

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 61 (10419)

СУББОТА

25

МАРТА

Цена 3 коп.

Газета основана 1 октября 1930 года

1972 года

**Слово партии
вдохновляет**
На XV съезде
профсоюзов
СССР

В Москве в Кремлевском Дворце съездов продолжает работу XV съезд профсоюзов СССР. Делегаты съезда подчеркивают, что высокая оценка, данная профсоюзам в речи Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева, в приветствии Центрального Комитета партии съезду, награждение профсоюзов орденом Ленина воодушевляют их на новые большие дела, обязывают еще выше поднять уровень организаторской и воспитательной работы в массах.

В выступлениях делегатов значительное внимание было уделено деятельности профсоюзов на селе. Это и понятно. В сельскохозяйственном производстве работает около 35 процентов от общего количества трудящихся, занятых в сфере материального производства, создается примерно одна треть национального дохода.

Большой интерес у делегатов съезда и зарубежных гостей вызвало выступление председателя завкома профсоюза Волжского автомобильного завода В. М. Правосуда. Он сказал, что при сооружении завода, который построен при участии итальянских специалистов, в некоторые расчеты иностранных инженеров по предложениям заводского комитета профсоюза были внесены значительные изменения. Например, в три-четыре раза была увеличена система вентиляции, благодаря чему намного улучшились условия труда на каждом рабочем месте. По предложению профсоюзных органов при пуске и наладке завода было внесено более 500 изменений, направленных на улучшение условий труда и техники безопасности.

В. М. Правосуд сказал, что широчайшие права профсоюзов по организации действенного контроля за охраной труда, то есть все то, что для нас является обыденным и привычным, у иностранных рабочих, побывавших на заводе, вызывает изумление.

На съезде работали секции, в которых рассмотрен широкий круг вопросов об участии трудящихся в управлении производством, охране труда, бытовом обслуживании и культуре производства, о воспитательной и культурно-массовой работе, обсуждались проблемы госсотстраха, охраны здоровья и организации отдыха трудящихся. Делегаты вносили конкретные предложения, направленные на совершенствование работы профсоюзов в этих областях.

23 марта на съезде с приветствиями выступили представители профцентров и профсоюзов из разных стран всех континентов земли. Они высоко оценивали деятельность советских профсоюзов на международной арене, заявляли о чувствах пролетарской солидарности с советским народом.

Делегаты съезда единодушно приняли «Заявление к положению в Северной Ирландии». В Заявлении выражается солидарность с трудящимися Северной Ирландии и искреннее сочувствие семьям жертв произвола. XV съезд профсоюзов решительно протестует против репрессий и насилия в отношении населения Северной Ирландии и требует положить конец использованию вооруженных сил, принять меры к удовлетворению справедливых требований народа Северной Ирландии.
(ТАСС).

ИЗВЕЩЕНИЕ

28 марта с 10 часов утра в зале заседаний ГК КПСС состоится семинар пропагандистов партийного и комсомольского политпросвещения.

Приглашаются также председатели и члены методсоветов, заведующие партклубами.
ГК КПСС.

У нас в Ленинске-Кузнецком

Квартальный выполнен

Вчера, 24 марта, горняки шахты «Октябрьская» досрочно выполнили план третьего квартала по добыче угля и проходке подготовительных выработок. Выдано 525 тысяч тонн угля. Квартал будет закончен с перевыполнением плана на 50—55 тысяч тонн.

Производительность труда одного рабочего по

добыче за два месяца 1972 года составила 90,9 тонны или повысилась к уровню этого периода прошлого года на 16,5 процента.

Из семи действующих лав четыре работают с суточной нагрузкой в 1000 и более тонн.

В. ТОНЫШЕВ.

Конференция ДПО

В клубе «Дружба» прошла отчетно-выборная городская конференция добровольного пожарного общества. Собравшихся приветствовали ребята из юной добровольной пожарной дружины детдома № 3.

С докладом выступил председатель общества А. К. Радченко. Конференция отметила, что инструкторы и члены ДПО за последнее время активизировали свою работу. Срок три члена ДПО были отмечены денежными премиями. Председателем городского добровольного пожарного общества избран Николай Ногин.

Одна из лучших

Не было ни дня, чтобы очистная бригада, которой руководит Давид Иванович Кох, с шахты «Полысаевская», не справилась с плановым заданием. Горняки в марте взяли из-под комплекса КМ-81 две тысячи тонн угля дополнительно к плану. Они постоянно трудятся с суточной нагрузкой не менее 1000 тонн, хотя работать им приходится в нелегких горногеологических условиях: вошли в нарушение пласта, нет непосредственной кровли — сразу идет песчаник. Однако, шахтеры с начала года выдали 8 тысяч тонн топлива сверх плана.

ШКОЛА МОЛОДОГО РАБОЧЕГО

В конце прошлого года на обувной фабрике № 17 создана комсомольско-молодежная бригада, возглавляет которую тов. Бедова. В ней в основном молодежь, не имеющая опыта, не знакомая с технологией производства домашней обуви.

Чтобы молодые рабочие быстрее ознакомились с производством, хорошо освоили не только свою операцию, но и смежные, руководство фабрики вместе с комитетом комсомола открыли на фабрике школу молодого рабочего. Занятия в ней проводятся раз в неделю по полтора часа. Темы занятий самые разнообраз-

ные: рациональный раскрой материала, качество, освоение смежной операции.

Первые пять дней занятий прошли успешно.

Спор на весь город

Сегодня Дворец культуры имени Ярославского ждет к себе гостей со всего города. В Ленинском зале будет проводиться общегородской диспут комсомольского актива «Я, комсомол, время». Организаторы этого широкого дискуссионного разговора, хозяева Дворца — работники библиотеки и комсомольцы шахты имени Ярославского. Это они поставили стержневой вопрос разговора «Каким должен быть комсомольский активист?».

Поразмышлять на эту тему поможет книжная выставка, подготовленная шахтовой библиотекой. Работники библиотеки сделают обзор молодежной литературы.

Приходи, молодежь, поспорить, отстаивать свои идеалы.

ПРИГЛАШАЕМ НА ВЫСТАВКУ

Во Дворце пионеров с 25 по 30 марта с 10 часов утра будет открыта выставка детского творчества. Вы сможете увидеть работы маленьких художников, фотографов, модели самолетов и судов. Много будет работ из при-

родного материала, муляжи и т. д. Выставка посвящена 50-летию пионерской организации. Приглашаем всех учащихся школ, интернатов, детских домов.

Добро пожаловать!

А. ЛЕБЕДЕВА.



Еще накануне, когда только прибывали на дворах табличку «Филиал ателье «Новинка», нетерпеливые клиенты спрашивали, скоро ли будет открытие. Помещение, в котором на прошлой неделе открылся филиал, расположено в новом доме по пр. Ленина, 53-а.

Приемная, салон, три цеха — здесь будут работать три бригады по пошиву верхней одежды, легкого платья, мужских брюк.

В бригадах большинство комсомольцев, возглавляют их опытные мастера-закройщики К. Д. Семченко, Н. И. Лаврентьева, Б. Земляков.

На снимке: закройщик К. Д. Семченко принимает первый заказ у воспитателя детских № 1 Г. Ф. Малковой.

Юбилей горноспасателей

В штабе и отрядах ВГСЧ Кузбасса идет деятельная подготовка к полудекавному юбилею горноспасательного дела в нашей стране.

6 июля 1922 года в газете «Известия» был опубликован Декрет ВЦИК и Совнаркома за подписями М. И. Калинин и А. Д. Цюрупы «О горноспасательном и испытательном деле в РСФСР», которым было положено начало государственному руководству горноспасательной службой.

В Декрете говорилось: «1. Все горноспасательные и испытательные станции в пределах РСФСР и союзных республик состоят в ведении ВСНХ по Главному управлению горной промышленности.

2. На ВСНХ по Главному управлению горной промышленности возлагается общее руководство горноспасательным делом в борьбе со стихийными бедствиями во всех без исключения горнопромышленных предприятиях».

Учитывая слабую в то время транспортную базу для оперативной доставки горноспасателей к местам аварий, Декрет предписывал всем государственным и частным предприятиям, советским органам обеспечивать спасателей всеми видами транспорта по их первому требованию.

Так было положено начало этой ответственной и героиче-

ской службе, которой в дореволюционной России фактически не было. Спасательными операциями в самых крайних случаях занимались дружины добровольцев-шахтеров. Организованные с 1907 года по соглашению между горнопромышленниками юга России спасательные команды существовали на частные пожертвования.

В Кузбассе первая спасательная станция была организована в Анжерке. В Ленинске-Кузнецком подобная станция появилась в 1924 году. Но уже в 1928 году наша станция стала центральной для всей Сибири и Дальнего Востока. В 1934 году горноспасательные части были военизированы. Штаб си-

бирских военизированных горноспасательных частей (ВГСЧ) расположился в Ленинске.

За минувшие полвека ВГСЧ стали мощной, оснащенной по последнему слову техники силой в борьбе с горной стихией. Наши горноспасатели не раз сталкивались с грозными подземными бедствиями и выходили из них победителями, спасали жизни тысяч шахтеров в Кузнецком бассейне и за его пределами.

Несколько лет уже в нашем городе ведет работу филиал ВНИИГД (Всесоюзного научно-исследовательского института горноспасательного дела).

Праздником всех шахтеров станет юбилей их верных друзей в беде — мужественных и бесстрашных бойцов — спасателей.



ЗА «КРУГЛЫМ СТОЛОМ» «Ленинского шахтера» собрались руководители учреждений культуры города — музыкальной школы, клубов и ЦДК, библиотек, Дома учителя, парка имени Горького, краеведческого музея — чтобы поговорить на актуальнейшую тему — как подготовиться и провести полувекковой юбилей Союза Советских Социалистических Республик. Впрочем, «подготовиться» — не совсем точная формулировка ежедневной целенаправленной работы очагов культуры. Ведь в данном случае подготовительный период — и есть самый основной и насыщенный этап, имеющий не столько культурный, эстетический характер, сколько характер политический. Эта — политическая кампания воспитания и демонстрации интернациональных чувств, дальнейшего укрепления дружбы и сплоченности, слияния и взаимообогащения всего лучшего, что имеется в духовной сокровищнице народов нашего единого, но многонационального государства.

Именно так понимают характер предстоящей работы в том направлении наши собеседники за «круглым столом» — работники культуры. За плечами каждого из них — коллектив, который нужно правильно нацелить, чтобы предстоящий год стал годом наибольшего расцвета народных талантов и способностей, годом наивысшей духовной активности горожан — людей разных народов и национальностей.

В начале разговора директор ЦДК А. А. Гисс поделился мыслями, которые он вынес с областного семинара культработников.

— Мне кажется, сейчас очень важно не впасть в крайности, не отказываться от традиционных форм работы, не допустить однобокости. Нужны не только специальные мероприятия к 50-летию, нужно, чтобы все, чем мы занимаемся в наших клубах и библиотеках, было пронизано духом высокой гражданственности и идейности. Надо, чтобы наша «духовная продукция» шла потребителю только отличного качества.

Заведующая городским отделом культуры Р. М. Климова предложила обдумать и поискать возможности создания при клубах и Дворце культуры национальных музыкальных коллективов — украинских, белорусских, татарских. Такие коллективы в многонациональном нашем городе, насчитываемом по несколько тысяч нерусского населения одной нации, — дело не только желательное, но и необходимое.

Эти коллективы могли бы стать пропагандистами национальной культуры. Они позволяют людям нерусской национальности приобщиться к своей национальной культуре, а русским — заимствовать и использовать все лучшее в их культуре, обогащая новыми красками, нюансами.

В нашем городе в свое время уже существовал ряд национальных ансамблей. Жителям «семерского» и «комсомольского» кварталов, да и всего города, хорошо помнят украинский ансамбль, руководил которым бывший начальник участка шахты «Комсомолец» Николай Александрович Фетисов. Украинская песня издавна любима у нас в Союзе, и слушать маленький хор Фетисова приходили не только украинцы.

Участники «круглого стола» решили постараться возродить этот художественный коллектив, пополнить его и ввести на городскую сцену.

Началась подготовка к созданию татарского художе-

ственного коллектива. Сейчас работники культуры начнут глубокую разведку национальных талантов и энтузиастов.

В свои рабочие планы художественная самодеятельность Дома учителя включила веселую одноактную пьесу Крапивницкого «Беда не каждому, беда — иному и счастье» — на украинском языке.

Все самодеятельные коллективы ведут деятельную подготовку к городскому фестивалю музыки, посвященному 50-летию СССР, который откроется 1 апреля в ЦДК. Обновлен репертуар всех оркестров и вокально-инструментальных ансамблей и в него включены лучшие произведения нашей многонациональной музыкальной культуры.

В клубах города начались вечера союзных республик. Такой вечер — «Белоруссия — республика моя» уже состоялся в клубе шахты «Комсомолец». На клубных сценах отметят свои музыкальные «именины» и все другие республики нашей страны.

На беседу за «круглым столом» все ответственные работники культуры пришли, что называется, во всеоружии — с продуманными планами проведения культурно-массовой работы в связи с 50-летием СССР. Предоставим им слово и на страницах газеты. Правда, придется рассказать читателю лишь о самом главном.

рода могли бы давать самые массовые концерты для населения, и не только по большим праздникам, но и по выходным дням.

Эту идею горячо поддержали все работники культуры, и было решено ходатайствовать перед горисполкомом и горкомом угольщиков об организации «большой сцены города».

Т. Н. ПУШКИНА, зав. клубом шахты «Комсомолец». — Я уже говорила об организации серии вечеров «Мое Отечество — СССР», каждый из которых будет посвящен отдельной союзной республике.

Совместно с шахтком и комитетом ВЛКСМ наметили и ряд других мероприятий, таких, как слет ударников коммунистического труда — рабочих разных национальностей. Примем участие в городском фестивале музыки и танца.

Л. И. ДУДНИК, зав. культмассовым сектором Дома учителей.

— Несмотря на большие трудности и крайне бедную материальную базу, учительство города активно участвует в культурной жизни. На днях закончился смотр учительской самодеятельности школ Полысаевского куста. В нем приняли участие около 200 человек. Хорошие программы показали педагоги школ №№ 19 и 35, причем последняя школа получила право выступить на областном смотре.

Планируем ряд вечеров. Хотелось бы провести их в общегородском масштабе, но, к сожалению, Дом учителя не обладает даже приемлемым для репетиции помещением. Не хватает и художественных руководителей.

О. В. ЯХНИНА, зав. массовым сектором горпарка.

— В конце мая проведем театрализованное представление «Я люблю тебя, Россия». В его организации помогут школы, ЦДК и Дворец имени Ярославского. Готовим вечер «Союз наш славен и могуч». Создали несколько клубов. В том числе клуб интересных встреч, «У карты мира», детский клуб «Путешествие в страну сказок».

Будет организована выставка детских рисунков «Наше счастье — детство».

С. Е. СТАРИКОВА, зав. библиотекой имени Крупской, рассказала о подготовке вечера «Пою мое Отечество» и о плане предъюбилейных мероприятий: регулярном открытом просмотре литературы союзных республик, обзорах этой литературы.

Второе воскресенье каждого месяца — это «Дни союзных республик». Здесь не только будут исполняться национальные стихи и песни, но и выступать передовики города — лучшие представители равноправных наций.

Началась подготовка теоретической конференции и по статье В. И. Ленина «О национальной гордости великороссов», которая будет проведена совместно с коммунистами шахты «Кольчугинская».

В начале апреля здесь вместе с педучилищем будет проведен Ленинский урок на тему «Союз нерушимый».

Проведем устный журнал «Страницы великой биографии» о нашей стране.

Зав. библиотекой имени Горького Ида Константиновна Самофеева, рассказала о работе клуба «Я и время», который сейчас ведет всю работу под флагом 50-летия СССР. Совместно с кинотеатром «Родина» проводятся кинолекторий «По родной стране» для школьников. Здесь также — читательские конференции по произведениям братьевских литератур, беседы и обзоры «В братской семье».

Во всех библиотеках организуются выставки произведений писателей братских республик и национальностей, удостоенных Ленинской премии и выдвинутых на соискание ее.

Разрабатываются рекомендательные списки национальной литературы.

Большую работу ведет совместно со школами центра и детской библиотека имени Беллинского. Здесь и обзор литературы под рубрикой «Путешествие по СССР», и конференция «Юность обличает капитализм», и «Что такое экономика?», и многое другое.

Всю работу культурного учреждения города ведут сейчас под девизом «В едином строю — к единой цели».

В этой работе уже появилось много интересного, но самое интересное, что вся она — поиски новых, более массовых форм культурной работы со зрителем.

Л. СЕМЕНОВА.

ЗА «КРУГЛЫМ СТОЛОМ» РЕДАКЦИИ

«ПОЮ МОЁ ОТЕЧЕСТВО»

лом» — работники культуры. За плечами каждого из них — коллектив, который нужно правильно нацелить, чтобы предстоящий год стал годом наибольшего расцвета народных талантов и способностей, годом наивысшей духовной активности горожан — людей разных народов и национальностей.

В начале разговора директор ЦДК А. А. Гисс поделился мыслями, которые он вынес с областного семинара культработников.

— Мне кажется, сейчас очень важно не впасть в крайности, не отказываться от традиционных форм работы, не допустить однобокости. Нужны не только специальные мероприятия к 50-летию, нужно, чтобы все, чем мы занимаемся в наших клубах и библиотеках, было пронизано духом высокой гражданственности и идейности. Надо, чтобы наша «духовная продукция» шла потребителю только отличного качества.

Заведующая городским отделом культуры Р. М. Климова предложила обдумать и поискать возможности создания при клубах и Дворце культуры национальных музыкальных коллективов — украинских, белорусских, татарских. Такие коллективы в многонациональном нашем городе, насчитываемом по несколько тысяч нерусского населения одной нации, — дело не только желательное, но и необходимое.

Эти коллективы могли бы стать пропагандистами национальной культуры. Они позволяют людям нерусской национальности приобщиться к своей национальной культуре, а русским — заимствовать и использовать все лучшее в их культуре, обогащая новыми красками, нюансами.

В нашем городе в свое время уже существовал ряд национальных ансамблей. Жителям «семерского» и «комсомольского» кварталов, да и всего города, хорошо помнят украинский ансамбль, руководил которым бывший начальник участка шахты «Комсомолец» Николай Александрович Фетисов. Украинская песня издавна любима у нас в Союзе, и слушать маленький хор Фетисова приходили не только украинцы.

Участники «круглого стола» решили постараться возродить этот художественный коллектив, пополнить его и ввести на городскую сцену.

Началась подготовка к созданию татарского художе-

М. С. МИХАЛЬЧЕНКО, директор музыкальной школы.

— В связи с 50-летием СССР мы создаем музыкально-художественный кинолекторий не только для ребят, но и для старшего населения города. Словом, для всех любителей музыки. Как известно, у нас нет симфонического оркестра, но кинотека музыкальных фильмов поможет нам познакомить слушателя с лучшими музыкальными произведениями Советского Союза. Здесь будет и оперная классика, и национальная советская опера, и национальный балет. Все это будет снабжаться толковым комментарием по истории и теории того или иного музыкального произведения.

Для ребят будет работать клуб юных музыкантов — «КЮИ», который еще более поднимет интерес ребят к музыкальной культуре нашей страны.

Составляется репертуар выездных концертов, посвященных 50-летию СССР. Мы побываем в гостях у учащихся профтехучилищ, а в 18 школе на общественных началах организуем хор и оркестр народных инструментов. И, конечно, примем участие в телевизионном конкурсе детских музыкальных школ.

А. А. ГИСС, директор Центрального Дворца культуры.

— Мы думаем над созданием украинского музыкального ансамбля. Что это будет — хор или вокально-инструментальный ансамбль, или музыкально-танцевальная группа — пока сказать трудно. Вплотную этим еще не занимались.

Кроме того, мы сейчас включаем в репертуар много интересных национальных произведений. Составлен план массовых мероприятий. С шахтком «Кольчугинской» мы задумали вечер «В семье единой». Это, по-видимому, будет гимн ударному труду рабочих разных национальностей. Здесь мы попытаемся художественными средствами раскрыть идею дружбы и взаимовыручки, морально-политического единства советского народа.

В декабре мы примем активное участие в месячнике Дружбы народов. Будем проводить устные журналы, посвященные общественной, хозяйственной и культурной жизни союзных республик.

Летом мы хотим вынести массовые мероприятия на городскую площадь. Здесь нужно бы соорудить разборную сцену, на которой художественные коллективы го-

Партийная жизнь

ПОЛГОДА — достаточный срок, чтобы определилось основное направление в деятельности партийной организации. Именно столько минуло после отчетно-выборного собрания в парт-организации районного узла связи. Но трудно составить впечатление о том, на чем же сейчас сосредоточено ее внимание.

Знакомлюсь с протоколами собраний, заседаний бюро, беседуя с секретарем П. В. Вершининым — увы, ясность не рождается. Не помогает и самый внимательный анализ решения отчетно-выборного собрания. Составлено в общедокументальном плане, оно не делает сколько-либо заметного акцента на каких-то конкретных проблемах, которые свойственны именно этой организации, коллективу районного узла связи. А может и нет здесь никаких проблем, царит полное благополучие во всем?

Районный узел связи одно из таких, немногих, по-моему, предприятий, деятельность которых настолько органично слита со всей нашей жизнью, что мы их воспринимаем столь же естественно, как воздух для дыхания. И потому на самый малейший перебой реагируем порой так остро. Отказал в самый нужный момент телефон, не получена в срок важная телеграмма, затерялись газета или журнал — и вот уже чувство досады, возмущения. Да только ли суть в испорченном настроении? Порой от этого и прямой ущерб делу.

БЕЗ ПРИЦЕЛА

Продукция этого предприятия — наци письма, телеграммы, посылки, телефонные переговоры. Это — не вольное определение автора, а конкретный, принятый в системе показателей связистов термин: все виды почтовых услуг — именно продукция. Не нужно большого воображения, чтобы понять, что в этом случае уровень культуры обслуживания всех других предприятий и организаций, массы трудящихся должен быть для парторганизации, для руководства узла не менее важным, чем финансовые показатели.

Но руководство узла почти гипнотически воспринимает благополучные показатели выполнения финансового плана, с умилением подчеркивает сотые доли процента, которыми характеризуется брак в работе (потерянная корреспонденция, не состоявшиеся переговоры и т. п.), исходя из полученных официальных жалоб.

А как расценить тот факт, что с рядом организаций сейчас практически не связаться по телефону — затянута их перевод на АТС? И официальные жалобы вряд ли фиксируют даже пятую часть того брака, который есть на самом деле и в отделениях связи, и на телеграфе, и на междугородной телефон-

ной станции. И вот не только за последние полгода — за период 1970—1971 гг. эти острые вопросы не стали предметом обсуждения ни на одном партийном собрании.

А проблема эта, важная сама по себе, — всего лишь производная от другой, кадровой проблемы. На предприятии хронический недостаток и большая текучесть кадров. Ясно, что создаются из-за этого немалые трудности в работе. В узле связи понимают в общем-то, что разрешать их можно на путях более широкой механизации производственных процессов вообще и в частности по обработке и доставке почтовых отправок. Но от понимания до практических действий дистанция не сокращается, хотя в нашем городе с этим делом явное отставание от реальных возможностей. Такая серьезная проблема тоже не привлекла внимания партийной организации, хотя диктуется даже не завтрашним, а сегодняшним днем. В руках у руководства узла связи есть на этот счет авторитетные выводы комиссии областного управления связи, сделанные в конце прошлого года и затрагивающие куда больший круг вопросов, чем в данной корреспонденции.

Не парадокс ли, что партийное бюро при всем этом испытывает затруднения в выборе повестки дня, что по 2—3 месяца не бывает собраний.

Известно, что внутрипартийная работа — не самоцель, а средство активного воздействия на коллектив, укрепления связей с массой беспартийных. Но обратимся к одной лишь из сторон этой работы — росту рядов организации. Стороне немаловажной, помогающей укрепить партийное влияние в коллективе и в то же время зависящей от этого влияния.

За последние три года кандидатом в члены КПСС принят лишь один человек. Мала база роста? Ничего подобного. Коллектив узла в полтора раза больше по численности, чем, например, завод полукоксования — 737 человек. Более половины его — работники массовых профессий. А коммунистов сегодня в организации — 43 человека. Причем, в большинстве служащих. В 22 городских отделениях связи нет ни одного коммуниста. О каком же партийном влиянии можно вести речь в этом случае?

Можно усмотреть прямую связь между нерешенными вопросами в деятельности узла связи и уровнем партийной работы в этом коллективе. Этот уровень далеко не отвечает требованиям, которые предъявляются сегодня к роли партийной организации в коллективе.

А. ЛАКИСОВ.

НА ПОЛОЖЕНИИ ПАСЫНКА

Стройки — ударный фронт

Примерно год назад в системе треста «Ленинскшахтострой» было создано отделочное управление. Цель его создания — углубить специализацию строительных организаций. Замысел хороший: выделить отделочные силы треста и сконцентрировать их в одном управлении. Это позволяет стройкам треста хотя бы частично стать на рельсы поточной организации работ. Кроме того, концентрация дает возможность поставить отделочные работы на современный уровень, ведь специализированное управление легче вооружить оборудованием, малой механизацией. Это приведет и к разрешению злободневной для строительства проблемы качества.

Наверное, всем этим и руководствовался трест «Ленинскшахтострой», когда приступал конкретно к делу. Специализированное управление создано. Перспектива сулила многое. Во всяком случае, в управлении надеялись, что коллектив сможет заявить о себе хорошими делами.

Но вот прошел год. Итоги работы иначе как плачевными не назовешь. План освоения капитальных вложений вы-

полнен на тридцать семь процентов. Себестоимость строительных работ значительно превысила норму.

Дело здесь не столько в том, что коллектив делает первые шаги, сколько в позиции треста, которую он занял после организации управления. Практически оно оказалось на положении пасынка. Вытолкнули в жизнь, а чем и как оно будет заниматься, какими возможностями располагает — это уже неинтересно.

Не будем голословными. Как таковой, специализации отделочных работ в тресте не произошло. До сих пор Польшаевское шахтостроительное управление содержит отделочников. Это в то время, когда мы были укомплектованы кадрами наполовину. Нехватка рабочей силы привела к невыполнению основной части плана, удорожанию строительных работ.

А вот обратите внимание на снимок. Он говорит о вопиющей бесхозяйственности. Управление вынуждено хранить оборудование под открытым

небом, потому что оно не располагает даже складом, не говоря уже о настоящей базе. Нормально работать в таких условиях попросту невозможно. Потребуется, например, отремонтировать оборудование. А где это сделать? Мехцеха нет. И это одна из причин низкого использования малой механизации. Вот данные. В течение года механизированным способом была выполнена едва ли половина общего объема штукатурных работ, ненамного лучшим было использование малой механизации и в малярных работах. Практически мы находимся на уровне рядового управления, где такого оборудования не имеется, а у нас оно есть, но использовать его в полную нагрузку нет возможности.

Управлению нужен не только мехцех. До сих пор оно не имеет колерной мастерской. Готовить колер приходится дедовским способом, прямо на объекте. То же самое с раскромом стекла.

Особенно плохо в прошлом году было со снабжением ма-

териалами. Потребности управления были удовлетворены на 40 процентов.

По-моему, если управление создали, то нужно признавать его. Но у нас и на этот год нет установленной номенклатуры работ. Управлению приходится делать все, что считает нужным трест. Вот, например, сейчас мы, отделочники, ведем во второй очереди строящегося камвольно-суконного ком-

бината кирпичную кладку. А что значит для управления заниматься не своей работой? Ведь нужно подготовиться, тратить время, которое можно было использовать с большей отдачей.

Без помощи треста управлению не встать на ноги. Наболевшие вопросы просто необходимо решить, иначе и в этом году, при всем нашем желании работать лучше, мы не сможем справиться с намеченным планом освоения средств.

Ф. СУПНЕС,
начальник планового отдела управления.



Судьбы людские

МАРКЕЛЫЧ

Есть недалеко от Мерети небольшое село Коневы. Село как село. С одноэтажными приветливыми домиками и кривыми улочками. Время его появления никто точно не знает. Только когда спрашивают у старожил об этом, они рассказывают то ли было, то ли легенду.

А было, говорят, так. Пришли откуда-то лет двести назад три брата Коневых, приглянулось им это тихое местечко и срубили они себе дом, потом невест себе подыскали — разделились, детей нарожали. А те выросли — улица образовалась. Так в этом селе и появился сто с лишним лет назад дом Маркела Конева. Строил он его для большой семьи — семь сыновей было у него. Старший — Николай. Ему сейчас девяносто четыре года, живет он в Мерети.

☆☆☆

Жители Соцгородка и Мерети знают этого невысокого, худощавого, с благородной осанкой старика Конева. Одним Николай Маркелыч известен как заядлый рыбак, другим — как книголюб, третьим — как человек удивительной судьбы. Только врачам он знаком как пациент — Николай Маркелыч ни разу не обращался в больницу — ничто не беспокоит. Только вот ноги побаливать стали. Устали, видно.

Так что же за человек этот Маркелыч? Как прожил он свою долгую жизнь?

Отец отделил его первым. По праву старшего. Так в Коневе появился еще один дом — Николки Маркелова. Уходил на германский фронт в 1914-м. Дома оставалось пятеро, один другого меньше. И хотя все говорили, что война с немцами долго не продлится, он не хотел, чтобы она длилась даже одно лето: поспевала рожь, корова должна телиться, срядился с одним мужиком на покупку коня... В окопах только стояло закрыть глаза, как снилось большое поле спелой ржи. И воевал-то молодой солдат за царя-батюшку, как и другие крестьяне, без особого энтузиазма и героизма. Сказывали, земли после мира много — вволю — будет, а мира-то не было. Да и правда ли, что вволю?

В плену он долго думал над одним вопросом: как жить дальше? Смириться и ждать милости или попробовать выжить. Бежать, значит?

Трудный был путь бежавших из плена. 45 дней шли до границы. А когда, наконец, с помощью литовца перешагнули за грань, безумев, упали на траву и пла-

кали, целуя землю. Но и в Литве пришлось батрачить три года, прежде чем попали на Родину.

А в России был уже тревожный 1919 год. Голод, гражданская война.

— Правда, говорят, будто Ленин всю землю крестьянам отдал? — то и дело спрашивал Никола то у одного, то у другого.

— А ты что, с дуны свалился? — посмеивались солдаты.

— Да из плена я.

— То-то отстал ты, браток. Революцию сделали.

— А земля как?

— Твоя земля.

— Ну, слава богу, думал, а то как же с семьей да без земли.

Но земля была, был и колб, а вот не было большого достатка. А тут еще жена умерла. В ту пору у Николая Маркелыча было девять детей, вскоре их стало еще больше — взял в жены женщину с двумя детьми. А там и общий ребенок родился — Алеша. Отцу тогда было за шестьдесят.

И все работа, работа... Почти до восьмидесяти лет. Даже буду-

чи давно на пенсии, он работал, то сторожем, то возчиком продуктов, а в свободное время читал книги, газеты, ловил рыбу. Только недавно, когда самая младшая внучка Лена пошла в школу и стала приносить в дом всякие интересные книжки, Маркелыч перестал ходить в библиотеку.

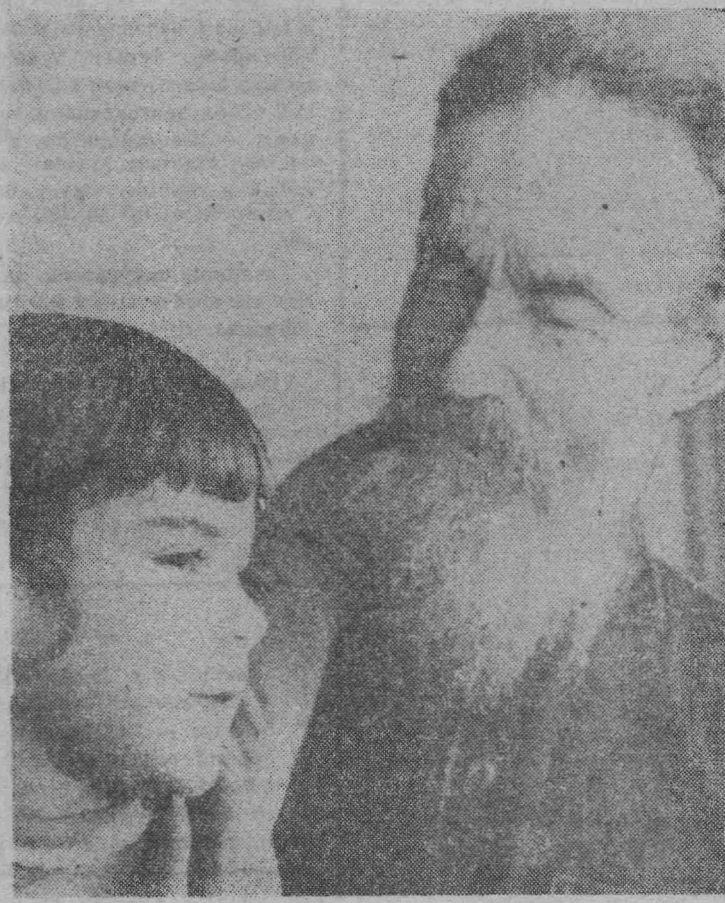
До сих пор Николай Маркелыч празднует два дня рождения: один — по старому, другой — по новому стилю. В эти дни юбиляр получает много поздравлений. Поздравить его есть кому: у Николая Маркелыча сейчас 9 детей, 22 внука и 26 правнуков.

Дочь Анна на Сахалине работает, Петр — в ПТУ, Алексей — шахтер, Зиновья — почтальонка, а Мария, Варвара, Татьяна остались верны земле.

Традицию деда продолжают внуки. Иван в Сыктывкаре агрономом, Владимир — заместитель директора Беловского отделения «Сельхозтехника».

А. МАРКОВА,
И. КУЗНЕЦОВ.

На снимке: Николай Маркелыч КОНЕВ с правнучкой Светланой.



По неопубликованному письму

Г-ра П. Г. Кондратьева писала в редакцию о грубости и бестактности работницы морга Кудиновой. О принятых по письму мерах сообщает редакция заведующий городским отделом здравоохранения тов. Зельман:

«Письмо тов. Кондратьевой обсуждено на общем собрании 5-й горбольницы. Санитарка Е. И. Кудинова строго предупреждена».

Литературный уголок

А. ШИШКИН.

Из цикла „Пробуждение“

Опять под детский смех,
Под воробьиный гам
С крыш сбрасывают снег.
Со стрег — к моим ногам.
Ворочаясь, ворча,
Усталость зимних дней
Расплавится в ручьях,
А боль моя — во мне.
Не полнитесь обид,
Не веритесь во зло,
Сомнения забыл,
Как снег их унесло.
Над выбитой тропой
Дымится в солнце степь.
Я раньше был слепой
Или сейчас ослеп?

☆☆☆

Не из проказ, не для игрушки,
Как рассудили пацаны.

Часы старинные с кукушкой
Я снял однажды со стены.
Кукушка бедная скучала.
Ей душно было в доме днем.
А в роще... вовсе замолчала.
Меня отшлепали ремнем.
То было первым огорченьем...
Потом я потерял им счет,
И ощущение восхищенья
Сменили трезвость и расчет.
Крепчал, как дуб, житейский
опыт,

Все заслонив собой вокруг,
И осаждался, будто копать,
На зоркость глаз, на чуткость
руки.

Но часто, опытность отринув,
Я верю, как тогда — в селе:
Кукушке из часов старинных
В зеленой роще веселей.

А. УРУСОВ.

Отметелись метели
И взмахнув крылом,
Словно гуси пролетели
За моим окном.
И проснулось снова утро.
В гости день спешит.

В синем небе, будто люстра,
Солнышко висит.
И на солнце у окошка,
Позабыв про сны,
Целый день играет кошка
С зайчиком весны.

В. ТОМИЛИНА

Моя любовь

Люблю атласные березки,
Озер синющие глаза,
Полей ершистые прически,
З рассветной дымке небеса.
Вот в небо жаворонок
взвился,
А миг — и, из виду пропав,
Он будто с зорькой
растворился.
И в солнце день затрепетал.
Все сердцу дорого и близко,
Все это счастлив видеть я.
Перед тобой склоняюсь низко,
Сибирь моя, Сибирь моя.

Фиолетовое утро

Фиолетовым утром,
В фиолетовом сне
Фиолетовым, смутным
Все кажется мне.
Фиолетовой тропкой
Я иду в никуда.
Сердце бьется неровно,
Значит, в сердце — беда.
С кем ее мне раздвинуть,
С кем печаль разделить?
Хорошо, когда двое,
Одному-то как быть?
С фиолетовым небом
Фиолетовый снег
Фиолетовой негой
Баюкают всех,

ДК ИМ. ЯРОСЛАВСКОГО
25 и 26 марта
Я. СЛЕДОВАТЕЛЬ...
Сеансы: 3, 5, 7.
«СИБИРЬ»
25 и 26 марта
СОФЬЯ ГРУШКО
Сеансы: 12, 4, 6, 8, 10.
«РАССВЕТ»
25 и 26 марта
СМЕРТНЫЙ ВРАГ
Сеансы: 5, 7, 9.
РАССКАЗЫ О ДЕТЯХ
Сеанс с 3-х часов.
«РОДИНА»
25-26 марта
ФАРАОН
(Две серии)
Сеансы: 11, 5.30, 8.30.
УДИВИТЕЛЬНЫЙ ЗАКЛАД
Сеансы: 9.30, 2.

Михаил ЧЕРНЕНКО,

СЛЕДСТВИЕМ
УСТАНОВЛЕНО

(Начало в №№ 41-48,
50-60).

— Я давно этого ожидал. —
затянувшись папиросным ды-
мом, проговорил Столбов и,
предлагая сесть, показал на
лежащий у трактора ящик.

Антон удивленно посмотрел
на Столбова и сел. Столбов
еще несколько раз жадно за-
тянулся и тоже присел на уго-
лок ящика. Антону хотелось
спросить, чего ожидал Стол-
бов, но тот опередил его.

— Зорькина рассказала?
— Что? — скорее маши-
нально, нежели сознательно
спросил Антон.

Столбов посмотрел Антону
в глаза так, словно осуждал
его за то, что он переспраши-
вает очевидное. Антон выдер-
жал взгляд, и это еще больше
обидело Столбова. Он улыб-
нулся походя на ухмылку
улыбкой и сказал:

— Ясно что... О туфлях и
косынке.

— Как эти вещи попали к
тебе, Виктор?

Столбов опять посмотрел
Антону в глаза.

— Я их купил.

— У кого? — Антон помол-
чал. — Или где?

Столбов усмехнулся.

— Если бы я сам знал, у
кого... — чутьчко грустно, но
удивительно спокойно прогово-
рил он. И нельзя было заме-
тить, каких сил стоит ему это
наружное спокойствие. Во вся-
ком случае, Антон этого не за-
метил и решил, что Столбов
просто недооценивает сложив-
шуюся обстановку.

— Ты напрасно, Виктор,
так, — сказал Антон. — Де-
ло очень серьезное.

— Куда уж серьезней, —
Столбов раздавил каблуком
сапога окурок и закурил но-
вую папиросу. — А что я мо-
гу сделать?

— Как же ты не знаешь, у
кого купил вещи?

— Представьте, не знаю, —
глядя в землю, сказал Стол-
бов, и Антон уловил в его го-
лосе упрямые нотки, с какими
он говорил в чернышевском
кабинете во время первого
разговора. И еще отметил Ан-
тон, что Столбов перешел на
«вы», как будто не было той
стихийной дружбы, возникшей
между ними у пруда, когда
Столбов спас его, Антона. В
разговоре наметились офици-
альная натянутость, при кото-
рой об откровенности не мог-
ло быть и речи.

— Ну, зачем ты так, — с
упреком сказал Антон. — Мы
же друзья.

— Какая тут дружба. Вы —
следователь, я — подозреваем-
ый.

— Я же тебе, можно ска-
зать, жизнью обязан.

Столбов мельком взглянул
на Антона и, опять уставив-

шись в землю, спросил:
— Разве это может что из-
менить?

— Я постараюсь сделать
все, чтобы помочь тебе, — за-
горячился Антон. — Не верю
я, Виктор, в плохое.

— За это спасибо. Только
я ведь и правду не знаю, у
кого купил.

— Хотя что-то знаешь...

Столбов молчал долго, и
Антон не мог понять, то ли он
вспоминает, то ли о чем-то ду-
мает, хотя понять это Антону
хотелось очень сильно. Стол-
бов покосился на Антона и за-
говорил, как тогда, при пер-
вом разговоре, сосредоточен-
но, скупно:

— Шесть лет прошло с тех
пор. Через несколько дней,
после того как колодец забро-
сили, помог одному шоферу.

Погода осенняя была, сляко-
тая. Засел он капитально, и
если бы ни я со своим трак-
тором — в жизнь бы самому
не выбраться. Выволок я его.
Он бутылкой пива угостил,
разговорился. Вот тогда и
предложил он: «Нуи, толко-
вые вещички». Сказал, что
для жены доставал, но она
что-то там наделала, и он ре-
шил их «толкнуть». Денег у
меня с собой не было. Набрал
всего с десятку. Он говорит:
«По рукам! Для друга не жал-
ко». Я, правда, отказывался

— совестно было почти бес-
платно брать. Договорились,
что он ко мне заедет позднее,
и рассчитаемся как положено.
На этом и разъехались. С тех
пор я его не видел. Пять лет
никому покупку не показывал,
а в прошлом году решил, что
дело с расчетом конченное, и
отдал Ирке Зорькиной.

— Что за шофер-то был?

— Не знаю. К нам на убо-
рочную со всей страны приез-
жают. Месяц работают и по
домам... Запомнить не успе-
ешь.

— Неужели не запомнил
даже внешность?

— Черт бы его запоминал.
Помню, мордастый такой, по-
крепче меня, пожалуй...

— Ну, а какие-нибудь ха-
рактерные приметы.

Столбов отбросил папиросу
и почти тот час же закурил
новую. Папироса горела пло-
хо, Столбов несколько раз
сильно затянулся, посмотрел
на Антона.

— Какие приметы? Помню,
бутылку с пивом зубами от-
крывал. Я тогда первый раз
такое видел, удивился.

Антон ободряюще улыбул-
ся.

— Теперь не удивляешься?
— спросил он.

— Теперь видел, как стаканы
грызут, — ответил Столбов.

— А пивные бутылки зубами
у нас вон Щелчков будь здо-
ров открывает.

Фамилия, названная Стол-
бовым, показалась Антону

знакомой, и он, скорее ради
того, чтобы поддержать раз-
говор, поинтересовался:

— Какой Щелчков?

— Сенька. Щелкунчиком у
нас его прозвали.

— Баянист, что ли? — Ан-
тон вспомнил прошлый вечер
в клубе и заикающегося люби-
теля пива. — Выхрастый та-
кой, да?

— Точно. Только он не ба-
янист, а шофер. На баяне по
вечерам мало-мальски пилика-
ет.

Наступившее молчание на
этот раз первым нарушил Ан-
тон.

— Может, у тебя хоть пред-
положение какое есть: откуда
был тот шофер или у кого
квартировал, когда здесь ра-
ботал?

— Нет у меня никаких пред-
положений. Я всю уборочную
на кулестане провел, а при-
езжие шоферы по деревням
размещались. Черт его знает,
где он квартировал. Мне, как
на грех, и встретиться с ним
всего один раз пришлось. Ма-
шину хорошо его запомнил —
новый ЗИЛ с бежевой ка-
биной.

— А номер не запомнил?

— Какой там номер — в
грязи машина сидела. — Стол-
бов повертел в руках спичеч-
ный коробок. — К тому ж вре-
мени столько прошло, что, е-
сли и запомнил, то сейчас уже
забыл бы.

— Может быть, попытаешь-
ся что-то вспомнить? — Антон
почти умоляюще посмотрел
на Столбова. — Понимаешь, в
нашем деле иногда второсте-
пенная, на первый взгляд, де-
таль может всю цепь событий
как прожектором осветить. По-
нимаешь, пустяковая деталь.

— Вы так меня уговаривае-
те, будто я сам себе враг. — Я
еще в прошлом году, когда
Ирка мне насчет подарка ска-
зала, сообразил, что влип в
какую-то страшную историю.

Целый год мозгами шевелил.
Хотел пойти в прокуратуру и
честно все рассказать, но испу-
гался. Кто мне поверит?

— Зря ты думаешь, — мрач-
но сказал Антон. — Это ме-
щанское мнение, что в проку-
ратуре и в милиции каждого
потенциальным преступником
считают.

Столбов усмехнулся.

— Раньше я так не думал.
Если бы кто-то другой оказал-
ся в моем положении, я бы с
пенной у рта доказывал ему,
что надо немедленно пойти и
все чистосердечно рассказать.
А вот когда самого косну-
лось... Советовать — одно, а
самому сделать — другое.

Столбов вздохнул. — Знал бы
я, что Ирка ждет эти вещи
от жениха, зарыл бы их в
землю, и — дело с концом!

— Почему ты их столько
лет берешь?

— Черт знает. Было какое-
то предчувствие: то опасался,
что ворованные они, то думал,
вдруг зайвится хозяин и ска-
жет: «На твою десятку и давай-
ка, дружок, мои вещи». Они
ведь раз в пять дороже сто-
ят. Короче говоря, чувствовал
недоброе.

(Продолжение следует)

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!
В СУББОТУ И ВОСКРЕСЕНЬЕ 25 И 26 МАРТА НА ЦЕН-
ТРАЛЬНОМ РЫНКЕ ГОРОДА БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ ВЕСЕН-
НИЙ БАЗАР ПО ПРОДАЖЕ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТОВАРОВ.
ПОКУПАТЕЛЯМ БУДУТ ПРЕДЛОЖЕНЫ: ШВЕЙНЫЕ ИЗДЕ-
ЛИЯ, ТКАНИ, ОБУВЬ, ТРИКОТАЖ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ И
ДРУГИЕ ТОВАРЫ.
ТОВАРИЩИ ПОКУПАТЕЛИ! ПРИГЛАШАЕМ ВАС НА ВЕ-
СЕННИЙ БАЗАР.

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН!
26 МАРТА В 15 ЧАСОВ В ЦДК ФАБРИКА ИНДИ-
ВИДУАЛЬНОГО ПОШИВА И РЕМОНТА ОДЕЖДЫ
ПРОВОДИТ «ДЕНЬ БЫТА». ЗДЕСЬ БУДУТ ОР-
ГАНИЗОВАНЫ:
ДЕМОНСТРАЦИЯ МОДЕЛЕЙ ОДЕЖДЫ;
ПРИЕМ ЗАКАЗОВ НА ПОШИВ ВЕРХНЕЙ ОДЕЖ-
ДЫ, ЛЕГКОГО ПЛАТЯ И ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ВЫ-
ШИВКУ;
РАСКРОЙ ЛЕГКОГО ПЛАТЯ;
КОНСУЛЬТАЦИИ «КАК КРАСИВО ОДЕТЬСЯ»;
ШИРОКАЯ ПРОДАЖА ПОЛУФАБРИКАТОВ ВЕРХ-
НЕЙ ОДЕЖДЫ, ЛЕГКОГО ПЛАТЯ, КОРСЕТНЫХ ИЗ-
ДЕЛИЙ, ГОЛОВНЫХ УБОРОВ.
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА «ДЕНЬ БЫТА»!



Бюллетень № 2

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ
И ИНФОРМАЦИИ НАСЕЛЕНИЯ

приглашает для работы на строй-
ках и предприятиях города ИТР
на должности: главного механи-
ка, главного энергетика, начальни-
ков цехов, сменных мастеров, глав-
ных и старших бухгалтеров, ра-
бочих и служащих — ученик киос-
керов, лоточниц, поваров, кухон-
ных работников, стекловаров, налад-
чиков электровакуумного обо-
рудования, газозлектросварщиков,
слесарей, токарей, фрезеровщиков,
шоферов, кондукторов, мотористов,

трактористов, бульдозеристов, тру-
боукладчиков, каменщиков, плотни-
ков, сантехников, штукатуров-ма-
ляров, прачек, нянь, техничек,
швей, учениц швей, бетонщиц.

Здесь же проводится набор
юношей, не моложе 17 лет, на
курсы слесарей-вентиляционных
с отправкой на учебу в г. Новокуз-
нецк сроком на 5 месяцев со сти-
пендией 75 рублей.

За справками и направлениями
обращаться по адресу: пр. Кирова,
38-а (площадь Победы) в бюро
по трудоустройству.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

В магазин № 32 «Фялка»
орса промышленными товара-
ми «Ленинскуголь» поступили
в продажу изделия из золота
750 пробы: серьги, кулоны,
кольца в различном оформле-
нии с полудрагоценными кам-
нями — александритом, аме-
тистом, золотым топазом, ру-
бином и горным хрусталем.
Стоимость от 80 до 230 руб-
лей.

Товарищи покупатели, про-
сим вас посетить наш магазин
«Фялка».

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!

Фабрика индишова и ремонта
одежды принимает коллективные
заявки в неограниченном количе-
стве от детских садов, яслей, боль-
ниц на пошив халатов, наволочек,
простыней, рабочей одежды из тка-
ни фабрики и заказчика.

УВАЖАЕМЫЕ ГРАЖДАНЕ!

В воскресенье, 26 марта, все
промтоварные магазины города
будут работать обычным поряд-
ком. Магазины, расположенные в
районе центрального рынка, в по-
недельник, 27 марта, также будут
работать.

Приглашаем вас, товарищи по-
купатели, посетить наши магази-
ны.

Кольчугинская автобаза ав-
тотреста «Кузбасстройтранс»
производит набор рабочих с од-
новременным обучением на кур-
сах шоферов без отрыва от про-
изводства. Начало занятий 27
марта 1972 года. Обращаться в
бюро по трудоустройству по
адресу: пр. Кирова, 38-а (пло-
щадь Победы).

Бюро услуг объявляет дополни-
тельный набор в кружок вязания.
Наш адрес: пр. Кирова, 87-а
кв. 23 (остановка «Вокзальная»),
телефон 2-21 три звонка, через
шахту им. Ярославского.

НАША АДРЕС:

652500, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17.
Телефоны: редактора — 2-07-05, заместителя ре-
дактора — 2-07-06, отв. секретаря — 2-07-07, отдела пар-
тийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела —
2-07-09, 2-07-12 и через шахту им. Кирова — 21-47, отде-
ла писем и быта — 2-07-10, бухгалтерии — 2-07-13, дирек-
тора типографии — 2-07-19.

Гортипোগрафия, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17.
ОП-13330. Заказ № 2718 Тираж 27500.

На голубых
ЭКРАНАХ

25 МАРТА

I ПРОГРАММА. Москва.

12.00 Программа передач. 12.05
Новости. 12.15 Для детей. «Счита-
лочка». 12.45 «Музыкальный ки-
оск». 13.15 Проблемы совершен-
ствования управления народным хо-
зяйством на основе применения
экономико-математических мето-
дов и вычислительной техники.
Академик Н. П. Федоренко отвеча-
ет на вопросы телезрителей. 13.45
Фильм — детям: «Именем револю-
ции». 15.10 «Музыкальные встречи».
15.40 Новости. 15.45 «КВН-72».
17.45 Международная панорама.
18.15 «Серебряные трубы». Худо-
жественный фильм. Кемерово.
19.30 Программа передач. 19.32

«Семь нот». Конкурс детских му-
зыкальных школ. Москва. 20.55
Программа передач. 21.00 США:
опасность справа. Передача 5-я.
«Коричневая эстафета». 21.50
«Большие перегоны». Премь-
ера художественного теле-
фильма. 23.00 «Время». II ПРО-
ГРАММА. 23.30 Программа пере-
дач. 20.32 Мультфильмы для де-
тей и взрослых. 20.50 Киножур-
нал. 21.00 Новинки нашей фильмо-
теки. 21.30 «Времена землемеров».
Художественный фильм.

26 МАРТА

I ПРОГРАММА. Москва.

12.00 Программа передач. 12.05
Новости. 12.15 В дни школьных
каникул. «Будильник». 12.45 «Здо-
ровье». Научно-популярная про-
грамма. 13.15 Для детей. Мульт-
фильмы. 13.30 Фильм — детям.
«Снежная королева». 14.50 Гово-
рят делегаты XV съезда профсою-

зов СССР. 15.00 Телевизионный
матч заводских спортклубов.
«Большевик» (Уралмаш) — «Кар-
паты». 16.00 Клуб кинопутешес-
твий. Кемерово. 17.00 Программа
передач. 17.02 Для юношества.
Товарищ подросток. 17.50 «Голу-
бой огонек», посвященный 40-ле-
тию КМК. Москва. 18.55 Програм-
ма передач. 19.00 Новости. 19.15
«Шок и Шер». Художественный
телефильм. 20.25 «Песня не рас-
станется с тобой». Концерт по за-
явкам зрителей. 21.20 В эфире —
«Молодость». 22.10 «Осенняя но-
велла». Художественный теле-
фильм. 23.00 «Время». II ПРО-
ГРАММА. 18.58 Программа пере-
дач. 19.00 Экран апреля. 19.30 «Ут-
ро на ферме». Документальный
фильм. 19.45 У нас в гостях фирма
«Мелодия».

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.