

# ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА  
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана  
1 октября 1930 г.

◆ № 20 (10378) ◆ Пятница, 28 января 1972 г.

◆ Цена 2 коп.

## ПЯТИЛЕТКУ - ДОСРОЧНО!

### ПЛАН ПОДЧИНЕН ЕДИНОЙ ЦЕЛИ

В конце прошлого года делегация горняков шахты «Трудовская» из Донецка побывала в гостях у коллектива шахты коммунистического труда «Октябрьская». Донбассовцы вручили хозяевам «План социального развития коллектива шахты «Трудовская» в девятой пятилетке». Несколько дней назад наши земляки отправили в Донецк свой план. Прокомментировать некоторые мероприятия в нем мы попросили заместителя секретаря партийного комитета шахты «Октябрьская» Василия Николаевича Костенко.

— В начале января у директора шахты А. Н. Абрамова собрались руководители всех служб нашего предприятия совместно с партийным и профсоюзным комитетами. На этом совещании каждому из них было предложено разработать свои мероприятия и предложения к плану социального развития. Естественно, что особое внимание мы уделили автоматизации и механизации производственных процессов как в шахте, так и на поверхности. Вот с каким предложением выступили работники отдела главного инженера — «За счет внедрения плана НОТ увеличить нагрузку на забой по пласту Красногорскому с 1300 до 2000 тонн угля в сутки».

За счет чего это должно произойти? Коллективом шахты взят курс на увеличение длины выемочных участков до 1600 метров по простиранию. У нас есть одна такая лава — № 24, в которой трудится бригада А. П. Взовия с шестого участка. Увеличение выемочных участков по простиранию дает предприятию экономии средств на монтаже и демонтаже комплексов. Это только один пример.

А вот что нами записано в разделе социальных мероприятий: «Производить набор молодежи на курсы рабочего обучения по направлению комитета ВЛКСМ». «Повышать квалификационные разряды тем, кто имеет среднее образование или учится в школе рабочей молодежи». Я не напрасно назвал эти два пункта. Дело в том, что они взаимосвязаны. Мы решили целенаправленно готовить квалифицированные кадры, нашу смену, на которую должна лечь основная нагрузка по выполнению заданий девятой пятилетки.

В заключение мне хотелось бы сказать, что весь наш производственный раздел плана социального развития подчинен единой цели — росту производительности труда на 40 процентов не за пятилетку, а за четыре года. Это одно из обязательств коллектива коммунистического труда шахты «Октябрьская».

### РУБЕЖИ ВТОРОГО ГОДА ПЯТИЛЕТКИ

Подходит к концу первый месяц 1972 года. И каждый день приносит все новые и новые вести о трудовых делах коллектива завода «Кузбассэлемент».

По выполнению январского плана впереди идут коллективы девятнадцатого, двадцатого и двадцать четвертого цехов. Опередили месячный график заготовительные цехи: № 21 — на один день и № 35 — более чем на два дня. Так заводчане

выполняют намеченные рубежи второго года пятилетки. А рубежи эти ответственны:

Выполнить государственный план 28 декабря 1972 года и выпустить сверх плана продукции на 180 тысяч рублей.

Повысить производительность труда на 6,5 процента. 90 процентов всего прироста продукции получить за счет роста производительности труда.

Получить 235 тысяч руб-

### РИТМИЧНАЯ РАБОТА

Коллектив трудящихся обогатительной фабрики шахты имени С. М. Кирова в первом году пятилетки взял курс на повышение производительности труда.

Сегодня на рабочем календаре фабрики вторая декада марта этого года. С начала пятилетки для нужд народного хозяйства отправлено 2 миллиона 509 тысяч 395 тонн рядового угля.

В январе обогатители трудятся ритмично. Нет ни одного дня, чтобы не был выполнен государственный план. За 24 рабочих дня здесь переработано сверх плана более 22 тысяч тонн угля, получено концентрата 19 с лишним тысяч тонн дополнительно к плану.

Коллектив фабрики добился самой высокой производительности труда среди обогатителей нашего рудника. Ежемесячная производительность труда, одного рабочего фабрики при плане 595 тонн фактически составила 698 тонн.

Высокой производительности труда, ритмичной работы всех технических звеньев фабрики здесь добились за счет четкой, продуманной организации труда, улучшения планово-предупредительных ремонтов, добросовестного отношения к труду всего коллектива.

лей условной экономии за счет внедрения рационализаторских предложений.

Освоить серийный выпуск четырех новых изделий.

Изготовить и внедрить полуавтомат сборки пластин тяговых аккумуляторов.

Освоить 100 тысяч рублей на строительно-монтажные работы на строительстве заводского спортивного зала.

Таковы обязательства заводчан.

А. ДОЛУДА.

### В духе братской дружбы и сотрудничества

25—26 января в Праге состоялось совещание Политического консультативного комитета государств—участников Варшавского договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи.

В совещании приняли участие делегации, возглавляемые партийными и государственными руководителями Народной Республики Болгарии, Венгерской Народной Республики, Германской Демократической Республики, Польской Народной Республики, Социалистической Республики Румынии, Союза Советских Социалистических Республик, Чехословацкой Социалистической Республики.

Совещание рассмотрело актуальные проблемы мира, безопасности и сотрудничества в Европе и вопросы подготовки общеевропейского совещания. Была принята Декларация о мире, безопасности и сотрудничестве в Европе.

Участники совещания осудили новые агрессивные акты США в Индокитае и приняли по этому вопросу соответствующее заявление.

На совещании состоялся обмен мнениями также по другим международным проблемам, представляющим общий интерес. Представленные на заседании государства единодушно подтвердили свою готовность и впредь не жалеть усилий для укрепления единства и сплоченности социалистических стран.

(ТАСС).

### ПРАЗДНИК ГАЗЕТЫ

26 января состоялось торжественное собрание журналистов области совместно с представителями трудящихся городов и районов, посвященное 50-летию газеты «Кузбасс» и вручению ей ордена Трудового Красного Знамени.

В зале областного драматического театра — работники редакций областных газет «Кузбасс» и «Комсомолец Кузбасса», городских и районных газет, радио и телевидения, журналисты-ветераны, рабочие и сельские корреспонденты газеты, партийные, советские, профсоюзные и комсомольские работники, руководители предприятий и учреждений, работники полиграфической промышленности, представители газет соседних и соревнующихся с нами областей.

Торжественное собрание открыл председатель облисполкома П. В. Луценко.

Собрание единодушно, бурными аплодисментами встретило предложение избрать почетный президиум в составе Политбюро Центрального Комитета КПСС.

Слово предоставляется члену Центрального Комитета партии, первому секретарю обкома КПСС А. Ф. Ештокину. Он зачитал Указ Президиума Верховного Совета СССР «О награждении кемеровской областной газеты «Кузбасс» орденом Трудового Красного Знамени», а затем прикрепил орден к знамени редакции. Высокую награду принимали редактор газеты В. И. Денискин, секретарь парторганизации редакции Я. Л. Северный, председатель месткома В. И. Зубань, рабкор, бригадир проходчиков шахты «Комсомолец», кавалер ордена Ленина и знака «Шахтерская слава» трех степеней А. И. Гурьбин.

А. Ф. Ештокин от имени обкома КПСС, областного Совета депутатов трудящихся и от

себя лично поздравил коллектив редакции газеты «Кузбасс» и типографии, всех журналистов области, рабочих и сельских корреспондентов, авторский актив и читателей с высокой правительственной наградой и пятидесятилетием со дня выхода в свет первого номера газеты «Кузбасс», пожелал новых больших успехов в выполнении задач, поставленных партией перед советской печатью во всемирной самоотверженной борьбе за торжество коммунизма.

Со словами приветствия и поздравления в адрес коллектива редакции, ее авторского актива и читателей газеты выступили старший аппаратчик Новокемеровского химкомбината А. И. Бедрин, председатель колхоза имени Мичурина Промышленновского района, Герой Социалистического Труда В. Д. Баклыков, директор научно-исследовательского института химической промышленности А. М. Егоров, рабкор А. И. Гурьбин, корреспондент газеты «Правда» А. И. Богачук, разливщик маргеновского цеха КМК рабкор С. П. Тарабара, зам. отв. секретаря Правления Союза журналистов СССР Подкурков В. С., редактор донецкой областной газеты «Социалистический Донбасс» Зоненко А. Т., редактор новосибирской областной газеты «Советская Сибирь» Н. В. Безрядин, ответственный секретарь альманаха «Огни Кузбасса» О. П. Павловский, бригадир треста «Кузнецкметаллургстрой» А. С. Ларкин.

С ответным словом к участникам собрания обратился редактор газеты «Кузбасс» В. И. Денискин.

Торжественное собрание объявляется закрытым. Звучит Гимн Советского Союза.

★ ★ ★

Для участников торжественного собрания был дан большой концерт.



На шахте «Кольчугинская» много горняков, которых по праву называют мастерами по добыче угля. Много! Чтобы выявить лучших из лучших, администрация, партийная и профсоюзная организации шахты устроили конкурс. В нелегком трудовом соперничестве пришлось горнякам оспаривать первенство.

На снимке группа шахтеров очистных забоев, которые стали победителями конкурса (слева направо): А. Адамков, Н. Аксенов, Н. Каледин, В. Попов, И. Бузаков, В. Афанасьев, В. Плисовских, М. Бабичев, Г. Дружин.

Фото Н. ДОСТОВАЛОВА.



## СТРАНИЧКА ПИОНЕРА И ШКОЛЬНИКА № 14

### ГДЕ ВЫ, ОДНОПОЛЧАНЕ?

Мы, «красные следопыты» школы № 48 г. Прокопьевска, пятый год разыскиваем санитарок 841-го полка 237-й Сибирской дивизии. В 1942 году, в апреле, из нашего города ушли на фронт санитарки — 120 девушек. Нам известна судьба только пятидесяти четырех.

Каждый год в День Победы в нашей школе проводится традиционная встреча ветеранов 841-го полка. В 1970 году в медицинском училище, откуда уходили некоторые наши санитарки, была установлена мемориальная доска.

По нашей просьбе, в селе Спиченково, где проживала наша санитарка, а сейчас живет ее мама, одна из улиц названа именем погибшей Вали Шишкиной.

Санитарок 841-го полка мы находим в своем городе, области. Некоторые найдены за пределами области.

Каждый год наш список пополняется фамилиями новых санитарок. В 1972 году 9 мая в нашей школе будет открыт музей боевой славы в честь ветеранов 841-го полка 237-й Сибирской дивизии. Мы знаем, что наши санитарки и ветераны живут в разных городах Советского Союза.

Мы обращаемся к вам с просьбой: рассказать через газету о нашем розыске. Возможно, кто-нибудь из санитарок и ветеранов откликнется.

Наш адрес: Кемеровская область, г. Прокопьевск, школа № 48.

«Красные следопыты».

### Попутного ветра, КИД!

У нас в дружине начал работать Клуб интернациональной дружбы (КИД). Пока он еще очень молод — ему нет и месяца, но у него уже есть друзья. Например, недавно мы получили письмо из Узбекистана от ребят города Коканда.

В письме узбекские ребята очень интересно написали о своем крае. У них в городе есть парк имени Мухими — один из старейших парков в Союзе. Основан этот парк кокандским ханом. Рядом с парком расположен краеведческий музей, где раньше жил Худояр-хан.

Мы в свою очередь тоже написали им о своем городе, о наших памятных местах. Мы надеемся, что эта переписка станет постоянной.

Н. ГАРАНИНА, старшая вожатая школы № 36.

3 января 1972 года в наш город прибыл вымпел Всероссийского похода пионеров и школьников по маршруту «Мое Отечество — СССР». Первой его приняла 18-я средняя школа.

С того времени вымпел побывал в школах №№ 35, 3, 2, 38. В 38-й школе ребята передавали вымпел из отряда в отряд, и каждый отряд в честь «почетного гостя» должен был провести полезное дело.

Последний этап шествия вымпела по дружинам нашего города — школа № 22.

На снимке: вымпел доставлен в школу № 18.

### Бережем память отцов

На протяжении многих лет ребята нашей дружины шествуют над памятником, воздвигнутым участникам Мартовского восстания. За его охрану отвечает штаб «Мое Отечество — СССР». В отрядах проведены беседы, посвященные биографиям участников восстания. Мы ухаживаем за памятником: очищаем от снега, осенью подметаем листья, весной сеем цветы. В день Мартовского восстания пионеры дружины вместе с комсомольцами проводят митинг под лозунгом: «Никто не забыт, ничто не забыто», возлагают к памятнику венки.

Мы чтим память о тех, кто отдал свою жизнь во имя нашего счастливого детства.

Школа № 34, штаб «Мое Отечество — СССР».

### Незабываемые дни

В апреле 1971 года нашему отряду присвоили звание правофлангового. Многого добился отряд. Все пионеры успевают. Из 37 учащихся — 22 учаща на «4» и «5».

Немало интересных дел было в отряде: это и сборы о А. П. Гайдаре, и день памяти Зои Космодемьянской, конкурсы, и крепкая дружба с октябрятами. Ну, а самое главное то, что в школе налажено самоуправление: ребята сами проводят общешкольные линейки, следят за чистотой, дисциплиной, за выполнением режимных моментов, помогают младшим. Наш отряд

— самый лучший по самоуправлению. Все в отряде имеют какое-нибудь общественное поручение.

За активное участие в марше «Всегда готов!», за примерное поведение и учебу совет дружины наградила меня путевкой во Всесоюзный пионерский лагерь «Артек».

Там мы отдыхали с 29 октября по 27 декабря.

Каждый день приносил что-то интересное. Особенно мне запомнился поход на Медведь-гору — Аю-Даг 7 ноября. Хорошо и со-

держательно прошел праздник: «Играйте с нами. Играйте так, как мы. Играйте лучше нас!», — открытые Олимпиады. Замечательной была поездка по южному берегу Крыма. Мы были в Воронцовском дворце. Красивые комнаты, залы, замечательные картины, портреты, золотые статуи, красивая мебель и чудесный зимний сад поразили всех своей красотой. Мне очень запомнился и вечер «Легенды Крыма».

В «Артеке» я записалась в Клуб интернациональной дружбы. Участники клуба переписывались с зару-

бежными друзьями и друзьями из союзных республик.

В «Артеке» меня наградили значком «Лучшему артековцу», получила я удостоверение члена Клуба интернациональной дружбы, благодарности за маршрут «Мое Отечество — СССР».

Сейчас в школе у нас тоже организуется КИД, мы будем интересно и целенаправленно работать — так, как в «Артеке».

В. ЧЕРВАТЮК, председатель отряда 5 класса школы-интерната № 5.

ПО УКАЗАНИЮ ЦК партии в Центральном Комитете комсомола в декабре 1921 года был обсужден вопрос о самостоятельной детской коммунистической организации.

19 мая 1922 года Вторая Всероссийская конференция комсомола, руководствуясь указаниями В. И. Ленина и ЦК партии, принимает решение об объединении всех отрядов в единую самостоятельную детскую коммунистическую организацию юных пионеров.

В июне 1923 года возникла организация пионеров в Ленинске-Кузнецком. На 1 марта 1924 года в городе насчитывалось уже 525 пионеров (14 отрядов).

Сегодня мы публикуем рассказ о первых пионерах 20-х годов, их собственные воспоминания.

### ПЕРВЫЕ ОТРЯДЫ

Мария Александровна Майкова в 1923 году была звеньевой пионерской группы. В ее звено входили Терешкина, Клявина, Юшкевич, Шешинкова, Жикова, Попова, Пономарев, Ермилов, Климов, Савостьянов и другие. Пионеры звена проводили культурно-массовую, индивидуальную работу. Например, был организован воскресник, в котором участвовали комсомольцы и пионеры. Ребята ремонтировали вагоны, а потом собрали для подшефной школы села Конево библиотеку из 100 книг. Мария Александровна одна из первых сдала около десятка книг Толстого, Пушкина, Кольцова.

— Трудной и интересной была работа в те годы. Жили без достатка, не имели пионерской формы, для сборов не было помещения. Только в 30-х годах построили железнодорожный клуб. Население было с религиозными предрассудками, напуганное кулаками, которые вредили, как могли. Была убита одна из наших подружек Мотя, — вспоминает М. А. Майкова.

Вожатой пионерского отряда была Воздвиженская Анна (первая комсомолка 20-х годов, впоследствии — уполномоченная милиции в Средней Азии. Умерла в 30-х годах).

По-разному сложились судьбы товарищей детства М. Майковой. В. Пономарев — летчик, С. Ермилов — инженер.

### ЗА СТРАНИЦАМИ пожелтевшей газеты

В моей библиотеке среди многих интересных книг и других материалов есть газета, о которой я хочу рассказать.

На пожелтевшем от времени листке написано «Юношеская правда». Орган Московского Комитета Российского Коммунистического Союза Молодежи, № 19, 26 декабря 1922 года. Цена номера 40 рублей».

Сколько чувств и воспоминаний вызывает эта старая газета! Вот во всю полосу броская «шапка»: «Комсомолец — не клещик, а примерный матрос». Чуть ниже: «На вахту, Красный Флот!» — Это о мобилизации комсомольцев в Военно-Морской Флот нашей юной Советской республики. Позднее это перерастет в постоянное шествие, станет уставным требованием.

По нижней кромке первой полосы крупными буквами: «Молодая пролетарская Москва приветствует хозяина Земли русской — X Всероссийский съезд Советов». На этом съезде было принято решение о необходимости объединения советских республик. Через несколько дней после него соберется I-й съезд Советов СССР...

Можно многое рассказать буквально о каждой статье и о каждой строке этой газеты. Много, о чем писалось тогда, происходило впервые. Теперь это стало историей. На одной заметке я остановлюсь подробнее.

На последней странице заголовок: «Юный пионер». Мы теперь все привыкли к этому слову. Но ведь тогда оно только что появилось — председатель первого оргбюро по работе с детьми Сергей Тарханов придумал это название для детской коммунистической организации, а В. И. Ленин одобрил придуманное комсомольцами название.

Напечатанная под этим заголовком заметка начиналась так: «Прошло уже 10 месяцев с тех пор, как Московская организация РКСМ начала серьезно работать по организации и воспитанию пролетарских детей». Эти строки вызывают воспоминание о мемориальной доске, что висит теперь на фасаде дома № 9 в Трехпрудном переулке в Москве. Золотыми буквами горят там слова: «В феврале 1922 года комсомольцы Краснопресненского района г. Москвы провели в этом здании первый сбор первого пионерского отряда в Советской России». Любопытный факт: было тогда пионеров... 52 человека. Но то был почин! Этот первый отряд вырос в многомиллионную армию пионеров-ленинцев.

Но тогда, 50 лет назад, надо было убеждать в важности работы с детьми. И автор заметки настойчиво доказывает, насколько необходима эта работа: «Открываемый с сегодняшнего номера отдел по работе с детьми должен пробить брешь в сознании наших активистов, должен привлечь внимание всей Московской организации к этому важнейшему сейчас делу и заставить придумать каждого комсомольца (тогда это слово писалось с большой буквы! — авт.) о должном воспитании младшей смены».

Эти строки вызывают воспоминания о собственном пионерском детстве. Рос я на уральском заводе и живо помню, как в начале 20-х годов комсомольцы организовали для нас пионерский клуб. Все там было на общественных началах: комсомольцы в свободное от работы время руководили кружками, разучивали и ставили с нами пьесы, организовывали игры на воздухе, водили нас в походы, на речку купаться, учили плавать, стрелять из лука, разжигать костер. Далекое детство, золотая пора!

И еще я вспоминаю свою первую вожатую комсомолку Ольгу Маркову. Она приохотила нас к книгам, к учению. Как интересно было ходить с нею в походы на речку Чусовую, на места недавних боев с белогвардейцами! Она так интересно рассказывала о наших красных бойцах, об отважных партизанах. Прошло много лет, многое забылось, а те пионерские годы не забываются. И вожатую свою не забыл. Как активную комсомолку, ее в 1926 году направили в Москву учиться на рабфаке. Теперь бывшая наша вожатая О. И. Маркова — известная на Урале писательница. И уж давно не комсомолка, а лет 40 работает в рядах Коммунистической партии. Но и она не забыла комсомольских пламенных лет, начала пионерского движения. Часто бывает в школах, как и прежде интересно рассказывает новым поколениям ребят о революции, о ее бойцах, о первых пионерах, о Павлике Морозове, жизнь и обстоятельства гибели которого она глубоко изучала.

Под заметкой о юных пионерах помещен знаменательный рисунок: на опушке леса — шалаш, около него горит костер. В костре — пять поленьев. Не этот ли рисунок лег в основу пионерского значка?

Г. СКАКУНОВ, бывший пионер, ныне член КПСС.

# Хорошая мать в детях видна

**С**РАЗНЫМИ судьбами ребят и характерами родителей, неблагополучными, сложными семьями столкнула меня моя педагогическая профессия. К сожалению, бывает, что семья отрицательно влияет на ребенка, но только в исключительных случаях это делается сознательно. Ведь, конечно же, родители не враги своим детям, они хотят как лучше, но не всегда умеют, не все получается.

Учителя касается все в семейных делах, потому что любая мелочь из жизни дома накладывает отпечаток на ребенка. Мы за активное вмешательство школы, всей общественности в семейное воспитание.

И хорошо, когда мы необходимы родителям наших учеников, когда есть душевный контакт, взаимопонимание, единство действий. При этих условиях мы поставим преграду педагогическим ошибкам, нравственному несовершенству наших детей.

Я хочу рассказать о матерях, ведь хорошая мать и в детях видна.

**Б**ОЛЕЕ десяти лет назад в семье Эртель Л. А. случилось большое горе: не стало отца. На руках у матери семь детей. Один другого меньше. Мать пошла работать техничкой в школу. Нелегко ей было, но она не сдавалась, работала не покладая рук, чтобы поднять детей. Никогда она не показывала, как ей было трудно. Дети радовались, что мать уважает в коллективе, что она получает благодарности. Неустанно приучала детей к труду, лучшим образом был ее собственный ежедневный пример. Она везде успевала: и дома, и во дворе, и на работе.

Всегда аккуратная, бережливая, скромная, Лидия Александровна сумела все эти качества передать детям. Приветливая, ровная, она не стесняла детей, но в то же время умела поддерживать дисциплину. Вся любовь, все чувства, все что есть нежного и страстного в женщине, все обратилось у нее в материнское чувство.

Как было приятно матери, когда она из рук сына получила первую зарплату. Затем теплые письма от сыночек из армии. Подросла дочь и после окончания 10 класса пошла работать на швейную фабрику. Мать рада, что старшие дети нашли свое место в жизни. Школьники, а их осталось трое, успевают в учении и дома полностью занимаются самообразованием.

В семье Сухоруковых на плечах матери, Раисы Егоровны, держится все в доме, так как отец систематически пьет. На ней лежат заботы о хозяйстве, о здоровье двух детей, о их школьных успехах. Раиса Егоровна работает в стройгруппе шахты «Полысаевская» штукатуром-маляром.

Много времени отдает общественной работе — она председатель цехового комитета и возглавляет шефскую работу в 6 «А» классе два года. Ребятам хорошо знакома эта энергичная женщина, которая может пожурить, если отстанешь в учебе или нарушишь порядок в классе, умеет подбодрить, когда бывает трудно. Да и классному руководителю Мясоедовой Н. И. работать легко с такими хорошими помощниками, как Раиса Егоровна.

Можно было называть еще и еще подобные примеры авторитета матерей, воспитывающих настоящих людей, подлинных тружеников.

**Н**О я вспоминаю заплаканные лица матерей, негодующие — отцов, которые пришли со своими детьми на комиссию по делам несовершеннолетних при Полысаевском поссовете.

Членов комиссии и ее председателя Шаварнаеву Зинаиду Михайловну волнуют вопросы: почему мальчики бьют одноклассников? Почему воруют? Почему убегают из дома? Почему на них не действуют замечания учителей, вызов родителей в школу? Все ли благополучно в семейном воспитании?

Этого волнения нельзя не разделить.

Почему ворует и убегает из дома Мокшин Валерий — ученик 5-го класса? На этот вопрос родители стараются ответить вопросом: «И чего ему не хватает? Ведь все имеет, все!» Дома старались ничем не загружать, учить только. Все условия создали.

Добрые условия родители — Мокшин В. В., рабочий «Полысаевской», и Мокшина В. Н., кочегар ЖКК № 5 — действительно создали, но для чего? Для того, чтобы сын рос бездельником, не уважающим чужого труда, собственных родителей, посторонних людей. Отец и мать упустили момент, когда сын первый раз не ночевал дома. Они выпустили бразды правления из рук и стали в глазах сына беспомощными, слабыми.

Валерий все делает по своему желанию — пропускает уроки, грубит, не реагирует на замечания. Мать своей слепой любовью к сыну испортила его и теперь разводит руками: «Раз уж он у меня такой родился...»

Общественность и школу взволновала судьба Ашеулова Юры, ученика 6 класса. Он ушел от родной матери. Совет содействия семье и школе, родительский комитет выяснили, что сначала Юра был хорошим, послушным мальчиком, но потом мать перестала уважать сына. Юра стал какой-то чужой, непонятный, неуважительно относится к ней.

В чем же ошибки матери, не сумевшей правильно воспитать единственного сына?

Во-первых, мать осознала, что Юра был предоставлен самому себе. Часто оставался без присмотра. Воспитывали бабушка, родственники, а учили разные учителя в пяти школах.

Потом мать устроила свою личную жизнь — в дом пришел «отец», и Юра совсем отбился от рук, стал правонарушителем. Мать не сумела понять сына, поддержать, когда ему было трудно, а отправила в деревню Мохово к бабушке.

Пришлось напоминать о материнском долге Лаук Фанне Христиновне, работнице ЛШСУ № 2. Были вскрыты все отрицательные, пагубные действия в отношении двух детей с родной матерью.

Лаук Ф. Х. не уважает свою престарелую мать, наносит ей оскорбления в присутствии детей. Не умеет себя сдерживать, раздражается по всяко-

му поводу, воспитывает Витю и Тamarу окриками, младшего часто наказывает. А вот приласкать по-матерински не находит времени, да и не умеет. Она забыла, что материнская любовь проникает в душу ребенка, делает ее сильной, доброй, отзывчивой, а страх и боль лишь уродуют ее.

Мать оправдывается: «Я его учу делать хорошо, если не слушает, тогда наказываю».

Мало сказать ученику 2-го класса: «Делай так, а этого не делай».

Надо учить различать, что хорошо и что плохо. Только тогда он сумеет в жизни отличить добро от зла.

**Я** ДАЛА некоторые штрихи отношений «дети — родители», так сказать, отдельные примеры. Я знаю, ничего не открыла. Читатель скажет: «Да мало ли подобных историй?» и будет прав.

Но подобные истории мы воспринимаем, как фатальную неизбежность. «Что поделаешь, такая уж семья». «Какова мать, таковы и дети». Но, если мы будем только констатировать, зачем же тогда говорить о роли общественности в воспитании, создавать советы, комиссии? Ведь не в протоколах и заседаниях их смысл. Смысл — в практической помощи, когда вот такие умелые мамы, как Лидия Михайловна Выволокина, Татьяна Тимофеевна Касьинова, Мария Михайловна Горбылева, идут в трудные семьи, чтобы не просто составить акт, но увидеть эту семейную трещину, понять ее причину, и не заклеить позором — помочь. Помочь понять собственного ребенка, особенности возраста, подобрать формы домашней педагогики. Передать свой опыт, научить. Есть же у нас практика — передовик идет к отстающим, отстающий получает опытного наставника. А разве здесь это наставничество невозможно? Если, конечно, не на бумаге вести работу — на деле.

Я считаю — педагоги учат детей. Мы, родители, должны учить друг друга, спрашивать, взвешивать. Потому что не живут отдельно за перегородками наши «чистенькие» или «грязненькие» дети. Они живут в одном коллективе и взаимно влияют друг на друга. Вот и нам надо взаимно этот коллектив оздоравливать.

Г. СОПОВА.

Школа № 17.

## ИТОГИ СМОТРА-КОНКУРСА

Шахта «Комсомолец» участвует во Всесоюзном смотре-конкурсе по улучшению использования резервов производства и усилению режима экономии. Смотровая комиссия подвела итоги смотра. Определены победители.

Среди участков и цехов классные места заняли коллективы участков: монтажного, внутришахтного транспорта и № 3, где начальниками С. В. Смоляков, В. П. Кюев и В. К. Ивашенко. На монтажном участке внедрено 13 рацпредложений с экономией 29,4 тысячи рублей, на ВШТ — 24 предложения с экономией 42,8 тысячи рублей и на участке № 3 внедрено 11 предложений с экономией 16,3 тысячи рублей.

Наибольшая отдача в ходе смотра среди очистных бригад — в коллективе, возглавляемом М. В. Качесовым, среди проходческих — в коллективе, возглавляемом Н. П. Сусленковым. У них экономия от внедрения предложений соответственно 5,3 и 5,2 тысячи рублей.

Смотровая комиссия назвала фамилии рабочих и инженерно-технических работников, наиболее активно участвующих в смотре-конкурсе. Это И. В. Шенцов — заместитель механика участка внутришахтного транспорта, И. А. Лоткин — бригадир проходческой бригады участка № 1, К. С. Сабиров — горнорабочий очистного забоя участка № 3 и А. Р. Старовойтов — горнорабочий с участка № 6.

А. АРИСТАРХОВ.

## ПО НЕОПУБЛИКОВАННОМУ ПИСЬМУ

Гражданка Сидорова, проживающая по улице Штрекова, № 59, писала, что промтоварный магазин № 41 часто бывает закрыт, так как единственный продавец (он же и заведующий магазином) уезжает то в орс, то на базу.

Письмо было направлено для принятия мер заместителю начальника орс промтоварам тов. Шерездиновой. Вот ее ответ: «Отдел кадров орс подбирает продавца, который будет в ближайшее время направлен для работы в магазин № 41».

### НАШ КАЛЕНДАРЬ



Сегодня исполнилось 75 лет со дня рождения Валентина Петровича Катаева — одного из старейших советских писателей, автора широко известных, любимых читателями книг.

Многие из его произведений — «Время, вперед!», «Белеет парус одинокий», «Я сын трудового народа», «За власть Советов» — давно уже стали классическими и прочно вошли в золотой фонд советской литературы.

Из книг, написанных В. П. Катаевым за последние годы, широкую известность завоевали такие его произведения, как «Маленькая железная дверь в стене», «Трава забвения», «Святой колодец».

На снимке: Валентин Катаев в своем рабочем кабинете. (Фотохроника ТАСС)

# Творческий зенит художника

Кабинет писателя находится на втором этаже небольшого загородного дома. Письменный стол стоит наискось в углу, между окнами, выходящими — одно в сад, а другое на улицу, где два ряда деревьев образуют аллею. Работая, Валентин Катаев видит в окнах то зеленую, движущуюся чешую листвы, то тяжелые,гибающиеся под снегом ветви. Зимой среди кустов здесь часто восседают важные снегири, их красные грудки сверкают на белизне снега среди снежных искр и синих огней, напоминая гроздь спелых ягод.

В катаевском доме — веселом и шумном, когда не идет работа, — любят все живое. Из комнаты в комнату меланхолически странствует кошка, вся в пестрых, разноцветных пятнах; черным мохнатым шариком скачет общий любимец — карликовый пудель.

Но есть священные часы в этом доме, часы тишины, когда писатель за столом. Он пишет ежедневно, с утра, по нескольку страниц. И, начиная новую работу, с удовольствием говорит: «Я не знаю, что это будет... В этих словах предвкушение радости поисков и находок, они означают: я

лицу, задумываю и ломаю замысел, не удовлетворяюсь ничем сделанным раньше, хочу сделать все по-иному, смелее, глубже внедряясь в пласты реальности, этой, столь «прекрасной, обыденной жизни», как сказал писатель когда-то в одном из ранних своих рассказов.

На стене катаевского кабинета висит небольшая «рабочая» полка: на ней все время сменяются книги, и в этой смене как бы материализуется работа мысли художника. Здесь можно встретить и беспощадного Эмиля Золя, и тревожного, смятенного Кафку — свидетелей бытия Европы на рубеже двух эпох, старые и новые поэты, как птицы, ненадолго залетают на эту полку, ведь Валентин Катаев начинал в юности стихами и сейчас с интересом следит за новыми именами.

Три творца занимают незыблемое место на рабочей полке писателя: синие тома трудов В. И. Ленина, все в закладках, с многочисленными пометками, все заново и заново перечитываемые; старое собрание сочинений Владимира Маяковского, то, которое ближе к дням юности, к встречам, и дружбе обоих писате-

лей; и, наконец, три тома «Капитала» Карла Маркса — произведения, полного поэзии и огня революции.

Вблизи этой заветной полки и начали выстраиваться одна за другой изящные, хорошо оформленные книжки девятитомного собрания сочинений самого Валентина Катаева. Плечом к плечу, одетые в веселые обложки цвета весенней листвы, на полке строятся, по сути, годы жизни писателя. Жизнь творческой, полной исканий и свершений, жизни, характерной для целого поколения советских людей, оваянной октябрьскими бурями.

Юношеские рассказы писателя родились в газете еще в дни гражданской войны (1918 — 1922 гг.). Писать приходилось кратко, ясно, энергично, в немногих словах вмещать большое содержание. Газеты того времени, когда шла ожесточенная борьба с контрреволюцией, с разрухой, голодом, были особенными. Бумага не хватало и газеты назывались «устными», их читали вслух актеры или сами авторы; «стенными» — газеты печатались, как плакаты, на одной стороне листа, их расклеивали на стенах домов, на площадях и вокзалах. Стихи поэ-

тов и фельетоны прозаиков разбрасывали, как листовки, даже в окопах противника. Здесь, на газетной полосе, рождалась столь характерная для Валентина Катаева сжатость и энергия стиля, яркость и необычайная жизнерадостность образного восприятия бытия.

Юмористические рассказы и фельетоны 20-х годов, роман «Растратчики», комедия «Миллион терзаний», «Дорога цветов» и прежде всего «Квадратура круга», которая обошла театры всего мира и ставится до сих пор, — все эти произведения были посвящены писателем веселому и беспощадному осмеянию уходящего в прошлое собственнического жизненного уклада, осмеянию остатков быта и нравов, общества, что было сметено революцией. И в этом молодой Катаев встал рядом с Владимиром Маяковским, чье влияние на него в те годы было решающим.

Начинались новые времена, осуществлялось грандиозное переустройство всей экономики страны; повсюду вырастали заводы и фабрики, мощные

(Окончание на 4-й стр.)

# Творческий зенит художника

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

электростанции. В. Катаев, корреспондент центральных газет, разбегается по новостройкам, наблюдает формирующиеся нового типа людей, новых человеческих отношений. Этому Валентин Катаев и посвятил свой роман «Время, вперед!» (1932 г.), рассказывающий о строительстве крупного завода, о романтике созидания. Романтику эту подчеркивает характерный катаевский пейзаж, рисующий мир в движении, в неисчислимых изменениях. Герои на строительной площадке видят «все в дымах и смерчах, в бегущих пятнах света и тени, все в деревянных башнях и стенах, как Троя», — все «плыло, и курьлось, и меркло, и снова плыло...». Неразрывное соединение романтики, лиризма и юмора присуще писателю и придает его произведениям ту особую окраску, то особое звучание, которые и определяют своеобразие прозы Валентина Катаева.

Тридцатые годы — это был также период предгрозя, когда уже ясно ощущалась надвигающаяся военная буря. Катаев пишет две лирических повести: «Я — сын трудового народа» — о верности патри-

стическому долгу, о готовности рядового человека защищать родную землю, и «Белеет парус одинокий», где рассказано о неистощаемой, несокрушимой силе революции. Вторая из этих повестей положила начало циклу романов «Волны Черного моря», который был продолжен и завершен писателем уже в послевоенные годы. В цикл вошли книги «Хуторок в степи», «Зимний ветер» и «Катакомбы» («За власть Советов»). Все эти произведения, взятые в их сюжетной последовательности, охватывают целое сорокалетие: от первого штурма самодержавия — революции 1905 года до разгрома германского фашизма в 1945 году.

В центре повествования — история южного города, история Одессы, где родился писатель, где он провел детство и юность. Здесь всегда был бурный перекресток истории, здесь сталкивались и переплетались острейшие события эпохи. И потому связывает воедино все части эпопей тема развивающейся непобедимой Революции.

Характерная черта прозы Валентина Катаева — пронизывающее ее чувство истории. Художник видит и показывает свое время в развитии, в неустанном движении вперед.

Тут-то заложена основа жизнерадостного мироощущения, энергии мысли и силы победоносного катаевского смеха, всего того, что определяет звучание и краски произведений писателя, несмотря на всю остроту и драматизм рисуемых им картин. Об этом говорят и книги военных лет, куда вошли повести «Сын полка», «Жена», рассказы «Флаг», «Виадук», «Отче наш» и другие. Об этом свидетельствует его послевоенная проза цикла «Волны Черного моря», особенно роман «Катакомбы» — о борьбе одесских партизан и подпольщиков против фашистской оккупации.

Повесть «Маленькая железная дверь в стене» насыщена предощущением коренного перелома исторического процесса: в буржуазном мире, только что разгромившем Парижскую коммуну, уже провозглашено начало переустройства человеческого общества.

Валентину Катаеву как художнику присущ глубочайший лиризм, добрый и веселый юмор и наряду с этим трезвый реализм видения действительности. Писатель всегда ясно и остро ощущает, что историей обречено на отмирание, а чему жить и развиваться.

Огромный жизненный опыт свидетеля и участника великих

битых эпох, вдохновенный труд взыскательного художника — все это вложено Валентином Катаевым в его произведения: романы и повести, комедии и рассказы, острые фельетоны и эмоциональные публицистические выступления. И все это вошло в девять томов, дружно выстроившихся на рабочей полке писателя.

Что ж это? Добрый итог большого многолетнего труда художника? Не только. Это творческий зенит. На письменном столе писателя лежит толстая рукопись — только что законченный им новый роман. Как обычно, Валентин Катаев вновь и вновь отделяет рукопись, от руки переписывая страницу за страницей. Он с удовольствием сидит за своим просторным рабочим столом — ищет и открывает все новые и новые возможности творческого воплощения «прекрасной, обыденной жизни», всегда полной для него движения красок, поэзии.

А за окном, все в снегу, тяжело свисают ветви. И где-то в глубине сада, среди синих морозных искр, сверкают красные огоньки снежинок...

Людмила СКОРИНО,  
литературный критик.  
(АПН).

## ЗАРУБЕЖНАЯ МОЗАИКА

### ДЕД-МОРОЗ С ПИСТОЛЕТОМ

В новостном фильме по улицам Белфаста рассказывал необычный Дед-Мороз. Его охраняли двое вооруженных солдат. Это был лейтенант британской армии Майкл Крэн, которому поручили сыграть роль Деда - Мороза и позабавить североирландских детишек. Крэн не решился появиться на улицах Белфаста без охраны и пистолета - автомата, спрятанного под костюмом Деда-Мороза.

### ПЕРВЫЕ ЛАУРЕАТЫ 1972 ГОДА

В начале каждого года орган лондонского Сити газета «Файнэншл таймс» распределяет своеобразные премии, которыми она отмечает «самую вопиющую наглость», «самое большое лицемерие» и тому подобное. Как сообщало агентство ЮПИ, первая из этих премий по итогам 1971 года присуждена правительству Соединенных Штатов, «покончившему с международной валютной системой, созданной в Бреттон-Вудсе, поскольку Соединенные Штаты исчерпали возможности ее использования в своих интересах, а затем заставившему расслаблять кашу другие страны». Пальму первенства в лицемерии газета отдала правительству Хита за организацию в парламенте «великих дебатов» о вступлении Англии в Общий рынок, хотя оно заранее решило стянуть туда страну, независимо от мнения парламента.

### ШАГИ ПРОГРЕССА...

Председатель английского Движения защиты юношества Пол Даниэлс заявил, что государство сделает доброе дело, открыв несколько легальных публичных домов. Тем самым оно «обеспечит защиту проституткам, эксплуатиремым ныне мафиолоподобными бандами». По мнению сторонников этой идеи, правительство таким образом сможет взять под контроль такое социальное зло, как проституция. Для его искоренения, однако, Движение защиты юношества никаких мер не рекомендует.

### ЧИСЛО И УМЕНЬЕ

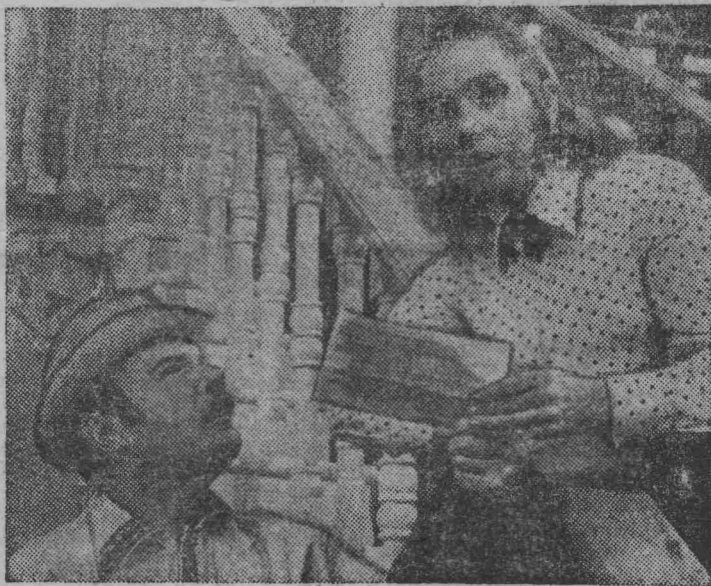
В 1968 году в Нью-Йорке было украдено 77 448 автомобилей, а в 1970 году — уже 94 835, в среднем почти по 260 машин в день. Однако число арестов за угон автомобилей, отметил полицейский офицер нью-йоркского управления полиции Артур Дейч, значительно уменьшилось в связи с повышением квалификации полицейских.

### КАК ДОСТИЧЬ УСПЕХА

Известный эксцентрически-выходками и беспардонной саморекламной художник-сюрреалист Сальвадор Дали явился на открытие выставки своих литографий в Париже в окружении стада блеющих коз, нескольких молочниц и детей, одетых под ангелов. На вопрос журналистов насчет смысла этого антуража Дали ответил: «Если бы я ничего не придумал, никто и гроша не дал бы за мои литографии. Но так как публика — дура, я вынужден был изобрести что-нибудь, что запечатлелось бы в мозгах».

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

## СНИМАЕТСЯ КИНОКОМЕДИЯ



На киностудии «Беларусь-фильм» заканчиваются съемки нового цветного телевизионного фильма. По пьесе В. Дыховичного и М. Слободского создается музыкальная кинокомедия «Факир на час». В фильме заняты популярные артисты советского кино.

На снимке: кадр из новой кинокомедии «Факир на час». В главных ролях — заслуженный артист РСФСР Михаил Пугачкин и народная артистка РСФСР Лидия Смирнова.

Фото В. ЛУПЕЙКО.  
Фотохроника ТАСС.

## В КИНОТЕАТРАХ

**«ПОБЕДА»**  
СЫН ПРОКУРОРА  
Сеансы: 11, 25, 4, 6, 40, 9, 20.  
**ВРАТАРЬ**  
Сеансы: 9, 30, 2, 10.  
**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДК**  
**ЗАМОРОЖЕННЫЙ**  
Сеансы: 4, 6, 8.  
**«СИБИРЬ»**  
**ВОЙНА ПОД КРЫШАМИ**  
Сеансы: 12, 4, 6, 8, 10.  
**«РОДИНА»**  
**МАЗАНДАРАНСКИЙ ТИГР**  
Сеансы: 11, 4, 5, 50, 7, 30, 9, 30.  
**ОТ СЕМИ ДО ДВЕНАДЦАТИ**  
Сеансы: 9, 30, 2.

Ленинск-Кузнецкому грузовому автотранспортному предприятию требуются дипломированные механики, шоферы, автослесари, автоэлектрики, карбюраторщики, аккумуляторщики, токари, фрезеровщики.

Обращаться: пр. Кирова, 38а, бюро по трудоустройству.

Ленинск-Кузнецкий автомобильный клуб ДОСААФ производит набор на курсы шоферов-любителей и мотоциклистов. Начало занятий с 1 марта 1972 года. Здесь же требуются два преподавателя автотеоретика.

Адрес: пр. Кирова, 128.

Продается дом по улице Крутина, № 19 (в районе спасстанции).

### ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДК

1 ФЕВРАЛЯ. ВЫСТУПЛЕНИЕ АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ СИБИРСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ ТУВИНСКОЙ АССР ВИКТОР МОРОЗОВ.

В ПРОГРАММЕ: ПЕСНИ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ, НАРОДНЫЕ, СОЛДАТСКИЕ, ЭСТРАДНЫЕ ПЕСНИ И ТАНЦЫ, ПРОИЗВЕДЕНИЯ КЛАССИКОВ.

Начало в 8 ч. Принимаются коллективные заявки.

### УВАЖАЕМЫЕ ГРАЖДАНЕ

Открыт приемный пункт по приемке от населения старых телевизоров, который расположен на базарной площади рядом с магазином «Восход».

Время работы с 10 до 18 часов. Обеденный перерыв с 13 до 14 час. Выходной день — понедельник.

### ПРАВИЛА ПРИЕМКИ СТАРЫХ И ПРОДАЖИ НОВЫХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

Принимаются от населения старые телевизоры всех марок, укомплектованные всеми деталями в рабочем и нерабочем состоянии. Деньги за сланные телевизоры покупателю не выплачиваются, а выдается специальный талон «Б», действующий в течение 10 суток со дня получения.

По этому талону покупатель может приобрести телевизор любой марки, имеющийся в наличии в магазине, с экраном 47 см и более.

Покупка нового телевизора может быть произведена за наличный расчет или в кредит с зачетом стоимости сланного телевизора в следующих размерах:

Размер экрана по диагонали	Стоимость телевизора
до 23 см	20 руб.
до 31 см	25 руб.
от 35 до 40 см	35 руб.
от 43 см	40 руб.
от 47 см	45 руб.
Свыше 47 см	50 руб.

При оформлении покупки телевизора в кредит покупатель освобождается от уплаты наличными деньгами первого взноса и процента за кредит (оплачивается лишь сбор в размере 3 рублей для покрытия расходов предприятия).

Стоимость нового телевизора за вычетом стоимости сланного телевизора списывается со следующего календарного месяца после покупки. Процент за кредит удерживается одновременно с первым взносом в погашение кредита.

Продажа телевизоров лицам, сдавшим старые телевизоры, производится в магазинах: № 1 (ГУМ), № 34 («1000 мелочей»), № 12 (в Солигородке).

### К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

Все промтоварные магазины в воскресенье, 30 января, будут работать обычным порядком. Магазины, расположенные в районе центрального рынка, в понедельник также будут открыты.

★ ★ ★

В целях лучшего обслуживания трудящихся города магазины № 10 (галантерейный) и № 15 (обувной), расположенные на центральном рынке города, переведены на новый график работы — с 10 часов до 19 часов с перерывом на обед с 14 до 15 часов.

Граждане, окончившие Ленинск-Кузнецкий горный техникум и не получившие нагрудный знак, могут получить его по предъявлении диплома в техникуме.

За справками обращаться по телефону 2-06-92, 2-07-02.

### НАШ АДРЕС:

652500, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17.

Телефоны: редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, отв. секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-09, 2-07-12 и через шахту и.м. Кирова — 21-47, отдела писем и быта — 2-07-10, бухгалтерии — 2-07-13, директора типографии — 2-07-19.

Гортипография, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17.  
ОП 13177. Ваказ № 656, Гараж 27150.