

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

Газета основана
1 октября 1930 г.

ОРГАН ЛЕНИНСКОУЗНЕЦКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 149 (14062)

◆ Цена 3 коп. ◆

Суббота, 2 августа 1986 года ◆

ПАШОРАЩА города

Новости,
события,
факты

Ведущий на шахте

Больших успехов в труде на шахте имени Кирова добиваются горняки очистной бригады, которой руководит Павел Павлович Масленников. Она хорошо «ожила» в лаве № 150 пласта «Толмачевского» и выдает из нее на-гора до 60 тысяч тонн угля. Например, за 30 дней июля бригада добывала его 57,2 тысячи тонн, из которых более 12 тысяч — сверх плана.

Этот коллектив — ведущий на шахте. Он возглавляет социалистическое соревнование на руднике, находится в рядах передовых коллективов,

В. ПЕТРОВ.

На подмогу отстающим

Хорошо идут дела в этом году у бригады Бориса Альбертовича Папковского с шахты имени 7 Ноября. С начала года пройдено 1920 метров горных выработок, из них более 170 метров — сверх плана.

Сейчас бригада завершила проходку конвейерного штрека № 930 и приступает к подготовке нового забоя. Одновременно по просьбе администрации шахты она направит 10

человек в помощь отстающей бригаде Николая Дмитриевича Досайкина. Этот коллектив трудно осваивает технологию проходки горных выработок по постоянной схеме. Уже допущен долг в плану более трехсот метров.

Горняки передовой бригады решили помочь своим товарищам твердо встать на выполнение плана и встретить День шахтера с новыми достижениями в труде.

В. ЛАШКЕВИЧ.



В центральной химической лаборатории управления технического контроля производственного объединения «Ленинскомуль» с уважением отзываются об Эрике Александровне Кнауб и Галине Михайловне Кузнецовой. Обе трудятся здесь по многу лет, в совершенстве владеют рабочими приемами, передают секреты мастерства молодежи. Ежемесячно передовые лаборанты выполняют задание на 120—130 процентов.

На снимке: Э. А. Кнауб и Г. М. Кузнецова.

Фото Н. ГРЕБНЕВА.

В помощь хозяйкам

Прачечная самообслуживания открылась в Соцгороде недавно, но уже завоевала популярность у жителей этого района. Укомплектована новейшим оборудованием.

До восьми килограммов белья можно загружать в машину одновременно. Она сама замачивает его холодной и горячей водой, стирает на два раза, полощет, отбеливает. Короче говоря, через 45 минут после загрузки машина выдает чистые простыни, пододеяльники, полотенца. Затем — отжим в центрифуге, сушка в сушильном шкафу, глажение на специальном утюгильном катке «Каландра». Все это выполняется автоматически, не требуя физических усилий от оператора.

В. ДРОБОТ.

Главный инженер управления бытового обслуживания горисполкома.

ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ ПРОГРАММА

Такие не подведут

Бегут по дорогам колхоза имени Ленина тракторы с прицепами, автомобили. У каждого в кузове груз — зеленая масса. После взвешивания корма водители подруливают к сенажной транше на разгрузку. Зацепив тросом разгружающее приспособление, сельский механизатор Н. Траидин мощным трактором С-100 стягивает из кузовов измельченную массу.

Перед полеводами поставлена задача запастись для животноводства 6000 тонн сенажа. Задача трудная и ответственная. На помощь селянам прибыли посланцы нашего города: водители автоколонны № 1337. В своем большинстве они справляются с возложенными на них обязанностями хорошо. Весь световой день не дают передышки своим грузовикам.

В. ДРОБОТ.

Главный инженер управления бытового обслуживания горисполкома.

На первом производственном участке хозяйства работает звено на автомобилях марки КамАЗ. Водители стре-
мятся оказать действенную помощь селянам, не уступают полеводам. Пример в труде подает старший группы Н. Петров. От него не отстают и другие водители автопредприятия.

— Николай Семенович, как вас встретили в колхозе, нет ли каких помех в труде? — задали мы вопрос.

— Я работаю в Камышине второй сезон. Встретили хорошо, предоставили жилье, обеспечили хорошим питанием. Главное, не стоим без дела, заня-

ты с раннего утра и до позднего вечера. Таков сейчас в страду у полеводов закон. Правда, мы не специалисты сельского хозяйства, но понимаем, что нужно быстрее заготовить качественный корм. От этого будут произведены дополнительные тонны молока, центнеры мяса, и вся продукция пойдет, в основном, нам же, горожанам. Так как же не потрудиться добросовестно ради общего дела!

Так с помощью шефов в колхозе имени Ленина залагивается надежная кормовая база для общественного стада. В транше уже более 3000 тонн сенажной массы. Весомый вклад внесли в это дело водители автоколонны № 1337. Пусть же и в дальнейшем им сопутствует успех.

И. МЕЛЬНИЧЕНКО.

Сегодня
в субботнем выпуске:

- ◆ НОВОСТИ ГОРОДА (стр. 1)
- ◆ ПОДБОРКА МАТЕРИАЛОВ, ПОСВЯЩЕННЫХ ДНЮ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКА (стр. 2)
- ◆ РАССКАЗ О МУЖЕСТВЕ ЖЕНЩИНЫ, СУМЕВШЕЙ ВЫЗВОЛИТЬ ИЗ БЕДЫ МУЖА (стр. 3)
- ◆ РАЗМЫШЛЕНИЯ ЖУРНАЛИСТА О ЦЕННОСТЯХ ПОДЛИННЫХ И МНИМЫХ (стр. 3)
- ◆ В НАШЕМ КЛУБЕ САТИРЫ И ЮМОРА (стр. 4)

К УСЛУГАМ ГОРЯКОВ

Коллектив строительно-монтажного участка шахты имени Ярославского, которым руководит И. Аджихалилов, закончил отделку помещения шахтного буфета. На одной стене художник Александр Лисименко сделал декоративное резное панно. Другие стены и потолок отделаны с неменьшим вкусом.

Буфет рассчитан на 50 посадочных мест. Это бу-

дет современная «точка» общепита. Его работников ожидают цеха: овощной, мясорыбный, холодной закуски, мытья посуды, современная кухня.

На отделке помещения хорошо поработали бригады плотников В. Олифера и штукатуров — маляров В. Вязникова.

Вчера строители представили свой объект приемной комиссии.

В. ПЕТРОВ.

Разъяснения закон

Устный журнал «Закон вступает в силу», прошедшний на днях в парке имени Горького, собрал большую аудиторию. И это не случайно: он был посвящен борьбе с нетрудовыми доходами.

Первую страницу журнала «Нетрудовым доходам — заслон» открыл народный судья В. Р. Панфилов. С большим интересом и вниманием собирающиеся прослушали его комментарий Указа Президиума Верховного Совета СССР «Об усилении борьбы с извлечением нетрудовых доходов». В странице было много примеров из жизни города.

Вторая страница была посвящена борьбе с нарушителями норм социалистического общежития «Народные контролеры на службе интересов горожан». Разговор с собравшимися вел представитель ОБХСС В. Л. Кузь-

мин. Он назвал мероприятия, которые проведены в целях усиления контроля за мерой труда и потребления.

Участники этой встречи задали ведущим устного журнала очень много вопросов относительно тунцов, спекулянтов. На все вопросы были даны исчерпывающие ответы.

Последняя страница журнала — музыкальная. Перед собравшимися выступил лауреат Всероссийского конкурса исполнителей русской песни инженер завода «Кузбассэлемент» Т. Ф. Кернова. Для ветеранов войны она исполнила песню «Растет в Волгограде бересклет». Очень тепло были принятые также шуточные народные песни «Ой грибы-грибочки», «Семечки» и другие.

Н. ТКАЧЕНКО.
Старший библиограф ЦГБ.

Испытать себя

В течение учебного года первокурсники группы поваров СПТУ № 36 овладевали теоретическими знаниями. А это лето стало для них пробой своих сил на практике, испытанием себя. Более 60 юношей и девушек работают в пионерских лагерях «Орленок» (шахта имени Кирова), «Мечта» (шахта «Октябрьская»), «Дружба» (шахта «Кузнецкая»).

Особой похвалы заслуживают ребята из групп № 15, 16, 17. Например, приготовленные блюда руками молодых поварих Татьяной Губаревой и Ольгой Вячеславовой привлекли внимание ребятишек из пионерского лагеря «Мечта». За время работы девушки не раз объявлялись благодарности.

В. ВАЛЕНТИНОВА.

ДЛЯ ТЕХ, КОМУ ЗА ПЯТЬДЕСЯТ

В предстоящий вторник Горького с 11 часов будет отдан в распоряжение всеми уважаемыми горожан, находящимися на заслуженном отдыхе. Дни отдыха пенсионеров стали традиционными в нашем городе. Сотни людей приходят в это время в тенистые аллеи парка, чтобы встретиться с другом, послушать музыку сороковых-пятидесятых годов, получить нужную консультацию специалистов.

В нынешнем году организаторы дня отдыха пенсионеров пригласили на

парк имени Горького с 11 часов будет отдан в распоряжение всеми уважаемыми горожан, находящимися на заслуженном отдыхе. Дни отдыха пенсионеров стали традиционными в нашем городе. Сотни людей приходят в это время в тенистые аллеи парка, чтобы встретиться с другом, послушать музыку сороковых-пятидесятых годов, получить нужную консультацию специалистов.

В парке весь день будут работать аттракционы и киоски мелкой розничной торговли.

С. ЧЕРНОВ.

Завтра — День железнодорожника

Хорошими трудовыми успехами встречает День железнодорожника коллектив работников станции Егозово. План погрузки за первое полугодие выполнен на 120 процентов. Заметного увеличения достигла статистика: при норме 47 она увеличена до 53 тонн на каждый крытый вагон.

Настойчиво ищут резервы повышения производительности труда старший приемо-отправщик Н. Г. Кудряшова, ее коллеги Н. Г. Драчева, В. М. Лазарева. Хорошо трудятся коллектизы смен, которыми руководят дежурные по станции Л. П. Кривозубова, С. Ф. Образцова. Они умело организуют работу своих смен, благодаря чему коллектив станции устойчиво работает без брака. Трудовой энтузиазм проявляют составители поездов Н. В. Макренко, В. И. Штельмухов, дежурная по стрелочному

Подарок празднику

посту Л. В. Черникова (она — лучший по профессии на Беловском отделении дороги).

В тесном взаимодействии строят свою работу вагонники П. Г. Глущиков, А. Д. Тугорев и другие. Сейчас все усилия коллектива направлены на досрочное выполнение работ стартового года пятилетки по всем основным технико-экономическим показателям.

М. БРИГИНЕЦ.

На снимке: один из лучших составителей поездов станции Егозово Николай Васильевич Макренко.

Фото В. КИРИЛЛОВА.



Смена, руководимая бригадиром вагоноремонтной машины «Донбасс» станции Ленинск-Кузнецкий-II Зоей Степановной Разумовой, как правило, всегда перевыполняет сменное задание.

Бригада Зои Степановны и сегодня в числе лучших З. С. Разумова двадцать первый год встречает свой профессиональный праздник — День железнодорожника.

На снимке: ударник коммунистического труда З. С. Разумова. Фото В. СЕМЕНОВА.

Перевыполняется задание

Высоких результатов в соревновании в честь Дня железнодорожника добился коллектив станции Ленинск-Кузнецкий-1.

В первой половине года станционники отправили сверх плана 3,5 тысячи тонн грузов. Объем погрузки вырос к уровню прошлого года на 366 тысячи тонн. Дополнительно выгружен 181 вагон.

Лидирует в соревновании смена маневрового диспетчера В. И. Тырковой. Коллектив ежесуточно перекрывает план общей нагрузки на 20—25 процентов. Добросовестно работают дежурная по станции Л. В. Гранкина, составители поездов В. Н. Крутых, А. Г. Сухарченко.

Только в первой половине июля станционники записали на свой сверхплановый счет 47,5 тысячи тонн грузов, в том числе 43 тыс. тонн угля.

В. ЕФИМОВ.
Наш внештатный корреспондент.

СЛОВА «железная дорога», как правило, ассоциируются в нашем воображении с летящим по рельсам составом, который ведет зорко всматривающийся в даль машинист. И это верно, никто не станет спорить о значимости этой важной профессии. Но на станции одно из главных лиц — составитель поездов. От его опыта, сообразительности, умения видеть станционные пути, как гроссмейстер видит шахматную доску, зависит ритмичность работы всего коллектива в течение смены. А смена у железнодорожников — полсуток. И все это время надо постоянно быть в напряжении, не ошибиться, не перепутать, иначе — авария, остановка в передвижении грузов.

За десять лет, в течение которых Анатолий Гаврилович Сухарченко, светится с ним. Он лучше других владеет ситуацией, более рационально способен спланировать работу. Не зря же ему не однажды присуждалось звание «Лучший по профессии», в Беловском отделении дороги обобщен опыт его работы. Портрет А. Г. Сухарченко.

№ 4. В конце апреля в квартире случился пожар. Через два дня главный инженер Ю. И. Шевцов с инструктором по-

вольный, ворчит: «А может, сами подожгли». Идут месяцы. Мария Федоровна вздыхает, потираясь, плачет: нужен ре-

монт квартиры. А Нина Алексеевна все ходит и ходит, часами порой стоит у кабинета начальника ЖЭКа Н. Ф. Фалыхова. И, наконец, удостоил он ее своего взгляда. Выслушал просьбу и как отрезал:

— Нету у меня людей, делай сама.

Любушкина обращается к начальнику УЖНХа Е. Н. Ибраимову. Но и там нашла лишь черствость и жестокость.

Не тут-то было. Началось хождение по мурам дочери Марии Федоровны Н. А. Любушкиной и ее мужа. Кое-как вызвали электрослесаря. Пришел недо-

однако, после гнева смиловался Ибраимов и обещал прислать комиссию для обследования. Но и комиссии Ма-

бушкина на шахту «Комсомолец», где она работает в отделе кадров. Вновь ждет комиссии. И наконец она пришла. Вынесла решение — срочно начать ремонт. Но он не начался ни в июне, ни в июле. Скоро сентябрь, детей надо провожать в школу. Больно и обидно Любушкиной за племянников. Чем они провинились, будет ли сделан долгожданный ремонт их квартиры?

Если названным руководителям дано право решать, надо чтобы были не только слова, а дела. Не нужно забывать, что словами стоят живые люди.

Б. АНТОНОВА.
Наш внештатный корреспондент.

НОВОСТИ**«Орленок» называет лучших**

Молодежь камвольно-суконного комбината прошла военно-спортивную игру «Орленок».

Пять команд юношей и девушек приняли в ней участие.

Основными задачами игры явились отработка практических навыков в выполнении мероприятий ГО в полевых условиях и физическое закалывание молодежи путем сдачи норм ГТО по летним видам спорта.

В первый день участники игры должны были разбить лагерь. При этом они демонстрировали умение правильно выбрать место, развести костер, поставить палатку.

Второй день начался с торжественного построения отрядов. Право поднять флаг игры «Орленок» было предоставлено победителю в военно-спортивной игре прошлого года команде учащихся СПТУ № 17. Состязания проходили по всем видам. В строевом смотре лучшими стали команды ткацкого производства «Эдельвейс» и чесального производства «Романтика».

Ребята приняли участие также в комбинированной эстафете, куда вошли сдача норм ГТО в условиях ядерной вспышки, работа в очагах поражения; поиск «пораженных», оказание им первой помощи, транспортировка, надевание противогазов.

Самых ловких определили прохождение без страховки по бревну, метание гранаты. Были здесь и мини-футбол, мини-баскетбол, многообразие по легкой атлетике, включая, кроме бега, еще и плавание, стрельбу из пневматической винтовки.

Во всех видах лидерство удерживали ткачи. Они набрали 158 очков. Второе место заняла команда СПТУ № 17, на третьем — придильного производства.

А. ЗЕНКОВ.

Секретарь комитета ВЛКСМ, руководитель военно-спортивной игры «Орленок».

Сын получил диплом

Всем известно, сколько хлопот доставляют преподавателям их питомцы. Не был очень спокойным и прилежным и мой сын Геннадий. В горный техникум он поступил без ясного представления о своей будущей профессии. Немалых трудов стоило, чтобы бывшие школьники стали квалифицированными специалистами, серьезными людьми.

И вот техникум окончен. Мой сын — дипломированный техник. Зате знания, что вложили в моего сына и других выпускников, за помощь в воспитании от всей души благодарим Т. Р. Исаеву, Н. М. Леденеву и других преподавателей горного техникума.

С. АНУФРИЕВА.

НАТАША всей соседям показывала деревянную кровать, сделанную мужем. Очень красивая, тонкой работы, эта двухспальная кровать была еще и с «секретом»: одна из спинок была складная, она могла превратиться и в прикроватный столик, и в книжную полку. А если нажать на кнопку — спинка отходила в сторону и открывала вместительный ящик для хранения белья. Наташа показывала еще и два добротных табурета, тоже сделанные Володей. Ну и что, скажет иной, мало ли мастеров, еще и лучше делают.

Соседи же чистосердечно восхищались и говорили: «Ну Володя! Золотые руки».

Замыкание отшвырнуло его на несколько метров. Шок на короткие мгновения остановил движение крови, а потом она хлынула обильно, заливая шею, грудь. Очнулся в больнице. Рядом — Наташа. Лицо какое-то взрослое, постаревшее и растерянное:

— Ты не волнуйся, аварии на подстанции не было. Ребята пришли быстро. Все сделали. И тебя спасли. Ты здесь уже третий сутки. И я с тобой.

— Настя? — скорее угадала, чем услышала вопрос Наташа.

У мамы, не беспокоясь за дочку. Завтра ее приведут. Тебе завтра будет уже совсем хорошо. А там домой...

Домой после травмы Владимир вернулся другим. Забросил борьбу. Перестал ездить с женой и дочерью на велосипедах. Часами сидел, молча уставившись в одну точку.

Порой расставлял шахматы, один играл партию. Но не доигрывал, вдруг смахивал фигуры на пол и уходил из дома. С первой пенсии пришел пьяный. А дальше — пошло еще хуже.

Наташа была в отчаянии. Человек пропадал, губил себя. Убивал в себе отца, мужа, работника. Был спортсменом — перворазрядником.

Был замечательным отцом. Травма все перечеркнула. Володя замкнулся в себе; его все чаще стала преследовать мысль, что жизнь теперь кончилась. Та, прежняя. А к другой он не готовился, другой не мыслил, другая ему ни к чему, он любил ту, что так бесмысленно оборвась.

Предала его, оставила

речах, тактичная, она удивила его этой фразой, и он подчинился.

Знала, видела Наташа, каких трудов стоила ему эта первая поездка на велосипеде. Но он поехал, он сдался ей, а значит, победил.

— Я очень спешу, а Настя надо погладить. — Ты пог-

но кто кольнул изнутри: — Кровать ты сам сделаешь.

Он даже задохнулся от возмущения:

— Ты что? Совсем?.. А она засмеялась:

— Да-да. Вот подберем интересной структуры доски, и сделаешь, как миленький.

..И вот в саду одна за одной вставали в ряд прислоненные к березке гладко оструганные, проплавленные специальным составом заготовки будущего предмета мебели.

Наташа видела, как было трудно Володе. Он был на грани отчаяния, порывался бросить все, уйти, уйти к тем, с кем было легко и просто: выпил, успокоил нервы, ничего тебе не нужно. Они приходили. Они не хотели так просто оставлять, отдавая его. Им было ни к чему признавать его превосходство: он вот смог стать другим, а они оставались прежними, ничемными. Нет, они уступать и сдаваться не хотели.

А на пути вставала Наташа. Маленькая женщина стойко боролась за мужа, за Человека. «Друзья» уходили, Володя углублялся в работу. Год он делал эту кровать. Выдумывал, вычислял, пробовал — как это будет спинка превращаться в столик, полочку. Придумывал. Сделал. Сам вил пружину, прокладывал поролоном, обтягивал матрас. Радовался, когда после специальной обработки причудливой формы структура дерева и украшала его кровать.

Соседи сначала не верили: не сделает Володя кровать, куда ему. «Сделает», — смеялась Наташа. — Чем он хуже других? И он сделал. Красивую, добротную, с «секретом». Те же соседи теперь чистосердечно восхищались и говорили: «Ну, Володя! Золотые руки!»

И никто даже не вспомнил, что у Володи была одна рука. Правая...

В. ЗОРИНА.

„Золотые руки у Володьки“

Из блокнота журналиста

беспомощным на каком-то перепутье.

Не подбросит к потолку Наташку с Настенькой, жену и dochь. И не ощущит приятной тяжести наливающихся силой мускулов перед очередной схваткой на борцовском ковре. Все конечно.

И он шел запивать горе «пивом с прицепом». После этого все уходило куда-то в сторону, становилось ненужным, чужим.

Мучительно искала выход жена. Она знала одно: надо чем-то переломить убеждения мужа, заставить поверить в свои силы, найти интересное дело. Примеры из жизни героев приводить было бессмысленно: он их знал. Это были другие жизни, другие истории и ситуации.

— Володя, мне нужна твоя помощь. Пообщалась ребятам экскурсию, а лесов не знаю. Поехали, посмотрим? Настя взвесила в уме...

— Как я? — закричал он.

— Не строй из себя беспомощного, хватит. — холодно, но уверенно сказала Наташа. — Ты еще не то сможешь, если захочешь.

Всегда очень мягкая в

ладь быстренько, пока я причесываюсь. — Он хотел возвратить, но Наташа предупредила: — Сумеешь! — И улыбнулась давней, той, еще до беды, улыбкой.

— Собираися, народ, мы идем в поход! — обьявила в пятницу Наташа мужу и дочери. — Готовьте палатку, спальные мешки, игры. Я отвечаю за питание. — Настя запрыгала от радости. Володя взбунтовался: в поход шли все учители с семьями и ему не хотелось бы выставлять...

— Чо за ерунда! Ты полноценный человек, и я докажу тебе это.

Зима прошла в такой вот борьбе. Уступая жене, Володя не бросил электромеханический факультет,

а перевелся на экономический, с головой ушел в учебу.

А весной...

Как-то зашли они в мебельный магазин, и Володя залюбился спальными гарнитурами. «Подкопим денег и купим, ага?» — сказал Наташе.

— Да ведь шкаф для одежды у нас очень хороший, трельяж красивый. А кровать, вот кровать... — и тут ее слово-

заплатить за квартиру и за коммунальные услуги прокормить семью, приобрести что-то для дома. И одеться-обуться всем надо, и в кино сходить, и мороженое купить. Да и на отпуск отложить не мешает. Откуда же деньги на меха и золото для юных красавиц?

Наверное, каждый хочет, чтобы его несбытывшиеся мечты осуществились хотя бы в потомстве. И ничего еще, если эта была мечта о путешествиях, о поездке в Артек, или, скажем, о научной работе, об исследованиях и открытиях. К сожалению, нередко «мечта эта замыкается в рамках материального благополучия. Импортные кроссовки, куртки-«каляски», дубленки, соболи и норковые шапки, шикарные, дорогостоящие пальто, брюки, ультрасовременная косметика — все это правдами и неправдами, переплачивая большие деньги, достают папы и мамы для своих детей, не вышедших еще из стен школы.

— Что поделаешь, — вздыхают. — Теперь всех так одевают.

Но вздохи — часто с оттенком гордости: я не хуже других, могу себе позволить приобрести для ребенка дорогую вещь.

Одна моя знакомая похвалилась недавно:

— Ушки Леночке про-

колола. Теперь сережки золотые присматриваю.

Пока свои вдела, но они крупные, надо попроще, поменьше.

— Но ведь Леночке всего четыре года!

— Ну и что? У них половина группы в сережках.

И потом, я ссыпала, что, если у ребенка пройдет мочка ушей, улучшится зрение и память. Надо только правильно найти точку, в которой делать прокол.

Не знаю, как насчет зрения и памяти, но вид маленьких девочек с сережками в ушах всегда вызывает у меня неприятное ощущение. В этом чувствуется какая-то неестественность. Взяли — и пристегнули малышке элемент взрослости. Зачем ей это дорогое украшение, атрибут туалета взрослой женщины? Чье воображение поражать? Кому нравиться? Взрослые и без того умлются, видя симпатичного ребенка, а малолетние «кавалеры» еще неспособны оценить по достоинству красоту «благородного металла». Нужно это маке для престижа.

Идет по улице юная красавица: стрижка по моде и к лицу, одежда, сшитая с учетом особенностей фигуры. И вся увешана золотом!

Еще А. С. Макаренко, великий советский педагог, говорил о том, что увлечение дорогими вещами пагубно влияет на несформировавшуюся подростковую психологию.

Впрочем, многие философы древности призывают к простоте в одежде, ибо человеком должно властвовать стремление к ценностям непреходящим — духовным.

Почему же в наши дни

смогло прижиться в нашем обществе такое нездоровое явление, как веществизм? Денег куры не клюют? Как бы не так!

Средний бюджет каждой второй семьи не превышает 300—400 рублей в месяц. При этом надо

заплатить за квартиру и за коммунальные услуги

прокормить семью, приобрести что-то для дома.

И одеться-обуться всем

надо, и в кино сходить, и мороженое купить. Да и на отпуск отложить не мешает. Откуда же деньги на меха и золото для юных красавиц?

В. СЕРГИЕНКО.



На фотоконкурс „Ленинского шахтера“

Эти чудные ромашки, которые никогда не заявляют на фотоснимке, прислали на фотоконкурс газеты «Ленинский шахтер» рабочий шахты имени Кирова В. Георгиев.

Публикуя снимок, мы напоминаем любителям фотографии о том, что на фотоконкурс принимаются черно-белые фотографии размером не более 24×30 сантиметров с

обязательной подписью к ним. Следует указать также данные о себе: фамилию, имя, отчество, место работы, домашний адрес.

Ждем новых работ на наш фотоконкурс!

Давайте разберемся

СЕРЕЖКИ ДЛЯ ПРЕСТИЖА

Наверное, каждый хочет, чтобы его несбытывшиеся мечты осуществились хотя бы в потомстве. И ничего еще, если эта была мечта о путешествиях, о поездке в Артек, или, скажем, о научной работе, об исследованиях и открытиях. К сожалению, нередко «мечта эта замыкается в рамках материального благополучия. Импортные кроссовки, куртки-«каляски», дубленки, соболи и норковые шапки, шикарные, дорогостоящие пальто, брюки, ультрасовременная косметика — все это правдами и неправдами, переплачивая большие деньги, достают папы и мамы для своих детей, не вышедших еще из стен школы.

Вот одна из «статей дохода». В последнее время стала наблюдаться такая странность. Взрослые, имеющие свои семьи люди, вместо того чтобы помогать материально престарелым родителям, продолжают брать помощь от них. Дедушка с бабушкой, привыкшие жить скромно: время было другое, да и бюджет не позволял, — каждую сэкономленную из пенсии десятку норовят вручить детям и внукам. Дескать, раньше не могли вас побаловать, хоть сейчас доставим себе такое удовольствие. Ну, их можно понять. А вот как понять сорокалетних «недорослей», которые эти десятки берут?

Одна моя знакомая похвалилась недавно:

— Ушки Леночке проколола. Теперь сережки золотые присматриваю. Пока свои вдела, но они крупные, надо попроще, поменьше.

— Но ведь Леночке всего четыре года!

— Ну и что? У них половина группы в сережках. И потом, я ссыпала, что, если у ребенка пройдет мочка ушей, улучшится зрение и память. Надо только правильно нанести точку, в которой делать прокол.

Не знаю, как насчет зрения и памяти, но вид маленьких девочек с сережками в ушах всегда вызывает у меня неприятное ощущение. В этом чувствуется какая-то неестественность. Взяли — и пристегнули малышке элемент взрослости. Зачем ей это дорогое украшение, атрибут туалета взрослой женщины? Чье воображение поражать? Кому нравиться? Взрослые и без того умлются, видя симпатичного ребенка, а малолетние «кавалеры» еще не способны оценить по достоинству красоту «благородного металла». Нужно это маке для престижа.

Идет по улице юная красавица: стрижка по моде и к лицу, одежда, сшитая с учетом особенностей фигуры. И вся увешана золотом!

Еще А. С. Макаренко, великий советский педагог, говорил о том, что увлечение дорогими вещами пагубно влияет на несформировавшуюся подростковую психологию.

Впрочем, многие философы древности призывают к простоте в одежде, ибо человеком должно властвовать стремление к ценностям непреходящим — духовным.

Разобраться в этом вопросе непросто, но нужно. Хотелось бы, чтобы читатели продолжили разговор, высказали свой взгляд на проблему. А что она волнует всех, в этом нет сомнения.

В. СЕРГИЕНКО.

**В нашем клубе сатиры и юмора
„ПО СЕКРЕТУ – ВСЕМУ СВЕТУ“**

— Здравствуйте, уважаемые юмористы! Моя фамилия Заноза, да, Яким Заноза. В клуб вот пришел. А вы все заседаете? Смешно! Проблемы решаете — невысокий, тонкий кости, с ежиком седых волос, он каким-то вихорьком ворвался в кабинет, где собирались члены клуба. С его появлением даже бумаги зашевелились на стеле. — Ну-ну, — хмыкнул дядько Яким, как его сразу окрешили: он говорил мягко, округло, с красивым украинским ак-

ветривания вещей? У него — как, а в общем — все перечисленное и еще многое.

Почти на каждом — приспособление для сушки белья и прочего: ковров, дорожек, половиков, теплой одежды, матрацев и т. д. У кого из труб, у кого из дерева эти приспособления для ярмарочной выставки. Кто-то вешает для просушки чистое белье, а кто-то вывешивает вещи и прямо тут же выбывает из них пыль, благо, летит она не к ним, а к соседям.

Не балкон, а ярмарка

центом. — Значит, вы, уважаемый Перцев, опять музей трясете, да?

— Что это значит — трясете?...

— Да и надо потрясти! — послышались реплики со всех сторон.

— Вы послушайте, что клубу сатиры и юмора ответила директор музея Т. В. Чухно. Ответ на фирменном бланке, с подписью, все честь по чести, а смысл-то!

«... Сообщаем, что вывеска музея была повреждена строителями, ремонтирующими здание, в 1985 году. В настоящее время ремонт дома еще не закончен, поэтому новая вывеска будет установлена по окончании капитального ремонта здания». О! И если ремонт продлится года три, то так все время и вывеска будет заляпана? А ведь это — лицо музея.

— Ах, как печально, — скрипичничал Я. Заноза. — У этого музея свои причуды. Недавно афиша была про выставку коллекций самоваров. Так та вообще на крыльце притулнилась возле вазы-мусорницы. А вы — лицо...

— Пойдемте лучше прогуляемся по городу, — предложила А. Н. Борисова с переулка Крупина, 32–11. — Я вам ярмарку покажу.

Все радостно поднялись: город свой нельзя не любить, тем более он благоустраивается, дороги в порядок приводятся, этого нельзя не заметить.

— Так вот, сатирик-юмористы, — продолжила А. Н. Борисова. — Радоваться-то нечему. Лицо пурпурин; а шею не моем, как говорят. Давайте посмотрим налево, посмотрим направо, вот, чуть-чуть вверх, на балконы. Что? Разве не ярмарка?

Действительно, для балконов наших домов трудно придумать название. Мини-склад? Бытовая хламодовка (от: хлам + кладовка)? Площадка для сушки белья? Про-

в улку Крупина пыль от таких выбываний летит в форточки детских яслей № 21. Смешно? Да, было бы смешно, если не было бы печально.

Идем дальше. Переулок Крупина, дом, где размещено отделение связи № 1. Здесь из балконов сделали «лоджии», раскрасили, убрали каждую по-своему. А вот!

— Дорогие члены клуба! Обратите внимание на огромные буквы, одна над другой: «Таня, люблю тебя». Эти высеченные буквы заняли всю высоту дома. Вряд ли это любовь, ведь настоящую не афишируют.

— Я убеждена, есть у нас люди, во власти которых взяли таких любителей пакостить, пыль выбивать с балкона за шнурок да потягнуть с них штраф, чтоб впредь неповадно было, — говорит Антонина Николаевна Борисова. — Конечно, главный архитектор даже вместе со своими сотрудниками всего не в силах сделать, если этим не займутся ЖЭКи и ЖКО.

— Я бы попросил вас, уважаемые юмористы, на ЖЭКи и ЖКО не кивать. Шея заболит. Скорее у товарища Шевченко, который РУС возглавляет, все телефоны заработают, чем ЖЭКи у себя порядки наведут. — Это подал голос и тем привлек к себе внимание В. И. Одушкин. Группа как раз проходила мимо его дома по проспекту Кирова, 28. — Ничего смешного тут нет. И комического. И сатирического. В трагике меня запиши-те...

Действительно, долго ЖЭК № 1 во главе с Н. В. Василенко и УЖИХ производственного объединения «Ленинскуголь» под руководством Э. Н. Ибраимова манежат жителей этого дома с ремонтом антенн для приема второй программы телевидения. ЖЭК не дает заявку на завод по ремонту радиотелевизион-

ной аппаратуры (УЖИХ так распорядилось), но плата за пользование антенной взимается аккуратно. Завод не шлет мастера, т. к. ЖЭК не перечисляет деньги.

— Осторожно, товарищи! Не упадите! Очень смешно будет, если кто-нибудь из нас растянется на этих обломках, — предупредил группу какой-то мужчина.

— Смеяться, право, не грешно над тем, что кажется смешно, — ввернулся Я. Заноза. — А здесь не смешно. Сколько я вот помню этот скверик, столько и вызывает он мою жалость. Чаша — видите? Фонтан должен быть. Вместо него — свалка мусора. Вокруг фонтана — кирпичики набросаны, мозаику такую непонятную составляют. Думаете, что это?

— А-а! Ребус? Кроссворд? Не догадаетесь? Да это жители набросали, чтобы в ненастье через огромную лужу как-то переходить. А вы — архитекторы задумка. Недодумка. Недоглядка. Вот что. И ведь под окнами руководителей шахты имени Ярославского.

— Дался вам этот скверик, заброшенный Ярославцами. Пошли-ка на улицу Ломоносова — предложил Прохватилов. — Вот где недодумка-то, недоглядка. Там сквер предмет повышенного внимания.

Был сквер как сквер. Сколько цветов душистых бывало в нем...

— У, вспомнили, вспомнили... Когда это было!

— А помните, как осенью и весной грязь непролазная заставляла пешеходов от телеграфа до магазина «Сельхозпродукты» ходить через улицы Энгельса и Белинского?

— А помните, рапетки

ки чугунные привезли,

огородили, вроде, сквер,

кое-что с корнем вырвали,

кое-что корнями вкопали.

— А помните, рапетки

ки чугунные привезли,

огородили, вроде, сквер,

кое-что с корнем вырвали,

кое-что корнями вкопали.

— Все горожане думали, наконец-то сквер-великомученик обретет свое лицо, благоустроится.

— Быстро-бы вы хотели картину свернуть, юмористы от пера. Перецоголяли вас шутники-благоустроители. Сквер они опять реконструируют. Но пословице: «Акуля! Что шьешь не оттуда?» — «А я, матушка, еще пороть буду».

— Ну да, «Шей да пори — не будет простой поры».

— Так у нас никогда и не будет порядка, если вас послушать, сатирики.

— А давайте лучше послушаем тех, кто ответственен за эти болотики на лице города. На следующем заседании...

**Я. ПЕРЦЕВ.
И. ПРОХВАТИЛОВ.**

**Редактор
С. П. БАРАНОВ.**

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ

3 АВГУСТА

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.45 Ритмическая гимнастика. 9.15 «Пионерия». Кино журнал. 9.25 31-тираж «Спортлото». 9.35 «Будильник». 10.05 «Случай Советскому Союзу!». 11.05 «Утренняя почта». 11.35 «Клуб путешественников». 12.35 «Музикальный киоск». 13.05 «Сельский час». 14.05 «Песня далекая и близкая». 14.50 «Жизнь на земле». 15.45 «Валет». Фильм-концерт о ведущем мастере советского циркового искусства, народном артисте

РСФСР В. В. Довежке. 16.15 «Наш дом». Тележурнал. 17.05 «Я не утратил прежний свет... А Блок». Премьера документального телефильма. 18.00 «Международная панорама». 18.45 Мультифильм. 19.05 «Ливанская стекло». Документальный телефильм. 19.15 «Калина красная». Художественный фильм. 21.00 «Время». 21.35 Мастера оперной сцены. «Сергей Яковлевич Лемешев». Документальный телефильм. 22.45 — 23.00 Новости. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 На зарядку становись!. 8.20 «Бешеные деньги». Художественный фильм. 9.45 Программа Азербайджанского телевидения. 10.45 «Русская речь». 11.15 Фильм — детям. «Придут страсти-мордасти». 12.25 «Наука и жизнь». 13.00 «Транспорт: про-

ПОНЕДЕЛЬНИК

4 АВГУСТА

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.50 Мультифильм. 9.30 Футбольное обозрение. 10.00 Фильм — детям. «Охотник за браконьерами». 11.15 «Уроки мужества». Документальный фильм. 11.35—11.40 Новости. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.30 Концерт национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 16.05 «Объектив». 16.30 «Спартак». Художественный фильм-балет. 23.35—00.00 «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Предчувствие любви». Художественный фильм. 9.25 «Горный гусь». Документальный фильм. 9.45 Выступление народной капеллы бандуристов «Галичанка» г. Львова. 10.00 «Буркина Фасо сегодня». Киночекр. 16.40 «Ребятам о зверятах». 17.10 «Частный случай в Конотопе». 18.00 В школу — с шестью лет. 18.35 Мультифильм. 18.45 «Сегодня в

мире». 19.00 Ускорение. Сколько стоит «Мечта»? 20.00 Концерт народного артиста РСФСР Иосифа Кобзона в г. Чернобыле. 21.00 «Время». 21.35 Футбольное обозрение. 22.05 Впервые на экране ЦТ. «Спартак». Художественный фильм. 23.35—00.00 «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 «Предчувствие любви». Художественный фильм. 9.25 «Горный гусь». Документальный фильм. 9.45 Выступление народной капеллы бандуристов «Галичанка» г. Львова. 10.00 «Буркина Фасо сегодня». Киночекр. 16.40 «Холода в начале весны». Премьера короткометражного художественного телефильма. 12.10 Песни народных артистов СССР М. Мунтян.

КИНО

Кинотеатр «Победа»

НАЧНИ СНАЧАЛА (10, 18.10, 21.30). ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ (11.40, 16, 19.50). МИКЛУХОМАКЛАЙ (14.15). 4-го МИЛЛИОНА В БРАЧНОЙ КОРЗИНЕ (10, 11.40, 16, 18.10, 19.50, 21.30).

Кинотеатр «Сибирь»

ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ (12, 18, 20). ТРИ ПРОЦЕНТА РИСКА (16, 22). СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ 36-80 (10, 14). 4-го ВЫЙТИ ЗА-

Кинотеатр «Рассвет»

НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИ-

КИЧЕНИЯ ИТАЛЬЯН-

ЦЕВ В РОССИИ (16, 18,

20). ПИР У ДЯДЮШКИ

КРОТА (14).

Кинотеатр «Строитель»

ИДИ И СМОТРИ (18,

20.30). ТРОЕ СУТОК

ПОСЛЕ БЕССМЕРТИЯ

(16).

МУЖ ЗА КАПИТАНА (12, 16, 18, 20, 22). КО-

РОЛЬ И ПТИЦА (10,

14).

Кинотеатр «Родина»

ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КА-

ПИТАНА (11, 16, 19.30).

ВОТ МОЯ ДЕРЕВНЯ (17.50, 21.30). КОРОЛЬ

И ПТИЦА (9.30, 14).

4-го НАЧНИ СНАЧАЛА

(11, 16, 17.50, 19.30,

21.30).

Кинотеатр «Парк»

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

ПО СТРАНИЦАМ «ЕРА-

ЛАША» (14).

Клуб «Горномонтажник»

ОДНОЧНОЕ ПЛАВА-

НИЕ (17, 19, 21). 3-го

ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ

КАПИТАН (15.30).

Кинотеатр «Строитель»

ИДИ И СМОТРИ (18,

20.30). ТРОЕ СУТОК

ПОСЛЕ БЕССМЕРТИЯ

(16).

пользоваться услугами парикмахера, баллистиста, фотографа. Оплата — по всем видам расчетов. Справки по телефону 2-39-15