

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ НЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана
1 октября 1930 г.

№ 101 (14014) Суббота, 24 мая 1986 года

Цена 3 коп.

С е г о д н я
в субботнем выпуске:

- ◆ НОВОСТИ НАШЕГО ГОРОДА.
- ◆ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНАЯ БРИГАДА РАБОТАЕТ ОТЛИЧНО.
- ◆ ЧТОБЫ ОБЩЕЖИТИЕ СТАЛО РОДНЫМ ДОМОМ.
- ◆ ДОБРЫЕ СЛОВА — ДОБРЫМ ЛЮДЯМ.
- ◆ ЗНАЕТ ЛИ ЛЮБОВЬ ГРАНИЦЫ?
- ◆ СПЕКТАКЛЬ ВЫЗВАЛ ИНТЕРЕС.

ЩАЩОРАЩА

Новости,
события,
города факты

ОСНОВА УСПЕХОВ

Коллектив шахты «Полысаевская» досрочно выполнил план пяти месяцев по добыче угля. В основе стабильной работы лежит умелое освоение горной техники нового технологического уровня.

Особенно успешно идут дела в областных забоях участков № 2 и 7, которыми руководят В. В. Крывых и Г. Ф. Шилов. Эти коллективы работают на польских комплексах «Глиник» и «Пиома». Оба уже выполнили план пяти месяцев и имеют на своем счету сверх плана 27,8 тысячи тонн угля и 40 тысяч.

Повышение нагрузок на новую технику положительно сказывается на росте производительности труда. Если в первом квартале 1985 года на рабочем по добыче приходилось 91,5 тонны угля в месяц, то в этом году уже 113,8 тонны. Рост составляет 24,4 процента.

В. ПЕТРОВ.

На десерт — «Шоколад»

Берете шоколад, добавляете молоко, воду, доводите до кипения — и получаете изумительно вкусный, ароматный напиток. Казалось бы, проще некуда. Но мастер-повару ресторана «Кузбасс» Г. С. Малахову пришлось немало помучиться, прежде чем добилась она желаемого результата. Технологию изготовления напитка «Шоколад», который она, можно сказать, изобрела, вы в кулинарных справочниках не найдете. Его «тезка», предлагаемый справочниками, совсем другой и по вкусу, и по составу, у посетителей спросом не пользовался. Поэтому рестораны от него отказались.

И вот в меню ресторана «Кузбасс» появилось новое фирменное блюдо — напиток «Шоколад». Це-

люю неделю его «испытывали на популярность». Эффект превзошел все ожидания. Посетители с удовольствием пили новый напиток с чаем, с молоком, просто с пирожными или печеньем. И писали в книгу восторженные отзывы.

Это уже четвертое фирменное блюдо Г. С. Малаховой. Неизменным спросом пользуются изготовленные ею рулет «Заказной» из курицы, рулет «Новинка» из слоеного мяса, котлеты «Космос». Вместе с технологом Г. А. Коробовой она составляет рецептуру, обдумывает внешний вид будущих блюд. Кстати, звание мастера-повара в нашем городе носят всего четыре кулинара, в том числе Галина Сергеевна.

В. ИВАНОВА.

Первый гриль-бар

«Петушок» — эта новая реклама, появившаяся вместо вывески винно-водочного магазина, что был ранее на площади Победы, заинтриговала и взрослых, и детей. Одни полагают, что тут будет кафе-мороженое, другие — что детское кафе.

А в орсе «Ленинск-уголь» решили приспособить освободившееся изпод винного магазина помещение для гриль-бара.

В кухне установлены два агрегата — для приготовления цыплят-табака и кур-гриль.

Надеемся, что новая вакуумная быстро завоевывает популярность у горожан, — говорит зам. начальника отдела общепита орс Г. А. Булгакова. —

Ведь предлагаемые блюда будут на любой вкус. Цыпята-табака под чесночным соусом придутся по душе любителям острого, а куры-гриль, запеченные в собственном соку на вертелах, — тем, кто предпочитает более нейтральное по вкусу. Станут подаваться в гриль-баре кофе, чай, соки.

Гриль-бар будет работать с 12 до 20 часов, т. е. в самое напряженное время. За смену здесь смогут обслужить до ста человек.

Сейчас в гриль-баре идут последние приготовления к открытию. Оформление его — сочетание керамики, цветного стекла, металла — радует глаз.

Л. КРАСИКОВА.

Внимание — пусковым объектам!

В СОДРУЖЕСТВЕ

Репортаж

НА СТРОИПЛОЩАДКЕ обычная картина. В такт отбойному молотку рокочет компрессор. Бульдозер сдвигает остатки строительного хлама. А у крайних подъездов уже наведен порядок. Появилась и вывеска: «Общественное треста «Ленинск-промстрой». В нем уже разместились молодые строители, которые прибыли к нам на помощь для реконструкции угольных предприятий. Но в четырех подъездах многоквартирного дома еще орудуют строители Полысаевского СУ и Ленинского СУ № 1.

На первый взгляд, ничего здесь нет отличительного от других объектов. Не совсем так. Это первая стройка, где недавно начала трудиться интернациональная бригада, в составе которой советские и вьетнамские рабочие. За два с лишним года вьетнамцы прошли практическое и теоретическое обучение, сдали на профессиональный разряд и уже успели неплохо поработать самостоятельно.

Так что опыта и им уже не занимать.

А сейчас на доме № 45 вместе с другими они готовят комнаты под покраску, оклейку обоями. И можно смело сказать, что бригаде Нгуен Фуи Хопа повезло. Двенадцать строителей влились в состав одной из лучших бригад, которой руководит ветеран, лауреат Государственной премии СССР Людмила Константиновна Степурко.

С полуслова понимают рабочие своего бригадира и без промедления выполняют все ее указания.

А в это время в комнатах первого этажа, забравшись на подмости, Нгуен Ван Тхань энергично

ведет затирку угловых швов. На вопрос, как идут дела, с улыбкой отвечает:

— Хорошо. — И, показывая рукавицей в другую комнату, добавляет: — Лида хорошо помогла.

— Л. П. Бачук, которая за шесть лет работы уже успела заработать высокий разряд отделочницы, в настоящее время — наставница. Она очень требовательна. Похвалок не дает. Любит эта труженица, чтобы все было сделано на совесть: и потолки мастикой заделаны ровно, гладко, и стены были как положено подготовлены под оклейку обоями, и чтобы швы не танцевали.

— Дальнейших успехов вам, всего доброго! — на прощание говорю вьетнамскому парню.

— Всего доброго! — с улыбкой отвечает Тхань.

В одной из комнат третьего подъезда встречаюсь с другой группой отделочников. Их шесть человек. Трое русских, двое вьетнамцев. Кто-то из них спросил Степурко:

— Мама, смотри, как мы сделали?

Людмила Константиновна тщательно осматривает их работу, не находить никакого изъяна и отвечает:

— Так и продолжайте.

В разговор вступила наставник А. К. Гончаренко:

— Сначала они не умели работать шпателями, а за несколько дней научились.

— Чего там говорить, — все вьетнамцы теперь работают хорошо. И тридцатилетний Нгуен Ван Тхонг, который воевал в Кампучии и, Нгуен Хыу Чать... В общем, все они старательные, трудолюбивые. И я уверена, что интернациональная бригада не ударит в грязь лицом, — резюмирует Л. К. Степурко.

Можно с уверенностью сказать: бригада не выйдет из рядов передовых коллективов. Ведь она сделала нынче работ почти на 30 тысяч рублей, перевыполнив план производительности труда более чем на 40 процентов, а в апреле — ударном месяце, производительность составила 178 процентов к плану. Выходит, что почти каждый работал за двоих.

— Правда, сейчас приходится трудновато, — говорит начальник отделочного участка С. В. Орда, — Мы бедствуем из-за отсутствия средств малой механизации. Но надеемся, что руководители управления, да и треста «Кузбассгражданстрой» в ближайшее время пойдут нам навстречу.

— Действительно, без такой поддержки бригаде не обойтись, — сказал старший руководитель вьетнамских рабочих (он же переводчик) Нгуен Хыу Зи, — нам надо подойти с хорошими результатами к трехлетию пребывания на Родине Ленина. В интернациональной бригаде будет развиваться и крепнуть дружба народов наших стран.

Г. БУСЫГИН.

СВОИМИ РУКАМИ

На шахте «Комсомолец» внимательно рассмотрена инициатива трудящихся города Тольяти о строительстве объектов социкультурного назначения собственными силами. На недавнем заседании парткома шахты был утвержден план реконструкции стадиона и парка. Здесь же было принято решение провести большую часть работ собственными силами. Основываясь на почине тольятинцев, шахтеры решили отработать на реконструкции парка и стадиона по четыре свободных дня.

Партком утвердил оргкомитет, определил объем работ. В ближайшее время начнется реконструкция мест отдыха трудящихся.

Б. АНТОНОВА.

Наш внештатный корреспондент.

ШАХТЕРСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Очистная бригада Николая Ивановича Мешкова с шахты имени 7 Ноября решила внести премию 1600 рублей в фонд помощи пострадавшим от аварии на Чернобыльской АЭС.

Эта премия горнякам присуждена как победителям в социалистическом соревновании среди очистных бригад производственного объединения «Ленинск-уголь».

Николай Иванович Мешков обратился к товарищам по бригаде с предложением перечислить премию на специальный счет фонда помощи и получил единодушную поддержку.

В. ЛИПОВИЦКАЯ.

Старший инженер по организации производства.

ОТ ЧИСТОГО СЕРДЦА

В предстоящее воскресенье перед покупателями распахнет свои двери магазин «Старт». Не из желания поправить экономические показатели (они и так соответствуют плановым) принято решение работать в выходной день. Коллектив продавцов близко к сердцу воспринял трагедию, происшедшую на Чернобыльской АЭС, и решил дневной заработок перечислить в фонд помощи пострадавшим.

25 мая намечено продать населению товаров примерно на 40 тысяч рублей.

А. ГОЛОВНЕВА.
Секретарь партийной организации магазина «Старт».



С каждым днем меняется облик новостройки котельной привокзального района. Работающая здесь бригада коммуниста Ю. С. Галадина возводит важный объект быстро и качественно.

Этому способствуют умелая расстановка людей, опыт и мастерство строителей.

На снимке: на строящейся котельной. Фото С. ВАСИЛЬЕВА.



ОБ АГИТАЦИИ — НАГЛЯДНО

Октябрьский РК КПСС провел на заводе «Красный Октябрь» семинар-практикум для партийного актива по теме «Роль наглядной агитации в выполнении социалистических обязательств и производственных планов первого года 12-й пятилетки».

Не случайно местом проведения семинара был выбран этот завод. Здесь наглядная агитация отвечает духу времени, боевита, умело оформлена.

Организаторы семинара отошли от традиционной формы подобных мероприятий, когда слушатели получают только теоретическую информацию. Секретарь парткома завода А. Н. Воронин после устного рассказа провел гостей по цехам и показал стенды, плакаты. Слушатели познакомились с выставкой эскизов оформления наглядной агитации.

Опыт своей работы в этом направлении поделились заместители секретарей парткомов шахт имени Кирова Н. И. Артемьева, «Октябрьская» — Ю. Л. Заблочкин.

В работе семинара принимала участие и выступила секретарь РК КПСС В. А. Матвеева.

В. ГАЛКИНА.

Свой трудовой путь Мария Михайловна Хохлова начала на шахте имени Кирова учеником бухгалтера-финансиста 37 лет назад. Много училась, перенимала опыт у старших товарищей. В течение десяти лет Мария Михайловна работала заместителем главного бухгалтера по финансам. А начиная с 1974 года бесменно трудится начальником расчетного отдела шахты. И в любом деле ее отличают исполнительность, большое трудолюбие, общественная активность.

На снимке: М. М. Хохлова.
Фото М. НИКОЛОВА.

С нами — вожатая

Второй год работой пионерской дружины имени Героя Советского Союза К. И. Назаровой нашей школы № 1 руководит старшая пионерская вожатая Наталья Леонидовна Семидюкина.

Как руководит — об

этом убедительно говорит тот факт, что дружинке в этом году впервые присвоено звание провифланговой марша «Революционный держим шаг!».

Но Наталья Леонидовна не только хороший ребячий комиссар, она и от-

личный друг. Мальчики и девочки приходят к ней, чтобы посоветоваться. С ней можно говорить открыто, доверить свои тайны, как другу-сверстнику. Наталья Леонидовна поймет, посоветует, как поступить.

Валя ГРИБЕНЮК,
Света ТЕРЕХИНА.
Учащиеся 7в класса
школы № 1.

За здоровый быт

ПОД КРЫШЕЙ ДОМА ТВОЕГО...

жалает средств на снабжение общежития современной мебелью, необходимыми для оформления наглядной агитации материалами, другим оборудованием. Впрочем, здесь располагают порой и собственными средствами: на премии, которые общежитие получает за победу в смотрах на различных уровнях, приобретены кинопроекторная аппаратура, современные музыкальные установки.

Хотим активизировать работу клуба выходного дня, клуба интересных встреч, школы молодой хозяйки, — перечисляет Н. Н. Гоголева. — Ищем новые формы индивидуальной работы с жильцами.

Не все здесь гладко, конечно. Но есть главное — желание работать. И верится, что с недостатками здесь сумеют справиться.

Не случайно так подробно остановились мы на этом общежитии. Здесь чувствуется по-настоящему активная жизнь. Можно еще отметить работу с жильцами в общежитиях шахт «Польсаевская» и «Октябрьская». В них работают клубы по интересам, хорошо ведется про-

паганда трезвого образа жизни. Руководители предприятий постоянно в курсе дел своих рабочих общежитий, оказывают им всемерную помощь, сами постоянно бывают в них. А вот наглядный пример печального формализма. Все планы работы с жильцами в общежитии треста «Ленинскпромстрой» заверены председателем объединенного профкома треста В. А. Земцевова, на каждом экземпляре стоит ее подпись. Планы же настолько неконкретны, что напрашивается вопрос: читает ли их Валентина Афанасьевна, когда подписывает? В вестибюле общежития висит план работы на год. Чего стоит, например, такой пункт: «День строителя». Лекция об алкоголизме. Время проведения — август». Во-первых, День строителя — профессиональный праздник жильцов общежития, и он должен быть ознаменован большой интересной программой. А во-вторых, вряд ли в любой другой праздник людям захочется слушать какую бы то ни было лекцию. Этот факт говорит о том, что при составлении планы не про-

ТОЛЬКО что закончилась смена. В цехе обычно тихо. И лишь изредка слышны голоса переговаривающихся швей. Они привычно убирают рабочие места, заготавливают детали на завтрашний день. Этим же занимается швея-мотористка Татьяна Качаева.

— Полгода назад я и еще несколько моих подруг по направлению фабрики поступали в механику — технологический техникум легкой промышленности в Ангарске, — вспоминает она. — Уже через несколько дней стали скучать по дому, по коллективу. И тут-то вспомнили, что наша фабрика поставляет в магазины этого города школьную форму. Наверное, около часа простояли в отделе детской одежды, словно восточку от товарищей получили.

Татьяна теплым, лучистым взглядом обвела работниц бригады. С ними она работает уже около трех лет.

Интерес к избранной специальности у Татьяны Качаевой рос постепенно. А учиться хорошо стала с первых дней занятий в СПТУ № 36. В многодетной семье с малых лет прививали ей умение делать все на совесть.

Когда пришла на фабрику, цех специализировался на выпуске мужских костюмов. Новенькую поставили на одну из сложных операций — острорезку. Ей необходимо было намечать подгиб бортов костюмов, делать борозку. Старалась девушка, но нет-нет да и возвращала работу — проходил брак. А это значит, что другие работницы, к которым от нее шли детали, сбивались с ритма. Однажды после очередного возврата и не выдержала Татьяна, расплакалась, объявила бригаде, что решила уйти.

думываются, утверждают же между делом, походя. Конечно, воспитатель общежития О. И. Квашнина старается занять жильцов интересными делами, но не все у нее получается. Вот тут бы и прийти ей на помощь общественным организациям треста, подумать вместе, выписать специальную литературу, посмотреть планы воспитательной работы других общежитий, поучиться у той же Н. Н. Гоголевой, благо общежития находятся в одном микрорайоне. Не мешает руководителям и чаще появляться в общежитии, встречаться с жильцами.

А вот жильцы общежития Ленинского СУ № 3 даже своих комендантов Р. Шерезянову и воспитателя В. Колосову видят редко, фамилий их не знают. Неудивительно поэтому, что на этажах царит запустение, хотя здесь столько уголков, которые можно было бы соответственно оформить и под игровые детские площадки, и для занятий клубов, кружков, секций. Правда, есть в общежитии прекрасно оформленные детская комната и красный уголок, но они постоянно

Человек и его дело

ПОБЕДИЛО УПОРСТВО

— Танюша, не кипятись! — посоветовала ей тогда одна из лучших швей Зоя Александровна Уланова. И добавила: — Спасуешь, себя уважать перестанешь.

На обед они в тот день не пошли, вместе принялись исправлять брак. Частенько и после этого Татьяна одна или с наставником оставалась в опустевшем цехе переделывать возвращенную деталь. Помогающая, З. А. Уланова учила ее и азам профессии.

Наконец наступило время, когда целую неделю работала девушка без возврата. Радостью поделилась с наставницей. «Растет твое мастерство», — подтвердила она.

Но когда предложили сесть за швейную машину, испугалась. Уже привыкла к мелу да линейке, кончиками пальцев чувствовала, где нужно провести линию на материале.

— Ой, как я мучилась первое время! Строчка косила, петляла. Придумала для удобства подкладывать линейку, улыбается Татьяна.

Работа швей кропотливая, требует твердой руки, острого глаза. Но у девушки появился опыт: из-под иголки течет ровная строчка.

Сегодня Татьяна Качаева в совершенстве владеет всеми смежными операциями. Научилась эко-

номить рабочее время. Если раньше, прострачивая клапан или подкладку кармана, выполняла каждый элемент в отдельности, теперь наловчилась шить цепочкой. Правильно стало для девушки ежемесячно перекрывать норму выработки на 20—30 процентов.

Таню волнует все. Наверное, за беспокойный характер, равнодушные и избрали ее товарищи заместителем секретаря комсомольской организации цеха. А это — большое доверие. В коллективе с комсомольским активом считаются. К его слову прислушиваются и при распределении путевок, награждении лучших, организации субботников.

— А знаете, — вдруг оживилась Татьяна, — когда в училище нам мастера говорили, что фабрика станет частью нашей жизни, мы смеялись. Теперь я поняла, что это так. Сюда спешить, чтобы поделиться радостью, рассказать о горе. Товарищи подскажут, посоветуют. Стараемся повышать свое профессиональное мастерство, вкладывать в каждую деталь школьного костюма свои знания. А уж оценку нашему труду ставит строгий экзаменатор — покупатель.

Л. БАННИКОВА.
Секретарь комитета ВЛКСМ швейной фабрики ПШО «Томь».

ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ ЧУДЕСНЫЕ...

Сегодня для нас, выпускников, прозвонит последний звонок, и мы покинем стены школы. А кажется, что совсем недавно было первое сентября 1976 года.

Тот день запомнился нам морем цветов, яркими улыбками. Состоялось наше знакомство с первой учительницей Галиной Ксенофонтовной Марьяновой. Она учила нас писать и считать, любить книгу, ценить дружбу. Ни сил, ни времени не жалела.

А потом пять лет рядом с нами была Анна Самойловна Вихрова. Ей мы доверяли свои тайны и печали, она радовалась нашим успехам.

Очень благодарны мы учителям М. Т. Савиной, Л. С. Давыдовой, З. Н. Савченко, В. В. Королевой, О. А. Колченко, Г. С. Тыдыковой, директору школы, заслуженному учителю РСФСР Л. С. Анашкиной. Например, Г. С. Тыдыкова сумела расцелить представление, что математика — «сухая» наука. А О. А. Колченко на уроках литературы научила любить и живопись, музыку.

Школьные годы были прекрасные. И это благодаря вам, наши наставники!

Учащиеся 106 класса
школы № 2.

под замком, видимо, для показа комиссиям.

Два месяца назад провело рейд по проверке бытовых условий и культурного досуга молодежи, проживающей в общежитиях. Некоторые сдвиги с тех пор есть. Но очень небольшие и не везде. Хотелось бы сравнить два общежития, расположенные рядом, на бульваре Химиков № 3 и 5. Окна в окна, общий двор. Но как по-разному они живут! В общежитии швейной фабрики ПШО «Томь» только собираются что-то планировать, как-то строить работу. А их соседи ищут интересные формы, стараются разнообразить скучную обыденность. Комендант Л. Г. Рубцова и воспитатель Т. А. Астафьева ходят в другие общежития, смотрят планы, советуются, организуют интересный отдых. Очень важно, чтобы были инициативными те, кто непосредственно отвечает за воспитательную работу в общежитиях.

А развивать эту активность призван ГК ВЛКСМ. Однако во всех общежитиях работники и жильцы заявили, что представители горкома комсомола у них не бывают, семинары воспитателей... проводят редко и недостаточно квалифицированно. Пора комсомольским вожакам вплотную заняться культурным досугом молодых рабочих.

В. СЕРГИЕНКО.

Нет, пожалуй, ничего лучшего, чем отношения человеческие, основанные на доброте, уважении. И каждый благородный поступок вызывает у людей чувство благодарности, желание поделиться своей радостью. Авторы некоторых писем просят через газету сказать «спасибо» людям, работающим добросовестно, как и положено всем. Разумеется, редакция не имеет такой возможности — это заняло бы не одну страницу, ведь добросовестных тружеников у нас подавляющее большинство.

Но вот это письмо — его написала пенсионерка А. Г. Муратова — не поднялась рука положить в архив. «Прошу вас очень, будьте добры! Поздравьте мою внучечку Аленушку...

Обзор писем

Она ведь у меня очень добрая, внимательная, отзывчивая...».

Аленушка Поливцева, ученица 4-го класса школы № 29, не обиделась бы, если бы сейчас о ней газета не сказала: Но...

Как часто слышим мы сетования взрослых на то, что дети, особенно подростки, невнимательны, эгоистичны, грубы. И место в автобусе они не уступят, и дома-то их не заставишь ничего делать, знают только «телек» да «велик».

Аленушка не такая. Подобных ей девочек и мальчиков тоже много. И бабушка, отметив доброту

Скажите им „спасибо“

внучки, пожелала, чтобы у других бабушек тоже такие были. Очень хорошее пожелание. Глубокое и умное: ведь бабушкам и мамам самим надо растить добрых, работающих внучек и дочек.

Большой дружбы в коллективе, творчества, умения не стареть душой пожелала пенсионерка из поселка Нового П. М. Кривенченко работникам пожарной охраны. Загорелся дом, надворные постройки. Паника возникла, растерянным перед всепожирающим огнем. «Но по первому звонку, очень быстро прибыли на мес-

то пожарные А. Т. Горланов, В. И. Вольф, А. Л. Постоногов, В. И. Тугарев, А. В. Филатенко. Действовали они стремительно, четко, слаженно», — пишет П. М. Кривенченко.

И огонь был побежден. Действительно, нельзя оставаться равнодушным к факту, когда люди рискуют жизнью ради других.

В коллективном письме жителей домов № 43, 45, 49, 51 по проспекту Ленина нет фамилий. Упоминается весь коллектив котельной № 9, который жители сердечно благодарят за регулярную, достаточ-

ную подачу тепла в дома.

«Днем и ночью несли нелегкую вахту кожегары. Подобрались они здесь все трудолюбивые, опытные... Слесари тоже не сидели в котельной сложа руки. То в одном месте был порыв, то в другом. Вызывали мы их ночью, если случались аварии. И всегда слесари котельной старались сделать все быстро, качественно», — пишут читатели.

Приятно читать такие строки. Особенно нам, сибириякам, где зима постоянно показывает свое коварство, а система отопления нередко не выдер-

живает поединка с морозом.

Зато человек с любими морозом может поспорот. К таким людям относится Н. В. Гарева, почтальон поселка Никитинка. «Мы всегда рады видеть ее в своих домах», — пишут члены семьи Симоновых. — И она приходит. В дожди. В снег. В мороз. В жару. Она очень любит свою работу, своих подписчиков. А мы любим нашу Нэлую».

Что побуждает писать такие письма, через газету говорить слова признательности тем, кто добротой своей, заботой доставил радость? Желание, чтобы подобных поступков, отзывчивых, самоотверженных людей было больше.

В. ЗОРИНА.

В счет ИЮНЯ

В счет второй декады июня трудится коллектив комсомольско-молодежного коллектива бригады по пошиву легкого платья В. Н. Летуновой из ателье № 8.

Бригада ритмично работает с начала года. План первого квартала она выполнила к Дню работников коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения. С планами пяти месяцев справились в начале мая.

Коллектив добивается успеха благодаря профессиональному мастерству каждой швеи, взаимопомощности, высокой квалификации закройщика.

Л. ЕРМАКОВА.
Заведующая ателье № 8.



На фотоконкурс „Ленинского шахтера“

У КАЖДОГО СВОЙ ИНТЕРЕС.

Фото Ю. ЗАБРОДИНА и М. НИКОНОВА.

Цветы у дома КРАСОТА — В НАШИХ РУКАХ

На днях один мой знакомый говорит: «Вот ты сидишь о разных крокусах, тюльпанах, нарциссах. А где брать посадочный материал?».

Вопрос не праздный. Ведь ни специализированный магазин «Цветы», ни киоск «Семена» не оправдывают наших надежд. Пользуясь безучастностью и равнодушием к делу государственных торговых точек, спрос на посадочный материал спешат удовлетворить более инициативные и предприимчивые заезжие и местные торговцы.

Как-то моя ученица радостно сообщила, что купила на рынке семена тюльпанов. Развернув пакетик, за который девочка уплатила рубль, я увидел несколько семечек малодекоративного мирабилиса. Цена им от силы 3—5 копеек. Самое же обидное для девочки было то, что взрослый дядя так жестоко ее обманул. Сколько такого обмана происходит на наших рынках ежедневно!

Ежегодно можно наблюдать торговлю большими луковицами гладиолусов, тюльпанов. Результатом этого является массовое заражение местных тюльпанов вирусной пестролепестностью, а гладиолусов — трипсами и паршой.

Где же выход из положения?

Во-первых, надо прекратить завоз посадочного материала частными торговцами без соответствующих разрешений, как это предусмотрено решением облисполкома.

Во-вторых, компетентным органам следовало бы рассмотреть вопрос о комиссии торговли посадочным материалом, как это делается во многих городах страны. У любителей имеются неплохие коллекции цветов, и ежегодно, естественно, образуется избыток посадочного материала. Не всякий пойдет продавать его на рынок, но, пожалуй, каждый согласится реализовать его через государственную или кооперативную торговлю.

Для организации этого дела не надо капитальных затрат — можно организовать комиссионную продажу через обычно пустующий магазин «Цветы». Конечно, комиссионная торговля — дело хлопотное. Проще скучать у пустующих прилавков — зарплата-то все равно идет!

Но для того, чтобы город хорошел, чтобы жители получили увлекательное занятие, снабжение горожан посадочным материалом цветов — дело важное. Кстати, на это прямо указало на днях Политбюро ЦК КПСС.

Есть еще один неиспользуемый резерв получения в городе цветочного посадочного материала — размножение его силами городской станции юных натуралистов и в школах, имеющих земельные участки. Подобный опыт накоплен в школах РСФСР, так что дело лишь за его использованием. Для начала мы с женой готовы передать безвозмездно нашему горному детку первоклассных тюльпанов в таком количестве, из которого в течение двух-трех лет можно вырастить 20—30 тысяч цветущих луковиц. Это было бы заметным вкладом школьников в проводимую реформу, а также в цветочное оформление родного города.

Пока вопрос об обеспечении посадочным материалом в городе не решится, цветоводам можно выписывать его издалека. Луковички, клубни, корневища, семена лучших сортов можно выписывать наложенным платежом от одной из многочисленных организаций, адреса которых систематически печатаются в журнале «Цветоводство». Так как минимальные суммы заказов довольно высокие, то лучше объединяться нескольким любителям цветов и оформлять коллективные заказы. Можно делать это и через садоводческие товарищества или городское общество садоводов.

Г. СКАКУНОВ.
Учитель.

В НАШЕМ небольшом коллективе мы все очень уважаем Клавочку Вик. Маленькая, обыкновенной внешности, близорукая, она, конечно же, не бросается в глаза. Ее надо знать. Надо видеть ее улыбку. Улыбнется Клавочка — снова теплое солнышко присядет рядом и ласковыми лучиками обогривает что-то внутри, и просыпается, рвется наружу доброта. Становится спокойно, и как-то вырастаешь в собственных глазах, приобретаешь уверенность. Умница она, Клавочка. Умеет разбираться в тонкостях дела, дойти до сути, довести до нее других. Но, уважая, мы очень жалеем ее. Если на работе она — фигура, авторитет, может отстаивать свою задумку, мысль, мнение, то дома она... «Ну че ты!».

— Ну че ты? Обед скоро? — так вопрошал муж, едва ступив на порог квартиры в середине дня, причем почти одновременно с женой: она тоже работала, перерыв у нее тоже с часу до двух. И если муж использовал его для приема пищи — жена была в этот час и поваром, и официанткой, и посудомойкой. Да еще, улыбаясь своей чудесной улыбкой, успевала сообщать кое-какие новости из газет или радио. Жевала на ходу...

— Ну че ты! Сигареты-то кончились!.

— Извини, пожалуйста, — и Клавочка махнула за сигаретами для мужа.

Мы, три семьи, всегда

проводили вместе воскресные дни. Так было удобно и интересно: мы выписывали разные издания, и по воскресеньям обменивались рассказами о новинках литературы, играли в шахматы. Как-то решили для интереса изучить культуру майя. Изучили. Заинтересовались искусством икебана — прочитали

хорошее в Димке, муж приписывал себе, а детские шалости шли будто от матери, это она не умела воспитывать сына. «Недотепа у нас мать, да, сын?» — говорил отец.

— Мама, папа сказал, ты недотепа. Да?

— Папа хочет, чтобы ты имела свое мнение, вот и проверяет тебя. Успо-

дуктов? Почему вы гнетесь под тяжестью пивных бутылок — то домой полные тащите, то пустые на обмен, — говорила ей соседка. — Это ведь унижает вас.

— Да мне это не трудно, — улыбалась она. — И какое это унижение — доставлять радость любимому...

— Клавочка, ну ошарашь ты его разок! — говорили мы ей. — Сделай прическу, купи модную одежду. Плюнь на его желания — свои вспомни...

— Зачем? Мне так хорошо. Я вот девочку еще хочу...

— Да ты что! Он вообще тебя любит. Не забудет.

— Будет. Он детей любит.

— Дура! — бросил он жене, узнав о будущем прибавлении семейства.

— Ты не волнуйся, тебя ребенок не свяжет, работе не помешает, — улыбалась Клавочка.

Мы хотели бы вызвать гнев ее, возмущение против этого самодовольного эгоиста, разбудить в ней гордость женщины.

Мы говорили: «Оставь его на несколько дней, пусть поскоклет один, узнает, как тебе тяжело достается его благополучие». А она улыбалась: «Он пропадет без меня, а я дня без него не вынесу. Люблю я его...». Мы возражали ей: «В любви надо быть гордой». Она опять улыбалась: «Надо любить, не думая ни о чем. При чем здесь гордость?».

В. ГРИГ.

ТЯЖЕЛАЯ НОША ЛЮБВИ

◆ Из блокнота журналиста ◆

все, что нашлось в библиотеках. Составляли букеты.

И всегда нас коробило вот от этого «Ну че ты ладной пошла! Слона открыла!.. Ну че ты кофе не несешь, не видишь, кончился».

Если собирались у нас в доме у соседки, муж Клавочки все равно находил применение этому «Ну че ты!». То она сильно развеселилась, то она замкнулась, то не сумела правильно эти заметки, превращали все в шутку, а Клавочка улыбалась: «Да это он любя, девочки».

Есть у них, у Клавочки с мужем, сын Димка, расчудесный пятилетний пацан, рыжекудрый почемучка. И все, что было

койся, я хорошая, и папа тоже. Он любит нас.

Не купалась семья в достатке. Не было ничего дорогого, кроме огромной библиотеки. Но муж Клавочки одевался изысканно. Высокий, привлекательный, занимавший один из руководящих постов в своей организации, он не скрывал своего пренебрежения к жене. Она и одевалась более чем скромно, и прическами не блистала. Он был внимателен к другим: мог оказать услугу, в чем-то помочь. Жене этим не баловал. Она, невзирая на то, что, смотрела на него влюбленными глазами, улыбалась и... была вполне счастлива.

— Клавдия Дмитриевна, ну почему вы сами носите полные сумки про-

ДАВНО Кемеровский ордена «Знак Почета» областной театр драмы имени Дунаевского не радовал нас, зрителей, таким многообразием интересных работ, как нынче. Стержнем их проходит мысль о борьбе за нового человека — натуру страстную, честную, человеколюбивую.

Ярким образчиком этого является спектакль «Салют динозаврам» по пьесе Г. Мамлина, поставленный главным режиссером театра С. Внуковым.

Мне довелось посмотреть его в День пионерии, когда зал ЦДК был заполнен школьниками. Говорят, что юношеский максимализм не прощает фальши, а потому многие подростки не любят театра, где, по их мнению, полно худюности.

Судя же по реакции юных горожан, к спектаклю кемеровчан это не имеет ни малейшего отношения: так восторженно встречал зал каждую удачную реплику исполнителей.

А ведь их на сцене на протяжении всей пьесы было двое! Поначалу подросток занимала лишь сама коллизия пьесы, а именно: сумеет ли их сверстник Вася отделаться от свалившейся ему, как снег на голову, старушки — тети Ани — якобы сестры его покойной бабушки. Впоследствии Василий выяснит, что никакой сестры у его бабушки Софии не было. Но чужой человек, по вине горсправки вместо своих попавший к незнакомым людям, в считанные дни становится для паренька родного: так сближает Василия и тетю Аню духовное начало. Впрочем, о дремлющих в его душе благих порывах Василий и не догадывается, пока тетя Аня неприметно не обнажает их.

В траговке заслуженной артистки РСФСР Т. Короблевой образ тети Ани — личности, в общем-то, сильной, смело воюющей против ханжества, мецанства, — обретает мягкость, лиричность. Женщина, сумевшая исподволь стать духовной наставницей ершистого подростка, старающегося жить по строго установленным меркам своего поколения, не диктует ему менторским тоном прописных истин. Она действует: ежеминутно, ежечасно проявляет заботу не просто о ближних — об окружающем мире. Поначалу это вызывает у Василия активный протест: он привык (к сожалению), к тому, что большинство из окружающих даже в экстремальных условиях остается глухо к чужой беде, равнодушно к чужой радости.

Артист С. Внуков наделяет своего героя качествами характера, весьма далекими от идеальных. Его Василий скептически, склонен к позерству, подчас откровенно циничен. Достаточно вспомнить сцену, где он, Василий, — ударник.

САЛЮТ У нас на гастролях ЧЕЛОВЕКУ!

◆ Мнение зрителя ◆

ну «музыкального» занятия — игры на ударной установке.

Не без гордости, словно не слыша стука-бряка в стены возмущенных соседей, он заявляет тете: мол, происходящее — чепуха. Эмоции живущих рядом — ничто. Главное в том, что он, Василий, — ударник.

— Барабанщик, — поправит его тетя Аня.

— Нет, ударник! — подчеркнуто твердо возразит Василий, принимаясь вновь грохотать литаврами.

Нет, он не будет сидеть сложа руки. Он будет искать в Москве однофамильцев, которым действительно доводилась родственницей тетя Аня. И найдет их. Настоящая сестра женщины явится к ней. Но сорок лет, пробежавшие со дня последней их встречи, не только стерли из памяти знакомые черты. Они произвели работу страшней — оставили в душах наслоения: у сильных — зарубки о добрых делах, у слабых — отметины житейских неурядиц.

Под их толстым слоем и скрылось все прекрасное, чем жила в молодости сестра тети Ани — Софья Андреевна.

Автор пьесы так и не вывел эту героиню на сцену. Зато мы, зрители, видим другое — ужас и отвращение, написанные на лице тети Ани, в прихоружей встретившей сестру, но так и не признавшей ее. И не мудрено: жажда наквизы убила в Софье Андреевне все святое.

Встреча сестер, столь не похожих друг на друга, переворачивает все в душе Василия. Пусть тетя Аня — чужой человек. Но это — чистая формальность. С. Внуков в финальных действиях играет юношу, в котором проснулась любовь к человеку — пожилому, надленному «пережитками» из «времен бытия динозавров». Но то, что кое-кто из нынешних юнцов считает «пережитками», — чувство достоинства, благородство, моральная чистота, оказывается Василию так необходимым. Они, эти качества, пробуждаясь, толкают Василия на поступки, на которые он ранее не отважился бы.

Василий резко отменяется от дружка Женюшки Коржикова, который оказался бесчестным: не постыдился джинсы втридорога продать, а потом за концерт, который планировался как шефский, сорвать деньги. Трудно, ох как трудно Василию даются эти маленькие победы над собой! Ведь отрешаясь от Коржикова, он теряет товарищью по ансамблю, а значит, и вес в глазах ровесников. Зато обретает идею. Выстоять, прорвать блокаду одиночества помогает ему тетя Аня, та самая — из поколения не «динозавров», а настоящих людей. Так салют же Человеку!

Покидая зал, группа ребят громко делилась мнениями, спорила. Девчушка с пышной челкой, с «бананчиком» в волосах восторженно прострекотала подружке: «Вот бы мне такую тетку! Все бы секретры ей рассказывала».

Спорщики приутихли. Возможно, сама того не желая, девочка точно ответила на волнующий всех вопрос, нужны ли молодежи «динозавры».

В. ВОСКРЕСЕНСКАЯ.
Учительница.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

26 МАЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК
I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.50 Футбольное обозрение. 9.20 Фильм — детям «Внимание: черепаха!». 10.40 — 10.45 Новости. 14.30 Новости 14.50 Документальные фильмы социалистических стран. 15.25 Концерт камерного ансамбля «Аразбары» Гостелерадио Азербайджанской ССР. 15.50 «Призвание». Тележурнал. 16.25 Играет В. Шаров (баян). 16.40 «Подмосковье. Агропром в действии». 17.10 «Композиторы — детям». Произведения народного артиста СССР Р. Паулса. 18.10 «Ускорение». Об опыте Мирнинского управления буровых работ объедине-

ния «Куйбышевнефть». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Мультфильмы. 19.25 А. Ваксберг. «Птичьего молока». Премьера художественного телефильма из цикла «Специальный корреспондент». 21.00 «Время». 21.35 «Зеркало сцены». 22.55 Футбольное обозрение. 23.25 — 23.50 «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Новый город Перюнгри». Документальный телефильм. 8.35, 9.45 Природоведение. 3-й класс. «Охрана природы». 8.55 «Циклон». Научно-популярный фильм. 9.15 «АВВДейка». 10.05 «Русская речь». 10.35, 11.40 Музыка. 4-й класс. «Песни революции». 11.00 «Твоих оград узор чугунный». Научно-популярный фильм 11.10 «Наука и

жизнь». 12.10 М. Шолохов. «Судьба человека». 12.55 История. «Образование СССР». 13.25 «Твоя ленинская библиотека». В. И. Ленин. «Три источника и три составных части марксизма». «Исторические судьбы учения Карла Маркса». 13.55 «К нему не зарастет народная тропа...». А. С. Пушкин в Михайловском. 15.00 — 15.05 Новости. Кемерово. 18.30 «Наша почта». 19.00 «Кузбасс. День за днем». 19.30 Документальный фильм. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 Концерт камерной музыки. Играет фортепианный дуэт лауреат международных конкурсов Н. и А. Багдасаровы. 20.55 «Эхо дня». Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35 — 23.10 «Ралли». Художественный фильм.

КИНО

Кинотеатр «Победа»
ЖЕРТВА ОБМАНА (11.40, 16, 18.30). СУДЬБА БОКСЕРА (10, 21). ТРИ ЗОЛОТЫХ ВОЛОСКА (14.15). 26-го САЛОН КРАСОТЫ (10, 11.40, 16, 18.10, 19.50, 21.30). МЕДВЕЖОНОК В КОСМОСЕ (14.15).

Кинотеатр «Сибирь»
ОН НАЧИНАЕТ СЕРДИТЬСЯ. НЕВЕЗУЧИЕ (12, 17, 20). МЫ ЕЩЕ ВСТРЕТИМСЯ (10, 14.30). 26-го ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА (12, 16, 18, 20,

22). ТРЕТИЙ ПРИНЦ (10, 14).
Кинотеатр «Родина»
ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА (16, 19.30). КТО ЧЕТВЕРТЫЙ? (11, 17.50, 21.30). ДАЙТЕ НАМ МУЖЧИН! (9.30, 14). 26-го ЖЕРТВА ОБМАНА (2 серии) (11, 16, 18.30, 21). МЫ ЕЩЕ ВСТРЕТИМСЯ (9.30, 14).

Кинотеатр «Рассвет»
ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА (16, 18, 20). ДЕРЕЗА (14).

Кинотеатр «Строитель»
ЧЕРНЫЙ ТЮЛЬПАН (18, 20). ДЕВОЧКА ИЩЕТ ОТЦА (16).
ДК имени Ленина
ОДИНОЧНОЕ ПЛАВА-

НИЕ (16, 18). УДАР ГОЛОВОЙ (21.15). 25-го СОКРОВИЩА ДРЕВНЕГО ХРАМА (17, 19.30). СКВОЗЬ ОГОНЬ (14). ОДИНОЧНОЕ ПЛАВАНИЕ (15).
Клуб «Дружба»
ИЗ ЖИЗНИ ПОТАПОВА (17, 19). 25-го ТРИ ИВАНА (15).
Клуб ш. «Комсомолец»
ЗМЕЕЛОВ (18, 20). 25-го ДОРОГОЙ МАЛЫШ (14).
Клуб «Горномонтажник»
ПРОЩАЙ, ЗЕЛЕНЬ ЛЕТА (16). БОББИ (2 серии) (18). 25-го ОБЕЗЬЯНКИ И ГРАВИТЕЛИ (15).

ПРИГЛАШАЕМ ЗА ПОКУПКАМИ!
24—25 мая в микрорайоне проводится базар по продаже промышленных товаров. В большом выборе будут товары весенне-летнего ассортимента: швейные изделия, обувь, трикотаж, ткани, галантерейные товары, игрушки и канцтовары.
Приглашаем за покупками!
Орс «Ленинскуголь» по торговле промышленными товарами.

УВАЖАЕМЫЕ ЗАКАЗЧИКИ!
В настоящее время во всех ателье имеется большое количество изделий, заказчики которых не явились на примерки. Убедительно просим вас посещать ателье в назначенное для примерок время, что гарантирует выполнение заказов в установленные сроки.
Администрация фабрики ремонта и пошива одежды.

Коллективы треста «Ленинскпромстрой» и Полысаевского спецуправления скорбят по поводу смерти старшего работника управления
КОТЕЛЬНИКОВА Кирилла Алексеевича и выражают соболезнование родным и близким покойного

ВКУСНО. ПОЛЕЗНО. ПИТАТЕЛЬНО.
Океаническая рыба благодаря высоким питательным и вкусовым качествам занимает одно из основных мест в нашем питании. Мясо рыбы содержит большое количество полноценных белков и необходимые для человека аминокислоты, а также витамины и минеральные вещества.
Сегодня мы расскажем о ставриде и рыбе-мелочи.
Ставрида ценится за высокое содержание белка (19 — 20 процентов), витаминов А, Д, В, В₂. Блюда из ставриды обладают приятным вкусом, а кислинка, свойственная ее мясу, придает им неповторимый вкус.
Омлет со ставридой. 500 г рыбы. 1—2 ст. ложки муки, 3—4 яйца, 3/4 стакана молока, 1/2 стакана растительного масла, соль по вкусу.
Подготовленное филе ставриды нарежьте на кусочки по 3—4 см, обваляйте в муке и обжарьте. Яйца, молоко и соль хорошо взбейте. На сковороде с разогретым маслом уложите рыбу и залейте смесью молока и яиц. Жарьте на сильном огне. Омлет готов, когда нижняя сторона поджарится. Подавая к столу, полейте омлет растопленным сливочным маслом.
Рыба — продукт, богатый экстрактивными веществами, и приготовленный бульон из рыбы-мелочи ароматен и аппетитен. По пищевой ценности рыба-мелочь не отличается от крупной рыбы этих пород.
Рыбный суп. 350 г рыбы, 3—4 картофелины, 1 морковь, 1 луковица, по 3 горошины черного и душистого перца, 1—2 лавровых листа, 1 ст. ложка сливочного масла. Соль по вкусу.
Подготовленные тушки рыбы нарежьте кусочками. В кипящую воду опустите очищенные и нарезанные кубиками картофель и морковь, измельченный лук и варите 15—20 минут, затем положите рыбу, пряности и доведите до готовности. Перед подачей на стол заправьте суп маслом.
Рыба под маринадом. 1 кг рыбы, 4 ст. ложки пшеничной муки, 1/2 стакана масла растительного, соль по вкусу.
Подготовленные тушки рыбы нарежьте на порции, обваляйте в муке и обжарьте. Рыбу уложите на блюдо, залейте маринадом.
Приготовление маринада: 1,5 стакана воды, 2 ст. ложки масла растительного, 3 ст. ложки томата-пюре, 2 луковицы, 1 морковь, по 3 горошины черного и душистого перца, 1—2 лавровых листа, 1 ст. ложка сахара и соль по вкусу. Очищенные и нарезанные овощи обжарьте и сложите в посуду вместе с томатом-пюре. Прокляпайте 7—10 минут. Влейте воду, добавьте перец, лавровый лист и варите еще 15—20 минут. За 5 минут до конца варки добавьте сахар, соль и уксус.
Орс «Ленинскуголь».

Что, где, когда?
ПРИГЛАШАЕТ ГОРОДСКОЕ КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС
24 мая
В детской музыкальной школе № 12 — творческий вечер самодеятельного ком-

позитора Игоря Другова. Начало в 14 часов.
В парке имени Горького — вечер старшекласников «Прощай, школа!». Начало в 18 часов.
25 мая
В пионерском парке — выставка служебных собак. Начало в 11 часов.
В парке имени Горького — театрализованный пра-

зник «Забавная Горсандия». Начало в 12 часов.
В московском цирке «Спутник» — последнее представление. Начало в 19 часов.
24—25 мая
В клубах «Дружба», ПСУ, ДК имени Ленина, парке имени Горького — молодежные вечера отдыха. Начало в 20 часов 30 минут и 21 час.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ
На следующей неделе в общественной приемной редакций газет «Кузбасс» и «Ленинский шахтер» прием посетителей ведут:
27 мая — В. П. Осокин, 29 мая — Н. И. Бобров.
Общественная приемная работает в помещении ре-

дакции газеты «Ленинский шахтер» (ул. Белинского, 17) с 15 до 18 часов.
Редактор С. П. БАРАНОВ.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:
652500, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17. Телефоны: редактора 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, ответственного секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни и отдела информации — 2-07-08, производственного отдела — 2-07-12 и 4-29-57, отдела строительства и транспорта — 2-07-09, отдела писем и быта — 2-07-10, бухгалтерии — 2-07-13, директора полиграфобъединения — 2-07-19.
Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Объем 1 п. л. Высокая печать. Тираж 41225. ОП 20441. Заказ № 5300.