

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 45 (10919)

ВОСКРЕСЕНЬЕ

3

МАРТА

1974 года

Цена 2 коп.

Газета основана
1 октября 1930 года

**ПОЧИН
МОСКВИЧЕЙ
ПОДДЕРЖАН**

ИНИЦИАТИВА ТРУЖЕ-
НИКОВ ПЕРЕДОВЫХ
ПРЕДПРИЯТИИ МОСКВЫ
— ПРОВЕСТИ 20 АПРЕЛЯ
КОММУНИСТИЧЕСКИИ
СУББОТНИК В ЧЕСТЬ
104-И ГОДОВЩИНЫ СО-
ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕ-
НИНА — ПОДДЕРЖАНА
ВО МНОГИХ ТРУДОВЫХ
КОЛЛЕКТИВАХ СТРАНЫ.
РАЗНЫЕ РУБЕЖИ НАМЕ-
ЧАЮТ НА ЭТОТ ДЕНЬ РА-
БОТНИКИ ПРОМЫШЛЕН-
НОСТИ, ТРАНСПОРТА,
СТРОЕК, НО ИХ ОБЪЕДИ-
НЯЕТ ОДНО: СТРЕМЛЕ-
НИЕ ДОВИТЬСЯ В «КРАС-
НУЮ СУББОТУ» НАИВЫС-
ШЕЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬ-
НОСТИ ТРУДА, РАВО-
ТАТЬ В ЭТОТ ДЕНЬ НА
СБЕРЕЖЕННЫХ СЫРЬЕ,
МАТЕРИАЛАХ, ЭНЕРГО-
РЕСУРСАХ.

(ТАСС).

В обкоме КПСС

Все на коммунистический субботник!

В ответ на призыв коллективов предприятий города Моск-
вы трудящиеся шахты имени Ленина комбината «Южк-
бассуголь», Кемеровского азотного завода, треста «Юр-
гапромстрой», Новокузнецкого алюминиевого завода, Кисе-
левской обувной фабрики, завода «Кузбассэлектромотор»,
Прокопьевского фарфорового завода и совхоза «Береговой»
Кемеровского района решили 20 апреля 1974 года провести
коммунистический субботник и внести средства, заработан-
ные на нем, в фонд четвертого, определяющего года пяти-
летки.

Бюро обкома КПСС одобрило патриотическую инициа-
тиву этих коллективов о проведении коммунистического суб-
ботника 20 апреля и обязало горкомы и райкомы КПСС,
партийные, профсоюзные, комсомольские и хозяйственные
организации развернуть широкую массово-политическую ра-
боту среди трудящихся, направленную на поддержание ини-
циативы передовых предприятий области, и обеспечить тща-
тельную подготовку и организованное проведение субботника.

Во всех городах и районах области, на всех предприя-

тиях и в организациях нужно создать штабы по проведению
субботника, на которых детально рассмотреть вопросы обез-
печения рабочих мест всем необходимым для высокопроизво-
дительной ударной работы участников субботника. Особое
внимание следует обратить на улучшение работы по эконо-
мии и бережливости с тем, чтобы обеспечить работу в день
субботника на сэкономленных материалах, сырье, топливе,
электроэнергии.

Надо оформить предприятия, рабочие места призывами,
лозунгами и другими средствами наглядной агитации, обез-
печить широкий показ достижений участников субботника
через печать, радио, телевидение. Необходимо превратить
субботник в общенародный праздник труда. Нужно направ-
лять трудовой подъем трудящихся на успешное выполнение
заданий четвертого года пятилетки.

Для руководства и организованного проведения комму-
нистического субботника создан областной штаб во главе со
вторым секретарем обкома КПСС тов. Горшковым Л. А.

В АКТОВОМ зале шахты «Ком-
сомолец» состоялся митинг
трудящихся, посвященный вру-
чению памятных знаков за удар-
ный труд в 1973 году двум из-
вестным на руднике бригадам,
которыми руководят А. Л. Рут-
ковский и А. И. Гурьбин.

Награды вручил первый
секретарь ГК КПСС П. П. Бело-
ногов. Он поздравил шахтеров с
победой в областном социалисти-
ческом соревновании и пожелал
им новых успехов.

На верхнем снимке вы видите
с наградой А. Л. Рутковского и
руководителей участка № 7.

В прошлом году горняки вы-
дали 557 тыс. тонн угля. Сейчас
коллектив участка успешно тру-
дится над тем, чтобы добыть и
в определяющем году девятой пя-
тилетки не менее 500 тысяч тонн
угля. На счету за два месяца уже
более 97 тысяч тонн угля.

☆☆☆

ПАМЯТНОГО знака удо-
стоен коллектив бригады
тростильного цеха КСК, которой
руководит помощник мастера
Ю. Ф. Романов, ставшей победи-
телем в областном социалистиче-
ском соревновании 1973 года.

Тепло были встречены слова
второго секретаря ГК КПСС
И. И. Сафонова, вручившего па-
мятный приз. Еще бы, первая
награда в жизни текстильщиков.
Она открывает первую
страницу будущей славной тру-
довой летописи крупнейшего
коллектива нашего города.

С волнением в голосе помма-
стера Ю. Ф. Романов от имени
всей бригады заверил, что они
постараются трудиться еще луч-
ше.

На митинге были вручены
Почетные грамоты ГК КПСС и
исполкома горсовета тростиль-
щице этой же бригады Г. А.
Шунчевой и прядильщице А. Ф.
Такмеевой.

На нижнем снимке вы видите
с какой радостью окружили прядильщицу ее подруги.

В. ПЕТРОВ,
Н. ДОСТОВАЛОВ,

Знаки — достойным



РИТМ ДОБЫЧИ

УГЛЯ ПО РУДНИКУ
ЗА ФЕВРАЛЬ (± в тоннах)
ШАХТЫ:

| | |
|--------------------|---------|
| Имени Кирова | + 29869 |
| «Октябрьская» | + 29041 |
| «Комсомолец» | + 18320 |
| Шахтоуправление | |
| «Кольчугинское» | + 15030 |
| Имени 7 Ноября | + 13954 |
| Имени Ярославского | + 8360 |
| «Кузнецкая» | + 6094 |
| «Заречная» | + 3000 |
| Ленинское | |
| шахтоуправлени | + 1100 |
| «Польсаевская» | — 2474 |

РАЗРЕЗЫ:

| | |
|-------------------|---------|
| «Грамотейинский» | + 4045 |
| «Моховский» | + 10276 |
| Итого по руднику: | +136615 |

Как показывает сводка, шах-
теры рудника продолжают на-
ращивать темпы выемки угля.
Сверхплановая добыча в этом
месяце увеличилась по сравне-
нию с январем на 35 тысяч
тонн.

Все предприятия, за исклю-
чением одной шахты, добились с
самого начала года стабильно-
го ритма, который позволяет
им уверенно справляться с со-
циалистическими обязательства-
ми, взятыми на определяющий
год пятилетки. Особенно быст-
ро выполняются обязательства
коллективами шахт «Октябрь-
ская» и имени Кирова. Они наме-
тили добыть сверх плана по 100
тысяч тонн угля. За два месяца
ими уже добыто соответствен-
но 55,7 и 50,7 тысячи тонн.

В этом месяце значительно
сократил отставание коллектив
шахты «Польсаевская». Перед
ним стоит нетерпящая отлага-
тельства задача: в марте стать
на выполнение плана.

Стабильная работа предприя-
тий обеспечивает досрочное вы-
полнение рудника годовых со-
циалистических обязательств.
Уже добыто сверх плана 238 ты-
сяч тонн топлива, что состав-
ляет более трети намеченного
обязательствами.

По родной стране



ЧИТАТЕЛЕЙ в эти дни было как никогда много — 130—150 человек, и Нина Чумакова попросила помощника. Но даже вдвоем с опытным работником библиотеки Любой Авсеевич они еле управлялись, а под конец рабочего дня так уставали, что не чаяли, когда наступит восемь часов, и можно будет с полным правом сесть в глубокое мягкое кресло.

Через неделю поток желающих стать постоянными читателями библиотеки имени Крупской уменьшился, и Нине не понадобился помощник. Она стала работать одна в новой для нее должности — консультанта абонементов.

Ее рабочий день начинается несколько иначе, чем раньше. Нина не делает традиционных для работница абонементов операций: записей в карточке, отметок в фондовых списках, не выдает книги. Но без нее сейчас не обойтись.

Как-то работники абонемента заметили паренька, постоянно берущего книги из серии «Медицина». «Поговорить надо», — решила Люба Авсеевич, заметив очередную брошюру о здоровье в руках у юноши. Но побеседовать с ним так и не удалось: много читателей. На помощь пришла консультант. Оказалось, что юноша заканчивает десятилетку и собирается поступать в медицинститут. Кто знает, может быть в окончательном выборе профессии ему помогут книги, которые сейчас старательно подбирает Чумакова.

Обязанность консультанта не только дать совет и помочь выбрать нужную книгу, но и научить пользоваться каталогом, помочь читателю свободно ориентироваться в книжном фонде.

Мы так подробно рассказываем об этом потому, что должность консультанта новая для нашей библиотеки, подсазанная необходимостью.

Но до перехода библиотеки в новое помещение не было возможности иметь такого работника, так как книжный фонд доступа читателя был очень мал. Сейчас он увеличился более чем в два раза.

Увеличение книжного фонда поможет нам внедрить в этом месяце еще одно новшество — юношеский абонемент, целью которого является индивидуальная работа с подростками. Их, по нашим подсчетам, будет не так мало: более тысячи. Если раньше этот контингент читателей значился в

обзоры проводились и раньше, только не в читальном зале библиотеки, а на шахте имени Ярославского, в комбинате шахтоуправления «Кольчугинское». Правда, обзоры эти были очень узкими: в основном, технической литературы.

И еще одно немаловажное явление в организации библиотечного дела, которое значительно улучшит качество работы и характер связи библиотеки с массовым читателем — создание в нашей библиотеке обменного резервного фонда.

В НОГУ 2-со временем

ЗАМЕТКИ БИБЛИОТЕКАРЯ

В общем потоке и, безусловно, интересы их не всегда можно было учесть, влиять на формирование взглядов, то сейчас предоставляется возможность поправить дело. Работу на юношеском абонементе возглавит Люба Авсеевич. Она несколько лет работала на общем абонементе и хорошо знает читателей.

В этом году нами успешно осуществляются открытые просмотры литературы. Первая встреча читателей с книжными новинками состоялась в читальном зале. Тематика таких просмотров разнообразна: выставки и обзоры не только технической литературы, но и политической, художественной, а также периодики. Читатель может не только просмотреть интересующую его литературу, но и ознакомиться с кратким ее содержанием, направленным отдельных разделов. Подобные

Как предполагается его формирование? Все массовые библиотеки города, а их у нас семь, выбирают у себя непрофильную и дублетную литературу и отдают ее библиотеке имени Крупской. Цель, которая преследуется при этом, — не просто пополнить фонд крупнейшей библиотеки города, а дать ход книгам, которые где-то в маленькой библиотеке, может быть, давно прочитаны и не пользуются спросом. А в то же время, допустим, в нашей библиотеке на них большой спрос.

Консультации работников библиотеки, юношеский абонемент, открытые просмотры литературы, наконец, обменный резервный фонд и другие новшества, взятые на вооружение коллективом библиотеки имени Крупской, подчинены единой цели — пропаганде книги, основному источнику знаний человека.

**М. ГУСЕВА, заведующая абонементом.
Г. НИПЕР, заведующая читальным залом.**

Армянская ССР. Три десятка пьес, сонатин, танцев и песен собственного сочинения насчитывается «в активе» ереванской школьницы Аси Мианян. Этот творческий багаж выглядит тем более солидным, если учесть, что юному композитору всего восемь лет.

Музыкальные способности девочки раскрылись очень рано. Когда ей было три года, родители купили пианино. Асю буквально нельзя было оторвать от инструмента. Спустя год она сочинила свое первое произведение — небольшую пьесу...

Сейчас Ася отлично учится во втором классе Ереванской школы имени Чехова и в четвертом классе музыкальной школы.

— Девочка очень музыкальна и талантлива, — говорит об Асе известный армянский композитор Гегуни Читчян. — При правильном развитии способностей из нее может вырасти большой музыкант.

На снимке: урок композиции ведет Г. Читчян.



Киргизская ССР. На озере Иссык-Куль действует биологическая станция Академии наук Киргизии. Ее задачи — изучение кормовой базы, искусственное разведение и акклиматизация ценных пород рыб, систематическое наблюдение за гидрохимическим режимом озера.

Ученые станции разработали методы воспроизводства севанской форели. Ежегодно два рыбободных предприятия — Каракольский и Тонский заводы — по рекомендации станции пополняют озеро форелью.

Старший лаборант ихтиолог А. Б. Жадин готовит рыбу для эксперимента.

(Фотохроника ТАСС).

АЛМА-АТА. К выпуску ворсовых паласов впервые в Казахстане приступила Алма-Атинская ковровая фабрика. Для их производства используются высокопроизводительные ткацкие станки, полученные из ГДР. В Казахстане освоено также массовое производство тускизов и текеметов — так называются казахские узорные ковры из войлока. Они щедро украшены орнаментом. Первыми такую продукцию начали выпускать предприятия местной промышленности в Алма-Ате и Кокшетау.

(ТАСС).

РЕГУЛЯРНЫЕ занятия экономического, всеобуча в колледжах участков и цехов дают положительные плоды в повседневной нелегкой работе горняков.

Присутствуя на многих занятиях, я заметил, что интерес к ним и стопроцентная посещаемость слушателей во многом зависят от самих руководителей участков. Если они хорошие организаторы производства, знают своих подчиненных, умеют вооружить пропагандиста конкретными цифрами, примерами по той или иной теме, то дела с учебной идут хорошо.

Так, например, проходят занятия на участке № 1, где начальником Алексей Иванович Евсеев. Когда нет пропагандиста, А. И. Евсеев сам

Руководитель и занятия

В системе экономического образования

Проводит занятия с коллективом.

26 февраля здесь изучали тему «Себестоимость и цена продукции». Интерес слушателей к этому вопросу огромен: ведь каждый рабочий хочет знать, какую пользу он приносит на рабочем месте, то есть рассмотреть результаты труда через призму сбережения государственных средств, их экономии.

Взять хотя бы зубок для режущего органа. Он стоит один рубль, а в смену их меняют штук 20—30, иногда и больше. Вроде бы мелочь, но если подсчитать, сколько рублей теряется из-за

небрежного, нехозяйского отношения к их использованию, хранению, то получается большая сумма. Неряшливость рабочего в отношении оборудования и материалов приводит к перерасходу их на участке. А копейка есть перерасход — премия не получишь. Значит, и здесь есть материальная заинтересованность.

Тема была освещена доступно и понятно. Слушатели задали много вопросов и получили на них исчерпывающие ответы. Занятия на этот раз вел начальник участка. Он обеспечил творческую атмосфе-

ру среди слушателей не только тем, что хорошо подготовился по сложному вопросу. Каждого слушателя он знает еще и как рабочего, и как семьянина, и как товарища по труду. Поэтому примеров из жизни участка у него было предостаточно, и он умело их применял в ходе объяснения материала. Такой деловой контакт слушателей и руководителя помогает правильно усваивать экономику, трудиться не вслепую, а быть на производстве рачительным хозяином.

**А. ГУКАСОВ,
Шахта «Заречная».**

Евгения Федоровна Самсонова, учительница начальных классов школы № 17, передаст педагогическое мастерство будущему учителю Эмме Ивлевой — учащейся педучилища (бывшей ученице школы). При подготовке к уроку они тщательно продумывают каждый пункт плана, каждую его деталь.

НА СНИМКЕ: Е. Ф. Самсонова (справа) и Э. Ивлева перед уроком.

Фото В. ТОНЫШЕВА.



В ПОХОД ЗА ЭКОНОМИЮ

ПРОДОЛЖАЕТСЯ Весенний смотр по выявлению резервов производства и режима экономии. За три года пятилетки на шахте «Комсомолец» экономический эффект от предложений, поданных в ходе смотра, составил свыше 214 тысяч рублей.

Но можно ли этим довольствоваться? Все ли делается на предприятии, чтобы смотр проходил на должном уровне? Об этом шел разговор на заседании партийного комитета.

О ходе выполнения мероприятий и предложений трудящихся по эффективности производства и усилению режима экономии информировал заместитель директора шахты по экономике В. И. Ганненко. На отдельных участках (№№ 5, 7, дегазация, подъем), на обогатительной фабрике сбор предложений не организован, руководители самоустранились от контроля за проведением смотра. Исполняющий обязанности начальника участка № 5 А. А. Мирошниченко согласился, что у них действительно не организован сбор предложений. Подобный самокритичный анализ вынуждены были сделать и другие руководители.

Члены парткома справедливо указывали, что администрация шахты ослабила контроль за ходом смотра. К чему это приводит? Поделовому об этом сказал комбайнер участка № 6 А. А. Мосунов:

— На словах мы призываем изыскивать резервы производства, соблюдать режим экономии. Конечно, никто не против этого. Но что же на деле получается? В шахте ржавеют груды механического оборудования. Для наведения порядка в этом деле не требуются особых предложений, а нужно лишь толковое распоряжение руководителей. Экономической же службе шахты необходимо вести точный учет выдачи оборудования, строго осуществлять контроль за его использованием.

Партком записал в своем постановлении, что много надо еще сделать для активизации работы по увеличению эффективности производства и режима экономии. Намечены конкретные мероприятия, выполнение которых позволит исправить положение дел.

А. АРИСТАРХОВ.

Инициатива трудовой Москвы

МОСКВА. (ТАСС). Коллектив головного завода московского объединения МЭЛЗ решил провести 20 апреля нынешнего года коммунистический субботник, посвященный дню рождения В. И. Ленина, достичь в этот день наивысшей выработки, за счет этого досрочно выйти на высокий ритм, предусмотренный государственным заданием и встречным планом четвертого года пятилетки.

С инициативой сделать 20 апреля трудовой «красной субботой» выступили также производственники дело «Москва — Сортировочная», объединения Автозвд, комбината «Трехгорная мануфактура», завода «Красный прелетарий» и ряда других предприятий.

Литературная страница

ЛИТЕРАТУРА КУЗБАССА

ТОРОПИТСЯ ПОДЕЛИТЬСЯ...

(О книге стихов Г. Кравцова «Витражи»)

Немеровский поэт Геннадий Кравцов наделен счастливым даром: видеть мир в красках. И, что удивительно, краски не выпирают в стихах, а как-то органически влетают в мелодию и становятся неотъемлемой частью произведения. Читая его книгу «Витражи», так и представляется, что вышел в мир радостно-счастливого человека, по-особому увидел во всей его прелесть и торопится поделиться всем увиденным с нами, с каждым человеком. И делится он щедро, от всей души.

Валентина! Лгут закаты,
Что проходят по земле.
Луч рисует путь покатый,
Исчезая на стекле.
Жизнь играет витражами,
Каждый день цвета рожая
Наших чувств и наших слов.
Соглашаясь, возражая
Темноте земной назло.

Если синие печали
Нас порою освещали —
Это были вечера.
Только рядом, только влдом,
Где веселая награда
Радость алая была.

Это небольшое стихотворение Г. Кравцова можно назвать, пожалуй, программным. В нем заложена интересная мысль: жизнь человека, его чувства и слова неразрывно связаны с цветами. И каждый волен выбирать себе цвет по душе, но у героя стихов радость только алая. Так ненавязчиво и совсем незаметно автор подводит читателя к большой мысли. Радость нашим народом завоевана в боях, начиная с грозных дней революции до Великой Отечественной войны. И нынешнее поколение с гордостью несет овеянное славой наших отцов и братьев алый стяг.

Стихи Г. Кравцова на первый взгляд неброски, неторопливы и даже порой кажутся очень тихими. Но вот мысли, в них заложенные, всякий раз как бы всплывают наперекор его поведованию.

Вот стихотворение «Мне все казалось»... В нем автор обращается к любимой, с которой, ему казалось, они пронесутся на своих конях по трактам и мостам. Но...

А у тебя воркует тишина,
Клубятся клумбы белыми цветами,
И шепотом казенное: «же-на...»
Раскладывает избы по деталям.

И вот он желает спасти любимую от мещанской плесени и говорит довольно категорично:

Еще не поздно,
Заждались в пути
И застоялись огневые кони.

Заметьте; самостоятельная строчка «Еще не поздно» как-то заставляет при чтении сделать остановку. И неожиданно: «Заждались в пути и застоялись огневые кони». Стремительно. И эти «огневые кони» по ассоциации

рисуют в нашем воображении бешеную скачку. Да, жизнь не должна стоять на месте, жизнь — это движение. Так говорит автор.

Читаешь стихи Г. Кравцова и буд-то вместе с ним совершаешь путешествие в дивные, красочные края. Мы видим и «облако багрово», и «гуденье скоростных дорог», и «певучую высоту», нам хочется смотреть в «глаза твои синие», что освещивает юность, в «мартовскую талость» и многое другое.

Книга наполнена добрыми людьми, которые знают в жизни и беды, и радость, и счастье. Лирический герой Г. Кравцова ни в коем случае не стоит в стороне от дела, он активен и ответствен перед своим народом. Во всех делах. Будь они большими или маленькими.

Хорошей поэзией порадовал читателя Г. Кравцов. И каждый, кто поближе познакомится с его героями, сам станет добрее, чище душой. А не в этом ли ценность книги?

Петр ШМАРОВ.

Галина Золотанна

НОВЫЕ СТИХИ

Газета уже знакомила наших читателей с первыми стихами Галины Золотанной. Прошло совсем немного времени, и мы видим, как выросло ее мастерство.

Она не пропускает ни одного занятия литературной группы, много читает и главное — усердно работает над своими стихами. Галине Золотанной присуще говорить с читателем интересными образами. В ее стихах бьется мысль, раздумье. А это импонирует каждому, кто соприкоснется с ее произведениями.

Настоящая поэзия — это поэзия больших чувств. Все это есть у Галины Золотанной.

Правда, есть в ее стихах и недостатки, но у Галины все впереди. И симптоматично, что этих недостатков с каждым днем становится все меньше и меньше.

Но об этом судить самим читателям.



Эх, научиться б, научиться
Раздольно по-русски
жизнь,
По-русски петь и веселиться,
И ненавидеть, и любить,
Чтобы, как встарь, гордиться
силой,
Да в пляске, чтоб земля
огнем,
Да баню бабка б истопила,
Да чтоб к реке идти
с бельем,
Да чтоб от яблоневой ветки
В незримом танце закружить.
Жить невозможно
по-советски,
По-русски не умея жить!

☆☆☆

След мой обрывается в тебе.
Слышишь, не могу я дальше,
слышишь!
...Обреченно опускают крыши
Плечи к талой мартовской
воде.
Сгорбившись, течет невечный
снег,
Хохоча в агнии бесстыже...
Слышишь, не могу я дальше,
слышишь:
Оборвался там, в тебе мой
след!
...Без меня весенняя вода
Отойдет, и улыбнется лето,
Я исчезну, улечу бесследно,
След в тебе оставив навсегда.

☆☆☆

А я еще вернусь, еще
вернусь

Под полог упительного детства,
В сибирский город —
маленькую Русь,
От грубости и злобы
отогреться.
И белой краской добрые
снега
Мне снова счастье выпишут
авансом,
И буду думать: хватит
на века,
А в самом деле — до
соседней станции...
А там опять о миллом доме
грусть
Подкинет на ветвистые рога,
И будет сниться маленькая
Русь,
А проще — городок, уют,
снега...

☆☆☆

Я вся похожа на тебя.
О, как предательски похожа!
...А за окном моим пороша
крест-накрест рубит
провода...
...А за окном линияют крыши
от серых тающих снегов...
...А за окном все выше, выше
вершины золотых стогов...
...А за окном мутнеют дали
сквозь мрачную фату дождя...
А мне сказали, мне сказали,
что я похожа на тебя!
...Зима, весна и снова
осень.
И тают крылышки годов.
И мне нужна твоя любовь,
А мы с тобой похожи очень...

☆☆☆

Стоят, как ветераны, тополя,
О чем-то очень давнем
вспоминаю.
Я слабая сегодня,
Я седал.
Я тихая, как мирная земля.
Под подбородком — узелком
платок.
Мне нынче шестьдесят, а не
семнадцать.
Я нынче буду долго
возвращаться
В То — не мое, но памятное
То.
Там на рассвете грозного
дня
мне девочка ладони целовала,
Писать и возвратиться
обещала,
И больше не увидела меня.
Та девочка мне дочерью
была...
О, прошлое, скажи хотя бы
имя,
смогло же ты вернуть меня
во время,
В котором никогда я
не жила.
...Но снова я сильна
и молода,
Рождечная уже
в пятидесятых,
и, как войну прошедшие
солдаты,
Молчат о чем-то давнем
тополя...

Всему причина — воробей

РАССКАЗ

В СЕМ известно, что из себя представляет воробей, эта серенькая, безобидная птичка. Он никогда не улетает, как другие птицы, в теплые края, живет там, где живут его родители, где жили деды и прадеды. Его не пугают зимние выюги, злейшие морозы. Живет себе в Сибири, и в ус не дует. Летом поедает миллионы всякого рода насекомых, зимой, хотя и трудно, но все равно находит пищу. И вот однажды из-за вездесущего воробья произошла такая история.

Было это летом. Сидел я на скамейке и читал газету. День ясный, солнце припекало, а в тени подстриженных тополей сидеть было приятно. В это время из подъезда вышла рыжая кошка. Мягкими шагами, словно боясь кого-то спугнуть, прошла мимо меня и устроилась на бугорке за тополями. Вначале бесечно, не обращая ни на кого внимания, облизывала своим шершавым язычком грудь, лапы, изогнувшись пыталась достать спину. То зажимивалась, то лениво открывала свои рыжие глаза с узкими щелями зрачков. Затем вдруг встрепенулась, вся преобразилась, глаза расширились, заблестели.

Меня заинтересовало, что могло так резко изменить поведение кошки. Стал всматриваться. Оказалось, что на зеленом лужке копошился воробей. То голова, то хвост его попеременно высывались из травы. Он клевал и в то же время наблюдал за окружающим. Кошка подалась вперед, передвинула передние лапы, припала к земле. Не сводя глаз с воробья, стала медленно и осторожно двигаться вперед. Хвост ее выпрямился и начал изгибаться то в одну, то в другую сторону.

В это время мимо подъезда бежала собака с длинными, как лопухи, ушами. Ее белая с черными пестринками шерсть лоснилась. Увидев ползущую кошку, собака остановилась. Вывалившийся из па-

сти широкий, как лопата, язык, с которого стекала слюна, втянула в рот. Острые кончики белых нижних клыков оголились. Ноздри начали вздрагивать.

Вдруг собака осела, прижалась к земле и, затаив дыхание, замерла. Затем стала медленно продвигаться вперед, не сводя глаз с кошки. А она, не подозревая об опасности, продолжала ползти к воробью, желая поживиться воробьиной. Собака в свою очередь тоже двигалась вперед в надежде, если не придавить, то во всяком случае дать трепку кошке за ее несносный характер.

Я сидел, не смея пошевелиться. Во дворе никого не было и ничто не мешало развитию событий.

Расстояние от кошки до воробья с каждой секундой сокращалось, сокращалось и расстояние от собаки до кошки. То, что кошка охотится за воробьями или собака преследует кошек, обычное явление. Но вот такую одновременную охоту я видел впервые.

Наступал решительный момент. Кошка готовилась к прыжку, перебирая задними лапами, ища твердой опоры. У собаки поднялась и зашевелилась шерсть на спине — от возбуждения и злости.

Мгновение — и кошка прыгнула, собака — за ней. Воробей взлетел. Кошка, увидев за собой собаку, взбегнула и тут же прыгнула в сторону, а затем вскочила на столб турника.

Только что казалось: здесь произойдет смертельная схватка — кошка поймает воробья, а собака схватит кошку. И вдруг — такая развязка.

Собака, помахивая хвостом, глядела снизу на кошку, а та, изогнувшись дугой ошетилив усы, испуганными глазами смотрела на собаку. А воробей сел на крышу дома, растопырив хвост и, подпрыгивая на одном месте, довольный удачным исходом, громко зачирикал.

П. ЯГУНОВ.

СПОРТ

УСПЕХ ГИМНАСТОВ

Команда детско-юношеской спортивной школы участвовала в первенстве страны среди специализированных школ ДСО «Буревестник» в Москве.

В соревнованиях выступали гимнасты Москвы, Ленинграда, Еревана, Баку, Владимира, Свердловска, Челябинска, Ташкента, Ленинска-Кузнецкого. Большого успеха добились наши девушки, выигравшие первое место и набравшие командой 162,5 очка. У гимнасток Москвы, занявших второе место, — 107,5 очка.

В личном первенстве места распределились следующим образом. По программе мастеров спорта абсолютной чемпионкой ДСО «Буревестник» стала наша воспитанница Антонина Глебова: ее результат 75

баллов. На втором месте — ее подруга по команде Галя Сернова, набравшая 74,9 балла.

По программе кандидатов в мастера спорта чемпионкой с результатом 74,3 балла стала Маша Филатова, ученица 6-го класса школы № 18, а Рита Сунгурова, ученица школы № 20, заняла третье призовое место, проиграв гимнастке из Владимира Кате Яблочковой всего одну десятую балла.

В последний день соревнований разыгрывалось первенство в отдельных видах гимнастического многоборья. Все четыре вида выиграла гимнастка нашего города. Большого успеха добилась Галина Сернова, завоевавшая звание чемпионки в 3 видах: на брусках, бревне и в вольных упражнениях. Опорный прыжок выиграла Тоня Глебова, выполнив уникальный, даже у мужчин редко выполняемый прыжок «переворот вперед, сальто вперед». Тоня заняла также второе место в вольных упражнениях и третье место в упражнениях на бревне. И еще одну медаль принесла нашей команде Лиля Терновая, заняв 3-е место в упражнениях на брусках.

И. БЕРДЮГИН.
Спортшкола.

Молодежное первенство

В актовом зале училища ГПТУ-38 прошло лично-командное первенство города по классической борьбе. В турнире приняли участие шесть коллективов: шахт имени Кирова, «Октябрьская», ГПТУ-38, школы № 20, горного техникума и детской спортивной школы — более 90 участников.

В итоге двухдневной борьбы общекорпоративное первое место заняла команда ДСШ. На втором — спортсмены ГПТУ-38, и на третьем — шахты «Октябрьская».

Чемпионами согласно весовым категориям стали Владимир Дортман, Федор Кутлугульдин, Юрий Кирсанов, Юрий Михайлов, Владимир Ганштейн, Александр Свиридов, Виктор Парамонов, Александр Харитохин, Александр Пехов. Чемпионам вручены ценные подарки. Призеры награждены дипломами. Сейчас ребята готовятся к первенству города среди школ горно и ГПТУ, которое будет проходить 23-24 марта в спортивном зале «Спартак».

С. ЧЕРЕНКОВ,
тренер по борьбе.

Уникальный случай

ОСЛО. Уникальный в истории медицины случай произошел в Норвегии. Пятилетний мальчик Вегард Слеттемуен из города Лиллестрема, играя, вышел на лед реки. Внезапно лед провалился, и мальчик скрылся под водой. Только через 40 минут прибывшие на место происшествия аквалангисты достали из реки тело мальчика. Сердце не билось. А еще через 20 минут, когда врачи, почти не надеясь на успех, стали делать искусственное дыхание и массаж сердца, у утопленника появились признаки жизни.

Почти часовое состояние клинической смерти не вызвало у него нарушений деятельности головного мозга. Главный врач центральной больницы, комментируя этот случай, высказал мнение, что спасение мальчика объясняется резким переохлаждением организма в воде.

(ТАСС).

КИНО

Кинотеатр «ПОБЕДА»
Новый цветной художественный фильм ПОДВОДЯ ЧЕРТУ (11-40, 22). И ДОЖДЬ СМЫВАЕТ ВСЕ СЛЕДЫ. Производство ФРГ (16,18-10, 19-50). КАК СТАТЬ МУЖЧИНОЙ (10, 14-20).

Центральный ДК
Новый художественный фильм ДЕСЯТЬ ДНЕЙ ЗА СВОЙ СЧЕТ (16, 18, 20). 3-го марта — ДЕСЯТЬ ДНЕЙ ЗА СВОЙ СЧЕТ (14, 16, 18, 20).

ДК им. ЯРОСЛАВСКОГО
МИХАЙ ХРАБРЫЙ
2 серии (16, 18-45).

Кинотеатр «СИБИРЬ»
ЖЕЛЕЗНАЯ МАСКА, 2 серии (12, 20). ПУСТЬ ГОВОРЯТ (16-20, 18). КАПЛЯ В МОРЕ (10, 15).

Кинотеатр «РОДИНА»
ГЕНЕРАЛЫ ПЕСЧАНЫХ КАРЬЕРОВ (11, 16, 17-50, 19-30, 21-30). К НАМ ПРИЛЕТАЮТ ПТИЦЫ (9-30, 14).

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!
Просим вас внимательно просмотреть свои домашние библиотеки. В них обязательно найдутся книги, которые прочитаны и больше вам не понадобятся, но эти книги с удовольствием прочтут другие. Книжные магазины города проводят закуп книг, отсутствующих в ассортименте магазинов и пользующихся спросом у покупателей. Книги прожили одну жизнь, так дайте же им вторую.
Для отбора книг можно пригласить специалиста на дом.
Обращаться: Книготорг, телефон 2-08-47.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 МАРТА

I ПРОГРАММА. Кемерово. 10.00 Концерт детской хоровой студии. 10.40 В помощь школе. «Кузбасс литературный». 11.20 Для школьников. «Выдумщики». Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.10 Для школьников. «Будильник». 12.40 Для школьников. Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза генерал-полковником авиации Г.Ф. Байдуковым. 13.50 «Огни цирка». 14.25 Международная панорама. 14.55 «Музыкальный киоск». 15.25 «Клуб кинопутешествий». 16.20 «Поэт Анна Герман». Концерт. Передача из Польши (в записи). 16.50 В. Левашов. «Ваш корреспондент». Премьера телеспектакля. История вторая. «Бросовый ход». 18.00 «Время». 18.30 Концерт популярной классической музыки. 19.00 «Его звали Лучо». Премьера документального телефильма. Фильм посвящен генеральному секретарю Компартии Чили Лусу Корвалану. 20.10 Спортивная программа. 1. Чемпионат мира по биатлону. 2. Международные соревнования по легкой атлетике. СССР—США. 21.30 Концерт. 23.30 «Время».

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 МАРТА

I ПРОГРАММА. Кемерово. 18.30 Всесоюзная неделя детской музыки. Концерт. 19.20 Пятилетка. Год четвертый. Репортаж с Кузнецкого металлургического комбината имени В. И. Ленина. 19.40 Книжная лавка «Экслибрис». 20.25 «Неделя». Информационная программа. 20.55 «Инспектор уголовного розыска». Художественный фильм. Киностудия им. Довженко. 1971 год. 22.20 «Сельские огни».

ВТОРНИК, 5 МАРТА

I ПРОГРАММА. Кемерово. 19.00 «Финиширует Красноярск — стартует Бакуриани». Встреча с участниками финальных стартов V зимней Спартакиады России.

19.30 «Новатор». 20.15 «Прощание в июне». Спектакль Кемеровского театра драмы им. А. В. Луначарского. В антракте — Новости Кузбасса. 22.30 «Народный артист М. Д. Михайлов». Фильм-концерт.

СРЕДА, 6 МАРТА

I ПРОГРАММА. Кемерово. 11.30 «Инспектор уголовного розыска». Художественный фильм. Киностудия им. Довженко. 1971 год. 12.55 «Ритмы заснеженных гор». Телефильм-концерт. Москва. 13.30 Программа передач. 13.35 Для школьников. «Костер». 14.05 Новости. 14.15 Концерт народного артиста СССР Д. Гнатюка. 15.15 Для детей. Мультфильм. 15.25 «Черные ангелы». Художественный фильм (Болгария). 1-я серия. 16.30 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Обязательная программа. Передача из ФРГ. Кемерово. 18.00 Строитель, примени! 18.30 Всесоюзная неделя детской музыки. Концерт детского сектора Дворца культуры алюминщиков г. Новокузнецка. Москва. 19.00 «Встречный план Литовской ССР в действии». В передаче принимает участие секретарь ЦК КП Литвы А. А. Ференсас. Кемерово. 19.45 Новости Кузбасса. Москва. 20.00 «Телетральные встречи». Передача из Центрального Дома актера ВТО им. А. А. Яблочниковой. 21.30 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Обязательная программа. Передача из ФРГ. 23.00 «Время». II ПРОГРАММА. Москва. 18.00 «Время». 18.30 «Играй, мой баян». Кемерово. 19.00 «Звездный час». Фильм-спектакль. 20.50 «Аудитория № 52301». 20.50 «Из сокровищницы мировой музыки». П. Хиндемит. Соната. 21.20 Встречи с поэзией. Б. Корнилов.

ЧЕТВЕРГ, 7 МАРТА

I ПРОГРАММА. Москва. 13.30 Программа передач. 13.35 Для детей. «Приходи, сказка».

14.05 Новости. 14.15 Для детей. Мультфильм. 14.25 «Ваше мнение». 15.25 «Черные ангелы». Художественный фильм (Болгария). 2-я серия. 16.30 «Трактористки». Телевизионный очерк. 17.00 «Для вас, мужчины». Кемерово. 18.00 Праздничный концерт. 19.25 Новости Кузбасса. Москва. 19.35 «Невестка». Художественный фильм. «Туркменфильм». 1972 год. 21.00 Торжественное заседание и концерт, посвященные Международному женскому дню 8 Марта. Трансляция из Государственного академического Большого театра Союза ССР. II ПРОГРАММА. Москва. 18.00 «Время». 18.30 «По страницам «Голубого огонька». Кемерово. 19.25 Для октябрят. «Подсолнушек». 19.55 «П. И. Чайковский. Квартет № 2». Фильм-концерт. 20.35 «Сверчок». Спектакль телевизионного театра «Эфир». 22.15 «Ариран». Фильм-концерт корейского ансамбля. 22.45 Кемеровский ЦНТИ предлагает. «Выставка «Интерлитмаш-73». Выпуск № 29.

ПЯТНИЦА, 8 МАРТА

I ПРОГРАММА. Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.10 Театр «Колокольчик». «Поздравляем наших мам». 12.25 Чемпионат мира по фигурному катанию. Мужчины. Произвольная программа. Передача из ФРГ. 13.25 Зарубежные гости Москвы. 13.50 О. Калинин. «Музыкальный ребенок». Премьера телеспектакля. 15.15 Концерт по заявкам женщин. 16.05 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа. Передача из ФРГ. 17.45 «Вам эти строки скромные дарю». Поэтическая композиция. 18.00 «Время». 18.30 Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 19.40 «Добро пожаловать!». Праздничный вечер в Останкине. 21.35 Вручение Государственных премий СССР в области науки и техники 1973 г. 21.45 На экране кинокомедия. «Свадьба». Художественный фильм. Тбилисская киностудия. 1944 год. 22.00 «Время».

СУББОТА, 9 МАРТА

I ПРОГРАММА. Кемерово.

10.00 Учебная программа для заочников. Теоретическая механика. «Центр масс системы и моменты инерции». 11.10 Для малышей. Мультфильмы. 11.30 «Тук-тук». Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.10 «В мире животных». 13.10 «Здоровье». Научно-популярная программа. 13.40 Мультфильм. 14.05 «Всего несколько слов в честь господина де Мольера». Премьера телеспектакля. Постановка А. Эфроса. 16.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Спортивные танцы. Передача из ФРГ. 17.30 «Время». 18.00 Открытие III зимней Спартакиады народов СССР. Передача из Свердловска. 19.40 Документальный телефильм. 19.50 Экранизация литературных произведений. «Петр I». Художественный фильм. 1-я серия. «Ленфильм». 1937 год. 21.30 Авторский вечер композитора В. Левашова. 23.00 «Время». 23.30 Киноленты прошлых лет. «Бабы рязанские». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 МАРТА

I ПРОГРАММА. Кемерово. 11.00 В помощь школе. Математика. «Тригонометрические преобразования». 11.30 Для школьников. «Необычайные приключения капитана Румба в стране Географии». Москва. 12.00 Программа передач. 12.05 Новости. 12.10 Для школьников. «Будильник». 12.40 «Служу Советскому Союзу». 13.40 «Международная панорама». 14.20 «Клуб кинопутешествий». 15.20 Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа. Передача из ФРГ. 16.40 В. Левашов. «Ваш корреспондент». Премьера телеспектакля. История третья. «Транзит на Север». 18.00 «Время». 18.30 На III зимней Спартакиаде народов СССР. 18.45 «Старожилы Востока». Документальный телефильм. 19.20 Экранизация литературных произведений. «Петр I». Художественный фильм. 2-я серия. «Ленфильм». 1938 год. 21.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Показательные выступления. Передача из ФРГ. 23.00 «Время». 23.30 Продолжение показательных выступлений.

Редактор А. И. ЛАКИСОВ.

Меню 2-комнатный коммунальный дом на 2-комнатную благоустроенную квартиру. Обращаться: ул. Мичурина, 18 (автобус № 1, остановка «Переезд»).

Коллектив разреза «Грамотинский» с прискорбием извещает о смерти пенсионера

МАРЬИНА
Михаила Степановича

и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллектив разреза «Грамотинский» скорбит по случаю безвременной кончины

КРАВЧУКА
Виктора Николаевича

и выражает искреннее соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллектив разреза «Грамотинский» переживает глубокую скорбь по случаю кончины

ЖУРАВЛЕВА
Николая Павловича

и выражает искреннее соболезнование семье и родственникам покойного.

ПИШИТЕ, ЗВОНИТЕ

652500, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17. Телефоны: редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, отв. секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12 и через шахту им. Кирова — 21-47, отдела информации — 2-07-09, отдела писем и быта — 2-07-10, бухгалтерии — 2-07-13, директора типографии — 2-07-19.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Объем 1 п. л. Тираж 31130. Заказ № 1945.

Ленинск-Кузнецкое производственное полиграфическое объединение Управления издательства, полиграфии и книжной торговли Кемеровского облисполкома.