цифры — 100 миллионов тонн.

Корр. (ТАСС),

На экономические темы

ЦЕМЕНТ — «ХЛЕБ» СТРОЕК ПЯТИЛЕТКИ

# Охота!

Ранним утром, бывало, будит меня отец: «Вставай, сын, хватит дрыхнуть!» Я потянулся, снова закрою глаза, меня баюкает ласковый голос матери: «Пусть еще спит — чего пристал к ребенку». А отец снова: «Вставай, сын, что забыл про наш уговор идти на охоту?». Тогда я пугаю слетаю с кровати — и сна ни в одном глазу.

Сборы наши бывают недолгие: подготовили все с вечера. На одно плечо наброшу сумку, на другое — берданку, и — до свидания, мама, не грусти. Куда-куда, а на охоту я всегда с удовольствием иду. Раньше мне и рыбалка нравилась. Но — прошло. Скучно это. Закинешь удочку и сиди жди, когда клюнет.

Да к тому же со мной каверзный случай однажды произошел. Удрал я утром на реку, облюбовал место у омута. Сижу. Омут был небольшой, но глубокий, и рыба там водилась: и сарожки, и налимчины и даже щуки. Уселись я возле двух черемушек (что тебе в саду!), размотал удочку, насадил червяка, погладил леску рукой (не подведи, редина!), забросил. Жду. Не клюют.

А утро такое свежее, сквозь ветки солнце радугой разбрзгало лучи, птицы поют, черемуха распустилась. Недалеке, у озерка, коростель своим басистым голосом крякает. Засмотрелся я, заслушался — и забыл про налима, и не заметил, как уснул. Быть мне в омуте, если бы не мой дед Лазарь: вовремя подхватил меня за штанину. Однажды вымок я с ног до головы и с тех пор потерял охоту к рыбалке.

То ли дело охота! Да еще если на тетеревов. Пройдешь



## ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ

в пионерском лагере «Орленок» шахты имени Кирова: кухонные работники, техники, повар, бухгалтер, экспедитор, грузчик, кочегары-прачки.

Обращаться в шахтный комитет шахты имени Кирова.

Ленинск-Кузнецкий ЦЭММ комбината «Кузбассшахтстрой» требуются: газовоздушные сварщики, газорезчики, слесари по сборке металлоконструкций, станочники, токари, фрезеровщик-стругальщик. Заработная плата в пределах 200 рублей. Квартиры обеспечиваются в течение года.

Отдел пожарной охраны города Ленинска-Кузнецкого доводит до сведения руководителей предприятий, шахт, строек, учебных, лечебных, культурно-образовательных организаций, что выполнение противопожарных мероприятий по огнезащитной пропитке деревянных конструкций, декораций, заливке и перезаливке химических обогревателей и ремонт отопительных проборов производятся добровольным пожарным обществом г. Ленинска-Кузнецкого.

Сюда же приглашают на работу печников.

километров десять, а то и все двадцать, найдешь среди густого сосновника поляну, или в осиннике примостишься, где обычно тетерева токуют, шалаши смактериши — сиди себе спокойно, отдохни, наслаждайся привольем.

До тетеревов ли здесь Поглядишь вокруг — глаз отвести не можешь. Смотришь, зайцы на полянке уединились, как за столом на именинах: передние лапки подняли, подергивают ушами: крикнешь — даже не шевельнутся, будто и не слышат... А лес стоит торжественный, молодой, пробужденный. Словно матери, заботливо склонились над молодой порослью столетние сосны. На все голоса поют птицы, ручьи говорят ведут: звянят-журчат, договариваясь, где вместе встретиться.

— Ишь, плутовка! — слышу голос отца. — Тоже осмелила, не боится — знает, что на воротник не годится.

Гляжу по сторонам. Вижу, лиса лежит, хвост отбросила, глаза открыть не хочет — пригрелась на солнышке, в молодую травку носом уткнулась.

Так вот мы и «охотились», переходя с поляны на поляну, от дерева к дереву.

Отец мой ни куропаток, ни тетеревов не трогал. И мне не давал. Берданка на плече проболтается, ни разу не выстрелишь. Зато так разомнешься и надышишься лесным воздухом, что потом борщ и без куропатки аппетитным кажется.

Над нами кое-кто посмеивается: «Эх, вы, охотнички, только сапоги рвать». А я до сих пор люблю такую охоту... без выстрелов.

П. БЕЛЫХ.

## ВЕСЕННЕЕ

Солнце заблудилось в девичьих ресницах,  
Тальники качает полая вода.  
Первая страница, весенняя  
страница  
Все же начинается с труда.  
С этих самых точек, что стоят  
на карте,  
Как начало новых городов,  
С новых космолов, что стоят  
на старте,  
С новых трасс, космических  
следов,  
С тех лугов зеленых, где отны  
косили,  
Где мечтали в юности  
до третьих петухов.  
...Так вот и Россия, в своей  
дымяке синей,  
Начиналась с пушкинских  
стихов.

★ ★ ★

Хорошо пойти лесной дорогою,  
Где калину кружит буйный  
хмель,  
Слушать, как с медункой  
недотрогою  
Разговоры затевает шмель.  
Из ручья испить водицы  
свежей.

Голову в тумане освежить  
И с прекрасной, новою  
надеждой  
Будущим, а не прошедшим  
живь.

Н. ГУРСКИЙ.

## ШАХМАТЫ

### ПЕРЕД ФИНИШЕМ

Подходит к концу розыгрыш командного первенства города по шахматам. Чемпион прошлого года — команда шахты «Полысаевская-2» — в шестом туре сыграл вничью 3:3 с командой шахты «Комсомолец» и неожиданно потерпел в седьмом туре первое поражение от шахматистов шахты имени Кирова.

Кировцы в этом году выступают удачно. Приход в коллектив лучшего шахматиста города Н. Минаева, который руководит командой.

В седьмом туре команды шахты имени 7 ноября и «Комсомолец» разошлись мирно. Счет — 3:3. Команда завода «Кузбассэлемент» нанесла поражение шахматистам медушица: 4:2.

Перед последним туром лидирует команда шахты «Журишка-3». У нее 29,5 очка при одной отложенной партии. Затем идет команда шахты «Полысаевская-2» — 27 очков. Кировцы с 26 очками — на третьем месте.

В. ЛИСОВСКИЙ,  
главный судья соревнований.



Плыvите, корабли!

Фото И. Маркова.

## ТЕЛЕФОННЫЙ СЧАСТЛИВЧИК

Счастливое лицо  
у Михаила:  
Заnim весь день толпа зевак  
ходила.  
— А чем же Михаил мог  
отличиться?  
— Из городка до города  
сумел он дозвониться.



## КЛОУН ПОНЕВОЛЕ

Спросил на днях у кума кум:  
— Что на тебе, кум,  
за костюм —  
Пиджак в плечах лишился  
баты,

А брюки стали маловаты,  
Какого цвета — не понятно:  
На пиджаке, на брюках пятна.  
Ты, может, выступаешь  
в цирке?  
— Нет, я оделся после стирки.

А. СУРОВ.

## НА ГОЛУБОМ ЖРАНЕ

СУББОТА,  
19 АПРЕЛЯ  
МОСКВА

13.00 Программа передач.  
13.05 Телевизионные новости.  
13.20 Для дошкольников и младших школьников. 14.00 Музыкальная программа. 14.45 «Матэ Борш». Премьера многосерийного телевизионного художественного фильма. Венгрия. 15.45 Для юношества. Путь в науку. Заключительная передача цикла «Наука побеждать».

### КУЗБАСС

17.00 Для малышей. Мультипликационные фильмы. 17.30 Концерт художественной самодеятельности.

### МОСКВА

18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.  
19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.  
22.15 Прогрессивные мастера зарубежного искусства. XX ве-ка.

18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Прогрессивные мастера зарубежного искусства. XX ве-ка.

18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.

22.15 Программа передач.  
18.30 Программа передач.  
18.35 По ленинским местам.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. Спартак — ПСКА. В перерыве — «ТН». 21.15 Встреча с мастерами театра. Народная артистка СССР И. Архипова.