

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 145 (11019)

ЧЕТВЕРГ

25

ИЮЛЯ

1974 года

Цена 2 коп.

Газета основана

1 октября 1930 года

ФОТОИНФОРМАЦИЯ

ПЕРВОПРОХОДНЫ
ТАЕЖНЫХ ТРАСС



В тайге Саянских гор, на севере Туменской области, работает комплексная экспедиция инженерно-строительных изысканий института «Гипротюменьнефтегаз». Топографы, геологи, геодезисты определяют трассы будущих автодорог, нефтепроводов, ЛЭП, площадки для строительства комплексных сборных пунктов нефти, товарных парков и других объектов. Коллектив экспедиции трудится с опережением графика.

Инженер-топограф экспедиции Виктор Григорьевич Корочкин более двадцати лет трудится в тайге, в топографических партиях. Сейчас В. Г. Корочкин и его товарищи работают на прокладке 180-километровой трассы высоковольтной ЛЭП вокруг Саянских гор.

Фото И. Сапожкова.

(Фотохроника ТАСС).

ОРИЕНТИР — КАЧЕСТВО!

ПЯТИЛЕТКУ — ДОСРОЧНО!

• ИНИЦИАТИВА НАХОДИТ ПОДДЕРЖКУ

ПЯТИЛЕТКУ — К 25 ИЮЛЯ 1975 ГОДА

23 июля на состоявшейся профсоюзной конференции трудящиеся ордена Октябрьской Революции шахты «Комсомолец» поддержали инициативу бригады Ю. П. Черепова шахты «Октябрьская» и решили выполнить пятилетний план к 25 июля 1975 года.

Здесь же было рассмотрено социалистическое обязательство коллектива на определяющий год пятилетки по сверхплановой добыче угля. Новое обязательство — 150 тысяч тонн топлива вместо 100 тысяч. Это — очередной шаг к досрочному завершению пятилетнего плана.

ны и шахта, и школа, и родители. На шахте имени 7 ноября работают родители учащихся, сюда приходят трудиться многие выпускни-

ну. Надолго запомнится ребятам проведение праздника улиц Маресьева и Кожедуба. Накануне была проведена большая подготовитель-

лов о комсомоле, встречались с ветеранами партии и комсомола, делегатами съезда.

Я рассказываю о работе

Ударный труд позволил коллективу значительно превысить директивные цифры пятилетки. За три с половиной года шахта «Комсомолец» выдала угля на 966 тысяч тонн больше. Среднесуточная добыча шахты выросла по сравнению с первым полугодием 1970 года на 28 процентов и составляет 7929 тонн угля.

На конференции были объявлены и решения отдельных бригад по досрочному выполнению пятилетки. Так, подготовительная бригада А. И. Гурьбина решила завершить ее за четыре с половиной года. Она уже прошла в счет 1975 года 240 погонных метров горных выработок.

Очистная бригада, руководимая М. В. Качесовым, тоже решила выполнить пятилетку за 4,5 года. Завтра она выполняет план четырех лет.

В. ПЕТРОВ.

НА «КУЛЬТУРНОЙ
РЕВОЛЮЦИИ»

Еще более важно символ

К НАШЕМУ СВЕРСТНИКУ

Здравствуй, товарищ! Сегодня в этой странице мы третий раз встречаемся с тобой. В прошлый раз мы рассказали о двух твоих сверстниках, вернее, об их отношении к одной и той же специальности. С одной стороны работа в радость, а с другой — профессия не по душе. За советом обратилась Надежда У. Как ей помочь, что сказать, как поступить на ее месте — эти вопросы мы задали тебе, товарищ! А еще мы просили тебя рассказать о своей профессии. О том, как ее выбирал, не изменил ли сейчас своему решению.

Мы очень рады, что ты откликнулся на нашу просьбу. В адрес «Товарища» пришли письма, которые можно было разделить надвое: одни пишут ответы Надежде, в других рассказывается о выборе профессии. Мы публикуем часть этих писем. Одновременно сообщаем, что разговор наш не кончается, в следующем выпуске мы продолжим его. А потому ждем новых писем.

И еще вот о чем хотелось бы сказать. В городе есть немало парней и девочек, умеющих хорошо рисовать и фотографировать. Почему бы нам не попробовать свои силы и не прислать в наш адрес свои рисунки и фотографии. Не стоит стесняться, ведь страница «Товарищ» — твоя страница. Так что пробуй, дерзай.

НЕ ОТСТУПАТЬ!

Здравствуй, «Товарищ»! В очередном выпуске я прочитал письмо Нади У. «Профессия не по душе». Это письмо, наверное, мало кого из читателей оставило равнодушным. Думаю, много писем пришло в адрес «Товарища» от рабочей молодежи нашего города. Хочу высказать и я свое мнение. Честно говоря, я был несколько удивлен такими словами, казалось бы, чисто женской профессии. Любой труд, если видишь в нем пользу, приносит радость. А профессия швеи нужна людям и приносит еще больше радости, чем многие другие. Ведь очень приятно увидеть человека, идущего в костюме или пальто, в изготовлении которого принимал участие ты. Видишь в общем деле и частицу своего труда.

Я не знаю, Надя, с каким мнением ты шла учиться и как училась. Ведь выбор профессии у многих решается задолго до окончания школы. Так было, наверное, и у тебя. Но вот профессия не понравилась. Почему? Твое мнение ошибочно. Сложилось из-за небольших неудач в твоих первых трудовых шагах на производстве. Столкнулась с ними и зашла в тупик.

Ты нервничаешь на работе. Это очень плохо. Какой бы труд ни был, его выполнение зависит от настроения рабочего. Если человек работает с настроением, с душой, то работа спорится и работать легко.

Тебе кажется, что никогда не будешь хорошей швеей. Надя, просто ты не уверена в се-

бе. Нужно верить. Преодолеть этот барьер. Всегда трудно начинать что-либо, а стать хорошей швеей, мастером своего дела совсем не легко. На это уйдут годы, годы кропотливого труда. Само мастерство никогда не придет. Здесь нужны и учеба, и накопление опыта. Надо обязательно побеседовать с начальником цеха. Он во всем разберется. А еще лучше тебе обратиться к опытным работникам. Они всегда придут на помощь. Разве у них было всегда легко и просто? Думаю, нет.

Почему я тебе это советую? Уже однажды мне пришлось столкнуться с аналогичным случаем, который произошел с моим другом. Он учился на токаря. Когда был учеником, все получалось, радовала работа. Сдал успешно на разряд. Казалось, все должно быть хорошо. Но нет. Вот тут и началось. То одна деталь не получится, то другая. Отчаялся. Наша помощь и уговоры не помогали. Совсем хотел уходить. Хорошо, что мастер был отличным человеком с большим опытом работы. Смог раскрыть истину, помочь парню. Прошло сейчас несколько лет. Мой друг — токарь уже высокого разряда. Работает на заводе. Теперь он и не помышляет о другой профессии.

Ты пишешь: если не получается — бросаю и чуть ли не плачу. Это говорит о твоей слабости. Неужели ты такая слабая? Разве у тебя нет силы воли? Уверен, есть. У тебя все получится. Пройдет немного времени, и ты все поймешь сама. Сама испытаешь радость своего труда, с благодарностью вспомнишь тех, кто помог. Помни, отступление — самый легкий путь, но не самый лучший!

Н. ФАДЕЕВ.

МОН УНИВЕРСИТЕТЫ

В выборе профессии, я считаю, главное — найти себя, разобраться в своих намерениях. В. Цветкова. Полит. отдел издал листовку «Вернем Родине нашу национальную святыню — места, где жил Пушкин».

на — заминирована. Все памятные места были обезображены и замусорены. Первыми за спасение

группы туристов, приехавших поклониться могиле Пушкина, пройти по мемориалу



Я
В СТРОИТЕЛИ

РАБОТА, В КОТОРОЙ НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ КАНИКУЛ

♦ Твой рабочий клуб

ЭТО БЫЛ не просто концерт, поставленный ребятами детского сектора Дворца культуры имени Ленина, скорее — творческий отчет детей и их старших товарищей перед родителями, жителями шахтерского поселка. Об искусстве балета, песни можно говорить лишь языком этого жанра. И дети танцевали, пели, декламировали. Зрители тепло встречали маленьких артистов и, пожалуй, не одна мамаша, отмечая мастерство чьей-то девочки догадывалась, что ее ребенок, по какой-то причине обошел Дворец культуры.

Такие встречи коллектива детского сектора Дворца культуры (руководитель хормейстер М. А. Воротно) со зрителем проходят довольно часто. Здесь в активной деятельности участвуют в равной мере заинтересованы и шахта, и школа, и родители. На шахте имени 7 Ноября работают родители учащихся, сюда приходят трудиться многие выпускники школ, активные участники художественной самодеятельности дворца — опять же бывшие школьники, члены детского сектора. И работники Дворца заботятся о том, чтобы поколение, которому в скором времени придется вступить в трудовую жизнь, было идейно убежденным, любило Родину и уважало труд.

Трудящиеся шахты часто встречаются с детьми во Дворце культуры, на агитплощадках, в школе. У себя на шахте они знакомят их с производством, лучшими людьми. Так завязывается дружба поколений.

Все дети микрорайона шахты имени 7 Ноября поделены на возрастные группы. Работа у них проходит по плану, составленному самими ребятами.

При школах микрорайона организованы уличные отряды, которыми охвачено более 70 разновозрастных ребят. Работают при школах и пионерские лагеря, в которых отдыхают более 120 школьников.

В уличных отрядах ребята сами составляют планы своей работы. А в плане — спортивная, тимуровская, культурно-массовая работа, походы «красных следопытов». Детский сектор ДК регулярно проводит для ребят пионерского лагеря и уличных отрядов демонстрацию кино-сборников.

С большим успехом прошел детский утренник, посвященный 175-летию со дня рождения А. С. Пушкина, который состоялся 6 июня на агитплощадке. Дети читали стихи, рассказывали сказки, проводили викторину. Надолго запомнится ребятам проведение праздника улиц Маресьева и Кожедуба. Накануне была проведена большая подготовительная работа, выявлены все участники Великой Отечественной войны, проживающие на этих улицах. Ребята самостоятельно смастерили звездочки и прикрепили их на дома участников Великой Отечественной войны, оформили альбом о Маресьеве и Кожедубе.

Жители улиц были розданы приглашения билеты. На праздник пришли все ребята из уличных отрядов, пришли жители улиц Маресьева и Кожедуба. Они с большим интересом прослушали выступления ребят. Затем перед собравшимися выступил участник Великой Отечественной войны Петр Игнатьевич Турбин.

Праздник закончился концертом художественной самодеятельности.

Дети охотно посещают

кружки художественной самодеятельности — вокальный, танцевальный, художественного слова, цирковой, которые работают круглый год. Особенно большое внимание уделяют детский сектор Дворца культуры и воспитатели школ микрорайона трудновоспитуемым детям, взятым на учет. Для них при ДК имени Ленина работает кружок «Юный киномеханик» (руководитель М. Н. Просвирина), фотокружок, радиотехнический, руководят которыми работники шахты.

12 июля исполнилось 50 лет со дня присвоения комсомолу имени В. И. Ленина. Пионеры микрорайона тщательно готовились к этому большому событию. Они изучали историю местных комсомольских организаций, участвовали в сборе и поиске документов и материалов о комсомоле, встречались с ветеранами партии и комсомола, делегатами съезда.

Я рассказываю о работе этого коллектива так подробно потому, что Дворец культуры имени Ленина, пожалуй, единственное учреждение культуры, где круглый год ведется работа с детьми. В других же профсоюзных клубах и дворцах она ведется или эпизодически, или очень слабо. Взять, например, такие очаги культуры, как ЦДК, Дворец культуры имени Ярославского, клуб «Дружба», — ни в одном из них сейчас не работает детский сектор: их руководители отдыхают.

У детей летом не должно быть праздных каникул, порождающих хулиганство, лень. И позаботиться об этом должны в первую очередь учреждения культуры, их детские секторы.

В. ЖУРАВЛЕВА,
инспектор горно.

(Продолжение. См. № 131, 135, 136, 137, 138, 140, 141, 142, 144).

Сделав Ван Хун-вэня и Ли Дэ-шэна заместителями председателя ЦК, а вместе с Чжан Чунь-цзяо также членами Постоянного комитета Политбюро, Мао Цзэ-дун открыл себе дорогу к тому, чтобы в любое время поставить Цзян Цин и Яо Вэнь-юаня на одинаковые с ними посты. Иными словами, раз, мол, Ван Хун-вэнь, Ли Дэ-шэн и Чжан Чунь-цзяо могут занимать столь высокие посты, то почему бы не могли и Цзян Цин и Яо Вэнь-юань? Он может в любой момент повысить Цзян Цин и Яо Вэнь-юаня до таких же высот.

Ка Лянь Вэю уже нет. Не стало и руководителя «группы по делам культурной революции» Чань Бо-да. Следовательно, заместитель руководителя этой «группы» Цзян Цин «естественно» должна занять кресло № 2 и стать наследницей, разве это не ясно? По расчету Мао Цзэ-дуна, он может по своему усмотрению в любой момент посадить Цзян Цин в кресло № 2 и назначить ее наследницей; а Ван Хун-вэня столкнуть с этого кресла, и дело с концом.

В-четвертых, это находит свое доказательство в составе так называемого ЦК КПК 10-го созыва. В этом списке количество старых членов и кандидатов в члены ЦК времен до IX съезда стало еще меньше,

Ван Мин

СУДЬБА «ОДИНОКОГО МОНАХА» В КИТАЕ

ОНИ СДЕЛАЛИ
КАРЬЕРУ
НА «КУЛЬТУРНОЙ
РЕВОЛЮЦИИ»

Еще более важно символическое значение этих действий Мао. Этими своими действиями он дал понять стране и международной общественности: Китай уже вступает в эпоху, когда высшие партийные и государственные посты занимают люди, вышедшие из поколения, сделавшего карьеру на «культурной революции». А в этом отношении пример Ван Хун-вэня имеет двойное значение: как всем известно, он сделал себе карьеру целиком на «культурной революции». Согласно сообщениям из различных источников, во время «культурной революции» Ван Хун-вэнь в Шанхае играл ударную роль в таких делах, как «захват власти», разгром организаций компартии и профсоюзов и органов власти. Вот почему он не только вступил в маоистскую партию, но очень скоро был повышен до поста заместителя председателя шанхайского «ревкома». Перед X съездом Мао Цзэ-дун специально перевел его в Пекин. Выставляя его напоказ среди руководителей на различных собраниях, чтобы повысить его политический престиж, Мао Цзэ-дун подготавливал его для исполнения одной из главных ролей на X съезде. Мао Цзэ-дун поставил Ван Хун-вэня практически на второе после себя место главным образом для того, чтобы, с одной стороны, настойчиво давать людям понять, что в Китае уже наступает эпоха руководителей самых высоких рангов с карьерой, сделанной исключительно на «культурной революции», а с другой стороны, открыть ворота и выместить дорогу для официального назначения Цзян Цин его наследницей. Прибегая к подобной политической игре, Мао Цзэ-дун добивается именно того, чтобы люди прониклись мыслью: раз Ван Хун-вэнь может сидеть в кресле № 2, то неужели Цзян Цин по сравнению с ним не обладает еще большим правом на это место?

Мао Цзэ-дун рассматривает контрреволюционную «культурную революцию» как первую, крупнейшую «заслугу» всей своей жизни. Поэтому считает, что сам он должен вечно сидеть в кресле № 1 в партийной и государственной иерархии. Если «давать награды по заслугам», то кто должен сидеть в кресле № 2? Назначенного ранее наследни-

а людей, сделавших себе карьеру во время так называемой «культурной революции», стало еще больше. В состав ЦК включено 40 женщин. Кроме того, согласно коммунистическим, среди 148 членов президиума X съезда было 32 женщины. Ничего подобного не было в прошлом. Вообще говоря, выдвижение женских кадров — дело, конечно, неплохое. Однако маоистская клика и в этом деле преследует свои корыстные цели. Все это делалось только для того, чтобы придать больший вес личности Цзян Цин и подготовить ее будущие кадры.

Что касается реабилитации менее двух десятков старых членов и кандидатов в члены ЦК, то она была в основном формальной. Конечно, восстанавливая этих людей в ЦК, Мао Цзэ-дун следовал также собственным расчетам. Общим здесь является попытка хоть как-то успокоить людей и смягчить всеобщее возмущение в условиях тяжелого кризиса его реакционного господства. А, помимо этого, в отношении каждого человека Мао Цзэ-дун питает определенные намерения: некоторые реабилитированы ради привлечения на свою сторону каких-то воинских частей, другие — ради завоевания симпатии некапиталистического населения, третьи — просто ради внешнего эффекта. Однако примечательно к абсолютному большинству «восстановленных», все еще справедливо китайское выражение: «Только слышен шум шагов, но не видно спускающихся». А на самом деле эти люди мертвы или еще живы? По-прежнему сидят в тюрьмах и подвергаются пыткам? Отбывают трудовую повинность в «кадровых школах 7 мая»? Находятся под домашним арестом и подвергаются оскорблениям? Или действительно снова получили свободу, и к ним относятся как к членам ЦК? Все это — неизвестные одного уравнения.

В-пятых, это находит свое подтверждение в действиях Мао Цзэ-дуна по отношению к молодежи и женщинам. В период до X съезда Мао Цзэ-дун спешно создавал лжекомсомол, а в принятом X съездом новом маоистском партийном уставе было определено, что хунвейбины и хунсяобины являются организациями молодежи и детей.

(Окончание следует).

«НЕ ОТДАВАЙТЕ МЕНЯ МАМЕ...»

СТРОКИ из обвинительного заключения:

«27 марта 1974 года Ново-селовы оставили в квартире в опасном для жизни состоянии больную, беспомощную пяти-месячную девочку Танию, которая 28 марта 1974 года умерла на руках малолетнего Саши от легочной, сердечной, сосудистой недостаточности на фоне воспалительного процесса в бронхах и легких».

— Тетенька следовательно, а вы меня не отдадите мамке? — спрашивает девятилетний Саша. Я смотрю в его умные, не по-детски серьезные, испуганные глаза, беру за худенькие плечи.

— Успокойся! Все будет хорошо.

Мы сидим с ним в комнате современной благоустроенной квартиры, давно не беленные стены которой напоминают своды курной избы. В помещении — колченогий стол, два стула и кровать с небрежно брошенными на нее тряпками, своим видом и запахом вызывающими тошноту. На кровати два комочка лохмотьев. Один — побольше, шевелится, видно, что в нем спрятано живое существо. Из второго —

поменьше — выглядывает личико пятимесячной Тани, уже закончившей свой неудачно начатый жизненный путь. Я всматриваюсь в ее восковое лицо. Перехватив мой взгляд, Саша пугается:

— Она все плакала, а соску не брала. А потом успокоилась. Я пощупал пульс, а он не бьется. Теперь мамка убьет меня, раз я ее не уберег.

В комнату входит участковый с соседкой. Он улыбается мальчику, и тот успокаивается. Дядя Гриша не раз катал его на мотоцикле, угощал конфетами — уж он-то не даст Сашу в обиду.

— А что здесь? — спрашиваю я, указывая на бутылку с соской, в которой налита какая-то грязно-желтая жидкость.

— Молоко, — говорит Саша, — я им поил Танию.

— А кто покупал? Ты?

— Нет! Мамка. Три дня назад, когда в гости ехать собиралась.

— А ты что за эти дни ел? — Я? Картошку жарил. И Олега кормил, — указал он на комочек на кровати, — только ее мало было, всего пять штук.

(Окончание на 4-й стр.).



Львовская область. Новое достижение производительности труда для проходчиков угольной промышленности страны установлено на шахте № 7 «Великомостовская» комбината «Укрзападуголь». Бригада, возглавляемая Александром Николаевичем Семеником, за 25 рабочих дней комбайном ГР-96 прошла 579 погонных метров горных выработок. Месячная производительность труда на одного рабочего при этом составила 25,2 погонного метра проходки.

Успех горняков бригады не случаен — он следствие внедрения целого ряда рационализаторских предложений, научной организации труда.

На снимке: бригадир Александр СЕМЕНЕНКО.

Фото В. Песляка. (Фотохроника ТАСС).

НА ПСКОВЩИНЕ — ПРАЗДНИК

Автор этой корреспонденции Б. Михельсон недавно побывал в Псковской области, участвовал в праздновании 30-летия освобождения Пушкинского заповедника от немецко-фашистских захватчиков. Своими впечатлениями он делится с читателями нашей газеты.

Необычно лето 1974 года на Псковщине. Это лето больших торжеств, проходящих в честь 175-летия со дня рождения А. С. Пушкина и 30-летия освобождения Псковщины от немецко-фашистских захватчиков. Есть великая прелесть в этих праздниках. Ведь Пушкин — это величайший русский гений, гордость народов СССР и в то же время мировой гений, снискавший любовь и признательность всего человечества.

Его юбилей — это поистине всенародный праздник. Он тесно связан с празднованием освобождения Псковщины ибо это и освобождение Пушкинского заповедника от фашистских варваров, спасение могилы Пушкина от осквернения и уничтожения.

Празднование 175-летия со дня рождения А. С. Пушкина вылилось в многодневное всенародное торжество, проходившее в Пскове, Михайловском, Тригорском и Святогорском монастыре. В нем участвовали многие тысячи почетных гостей Пушкина, выдающиеся советские и зарубежные писатели и поэты, артисты. 31 мая в Пскове состоялось торжественное заседание, посвященное юбилею. А вершиной праздника было возложение венков к могиле А. С. Пушкина и грандиозный митинг на зеленой поляне в Михайловском.

И вот прошло немногим более месяца и новые торжества волнуют псковитян. Празднично украшены поселки: Пушкинские Горы, Михайловское, Тригорье. С 8 по 12 июля здесь проходил праздник освобождения под девизом

«Поклонитесь солдату, лю-ди!».

В эти дни проходят встречи участников освобождения Пушкино-Горского района от немецко-фашистских захватчиков с тружениками; праздники улиц имени героев-освободителей: Ермолаева, Дорофеева, Михайлова; торжественные собрания в трудовых коллективах.

Праздник торжеств и волнующ. Ведь долгих три года стояла древняя Псковщина под пятой оккупантов. Стонала от насилия и угнетения, стонала, но боролась. Около ста тысяч фашистов нашли себе могилы на непокорной Псковщине в годы оккупации.

В июле 1944 года советские войска перешли в решительное наступление на псковском направлении. Задача освободить Пушкинский заповедник была поставлена перед бойцами 208-й гвардейской дивизии под командованием Р. В. Цветкова. Политотдел издал листовку «Вернем Родине нашу национальную святыню — места, где жил Пушкин». Чтобы спасти от разрушений заповедник, был отдан приказ не вести артиллерийского огня. Было решено ударить по вражеским флангам, охватив заповедник кольцом, заставить немцев уйти из него без боя. В эти дни перед бойцами выступали ученые — пушкиноведы Д. Д. Благий и Н. К. Гудзий, в армейской газете много писалось о Пушкине. Имя великого поэта воодушевляло бойцов и командиров на подвиги во имя славы народной.

Войска 3-го Прибалтийского и 2-го Белорусского фрон-



Село Михайловское. Дом-музей А. С. Пушкина. Фото Р. Мазелева.

тов прорвали оборону врага и 12 июля вошли в Пушкинские Горы, Михайловское и Тригорье, ни одним снарядом не повредив памятники русской национальной гордости.

Страшная картина представилась перед советскими воинами-освободителями. Дымилась священная пушкинская земля, словно павшие воины лежали вековые деревья на аллеях парков, горели Пушкинские Горы, горел дом-музей поэта, был разрушен Святогорский монастырь, а могила Пушкина — заминирована. Все памятные места были обезображены и замусорены.

Первыми за спасение могилы-памятника Пушкина взялись саперы под командованием старшего лейтенанта Г. И. Старчеуса. Они спасли ее от уничтожения, рискуя собственной жизнью. При разминировании погибли несколько воинов.

С 1945 года в Пушкинском заповеднике начались восстановительные работы. Родина не ждала средств, чтобы возродить из руин памятные места. Тысячи людей в свободное от работы время трудились над восстановлением заповедника.

Сейчас ордена Трудового

Красного Знамени Государственный музей-заповедник А. С. Пушкина является выдающимся научно-культурным центром, пропагандистом творчества Пушкина, местом творческой работы многих видных советских поэтов, писателей, художников, где 300—400 тысяч туристов ежегодно преклоняются перед пушкинским гением, отдавая дань героической истории Псковщины — учатся любить Родину и ее великих людей.

Идут, идут нескончаемо группы туристов, приехавших поклониться могиле Пушкина, пройти по местам, навевающим на него вдохновение, идут, чтобы всем своим существом приобщиться к великому и трогательному.

И гордый сын славян, И финн, и ныне дикий Тунгус, и друг степей

калмык... и все советские люди, и все любящие родину и ценящие ее как достояние человечества, идут и идут в Михайловское.

— Здравствуй, Александр Сергеевич!

«Здравствуй, племя младое, незнакомое!».

Б. МИХЕЛЬСОН.
Пушкинские Горы
Псковской области.

«НЕ ОТДАВАЙТЕ МЕНЯ МАМЕ...»

— А на чем жарил? На масле? Выясняется: «жарил» на воде.

— Саша, а ты кого больше любишь? Маму или папу?

— Папу! — он меня бьет только тогда, когда я двойки приношу, а мамка за все бьет: мало наберешь банок и бутылочек — бьет, кол не поможешь — бьет, Таня плачет — бьет: «Почему не водишься?», а мне же уроки надо учить. А раз Таня и Олег плакали от голода, а Максимовна принесла им молока и хлеба... А потом мамка узнала и избила меня за то, что я Максимовну в хату пускал.

— Правильно, — говорит соседка, — был такой случай. Тогда отчим и мать Сашеньки после получения целую неделю дома не появлялись, куда-то пьянствовать уезжали. Вот и сейчас где-то пьют. Я часто слышала, как младшенькие плакали, покормила бы их, но Саша дверь не открывал — боялся.

Я осматриваю квартиру, открываю дверь на кухню — в нос ударяет зловоние: в ванне

вместе с грязными тряпками-пеленками замочены банки и бутылки, собранные на помойках.

Что это? Наваждение? К сожалению, нет!

Двадцатилетняя Тамара, имея сына Сашу, вышла замуж за двадцатисемилетнего Новоселова. Появились еще дети: Света, Олег, Таня. Свете повезло — ее взяла к себе бабушка, а остальных воспитывали супруги. Занявшись безудержным пьянством, Новоселовы пропивали все, что им удавалось зарабатывать, покупали водку даже на банки и бутылки, собранные Сашей на помойках. Морили голодом детей, оставляли младенца без пищи на попечение девятилетнего Саши.

Особенно отличалась Тамара: могла сбросить с кровати на пол полуторагодовалого Олега, чтобы он «не пачкал» постель, хотя сама, придя со скотного двора, часто заваливалась на ту же постель, не снимая спецодежды. На замечания соседки о том, что Саше необходимо давать деньги на завтрак в школе, отвечала «Не сдохнет!».

На одном месте Новоселовы

долго не задерживались. Работали в совхозе «Комсомолец» — увольнялись за прогулы и пьянство. Переехали в совхоз «Чуковский». Здесь им дали хорошо оплачиваемую работу, благоустроенную квартиру. Соседи попали хорошие, помогали одеждой для ребятишек, советовали, наставляли. Не раз заходили к ним представители совхоза, сельсовета, учительница, участковый. Но для Новоселовых ничего, кроме выпивки, не существовало.

27 марта 1974 года Новоселовы, получив получку, отправились на очередное поклонение «зеленому змию». В их отсутствие скончалась от воспаления легких Таня.

Сейчас Олег в доме малюток, Саша — в интернате и все еще боится, что мать заберет его к себе.

Не верится, что разумные существа могут поступать так с детьми, но экспертиза подтвердила: Новоселовы вполне вменяемы.

Мне вспоминается негодование сороки-матери, когда я однажды, продираясь сквозь чащу, случайно натолкнулась на ее птенца, выпавшего из гнезда. Сорока! А ведь Новоселовы — люди! Люди ли?

Е. КУРТУКОВА,
следователь прокуратуры
Ленинск-Кузнецкого района,
младший советник юстиции.

Телевидение

ЧЕТВЕРГ, 25 ИЮЛЯ.

1 ПРОГРАММА. Москва, 13.30 Фильм — детям. «Дым в лесу». Художественный фильм. 14.25 Новости. 14.35 «Польша в год 30-летия». Репортаж с юбилейной выставки Польской Народной Республики на ВДНХ. 15.05 Е. Каплинская. «Вот такие истории». Премьера многосерийного телеспектакля. История 2-я. 16.15 Документальный фильм. 16.25 «Молодые голоса». Всесоюзный телевизионный конкурс молодых исполнителей. Томская зона. 2-й тур. Кемерово. 18.00 Телевизионная школа комбайнеров. Занятие 11-е. «Электрооборудование комбайна «Сибиряк». Москва. 18.30 Чемпионат СССР по легкой атлетике. Передача с Центрального стадиона им. В. И. Ленина. 18.45 «Эхо любви». Премьера художественного телефильма. «Киргизфильм». 1974 год. 20.20 «Документальный экран». 21.35 Концерт. Кемерово. 21.50 Новости Кузбасса. Москва. 22.00 Творчество народов мира. 22.35 Литературные чтения. Рассказ В. Быкова «Краюшка хлеба». 23.00 «Время». Информационная программа. На сессии Верховного Совета СССР. 23.30 В. Пистоленко. «Ступени». Телеспектакль, 6-я серия. «Соляной городок».

Зам. редактора
А. А. СЕМИРЕКОВ.

К И Н О

Кинотеатр «ПОБЕДА»:
СИБИРСКИЙ ДЕД (10, 14). Цветной художественный, французский фильм о шантаже дельцами молодой красивой женщины с целью опорожнения ее мужа ШАНТАЖ (Дети до 16 лет строго не допускаются). (11.40, 16, 18, 19.50, 22).

ДК им. Ярославского
АНАТОМИЯ ЛЮБВИ (Дети до 16 лет не допускаются) (16, 18, 20).

Клуб «ДРУЖБА»
ТЕЩА (18, 20).

ДК им. Ленина
РУСЛАН И ЛЮДМИЛА, Две серии (16, 19).

Кинотеатр «СИБИРЬ»
ЧЕЛОВЕК ПРОХОДИТ СКВОЗЬ СТЕНУ (12, 16, 19, 22). ВСТРЕЧА СО СЧАСТЬЕМ (18, 20).

Кинотеатр «РОДИНА»
ЧЕРНЫЙ ЧУЛОК (11, 16, 17.50, 19.30, 21.30). УРА! У НАС КАНИКУЛЫ (9.30, 14).

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДК

Гастроли драматического театра Комсомольска-на-Амуре

25 июля

А. Н. Островский.

Л Е С

Комедия

Начало в 20 час.

Принимаются коллективные заявки.

Ленинск-Кузнецкий районный узел связи и Беловский ЭТУС доводят до сведения лиц, пользующихся сельской телефонной связью, что с 1 августа 1974 года будут заменены индексы на следующие телефонные станции района:

АТС пос. Чкалова: существующий индекс 9-84, новый — 96.

АТС сел. Драченино: существующий индекс 9-95, новый — 97.

АТС сел. Демьяновка: существующий индекс 9-93, новый — 93.

Так, при существующем индексе вызов директора совхоза имени Чкалова проводится по номеру 98-42-22. С 1 августа номер телефона директора совхоза имени Чкалова будет 9-62-22.

Аналогично изменятся номера телефонов абонентов, включенных в АТС с. Драченина и с. Демьяновки.

Продается дом по ул. Камышанская, 51-а (в районе шахты им. Кирова). Справиться в любое время.

Меняю двухкомнатную квартиру в г. Кемерово, (водопровод, отдельный ход) на квартиру в г. Ленинск-Кузнецком. Обращаться: ул. Пушкина, 86-3 с 19 часов.

Коллектив медицинских работников поликлиники № 2 выражает глубокое соболезнование Ревинной Марии Васильевне по поводу преждевременной смерти

РЕВИНОЙ
Людмилы Сергеевны

ПИШИТЕ,
ЗВОНИТЕ

652500, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белынского, 17. Телефоны: редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, отв. секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12 и через шахту им. Кирова — 21-47, отдела информации — 2-07-09, отдела писем и быта — 2-07-10, бухгалтерии — 2-07-13, директора типографии — 2-07-19.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника.
Объем 1 п. л. Тираж 31260.
ОП 16375. Заказ № 5997.