

# ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

Год  
издания  
41-й

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА  
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 256 (10098)

Суббота, 26 декабря 1970 г.

Цена 2 коп.

**За технический  
прогресс**

**У нас в Ленинке-Кузнецком**

## ТВОРЧЕСКОЕ СОДРУЖЕСТВО

Начальник района А. И. Бунчуков и инженер-проектировщик Ю. Е. Седельников — рационализаторы шахты «Польсаевская-1». Из всех творческих новинок, которые они внесли в шахтовое производство в этом году, пожалуй, самое весомое будет вот это.

Шахтеры при взятии прямиков под стойки крепи затрачивали много физических усилий. И обратились за помощью к рационализаторам. Они не оставили просьбу без внимания. Вскоре на техни-

ческом совете ВОИР было рассмотрено предложение.

Авторы предлагали сделать специальную буровую коронку с удлиненным корпусом, изготовленным из трубы диаметром 200 мм с внутренней стороны, к которой приваривается шнек. Хвостовик шнека вставляется в ручное сверло. Усовершенствование было принято и запущено в производство. Шахта получила экономию от этого предложения 3500 рублей.

Д. НИКОЛАЕВ.



Бригада сборщиков 7-го цеха, возглавляемая Н. И. Катановой, достойно встречает XXIV съезд КПСС. В социалистическом соревновании цехов «Кузбассэлемента» в этом году бригада восемь раз из одиннадцати занимала классное место.

## НАШИ ИНТЕРВЬЮ Волшебное мастерство

Сделать любую женщину красивой — задача, что и говорить, нелегкая. Тем не менее, и она успешно решается в плано-производственном порядке. Каждый год разрабатываются модели новой одежды, украшающей женщину. Но поистине волшебное действие имеет... прическа.

Элегантная и современная прическа — это еще не все. Нужно, чтобы у каждой женщины она была своя...

Чтобы научиться

этому, мастерам-парикмахерам приходится постоянно учиться. Руководители комбината бытового обслуживания пригласили одного из лучших кемеровских мастеров-модельеров Марину Кондратьеву приехать в наш город и по возможности передать элементы своего мастерства нашим мастерам.

Мы побеседовали с Мариной.

**ВОПРОС:** Чему вы хотите научить наших девушек за столь короткое время командировки?

**ОТВЕТ:** Да, действительно, 10 дней — это немного. Но цель моей командировки — показать современный стиль прически — достижима.

**ВОПРОС:** Что же характерно для современного стиля женской прически?

**ОТВЕТ:** Направленные водос при укладке — вперед, легкие воздушные волны, короткая стрижка.

**ВОПРОС:** Что не устраивает вас в работе наших мастеров?

**ОТВЕТ:** Отсутствие поиска, творческой фантазии. Прически стандартны — двух или трех типов. И чисто психологическая особенность: какая-то амбиция, отсутствие самокритичности, самоуспокоенность. А дамский мастер — это художник, и лучшая его картина еще впереди. Но девушки работают достаточно профессионально, и, я думаю, какие-то сдвиги будут. 26 декабря будет своеобразный экзамен для меня. Девушки покажут, чему я их научила.

## ХОРОШИЙ НАСТРОЙ

Обогатительная установка шахты «Польсаевская-1» работает с 1968 года. За этот период коллектив обогатителей сумел устранить допущенные проектом ошибки, освоить технологический режим и взять хороший настрой на выполнение производственной программы.

План 1969 года был выполнен за 11 месяцев, юбилейного года — за 10 месяцев, то есть 30 октября.

Такие успехи были достигнуты с помощью творческих усилий инженерно-технического персонала, а также всего коллектива. Хорошо трудятся ремонтные бригады, которые возглавляют Н. Н. Куц, В. А. Мирончук и эксплуатационные смены, руководимые сменными инженерами М. А. Чудаковым, Л. Я. Сазонник, Н. Д. Максимец.

И. ЛЮШАКОВ, электрослесарь обогатительной установки.

## У НАШИХ ДРУЗЕЙ

**● ВАРШАВА.** О выполнении годовых заданий рапортовал коллектив крупнейшего медного рудника «Любин». До конца года будет добыто еще 70 тысяч тонн руды.

Своеобразный юбилей отмечен на тракторном заводе «Урсус», близ Варшавы. Здесь собран стотысячный двигатель к самому популярному в стране среднему трактору.

На электростанции «Туров-2» в государственную электросеть включен новый агрегат мощностью 200 тысяч киловатт.

**● ПРАГА.** Из ворот сборочного цеха плзеньского машиностроительного комбината «Шкода» имени В. И. Ленина вышел электровоз, украшенный чехословацкими и советскими флагами.

Это последняя, пятидесятая, машина, которую передали со-

ветским заказчикам плзеньские машиностроители. Выпуском «юбилейной» машины они досрочно завершили годовой план.

**● СОФИЯ.** В Болгарии на государственных и кооперативных фермах откармливается 2,5 миллиона свиней. В личных хозяйствах кооператоров насчитывает-

ся еще около 900 тысяч голов. По сравнению с 1939 годом общее поголовье свиней возросло в стране более чем на 90 процентов.

**● ГДР.** 1970 год стал для братских стран годом крупных успехов. Новые победы в

мирном созидательном труде одержали в текущем году трудящиеся ГДР.

За восемь с половиной месяцев 1970 года в республике произведено столько же промышленной продукции, сколько за весь 1965 год. На полях ГДР работает сейчас свыше 150 ты-

сяч тракторов, десятки тысяч зерновых, картофелеуборочных и свеклоуборочных комбайнов. Более 40 процентов всех занятых в сельском хозяйстве специалисты: агрономы, зоотехники, механизаторы.

(ТАСС).

## ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ

На заводе «Красный Октябрь» объявлен смотр-конкурс по наглядной агитации в честь XXIV съезда КПСС. В среду здесь состоялось заседание партийного бюро. На нем подведены предварительные итоги конкурса.

В ходе конкурса много сделано по обновлению наглядной агитации в литейном и электромонтажном цехах, где секретарями партийных организаций тт. Хаев и Кетова. Эти коллективы и признаны победителями. Литейному прису-

ждено второе место, а электромонтажному — третье. Все условия конкурса пока ни один коллектив не выдержал. Поэтому первое место не присуждалось.

На этом же заседании анализировалась работа политической сети за полугодие. Отмечалось, что содержательно проходят занятия в школе основ марксизма-ленинизма пятого года обучения (пропагандист тов. Козлов) и в школах коммунистического труда, которыми руководят тт. Усачев и Белошапкин.

Вместе с тем указывалось, что отдельные слушатели плохо посещают занятия. Особенно неудовлетворительно обстоят дела в комсомольском кружке «Кругозор», где пропагандистом тов. Дворянчиков.

Партбюро приняло решение, в котором обязало секретарей цеховых партийных организаций строже контролировать политучебу. Определены и другие меры по улучшению учебы в сети политпросвещения.

(ТАСС).

# УЧИТЕЛЬ

**В** ДЕТСТВЕ однажды по случаю я заночевала в доме своей учительницы. Где-то среди ночи я проснулась и сквозь дрему увидела золотой венец над ее головой, склоненной к тусклой керосиновой лампе. Волосы светились и будто прозрачно звенели. Так и унесла я в жизнь какой-то полупрозрачный образ доброты в золотом венце света...

☆☆☆

**КАК-ТО** в Липецке мне пришлось готовить очерк об одной учительнице — классном руководителе десятиклассников. Биография ее легко и просто укладывалась в привычные рамки, методика — тоже. Весь набор характерных для учителя эпитетов: умна, требовательная, добра — подходил к ней без примерки. И я уже с досадой думала, что есть такие обстоятельства — загруженность что ли? — которые обедняют личность педагога, словно программируя все его поступки. И будет ли потерей для ребят, когда влюбленная в них Лидия Тихоновна уступит место молодой и тоже влюбленной Алевтине Петровне.

Но тут Лидия Тихоновна стала рассказывать об одной лыжной прогулке с ребятами:

— Они пригласили меня первый каникулярный день провести за городом, на лыжной базе. А я уже лет пятнадцать не становилась на лыжи. Что было ответить? Сослаться на печень, которая изводила меня в последние дни? Ребята пожалуют, оставят в покое.

Вместо этого Лидия Тихоновна поспешила на телеграф и отправила подруге в Москву телеграмму: «Срочно вышли элегантный лыжный костюм».

До каникул оставались считанные дни, и учительница каждый вечер ходила на лыжах. В назначенное воскресенье она уверенно вышла с ребятами на лыжню. И, когда они, щадя ее возраст, явно сбавляли темп, Лидия Тихоновна шуточно командовала:

— А ну, освободи лыжню!

Я слушала и воображала, как должна бы удовлетворить учителя эта прогулка, но Лидия Тихоновна продолжала:

— Когда мы вернулись в город и стояли на трамвайной остановке, я была счастлива. Было поздно. Мы мерзли уже минут двадцать, когда подошел мой трамвай. Я не поехала. Мне не хотелось оставлять ребят. А потом подошел их маршрут, и они бросились к дверям, даже забыв попрощаться.

Значит, все пропало даром. А на утро Лидия Тихоновна даже не упрекнула ребят. Кто знает, когда каждый из двадцати, на котором году жизни вспомнит о той давней своей жестокости.

Не знаю почему, но я не оправдывала Лидию Тихоновну. Мне и до сих пор кажется, что напрасно она старалась делать безоблачным каждый день своих ребят, словно насадка, пряча их под крылышко от холодных и резких ветров повседневности. Потому что все равно (через год или два перед ними предстанет жизнь без вентиляторов и калориферов, и то, отчего их когда-то оберегали, как запоздалая детская инфекция, все равно настигнет. Тогда уж борьба будет один на один.

**АНТОНИНА** Петровна Персидская — учительница школы № 2 нашего города оказалась той искомым противоположностью снисходительной доброты и самопожертвования, которая, по-моему, в наши дни имеет большее право на существование. Она не упивается педагогическим процессом, ничего не инсценирует, хотя главный критерий каждого ее шага, слова, каждого элемента урока или неурочной деятельности — педагогическая целесообразность.

Мысленно примеряя к ней липецкую ситуацию, я могла предположить иную реакцию. Этот учитель не оставил бы без нравственной оценки поступок ребят. И вряд ли стал бы истязать себя на лыжне. Ее превосходство уже доказано на уроках.

## НЕУГОМОННОСТЬ

Вот уже четвертый год подряд комсомольцы избирают Анатолия Верхоглядова начальником штаба «Комсомольского проектора». Такого, по моему, не знала еще история ни одной комсомольской организации. Есть у него этакая хозяйская струнка, этакое необъяснимое чутье, которые безошибочно помогают ему находить беспорядки, и которое ни разу его не подводило. И вновь приходит удивление, когда планируя очередной рейд «КП». Анатолий заранее расписывает маршрут и уже конкретно говорит: «Ввести восьмой лаву, что недавно сдали в эксплуатацию, полно ненужного хлама: старых рештаков, труб, даже некоторые детали от механизмов. Неплохо было бы снимочек оттуда».

«Снимочек» это его любимое слово. Дело в том, что Анатолий увлекается фотографией. И сделать снимок-обвинение — это, по его мнению, самый убедительный факт: не приходится тратить энергию на убеждение, точнее фото не расскажет никто.

Однажды Анатолий пригласил меня в рейд. Маршрут был по шурфам, потому, как эти места являются наиболее захламленными. Анатолий, словно бы сам «творил» этот беспорядок, настолько уверенно обнаруживал его. Материала для очередного выпуска «КП» он набрал предостаточно, и, конечно же, в основном фотографический. Уже на следующий день фотовыпуск «КП» был на виду у всех. Надо было видеть лица провинившихся... Их ждали отнюдь не беспродуманные разговоры.

Каждый выпуск

«КП», кроме того, что он заранее расписывается, имеет определенную направленность. Например, в ноябре выпуск был посвящен нерадивым комсомольцам: не вовремя платящим взносы и не посещающим школу рабочей молодежи. Рейд был конкретным и принципиальным, их результаты не замедлили сказаться. Были комсомольцы, не платившие взносы по полгода и даже больше, но уже в первую неделю после рейда все задолженности были погашены.

Олег Нарбушев посещал ПРМ по принципу: занятие хожу — два пропускаю. Но после того, как его фотография появилась в выпуске «КП» — ни одного занятия еще не пропустил.

«Комсомольский проектор» — это лишь одна сторона деятельности Верхоглядова.

### КОМСОМОЛЬСКИЕ БУДНИ

А как с другими? Кто является активистом шахтовой библиотеки? Верхоглядов! Это он оформил фотопортреты, посвященные 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и 50-летию комсомола. Это он во Дворце культуры имени В. И. Ленина прививает любовь более чем тридцати ребятам к своему увлечению — фотографии. Кто является заводилой очередного воскресника, лыжной вылазки за город, очередного вечера-встречи с ветеранами труда, партии, комсомола? Он, Анатолий Верхоглядов, воспитаник комсомола, не давший в о ставший членом Коммунистической партии.

Порой посмотришь на него и подумаешь, и где находится тот неисчерпаемый источник энергии, который питает неутомимый характер этого человека? Может быть, эта сама неутомимость?

**А. ЕМЕЛЬЯНЕНКО,** секретарь комитета ВЛКСМ.

### В СИСТЕМЕ ПОЛИТПРОСВЕЩЕНИЯ

## ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ

Вторник — очередной день занятий в системе политического просвещения. Как ведут эти занятия пропагандисты электролампового завода? Школой основ марксизма-ленинизма 3-го года обучения руководит директор завода О. П. Стреляев.

Тепло и уютно в кабинете. За длинным столом, по обе его стороны, сидят слушатели с раскрытыми тетрадами конспектов. Перед каждым — учебник по политэкономии. Внимательно, сосредоточенно слушают говорящего. Тема серьезная «Развитие товарного производства», а слушатели имеют разный уровень подготовки. Доходчиво и глубоко раскрывает О. П. Стреляев «сущность денег», «функции денег», постоянно обращаясь к слушателям: все ли им понятно? Основные положения записываются в тетради.

По ходу объяснения тех или иных положений, О. П. Стреляев использует газетный материал («Финансовая деятельность капиталистических стран»), художественную литературу.

Серьезно, добросовестно относится к своим обязанностям

пропагандист О. П. Стреляев. Загравывая глубину всех изучаемых вопросов, тов. Стреляев берет примеры из заводской жизни, использует первоисточники, постоянно держит внимание своих слушателей.

В этот же день состоялись занятия и в других школах и кружках завода. Отраднее видеть, что пропагандисты здесь — молодые специалисты завода: А. И. Микота, А. Н. Савостин — люди, хорошо разбирающиеся в преподаваемых ими темах.

Но как недостаточна еще их методическая подготовка к проведению занятий, слаб контакт со слушателями, робкое использование первоисточников.

Хотелось бы порекомендовать методсовету завода (председателю т. Осокину Г. А.) практиковать открытые занятия у опытных пропагандистов с целью совершенствования методики проведения занятий в системе партийного просвещения.

**М. КУДРЯВЦЕВА,**  
**Т. ХАРИТОНОВА,**  
члены городского методсовета.

## ДОБРЫЕ СТРОКИ

В ночь с 28 на 29 ноября у нас загорелись стайка и летняя кухня, оставались считанные минуты до воспламенения дома. К счастью, пожар заметила В. Салев и А. Ахмедханова. Они сообщили в пожарную

команду. На спасение дома кинулись наши соседи Борисовы, Шамрины, Свиридюк, Ануфриевы, Федоровы и другие.

Спасибо всем, кто спас нас от беды.

**Супруги ПОПОВЫ.**

Совсем недавно зал Дворца пионеров представлял собой несколько необычный вид. На столах красовались спелые фрукты, ягоды. И несмотря на то, что на улице стоял декабрьский мороз, здесь во всю цвели цветы. Это юные любители природы под руководством Александры Дмитриевны Лебедевой подготовили выставку своих работ к городской отчетно-выборной конференции по охране природы, на которой шел разговор о работе по охране природы города. В работе конференции приняли участие пионервожатые, комсорги, предприятий, учителя-биологи, директора школ, учащиеся старших классов.

В заключение конференции выступила ответственная секретарь областного совета охраны природы Т. Е. Кучеба. Она подчеркнула, что в течение восьми лет наше общество занимает первое место среди других городов области и пожелала дальнейших успехов в работе. Затем были вручены дипломы. Диплома 1-й степени удостоена первичная организация шахты «Комсомолец», диплома 2-й степени — шахта им. С. М. Кирова и завод «Кузбассэлемент». Многие учителя-биологи были награждены Почетными грамотами и ценными подарками.

На снимке: В ЗАЛЕ ВЫСТАВКИ.



А доброта к детям? Может быть, это в высшем смысле помощь в открытиях: мира, себя, своих товарищей. Может, это воспитание строгости оценок, предельной самокритичности, примером которой служит сама учительница. Отношение к делу — и есть самое главное в человеке.

Антонина Петровна умеет учить так, чтобы всегда хотелось заглянуть за последнюю страницу заданного, чтобы изучаемый предмет был широкой дверью в интригующее неизведанное. Как это удается?

**КОЛЛЕГ** и товарищей по работе удивляет безграничная масштабность ее преподавания. Учительница так насыщает и расширяет программу, что биология стала жизненно важным, самым главным для ребят предметом, хотя учительница совсем не стремится набросить на нее романтическую кисею. Просто педагогу удается помочь ребятам увидеть в предмете не только отражение жизни, но и ее первопричину.

Не делая скидок, учительница добивается сознательного усвоения темы, вооружает учащихся методами сравнения и исследования, не боится дать незрелому юношескому уму серьезную работу аналитического характера. На ее уроках обычные рефераты ребят, доклады старших товарищей перед младшими. Все это вызывает постоянный рост умственной культуры учащихся, формирование высоких нравственных качеств.

Приучив ребят серьезно заниматься предметом, Персидская воспитывает у них серьезное отношение к делу вообще. У каждого учащегося есть тетрадь, куда заносятся новые данные из области биологии, медицины, а иногда бионики и биохимии.

Учительница приучает ребят к самообразованию, делать вырезки и выписки из научно-популярной литературы.

Все элементы урока — заполнение схем, ответы по нему рисунку, объяснение терминов, биологические диспуты — суть способ шлифовки интеллекта, своеобразная гимнастика ума. И все это — без скидок, и все — всерьез.

Педагогическое мастерство Персидской оценено и общеизвестно. Официально оно отмечено знаком «Отличник народного просвещения». И все же в жизни ребят, прошедших через ее руки, она запомнится не только образцовыми уроками. В ее классе вначале всегда устанавливается своеобразная обстановка разведки. Учительница исследует ребят, ставя их в заведомо конфликтную ситуацию. Сама же предстает перед ними с открытым забралом, словно говоря: «Да, я из мира взрослых. И я не стану подделываться под вас. Да, я хочу того-то и того-то. Да, это так, как есть, а не так, как вам хочется».

Нет, не «круглая» эта учительница. Из нее выпирает всеми своими углами сама жизнь. Она не играет с ребятами в серьезное дело, а делает его. Она ничего не использует для формы — все для содержания.

Недавно приходили в школу ее бывшие десятиклассники. В прошлом не раз они видели в учительнице недруга, не раз обжигались о ее жесткие недлицеприятные суждения, протестовали, возмущались. Но пришло время — поняли: Антонина Петровна учила их не только биологии, учила жизни.

Антонина Петровна не хотела, чтобы ее имя упоминалось в газете:

— Я ничего такого не делаю, да и сил стало мало-мало. Расскажите о тех, кто очень любит свою работу. А я устала.

Да, это великий труд — передавать себя в других, и священный эгоизм — видеть в других ценную реакцию, начинающуюся со своего «я». И великий подвиг самопожертвования — всем своим существом перелиться в других, выгореть до тла.

**КОГДА** я думаю об Антонине Петровне, передо мной уже другой образ учителя — не воплощение сказочной доброты, а гражданской взыскательности, строгой требовательности.

И если перед своей Агнией Михайловной, первой любовью и первой учительницей, я бы подняла счастливые и влюбленные глаза, перед Антониной Петровной я их опускаю, смущенная тем, что чего-то еще не поняла, многого не знаю, где-то сваяла дурака, где-то покривила душой.

Л. СЕМЕНОВА.

## ПРОСИМ РАЗЪЯСНЕНИЯ

Я уже задавал вопрос: почему контролеры-сборщики водоканалцев требуют плату за мытье автомашин и мотоциклов? Мне ответили: «Плату за воду водоканалцев берет согласно норм водопотребления, взятых из СНИП 11-1-1-62 и утвержденных решением исполкома № 420 от 24 августа 1967 года». Устно подсказали мне, что ежесуточная норма потребления на мойку автомашины 400 литров, а на мотоцикл 250 литров. Кажется, ответ короткий и ясный. А вот, для кого приемлемы эти нормы и на кого они распространяются, нам неизвестно. Ведь город наш раз-

бросан, и снабжение водой разнообразное: одни имеют водопроводы в квартирах и пользуются водой из скважин, другие ходят за водой на колонки, а есть еще и такие жители, которые с ведерочками бегают на колоды или на речку. Так к кому и какие применять нормы?

Мы живем на шатте «Полысаевская-1», в наших микрорайонах, как, например, в районе «Дорстрой», старое Полысаево — водная проблема: частые посадки, трубы лопаются и без конца ремонтируются. Другого пока ничего не обещают, а плату за мытье транспорта

преподносят. Это одно. Второе: моченых площадок у нас не существует, шланги подключать запрещено решением исполкома горсовета — так какой же разговор можно вести о мытье?

Я читал на своей десятидворке ответ тов. Корпусова и разъярялся нормы, так все возмущаются и просят еще раз обратиться с таким вопросом к тов. Корпусову: положено ли требовать плату за мойку транспорта в таких микрорайонах, где существует проблема с водой и нет для этого никаких условий?

В. ВИНОГРАДОВ.

## МЕРЫ ПРИНЯТЫ

В заметке «Почему равнодушные?», опубликованной в газете 21 ноября этого года, шла речь о плохом отношении отделочников ЖКК № 5 к своему труду. Начальник жилищно-коммунальной конторы Ю. Григоров недавно прислал редакцию ответ:

«Заметка была обсуждена на собрании ремонтных рабочих. Факты, указанные в ней, подтвердились».

Отделочница Д. Доротова от работы штукатура отстранена и сейчас переведена грузчиком мусора. Рабочим Н. Железновой объявлен выговор, а А. Кадуровой — предупреждение.

☆☆☆

На жалобу тов. М. А. Шапыровой с ул. Варшавской № 121 сообщаем, что сточные воды 2-го квартала действительно сбрасывались в лог, так как перекачная насосная станция не справлялась с откачкой.

В настоящее время водоканалцев ЦЭММ комбината «Кузбассуголь» произвел реконструкцию электромеханического оборудования, установленное насосной мощностью. Сброс сточных вод прекращен.

А. ПЕТРОВ,  
начальник управления коммунального хозяйства;  
М. НИКИФОРОВА,  
инспектор.



ВИКТОР ТРУШАЛОВ НАЧАЛ СВОЮ ТРУДОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СЕТЕВОМ РАЙОНЕ КОМБИНАТА «КУЗБАССУГОЛЬ». ОТСЮДА УШЕЛ СЛУЖИТЬ В РЯДЫ СОВЕТСКОЙ АРМИИ, А ПОСЛЕ СЛУЖБЫ ВНОВЬ ВЕРНУЛСЯ НА РОДНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ. СЕЙЧАС ОН МАСТЕР ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ, ЕМУ ДОВЕРЯЕТСЯ РЕМОНТ МОЩНЫХ ТРАНСФОРМАТОРОВ.

НА СНИМКЕ: (СЛЕВА НАПРАВО) МАСТЕР ЦЕХА А. Г. ЗЯТИКОВ, В. ТРУШАЛОВ, Г. ПЕШКИН ГОТОВЯТ К РЕМОНТУ ОЧЕРЕДНОЙ ТРАНСФОРМАТОРА.

## СОЛДАТСКАЯ ПАМЯТЬ

А. Волошин

И, почти сразу, — в колонну. Ша-агом!.. Первый бросок на запад — днем, второй, когда уже и Ковель остался далеко позади, — ночью, третий — днем!

А мы давненько, еще с Курской, научились наступать на пятки гитлеровцам и днем, и ночью.

Многое переменялось невозвратно.

Песчаные зыбкие дороги, леса с непривычными и привычными деревьями, одинокие, обезлюдившие деревеньки, строгие солдаты у редких деревенских колодцев — все мимо, все мимо.

И зря кое-кто из моих, еще будущих, минеров свиса поспрашивал на эти шагающие вооруженные народы — по песку, по болотам... Вскорости нам и самим пришлось переселиться с седьмого солдатского неба на гре-

шнюю солдатскую землю: от перехода к переходу машину нашу все больше нагружали самым неотложным воинским грузом. Мы стали вышагивать рядышком с машиной, то отставали, то подталкивали ее на ухабистых участках. А тут, как-то под самое утро, когда так сладенько подремывалось на ходу, кто-то меня тревожит негромким окриком:

— Эй!  
А, может, не меня...  
— Эй!

Узнаю голос Ивана Ивановича из своего же отделения. Оглядываюсь.

— Ты куда, старшина? — спрашивает.

— Как это, — говорю, — куда? Куда все...

— Все, — говорю, — на запад, а ты увильнул с дороги прямо в лес, к волкам.

Это я, сонный, марш-бросок совершил и напрямик — на север. Стыдобушка до небес. Нет, чтобы за порядком, за людьми присматривать, а я вон что... Да и то сказать,

кого только солдатская дорога не укачивала, а все равно шли, да еще как шли!

Но я немного про Ивана Ивановича. Фамилия ему была — Иванов. Колхозный бригадир из Боготольского района Красноярского края. Любил изредка приговаривать.

— Когда фриз говорит про наше войско: «Иван идет», это он меня первого заприметил.

Правда, заметит его издали было трудно, росточком он не вышел, но в кости был широк, а на коротких ногах такую скорость развивал, что редкий длинноногий поспевал за ним. И уж силен — так силен, я не раз с ним напару заколачивал деревянной «бабой» сваи в речное дно, и через десять — двадцать минут дух из меня возносился в самые горные выси, а Иван Иванович только с придыхом приговаривал: «Да-вай!.. Да-вай!..» Ладный человек до всякого земного житейского дела. До

солдатского — особо. Привычен был порассуждать, не обращая внимания, слушают его или нет.

Где-то в том же походе, от Ковеля к Люблину, в одну из глубоких ночей нам скомандовали основательный привал. Власть — нет ли, послали часика три, успели даже перекусить. Ждали команды на выход в колонну.

А было раннее рассветное утро. Пала обильная, оловянного цвета роса, и травы пахли терпко, тревожно, как все на войне. Пока ждали команды, Иван Иванович нечаянно разговорился. И начал с притчи.

— В каждое лето, — сказал он, — выпадает три особенных росы. Умойся той росой любой недужный человек — и бесприменно исцелится. Только те потайные росы могут чудодействовать для людей правильных, без единой вмятины на душе. Душа у такого человека должна быть, как новехонький сол-

датский котелок, — хоть

смотришься в нее.

Алексей Горденч негромко осведомился:

— Для тебя, Ваня, почувствует?

Иван Иванович даже сплюнул огорченно:

— Ни в жизнь.

— Вмятина?

— Дыра. Кулак пролезет.

В голодную зиму отец с матерью принесли со скотного двора ведро мороженой картошки. Нас пятеро безотлучно на полатах обрета-

лись — четверо уже пионеры да Петяшка — октябренок.

Несмотря, что все пятеро партийные, а картошке обрадовались, даже ногами заступали. Но картошку и на огонь поставить не успели,

как нагрянула ревкомсия и еще кто-то там... Отца с матерью прорабатывали на бригадном и общепартельном собраниях, нас, четверых старших оболтусов, на пионерском, а Петяшку — на октябрющем. Родителей, как

(Окончание на 4-й стр.)

# СОЛДАТСКАЯ ПАМЯТЬ

подрывателей, а нас за пособничество подрывателям артельного хозяйства.

Потом мы посоветовались на полатах, и по моему зачину, порешили отречься от своих родителей, о чем сообщить в школьную стенгазету. Стенгазета это напечатала.

А родители, мамка с тятьей, работали как прежде на скотном, чем-то кормили нас, а ночами чинили нашу одежду-обутку.

Только раз как-то утром, мы были уже одни дома, а в школу еще не успели пойти, грянул в нашу наставшую за ночь избу председатель артели Яков Лунич Воскресенский. Как сейчас помню: маленький, однорукий, на деревянной ноге, — это его в гражданскую колчак покалечили, — и с вечной трубной в волосатых губах. Тулупчик на нем — заплат на заплате, но перетянут добротной самотканой опояской.

Посмотрел на нас председатель, — а мы перед ним в одну шеренгу, по ранжиру построились, — да и спросил:

— Вы знаете, кто вы есть?

С таким большим начальством нам еще не доводилось беседовать, тем более отвечать на вопросы. Смолчали,

\*) Окончание.

так как воистину не знали, кто мы есть на земле. Яков Лунич сам ответил:

— Сопливые иуды! Я с такими Советскую власть строить не буду! Стенгазету в школе сняли и кое-кто там еще получил по первое число. Родителей вечером встретите у порога. На коленях. И, не сказав больше ни слова, не оглянувшись — ушел.

Тогда мы заново полезли на полата и я, как старший из иуд, открыл семейное пионерское собрание. Сам и протокол писал. Постановили: исключить друг дружку из пионеров, без права поступления даже в старости. Петяшку, который тоже присутствовал на собрании с совещательным голосом, тоже исключили, как пособника в нашем злом деле. Он, было, в рев, но мы всем собранием прыцкнули на него.

Протокол я по пути из школы занес в правление. Яков Лунич был у себя и одиноко корпел в своей холмоватой горенке над какими-то бумагами. Мою грамотку долго читал и перенитывал: и так к ней примеривался и этак, несколько раз шало взглядывал на меня, потом схватился за шапку, кинул ее на голову, потом снял и кинул на стол, а уже потом не то со смеху ек-

нул, не то возрыдал слезно, да и говорит:

— Помирать буду, а из памяти не выкину... Но все равно или у тебя или у меня мозги набекрень

— А мораль? — полюбопытствовал наш лихой шофер Семен Домовитов.

— Мораль ему подавай... — поморщился Иванов. — Она сама собой вытекает. Жизнь понять с одного раза ни для колхозника, будь он самим бригадиром, ни для генерала, ни для самого летчика невозможно. Я, например, и войну-то не сразу понял. Как это так: я кого-то могу убить или меня убьют? Знал, как и все: есть на земле хулиганы, ворюги, миллионеры. Для своих хулиганов и ворюг существует милиция, для миллионеров — пусть не суют свое свиное рыло в наш советский огород — существуют наши бдительные пограничники.

Допонял, когда уже полтыщи километров отпятился с запада на восток, когда по второму разу в полевом госпитале оказался, один из всего взвода, остальных побратимов приняла земля под Калугой. Вот и выходит: дорогая это мораль. Понятно?

# ЧТОБЫ НЕ ИСПОРТИТЬ ПРАЗДНИК

При устройстве новогодней елки некоторые руководители школ, детских садов, клубов или отдельные граждане по незначению или по небрежности грубо нарушают требования пожарной безопасности. Часто эти нарушения приводят к несчастным случаям.

Чтобы этого не произошло, необходимо соблюдать следующие требования: устраивать елку в детских учреждениях и клубах без предварительного согласования с пожарной охраной города воспрещается. Елка устанавливается в помещениях не выше второго этажа, как можно дальше от проходов и выходов. Выходов из этого помещения должно быть не менее двух. Размеры елки должны быть такими, чтобы ветки находились от стен и потолка на расстоянии не менее одного метра. Елка устанавливается в середине зала на устойчивой крестообразной подставке или бочке с песком. В помещении должно быть 3—6 исправных огнетушителей и шерстяное одеяло (при отсутствии огнетушителей — запас воды 5—10 ведер).

На елку запрещается вешать целлулоидные и другие легко воспламеняющиеся игрушки, обкладывать подставку и украшать ветки ватой, не пропитанной огнезащитным составом. Освещение должно быть электрическое, смонтированное прочно и с соблюдением электротехнических правил (питание осуществляется от сети через понижающий трансформатор с последовательным включением лампочек напряжением в 12 вольт. Применять звонковые и радиопровода для иллюминации не следует).

Перед началом праздника должны быть проверены: исправность освещения, обеспеченность средствами пожаротушения и прочие мероприятия, гарантирующие пожарную безопасность. Лица, ответственные за устройство новогодней елки, должны разработать план эвакуации людей на случай пожара.

Чтобы праздник не был испорчен, соблюдайте перечисленные требования пожарной безопасности.

Н. ШЕСТАКОВ, инспектор отделения госпожнадзора.

## На экране кинотеатра „Победа“ с 28 декабря



### ВНИМАНИЮ УЧАСТНИКОВ ФИНАЛА ГОРОДСКОГО ЧЕМПИОНАТА ПО ШАХМАТАМ!

Ввиду того, что 27 декабря 1970 г. объявлено рабочим днем, открытие 1 тура чемпионата переносятся на 10 января 1971 года. Начало в 11 часов в ЦДК.

Вьюжной ночью на берегу Невы произошло загадочное убийство. Чекисты выясняют, что это преступление не уголовное, а политическое. Его совершили члены белогвардейской организации, участвующей в подготовке кронштадского мятежа. Вместе со взрослыми участие принимают и дети — Федька и Карпуха Дороховы.

Летом 1920 года их родители из деревни, разоренной белыми, решили перебраться под Петроград. Сразу же по приезде семейство Дороховых вызвало подозрение ЧК, потому что внешние приметы связного контрреволюционной организации оказались схожими с приметам Степана Дорохова.

Попадая в нелегкие перебитии, ребята помогают чекистам в распутывании сложных и тонких ходов контрреволюционной организации.

### В КИНОТЕАТРАХ

«ПОБЕДА»

26 декабря

ПО СЛЕДУ ТИГРА

Сеансы: 10, 12, 2.20, 4, 6, 7.50, 10.

27 декабря

ПО СЛЕДУ ТИГРА

Сеансы: 9, 10.40, 12.20, 2.40, 4.20, 6, 7.50, 10.

28 декабря

БЕЛЫЙ ФЛЮГЕР

Сеансы: 10, 11.30, 1.30, 3.10, 4.40, 6.10, 7.50, 10.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДК

26 декабря

ОСКАР

Сеансы: 4, 6, 8.

ВЕРНАЯ РУКА — ДРУГ

ИНДЕЙЦА

Сеансы: 10, 2.

27 декабря

ОСКАР

Сеансы: 4, 6, 8.

ВЕРНАЯ РУКА — ДРУГ

ИНДЕЙЦА

Сеансы: 12, 2.

«РОДИНА»

26—27 декабря

НА ПУТИ К ЛЕНИНУ

Сеансы: 11, 12.50, 4, 5.50, 7.30, 9.30.

ОКО ТАЙФУНА

Сеансы: 9.30, 2.30.

28 декабря

ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ КОМИССАР

Сеансы: 9.30, 11, 12.50, 2.30, 4, 5.50, 7.30, 9.30.

Городской типографии трубуется рабочий.

### Телевидение

СУБВОТА,

26 ДЕКАБРЯ

I ПРОГРАММА

МОСКВА

12.00 Новости.

12.15 Передача для школьников.

12.40 Телевизионный народный университет. Факультет науки и техники. «Микромир». «Ивази-частицы».

13.20 КВН-70.

15.05 Ф. Саган. «Заноза». Телеспектакль.

16.00 Народные мастера прикладного искусства. «Белое кружево зимы».

17.00 «На каждом километре». Многосерийный телевизионный художественный фильм. Болгария. XII серия. «Первый день».

18.00 В эфире — «Молодость». «Город мастеров».

19.00 Б. Рымарь. «Судьба играет человеком». Телевизионный спектакль.

20.30 Музыкальные встречи. КЕМЕРОВО

21.00 У нас в гостях. поэт Роман Солищев.

21.30 «Ровесник». Молодежная программа.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

27 ДЕКАБРЯ

I ПРОГРАММА

МОСКВА

12.00 Новости.

12.15 Для детей. «Приходи, сказка!»

12.45 Телевизионный народный университет. Факультет культуры. «Литература социалистического реализма и ее роль».

13.30 Музыкальная программа.

14.30 Программа Сыктывкарской студии телевидения. 15.45 «Шаги пятилетки». Выступление Председателя Совета Министров Азербайджанской ССР.

КЕМЕРОВО

16.00 Для детей. «Ляпты-самоплясы». Спектакль Кемеровского драматического театра им. А. В. Луначарского.

МОСКВА

17.30 Для старших школьников. «Три дня без подкаски». Ответы на вопросы 2-го тура олимпиады по физике.

18.25 М. Горький. «Васса Железнова». Телеспектакль.

20.45 Новости.

КЕМЕРОВО

21.00 «Горчичник». Сатирическое обозрение.

21.20 «Здравствуйте, наши папы». Телевизионный фильм.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

### К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

Для лучшего обслуживания трудящихся города в предпраздничные дни все промтоварные магазины города 29 и 30 декабря будут работать с удлинением на 2 часа.

### НАШ АДРЕС:

г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17.

Телефоны: редактора — 2-07-05, зам. редактора и отдела партийной жизни — 2-07-06, отв. секретаря — 2-07-07, идеологического отдела — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-09, 2-07-12, и через шахту им. Кирова — 1-47, отдела писем и быта — 2-07-10, бухгалтерии — 2-07-13, директора типографии — 2-07-19.

Гортитпография, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17.

ОП 13639

Заказ № 10453 Тираж 24.852