

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

Год
издания
40-й

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 172 (10014)

ПЯТНИЦА

28

АВГУСТА

1970 г.

Цена 2 коп.

Традиционная августовская...

Состоялась традиционная августовская конференция учителей. В этом году она проходила под флагом постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 10 ноября 1969 года «О мерах по дальнейшему улучшению работы общеобразовательных школ» и решений XVI съезда комсомола, уделившего большое внимание воспитательной работе с молодежью. Эти важнейшие документы и определили тему основных докладов конференции, с которыми выступили заведующий городским отделом народного образования В. М. Елсуков и секретарь горкома комсомола В. А. Скрабин.

С вступительным словом на конференции выступила секретарь горкома КПСС М. П. Жердева. Она отметила улучшение учебно-воспитательного процесса в школах города и привела в доказательство убедительные цифры. В прошедшем учебном году на 500 человек сократилось количество неуспевающих. Общая успеваемость в городе возросла на 2,1 процента. Секретарь горкома подчеркнула качественное изменение успеваемости. Знания ребят стали более глубокими, убеждения — зрелыми, навыки — прочными.

М. П. Жердева поздравила учительницу химии 18-й школы Анну Георгиевну Гончарову с присвоением ей звания «Заслуженной учительницы школы РСФСР», а также К. А. Муратову и Н. Д. Миллер с 30-летием их педагогической деятельности.

Лучшим учителям и общественникам таким, как Н. Д. Баранова, Н. А. Пивоварова, были вручены Почетные грамоты горкома КПСС и горисполкома.

Впервые на августовской конференции был проведен церемониал поздравления молодых педагогов. С теплым поздравлением как учитель, друг, мать выступила Заслуженная учительница З. А. Сулойникова. Среди тех, кому она говорила слова напутствия, была и ее дочь — Татьяна, начинающая свой первый учебный год учителем литературы в 18-й школе.

В выступлениях участников конференции были подняты важнейшие педагогические проблемы, такие, как выполнение всеобщего формирования коммунистического мировоззрения в процессе обучения и воспитания и др.

Подробный отчет с конференции читайте во вторник, в очередной номере нашей газеты.

Вести с завода „Красный Октябрь“

Подведены итоги, определены места

Металлисты рудоремонтного завода «Красный Октябрь» вчера подвели итоги социалистического соревнования по цехам и отделам, взятыми в честь шахтерского праздника. Первое место и переходящее Красное знамя получил коллектив отдела главного механика, где начальником В. М. Бычков, главный энергетик завода Г. П. Худяков.

Это уже не первая трудовая

победа, которую завоевывают слесари-ремонтники, электрики, токари в этом году.

План по выпуску товарной продукции по цеху выполнен на 118 процентов. Рабочие отдела: Н. Крючков, В. Леонов, Н. Музыка, А. Тюлькин, И. Клявас и другие в эти дни трудятся по-прежнему хорошо, стараясь с первых дней закрепить за собой Красное знамя.

★ ★ ★

Рабочий коллектив кислородной станции, которым руководит Я. А. Нарбут, по итогам трудового соревнования за прошедший месяц получил право называться краснознаменным. Он занял первое место по третьей группе соревнующихся цехов по заводу.

Успех работников кислородной станции отраден тем, что они долгое время находились в провале, два года не могли

справиться с плановым заданием.

Чтобы выйти из прорыва, весь коллектив принял активное участие в наведении порядка: был произведен ремонт оборудования, укрепилась производственная дисциплина. И дело пошло. Хорошо поработали в прошлом месяце У. Ф. Акимов, Ю. Д. Дунаев — аппаратчики, Л. А. Наумова и В. А. Найман — машинистки.

Рабочая совесть — контролер

На территории завода, на самом бойком месте установлен красочно оформленный щит. Он всегда привлекает внимание рабочих. На нем записаны имена лучших людей по профессиям, занявших первые места по итогам социалистического соревнования.

Вчера завком профсоюза присудил это рабочее звание пяти человекам. Лучшими по профессии на заводе стали А. И. Первушкин, токарь первого блока цехов, А. В. Коб-

лев, токарь инструментального цеха, М. И. Цыганкова и М. М. Беляева — прессовщицы кузнечно-котельного цеха, И. Ф. Дарчик, автогенщик второго блока цехов. У каждого из них ежемесячный процент выработки не ниже 200 процентов.

Сдают они готовую продукцию по первому предъявлению. Они работают по принципу: рабочая совесть — лучший контролер.

ИЗВЕЩЕНИЕ

1 сентября в 3 часа дня в зале заседаний исполкома горсовета (4-й этаж) состоится семинар председателей групп народного контроля.

ГОРОДСКОЙ КОМИТЕТ НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ.

месячная производительность рабочего по добыче ныне в два с половиной раза выше, чем была в 1966 году.

Партийная организация участка вооружила коллектив ясной целью, пониманием необычности наших дней. Нынешний юбилейный год особенно

плодотворен для коллектива — за 7 месяцев добыто дополнительно к плану 35000 тонн угля.

Непосредственное и активное участие в выполнении обязательств принимают наши коммунисты гг. Игнатов, Шуркин, Сафронов, Лопатин, Мухин и многие другие. Личный пример коммуниста много значит для окружающих — он олицетворяет собой то лучшее, что есть в нашем советском рабочем человеке. И люди ценят это.

Мы завершили пятилетку, но мы продолжаем с неослабевающей энергией трудиться над выполнением обязательств в честь XXIV съезда КПСС.

Н. КАПУСТИН,

ЕСТЬ ПЯТИЛЕТКА!

Очистники участка № 6 шахты «Комсомолец» принимают поздравления — они выполнили свою пятилетку, и этому событию на шахте все рады. Это уже второй коллектив, который в канун Дня шахтера рапортует о столь большой победе в труде.

«С чего начали пятилетку и что имеее сейчас?» На этот вопрос секретарь партийного бюро участка Николай Казьмин так отвечает:

— Пятилетку мы начинали, имея на своем счету немало шахтных и рудничных рекордов. А конкретные дела таковы: мы теперь меньшим количеством людей (снижение почти наполовину) даем в полтора раза больше угля. Средне-

Отсюда вытекает...

В одном из пунктов предельных обязательств коллектив прорабского участка записал: «Выполнить годовой план к 7 ноября». Нелегкая эта задача для ремонтников, которые в отдельные месяцы ведут работы более чем на 30 мелких объектах. Но задуманное должно быть освоенным. Иначе, зачем же зря сорить словами! Плотники и каменщики, столяры и маляры ныне уже освоили на капитальный ремонт школ, больниц, детсадов и магазинов почти на 100 тысяч рублей больше плана. Более

чем на одну треть перекрыли его. Здесь каждый строитель выполнил работ на 300 рублей больше, чем намечалось. Отсюда и вытекла высокая производительность труда. Она выше плановой на 13 процентов. А плотники бригады Михаила Редковича, каменщики — Василия Петровича Шестака, маляры — Василия Константиновича Шестака и столяры — из бригады Василия Сергеевича Михалева постоянно перевыполняют нормы выработки в полтора раза.

„Джин“ - 70

«Даешь жизнь интересную, необыкновенную!» Под таким девизом недавно в пионерском лагере имени Ю. Гагарина три дня проходил семинар пионерского и комсомольского актива школ города.

Будущим активистам и штабистам города работниками горкома комсомола и Дворца пионеров были прочитаны лекции. Теоретические занятия закреплялись на практике.

Учеба проводилась по секциям, так, например, ученица 37-й школы Таня Петрова рассказала на секции комсоров о работе седьмого областного комсомольско-пионерского слета. А Люда Черепенко поделилась с активистами впечатлениями о четвертом Всесоюзном пионерском слете, который был проведен в Ленинграде. Очень подробно были разобраны материалы и решения XVI съезда ВЛКСМ.

А по вечерам на спортивных площадках лагеря раздавались веселые голоса болельщиков, участников слета. Там были проведены футбольные и волейбольные встречи между городским пионерским и комсомольским штабами.

Три дня учебы пролетели незаметно, но как много полезного и интересного узнали пионеры и комсомольцы.

Сейчас задача всех участников семинара довести все новое и интересное до своих пионерских дружин и комсомольских организаций, чтобы в новом учебном году у них было также весело, интересно, как это было на семинаре.

На снимке: массовик Дворца пионеров Людмила Узунова разучивает с участниками семинара новый танец.



ПАРНИ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА

Это надо видеть самому. Видеть, как в четком строю застыли лейтенанты. На них новая парадная форма цвета морской волны. На плечах золотые погоны с двумя звездочками. Их строй в центре плаца. Здесь же, на плацу, те, которые на будущий год тоже будут выпускаться, и те, которые прочились лишь год. Немножко особняком — абитуриенты. Некоторые из них обмундированы, другие еще в гражданском.

Три года учились ребята. Три года напряженной курсантской жизни. Если мы говорим о трудностях солдатской службы, то у курсантов еще труднее. И вот торжественный момент.

Раздается команда. Выносятся знамя училища. Начинается чтение приказа министра обороны СССР. Из строя выходят лейтенанты. Они получают дипломы, преклонив колени и сняв фуражку, целуют знамя. В Красноярском радиотехническом училище противовоздушной обороны — очередной выпуск. Большой отряд молодых офицеров вливается в ряды нашей славной армии. Среди них и парни из нашего города.

Вернее, в армию они влились уже три года тому назад, когда решили, что посвятят свою жизнь благородному делу — защите Отечества. В трудное время мы все на защите Родины. Но те, кто решил связать свою жизнь с военной службой, всегда на переднем крае.

...Место, где расположено воинское подразделение, узнаешь сразу. Слишком много общего в разбивке территории там, где живут солдаты. Что ж, — Устав обязывает. И казармы. Не зря ведь, как только скажешь это слово, сразу же другое напрашивается: «солдатские».

Красноярское радиотехни-

Из блокнота журналиста

ческое училище (КРТУ) — на окраине города. Как только зайдешь на его территорию, сразу ощущаешь темп жизни курсантской. Здесь все расплано по минутам. Идущих вразвалку не увидишь. Кругом подтянутость, стройность. Собранные, пышущие здоровьем курсанты как-то удивленно смотрят на «гражданских». Что ж, вполне понятно — у них своя жизнь.

В политотделе училища меня принял заместитель начальника подполковник Георгий Ефремович Авсиевич.

— Желаете узнать, как земляки служат? — повторил он мою просьбу.

Началась беседа. В ходе ее я узнал, что училище создано в 1949 году. Сначала оно было в Гомеле. С 1959 года в Красноярске. Училище готовит радиолаторщиков для противовоздушной обороны страны.

Сейчас курсанты здесь — в основном сибиряки. Георгий Ефимович с гордостью говорит, что сибиряки отличаются особым трудолюбием, дисциплинированностью. По отзывам командиров частей, куда их направляют на службу, они в любых условиях успешно выполняют боевые задачи.

Из рассказа подполковника Авсиевича и из собственных наблюдений убедился, что курсанты здесь получают всестороннюю подготовку. В училище богатая учебно-материальная база. Хорошая библиотека. Здесь много делается по физической подготовке курсантов, особенно по военно-прикладным видам спорта.

Бывая в училище, я всегда наблюдал кипучую, многогранную жизнь. Я встречался с теми курсантами, которые ведут большую во-

енно-патриотическую работу в школах города.

Нынешний выпуск особый — юбилейный. Соревнуясь в честь 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина, в честь 25-летия со дня Победы, многие окончили училище с отличием. Треть выпускников стала коммунистами.

Понятно, что меня больше всего интересовали наши земляки. Я беседовал с их командирами. Приятно было, когда о посланцах нашего города отзывались лишь похвально.

Иван Михайлович Тарасов. Так ребята из нашего города называли его. Другие наши парни в училище пошли после окончания 10 классов. А Иван до училища работал на заводе «Кузбассэлемент». Он постарше других, поэтому и такое уважение. На заводе его знали активным комсомоль-

цем. В училище он стал коммунистом. По окончании учебы Тарасова направили на политическую работу в армию.

Командиры подразделения просили меня передать благодарность матери Ивана Тарасова технику ВГСЧ — Марии Ивановне, рабочим цеха № 8 завода «Кузбассэлемент», где работал Иван, благодарность за хорошее пополнение в училище. С удовольствием выполняю эту просьбу.

О нашем земляке Викторе Торгонском командиры отозвались так:

— Все три года учился хорошо. Активный общественник, был членом бюро комсомола роты. Очень глубоки знания техники, рационализатор. Как наиболее способного его направили для прохождения дальнейшей службы во флот.

Отец Виктора — Евгений Петрович — работает шофером в горотделе милиции, а мать — Анна Михайловна — кондитером в столовой № 10. Вам, родители Виктора Торгонского, также просили передать благодарность за воспитание сына.

Только хорошие отзывы были и о выпускнике Константине Фадееве, тоже нашем земляке. Отец его — Валентин Васильевич — работает инженером-геодезистом в управлении главного архитектора города, а мать — Клеопатра Константиновна — комплектовщицей на комбинате костюмных тканей.

В числе ребят из нашего города в нынешнем выпуске — Геннадий Ломанов, Николай Блинов и другие. Эти воспитанники города окончили училище. На смену им пришли другие.

На каждом курсе и среди абитуриентов в КРТУ есть парни из нашего города. Они достойно поддерживают честь шахтерского рудника. Они решили посвятить свою жизнь службе в Советской Армии. А это благородное, священное дело.

На снимке: выпускники КРТУ в юбилейном году, парни из нашего города (слева направо) — Сергей Гуляев, Геннадий Ломанов, Виктор Торгонский и Николай Блинов.

А. ГУЛЯЕВ.



ЖЕЛАЕМ ЗДРАВСТВОВАТЬ!

6 августа начальники цехов «Кузбассэлемента» слушали диспетчерскую по селектору с каким-то волнением. Как-то по-особенному услышали они привычное: «Доброе утро, товарищи, слушайте диспетчерскую»...

Голос начальника производства Александра Романовича Березина, его требования, советы были последними на этом поприще. А поприще его перед уходом на пенсию действительно очень тяжелое. Сама обязанность — руководить производством всего завода — требует огромной энергии, знаний, требовательности. И всеми этими качествами обладал Александр Романович.

Его помнят все на должности главного конструктора. Тогда он стремился создать на заводе специальное конструкторское бюро (СКБ) — особенно важное в период внедрения поточных автоматических линий. И это было осуществлено.

При поддержке Александра Романовича в инструментальном цехе создано техническое бюро, призванное решать большие и сложные задачи в производстве и технологической оснастке.

Его помнят ветераны завода как организатора и председателя общества рационализаторов (ВОИР). Сам он тоже рационализатор, и его новшества принесли заводу не одну тысячу рублей экономии.

А молодые коммунисты никогда не забудут его доходчивых лекций, проникновенных бесед, семинаров в сети политпросвещения. В течение многих лет он был лучшим пропагандистом.

7 августа 1970 года — день для Александра Романовича радостный и тоскливый. Не хочется сознавать, что энергия идет на убыль, годы требуют отдыха. И радостно оттого, что коллектив завода, руководители, друзья по работе все же желают ему оставаться еще долго-долго энергичным, здоровым, активным, жизнерадостным.

Проводили заводчане Александра Романовича на заслуженный отдых и не против, если б он, отдыхая, набрал сил и вернулся на посильную ему работу. Очень нужны нам такие товарищи.

В. ПОПКОВА,
заместитель председателя завкома.

В помощь обучающимся в сети
политпросвещения

НАБОРЫ ДИАФИЛЬМОВ

Практика показала, что заказы на диафильмы, в помощь обучающимся в системе партийной и комсомольской учебы, поступают к началу учебного года, т. е. к октябрю. Это создает трудности в своевременном обеспечении парторганизаций наглядными пособиями. О приобретении необходимых наглядных пособий (диафильмов) пора подумать уже сейчас, ведь осталось мало времени до начала учебного года.

Редакция журнала «Политическое самообразование» рекомендует два набора диафильмов.

Набор № 4 для начальных политшкол (81 диафильм) по следующим тематическим разделам:

- В. И. Ленин и его соратники;
- биография В. И. Ленина;
- общественно-политические.

Стоимость набора 16 рублей 20 копеек.

Набор № 5 для школ марксизма-ленинизма (34

диафильма) по следующим тематическим разделам:

- В. И. Ленин — основатель коммунистической партии и вождь революции;
- общественно-политические.

Стоимость набора 6 рублей 80 копеек.

Для просмотра диафильмов рекомендуем диапроектор «Свет» — стоимость 35 рублей, фильмоскоп «Знайка» — стоимость 12 рублей, который можно приобрести на базе вместе с комплектами диафильмов.

Для получения посылки с комплектом достаточно приложить письмо-заказ Апрельской базе «Посылторга» с указанием своего полного адреса. Деньги предварительно высылать не нужно. Оплата производится на почте при получении посылки наличными деньгами, чеками из лимитированных и нелимитированных книжек или заверенными поручениями Госбанка.

Адрес базы «Посылторга»: г. Апрелька, Московской области, ул. Ленина № 4.



АЛМА-АТА. Коллектив астрофизического института Академии наук Казахской ССР ведет изучение планет, туманностей, галактик, земной атмосферы.

На снимке: руководитель лаборатории звездной спектроскопии кандидат физико-математических наук А. В. Харитонов за работой. Фотохроника ТАСС

СПАСИБО ВАМ, ДРУЗЬЯ

Тяжелая беда свалилась на нашу семью: после тяжелой болезни умер муж и отец — В. Козлов. Но нас не оставили без внимания его товарищи по работе с монтажного участка шахты имени 7 ноября. В канун шахтерского праздника приношу вам, дорогие друзья, сердечную благодарность и от души поздравляю с Днем шахтера.

А. КОЗЛОВА.

В ГАЗЕТЕ «Ленинский шахтер» в разделе объявлений все чаще и чаще можно встретить объявления, где извещается о том, что при таком-то клубе организуется музыкально-хоровая студия, в которую принимаются дети для обучения игре на различных инструментах.

В объявлении подчеркивается, что помимо специальности учащиеся будут проходить музыкально-теоретические дисциплины, в частности, сольфеджио, а также будут посещать хор.

Многие родители отдают своих детей в эти кружки. Особенно неприхотливы те, кто решил обучить своих детей игре на баяне. По их представлению баян — штука нехитрая, а тем более, они не ставят себе целью вырастить Моцарта или Бетховина, а лишь бы так... уметь играть на праздниках. Это ложная и опасная точка зрения. Такое вульгарное представление о музыкальном обучении и воспитании заведомо губит музыкально-одаренных детей, обрекая их на музыкальную халтуру.

И по тому, как сократился набор в класс баяна, можно заключить, что это явление не частного характера. Объясняется оно, помимо некомпетентности родителей, еще, как ни странно, и финансовыми соображениями.

Организация различных кружков заметно сократила приток детей в детскую музыкальную школу, в силу чего стало меньше возможностей выявить музыкально-одаренных детей.

Однажды, при случайной встрече с одной из моих знакомых, я спросил:

— Почему вы не пришли в

музыкальную школу со своей дочуркой? Ведь вы хотели ее определить в нашу школу.

— Видите ли, я ее отдала в музыкально-хоровую студию.

— А почему, если это не секрет, вы променяли школу на студию?

— Дело в том, что там она будет учиться не 7 лет, как у вас, а всего 3 года. Да и деньги нужно будет

Как бы мы ни старались улучшить учебно-методическую работу, в круг вопросов которой входят обсуждения методических докладов, знакомство с опытом работы видных педагогов-музыкантов, изучение учебной программы, проведение открытых уроков, обсуждение академических концертов, как бы мы ни старались улучшить учебный процесс, мы

ставляется возможным взять, или надо брать опять же в первый класс.

Как-то мы получили письмо от Капцовой Наташи: «Уважаемая Деся Тихоновна. Прошу вернуть меня к вам, так как кружок при ДК им. Ленина ничего мне не дал».

В период проведения консультаций, предусматривающих предварительное определение наличия музыкальных

клубе спасстанции отирается 5-годичная общеобразовательная школа, которая гарантирует прохождение учебного материала десятилетней программы. Уроки по всем предметам ведут люди, имеющие среднее образование». Примерно такое же положение применительно и к музыкальной школе.

Мы не против организации подобных кружков, но в том случае, если они будут принимать детей по музыкальным данным не принятых в музыкальную школу.

Кстати заметить, что подобные кружки не имеют юридического права и на выдачу свидетельств.

Все это говорит о том, что музыкально-одаренные дети должны учиться только в детской музыкальной школе, одна из задач которой заключается в том, чтобы в процессе учебы выявлять способных ребят и готовить их для поступления в специальные и педагогические музыкальные учебные заведения. В конце учебного года в нашу школу приезжают представители музыкальных училищ разных городов Кузбасса. На закрытых концертах они слушают выпускников школы и наиболее способных рекомендуют для дальнейшего обучения музыке.

Как преподаватели школы мы хотим посоветовать родителям серьезно относиться к музыкальному будущему своих детей.

М. МИХАЛЬЧЕНКО,
директор детской музыкальной школы № 12.

Д. КАЗАНИНА,
преподаватель по классу фортепьяно.

Музыкальное воспитание и музыкальная халтура

платить соответственно не 7 лет, а 3 года.

Мне стало больно за такого родителя и стало жаль ребенка.

Детская музыкальная школа — это специальное учебное заведение, которое занимается вопросами музыкального образования. В школе работает штат педагогов-специалистов, которые систематически повышают свой профессиональный уровень в различного рода методических объединениях. Проводится большая воспитательная работа. Ежегодно устраиваются областные педагогические чтения с целью обмена опытом работы. На этих чтениях идет большой разговор об улучшении приемов и методов обучения детей в детских музыкальных школах области.

Несмотря на это, мы еще не достигли желаемых результатов, и порой не обходится без ошибок.

убедились, что 7 лет для обучения по классу фортепьяно, например, едва достаточно.

Трудно ребенку даже обладающему необходимыми музыкальными данными и при условии правильной организации выполнения домашних заданий, пройти ту программу, которую предлагает отдел учебных заведений министерства культуры.

Что же может сделать хоровая студия, где дети занимаются не 7 лет, а 3 года, где никакой методической работы не ведется и полностью отсутствует профессиональный контроль?

Ко всему этому нужно добавить, что комплектование подобных музыкальных кружков специалистами оставляет желать лучшего.

Совершенно не случайно, что дети, проучившись там один-два года, приходят к нам. Но их вообще не пред-

данных и знакомство детей с теми требованиями, какие предлагает комиссия для поступления в школу, мы прослушиваем отдельно тех детей, которые когда-то учились в кружке. И выявляется довольно печальная картина. Эти дети оказываются абсолютно беспомощными. Мало того, что они не только не могут выразить на инструменте характер музыкальной пьесы, у них оказывается абсолютно испорченным игровой аппарат.

Почему же все-таки многие родители спокойно меняют школу на кружок? Ответ только один. Родители совершенно не представляют специфики работы по обучению детей музыке. Можно быть уверенным на 200 процентов, что родители ни в коем случае не отдали бы своих детей в клуб, если бы прочитали объявление примерно такого содержания: «При

СИСТЕМА, НЕОБХОДИМАЯ ВСЕМ

Как составить протокол, докладную записку, акт? Как правильно написать заявление о приеме на работу, об отпуске, об увольнении? Каждый из нас не раз сталкивался с подобными проблемами и — что греха таить? — решал их не всегда успешно. Иной раз пять, десять вариантов приходилось написать, пока получалось как надо. А «как надо» — точно никому известно не было: форма и содержание документов в каждом учреждении, на каждом предприятии, в любой организации до недавнего времени зависели от сложившихся там традиций. Подчас на них влияли вкусы художника, оформлявшего бланки. Не последнюю роль играла квалификация делопроизводителей, машинисток и т. д.

Надо ли говорить, со сколькими неудобствами и лишними денежными затратами связано такое положение вещей? Но вот на помощь пришла стандартизация, основная задача которой, как известно, — упорядочение всех сторон хозяйственной и научной деятельности.

В конце прошлого года Комитет стандартов, мер и измерительных приборов при Совете Министров СССР утвердил первые 27 государст-

В. СВЕШНИКОВ,
нач. сектора отдела научной организации инженерного и управленческого ВНИИС.

венных стандартов Единой системы управленческой документации. Эта система впервые вводит единые для всех предприятий, организаций и учреждений страны правила составления и оформления управленческих документов. Разработчики новых ГОСТов — Всесоюзный научно-исследовательский институт стандартизации (ВНИИС), Всесоюзный научно-исследовательский институт делопроизводства и архивного дела (ВНИИДАД) и производственное объединение «Сигма» Министерства приборостроения — постарались закрепить лучшие из существующих в практике приемов и традиций в составлении документов.

Каждый стандарт снабжен чертежом бланка документа, в каждом четко указано, как заполнять бланк, как датировать, нумеровать, подписывать документы. При этом учтены размеры применяющихся в делопроизводстве

дыроколов и скоросшивателей, шрифтов пишущих машинок.

Единая система управленческой документации вводится в действие с 1 июля 1970 года, так что работники различных звеньев государственного аппарата, производственников — все, кому так или иначе приходится сталкиваться с составлением деловых бумаг, смогут оценивать достоинства стандартизации управленческих документов уже в самом недалеком будущем. Правда, до 1 января 1972 года организациям разрешено пользоваться «старыми» бланками — чтобы не уничтожать бумагу, но в дальнейшем — обязательной для всех станет лишь новая система.

Создание этой системы — только начало большой работы по упорядочению управленческой документации. Стандарты на документы войдут в Единую государственную систему делопроизводства, которая сейчас создается и признана сыграть значительную роль в решении задач, поставленных перед народным хозяйством партией и правительством, в ускорении темпов научно-технического прогресса в нашей стране.

ВНИМАНИЕ, ИЗДАЕТ ВНИИКИ!

Проблемы стандартизации, метрологии, качества занимают все большее место на страницах советской и мировой печати. Солидные монографии и журнальные статьи, диссертации ученых и брошюры в передовом опыте на всех языках мира... Разыскать и прочесть все эти публикации вряд ли под силу одному человеку.

Но в этом и нет никакой необходимости. — Всем, кто заинтересован в указанной проблематике, приходит на помощь Институт информации Комитета стандартов (ВНИИКИ).

Ежегодно ВНИИКИ издает обзоры из серии «Стандартизация и качество продукции в СССР», «Метрология и измерительная техника в СССР», «Стандартизация, метрология и качество за рубежом», а также

сборники переводов наиболее интересных работ этой тематики, вышедших в разных странах.

В настоящее время готовятся к выходу в свет следующие обзоры: «Опыт Государственной аттестации СССР», «Качеством можно управлять», «Стоимость качества», «Унификация и агрегатирование в машиностроении», «Стандарт на производстве», «Экономическая эффективность стандартизации» и ряд других.

Подобные сведения обо всех этих, а также о других изданиях вы узнаете из Проспекта изданий ВНИИКИ, который можно запросить по адресу: Москва, К-1, ул. Шушарова, 4, ВНИИКИ.

Пресс-центр Комитета стандартов.

БУДНИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ



Важнейшим этапом в совершенствовании боевой подготовки Советской Армии и Военно-Морского Флота являются учения. На них конкретно проверяются результаты учебы, боевая готовность, организация и техническое оснащение войск, морально-боевые качества воинов.

НА СНИМКЕ: воины-десантники грузят боевую технику.
Фото В. Чепиги. Фотохроника ТАСС

Добрые строки

ЧЕЛОВЕК НА ПУТИ

Мой сын находился в городе у родственников, где тяжело заболел и был доставлен в Закамьянскую больницу. Я была на работе, ничего не знала. Поздно вечером мне сообщили, что меня срочно вызывают в больницу к тяжелобольному ребенку. Не помню, как я выбежала в слезах на улицу, как искала транспорт. Ночь, темно, льет проливной дождь... Не только машин, людей нигде нет у дороги. Но моему горю помог незнакомый мне человек. Он проехал на своей машине, ехал домой. Я попросила довезти до больницы, хотя не очень верила, что он поможет: ведь ехать не по пути и так далеко.

Человек понял мое состояние, сразу согласился. Довез до больницы. И как я была удивлена, когда мне через час сообщили, что внизу ожидает какой-то че-

ловек, спрашивает, когда я поеду обратно и как себя чувствует ребенок. Я спустилась и увидела того же человека, который меня привез. Я поблагодарила, сказав, что мне придется ночь быть в больнице у сына, и только после этого он со своим сыном уехал. Я этого человека не знала раньше, впервые встретила. И только после узнала, что зовут его Егор Иосифович Дмитриев и что работает он начальником погрузки шахты «Польсаевская-3».

Большое ему спасибо. Как хорошо, когда в трудную минуту на пути встречаются такие добрые люди. Сыну сейчас лучше. А ведь мое опоздание могло стоить ему жизни (необходимо было срочно согласие родителей на сложную операцию). Большое спасибо, добрый человек.

Л. КАРГОПолова.

ИСТОКИ МУЖЕСТВА

«Держась за сосенку, Алексей еще раз попытался встать. Это ему, наконец, удалось, но как только он попробовал подтянуть ноги к дереву, тотчас же упал от слабости и от какой-то страшной, новой, зудящей боли в ступнях...»

Широкоплечий, плотный человек закрыл книгу «Повесть о настоящем человеке». Сердито швырнул в сторону костыли и, стиснув зубы, встал. Наклонился, достал руками пол, затем присел и снова выпрямился.

Тянулись недели, месяцы, и, наконец, настал долгожданный день, когда главный врач госпиталя, приветливо улыбающийся, сказал: «Ну вот, батенька, и выздоровели. Можете ехать домой».

Михаил вышел на улицу. И будто окупился в море. В прохладное, освежающее море. За двором тянутся черные верхушки парковых деревьев. Небо ослепительно синее. Летят птицы. Март! И первые весенние птицы-грачи. Была весна 1950 года.

Нет, ни с чем не сравнить чувство, которое охватывает его, когда он выходит на улицу. Молчат пушки. Солнце, весенний сочный воздух, фырчат машины, звучат голоса, улыбаются лица. Но сегодня он особенно остро чувствует ритм жизни. С минуту стоял и дышал, смотрел и слушал...

Воздух свеж, как морская вода. Может быть, поэтому ему и вспомнилось большое поле. Было лето. Зеленоватобелые волны набегали на степной ковыль. Белел солончак. Высоко над головой светило солнце. Они стояли и смотрели на поле. Дул сильный ветер. Вдруг в рев ветра ворвался какой-то другой звук. Они взглянули вверх. Это был самолет с черными крестами на крыльях. Мрачной тенью скользнул он по лучам солнца и исчез за полем...

Начались налеты вражеской авиации, обстрелы и пожары, свирепые, буйные, как ураган. Огонь убивал все.

Тогда подумал Михаил Шевцов, что никогда не допустит, чтобы огонь съедал

жизнь на земле. Рвался на фронт. Несколько раз писал в военкомат. Наконец Шевцова призвали на службу.

Зима 1943 года. Сталинград. Светлой, морозной ночью несколько солдат, в том числе Шевцов, пробирались по заснеженному полю, искали порванную связь. Им поручили во что бы то ни стало восстановить связь с боевыми корпусами. Трудное задание уже было выполнено, когда группу обнаружили гитлеровцы. После короткого яростного боя ребята были вынуждены отступить. На третьи сутки им удалось выйти к своим. Михаил Шевцов был тяжело ранен и контужен.

Как жить дальше? Эта мысль не давала покоя. Много передумал он, многое взвесил и, наконец, твердо решил пойти в пожарную охрану. Иначе жизни себе не представлял. Но врачи не хотели и слышать о его службе в пожарной части.

— Где это видано, чтобы с больной ногой огонь тушили? — говорили одни.

— Вам, товарищ, надо не о пожарах думать, а о дальнейшем лечении, — советовали другие.

Но Михаил добился своего. Его привяли в пожарную часть шофером.

— Ну, что же, — решил он, — для начала неплохо и это.

Каждый раз, дежуря с машиной, Михаил увозил на вызовы и привозил других. Он с завистью смотрел на своих товарищей, отправляющихся в бой с огнем. И думалось ему: «Вот смог же Маресьев снова вступить в строй. А почему же я...»

Приступил к тренировкам: делал гимнастические упражнения, ходил на лыжах, прыгал, работал с лестницей-штурмовкой.

Однажды, придя на спортплощадку, он заметил, как нерешительно действуют молодые пожарные.

— Ну-ка, дайте покажу, — сказал Михаил. И когда последние метры огненной по-

лосы остались позади, были удивлены не только новички, но и бывалые бойцы. Шевцов преодолел полосу за такое время, какого в части до него еще никто не показывал.

После этого его выдвинули на должность командира отделения. А уже через год коллектив этого отделения вышел в передовые. Во главе со своим командиром бойцы всегда смело вступали в сражение с огнем, действовали четко и слаженно.

...Случился пожар на Песчаной улице. Над домом взметнулось пламя. Спустилось несколько минут по тревоге прибыли пожарные. Возле дома собралась толпа. Шум, крики. Пожарные действовали быстро, сбивая огонь, отрезая ему путь к соседним строениям.

— Дети! — раздался женский вопль.

Проникнуть на верхний этаж через задымленный и охваченный пламенем подъезд было трудно. Тогда круто развернулась машина, и вдоль стены начала подниматься автомеханическая лестница. По ступеням быстро и ловко полез человек в стальной каске и со штыком в руках. Вскоре он скрылся в окне, откуда мгновенно повалил густой белый пар.

Потеряв пожарного из виду, толпа затаила дыхание. А он наощупь двигался по комнатам, звал детей. Наконец, в кухне под столом обнаружил дрожащую девочку, потом ее брата и сестренку. Несколько мгновений и пожарный уже передал их в окно подоспевшим товарищам.

Запомнился еще один случай. Загорелся клейзавод. Немало повидали пожаров бойцы, но такого не забудут. Сигнал тревоги поступил с опозданием, огонь успел охватить все здание. Горела крыша, были задымлены проходы, пламя угрожало соседним цехам. Однако бойцы Шевцова сумели победить огонь в этой нелегкой борьбе.

Более 20-ти лет несет свою мужественную вахту Михаил Шевцов. На его счету десятки спасенных людей, тысячи рублей сохраненных народных денег. Подвиг пожарного не раз оценивало командование. Награжден медалями, его имя занесено в Книгу почета Министерства охраны общественного порядка СССР.

Г. КАРЕТНИКОВ.

ЗАКИПЕЛА ЖИЗНЬ

Закипела жизнь,

сердце радуя,

От балтийских вод до Курил,

И сияют ГЭС, словно радуги,

Как Ильич о том говорил.

Мазы мощные мчатся трактами,

Колесят страну не одну.

В дальней Индии наши тракторы

Пашут новую целину.

К нам луна лицо запрокинула,

С нашим вымпелом породнясь.

Широко ты, Русь,

пораскинулась,

Высоко ты, Русь, поднялась!

Стали парни твои светлочубые

Звезды-яблочки в руки брать,

Серп и Молот твой

силой чудною

Не престанут мир удивлять!

Павел РЯЗАНОВ.

Новости, события,

факты

Спортивные новостройки Пензы

В городе Пензе (Российская Федерация) сооружен Дворец водного спорта. Размеры большого бассейна — пятьдесят на двадцать один метр. Здесь можно проводить соревнования международного класса по плаванию и прыжкам в воду. Малый плавательный зал приспособлен для занятий начинающих спортсменов.

Дворец водного спорта — одно из новых спортивных сооружений Пензы. Здесь уже открылся зимний баскетбольный манеж, построен хоккейный стадион «Темп».

Среди десятков спортивных сооружений Пензы есть футбольные, волейбольные стадионы, городские пло-

Телевидение

ПЯТНИЦА,

28 АВГУСТА

I ПРОГРАММА

КЕМЕРОВО

18.58 Программа передач.

19.00 Для школьников. «Калейдоскоп».

КИНОТЕАТРАХ

«ПОВЕДА»

Новый широкоэкранный художественный фильм (Иран)

МАЗАНДАРАНСКИЙ ТИГР

Сеансы: 12, 4, 6, 7.50, 10.

ДВА КАПИТАНА

Сеансы: 10, 2.20.

«РОДИНА»

Новый музыкальный индийский фильм

ДА ЗДРАВСТВУЕТ ЛЮБОВЬ

(две серии)

Сеансы: 11, 5.30, 8.30.

САМОДЕЛКИН СПОРТСМЕН

Сеансы: 9.30, 2.30.

«СИБИРЬ»

БЕЛЫЕ ВОЛКИ

Сеансы: 10, 12, 2, 4, 6, 8, 10.



ПОДАРОК МУРАВЬЯ

Для своих соседей,
Маленьких мышат,
Муравей построил
Летом детский сад.

Прикрепил дощечку

На ворота он:

«Вход котам и кошкам
Строго воспрещен!»

СПАТЬ ПОРА!

Опять перепелата

Попрыгались куда-то.

А мамы-перепелки

До самого утра

Зовут их без умолку:

«Эй, где вы? Спать пора!»

НЕ УСПЕЛИ

На плечо,

Повесив косы,

На покос

Спешили осы.

Не успели:

Весь покос

Дед Евсей

Скосил для коз.

ПРИШЛА ЗИМА

С тучи

Спрыгнули снежинки.

Стали белыми

Холмы.

И Сергей

Сменил ботинки

На сибирские

ПИМЫ!

Александр БЕРЕСНЕВ

шадки, теннисные корты, залы для занятий тяжелоатлетов, гимнастов, боксеров.

Спортивные сооружения Пензы отвечают самым современным требованиям и не раз становились ареной международных соревнований.

Анатолий ПРАЗДНИКОВ,
корреспондент АПН.

19.30 «Нет в России города без славы...» Концерт.

20.15 Для малышей. Мультфильм.

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.35 Телевизионные новости.

20.45 Международное обозрение.

21.00 «Большая жизнь» Художественный фильм. I и II серии.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

НАШ АДРЕС:

г. Ленинск-Кузнецкий,

ул. Белинского, 17

Телефоны: редактора —

0-33 и через АТС 1-47,

зам. редактора — 3-10,

ответ. секретаря — 3-10

(два звонка), партийного

отдела 5-37 и через АТС

1-48, промышленного от-

дела 0-52 и через АТС 1-47,

отдела культуры и писем

трудящихся 5-37 (два

звонка) и через АТС 1-48,

бухгалтерии 0-52 (два

звонка), директора типо-

графии 2-21.

Гортипография,

г. Ленинск-Кузнецкий,

ул. Белинского, 17.

ОП 13432.

Заказ 6816 Тираж 24.836

Ленинск-Кузнецкая учебно-курсовая база производит набор на курсы шоферов-профессионалов с отрывом от производства. Курсы бесплатные. Начало занятий с 1 сентября.

Обращаться: пер. Трестовский, 9-а (район пионерского парка).

Администрация, партийная, профсоюзная организации и коллектив медицинских работников и хирургического отделения 5-й горбольницы глубоко скорбят по поводу безвременной смерти старшей операционной сестры

ДУЛЬЦЕВОЙ

Анны Ильиничны

и выражают глубокое соболезнование семье покойной.

Ленинск-Кузнецкий горздравотдел извещает о смерти старшей операционной сестры 5-й городской больницы

ДУЛЬЦЕВОЙ

Анны Ильиничны,

последовавшей после тяжелой болезни, выражает соболезнование семье покойной.

С 1 СЕНТЯБРЯ 1970 ГОДА ОТКРЫВАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ на 1971 год

Подписка принимается по месту работы у общественных распространителей, в отделениях связи и «Союзпечати». Спешите подписаться!

ЦДК УГОЛЬЩИКОВ объявляет дополнительный набор в шахтерский ансамбль песни и пляски.

В хоровую группу: сопрано, альты, тенора, басы.

В балетную группу — юноши и девушки (возраст от 16 до 25 лет). Первое занятие ансамбля во вторник первого сентября в 19 часов вечера.

Дни занятий шахтерского ансамбля: понедельник, вторник, четверг, пятница с 19 часов вечера.

Принятые в ансамбль занимаются вокалом, изучают ноты.

РЕБЯТА!

ЦДК угольщиков объявляет дополнительный набор в музыкально-хоровую студию. Принимаются дети с 8 до 14 лет.