

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

Год
издания
40-й

ОРГАН ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 119 (9961)

Среда, 17 июня 1970 г.

Цена 2 коп.

БОЛЬШЕ И ДЕШЕВЛЕ

Почти 4 года прошло с тех пор, как Моховский карьер начал производить добычу угля открытым способом. За это время горняки отправили Родине около 2-х миллионов дешевого топлива.

Какова же перспектива роста добычи угля? На этот вопрос главный инженер карьера Константин Иванович Николаев ответил:

— Конечно, перспектива роста добычи угля у нас большая. Например, в следующей пятилетке добыча возрастет до 2-х миллионов тонн угля в год. Главным образом это будет достигнуто за счет проведения вскрышных работ мощным экскаватором типа ЭШ-15/90 с емкостью ковша 15 кубометров. Значительно увеличится объем вскрышных работ с помощью гидромеха-

низации. Ее ценность огромна. Производить вскрышные работы экскаваторами ЭШ-15/90 (его вес 1600 тонн) без предварительного смыва верхнего рыхлого слоя горной массы невозможно. Вот тут-то и придет на помощь гидромеханизация. У нас уже работают три гидроустановки.

По результатам работы 2-х месяцев прошлого года и первого летнего месяца этого года при проведении вскрышных работ с помощью гидросмыва стоимость 1 кубометра горной массы (вскрыши) оказалась дешевле на 8 копеек, чем вскрышка с помощью экскаваторов. А в целом себестоимость тонны угля, добытого с помощью применения гидромеханизации, на 19 копеек дешевле и составляет 2 руб. 59 коп.

И. КУЗНЕЦОВ,
рабкор.

Замечательно работает

Эта небольшая встреча и короткий разговор о хорошей работе людей ЦАРМ были недавно.

— Я вас охотно познакомлю с нашими ударниками, — говорит начальник главного производственного корпуса А. А. Галактионов.

Мы идем к месту работы ударника В. Ф. Тороповой. Она работает на притирке клапанов двигателей. Операция сложная. Чуть плохо притертый клапан сразу же дает о себе знать, едва машина выедет на линию. И еще одна особенность ее работы. Когда-то на этом месте трудился два человека. Один на зарядке клапанов, другой — на притирке.

— Я попросила руководителей, чтобы мне разрешили работать одной. И на зарядке и на притирке, — говорит она.

— Как справляетесь с работой? — задаю вопрос. Видать Валентина Федоровна немного смущена. Хвалить сама себя не хочет.

— Замечательно работает, — замечает начальник цеха, — ежемесячно перевыполняет план задания на 120—130 процентов.

Она пришла трудиться в ЦАРМ где-то четыре года назад. Все это время трудится с высокими производственными показателями.

Д. НИКОЛАЕВ.

Галина Купрюнина — учащаяся 79-й двухгодичной группы профессионально-технического училища № 36. Сейчас она проходит преддипломную практику в магазине № 61 орса продовольственных товаров. А на недавно проводимом смотре-конкурсе учащихся продавцов этого училища Галина заняла одно из призовых мест. Победители смотра скоро поедут в г. Кемерово на областные соревнования.

На снимке: Галина КУПРЮНИНА.



УСПЕХИ СОРЕВНОВАНИЯ

Идут из дальних и ближних забоев составы, идут туда и обратно. В вагонах разный груз: уголь, порода, лесные материалы, оборудование. Стойкие составы с углем стремятся к бункеру, здесь вагоны разгружаются, и вновь поезд уходит в направлении забоев. Четкость и слаженность работы подземного транспорта точно соответствуют ритму, сложившемуся в очистных и подготовительных забоях.

До десяти машин ежедневно выходит на линию, и они успевают не только обеспечить плановое задание, но многое делают сверх него. Первая июньская декада вновь позволила членам бригады Ивана Дандерфера быть впереди. Более 500 тонн угля вывезли они дополнительно к плану за эту декаду. От лидера соревнования на немного отстал бригадир Семён Чурилов.

Транспортники шахты «Комсомолец» продолжают трудовую вахту за досрочное выполнение пятилетки.

Н. КАПУСТИН.

СВОДКА

ДОБЫЧИ УГЛЯ ПО РУДНИКУ
С НАЧАЛА ИЮНЯ
(± к плану)

Шахта «Полысаевская-3»	+ 4189
Шахта имени Ярославского	+ 2528
Шахта «Комсомолец»	+ 2430
Шахта имени 7 ноября	+ 938
Шахта «Полысаевская-1»	— 5551
Шахта имени Кирова	— 6874
Шахта «Полысаевская-2»	— 7116
Шахта «Журия-3»	— 7630
ПО ТРЕСТУ	— 17086
Грамотинский карьер	+ 7011
Моховский карьер	+ 2286
Шахта «Полысаевская-Северная»	— 1000
Ленинское ШУ	+ 921
ВСЕГО по городу	— 7868

РАСТЕТ ПРИБЫЛЬ

С хорошими технико-экономическими показателями закончили четыре месяца последнего года пятилетки трудящиеся завода «Красный Октябрь». За этот период прибыль здесь составила 85 тысяч рублей.

Рудоремонтники всю пятилетку работают с прибылью. За пять лет здесь будет выпущено сверхплановой продукции не менее чем на 3 млн. рублей.

СООБЩЕНИЕ

Центральной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет СССР

В Центральную избирательную комиссию от окружных избирательных комиссий поступили предварительные сообщения об итогах выборов в Верховный Совет СССР.

Голосование повсеместно началось в 6 часов утра и закончилось в 10 часов вечера.

Выборы состоялись в 1517 избирательных округах, в том числе в 767 округах в Совет Союза и в 750 округах по выборам в Совет Национальностей.

По предварительным данным, поступившим в Центральную избирательную комиссию, в выборах приняло участие 153.080.585 избирателей или 99,92 процента общего числа избирателей, включенных в списки.

Из числа принявших участие в голосовании за кандидатов в депутаты Совета Союза голосовало 99,74 процента и Совета Национальностей — 99,79 процента избирателей.

Выборы в Верховный Совет СССР ярко продемонстрировали нерушимое единство партии и народа, новую победу блока коммунистов и беспартийных.

Окончательные итоги выборов и список депутатов, избранных в Верховный Совет СССР восьмого созыва, Центральная избирательная комиссия опубликует 17 июня 1970 года.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ ПО
ВЫБОРАМ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ СССР.

15 июня 1970 года.

„СОЮЗ-9“ В ПОЛЕТЕ

Космический корабль «Союз-9» на 13 часов московского времени 15 июня совершил 220 оборотов вокруг Земли. К этому времени космонавты Андриян Николаев и Виталий Севастьянов находились в орбитальном полете 327 часов.

14-й рабочий день космонавтов закончился в 3 часа утра 15 июня. В соответствии с намеченной программой в этот день космонавты выполняли научно-технические эксперименты, проводили медицинский контроль состояния здоровья и осуществляли коррекцию орбиты корабля.

Экипаж космического корабля «Союз-9» находится в полете уже 14 суток. В условиях длительной невесомости космонавты выполнили большой объем научных, технических и медицин-

ских экспериментов. Каждый рабочий день космонавтов, как правило, продолжался около 16 часов и отличался интенсивной напряженной деятельностью. В течение этого периода регулярно проводился медицинский контроль состояния здоровья экипажа. Анализ результатов медицинского контроля свидетельствует о хорошей переносимости обими космонавтами условий длительного космического полета. Работоспособность Андрияна Николаева и Виталия Севастьянова сохраняется на достаточно высоком уровне, самочувствие и настроение хорошие.

Очередной 15-й рабочий день экипажа корабля «Союз-9» начался 15 июня в 10 часов 30 минут московского времени. Космонавты приступили к выполнению программы дня.

(ТАСС).

Абонемент на услугу

Работники службы быта постоянно ищут пути улучшения качества выполняемых работ, удобных форм обслуживания. Одной из таких форм, явились абонементы, которые уже успели завоевать широкую популярность у населения.

«Удобно, выгодно», — такие отзывы о новой услуге не редки. Действительно, пользование абонементом приносит определенные выгоды: клиент заранее предупреждает мастера о своем приходе, и не тратит много времени на простаивание в очередях.

Вид прически и ее стоимость мастеру известны. Абонемент выдается сроком на один год, и стоимость его сравнительно невысокая — 2 рубля 50 копеек.

Более трехсот наших горожан, в основном женщин, пользуются ими для посещения центральной парикмахерской № 1. В дамском зале клиентов обслуживают 12 мастеров. Такие из них, как Л. Копытина, А. Чепалова, Н. Туликова и другие пользуются большим авторитетом у тех, кто бывает здесь частым гостем. Да и другие клиенты довольны их работой.

РЕДКОЕ издание

В фонде краеведческого музея есть книга, которая представляет редкость и историческую ценность.

Большая, объемная, в тяжелом кожаном переплете, застегивающаяся на два металлических замка, книга называется «Поучения». Она написана русской скорописью, а содержание ее — философско-религиозное. Как сказано в предисловии, она впервые была издана в 1651

году в Екатерининском монастыре.

Спустя почти 150 лет, купец Дмитрий Кажинников осуществил второе ее издание. Он в Москве, в Клиновском посаде, имел свою типографию, в которой в 1795 году и отпечатал ее.

Это то второе издание и сохранилось до наших дней. Сохранились сотрудники музея предполагают, что книга принадлежала кому-то из старых жителей города и была передана в исторический фонд музея.

ИЗВЕЩЕНИЕ

18 июня по предприятиям города состоятся итоговые занятия в лекториях для дружинников. Секретарям партийных организаций обеспечить явку на занятия дружинников.

ГК КПСС.

ПОРА ОТ СЛОВ—К ДЕЛУ

То, что с очистным фронтом плохо — это на шахте «Польсаевская-2» не новость. Вот уже года три и на партийных собраниях, и на профсоюзных конференциях, и на производственных совещаниях только и разговор о том, что большие разрывы при переходах из лавы в лаву.

Партком принимал соответствующие решения, но с очистным фронтом дело не выправлялось.

Письмо ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦПС и ЦК ВЛКСМ заставило партком шахты по-новому взглянуть на производственную деятельность предприятия. Коммунисты весьма озабочены создавшимся положением с прохождением подготовительных выработок.

В апреле шахта выполнила план добычи угля на 97,6 процента. В мае задолжала 25278 тонн. Плохо шахта работает и в июне. В чем причина? Почему коллектив предприятия оказался в прорыве?

В апреле и первой половине мая вместо 10 лав по плану работали только 3—4 лав. Половина трудящихся очистных участков была занята не выемкой угля, а самыми различными работами — от проходки до осланцевки. Нерациональное использование горнорабочих высокой квалификации шло потому, что проходке подготовительных выработок и особенно их качеству уделялось мало внимания.

В апреле из 444 горнорабочих очистного забоя по добыче угля работало только 230 человек. 58 человек послали на проходку, 49 человек — на перекрепку выработок и доводку их. Из 222 проходчиков только 153 проходили выработки, а остальные также были заняты на различных переделках. И все это потому, что проходка велась некачественно.

Так, коллектив 1-го участка отработал лаву № 2 пласта Инского-1 в начале февраля и до сих пор не дает уголь из новой лавы № 5. Бригада В. Е. Дячкова с участка № 2 прошла выработки так, что очистники до сих пор доделывают и переделывают их.

Какие же это доделки и переделки? После того, как окончена лава — пройдены конвейерный, вентиляционный штреки, разрезная печь — начинается второй этап подготовки лавы для монтажа — проходится кроссинг, заезд, монтажная камера, ниши для аппаратуры и дегазации, помойницы, камеры перегрузок и так далее. Второй этап длится, как правило, дольше, чем первый. Из-за того, что все работы выполняются вручную, проходческая техника уже устарела. Все это делается в спешке: лава нужна. Посылается много людей, работают они непроизводительно. Вернемся к 5-й лаве. Проходчики ее нарезали за 5 месяцев (конвейерный и вентиляционные штреки по 1340 п. м. и разрезную 150 п. м.), а доводят ее «до ума» с начала февраля. Будет ли она готова к выемке угля в начале июля, сомнительно.

Из-за плохой организации труда на подготовительных участках производительность постоянно снижается. Если в 1965 году каждый проходчик в месяц проходил 8,9 п. м., то в 1969 году только 7,4 п. м., и это несмотря на то, что механизированная проходка выработок с 52,5 процента в 1965 году возросла до 65,5 процента в 1969 году.

Я интересовался у отдельных коммунистов причиной недовольного состояния с созданием очистного фронта. Вот их мнение.

— Не на высоте у нас качество монтажа конвейерных линий и комплексов, — заявляет В. Н. Марьясов, — доводят их делается, как правило, силами очистного участка с дополнительными повторными материаль-

ми затратами. При монтаже работы выполняются с отступлениями от паспортов и технических условий, а оплата производится, как за качественно выполняемые объемы. За брак, в лучшем случае (а иногда и этого не случается), материально страдают рабочие, а вот горные мастера, руководители участков этой ответственности не несут.

Себестоимость проходки погонного метра растет. В 1965 году она была 56 руб. 60 коп. В первом квартале 1970 года — уже 75 рублей.

— В этом, — как утверждает главный экономист шахты М. Г. Норусев, — конечно, есть и объективная причина. Увеличилась проходка на мало мощных пластах. Больше крепления металлом и железобетонной затяжкой. Но основная беда в том, что при проходке выработок сразу не делаются ниши, не устанавливаются сланцевые заслоны, не оборудуются заезды, площадки. При пуске лавы все это приходится доделывать.

За последние пять лет неудовлетворительно используется проходческая техника. Из 5—8 комбайнов в работе только 3—4, из 5—7 углепогрузочных машин — лишь 1—2. Ко всему этому производительность проходческих комбайнов не увеличивается, а из года в год падает. Если в 1965 году на один работающий комбайн приходилось в год 3850 погонных метров, то в 1969 году только 2470 п. м.

При постоянном недостатке очистного фронта и сокращении подготовленных запасов угля к выемке снижается проходка основных выработок. Так, в 1968 году горных выработок главного направления было пройдено 4600 п. м., то в 1969 году только 3836 п. м.

Велики простои забоев по останкам горно-технической инспекции. В апреле было остановлено 5 забоев. Простой 78 часов. Вот, где резервы!

Все, о чем сказано выше, свидетельствует о том, что невнимание к подготовительным работам на шахте укоренилось годами. После ознакомления с Письмом, партком и все коммунисты стали энергично искать пути исправления недостатков. Сейчас проходческие участки объединены в один район. Руководство им поручено опытному горному инженеру Ю. Г. Милехину. От отдела главного механика контроль и помощь нарезкам осуществляет ветеран горного дела инженер-электромеханик И. Я. Сидоренко.

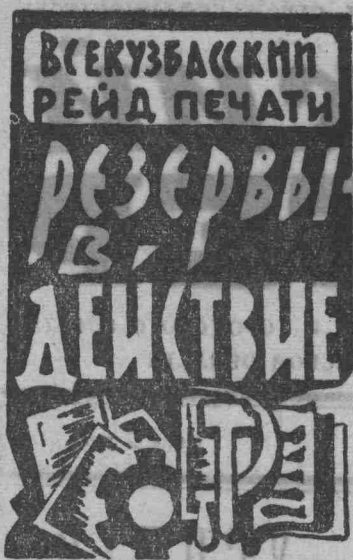
Изменена система премирования проходчиков за выполнение и перевыполнение плана. Рабочие и ИТР подготовительных участков поставлены в более выгодные условия по сравнению с очистниками. Если очистники за выполнение плана получают 20 процентов премии, за каждый процент перевыполнения 1,5 процента и предельный размер 40 процентов, то проходческие бригады соответственно 30 процентов, 2 процента и 50 процентов.

В мероприятиях, разработанных по Письму, намечено укрупнение проходческих бригад и монтажного участка. Повышается роль бригадира. Сейчас планирование проходит только с его участием.

О коренной перестройке подготовительных работ шел разговор и на открытом партийном собрании. Коммунисты строго осудили порочную практику руководителей шахты в подходе к подготовке очистного фронта. Они внесли конкретные деловые предложения. Выполнение их позволит предприятию выйти из прорыва.

Во всех выступлениях красной нитью проходила мысль: пора от слов — к делу. Да, действительно пора.

В. ТОНЫШЕВ,
редактор многотиражной газеты «Горняк».



СТРОИТЕЛЬНЫЕ вагончики-раскомандировки рядом с небольшой площадкой наземных сооружений гидрошахты «Польсаевская-Северная» теснят один другого. На реконструкции шахты в июне занято одиннадцать строительно-монтажных предприятий. Поэтому, куда ни кинь взор: на хлораторную, на блок фильтров, калориферную, котельную, насосную — всюду можно видеть множество людей. Как плодотворен их труд, все ли идет на важной стройке своим чередом, каково обеспечение материалами, взаимодействие генерального подрядчика — Польсаевского шахтостроительного управления с многочисленными субподрядными организациями? На эти и ряд других вопросов наша бригада сделала попытку найти ответ.

— Рабочих на стройке много, значит, хорошо идут дела, — осведомились мы у прораба П. Редькина, который в прошлом месяце возглавил генподрядный строительный коллектив.

— Как бы не так, — многозначительно ответил прораб, — с досадой добавил, — производительность низка. Очень много ручного труда.

В этом мы сами убедились вскоре.

Насосная. Несколько рабочих делают опалубку. Они устанавливают металлические стойки, а вместо деревянных щитов «клеят» одну доску к другой. Работа движется плохо.

Надшахтное здание плохо растет вверх.

— Скоро уже обед, — сказал нам при встрече каменщик В. Безруков, — но кирпич так и не подвезли.

То здесь нет кирпича, то раствора — эти явления почти ежедневные.

Делать кирпичную кладку здания поручено всего одному звену из бригады В. Анфилова, но из-за нехватки материала и одно звено часто бывает не загружено работой.

В полдень шофер Чертинской автобазы Ф. Цвиль сюда приводит груженный кирпичом МАЗ-200. Но вот беда, крановщик после обеда словно в воду канул. Несколько строителей, исполняя команду начальника участка, почти два часа сбрасывали с автомашины 3000 кирпичей, превращая часть их в обломки. Крановщик Ленинского участка механизации В. Древянников изрядно «хлебнул» спиртного и явился к своему крану в три часа дня. И такие случаи во время трудового дня, и плохая работа подземных механизмов — все это мало беспокоит начальника ЛУМа тов. Герфанова. Ему, видимо, наплевать, что 2-го июня кран К-161 не работал несколько часов, 3-го

— целую смену, а 4—5 и 6 июня вообще не работал. Подобная «прогрессия» богата не только простоями, но и другими последствиями: лумовцы каждый день обещают поправить дела, и строители заказывают раствор, но вынуждены переправлять его на другие объекты.

Да, добиться хорошей производительности труда польсаевцам не просто. В мае они «завалили» план освоения средств, а с начала года план освоения средств недоволен на 123 тысячи рублей. В июне перемена наступила, и вряд ли они будут в июле, потому что трест «Ленинскшахтострой», видимо, по решению комбината «Кузбассшахтострой», лишил генподрядчика больших объемов работ, в частности, монтажа котельной. Эту работу сейчас поручено вести рабочим ШМУ-3, которые из-за малоопытности уже успели скомпрометировать себя на монтаже котельной комбината костюмных тканей, да и на строительстве обогатительной установки шахты имени Ярославского. А своя знающая бригада монтажников, которой руководит

и другие профессии. Что касается второй смены, то она еще меньше загружена работой. Плотики-бетонщики, например, в это время часто слоняются без дела. Поставка бетона на много оставляет желать быть лучшей.

Руководители управлений регулярно отчитываются перед работниками треста, что вчера во вторую смену работало столько-то человек. А как они работали, что сделали, из-за чего вышли заминки в строительстве — мало кого беспокоит.

Во второй половине дня в строительный вагончик генподрядчика шумной ватагой ввалились механизаторы ПМК-4.

— Дайте нам фронт работ. Сколько можно бездельничать?

Четыре мощных экскаватора, укомплектованные механизаторами на двухсменную работу, здесь простаивают вот уже четвертый день. Это происходит тоже потому, что одна работа «набегает» на вторую, и мешают друг другу. Кроме того, генподрядчик с заказчиком своевременно не подготавливают участки для

Когда согласья нет

заслуженный строитель РСФСР А. Попов, сейчас занимается на разных работах. Еще в начале июня ШМУ-3 приняло от строителей съемку стаканов под каркас здания, а к укладке железобетона не приступили до сих пор. Тогда как бригада А. Попова, используя свой богатый опыт монтажа, за это время смогла бы уложить добрую сотню кубометров железобетона, а другие рабочие параллельно вели бы свои строительные работы, как это было на сооружении надшахтного здания шахты имени Кирова, где монтаж был завершен всего за полтора месяца.

— Подготовьте нам подкрановые пути, — взывают работники ШМУ-3, — тогда мы развернемся, — заверяют они генподрядчика.

Образно выражаясь, он не только печет им блин, но и вынужден поднести его ко рту.

И как бы то ни было, этот факт, логика, необходимость сдачи важного объекта в срок подсказывают, что управляющему трестом «Ленинскшахтострой» Г. Е. Тростенцову, вероятно, стоило бы постоять за свою передовую бригаду в комбинате, чтобы высококвалифицированным строителям предоставить возможность выполнять свою строительную работу. Но оставим этот вопрос на совести компетентных руководителей строек, как говорят, — с высоты им видней. Давайте-ка снова вернемся на реконструируемый объект.

Почти на каждом квадратном метре, на сравнительно малой, неудобной для ведения работ площадке, видим рабочих, как во время строительного штурма.

Говорят, люди решают все. Но так ли уже неоспорима эта истина здесь? Большая скученность мешает последовательно вести работы. Тем же каменщикам зачастую невозможно вести кирпичную кладку из-за того, что в здание уже пришли стро-

рытья траншей. Уже сколько и устных, и письменных заявлений получил и. о. начальника ОКСа шахты «Польсаевская-Северная» В. А. Бортников, чтобы убрать со стройплощадки оборудование. Но тщетно! Вот, почему экскаваторщики ПМК-4 заваливают землей дорогостоящее новое оборудование. Посчитайте, тов. Бортников, сколько летит в трубу шахтных средств.

Два раза в неделю на этом объекте проводится штаб. Один раз на уровне треста, второй — с участием работников комбината, где присутствует и заказчик. В помещении, где проводятся эти совещания, бывает тесно, идет крепкий разговор и даже о высших строительных материях. Но простые, элементарные вещи, от которых прежде всего зависят темпы и качество, организация труда и производственная дисциплина, наконец, загрузка работой людей, в основном отдают на откуп бригадирам, прорабам.

Рядом с шахтой генподрядчик возводит теплую столовую для строителей. Это наглядный признак того, что они уже сейчас собираются зимовать вместе с субподрядчиками на пусковом объекте. Но навряд ли пойдут на это гидродобытчики угля, руководители треста «Ленинскшахтострой». Можно полагать, что они сделают на этот счет соответствующие выводы.

Рейдовая бригада считает, что чем это раньше произойдет, тем будет лучше. Лучшей организации труда, слаженности в работе, продуманных решений руководителей, бесперебойной доставки материалов давно ждет многочисленный коллектив строителей.

Ф. ГОЛОДНЫЙ,
бригадир строителей.
В. ЧУГАЕВ,
экскаваторщик.
Г. БУСЫГИН,
сотрудник редакции.

Новости науки и техники

НОВЫЙ АНТИБИОТИН

Оксациллин — так назвали полусинтетический пенициллин, активный по отношению к ряду микробов, устойчивых к уже известным антибиотикам. Он хорошо проявил себя в борьбе со мно-

гими инфекционными заболеваниями.

Новый лечебный препарат разработан во Всесоюзном институте антибиотиков Академии медицинских наук, а его производство освоено не-

сколькими химико-фармацевтическими заводами Советского Союза.

Эффективность оксациллина изучалась во многих научно-исследовательских и клинических медицинских учреждениях и получила высокую оценку.

(АПН).

ПУШКИН И НАШИ ДНИ

Пушкин и современность... Эта тема, проходящая сквозь всю историю русской литературы с особенной отчетливостью звучит сейчас, в дни Пушкинских торжеств в Михайловском.

В четвертый раз проводится Праздник поэзии в пушкинском заповеднике, а отзывы его докатываются до самых отдаленных уголков нашей планеты.

Преодолев двойную грань пространства и веков, гений Пушкина, быть может, особенно созвучен нам, людям XX столетия. За годы Советской власти произведения Пушкина были изданы 2267 раз общим тиражом 127 миллионов на 88 языках.

АПН предлагает вниманию читателя статью критика Б. Сарнова «Пушкин и наши дни».

ЗНАМЕНАТЕЛЬНО, что все-союзный Праздник поэзии связан с именем Пушкина. Искусству всегда дано перешагивать «через горы времени». Каждый великий художник, к какой бы далекой эпохе он ни принадлежал, разговаривает с потомками, «как живой с живыми».

Но применительно к Пушкину эти слова обретают совсем особый смысл.

Тут дело не только в том, что живой и близкой ощущаем мы личность поэта, как говорили в старину, душу его. Это предвидел и сам Пушкин: «Душа в заветной лире мой прах переживет и тленья убежит...»

Гораздо удивительнее другое. Не только душа поэта, запечатленная в стихах, но и сами стихи кажутся нам живыми, современными, словно только что написанными. Часто более живыми и современными, чем стихи ныне

живущих, ныне «действующих» поэтов.

Я вас любил безмолвно, безнадежно, То робостью, то ревностью тощим; Я вас любил так искренно, так нежно, Как дай вам бог любимой быть другим.

Повторяя эти (да и многие другие) пушкинские строки, мы думаем не о современниках Пушкина, людях далекого XIX века. Нет, мы думаем о себе. Это наши чувства Пушкин выразил с такой свободой и естественностью, что, как бы мы ни старались, все равно не смогли бы выразить их лучше.

И вот что самое удивительное: чем больше проходит времени, тем ближе к нам становится Пушкин.

Полвека назад многими умами владела уверенность, что Пушкин устарел, что творчество его для новых поколений будет

представлять в лучшем случае лишь исторический интерес.

Особенно усердствовали в утверждении этой идеи многочисленные последователи футуристических и «левых» теорий. Из всех сил пытались они доказать, что революция всей практикой своей подтвердила знаменитый футуристический лозунг, призывавший «сбросить» Пушкина, «с парохода современности».

Более серьезные сторонники этой концепции готовы были отдать необходимую дань уважения самому Пушкину. Но они начисто отрицали возможность появления живого, современного поэтического произведения, осуществленного в границах пушкинского стиха.

Самое парадоксальное было то, что аналогичные опасения высказывали люди совсем иной — и эстетически и социально иной — ориентации. Так, например, Владислав Ходасевич, не представлявший себе русскую культуру вне пушкинской традиции, с той же уверенностью, что и футуристы, предвещал неизбежное затмение пушкинского солнца.

Так говорил русский поэт, не принявший революцию, закончивший свои дни в эмиграции. Так говорил человек, убежденный в том, что новый, наступающий период истории русской культуры не может быть не чем

иным, как только ее грустным закатом.

Менялась, как видим, лишь точка отсчета. Для одних — безнадежно устаревший Пушкин и, к счастью, порвавшая с ним современная литература. Для других — прекрасный, неповторимый Пушкин и, к сожалению, порвавшая с ним современная литература. Но сам факт разрыва ни малейшему сомнению не подвергался.

Сегодня эти мрачные пророчества даже не нуждаются в опровержении. Они опровергаются всем опытом нашей поэзии.

Величайшие достижения русской поэзии XX века были оплодотворены пушкинским гением. Сегодня, как и прежде, заветнейшие наши мысли и чувства неизъяснимы иначе как в пределах пушкинского словаря и синтаксиса. По-прежнему пушкинский стих остается для нас чудом гармонии, кристальной ясности и простоты.

Нет, Пушкин не удаляется от нас с годами. Напротив, год от года он все ближе и ближе к нам.

Русская лирическая поэзия до Пушкина почти сплошь была условна. Свой внутренний мир, свои чувства поэты изображали в их «идеальном», несколько отвлеченном виде. Да и сегодня сколько мы знаем стихов, в которых едва только различима поза поэта... Поза может быть любая: эффектная, театральная, изображающая борца и трибуна, или, напротив, подчеркнуто домашняя, нарочито обнаруживающая некоторые излишние интимные подробности быта. Она

может быть даже относительно естественной, эта поза. Но черты лица лирического героя скрыты от нас расстоянием и поэтическим туманом. Точь- в точь, как в стихах Ленского, о которых Пушкин отозвался с прищипкой ему определенностью: «Так он писал: темно и вяло...»

Одно дело — захотеть выразить в стихах свою личность с максимальной полнотой и свободой, и совсем другое дело — суметь это сделать. Пушкин сумел это сделать, как никто другой.

Созданный Пушкиным и доведенный им до совершенства русский стих оказался способен вместить (как говорил по другому поводу Маяковский) все «оттенки эмоций, которые сейчас усложненный человек вкладывает в поэтическое произведение».

Вот почему сегодня мы повторяем как живое, непосредственно нас касающееся:

Мне грустно и легко;
Печаль моя светла;
Печаль моя полна тобою,
Тобой, одной тобой... Унынья
моего
Ничто не мучит, не тревожит
И сердце вновь горит и любит
—оттого,
Что не любить оно не может.

И нам даже в голову не приходит, что это было написано гусиным пером, когда ездил на лыжероллерах и еще так далеко было до реактивных самолетов, кибернетики и межконтинентальных ракет.

Бenedикт САРНОВ,
(АПН).

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВЕЧЕРА

Среди разнообразных средств воздействия на молодых читателей большое место занимает художественная литература. Она обогащает их знанием мира и человека, воспитывает эстетические вкусы. А русская литература — одна из лучших в мире. Русская классическая литература замечательна своим патриотизмом и гуманизмом. Она неразрывно связана с судьбами родного народа. Привлечь внимание читателей к творчеству классиков — одна из важнейших задач, стоящих перед библиотеками. Здесь большую роль может играть индивидуальная работа. В беседе у книжных выставок можно не только рассказать о жизни писателя, о его романах, но и раскрыть проблемы, заключенные в

них, показать значение его творчества. Библиотека ЦДК систематически проводит вечера, посвященные писателям — классикам совместно с учащимися школы № 38.

При подготовке к вечеру участники просматривают много критической литературы, знакомятся с музыкальными произведениями, написанными на слова классиков. 12 февраля в ЦДК прошел Пушкинский вечер «Эхо русского народа». Этот вечер остался у ребят надолго в памяти. Через всю сцену — цитата: «...И неподкупный голос мой был эхом русского народа».

В небольшом вступительном слове ученица 8-го класса Чурсина рассказала собравшимся о том, что сделал Пуш-

кин для русской и мировой культуры, для духовной жизни людей. И сами исполнители стихов и песен на слова поэта, и сцена из «Евгения Онегина», все было проникнуто любовью к великому поэту.

Так же интересно прошли вечера, посвященные Грибоедову и Чехову. Эти вечера помогают учащимся еще больше узнать нашу классическую литературу.

Сейчас по всей стране проходит Всесоюзный праздник поэзии. На абонементе и в читальном зале оформлены красочные книжные выставки, проведены беседы. Наши читатели интересуются русской классической литературой, она дорога своей связью с современной ей действительностью, смелым вторжением в жизнь, патриотизмом.

М. БЕРЕНГОЛЬЦ.



НАРОДНАЯ АРТИСТКА УзССР Бернара Кариева — узбекская балерина, исполнительница классического танца. Ее искусство одухотворено и поэтично, ее гастрольные выступления в Англии, Франции, в странах Латинской Америки всегда проходили с неизменным успехом.

Бернара Кариева танцует в Государственном академическом театре оперы и балета имени А. Навои. Ее партнер — заслуженный артист Узбекской ССР Виталий Васильев.

Состоявшийся в театре имени А. Навои творческий отчет Б. Кариевой и В. Васильева получил высокую оценку критики и зрителей.

На снимке: сцена из балета Б. Асафьева «Бахчисарайский фонтан». Мария — Бернара Кариева, Вацлав — Виталий Васильев.

Фото Р. Шамсутдинова.

Фотохроника ТАСС.

ПАРАД МОЛОДОСТИ

Зеленое поле стадиона «Труд» в этот день не было приветливым. Оно не освещалось ярким июньским солнцем. Погода испортилась настолько, что ничего хорошего спортсмены из горного техникума уже не ожидали. С утра, как назло, заморосил мелкий, совсем не летний дождь.

Волновался директор техникума Вадим Сергеевич Чернышев. Волновались тренеры и классные руководители. Вспомнили прошлые годы, когда было много солнца и тепла, бодрое, спортивное настроение у всех участников. Однако никто не сомневался, что праздник здоровья состоится.

Волнение прошло, когда Вадим Сергеевич увидел большую группу спортсменов, участников парада. Не такие в техникуме ребята, чтобы испугаться дождя!

Вскоре собралось более 400 человек. От техникума до стадиона «Труд» — рукой подать. Тут-то и начался праздник здоровья. Он открылся парадом участников соревнований, в котором приняло участие 225 человек. Красивая спортивная форма, выправка, четкий шаг под музыку — это ли не демонстрация силы, молодости и здоровья!

Директор техникума Чернышев В. С. поздравил спортсменов с окончанием учебного года и началом экзаменов. А Заболоцкий А. М., председатель городского совета ДСО «Труд», вручил спортивному коллективу техникума Большую золотую медаль. Эта высокая награда выдается лучшим физкультурным

коллективам и учреждена в юбилейном году.

Окончен парад, начались программные соревнования. Забег на 100 м. выигрывает Краснов (группа 683 «Э»), на 200 метров побеждает Рахманов (группа 693 «Р»). Объявлен забег на 400 м. Первым приходит к финишу Краснослабодцев (группа 81 «Э»). А впереди еще восьмисотметровая дорожка. Ее с успехом преодолевает первокурсник Майер. В этот день он оказался чемпионом и по прыжкам в высоту, 155 сантиметров — вот его результат. В толкании ядра первое место занял Титов из группы 82 «Р».

Когда началась эстафета, пошел дождь. Прыжки в высоту было решено провести в спортивном зале техникума. Он вместил и спортсменов, и болельщиков.

Все победители в соревнованиях получили Грамоты, памятные подарки, барельефы с изображением В. И. Ленина.

Но на этом соревнования не закончились. Объявлен конкурс на лучшую спортивную форму и строевую подготовку. Здесь состязались все группы. Однако, победительницей оказалась группа 693 «Р». Спортсмены этого курса продемонстрировали отличную спортивную форму и подготовку.

Успешно выступили на празднике спортсмены из групп 683 «Э», 691 «Р» и 691 «Э». Они заняли соответственно 1, 2 и 3 места, а группа 691 «Б» заняла первое место среди девушек.

Ю. ХОЦЕВИЧ,
преподаватель физвоспитания
горного техникума.



А АВТОБУСА НЕТ

Вот уже 8 лет существует аэропорт, и почти все время туда ходил автобус. Пассажиры были довольны. Но когда директором пассажирского автохозяйства стал Бушманов Анатолий Иванович, автобус ходить в

аэропорт перестал. Причины придумывались разные: то плохая дорога, то автобус не оправдывает себя. Зимой 2 месяца автобус по этому маршруту не ходил, только лишь под нажимом тов. Мотовилова автобус в марте был пущен. Но в апре-

ле его снова убрали. И снова я был несколько раз в горисполкоме. Оттуда звонят в автохозяйство, заверяют, что автобус будет. Но автобуса нет. Пассажиры — старики, дети, инвалиды, ходят пешком. А директору автохозяйства тов. Бушманову хоть бы что.

Н. ТАГИЛЬЦЕВ.

УЛИЦА ПАРИЖСКАЯ в алтайском поселке

«Дары Алтая» — ваза из яшмы, порфира и мрамора — не просто красивый экспонат в Советском павильоне на «ЭКСПО-70». За ней — вековая история алтайских камнерезов, история, к которой причастны и Наполеон, и жители улицы Парижской в старинном поселке Горная Колывань.

Это было в 1806 году. Из твердого и хрупкого алтайского камня сделали колыванские мастера прекрасную вазу. Величественная и грациозная, возвышалась она на сверкающем гранитном постаменте. Поражали и невиданные до тех пор размеры — два с лишним метра в диаметре. Руководил работой и выполнял самые сложные операции тридцатидвухлетний мастер Яков Протопопов.

Вазу отправили в Петербург. Сопровождал ее Протопопов. Пять тысяч километров, санного пути — и наконец, столица. Ваза понравилась Александру I. И он решил именно этой вазой скрепить память о Тильзитском мире, подарив ее Наполеону.

И отправился Яков Протопопов в Париж. Восхищенный подарком, посмотрел Наполеон на кряжистого, с бородой по пояс, с огромными руками Якова — неужели такой медведь может создать что-нибудь изящное?

С XVII века земля, на которой стоит Горная Колывань, и земли к северу и западу от нее были горнорудным центром России, славились замечательными умельцами, чеканщиками, шлифовщиками. Познакомиться с их работой, с богатствами края приехали сюда и ученые — академики: немец Александр

Гумбольдт, швед Иоганн Фальк, русский Петр Паллас.

Старики рассказывали, что вернувшийся из Парижа Яков Протопопов много говорил о поездке, украшая свою речь частыми напоминаниями: мы в Париже... когда в Париже... Так в память об этой поездке улицу, на которой жил Протопопов, и назвали Парижской.

Нынешнюю продукцию Колыванской шлифовальной фабрики получают многие страны: Париж, Лондон, Брюссель — в этих и других городах на выставках и в музеях показывали и сохранили в постоянной экспозиции изделия колыванских камнерезов. И теперь — Осака.

Но изделия фабрики идут не только в музеи. Облицовочные мраморные плиты нужны для строительства нового театра в Барнауле. Шлифованный цветной камень украсит памятник Победы в Москве. Гранитные «рубашки» и шлифованные бруски идут отсюда на промышленных предприятия.

Фабрике тесно стало в здании, которое когда-то казалось громадным. А потому готовится строительство новых корпусов и жилых домов. Колыванцы ждут выпускников высших художественных училищ Москвы и Ленинграда.

Привезут ли с собой молодые специалисты новые вкусы и высокое мастерство или воспримут его у Михаила Тихобаева — мастера-резчика, которому вот-вот исполнится сто лет, все равно это будет продолжением удивительной истории русской школы камнерезов.

Тансия АГАПОВА,
доктор исторических наук.
(АПН).

ИЗ ЗАЛА СУДА

ПО ЗАСЛУГАМ

В апреле 1970 года в газете «Ленинский шахтер» было сообщено, что шофер Полысаевского дорожно-строительного управления Зинина Ю. И., находясь в нетрезвом состоянии, пытался угнать от магазина «Гастроном» № 29 легковую автомашину марки «Москвич-408», принадлежащую гражданину Бормотову П. В., и смертельно травмировал автомашинной Булдыгину Инну Петровну.

В связи с тем, что Булдыгина работала в Ленинск-Кузнецком городском суде, председатель Кемеровского суда направил уго-

ловное дело по обвинению Зинина для рассмотрения в Ленинск-Кузнецкий районный народный суд.

10 июня 1970 года дело по обвинению Зинина было рассмотрено. Суд признал Зинина виновным по ст. 211 ч. 2 УК РСФСР и приговорил его к десяти годам лишения свободы с лишением прав управлять транспортными средствами на три года после отбытия наказания.

А. ИСКРЕНКОВ,
народный судья Ленинск-Кузнецкого района.

Вокруг света

— СМОТРИТЕ, лев! — и гид-руандец показал в сторону дерева, торчавшего у дороги.

— Наконец-то! Вот уже четыре часа мы петляем по парку, видели антилоп, зебр, бегемотов, обезьян. Все это было увлекательно и интересно, но все же встреча с царем зверей представлялась нам еще более заманчивой. А он все не попадался, и мы отправились в обратный путь с чувством легкого неудовольствия. И вот «он»! Два темных, настороженных глаза уставились на нас из зарослей желтой прошлогодней травы. Машинально хватаюсь за фотоаппарат.

— Подождите, я подниму его, — останавливает меня гид.

— Да это, наверное, опасно, — начал было я, но третий участник экскурсии остановил меня, давая понять, что проводник знает, что делает. Руандец вышел из машины, что-то крикнул, замахал рукой, и царь зверей... тяжелыми прыжками пустился от нас наутек.

— Теперь вперед!

Лев снова залег у самой дороги. Осторожно подъезжаю и фотографирую. Лев подозрительно оглядел нас, вскопчил и, обогнув машину сзади, скрылся в высоком кустарнике.

Национальный парк Кагера, природная жемчужина Центральной Африки, гордость Руанды, занимает десятую часть ее территории — 250 тысяч гектаров девственных земель в северо-восточном углу страны. С востока его окаймляет граница с Танзанией и река Кагера, с запада — дорога, соединяющая столицу Руанды Кигали со столицей Уганды Кампалой. Расположен парк примерно в ста километрах от Кигали. Заповедник, разумеется, ничем не огорожен, и приближение к нему замечаешь еще на дальних подступах: все реже встречаются поселения, загоны для скота окружены оградами — от хищни-

ГОРДОСТЬ РУАНДЫ

ков, пешеходы и пастухи вооружены копиями...

После короткой формальности с записью в книге посетителей — они довольно редки здесь — мы отправляемся в глубь парка. К нам присоединяется гид в полувоенной форме и щеголеватой зеленой феске на голове. Нам повезло: кажется, сегодня проводником работает высокий и сильный Альфонс Карамука, потомственный охотник и самый «старый», как сказал он сам, из гидов парка — он служит здесь уже 16 лет и знает каждую тропку.

Сразу же за домиком администрации на открытых холмах бродят стада антилоп, и чем дальше мы углубляемся по извилистой долине, тем их становится больше. «Это импала, а вот там топик...», — перечисляет Карамука породы антилоп. Такого разнообразия этих красивых животных не знает ни один заповедник мира. Неоглядные холмистые дали, ослепительное солнце, зовущие под свою тень зонтичные акации, застывшие в грациозных позах на кочках-педесталах антилопы, мирные стада зебр — все это производит впечатление первозданной гармонии. Эти величественные картины то и дело оживляют смешные кабанчики: завидев машину, они пускаются наутек, забавно размахивая торчащим вверх хвостом с кисточкой на конце.

Однако благодущие наше мигом рассеялось, когда, выбравшись на сбегавший к озеру склон, мы увидели чуть пониже дороги темное стадо буйволов. Оно быстро поднималось наперез нам. «Лучше переждать», — посоветовал Карамука. В тече-

ние нескольких минут перед машиной проносились, вздымая пыль, могучие животные с короткими широко расставленными рогами. Под их копытами дрожала земля... Еще одно стадо буйволов несло в долине нашей дороги.

«Надо обогнать их, иначе не попадем к бегемотам», — говорит Карамука. Увеличивая скорость, но по проселку, не очень-то разогнавшись, и несущийся в сотне метров грозный поток буйволов не отстает. «Быстрее, быстрее...» — подгоняет гид. Представляю, что будет, если стадо повернет к нам, ведь легковая машина для буйволов — вроде консервной банки. Но вот, наконец, мы проскакиваем мысленный перекресток и въезжаем в тень прибрежного леса. Прохладно, чувствую, что от недавней гонки взмокла рубашка.

В конечном пункте экскурсии — у озера оставляем машину под деревом и, не без оглядки, спускаемся к берегу пешком. Из зарослей папируса доносится громкое пофыркивание, очень похожее на лошадиное. Это бегемоты. Они прячутся в тихом заливишке от полуденного зноя. Над водой выступают только глаза, круглые уши да ноздри. Изредка один из гигантов показывает темную глянцевую спину или широко распахивает огромную пасть. А Карамука торопит: нужно до темноты, а она на экваторе наступает в 6 часов вечера, преодолеть обратный путь в 50 миль.

— А что, если мы застрянем где-нибудь в дороге? — спрашиваю я проводника.

— Если не вернемся к пяти часам вечера, нас будут искать на машине по следу, — отвечает Карамука, и я не без удовольствия вспоминаю замечательный мной у копторы парка советский «газик» — один из десяти подаренных нашей страной Руанде. И на душе становится как-то спокойнее.

В. ЕВСЕЕВ,
корреспондент ТАСС.
КИГАЛИ—БУЖУМБУРА.

Телевизионное

СРЕДА,
17 ИЮНЯ
I ПРОГРАММА
МОСКВА

15.00 Новости. 15.15 Для детей. «Творчество юных». 15.45 Клуб кинопутешественников. 15.50 И. Шток. «Туман над заливом».

В КИНО ТЕАТРАХ

«ПОБЕДА»
ПОДРОСТКИ

Сеансы: 10.30, 4, 6.40, 9.20.

КОШЕЛЕК С ДВУМЯ
ДЕНЕЖКАМИ

Сеансы: 9, 1, 2.30.

«СИБИРЬ»

ПОСЛЕДНИЕ КАНИКУЛЫ

Сеансы: 10, 12, 2, 4, 6, 8, 10.

КЕМЕРОВО

19.30 А. В. Луначарский. Штрихи к портрету. Литературный концерт. 20.30 Спокойной ночи, малыши! 20.35 Телевизионные новости. 20.50 Киножурнал. 21.00 В помощь изучающим Тезисы ЦК КПСС «К 100-летию со дня

«РАССВЕТ»

ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ

Сеансы: 4, 6, 8.

ФЛИППЕР

Сеанс в 2 часа.

«РОДИНА»

РЫЦАРИ ЗОЛОТОЙ ПЕРЧАТКИ

(две серии)

Сеансы: 11, 5.30, 8.30.

ДЕВОЧКА ИЩЕТ ОТЦА

Сеансы: 9.30, 2.30.

БЮЛЕТЕНЬ

о потребности рабочих, ИТР и служащих
в городе Ленинске-Кузнецком

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

Ленинский цех ЖБИ — электромеханика, крановщиков мостовых и козловых кранов, мотористов бетоно- и растворомешалок, кочегаров, сантехников, формовщиков, подсобных рабочих.

Автохозяйство Кемеровского облпотребсоюза — бухгалтера, шоферов.

Ленинск-Кузнецкое линейное управление — трактористов, автогрейдеров.

Завод «Красный Октябрь» — главного бухгалтера, горных инженеров, механиков на должностях: начальника планово-распределительных работ, начальника участка гидрокрекинга, шефинженеров по наладке кранов, контрольных мастеров, мастеров, шоферов, крановщиков, слесарей по ремонту горношахтного оборудования, грузчиков, электрообмотчиков,

кузнецов и их подручных, шлифовщиков, фрезеровщиков, разнорабочих.

Завод приглашает на учебу для получения профессии токаря (срок обучения 6 месяцев, стипендия 100 рублей).

Завод полукоркования — инженера-конструктора, аппаратчиков производства полиакриламида, слесарей, электрослесарей, грузчиков, кочегаров производственных котельных, печника, слесаря-сантехника, повара в детский сад, разнорабочих в ОКС.

За справками по трудоустройству обращаться в выше перечисленные предприятия и организации или в отдел по использованию трудовых ресурсов: горисполком, комната № 10, телефон: по городу 2-97.

рождения В. И. Ленина». Научный путь к социализму один — марксистско-ленинский.

МОСКВА

21.30 Новости. 21.45 «Мой добрый папа». Премьера телевизионного художественного фильма. 22.50 Концерт. 23.15 «Актёры и роли». Л. Голубкина.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА КУЗБАССА В ЦЕНТРАЛЬНОМ ДВОРЕ КУЛЬТУРЫ 18 ИЮНЯ ВСЕМ СМЕРТЯМ НАЗЛО Драма в 2-х действиях.

Занятия с группой шоферов-любителей и мотоциклистов в Ленинск-Кузнецком автомотоклубе ДОСААФ начнутся сегодня, 17 июня 1970 года.

Адрес: ул. Ленина, 16.

НАШ АДРЕС:

г. Ленинск-Кузнецкий,
ул. Белинского, 17

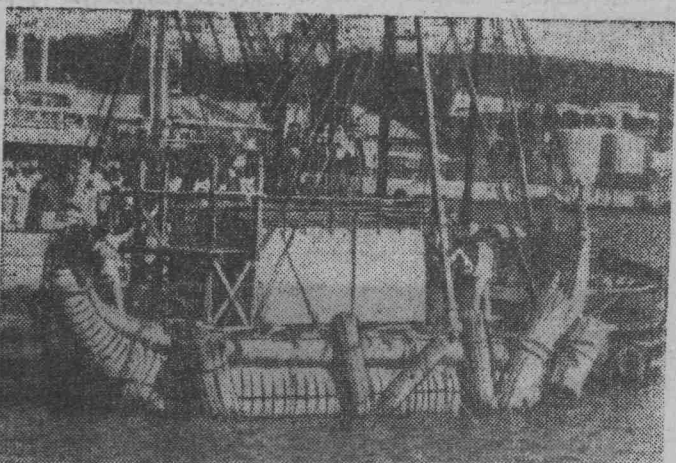
Телефоны: редактора — 0-33 и через АТС 9-47, зам. редактора — 3-10, ответ. секретаря — 3-10 (два звонка), партийного отдела 5-37 и через АТС 9-48, промышленного отдела 0-52 и через АТС 9-47, отдела культуры и писем трудящихся 5-37 (два звонка) и через АТС 9-48, бухгалтерии 0-52 (два звонка), директора типографии 2-21.

Гортитпография,

г. Ленинск-Кузнецкий,

ул. Белинского, 17.

Заказ № 4935 Тираж 25000



Из марокканского порта Сафи в направлении Центральной Америки отплыла папирусная лодка «Ра-2». Во главе экипажа, состоящего из восьми человек, — известный норвежский путешественник и исследователь Тур Хейердал. Нынешняя экспедиция является повторением прошлогодней попытки Хейердала пересечь Атлантический океан на «Ра-1». Цель путешествия — доказать, что древние египтяне на папирусных лодках могли совершать плавание от западного побережья африканского континента до берегов Центральной и Южной Америки.

На снимке: «Ра-2» перед отплытием в порту Сафи.

Фото И. Березниковского.

Фотохроника ТАСС.