

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ НЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
1 октября 1930 года

№ 41 (11689)

Суббота, 26 февраля 1977 года

Цена 2 коп.

Вызов принят

Открытое письмо-обращение ткачихи Кемеровского комбината шелковых тканей Валентины Дубовой, поддержанное ее подругами, с интересом прочитали ткачихи камвольного-суконного комбината Ольга Иудик и ее товарищи по работе.

Валентина Дубова писала о том, что в этом году она пересмотрела свои обязательства и решила выполнить пятилетку за три года, а задание двух лет пятилетки — ко Дню

работников легкой промышленности.
«Принимаете ли вы наш вызов?» — спрашивала Валентина. Это письмо было обсуждено на собрании мастеров Б. Бервинова, где работает Оля Иудик. Девушки признали свои возможности и решили принять вызов.

Сейчас девушки готовятся к встрече с соперниками, на которой будут определены условия этого интересного соревнования.

Н. ТЕРЕХОВА.

Слово партии — в массы

Центральный Комитет КПСС принял постановление «О повышении роли устной политической агитации в выполнении решений XXV съезда КПСС».

В постановлении отмечается, что партийные организации в своей деятельности по коммунистическому воспитанию трудящихся, мобилизации их на выполнение решений XXV съезда КПСС широко применяют наряду с печатью, телевидением, радио, системой политического и экономического образования, лекционной пропагандой различные формы устной агитации.

Слово партии в массы несет большой отряд агитаторов, политинформаторов, докладчиков из числа передовиков производства, специалистов народного хозяйства, руководящих кадров. Они помогают трудящимся глубоко усвоить положения и выводы доклада Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева на XXV съезде КПСС, его речи на октябрьском (1976 г.) пленуме ЦК, полнее уяснить задачи трудящимся коллективам в десятилетнюю пятилетку, личный вклад каждого человека в их решения.

Партийные организации, опираясь на выработанные партией традиции устной политической агитации, находят ее новые, более эффективные формы и методы. Вместе с тем ЦК КПСС отметил, что партийные комитеты еще не полностью используют возможности устной агитации для разъяснения внутренней и внешней политики партии, задач трудовых коллективов, вытекающих из решений XXV съезда КПСС, для дальнейшего развития творческой инициативы и энергии масс, развертывания социалистического соревнования.

Центральный Комитет КПСС обязал ЦК Компартий союзных республик, крайкомы, обкомы, горкомы и райкомы партии, первичные партийные организации и

принять меры по повышению роли устной агитации в идейно-политическом, трудовом и нравственном воспитании советских людей, мобилизации их на успешное осуществление решений XXV съезда КПСС, задач, выдвинутых товарищем Л. И. Брежневым в отчетном докладе ЦК КПСС на съезде и в речи на октябрьском (1976 г.) пленуме ЦК КПСС, на достойную встречу 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

В постановлении подчеркивается, что устная агитация была и остается важной сферой партийной деятельности, одной из активных форм постоянной связи партии с массами, их сплочения вокруг партии, ее ленинского Центрального Комитета, действенным инструментом политического руководства.

ЦК Компартий союзных республик, крайкомам, обкомам, горкомам, райкомам партии предложено усовершенствовать основные звенья устной политической агитации. Партийным комитетам рекомендовано в организации и содержании устной агитации учитывать специфику трудовой деятельности людей в различных отраслях народного хозяйства, районах, страны. Обращается особое внимание на постановку агитмассовой работы в отдаленных, не охваченных телевидением местностях, во вновь создаваемых коллективах, в отраслях с преобладанием женского труда, в сфере обслуживания, на полевых станах и животноводческих фермах, в коллективах, малочисленных по составу, на проведение индивидуальной работы с людьми, в первую очередь с молодежью.

В постановлении намечены конкретные меры, направленные на дальнейшее улучшение агитационно-массовой работы, практики партийного руководства устной агитацией.

(ТАСС).

У НАС, В ЛЕНИНСКЕ-КУЗНЕЦКОМ



Только началась вторая смена, машины идут хорошо, можно посмотреть очередной номер многотиражной газеты.

— Что интересного сегодня в газете? — спросили мы у придиличницы КСК Галины Александровны Сапрыкиной.

— Сегодня опубликованы социалистические обязательства коллективов нашего и ткацкого производств, — ответила Галина Александровна. — Обязательства напряженные. Нам их выполнить надо.

И своим трудом она этого добивается. План января Г. А. Сапрыкина выполнила на 104 процента, дополнительно выработала 184 кг пряжи, повысила качество ее на 3 процента.

На снимке: Г. А. Сапрыкина.

Фото А. Шефера.

И САМОЛЕТОМ МОЖНО ДОЛЕТЕТЬ

Два новых маршрута воздушного сообщения вводит с первого марта Ленинск-Кузнецкий аэропорт.

Белокуриха — популярный сибирский курорт, многие жители нашего города летят там. Но до

браться до курорта было не так-то просто: по железной дороге, например, надо ехать с пересадкой. Теперь же на АН-2 можно долететь до Белокурихи за 1 час. 20 минут. Рейсы будут ежедневными, отправление самолета из Ле-

нинска в 10 часов 15 минут.

Другой маршрут свяжет наш город через Тарданово и Кемерово с Новокузнецком.

Н. ТАГИЛЬЦЕВ,
начальник Ленинск-Кузнецкого аэропорта.

СУББОТНИЙ РЕПОРТАЖ

Необычно встречал музей в этот день своих посетителей: вход в залы, где сосредоточены исторические экспонаты, преграждала алая лента. Герои войны, поблескивая наградами, соотрудники музея, юные пионеры, комсомольцы, представители общественности ждали торжественной минуты, важного события для нашего города: открытия персональной выставки самодельного художника А. П. Елкина.

Несколько работ А. П. Елкина было экспонировано на городской выставке, часть из них комиссия отобрала на областную, а скульптура Луиса Корвалана занимает сейчас место в ряду лучших работ на республиканской выставке в Москве.

— Сегодня у нас праздник, — обращаясь к присутствующим, говорит Н. Г. Быкова, директор

музея, — открытые персональные выставки ветерана Великой Отечественной войны Андрея Павловича Елкина. Она подготовлена музеем и обществом охраны памятников истории и культуры. Все, что отражает жизнь нашего народа, дорого для нас.

— Перед посетителями музея предстанут скульптурные работы, чеканка, в которых запечатлены моменты, особенно взволновавшие автора, — так начал свою речь секретарь общества охраны памятников истории и культуры Г. И. Асеева. — С огромной благодарностью обращаясь к Андрею Павловичу за то, что его выставка доставит немало удовольствия тем, кто ее посетит. Кроме того, Луис Корвалан передал в дар музею экспозицию, посвященную Ленинскому комсомолу, рассказывающую, за что получили комсомолом награды Родины.

Секретарь парторганизации ВЛКСМ Б. Ф. Давыдова, поздравив горожан, работников музея, А. П. Елкина с открытием выставки, сказала:

— Мало того, что самодеятельный талант Андрея Павловича достиг совершенства и автор заслужил почетное право на открытие персональной выставки. Я знаю Елкина как бесстрашного воина, имеющего двенадцать правительственных наград. Я знаю, что он активный участник самодеятельности, прекрасно читает стихи, любит их и хранит в памяти великое множество. Поэтому от души поздравляю и виновника торжества и всех присутствующих с открытием выставки. От души благодарю автора работ, выставленных в залах, за то, что он в годы войны записал этот мир волашца-

СЕССИЯ ГОРОДСКОГО СОВЕТА

Состоялась 12-я сессия городского Совета депутатов трудящихся. С отчетом о работе исполкома городского Совета за 1976 год выступил председатель исполкома Н. Я. Сафонов. Он рассказал об организаторской роли Совета в осуществлении программы социального и экономического развития города, отметил недостатки и улучшения.

В прениях выступили депутаты И. П. Горюев, председатель исполкома Польсаевского поссовета, В. В. Бусоников, управляющий трестом «Ленинскпромстрой», В. Н. Русманова, работница КСК, Б. Т. Устинов, заместитель директора шахтоуправления «Кольчугинское», Н. И. Голштейн, работница завода «Кузбассэлемент», С. Д. Мадорский, прокурор города, В. К. Лавбакин, директор ЦАТИ № 2, Г. М. Берлидова, директор медучилища.

В работе сессии приняла участие делегация социалистической с Ленинским-Кузнецким города Белова. Руководитель ее — председатель исполкома Беловского горсовета Г. М. Миронов обратил к присутствующим к депутатам, Г. М. Миронов и И. П. Сафонов обменялись социалистическими обязательствами городов на 1977 год.

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

ет в произведениях искусства.

Первый экскурсовод — сам А. П. Елкин. Он рассказывает о скульптурах, о том, как над ними работал, сколько посвятил им времени.

Перед посетителями музея предстали скульптурные портреты Ломоносова и Менделеева, Суворова и Волыкова, Бегемота (любимого комбинатора Елкина) и Вольтера, «Кубизм» и... Их долго перечислять. Их надо смотреть, в них надо кемариваться, как как каждая отражает кусочек жизни, в каждой — жизнь, прожитая, насмешная, будущая...

И вот первая запись в книге отзывов: «Мы посетили музей во время открытия персональной выставки А. П. Елкина. Мне очень понравились все экспонаты, особенно бюсты выдающихся людей нашего города».

В. ЗОРНА.

ВЕЧНОЕ ДВИЖЕНИЕ

КОММУНИСТ В КОЛЛЕКТИВЕ

КОГДА бываешь на перроне железнодорожного вокзала, внимание невольно привлекает ряд портретов на стене трудовой славы. С одного из них смотрит женщина с теплым и немного строгим взглядом. Под портретом надпись: «Р. А. Мохначева».

Четкий и твердый голос раздается в динамиках по станции:

— Протасов, на проход!
— Подготовить второй путь.

Это ее голос. Сегодня ее смена.

Перед диспетчером табло с множествами кнопок, лампочек, чем-то похожее на телевизор. Здесь отражено все сложное железнодорожное хозяйство с пунктирами путей, на которых то и дело вспыхивают красные, белые и зеленые огоньки. А за окном — десятки поездов, которые прибывают из разных городов. И все надо быстро принять и вовремя отправить по назначению. Пассажиры в ожидании ждут встречи с родными. Им тоже хочется, чтобы поезд прибыл по расписанию и ушел в путь без задержек. А поддерживает четкий ритм на станции коммунист Раиса Алексеевна Мохначева. Во время своего дежурства по станции Ленинск-Кузнецкий-1 она управляет всем движением поездов.

Раиса Алексеевна 17 лет на железной дороге. Начинала с ученицы стрелочника.

Нелегко приходилось. Бегала по путям от одной стрелки к другой. К концу смены ноги не держали. И все-таки работа была по душе: мелодичные гудки локомотивов, лязг колес и постоянное движение — что она больше всего любила.

— Сначала смотрели на эту бойкую девушку с недоверием: уж слишком суетная, — вспоминает сигналист Раиса Николаевна Коптева. — А железная дорога не любит суеты, тут должен быть строгий порядок. Но вскоре убедились, что выйдет из нее работница.

Так и получилось: не прошло и года, как Раю направили на курсы, учиться на дежурную по станции. Девять месяцев учебы пролетели быстро, и вот она снова вернулась на железную дорогу. Тут уж не заскучаешь.

Спрашивают вагонники: какой поезд обрабатывать?

Ответа требуют грузчики: на какую шахту готовить порожняк?

Вопросы, вопросы... И в течение всей смены ей приходится давать точные команды, распоряжения, принимать оперативные решения. Потому что от своевременного выпол-

нения операций зависит и график движения поездов. Не успеваешь положить трубку телефона, как снова раздастся звонок, но уже со станции Байнаим.

— 207-й вышел — 10 минут.

Мохначева смотрит на табло, какой путь свободен, чтобы принять поезд. Тут же задает маршрут стрелочникам:

— Подготовить первый путь.

Исполнители берутся за работу. Раиса Алексеевна мысленно выполняет за ними операции. «Так, — вспоминает она, — близкие стрелки уже должны быть приготовлены, на это уходит 3-4 минуты». Она сама работала на этих постах и поэтому представляет весь процесс. И точно, вот у нее на табло загорелась половина ряда белых лампочек, а через некоторое время — и весь «путь». Все в порядке, все готово. Поезду — зеленая улица. Раиса Алексеевна не забыла похвалить за быструю работу:

— Молодцы, спасибо!

Днем и ночью живет напряженно станция. У нее нет выходных и праздников. Ровный пульс ее обеспечивает дежурная по станции. И не каждому

эта профессия нравится.

— Что греха таить, — говорит оператор Мария Тимофеевна Бысова, — так устаешь за смену, что убежала бы, кажется, без оглядки. Но проходят 48 часов отдыха и снова в рабочем кабинете — бодрая и веселая.

Как-то в разговоре с подругами у Р. А. Мохначевой возник такой спор. На заводе говорили они, лучше работать. А здесь — ни отдыха, ни покоя. Раиса Алексеевна подумала и ответила, что не может представить себя на другом предприятии, без родной станции — там она будет не на своем месте.

Но бывает, что некоторые не выдерживают. Труд стрелочника нелегкий, особенно в зимнюю стужу, когда за улице минус 40 градусов. Особенно часто случается такое с новичками. Вот с такими Раиса Алексеевна старается поговорить по душам, по-матерински.

— Уйдешь со станции, — говорит она молодым, — тепленькое место искать. Но ведь там тоже не будешь по-настоящему работать. Встретятся трудности, что же, все бросишь и дальше пойдешь?

На такие слова Р. А. Мохначева имеет право: своей трудной профессией она еще ни разу не изменила, хотя не все хорошо и гладко бывает в работе. Есть недостатки, которые мешают ритмичности. И их Мохначева не скрывает. Часто она выступает на партийных собраниях, поднимает важные, злободневные вопросы. Вот на одном из них она вела речь о простоях, которые происходят из-за плохой работы составителей.

— На днях они ввремя не убрали вагоны со стрелок, — взволнованно говорила коммунист Р. А. Мохначева, — нужно было готовить маршрут, а путь был занят. Пока освободили, ушли драгоценные минуты. Только при четкой организации труда мы сможем добиться высоких показателей. Наш труд — коллективный. Друг от друга зависим. Не выключит вовремя работу один из нас — другой будет стоять.

После собрания в лучшую сторону многое изменилось. И в первую очередь — отношение составителей к своему делу: больше ответственности сейчас чувствуется.

И снова работа. Мигает табло, раздаются звонки. И так будет всю смену.

Г. ГАЛИАХМЕТОВА.



Добрая слава молодежи

По итогам социалистического соревнования за декабрь молодежная бригада цеха расфасовки молока, возглавляемая начальником цеха Раисой Мохначевой, заняла первое место среди бригад городского молокозавода и была награждена орденом Трудовой Славы III степени Л. И. Володюковой, заняла первое место среди бригад городского молокозавода и была награждена орденом Трудовой Славы III степени Л. И. Володюковой, заняла первое место среди бригад городского молокозавода и была награждена орденом Трудовой Славы III степени Л. И. Володюковой.

Такого успеха бригада добилась за счет хорошей организации труда, рационального использования рабочего времени. И в этом немалая заслуга опытного бригадира, хорошего наставника Людмилы Индигичны Володюковой. Она сумела сплотить коллектив, правдиво распределить обязанности, научила помогать друг другу, добиваться повышения мастерства. Вот поэтому результат не замедлил сказаться. Отмечая успех бригады, нельзя не сказать о хорошей работе наладчика Александра Ивановича Агашина. От своевременного профилактического ремонта, который он делает добросовестно, зависит работа всего коллектива.

На снимке: молодежная бригада Л. И. Володюковой. Бригады в центре.

Текст и фото А. Рощина.



Л. ИВАНОВА.

УЧИТСЯ ПРОФАКТИВ

С большой пользой прошли для председателей комиссий по трудовым спорам занятия на профсоюзных курсах. Об организации и порядке работы комиссий по трудовым спорам рассказал собравшимся председатель городского суда М. А. Шапошников. Г. П. Красникова, секретарь ГК профсоюза, познакомила присутствующих с положени-

ем о правах ФЗМК. Большой разговор состоялся по теме «Основные вопросы трудового законодательства», которую осветила народный судья Т. П. Березина. В беседе принимали участие руководители учреждений, профсоюзные активисты. Много вопросов по трудовым спорам задавали руководители. Закончились занятия решением практических задач. Для слушателей курсов была прочитана лекция о международном положении.

Л. ИВАНОВА.



Всегда под белым

— 31 —

КАПИТАН МЕДВЕДЬ

Его утро освободится дом, к которому примыкал наш сарай, и мы чербрались в него. Внутри это была одна большая комната без всяких перегородок. Справа, сразу у двери, зияло устье русской печи, слева — длинный стол на арестоборных ножках, вдоль всей стены — парочка — широкое кресло. Между печью и парочкой — две стульчаче кресла, одна над другой. Здесь у немцев, очевидно, спали офицеры. У нас офицеров не было, но верною я сразу же забрел на вешалку. Старший лейтенант помогался, но ничего не сказал.

Целых полгода мы жили в палатках блиндажах и, как вчера, в сарае. Новое жилье казалось сверхкомфортным. Было где посушить валенки, поужинать на земле-матушке, по-человечески пожить за столом. А пожить было что: пиджачек, оксфордская, завязанная карманной.

(Начало в № 32, 33, 34, 36, 38, 39).

— 32 —

У комфорта был один недостаток: выбитые окна еще фаншты наглухо затянут одеялами, приходилось освещаться лампочками, вешный инки которых обнаружил под парочкой. Круглая картонная бабочка с парафином свету давала немного, но горела долго.

Однако мне и тут не повезло. Через пару дней на мою правую ногу образовался нарыв. Кожа там, как у бегемота, толстая, трещать от нее не осмелился, вскоре вся ступня побелела и надулась. Первые дни остоять на посту или напоить лошадей я еще ухитрялся. Обобрать ладьями в дно валенка — и похромал. Вей ходьбы — десять шагов. Но однажды вечером, собираясь на пост, даже так исцудить ее в валенке не смог. Показал ступню Пахомову. Он подокал языком, позвал Загвоздана.

— Ого! — удивился тот. — И веню у тебя что-нибудь страстее!

— Я разве виноват...
— Да я ничего... С таким, наверно в санбат надо.
— Как же! — запротестовал я. — Там сейчас рваных лодие, а я заявлюсь: здристе, у меня таран...

Девод оказался старшему сержанту убедительным. — Ладно — соглашался он, — завтра вызовем санструктора, а пока лежи. И я лежал.

В наш дом, проспывав про райское житье, плавдылице телефонистки, набегали эмасить картонкой отневики. Приходило с передовой разведчики отлаять и присутствовать. Бог и в этот вечер двое их завалялись в дверь. Но раздеваться почему-то не стали, поздоровавшись, присели на скамейку к столу.

— Что это вы какие-то скучные? — спросил За-

— 33 —

гвоздик. — Есть будете? — и колвил по столу котелок с картошкой.

— Да нет, — ответил один, скосив глаза на котелок. — Мы только дух перевести...

— Не поверю, чтоб разведчики, да от еды отказались!

— Мы у старшины поели, — подтвердил второй, с заминчивошей фамилией Кукушкин.

Старшина наш еще не сменил своего расположения, и Загвоздик удивился:

— Что это вас туда с передовой завасло?

— Старшего лейтенанта в санбат отвели.

— Комбата? Чт к ним?

— Сидней раял. Разрывной — в локооть.

— Вот как!

Вот, что остались без командира, вначале опечалило, но не оген. Мало что знали мы о своем комбате. Звание — старший лейтенант, фамилия — Поведечек, этого гавалась достаточно. Ничего плохого о нем никто вспомнить не мог, хэроэю — тоже. Другая весть, радостная, и совсем развела эту печаль. Оказывается, пока мы стоим за меее; Кемеровский полк и два батальона Новосибирского производили вперед. Они переделали важную для гитлеровцев дорогу Вязьма — Белый, по которой у них шла снабжение этого участка фронта. Возможно, что лимитные подкрепления, фашисты начнут теперь отходить и слева.

Я вилуха слушал разговор и, лежа на спине, казал большую иду. Едва опускал ее вниз, как боль с приютом крови усилавалась, начинала пульсировать. А вдруг в вилуха багача пойдет вперед, как буду наступать я? Вприпрыжку? Хоть бы скорей пришла Савости-

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

ДРУЗЬЯ познаются в беде. Нет, наверное, человека, который на себе не испытал бы справедливости этой поговорки. Только хочется несколько перефразировать ее: люди познаются в беде. Галина Григорьевна Гребенщикова до несчастия с ней, пожалуй, и не подозревала, какие отзывчивые люди работают вместе с ней в коллективе ОТГ шахтоуправления «Кольчугинское». Поняла, когда попала в больницу. Ее товарищи Р. Ф. Устюжанина, П. Л. Бахарева, В. Г. Кравчук, В. Е. Кнауб и другие не только часто навещали саму женщину в больнице. Они взяли шефство и над ее детьми: бы-

соглашается она, и только этот довод его убеждает. Помог бы, как помогли, например, В. Бобковой ее сослуживцы из кинотеатра «Сибирь». «Поделилась я на работе своей бедой. Ни о чем не просила, а только рассказала о маминном состоянии». Они откликнулись сразу: решили сдать свою кровь, чтобы помочь. Тоже обычный случай — мало ли людей сдают

кажется, что я у нее только одна большая», сказанные уже о другом враче, Маргарите Михайловне Гинзбург, другим человеком.

Вернемся к началу разговора о врачах. Если говорить откровенно, оскорбленные нечувствую медика, мы иногда про себя или вслух высказываем мысль: дескать, лучше съездить на прием к платному врачу, да и вообще, наверное, платная медицина лучше. Съездить, может быть, и надо, и обслужит, конечно, платный врач не хуже. Но ведь такую вот сердечность, отзывчивость, о которой рассказали нам читатели, за деньги не купишь. Они — дар. Дар человека человеку.

Примеры отзывчивости можно привести разные. У человека много своих забот, семья, но он в воскресенье отпрашивается с ребятами из класса своего сына на лыжную прогулку... У директора шахты в праздник гости, но он едет в больницу, чтобы навестить рабочего, чтобы тот знал, что о нем не забыли... Пионеры приходят к старушке, чтобы помочь ей в хозяйстве, скрасить ее одиночество... Все это, повторяю, обычные дела. Но нам надо учиться видеть хорошее в обычном. Мы, поднявшись по ступенькам повысившегося уровня жизни, научились лучше замечать недостатки — увеличился обзор, сдвинулась точка отсчета. Но надо уметь замечать и хорошее вокруг нас. Уже привычное и потому ставшее незаметным хорошее. Замечать, чтобы больше ценить то, что имеем.

М. ПАВЛОВА.

ЧТО ЖЕ ПОДАРИТЬ?

Не стоит дарить друзьям или знакомым дорогие подарки. Они допустимы только среди близких родственников. В сравнительно недавние времена считалось проявлением особой сердечности подарить друзьям вещь собственноручно изготовленной, например, вязаный или вышитый предмет. В наши дни эта традиция понемногу теряет прежнюю популярность. Однако и сегодня каждому приятно получить в подарок красивые перчатки, искусно связаный шарф или безделушку, выточенную из дерева, — предметы, сделанные руками наших друзей.

Не следует женщинам дарить мужчинам галстуки, в таких случаях редко удается угодить. Точно так же мужчина никогда не угадает цвет губной помады. Лучше вообще принадлежность косметики в подобных случаях исключить — разве только если мужчина определенно знает, какие духи употребляет его жена.

Не стоит также дарить животных, даже самых симпатичных. Не всегда удастся преподнести картину, репродукцию, особенно если точно неизвестна степень пристрастия человека к такого рода вещам.

Вот предметы, пригодные для подарка в различных обстоятельствах: цветы, срезанные или в корзине, художественно оформленное издание, хорошее вино, хрусталь, конфеты в коробке; ювелирные изделия — натуральные и искусственные: запонки, ожерелье, браслет, брошь; косметика — духи, оригинальный крем для бритья, пудрилка, косметическая сумка. Хорошо, если тот, кто получил подарок, постарается использовать его сейчас же, в присутствии подарившего.

ПОГОНЯ

(Совершенно правдивая история с детективным уклоном)

ЧЕЛОВЕК В СЕРОМ

Из дверей школы вышел молодой человек в сером пальто. Черная лохматая шапка лихо сидела на затылке. Ему можно было дать лет тринадцать. Глаза его никак нельзя было назвать грустными, а веснушек было больше, чем звезд на небе.

Он деловито огляделся, плнул картонную коробку, перебрал потрепанный портфель из одной руки в другую и зашагал прочь от школы.

Вдруг что-то заставило его оглянуться. За ним бежал тоже молодой человек и что-то кричал. Наш герой не стал терять времени даром и, глубоко вздохнув, быстро исчез за поворотом.

ПРЕСЛЕДОВАТЕЛЬ

Его преследователь выглядел опрятнее. Пальто не страдало от недостатка пуговиц. Шапка сидела на голове по всем правилам. Лицо у преследователя было круглое и доброе. Глаза выражали одновременно грусть и озабоченность. Он, по-видимому, очень хотел догнать молодого человека в сером пальто. Звали преследователя Мишей.

СЛЕЖКА

Миша был обстоятельным человеком. Он не торопился в погоней. «Буду пока следить!» — решил Миша. Нисмотря на свою доброту, он был очень волевым человеком.

Человек в сером поднял воротник и направился к кинотеатру. Михаил — так солиднее — купил газету и продолжал движение, не отставая от молодого человека в сером.

Объект его наблюдения купил мороженое и направился к афише. Внимательно изучив ее, он вошел в здание кинотеатра. Михаил вошел за ним и увидел, как человек в сером покупает билет. «Буду брать!» — решил Миша, но вслух ничего не сказал. В душе Миша был сыщиком: отважным и хладнокровным. «Как только выйдет, схвачу за воротник», — подумал Миша. Человек в сером вышел и в ту же секунду был крепко схвачен Мишей за воротник. Но не растерялся. Он ловко вывернулся и оставив половину еще имеющихся пуговиц около Мишиных ног, отпрыгнул в сторону. За-

тем он помчался вдоль стены со скоростью Мишиной мысли. Миша молча побежал за ним. Началась погоня. Противники молчали, чтобы не привлечь внимания прохожих к этим детективным делам. Было очень загадочно.

ПОГОНЯ

Погоня! Человек в сером убегает от человека в черном. Погоня! Объект Мишиного преследования обогнул здание кинотеатра и во весь дух помчался вдоль большого крупнопанельного дома. Миша ни на шаг не отставал от своей жертвы. Расстояние постепенно сокращалось. Вдруг человек в сером юркнул в подъезд. Громко хлопнула входная дверь. Миша тоже с легу заскочил в подъезд, и вскоре все стихло. Опять хлопнула дверь подъезда, и оттуда выбежал человек в сером, за ним Миша. Они несколько раз падают, но друг другу не уступают. Мелькают деревья, скамейки, люди. Погоня!

Молодой человек в сером пальто прыгнул в автобус. Преследователь не успел. Но тут совершенно случайно — если в детективах бывают случайности — подходит второй автобус, и погоня продолжается. Первый автобус подкатил к остановке. Молодой человек в сером выскочил из автобуса и помчался дальше. Подошел и второй автобус. Погоня продолжается.

диалог на лестничной площадке

Молодой человек в сером, пробежав мимо красивого кирпичного дома, недолго думая, опять юркнул в подъезд. Но от Миши не уйдешь.

— Стой, Петя! Попался ты! — совсем недетективно кричит Миша.

Приближалась развязка. На этот раз молодому человеку в сером не удалось обмануть преследователя.

Молодые люди быстро взлетели на пятый этаж. — Некуда теперь тебе бежать, двоечник проклятый! — тяжело дыша, говорит Миша. От его доброты нет и следа: — Ты почему не остался на допытывающие по химии? Айда пересдавать!

— Иду! — говорит жертва по имени Петя и улыбается.

Ю. АЛЕКСЕЕВ.

Человек — человеку

Размышления над письмами

вали в школе, приходили домой. Женщина чувствовала постоянную заботу и поддержку.

В письме Гребенщиковой нет ничего из ряда вон выходящего. Обычный факт обычной помощи. Много таких случаев. И не то что много — подавляющее большинство.

Редакция пришло бы отказать от публикации писем — благодарностей за участие в похоронах. Родные и близкие умерших благодарны за участие, за то, что их горе разделили друзья, знакомые, сослуживцы. Они хотели бы публично высказать эту благодарность. Желание естественно, а публикация сердечных, искренних слов признательности для газеты не противопоказана. Но как быть, если помогают всем, если помощь эта стала естественной в наше время? «А вы бы раз не помогли, если бы у знакомого случилось горе?» — спрашиваем мы у особенно настойчиво добывающегося публикации таких благодарностей. «Помог бы», —

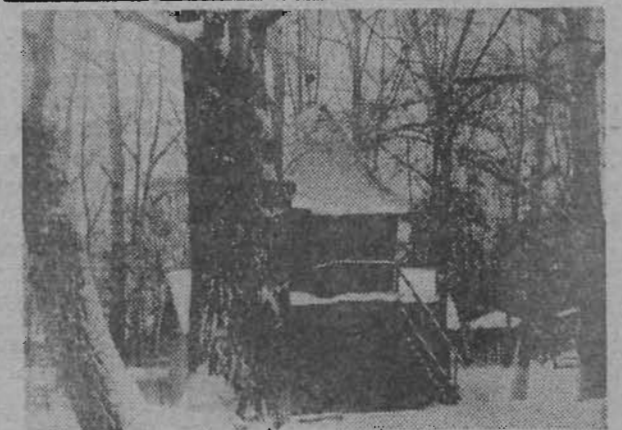
кровь для товарищей. Несколько необычно только то, что здесь спасали жизнь в общем-то незнакомому человеку, а один из сдававших был вроде бы совсем посторонним человеком — мужем сослуживцы Бобковой. Точно — меру человеческого участия узнаешь, когда это участие тебе потребуется.

Если вспоминать черное, можно сказать и недоброе о медицинских работниках. Нечуткость, невнимательность, некачественность, даже забвение врачебного долга — не будем скрывать — еще есть. Но послушали бы вы, с каким восторгом рассказывала о враче Татьяна Хамеговой бабушка маленький Вики Г. З. Вишнякова. О том, как та буквально воскресила умирающую четырехмесячную девочку, как ухаживали за ней врач и медсестры. «У них в больнице дети не плачут», — это прозвучало очень большой похвалой. Такой же, как вот эти слова: «Мне

— 34 —
на. Стоп, ведь она же комсомолка! Вот и дай я и передам задание и рекомендацию Крындичу.
Савостица пришла через день утром. Загвоздин не давал ездовым залеживаться, когда она вошла, все уже сидело за первым, самостоятельным завтраком. Меня сразу же охватило какое-то непонятное волнение.
На улице, должно быть, шел снег, он крупными пушистыми лежал у нее на шапке, на воротнике полушубка, даже на длинных черных ресницах.
— Как у вас шикарно! — невольно воскликнула она, обведя взором больших цыганских глаз.
За столом засуетились, раздвигаясь.
— Завтракать с нами, Полина Ивановна, — вскочил Загвоздин, уступая место.
— Спасибо, не откажусь. Но сначала покажите видного больного.
— Больной не убежит, он на одной ноге.
— Он даже до ветру не ходит...
— Нет-нет. Сначала посмотрю, — подошла ко мне.
А «больной» сгорал от смущения. Ну пусть бы рана, а то из-за какой-то болячки ей, такой хрупкой, одной пришлось идти потемку два километра и, наверно, без дороги. Валежки вон в снегу по самые колени. И еще эта реплика из-за стола: «до ветру не ходит... Тянут их за язык, что ли.
— Ну покажите, — потребовала она.
Я сунул ногу.
У Савостицы на чашечке через шею висели меховые рукавички, но плала она, видимо, без них, прикосновение пальцев к ноге было освежающе-холодным. Она мляла края подошвы вокруг парыва, припухшие лалыны, и — странно! — мне несколько не было больно.
— Давать вскрою? — вскинула она на меня вопросительный взгляд.

— 35 —
— Как это? — не понял я.
— Ну разрежу...
— Во, нет уж, пускаяй так... — я отобрал у нее ногу, положил на колени.
— Боитесь? — искренне удивилась она. — А говорили, командир дивизиона вам объявил благодарность? За отвагу будто?
Тут мне бы в самый раз провалиться сквозь землю. О, боже, я думал, она и не знает, что существует какой-то рядовой Морозов, а она слышала даже и об этом. Знать бы все минутой раньше, я бы позволил резать не только ногу, но и всего себя на кусочки. Режь, только стой рядом, не уходи!
— Эх ты, а еще хвастал: «Рабочий класс...» — добил меня Загвоздин. Он стоял с плоской рядом и светила Савостицей.
Да уברי ж ты плоску, черт ты белобрысый!
— Ладно, — почему-то вздохнув, сказала Савостица, — попробую достать вам лекарство.
— А про нового комбата слышали? — спросила она, повернувшись к столу.
Про нового комбата мы уже слышали. Эту весть поздно вечером принесла телефонистка, и сегодня все утро только о нем и разговаривали. Со старым комбатом мы прослужили полгода, но ничего о нем не знали. Новый командовал батальей полдня, кроме разведчиков его еще никто не видел, а знали о нем уже многое. Командир не из запаса, а кадровый, дважды ранен и сейчас из госпиталя, имеет орден Красного Знамени, фамилия у него броская — Медведь, а звание — капитан. И не просто капитан, а гвардии капитан, до ранения воевал в гвардейской части.

(Продолжение следует).



ЗИМА В ПИОНЕРСКОМ ПАРКЕ
Фото В. Бурдалева.

Спорт

НА КОВРЕ

Два дня в городе Новокузнецке проходила матчевая встреча команд городов Кузбасса по классической борьбе среди юношей. В этих соревнованиях приняли участие команды Прокопьевска, Киселевска, Новокузнецка, Междуреченска и Ленинска-Кузнецкого.

Отрадно отметить, что после каждого выступления на соревнованиях растет мастерство юных спортсменов, закаляется

воля к победе. С каждым выступлением все чаще наши юные борцы поднимаются на пьедестал почета.

Прошедшие соревнования не были исключением. В итоге двухдневной борьбы успешно выступили многие борцы команды нашего города. Но наибольшего успеха добились восьмиклассники Саша Ляскин (школа № 7) и Сергей Рыскин (школа № 8). В своих весовых категориях они стали чемпионами.

Вторыми призерами стали Коля Усачев, Виттор Кузнецов, Коля Носов. Третье место досталось Юре Сатову.

М. НИКОНОВ.

ЧТО, ГДЕ, КОГДА

ХОККЕЙ

В воскресенье, 27 февраля, на центральном стадионе «Труд» состоится очередной тур первенства города по хоккею с мячом. В 12 часов встретятся команды СГПУ-38 и шахты «Октябрьская», а в 15 часов — команды шахт имени Кирова и имени 7 Ноября.

БИАТЛОН

26 февраля на спортивной базе «Кузнецкой» проводится эстафета 3x7,5 километра в зачет зимней спартакиады ДСО «Труд».

Новый медицинский рефлексор



Серийный выпуск новых медицинских рефлексоров «Уголек» с инфракрасным излучением начал в ленинградском научно-производственном объединении «Электроаппарат». Новинка получила высокую оценку специалистов.

На снимке: работница объединения Ирина Степановича демонстрирует медицинский рефлексор «Уголек».

Фото Б. Червякова. (Фотохроника ТАСС).

НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

Крупнейший на Иссык-Куле

Строительство крупного пансионата — на пятисот мест — началось в селе Бостери на побережье озера Иссык-Куль. Пятиэтажное здание поднимается уступами к заснеженному хребту Кугей-Ала-Тоо. Здесь в горах Тянь-Шаня, по решению XXV съезда КПСС создается один из крупнейших курортов нашей страны.

Расположенное на высоте 1600 метров, озеро питается водой ледников, горы защищают эти места от зноя пустынь с юга и холодных ветров с севера, создавая мягкий морской климат.

(Корр. ТАСС).

Заповедник на целине

Ариасайский заповедник создан в Узбекистане. Его уголья раскинулись в Джизакской области. Это интересный для науки уголок природы: на 42 тысячах гектаров соединились горные и степные ландшафты, леса и озера. Здесь своеобразный животный и растительный мир.

Теперь в Узбекистане 12 заповедников. Им отведено около 220 тысяч гектаров в различных зонах — от предгорий Тянь-Шаня на востоке до пустыни Каракум — на западе.

(Корр. ТАСС).

Читающий город

Каждый третий житель латвийского города Лиепай — активный посетитель библиотек. Ежегодно они выдают более 800 тысяч книг. К услугам каждого, в каком бы микрорайоне он ни проживал, весь двухмиллионный книжный

фонд Лиепай: библиотеки объединены централизованной системой обмена и единым каталогом. Это дает возможность читателям получить любую книгу.

(Корр. ТАСС).

В горы — за витаминзми

На перевалах Кавказа еще чувствуется холодное дыхание ледников, а в долинах Терека повеяли весенние ветры. И сразу же десятки промышленных бригад Северной Осетии выехали на заготовку черемши. Особенно много ее

на склонах Терского и Сунженского хребтов. Кооператоры решили заготовить свыше 400 тысяч банок богатой витаминами консервированной черемши — на сто тысяч банок больше, чем в прошлом году.

(ТАСС).

„Ратан-600“

Ставропольский край. Завершилось строительство крупнейшего в мире рефлекторного радиотелескопа Академии наук СССР «РАТАН-600». Он сооружен рядом со ставропольской станцией Зеленчук-

ской в предгорьях Северного Кавказа. Уникальный инструмент, окружность которого 1.800 метров, а диаметр — 600 метров, должен принимать радиоволны Вселенной в коротковолновом диапазоне от 8

миллиметров до 30 сантиметров. Это кольцевая стена — из 895 прямоугольных вогнутых алюминиевых зеркал, стоящих на железобетонных опорах. Каждое из них может поворачиваться вокруг вертикальной и горизонтальной осей, выдвигаться вперед или назад. Площадь собирающей поверхности

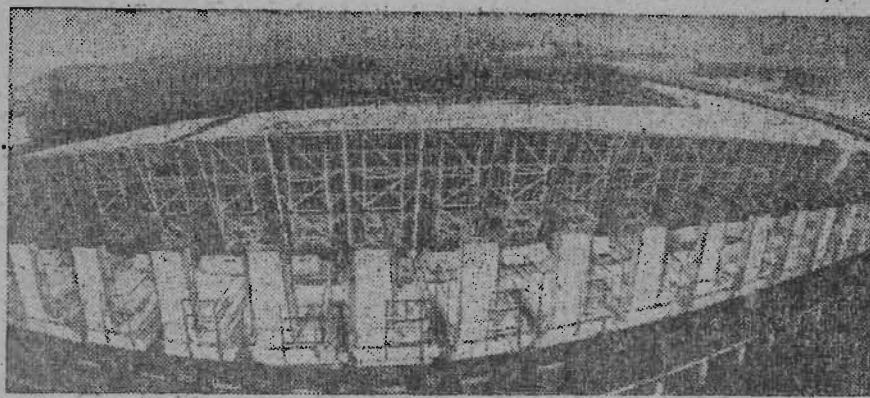
телескопа достигает 10000 квадратных метров. Благодаря кольцевой конструкции радиотелескопа ученые имеют возможность исследовать любой участок неба. «РАТАН-600» имеет четыре сектора — по направлению света. Каждый из них может быть отдельным радиотелескопом.

Все звенья инструмента рассчитаны на синхронную работу. Ответственность за это возложена на ЭВМ.

Новый радиотелескоп открывает ученым большие возможности в исследовании Галактики и Солнечной системы.

На снимке: радиотелескоп «РАТАН-600» слушает Вселенную. Фото К. Тарусова. (Фотохроника ТАСС).

Зам. редактора А. А. СЕМИРЕКОВ.



Телевидение

ПОНЕДЕЛЬНИК,

28 февраля
I ПРОГРАММА. Москва (Программа 1-А «Восток») 17.30 Фильм — детям. «Спасенное имя». Художественный фильм. 18.45 «Мамина

школа». 19.15 «Веселые старты». 20.00 Новости. 20.15 «Музыкальный абонемент». Камерная музыка Глянки. 20.45 «Состязаются трудящиеся» Азербайджанской ССР». 21.30 Д. Патрик. «Странная миссия Сэвидж». Спектакль Государственного академического театра

имени Моссовета. 23.00 Продолжение спектакля «Странная миссия Сэвидж». 00.35—01.20 Международный турнир по регби. Сборная Англии — сборная Франции. Передача из Лондона II ПРОГРАММА. Кемерово. 19.30 Мартовский экран. 20.00 «Автограф». I

Наш труд—Октябрю. (Рассказывают молодые рабочие объединения «Химпром»). 2. Я—морской пехотинец. 3. «Память». Киноочерк. 21.00 «День за днем». Информационная программа. 21.15 «Песня над Томью». 22.00—22.20 Спортивное обозрение.

КИНО

Кинотеатр «Победа»

ТРЕВОЖНЫЙ МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ (10, 14, 18, 10, 19, 50). СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ (11, 40, 16, 22). 28-го ТАМ, ЗА ГОРИЗОНТОМ (Две серии) (10, 12, 20, 14, 40, 17, 19, 20, 21, 40).

Зал кинохроники

ДОДУМАЛСЯ. ПОЗДРАВЛЯЮ! (11, 15). 28-го ГАВРОШ (11, 15).

Центральный ДК

УЛЬЗАНА (16, 18, 20). ДК имени Ленина АР-ХИ-МЕ-ДЫ! (16, 18, 20).

Кинотеатр «Сибирь»

БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО (12, 16, 18, 20, 22). В БОИ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ» (10, 14). 28-го ДОДУМАЛСЯ, ПОЗДРАВЛЯЮ! (10, 14).

СЛУЖБА ТРУДОУСТРОЙСТВА

Бюро по трудоустройству и информации населения приглашает на работу главного бухгалтера на самостоятельный баланс.

Обращаться в бюро по трудоустройству: пр. Кирова, 38а.

Центральный ДК

1 марта
Эстрадный ансамбль греческой песни «Эллада». Начало в 18 и 21 час. Принимаются коллективные заявки.

С 26 по 27 февраля на центральном рынке города проводится городской базар по продаже промышленных товаров.

В проведении базара примут участие все крупные протомарные магазины города, где покупателям будут предложены товары широкого ассортимента: обувь, одежда, верхний и бельевой трикотаж, чулки-носки, ткани шерстяные, костюмные, платяные и другие товары.

Товарищи покупатели! Приглашаем вас на городской базар. Орс «Ленинскуголь» (промышленные товары).

Уважаемые товарищи!

В период с 25 по 28 февраля во всех предприятиях связи города поздравительные телеграммы с Международным женским днем 8 Марта будут приниматься по льготному тарифу, то есть в два раза дешевле. В этот же период телеграммы могут быть поданы с указанием срока вручения.

Узел связи.

К сведению горожан!

В ателье № 1, расположенное по пр. Кирова, 21; поступила цигейка черного и коричневого цветов. Здесь в короткий срок вам могут отремонтировать меховое изделие. Администрация.

Кинотеатр «Рассвет» ВОКРУГ СВЕТА в 80 ДНЕЙ (17, 20). 27-го ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА БЕРЕГАХ ОНТАРИО (12). 28-го ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА (17, 19, 21).

Кинотеатр «Строитель» БЕЗОТЦОВЩИНА (16, 18, 20).

Кинотеатр «Родина» ЗОЛОТАЯ РЕЧКА 26-го (17, 50, 21, 30). 27-го (12, 17, 20). РУСАЛОЧКА 26-го (11, 16, 19, 30). 27-го (10, 30, 14, 15, 30, 18, 40, 21, 30). А ВЫ ПЕТЬКУ НЕ ВИДЕЛИ? (9, 30, 14, 20). 28-го ТРЕВОЖНЫЙ МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ (11, 16, 17, 50, 19, 30; 21, 30). ПИСЬМО ИЗ ЮНОСТИ (9, 30, 14, 20).

Клуб ВГСЧ КРЕСТЬЯНСКИЙ СЫН (16, 18, 20). 27-го ГАВРОШ (14).

Клуб «Дружба» БЕЗОТЦОВЩИНА (16, 18, 20). 27-го ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ (14).

В предпраздничные дни для лучшего обслуживания покупателей города все протомарные магазины 5 и 6 марта будут работать на 2 часа дольше обычного, то есть открываться на 1 час раньше и закрываться на 1 час позже.

Орс «Ленинскуголь» (промышленные товары).

К сведению населения! С 11 марта с. г. изменяется режим работы следующих магазинов протомары «Ленинскуголь»: магазина № 1 (ГУМ), № 12 (Соцгород), № 44 («Ромашка»), № 55 («Малышка») будут работать с выходным днем в понедельник.

Магазины № 7 («Маяк»), № 18 («Ткань»), № 32 («Флак»), № 29 (шахт им. 7 Ноября), № 34 («1000 мелочей»), № 54 («Юта») переводятся на новый режим работы с выходным днем в воскресенье.

Часы работы не меняются. Остальные магазины работают без изменения режима работы.

Орс «Ленинскуголь» (промышленные товары).

К сведению населения города!

В связи закрытием салона полуфабрикатов на центральном рынке, продажа полуфабрикатов и мелких партий (мужские брюки, сорочки, женские блузки, халаты и другие швейные изделия) будут производиться во всех салонах ателье города. Наволочки из хлопчатобумажной ткани, куртки из искусственного меха вы можете приобрести в ателье № 5, куртки-штормовки — в ателье № 1. Администрация фабрики.

Нашедшего водительское удостоверение на имя Качакова Андрея Андреевича просим сообщить по адресу: ул. Коммунистическая, 4-2, Телефон 4-23-73.

Меняю благоустроенную комнату в г. Москве на равноценную в Ленинске-Кузнецком. Обращаться: пер. Войкова, 30.

наш адрес и



652500, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Беллинского, 17. Телефоны: редактора—2-07-05, заместителя редактора—2-07-06, отв. секретаря—2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12, отдела информации — 2-07-09, отдела писем и быта — 2-07-10, бухгалтерия — 2-07-13, директора полиграфобъединения — 2-07-19.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Объем 1 п. л. Тираж 33300. Заказ № 1659.