

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

№ 101 (9943)

СУББОТА

23

МАЯ

1970 г.

Цена 2 коп.

**Наша цель —
обучать,
воспитывать**

Читая Обращение правительства к советским людям, мы, работники просвещения, хорошо сознаем свою основную задачу в деле успешного завершения пятилетнего плана.

В системе народного образования в этой пятилетке, намечен переход ко всеобщему среднему образованию, а также к новым учебным программам. Это потребовало серьезной перестройки в учебно-воспитательной работе. Развиваются такие формы работы, как политические клубы, школы юного марксиста, диспуты, конференции. Возросла роль пионерских и комсомольских организаций.

В городе 42 общеобразовательные школы, 2 школы-интерната и 2 вспомогательные школы. 35710 учащихся — это целая армия молодежи, которая пополнит ряды рабочих и трудовой интеллигенции. Школы №№ 4, 5, 18, 24, 25, 28, 39, 46 добились хорошей успеваемости, 1042 ученика этих школ окончили учебный год только на 4 и 5. А 447 учителей города в прошлом году показали 100-процентную успеваемость.

Решениями пятилетнего плана на работников просвещения возложены особые задачи. Ведь мы должны дать подрастающему поколению такие знания в школе, чтобы выпустить их в жизнь подготовленными по основным вопросам науки, техники и культуры.

В. ЕЛСУКОВ,
заведующий горно.

Общественный просмотр

Состоялся общественный просмотр нового художественного фильма «Обвинение и убийство».

Фильм затрагивает острые проблемы в воспитании подростков, исследует ряд моральных проблем. На просмотр были приглашены работники идеологического фронта, сотрудники милиции, суда, прокуратуры и педагоги.

Фильм вызвал большой интерес, навел на серьезные размышления о проблемах в воспитании молодежи нашего города.

ИЗВЕЩЕНИЕ

28 мая 1970 года в 10 часов утра в помещении Дворца культуры угольщиков состоится VIII сессия Ленинск-Кузнецкого городского Совета депутатов трудящихся (12-го созыва).

В 9 час. 30 мин. — партия.

ГОРИСПОЛКОМ.

В обкоме КПСС

Повышать культуру производства

Трудящиеся области во время подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина приняли активное участие во всекузбасском смотре-соревновании за высокую культуру производства.

В ходе смотра поступило около 155 тыс. предложений, направленных на совершенствование производства и улучшение условий труда. Свыше 116 тыс. из них внедрено в производство, что обеспечило условную экономию 83 млн. руб.

В результате выполнения комплекса технических, санитарно-гигиенических и организационных мероприятий уровень производственного травматизма в области снижен на 22 процента. Хозяйственными руководителями совместно с профсоюзными организациями проделана работа по улучшению санитарно-бытового обслуживания трудящихся, благоустройству территорий предприятия.

В ходе смотра 1941 коллективу цехов, участков, бригад, смен и агрегатов присвоено звание коллектива высокой культуры производства, около 66 тыс. передовых трудящихся удостоены звания рабочего высокой культуры производства.

Вместе с тем, как отметило бюро областного комитета партии, не все еще вопросы культуры производства решены на предприятиях области. Все еще высок уровень производственного травматизма и заболеваемости. На ряде предприятий низка обеспеченность трудящихся санитарно-бытовыми помещениями и устройствами. Медленно сокращаются простои на производстве, не изжиты факты нарушения трудовой, производственной и технологической дисциплины.

Бюро обкома КПСС одобрило решения X областной межсоюзной конференции профсоюзов о продолжении всекузбасского смотра-соревнования за высокую культуру производства.

Важнейшими задачами смотра-соревнования должны стать: дальнейшее повышение технической культуры производства за счет более интенсивной автоматизации и механизации производственных процессов и на этой основе обеспечение резкого сокращения тяжелых трудоемких и ручных работ; внедрение научной организации труда; постоянное совершенствование технологии и организации производства; обеспечение высокого качества и надежности

выпускаемой продукции; экономия сырья, электроэнергии и вспомогательных материалов;

повышение культуры труда на производстве, комплексное внедрение мероприятий по облегчению и оздоровлению условий труда, ликвидация производственного травматизма и профессиональной заболеваемости, полное обеспечение трудящихся всеми видами санитарно-бытовых помещений и устройств, внедрение в производство элементов технической эстетики, благоустройство территорий предприятий, сокращение вредных выбросов в атмосферу и воды;

повышение личной производственной культуры трудящихся, рост их общеобразовательного, технического и профессионального уровня, борьба с нарушениями трудовой, производственной и технологической дисциплины, создание на предприятиях благоприятных условий для культурного и духовного роста трудящихся.

Городские и районные комитеты партии, первичные партийные организации совместно с профсоюзными, комсомольскими организациями и хозяйственными руководителями обязаны широко распространить опыт передовых коллективов области: шахт «Зыряновская», «Чертинская-Южная», Беловской ГРЭС, совхоза «Елькаевский» и колхоза «Ударник полей», добившихся высоких показателей в ходе смотра за высокую культуру производства.

Обсудить результаты смотра за минувший период на рабочих собраниях предприятий, строек, колхозов, совхозов, организаций и учреждений области и определить дополнительные меры по активизации смотра.

Смотровым комиссиям предприятий и учреждений необходимо ежеквартально подводить итоги смотра-соревнования за высокую культуру производства.

Редакциям областных газет «Кузбасс» и «Комсомолец Кузбасса», областному комитету радио и телевидения, редакциям городских и многотиражных газет необходимо широко освещать ход всекузбасского смотра-соревнования коллективов, предприятий, строек, колхозов и совхозов за высокую культуру производства.

(«Кузбасс» за 22 мая).

С ВООДУШЕВЛЕНИЕМ

В диспетчерскую завода несут сводки работы цехов за каждый день. В показателях стоят крестики — это значит график сборки элементов перевыполняется.

Это не случайно. Обращение ЦК КПСС к советскому народу в связи с выборами в Верховный Совет СССР вызвало новую волну трудового подъема. В сборочном цехе № 23 бригада сборки тяговых аккумуляторов Александр Черкашин довела выработку до 120 процентов. Не отстают от передовых сборщиков и бригада запрессовщиков Евгения Степанова, бригада электросварщиков Раисы Трушиной.

Запрессовка, сборка, электросварка — все это разные по тяжести и сложности операции, но

сливаются они в одно — готовые аккумуляторы. Не будь слаженности в работе, дружды, выпуск продукции замедлится.

Начальник цеха А. С. Жернаков рассказывает:

— У нас в эти предвыборные дни все бригады стали лучше работать. Каждый рабочий нашего цеха, кроме того что считает себя передовиком, чувствует, что он еще и избиратель. А избирателю являться на избирательный участок с плохими показателями в труде как-то неприлично — так я думаю. Вот почему и стараются наши рабочие, чтобы достойно встретить выборы в Верховный Совет.

Работа сборочного воодушевляет коллективы цехов №№ 21, 22. Они считаются вроде бы по-

мощниками сборочному. Какие они помощники, можно судить по тому, как о них отзываются:

— У нас к ним претензий нет, — говорят рабочие сборочного. — Правда, на разгон, на темпы нам не хватает аккумуляторных пластин, которые готовит цех № 22.

Трудности эти намерены преодолеть рабочие-заготовители пластин в самое ближайшее время и им верят.

С немалым воодушевлением работают в эти дни и в других цехах завода. Налаживается ритмичность в цехе сборки батарей «Марс» и КБС, вышел вперед по сборке батарей коллектив цеха № 6.

До выборов осталось еще время; чтобы посоревноваться друг с другом, помериться силами, помочь в совместной работе.

Е. ДВОРНИКОВ.

Завод «Кузбассэлемент».

Возьмем наш участок. За четыре месяца нынешнего года мы добыли 99.063 тонны угля, в том числе 9.463 тонны сверх плана. Много это или мало? Раньше нам понадобилось бы не меньше года, чтобы добыть это топливо, работая вручную. У нас все показатели выше плановых. И производительность труда, и качество хорошее, и уголь дешевле заданного, что позволило сэкономить 12633 рубля.

Вот пример воплощения в жизнь задумок партии, нашей народной Советской власти. Все это прошло через наши руки и головы. Мы сами, рабочие, думаем, ищем и находим наиболее выгодные пути решения производственных задач.

РАБОЧЕЕ СЛОВО

Обращение Центрального Комитета Коммунистической партии к советскому народу нашло горячий отклик в сердцах людей труда. Каждый из них, вчитываясь в строчки, рассказывающие об успехах страны за последние четыре года, соразмеряет свои шаги с шагами всей Родины. Вот что рассказывает бригадир очистной бригады шахты «Комсомолец» Александр Геннадиевич Таврин:

— В Обращении сказано, что только в 1970 году будет произведено больше продукции, чем за все предвоенные пятилетки.

Вдумываясь в эти цифры и сразу проникаешься чувством гордости за страну, за рабочий класс. Это наших рук дело, товарищи!

Мы, старые рабочие, помним, какой была производительность труда десять лет назад и какой стала сейчас. И рост этот произошел не за счет того, что лопата у горняков стала шире. Мы этого добились благодаря комплексам и механизированным крепям. Мы научились на них работать и надо сказать, работать хорошо.



На снимке: Я. Д. ГУРОЧКИН.

КОПЕЙКИ СОБИРАЮТСЯ В РУБЛИ

Письмо Центрального Комитета партии, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК комсомола вызвало живой отклик среди трудящихся промышленных предприятий нашего города. В ходе обсуждения было внесено много предложений, направленных на повышение производительности труда, экономической эффективности.

О том, как идет внедрение в производство предложений, как они влияют на экономику предприятия, сегодня на страницах нашей газеты рассказывает заместитель директора шахты имени С. М. Кирова Иван Петрович ЕФИМЕНКО.

ПИСЬМО было обсуждено на всех участках и в цехах, на общем собрании коллектива, а на заседании партийного комитета шахты утверждена комиссия, которой поручена систематизация и проведение в жизнь мероприятий администрации и предложений трудящихся. Было еще тогда решено, что каждый квартал на заседании президиума постоянно действующего производственного совещания будут рассматриваться мероприятия, утвержденные комиссией, ход их внедрения. С того времени прошло уже почти три месяца. Сейчас уже можно подвести итоги.

В ходе обсуждения Письма горнорабочий четвертого участка тов. Лосев предложил поставить на 109-м подэтажном штреке дополнительные секции, ликвидировать средние деревянные подхваты. Это предложение внедрено. Внедрено также предложение горнорабочего тов. Сердюшкина. Это по его инициативе изменен паспорт крепления, и сейчас в лавах №№ 107 и 109 вместо подхватов длиной 4,6 метра ставятся подхваты длиной 2,5 метра и притом из старого леса. Это позволило участку № 4 ежемесячно экономить по 482 рубля.

Бригадир лавы № 44 тов. Шпетманский предложил извлекать на каждом цикле пять кругов. Предложение горняка увидело жизнь, и сейчас бригада один сутки в месяц работает на сэкономленных лесных материалах.

В комиссию поступило много предложений по экономии масла, электроэнергии. Всего их подано рабочими и инженерно-техническими работниками 113 с общим экономическим эффектом в 238 тысяч рублей. Уже внедрено 80, что позволило снизить себестоимость одной тонны угля по материалам на 9,5 копейки. Если учесть, что шахта в сутки выдает 7282 тонны, можно легко подсчитать экономию материалов по шахте: Добились мы и экономии электроэнергии на 4,5 копейки на каждой тонне добытого топлива.

Такого результата кировцы добились за счет усиления режима экономии, выполнения предложений трудящихся. Например, на четвертом участке экономия сэкономленных материалов составляет 6112 рублей, на втором — 6289, восьмом — 3940 рублей. Это только по трем участкам, а на шахте их тринадцать, да еще 25 вспомогательных участков и цехов, которые тоже внесли свой вклад в общую экономию по шахте.

В борьбе коллектива за экономию и эффективность производства на нашей шахте большую роль сыграл почин бригады Ивана Алексеевича Роговского, решившей один день в месяц работать на сэкономленных материалах по сверхплановой добыче угля. Эта инициатива поддержана всеми очистными и проходческими бригадами. Бригада Роговского за четыре месяца завершающего года восьмой пятилетки рабо-

тала по сверхплановой добыче 22,3 дня, из них 16,8 дня на сэкономленных материалах. А бригада Леонида Дмитриевича Вострикова даже обогнала инициаторов соревнования. В этом году она уже 31,4 дня выдавала сверхплановый уголь и 26,8 дня добывала его, используя сэкономленные материалы.

Одной из форм агитации за экономию и бережливость является материальное поощрение. За экономии рабочие получают до 40 процентов от стоимости сэкономленных материалов. В первом квартале текущего года, например, бригада тов. Вострикова получила 1104 рубля вознаграждения, бригада тов. Роговского — 587, бригада тов. Тимонена — 500, бригада тов. Зинухина — 253 рубля премии.

Предусмотрено денежное поощрение инженерно-технических работников участков, добившихся снижения себестоимости. Размер премии достигает до 25 процентов от оклада. За первые три месяца вознаграждения удостоены восемь участ-

В борьбе за режим экономии помогает наглядная агитация. На видных местах, в кабинетах участков у нас вывешены плакаты с указанием стоимости отдельных материалов, запасных частей.

В заключение хочу сказать, что мы иногда пренебрегаем предложениями трудящихся, которые на первый взгляд кажутся копейными. Но из копеек складываются рубль, сотни, тысячи. В этом мы убедились, дружно взявшись за внедрение предложений, что родились в ходе обсуждения Письма и рождающихся в ходе жизни предприятия. Так что даже маленькое, но облегчающее труд, улучшающее условия работы, экономящее средства предложение должно увидеть жизнь.

Рассказ записал

В. АВЛАСЕВИЧ.

ИЗЛИШНЕ говорить о том, какую большую роль в жизни любого рабочего коллектива играет столовая. Это общезвестно. Следует лишь заметить, что, как правило, на передовых предприятиях выгодно отличаются и их столовые, в них вкуснее кормят и притом без очередей.

Зайдите, например, в любой из цехов прославленного столичного автозавода имени Лихачева в тот момент, когда там сигнал возвещает о начале обеденного перерыва. Через несколько минут цех пустеет, все не спеша идет в одну из 26 столовых заводского комбината питания. В цехе не увидишь ни одного человека, который бы закусывал у станка принесенным из дома. Между тем на наших предприятиях в среднем по стране свыше четверти всех работающих еще не пользуются столовыми.

Почему же на заводе имени Лихачева все пользуются рабочими столовыми? Просто потому, что вкусно и разнообразно там готовят, а чтобы получить обед в очереди у кассы и раздаточной нужно затратить отнюдь не более 6—7 минут. Ежедневно здесь предлагают на выбор три комплекса обедов с разницей в стоимости в 5—10 копеек. При желании можно взять и отдельные блюда.

Словом, автозаводцы довольны своим комбинатом общественного питания. И не случайно этот комбинат в числе свыше 170 передовых предприятий и организаций столицы награжден Ленинской юбилейной почетной грамотой ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Другой пример, «цех питания» Московского радиозавода. Здесь еще полгода назад было немало нареканий на работу нескольких карликовых заводских столовых и буфетов. Нарптивцы же в свою очередь жаловались, что теснота и отсутствие необходимого оборудования не дают им возможности хорошо готовить и разнообразить блюда.

И коллектив решил: сработать так, чтобы получить более солидный поощрительный фонд социально-культурных мероприятий, из которого можно было бы выделить нужные средства на оборудование первоклассной столовой. Слово не разошлось с делом, и средства для новой столовой были изысканы. Проектантам сказали предусмотреть в оборудовании кухни все самое передовое, что только есть, деньги на это у нас есть.

Сейчас коллектив завода не нарадуется своей новой столовой, в которой стали вкусно готовить, расширился ассортимент блюд, исчезли очереди. К стати сказать, здесь недельное меню составляется совместно с врачами и согласовывается с завкомом. Что также важно, столовая, находящаяся на хозрасчете, теперь подняла свой оборот (увеличился спрос) и повысила свою рентабельность, а это повлияло на заработки обслуживающего персонала.

Два этих примера (а подобных фактов по стране тысячи и тысячи) показывают, что в условиях новой системы хозяйствования, когда предприятие имеет фонд социально-культурных мероприятий, любому заводу, любой стройке и фабрике по плечу оборудовать хорошую рабочую столовую, где вкусно кормят и без очереди.

Это тем более необходимо, что Совет Министров СССР в августе прошлого года решил: к 1973 году на всех предприятиях и стройках расширить действующие столовые с тем, чтобы на каждую тысячу работающих в одну смену имелось 250 посадочных мест.

И. ПАВЛОВ, обозреватель ТАСС.



Записки военного летчика ВОИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

В мае—июне 1943 г. наш полк вел боевые действия в направлении Иловайская, Кутейниково, Красный луч, Ворошиловск, Первомайский и другие пункты на Украине. За это время было произведено несколько сот боевых вылетов на бомбометание и разведку, разбросано свыше 600 тысяч листовок.

Несколько слов о листовках. Экипажи, летавшие на боевые задания, неохотно их брали на борт самолета.

— Лучше взять лишнюю бомбу, чем агитировать «фрицев» листовками, все равно их словами не проймешь, — можно было часто слышать.

Приходилось разъяснять и убеждать в необходимости листовок, так как среди немцев не все фашисты, есть честные, но обманутые Гитлером люди. Наше правдивое слово о войне — тоже, своего рода, бомба.

Застрельщиком в этом деле был мой заместитель по политической части капитан Остро-

гильский. Он в полет брал больше всех листовок.

В этот период особенно отличился летчик лейтенант Воробьев со штурманом лейтенантом Сафроновым. Они обнаружили на аэродроме Иловайская ночные старты с интенсивными полетами. Маскируясь шумом моторов немецких самолетов, они на высоте 600 метров подкрались к аэродрому и сбросили на него свой бомбовый груз. После взрыва бомб в небо взметнулись лучи двух прожекторов, стремясь обнаружить незваного гостя. Тут же начали бить зенитки. Однако, Воробьев уже был вне досягаемости. Возвращаясь на свой аэродром, этот же экипаж на территории, занятой немцами, обнаружил около ста движущихся к фронту автомашин. Обстреляв их из пулемета, они благополучно вернулись и доложили о данных своей разведки.

На аэродром и автоколонну немцев были высланы несколько

экипажей охотников, которые нанесли удары по этим целям.

В следующую ночь экипажи летчика лейтенанта Дружнова, штурмана лейтенанта Головина, летчика сержанта Калининца, штурмана лейтенанта Мыцкого обнаружили новые важные цели: ж. д. эшелоны, скопление техники, аэродром. Данные разведки были использованы общевойсковым и авиационным командованием для нанесения ударов по этим объектам.

Несколько слов о сержанте Калининце. В то грозное время ему было 19 лет. И теперь, через 27 лет, он остался в моей памяти тем же паренком. Невысокого роста, блондин, с розовым юношеским лицом, к которому еще не прикасалась бритва, с задорным, чуть вздернутым носом и серыми блестящими глазами, он был подвижен, как ртуть. Прямо-таки сгусток нерастроченной энергии. Недавно, придя в полк, он быстро вошел в ритм его боевой работы и стал смелым боевым летчиком. Отличительная его черта — быстрота речи. Он не говорил, а строчил, как из пулемета. Иногда его было трудно понять. Мне очень нравился Калининцев за энергию и отвагу. Возвратившись с упомянутой разведки, Калининцев с веселым возбужденным лицом стал докладывать. Его доклад трудно было понять. Но не хотелось останавливать его и переспрашивать: приятно было глядеть на его оживленное юное лицо. Я попросил штурмана Мыцкого «перевести» доклад летчика

на понятный язык, что и было сделано. Калининцев не обиделся и продолжал смотреть на меня веселыми, серыми глазами — он знал свой недостаток. С переходом на новую должность я больше не встречал Калининца, а жаль! А вот с Сафроновым, Воробьевым, Дружновым, Мычковым я неоднократно встречался и после войны.

Запомнилась последняя встреча с Воробьевым в 1968 году. Будучи в Москве в мае 1968 года, я встретился с группой фронтовых товарищей, которые живут и работают в столице. За дружеским столом мы вспоминали наши славные боевые дни: бои за Сталинград, Миусс-фронт и другое. Телота таких встреч никогда не исчезает из нашей памяти, из наших сердец. Я предупредил своих товарищей, что завтра выезжаю в Ленинград на такую же встречу. Воробьев, присутствовавший на нашей встрече, предложил мне лететь на самолете ИЛ-14, который завтра идет с их аэродрома в Ленинград. Я с большой охотой согласился. На другой день я был на аэродроме. Воробьев, давая последние указания командиру экипажа самолета, поздравил меня с ним и заявил: «Это мой бывший фронтовой командир полка, генерал, летчик первого класса».

Зная, по предложению командира экипажа, место второго пилота, я с интересом оглядел приборную доску, подержался за штурвал и откинулся на сиденье. Перед мысленным взором пронеслись видения славного былого, ушедшего от тебя неба. Ощутимо задело жгучее чувство высоты, скорости орлиного полета.

Командир экипажа запустил

моторы, прогрел их и запросил разрешения на вырубивание и взлет.

Вдруг слышу: «Взлетайте, товарищ генерал». Я подумал, что он шутит. Но он вполне серьезно повторил: «Взлетайте». Взвисьши за штурвал самолета, говорю ему: «Взлетать будем вместе». Синхронность управления самолетом с левого и правого сидения гарантировала меня от ошибок. Командир экипажа мог в любое время исправить малейшую оплошность.

Сердце радостно дрогнуло. После взлета командир экипажа дал мне курс, набор заданной высоты и снял руки со штурвала. Я остался один на один с управлением самолета. Читатель, особенно летчик, должен понять, какое чувство владело мною тогда. Я любил летать, но уже был, как у нас в авиации говорят, БУ-летчик. Однако, мое сердце с рубцом, из-за которого я был списан с летной работы, билось ровно. И чувство радости владело мною: я лечу, самолет послушен мне.

Летим. За плечами 1 час 20 минут. Чувствую усталость. Большой перерыв в летной работе давал себя знать. С грустью подумал: было время — многими часами, в самой сложной воздушной обстановке летал, не зная усталости. Куда денешь свои 64 года — это не малый груз. Я сказал командиру экипажа, чтобы он взял управление самолетом в свои руки. В ленинградском аэропорту посадку производили вместе. Я уверенней держался за штурвал.

После этого полета я чувствовал себя помолодевшим на десять лет. Сердце билось ровно, без перебоев, настроение было приподнятое.

Родному городу — руки молодых

(О чем шла беседа за круглым столом)

ГОРОД растет, строится, ширится число различных предприятий. Город нуждается в рабочих кадрах. Недостаток квалифицированных рабочих и рабочих становится, можно сказать, чуть ли не хронической болезнью на стройках, на предприятиях легкой промышленности, в сфере бытового обслуживания. И в то же время ежегодно сотни юношей и девушек, окончивших 8—10 классы и не поступившие в техникумы, и вузы, не «могут» найти работы, выезжают за пределы города.

Почему сложилось такое положение? Что мешает нам уже сегодня решить проблему трудоустройства молодежи и, одновременно, обеспечения рабочими кадрами тех предприятий, на которых их недостает?

Об этом и развернулся откровенный, порой переходивший в горячую полемику, разговор на встрече руководителей строений, предприятий торговли и службы быта, народного образования, профтехучилищ, которую организовали горисполком и редакция газеты «Ленинский шахтер».

Открывая встречу, зам. председателя горисполкома **В. И. БАРЫКОВ** отметил, что решением исполкома горсовета

на 1970 год задание по трудоустройству молодежи на предприятия и учреждения города утверждено в количестве 1255 человек, в том числе выпускников десятых классов 470 человек. В связи с ростом дефицита в рабочих кадрах на ближайшее пятилетие намечается пополнение их на 70 процентов за счет молодежи, окончившей средние школы и профтехучилища. В этих условиях особое значение приобретает повышение уровня подготовки квалифицированных кадров во всех звеньях профтехобразования. Между тем город пока не удовлетворяет кадры, которые выпускают наши профтехучилища, особенно строительные, ни числом, ни по уровню подготовки. В чем причина?

Точки зрения участников встречи на этот счет явно разошлись. В разговоре отчетливо прозвучала нотка неудовлетворенности и представителей предприятий, и представителей училищ. Доводы той и другой стороны порой прямо противоположны, но их нельзя не принять во внимание: в них не только попытка объяснить положение, но и стремление найти пути решения проблемы.

что рубят сук, на котором сами сидят.

Те же беды, кстати, и у учащихся ГПТУ № 36, готовящего кадры швейников, продавцов, работников общепита. Вот как об этом говорит зам. директора училища **Я. П. БОТИН**: где же быть плодотворной практике, если в самом деле, для учащихся не предоставляются рабочих мест. Хуже того, есть случаи, когда к нашим учащимся-практикантам в некоторых магазинах проявляется недоверие за... честность.

Как видим, претензии представителей училищ очень серьезные. Каков же ответ строителей, представителей торговли? Они вынуждены согласиться: да, действительно, это так.

В этом отношении, пожалуй, самыми убедительными были доводы, высказанные строителем-ветераном главным инженером Ленинского ШСУ треста «Ленинуголь» **М. Ю. ВОЛЬФМ**:

В общем-то мы все признаем, что выпускники училищ приходят на производство недостаточно подготовленными. Нет смысла тратить время на то, чтобы установить, кто в этом больше виноват: училища или базовые организации. Вина лежит на обеих сторонах. Нам важнее установить, можно ли поправить дело. Я думаю, что можно. Самый эффективный путь для этого — давать учащимся самостоятельные объемы работы от «нуля» до сдачи объекта комиссий. Такая практика уже упрочилась во многих училищах. В чем ценность этого

пути? В том, что с первых же шагов будущие строители не только совершенствуют производственные навыки, но и участвуют в строгой дисциплине, ответственности за порученное дело. Здесь они воочию видят прямую связь между объемом выполненной работой и полученным заработком. Здесь во всей полноте они познают основы организации труда. Кстати, и мастерам производственного обучения, и среднему звену руководства на стройках надо со всем вниманием позаботиться о настоящей организации труда молодых строителей. Если перейти от слов к делу, то наше управление могло бы предложить строительному училищу для сооружения целиком жилой дом, вплоть до сдачи его в эксплуатацию. Мы можем помочь квалифицированными мастерами — каменщиками и отделочниками. Дело за 17-м училищем.

То, что было сказано **М. Ю. Вольфом**, — вполне реальный путь, и если к нему с полным пониманием своей ответственности за обеспечение наших предприятий квалифицированными кадрами отнесутся и на предприятиях, стройках и в соответствующих училищах, то сам собой будет снят с повестки дня вопрос о трудности набора учащихся в профтехучилища, о недостаточной их подготовке. Думается, что молодежь отпугивают не трудности профессии строителя, например, а та неорганизованность, которая еще царит на стройках.

но для пропаганды, поощрения хорошего примера в этом деле. Участники встречи прямо высказывали предложения, о создании молодежной Доски почета, на которой показывались бы лучшие представители молодежи всех профессий, имеющих в городе.

Очень серьезные претензии были высказаны на этой встрече в адрес наших общеобразовательных школ по вопросам профориентации учащихся. Из всех выступлений лишь в одном упоминалось о некоторой положительной работе по профориентации, проводимой в школе № 35. Но зато, (пусть будет принято не в обиду нашим учителям) много было сказано о том, что в большинстве школ такая работа проводится абстрактно, в отрыве от конкретных нужд родного города в рабочих кадрах. Некоторые учителя с восторгом и умилением пропагандируют профессии геологов и физиков-атомников, полярных исследователей и космонавтов, но не находят убедительных слов для того, чтобы рассказать о важности профессии рабочего, будь то шахтер или строитель, продавец или парикмахер, мастер телеаппаратуры или обувщик. Надо ли доказывать, что и успехи космонавтов, и открытия ученых возможны только на основе общих успехов народа, основой которого был, есть и будет рабочий класс!

Очень хорошо, что заведующий горно В. М. ЕЛСУКОВ правильно воспринял замечания в адрес школ и поделился с участниками встречи планами улучшения работы по профориентации.

В теории и на практике

Об этом разговор зашел в первую очередь. Видимо, он достаточно назрел и у строителей и в училищах.

Д. А. ГАЛЯНСКИЙ (директор ГПТУ № 17): Мы ведем подготовку учащихся с учетом современного уровня механизации строительства, на стройках же еще много ручного труда, и выпускников, как правило, направляют на малоквалифицированные работы, туда, где механизации меньше всего. Это, по-моему, первый моральный урон, который наносится молодым строителям: у них невольно складывается мнение, что нет смысла кончать училище, чтобы потом работать разнорабочим. Не отсюда ли берет начало известное недоверие подростков и родителей к строительным училищам?

А. В. БОРИСОВ (завуч ГПТУ № 25): Именно отсюда. Прямо скажу, что во всем тресте «Ленинскшахтострой» не найти ни одного примера хорошей встречи выпускников училищ на стройках. Молодых ребят, только что вступающих в жизнь, разочаровывает и отпугивает холодный прием, плохие бытовые условия.

Другие участники встречи согласились, что такое отношение к выпускникам училищ отрицательно отражается на авторитете профессии строителя у молодежи. Опираясь на собственные наблюдения, они утверждают, что часто строительные профессии заметно теряют популярность у

подростков, которые хотели бы поступить в профтехучилища.

Но вот высказывается и другое мнение. Его отчетливо выражает зам. начальника Ленинского ШСУ углестройтреста № 2 **М. И. КОРМИН**. Он утверждает, что строительные училища еще недостаточно квалифицированно готовят учащихся, а вот разряды им присваивают явно завышенные. Поэтому на стройках при определении выпускников училищ в бригады, их принимают неохотно: они не в состоянии квалифицированно выполнять сложные работы.

Так ли это на самом деле? Отчасти так. Выпускники училищ в самом деле приходят на строительные площадки, не имея достаточных практических навыков. Но почему?

Ответ тут один: те же строительные организации не создают условий для организации плодотворной практики учащихся. Вот как об этом говорили участники встречи.

Д. А. ГАЛЯНСКИЙ: К ребятам на стройках откровенное недоверие. Три-четыре последних учебных месяца они должны проводить непосредственно на рабочих местах в бригадах. А фактически представителям училищ за это бесспорное правило приходится выдерживать бой с начальниками участков, прорабами, строительными мастерами, которые требуют одно: дай объем работ — и точка. Эти люди не задумываются над тем,

Профессию красит человек

Участники встречи затронули еще одну важную и по-своему острую проблему. Многие говорили о том, что у части нашей молодежи сложилось предубеждение против некоторых профессий. Уже говорилось выше о падении популярности, чисто строительных профессий. Оказывается, отталкивает внешняя непривлекательность работы, скажем маляра, штукатура, неверно сложившееся мнение о ее малооплачиваемости.

На самом же деле стать настоящим мастером-отделочником не так-то просто, не менее сложно чем, например, овладеть швейным делом или слесарным, токарным. И уважение к этой профессии не меньше: надо ли говорить о том, как благодарны бывают новоселы строителям за отлично отделанные квартиры? Наконец, и заработок-то у хороших, любящих свое дело работников и работниц, не меньший, чем у представителей «чистых» профессий.

У нас немало патриотов своих профессий. Об этом убедительно могли бы рассказать члены бригад строите-

лей **А. В. Скогарева**, **С. С. Шущих**, **В. М. Анфилова**, **Л. И. Дарьиной** и многие другие.

И если на то пошло, не меньшим уважением пользуются у горожан настоящие мастера своего дела, в сфере бытового обслуживания, о чем говорили на встрече работники этой отрасли городского производства.

В связи с этим заслуживают внимания замечания участников встречи, о недостаточной пропаганде важности для города целого ряда внешне малозаметных профессий, недостаточное моральное поощрение молодежи, выбирающей эти профессии. На страницах городской газеты, высказывалось в наш адрес, редко увидишь яркий впечатляющий рассказ о молодой работнице — строителе, продавце, мастере-обувщике или представительнице любой другой специальности службы быта.

Со стороны горкома комсомола одно время немало было призывов к молодежи пойти работать в сферу обслуживания. Но мало что сдела-

☆☆☆

В ходе этой встречи были подняты многие вопросы подготовки рабочих кадров для города, одни лишь в общих чертах, другие — детальнее. Но для всех была вполне очевидной мысль: завтрашний день города, дальнейшее развитие его предприятий, строений, сферы обслуживания властно требуют четкой и продуманной системы вовлечения молодежи в производство и подготовки из ее рядов квалифицированных рабочих для различных отраслей промышленности города. От этой заботы никто не может стоять в стороне: ни школы, ни руководители предприятий, ни общественные организации.

Участники встречи договорились, что все поднятые вопросы станут предметом дальнейшего обсуждения на страницах городской газеты, в общественных организациях, в горисполкоме, с тем, чтобы выработать конкретные предложения для решения проблемы подготовки для города своих квалифицированных кадров.

Смешное появление **Олега Табакова** на цветном экране в качестве единственного пассажира тележки, запряженной за худой лошадкой, и беззвучно, с упоением читающего Шекспира, сразу создает атмосферу нового фильма молодого режиссера **Александра Митты** «Гори, гори, моя звезда». В картине, сделанной в жанре трагикомедии, затрагивается необычайно сложная и захватывающая тема — искусство для революции и революция для искусства. Популярный актер театра «Современник» **Олег Та-**

НОВОСТИ СОВЕТСКОГО ИСКУССТВА

ПОДВИГ ИСКРЕМАСА

Баков выступил в роли забавного и на первый взгляд странного юноши, пытающегося медленно претворить в жизнь популярный в двадцатые годы лозунг «Искусство революционным массам». Так появился на свет эффектный, необычный псевдоним главного героя — **Искремаса**.

В отличие от **Дон-Кихота**, **Искремаса** сражается не с вет-

ряными мельницами, а с чело-веческими предрассудками, стремясь пробудить у жителей маленького городка любовь к подлинному искусству. Для картины молодого режиссера характерно органичное сочетание по-настоящему комедийных эпизодов с трагедийными. В бурном темпе разворачивается сражение между **Искремасом** и владельцем «кинемато-

рафа» за обладание единственным в городе свободным сараем. В огромном напряжении держит зрителей сцена в подвале, где белые офицеры, захватившие город, устраивают страшную охоту за человеком.

Молодому режиссеру удалось собрать в новом фильме популярных исполнителей, которые прекрасно выглядят как в комедийных, так и трагических ситуациях. Это в первую очередь **Олег Ефремов**, популярный киноактер и главный режиссер театра «Современник»,

который менее других артистов, присутствуя на экране и почти ничего не говоря, создает запоминающийся образ талантливого художника-самоучки. Образ «Санчо-Пансо в юбке», неразлучной спутницы **Искремаса**, создала юная **Елена Проклова**. Несколько лет назад, будучи еще школьницей, она снялась в фильме **Александра Митты** «Звонят, открой дверь». И эта роль была признана одной из лучших актерских работ года.

(АПН).

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

ЮМОРЕСКА

У МЕНЯ отпуск, и я никуда не еду. Но это вовсе не значит, что я буду занята уборкой, варить обеды и пропадать у телевизора. Я твердо решила разрушить эту схему времяпрепровождения, созданную отпускниками-надомниками, занявшись общественно-полезным трудом, не связывая при этом себя рамками производства.

В первый же день своего отдыха я обнаружила, что на проспекте имени С. М. Кирова уже несколько часов подряд горит свет. Сотни-киловатт-часов электроэнергии, десятки рублей народных денег — и все на ветер.

Я позвонила в «Горэлектросеть».

— Слушаю. Дежурный техник Петрушкин.

— Здравствуйте, товарищ Петрушкин, — говорю. — У вас на проспекте имени Кирова энергия не отключена.

— Спасибо, — говорит Петрушкин. — Сейчас отключим. А вы из какой школы?

— Не из какой.

— Вы что же не пионерка?

— Нет, и не комсомолка. Мне уже за тридцать.

Назначаю себя председателем

— А занимаетесь глупостями, — прервал меня Петрушкин и положил трубку.

Лампы на проспекте погасли поздно ночью и не горят вот уже пять суток.

Такой поворот дела не обескуражил меня. Я знала, что первый блин всегда бывает комом, а потому, увидав огромный фонтан воды, вырвавшийся из под фундамента соседнего дома, тут же побежала в «Водоканал-цех».

— Вы что, председатель уличкома? — спросила у меня дежурный диспетчер.

— Нет, — ответила я. — Просто живу рядом.

— Ну вот... видите, — затосковала диспетчер. — Вы даже в том доме не живете. А как мы можем установить, правду вы говорите или нет?

Мне стало как-то не по себе,

оттого, что я не председатель уличкома и живу не в том доме, где авария.

— Войдите в мое положение, — успокаивала меня диспетчер. — У меня на весь район три «аварийных» и все на вызове. И еще масса заявок. А вдруг вы ошиблись, вдруг неправду сказали или перепутали что-то? А может быть это фонтан не чистая, а грязная вода, может и не к нам вовсе надо обратиться за помощью? Вот если бы вы были из того дома или председателем уличкома — тогда другое дело.

Она замолчала. Мне стало жалко-жалко ее: три машины и все на вызове, масса заявок на устранение аварий, а порядочных людей, которым можно верить, — один дом и председатель уличкома.

Ровно через неделю приехала «аварийная». Два дня слесари

уточняли место и характер повреждения, затем, в течение трех, определяли необходимый объем работ и еще бог знает что... На шестой день аварию ликвидировали.

К концу отпуска я накопила солидный опыт по устранению всяческих недостатков, а потому, прежде чем позвонить в «Горэлектросеть», определила с помощью специалистов вид саженцев, их биологические данные, способ размножения, восприимчивость к среде, уточнила часы, когда эти саженцы привезли к нам на площадку и сбросили как полено, вид транспорта и характер повреждения. Словом, оставалось лишь принять меры.

— Виновные будут наказаны, — авторитетно заявил мне мастер «Горэлектросеть». А кто звонит? Не председатель общества охраны природы?

— Нет.

— Наверное из общества мичуринцев?

— Нет, — отвечаю уже разражаясь, А он все пытается.

— И не пенсионерка? А где работаете?

— Какое это имеет отношение? — кричу в трубку. — Я сама по себе, без общества. Я в отпуске!

— Ну что же вы... На другом конце провода обидчиво поджали губы и замолчали.

Я положила трубку, и так скверно у меня на душе стало, будто на меня накричали.

А может быть они правы? Мне за тридцать, я не пионерка, не пенсионерка, не председатель уличкома и ни в каком добровольном обществе не состою. Завтра же организирую общество «Водвазгазпромгаз» и назначу себя председателем.

А. МАРКОВА.

25 мая — день освобождения Африки

АФРИКА

Над полем раб сгибает тело.
Над ним с бичем —
Надменный белый.
Бичи свистят из бычьей ножи,
Бегут рубцы по черной коже.
Жемчужный пот, кровь золотая
Со сплин монетами стекает.
Их в сейфы за морем положат,
На что ты, Африка, похона?
Но
Лопнуло терпенье все же,
И распрямился чернокожий.
Самумом яростным и смелым
Сметает пробные шлемы.
Свобода, ты всего дороже!
На сердце Африка похожа.
И это сердце нынче бьется
Так, что повсюду отдается.
Ведь светит Африке пример
Борьбы и жизни — СССР.

П. РЯЗАНОВ.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

ДУХИ ДЛЯ ПЧЕЛ

В Институте пчеловодства установили, что всякие парфюмерные изделия, по запаху хоть чуть напоминающие о медоносных растениях, сильно возбуждают пчелиную семью. Раз в неделю из пульверизатора опрыскивали улей изнутри духами «Красный мак». И что же? Пчелы усилили свою «летную» деятельность, дали меда больше процентов на тридцать, стали лучше плодиться.

Конечно, для практической работы можно обойтись и без духов, просто натирать улей изнутри пахучими травами.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

Ф. и А. ПАТЕЛЛАНИ

ОСТРОВ РОБИНЗОНА КРУЗО

С высоты тысячи метров острова Хуан-Фернандес, в том числе и Мас-а-Тьерра, ничем не отличаются от других островов Тихого океана. Но ни один остров не заслуживает больше, чем этот права называться островами приключений: ведь это именно с ним связаны захватывающие невероятные приключения Робинзона Крузо.

Правда, человек, послуживший прототипом героя романа, прожил на необитаемом острове не 28, а немногим более 4 лет. Остров, на котором он провел эти годы, был расположен не в устье реки Ориноко, как указывается в книге, то есть в Карибском море, а на другой стороне Южно-Американского континента, в архипелаге Хуан-Фернандес. Это был Александр Селькирк, с историей которого Дефо познакомился по рассказу мореплавателя Вудса Роджерса.

Селькирк повздорил во время плавания с командой корабля и, поскольку капитан рассудил спор не в его пользу, потребовал, чтобы его высадили на необитаемый в ту пору остров Мас-

а-Тьерра, мимо которого судно в этот момент проходило.

Он был оставлен на берегу с оружием, запасом продовольствия и для компании с обезьянкой, взятой на борт в последний порту.

Селькирк жил на острове в полном одиночестве в течение пятидесяти двух месяцев, пока к его острову не причалил корабль (по-видимому, по просьбе оставившего его здесь капитана, которого одолели угрызения совести). Корабль доставил матроса в Англию. Спустя четыре года после первого издания книги Дефо, Селькирк в возрасте 45 лет умер.

В настоящее время на островах Мас-а-Тьерра и Мас-Афуэра живет немногим более 400 человек. «На островах» говорится только для того, чтобы не забыть нескольких рыбаков, живущих в бухтах Мас-Афуэра. Фактически три четверти населения сосредоточено в единственной деревне на Мас-а-Тьерра.

Эта деревня расположена менее чем в километре от пещеры, которая, вероятно, послужила

первым жилищем Робинзону Селькирку.

По добротному совпадению первые пришельцы, решившие прочно осесть на острове, избрали ту же бухту, что и первый его поселенец. Хотя, вообще-то говоря, этот выбор закономерен: здесь сравнительно легче причалить к острову, и именно эта его часть богаче растительностью.

За бухтой, в холмах, виден перевал, который назвали «наблюдательным пунктом Селькирка» и откуда открывается вид на другую сторону острова. С этого места Робинзон-Селькирк обозревал горизонт в надежде увидеть парус. Можно представить, как тяжело было туда добраться: единственный путь представляет собой застывший поток вулканического пепла, который во время дождя превращается в поток грязи.

Дожди и время стерли следы ног Селькирка. То здесь, то там на берегу встречаются какие-то обломки дерева, наводящие на мысль о развалинах хижин или о кораблекрушении.

Но это всего-навсего мусор, который океан годами носит по волнам, пока не выбросит на какой-нибудь заброшенный берег.

Остров начал заселяться примерно спустя два столетия после добровольного заточения Селькирка. Жители островов знают только, что здесь давным-давно жил моряк, история которого рассказана в книгах, но книг этих большинство из них не читало по той простой причине, что они неграмотны.

На острове Тобаго, находящемся отсюда в 5 тысячах километров, куда волею фантазии Дефо был переселен Робинзон, есть отели и рестораны «У настоящего Робинзона», существуют кулинарные релпеты изысканных блюд «а-ля Крузо», аэродром, обеспечивающий ежедневно четыре рейса, которыми прибывают сюда богатые туристы из США или Венесуэлы.

Ничего этого нет на Мас-а-Тьерре. О добровольном изгнанике напоминает здесь лишь установленная в 1863 году «кин-ка» — мемориальная доска «в память об Александре Селькирке, прожившем на этом острове в полном одиночестве четыре года и четыре месяца».

Телевидение

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ОПЕ-
РЕТТЫ КУЗБАССА В ПОМЕ-
ЩЕНИИ ЦЕНТРАЛЬНОГО
ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ
23 МАЯ СЕГОДНЯ 23 МАЯ
ПОРУЧИК ЛАВРОВСКИЙ
Музыкальная комедия в 3-х
действиях.
24 МАЯ ЗАВТРА 24 МАЯ
днем и вечером
ПОРУЧИК ЛАВРОВСКИЙ
Музыкальная комедия в 3-х
действиях.
25 МАЯ 25 МАЯ
ГЕРЦОГНЯ ИЗ ЧИКАГО
Оперетта в 3-х действиях.

СУББОТА,

23 МАЯ

I ПРОГРАММА

МОСКВА

12.00 Новости. 12.15 Для детей. Концерт. 12.45 Телевизионный народный университет. 13.30 Б. Шоу. «Ставка на мертвого жокея». Телеспектакль. 14.40 Новости. 15.00 Программа Тюменской студии телевидения. 16.15 «Я живу на селе». Телеочерк. 16.45 В эфире — «Молодость». Передача посвящается XVI съезду ВЛКСМ. 17.45 Театральные встречи. 19.15 Ч. новости.

КЕМЕРОВО

19.30 ТВС.

МОСКВА

21.00 В. АрдаMATский. «Я-11-17». Телеспектакль. Часть I-я (повторно). 22.05 Телевизионный театр миниатюр. «Наши соседи». 22.45 «Песни победы». Музыкальная программа.

II ПРОГРАММА

19.28 Программа передач. 19.30 Для школьников. «Внимание, Светофор!». 20.00 «Посвящение в Бельканто». Документальный фильм. 20.30 Спокойной ночи, малыши! 20.35 «Неповторимая весна». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

24 МАЯ

I ПРОГРАММА

МОСКВА

12.00 Новости. 12.15 Для детей. Мультфильм. 12.35 Телевизионный народный университет. Факультет культуры. Современное

зарубежное изобразительное искусство. 13.15 Р. Отколенко. «Памятник». Телеспектакль. 14.40 Новости. 15.00 «Искатели». Передача для юношества. 16.00 Кинопанорама. 17.30 «Ритмы Апшерона». Телевизионный музыкальный фильм. 18.50 «Семь дней». Международная программа.

КЕМЕРОВО

19.30 Для малышей. Мультфильмы. 20.00 Любителям русской песни.

МОСКВА

21.00 В. АрдаMATский. «Я-11-17». Телеспектакль. Часть II (повторно). 22.00 Новости. 22.05 В эфире — «Молодость». «Алло, мы ищем таланты». 23.20 Цветные телевидения. Клуб кинопутешественников. 00.10 Перерыв. 02.30 Чемпионат мира по баскетболу. Передача из Югославии.

НАШ АДРЕС:

г. Ленинск-Кузнецкий,
ул. Беллинского, 17.

Телефоны: редактора —
0-33 и через АТС 9-47,
зам. редактора — 3-10,
ответ. секретаря — 3-10
(два звонка), партийного
отдела 5-37 и через АТС
9-48, промышленного от-
дела 0-52 и через АТС 9-47,
отдела культуры и писем
трудящихся 5-37 (два
звонка) и через АТС 9-48,
бухгалтерии 0-52 (два
звонка), директора типо-
графии 2-21.

Гортипграфия,
г. Ленинск-Кузнецкий,
ул. Беллинского, 17.
Заказ № 4415 Тираж 25000