

Пролетарии всех стран, соединитесь!

УВЕРЕННОСТЬ

# ЛЕНИНСКИЙ ЛШАХТЕР

Орган Ленинск-Кузнецкого горкома КПСС и горсовета народных депутатов Кемеровской области

Газета основана  
1 октября 1930 г.

№ 213 (14626)

Понедельник, 7 ноября 1988 года

Цена 3 коп.



## НОВИНКА НА СТАНЦИИ

На Ленинск-Кузнецкой радиотелевизионной станции закончен монтаж и наладка мощного передатчика чехословацкого производства ТВ-20. С пуском его в эксплуатацию у Ленинск-Кузнецкого и жителей прилегающих к городу районов появится более качественный прием телепередач второй программы на 32-м канале дециметрового диапазона.

Хорошее качество изображения и звука на экранах телевизоров будет возможно при использо-

вании специальных приставок дециметрового диапазона, антенн и телевизоров с индексом «Д».

Коллектив СМУ-175 омского треста «Радиострой» трудился, не считаясь со временем. Под руководством В. Ф. Юстова он принял энергичные меры для ускорения монтажных работ. Они завершены почти на два месяца раньше срока.

В праздничные дни будут даны пробные передачи.

Г. ДМИТРИЕВ.

У горняков шахты «Кузнецкая», идущих сегодня в праздничных колоннах демонстрантов, настроение приподнятое и радостное. Не только праздник тому причиной, но и сознание выполненного долга, спокойная уверенность в завтрашнем дне. В преддверии годовщины Великого Октября они выдали на-гора последние тонны угля в счет трехлетнего плана.

За это время очистными бригадами шахты добыто более 5660 тысяч тонн топлива. Все технико-экономические показатели работы предприятия — на высоком уровне. Только за десять месяцев этого года отправлено на склад 240 тысяч тонн угля сверх плана. Не отстают и подготовители. Дополнительно к основному заданию они нарезали более километра горных выработок.

Отлично потрудились очистные бригады А. И. Гудова, Г. Д. Лискина, Ю. В. Есипова, проходческие коллективы Н. А. Гусева, В. Н. Антонова, В. П. Горшкова, Н. И. Сумина.

Внедрение новой горнодобывающей техники, четкая организация производства, гласность соревнования, переход на новую форму подряда — вот слабые успехи коллентива шахты.

И. ТИШКОВ.

Редактор многотиражной газеты «Путь шахтера».

## Орден Революции обязывает



На знамени, которое будет торжественно плыть на демонстрации впереди колонны шахты «Комсомолец», приколото орден Октябрьской Революции. Это почет, уважение и вместе с тем — долг, обязанность быть продолжателями дел Великого Октября. Сейчас, в эпоху крутого перелома судеб страны, нельзя почивать на лаврах.

Этот год складывается в целом удачно. Шахта досрочно завершила выполнение плана трех лет пятилетки. Успешно начав работу по второй модели хозрасчета, получила первый, по-настоящему заработанный, хозрас-

четный доход. 10 процентов его пошло на социальные нужды, что превышает затраты прошлых лет. В этой сфере произошли крупные сдвиги.

Вопросы комплексного, сбалансированного развития шахты стоят в центре предлагаемого читателям диалога. В кабинете директора шахты В. П. Мазикина собрались ведущие специалисты и представители общественных организаций. Не случайно разговор сразу зашел о стабильности в работе. Достижения не возникают на пустом месте...

В. П. МАЗИКИН: — Дело в том, что мы несколько лет назад получили передышку: нам уменьшили план, но затраты определенные вложили. И мы время даром не теряли: проходили выработки, наращивали мощности, готовились к большой добыче. Ведем реконструкцию шахты, улучшили вентиляцию, увеличили подачу воздуха. Отработавшая вода поступает теперь на очистные сооружения, что позволило снять экологическую проблему.

В. П. МАЗИКИН: — Да, хозрасчет покажет никому не даст. Сейчас же, насколько мне известно, эксперимент работы по-новому дал положительные результаты...

Л. В. ХАХАЛИНА, исполняющая обязанности главного экономиста шахты: — Экспериментировать мы начали с июля. «Обкатываем» вторую модель, считаем, анализируем. Знаем, на деле, что такое хозрасчетный доход и его составляющие. Есть у нас договор с объединением «Ленинск-уголь» (мы ведь его структурная единица), в котором определены нормы вычислений. Не обош-

лось на первом этапе без просчетов. Из-за недостатка собственных оборотных средств нам пришлось выплачивать более 800 тысяч рублей, хотя этого не должно быть. За это время выработали эффективный противозатратный механизм.

В. П. МАЗИКИН: — Заработанные деньги отдаются основной группе рабочих, дающей нам метры и тонны. Остальные, то есть инженерно-технические работники, вспомогательные участки и служащие, получают то, что останется. Я, директор, могу в принципе получить меньше своего основного оклада.

Корр.: — Вот это и есть хозрасчет на деле, распределение по конечным результатам. Но не слишком ли большой рубез для шахты — почти два с половиной миллиона тонн?

В. П. МАЗИКИН: — Надо серьезно готовить

(Окончание на 2-й стр.)

## Телеграмма горожанам

Нанануне праздника в адрес ГК КПСС и городского Совета народных депутатов поступила телеграмма, в которой ветераны 376-й стрелковой Кузбасско-Псковской Краснознаменной дивизии поздравляют трудящихся Ленинск-Кузнецкого с 71-й годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции и желают больших успехов в решении задач, поставленных XXVII съездом КПСС, росте благосостояния народа, мира и счастья. Телеграмму подписал председатель совета ветеранов дивизии К. ЖАВОРОНЦОВ.

## Крепнет дружба

Состоялось торжественное собрание, посвященное десятой годовщине подписания Договора о дружбе и сотрудничестве между СРВ и СССР.

В зале ДН шахты имени Ярославского собрались вьетнамские граждане, работающие в нашем городе, представители Общества вьетнамо-советской дружбы, советских и партийных органов. С докладом выступила секретарь Кольчугинского РК КПСС С. В. Якушина.

Руководитель группы вьетнамских граждан Нгуен Хыу Зи в ответном слове поблагодарил советских товарищей, руководителей города, предприятий: КСК, Польшаевского завода КПДС, завода ЖВК-2, Ленинского СУ № 1 и Ленинского СУ

№ 3 за заботу, за то, что Ленинск-Кузнецкий стал для них второй родиной. Пожелал советскому народу успехов в выполнении решений XXVII съезда КПСС, в реализации задач перестройки. Поздравил с наступающим праздником Великого Октября.

На вечер победителям в социалистическом соревновании были вручены премии, почетные грамоты.

После торжественной части показали свое мастерство самодеятельные артисты. Звучали песни на русском и вьетнамском языках. Гостем вечера был композитор И. Другов. А затем всех окружила в веселом хороводе дискотека.

В. АРТЕМОВ.



# Орден Революции обязывает

(Начало на 1-й стр.)

очистной фронт. Наша шахта — четвертая на руднике по мощности и потому надежды возлагаются большие...

**Е. А. КОСЬМИНОВ**, заместитель главного инженера по подготовительным работам:

— Надо сейчас строить шахту: проходить капитальные горные выработки, бункера, готовить конвейерный транспорт. Но план — 15 километров вскрывающих выработок в год — никто не снимал.

У нас уже подготовлены к выемке лавы, в которых можно монтировать комплексы и выдавать уголь. Но план не дает развернуться в нужных направлениях: надо гнать метры. А на проходке капитальных выработок его не сделаешь. Вот и стоим перед выбором: или гонись за планом, или строй шахту. Нужна все-таки какая-то доля самостоятельности в этих вопросах.

**Корр.:** — А в работе бригад и участков есть проявления этой самостоятельности?

**А. А. ДЕМИДОВ**, заместитель главного инженера по очистным работам:

— Бригада Путькова осталась у нас сейчас без очистного фронта. Бундально на днях, выдвигая из лавы последние тонны, перешла на подготовку очередной лавы. Должен был прийти новый очистной комплекс, но подвели поставщики. Так вот, сам Путьков ездил в Караганду, «выбивал» себе комплекс.

У нас вообще два лидера: это бригада Путькова и участок Мадженно. Было время, когда они двумя лавами давали шахте план. Причем выдерживают любую нагрузку, какую бы им ни дали. Даже если попадают в плохие условия, то не опускают руни. Понимают, что все надежды — только на них. И не подводят.

У двух других бригад — Сибгатуллина и Юдина — дела идут похуже. Но не их в том вина. Условий не в пример тяжелее, испытываем у них экспериментальный комплекс IУКП, раскачиваем лаву двухсотметровой длины...

**В. П. МАЗИКИН:** — Два участка идут у нас впереди не потому, что умения или старания вкладывают больше, а потому что лавы у них — «хлебные». Если бы, скажем, бригада Сибгатуллина пришла на место бригады Путькова, то сработала бы не хуже. Все очистные коллективы у нас стабильные. Думаю, любая бригада будет работать в миллионном режиме, если создать ей подходящие условия.

**Корр.:** — Причем, наверное, не только на про-

дов за каждую установленную панель. Результат не замедлил сказаться: за лето они нам сделали три этажа.

Очередь на жилье составляет около 450 человек. Поэтому строим еще три двухквартирных дома. Причем, один из них самостоятельно возводит себе бригада Путькова, высвободив рабочих из лавы.

Сдали еще одну теплицу, заложили фундамент нового свинарника. В совхозе «Комсомолец» заканчиваем строительство телятника на кооперативных началах: в конце будущего года получим 40 тонн мяса — на днях подписали договор с совхозом. Возвели в короткий срок новое овощехранилище с механизированной доставкой контейнеров.

Только на ремонт подшефной школы № 42 потратили в этом году 60 тысяч рублей. Получили 500 квадратных метров линолеума — и все их отдали в один из наших детсадов.

В стадии проектной разработки сейчас спортивный комплекс. Собираемся также закладывать второй дом, строить магазин. Планы большие, но нужны материалы, оборудование. А их сейчас достать трудно, поскольку строят все. Кроме этого, надо обеспечить хорошую прибыль, и тогда уже можно шире развернуться...

**Корр.:** — Большие полномочия даны в этом смысле общественным организациям...

**А. В. ФОМИН**, начальник смены, председатель совета трудового коллектива:

— Как решим — так и будет. Я всегда говорю это в совете. Он тогда будет оправдан, если станет на деле распоряжаться прибылью. Иначе ничего у нас не получится... А отношение пока к нам не самое лучшее. Чтобы договориться о приобретении тому же Путькову комплекса, пришлось сидеть в приемной генерального директора полтора часа. Не проще ли самим распорядиться заработанными средствами? А вообще, в совет сейчас верят люди.

**В. П. МАЗИКИН:** — На днях едем защищать программу комплексного развития шахты в министерство. Она включает в себя абсолютно все направления работы, даже развитие подсобного хозяйства. Думаю, помогут нам. Угля ведь даем много. Но прежде всего сами работаем. Никто за нас не построит дома, теплицы, спорткомплекс, детсады.

**Идея комплексного**



В читальном зале центральной библиотеки имени Крупской в эти дни особенно многолюдно. Здесь можно увидеть студента-заочника, пропагандиста, молодого рабочего. Ежедневно посещают читальный зал более двухсот читателей.

Основной интерес люди всех возрастов проявляют к периодике, интересуются историей страны, временами 30—40-х годов.

Старший библиотекарь Любовь Васильевна Чащина внимательно выслушает каждого читателя, старается выявить его интересы и предлагает соответствующую литературу. Каждого нового читателя заинтересует так, что, побывав один раз, с удовольствием сюда придет еще.

Здесь же проходит встречи с героями труда, ветеранами войны: работает дискуссионный клуб.

К 70-летию ВЛКСМ в библиотеке проводилась неделя пропагандиста книг, посвященная истории комсомола. Молодежь принимала в ее работе активное участие.

**В. ЕФИМОВ.**

На снимках: в читальном зале; Л. В. Чащина за выбором литературы.

Фото автора.

**ДВЕРЬ** открыла миниатюрная пожилая женщина в сиромой блузке и черном сарафане. Что-то в ее облике показалось близким и знакомым. И тут же вспомнились фотографии сестер моей бабушки из ее альбома. Тот же открытый, доверчивый взгляд, та же короткая стрижка...

На вопрос, могу ли я видеть Александру Семеновну Шагину, хозяйка ответила:

— Это я и есть.

Многие горожане знают о нашем земляке, участнике гражданской войны Семене Ильиче Проснакове. Но уверена, не все осведомлены о том, что в Ленинске-Кузнецком, как сообщили мне в краеведческом музее, живет его дочь — А. С. Шагина. Готовясь к встрече с ней, еще раз перечтала «Быль о Семене Проснакове» З. Естамоновой. Знаю, что родился он в 1878 году в семье рабочего-горняка, ранее политического ссыльного, сам работал на руднике. В 1917 году встал на сторону революции. Летом 1918 года, после захвата власти белыми, в составе отряда Сухова пробивался с боями на соединение с Красной Армией. После разгрома отряда пять дней бродил по тайге с товарищами, все же дошел до деревни Мереть, где жили его родственники. Работал в подпольном комитете партии. Затем — арест, почти два месяца пыток в колчаковской охранке, расстрел. Чудом

ла время — волнующие, тревожные годы гражданской войны, с их ритмом, трагедиями и радостями. Словно мне прокрутили фильм памяти.

— Было это уже после разгрома Суховского отряда. Родители помогли дяде на Мерети по хозяйству. Поработав, все сели за стол. Вдруг в дом ввалился небольшой отряд белых. Офицер спросил дядю, нет ли у него Семена Проснакова. А тот смиренно так отвечает: «Что вы, батюшка

там, под дном, кайла, если надеешься на силы, попробуй!». Красавец подпрапорщик, поповский сын Михайлов, приказывает пройти вперед на несколько шагов — к березкам. Выходя, Проснаков (где нашлись в изуродованном, истерзанном теле силы?), кидает в Михайлова кайлу и бросается бежать. Пули настигают его, а тут — подпрапорщик. Зазвенела было вынутая из ножен шашка, но, видно, передумал белый, выстрелил в голову.

Тут о...  
ших и за...  
за красн...  
А Татья...  
грамотна...  
разница...  
Шура, м...  
испуге...  
сенцы и...  
слова об...  
«партиза...

А Тат...  
спеша и...  
на на д...  
— полу...  
лась и а...  
не подва...  
палачи...  
лет спус...  
Алексан...  
будто сн...  
на, при...  
и расши...  
глазами...  
бывают м...

Чувств...  
Ефимов...  
силу сол...  
«помощь...  
лов: «...  
как ну...  
хлыст и...  
лицу, по...  
должалс...  
нескольк...

Не ви...  
ла Шура...  
подробн...  
Эти кош...  
дни и п...  
было то...

Да и...  
таное: е...  
невшая...  
редвигая...  
шим гла...  
была по...  
ковцев...  
старшук...  
прижала...  
Шура, н...  
сте и п...  
будем»...  
...Нен...

**СВЯЗУЮЩАЯ  
НИТЬ  
ПАМЯТИ**

мой, нету. Ничего я не видел, ничего не знаю». Мама с папой сидят тут же, ни живы ни мертвы.

25 тысяч золотом предлагали власти за голову Проснакова. И нашлись таки нуды. Начинается страшный период в жизни Семена Ильича и его семьи. Жестоко пытали подпольщика. Как вспоминала Татьяна Ефимовна Проснакова, «кололи шилом пятки, втыкали швейные иглы под ногти паль-

Пуля только задела висок, оцарапала ухо. Но не дрогнул Семен Ильич, не выдал себя...

Долго потом искали белые верхи в Камышанском логу Проснакова. Слышал он их разговоры, свист нагаек, которыми сбивали верхушки камышей да высоких трав. ...Александра Семеновна вся в тех событиях. Возвродившись, торопясь, вспоминает она, как искала отца в их поме. Пог...



## Есть у начальника задумка...

Летом часто приходилось проходить мимо конторы автоколонны № 1337. Глядя на ухоженные клумбы цветов, примкнувшие к фасаду, красивую оградку, декоративную штунатурку здания, невольно вспоминаешь приземистый, сырой домик старой конторы. В период застоя о лучшем мало кто и мечтал. А сейчас, вот они — автозаправочная станция, профилакторий, мойка, все «одеты» в красивые «шубы». В мойке отдает блеском глазурованная плитка, напольные смесители, цветное стекло подвесных потолков. Есть здесь и сауна, работает свой парикмахер.

Все это мелочи, скажет придирчивый читатель. Пожалуй, да, но не в автобазах. Эта же автоколонна только за последние годы крепко встала на ноги. Стабильная работа подняла доходы, чистую прибыль. Появились «свободные» деньги при хозяйственной организации труда. Вот их-то с разумом, по-хозяйски использует администрация автоколонны. На культуру производства, эстетику, на социальные нужды...

Сейчас здесь никому не в диковину свой магазин с продовольственными товарами, в котором рабочим, ИТР и служащим уже выдано по 20 килограммов свинины, выращенной в подсобном хозяйстве на паевых началах, хорошо оборудованный медпункт с кабинетами стоматолога и физио-

терапевтического лечения, построенные хозспособом двухквартирные домики, свой детский сад...

— Все, что в наших силах, делаем для людей, — подводит черту директор А. Н. Кабанов.

Это под его руководством автопредприятие вышло из отставания и стало занимать классные места в городском соревновании. Это он по-хозяйски стал распоряжаться накоплениями, менять облик автохозяйства.

Где вновь сделать отделку, как закрепить красочные подвесные потолки, положить на полы мраморную плитку, как переоборудовать, расширить подсобные помещения в ремонтных мастерских, где разместить стоянку для личного транспорта работников автоколонны и других желающих автомобилистов — до всего есть дело директору. Только отделку кабинетов он организовал не в своем, а в других отделах, начиная с медпункта, профкома и бухгалтерии.

Люди воочию увидели заботу о себе и старались конкретным делом ответить на нее. Не случайно нынче водители перевезли на 346 тысяч тонн грузов больше, чем за этот период прошлого года, получили прибыли более двух миллионов рублей, 221 тысяча из них — сверх плана. Только фонд материального поощрения за счет прибыли возрос до 150 тысяч рублей, в фонд развития производ-

ства науки и техники отчислено 142 тысячи рублей, что на одну треть больше плана. Но больше всего средств — в фонд социального развития — 170 тысяч рублей. И если бы не отчисление в резерв министерства миллиона рублей на «прикрытие» отстающих, то автоколонна значительно быстрее строила бы производственные и бытовые помещения, жилье...

С этим, к сожалению, пока приходится мириться. Мириться, но не бездействовать. Узнал директор, что в Кисловодске один из заводов продает металлические гаражи с утеплителем и договорился купить один. Сборные детали для гаража, сметная стоимость которого 544 тысячи рублей, были завезены во втором квартале вместо четвертого. И сейчас бригада Александра Лопатина (она прибыла с завода-изготовителя) почти смонтировала каркас большого здания.

А Александр Николаевич уже думает, как расширить площадь гаража в ширину на двадцать метров.

И в будущем году те автомобили, которые обслуживают торговлю, больницы, другие городские предприятия, будут содержаться в этом теплом гараже. Сейчас директор уже вынашивает новую задумку, где и как быстрее построить очистные сооружения с замкнутым циклом.

Г. БУСЫГИН.

## Зажигает елочка огни

В Северо-Кузбасской геологоразведочной экспедиции одной из лучших бригад буровиков называют ту, которую возглавляет ветеран Иван Петрович Синов. Она еще к открытию XIX партийной конференции выполнила трех-

летний план. А накануне годовщины Октябрьской революции коллектив одержал новую трудовую победу. Досрочно выполнив план года, бригада к шестому ноября справилась с годовыми обязательствами. Пройдено

7764 метра скважин, что на 1654 метра больше годового плана.

Передовой коллектив, работая в октябре в счет 1989 года, показывает достойный пример другим бригадам.

Г. КОКПАГИН.



## Как завещал Луначарский

...Говоря откровенно, думалось о халтуре. В самом деле, с какой стати артисты Государственной филармонии Кузбасса должны выкладываться перед несколькими десятками ребятишек, знающих о классической музыке лишь понаслышке.

Но артисты, к счастью, думали по-другому. Они впервые вводили школьников в волшебный мир музыки и хотели, чтобы знакомство это оставило след в детских душах. Дина Сливак, Юрий Васильев, Юрий Рыжов, Наталья Лубяновская старались передать аудитории атмосферу праздника. И праздник состоялся!

Проходил он в восьмилетней школе № 33, в городе, где слово «филармония» звучит отстраненно, как, например, «Большой театр».

Вот почему уже несколько лет в наш город приезжают артисты филармонии Кузбасса с лекциями-концертами. Бывают они и на предприятиях, но главная их работа — в школах.

Тема нынешней лекции-концерта называлась «Луначарский и его время». Шестидесять лет назад в Ленинске-Кузнецком побывал первый нарком просвещения, который считал, что нет культуры столбичной и периферийной, в истинной культуре одинаково нуждаются все.

Трудно в сорок пять минут вместить массу информации, да еще подать так, чтобы аудитория ее восприняла. Но лектористы Государственной филармонии Кузбасса приехали в Ленинск-Кузнецкий для проведения здесь дней эстетики, вошедших уже в традицию. В эти дни не только с музыкой, поэзией и живописью знакомятся ребята. Они узнают правила этикета, учатся вести себя за столом, в гостях, в общественном месте. Ходят с экскурсиями в музей, чтобы услышать об истории родного края.

Программу проведения дней эстетики разрабатывает Новокузнецкий пединститут, а воплощает в жизнь координационный совет, возглавляемый генеральным директором объединения «Ленинскуголь» А. И. Шундулиди. Именно Шундулиди принадлежит идея создания дней эстетики — формы, не имеющей, пожалуй, аналогов в нашей стране.

Многое может генеральный директор, но далеко не все. К сожалению, только школы, над которыми шефствует объединение «Ленинскуголь», принимают участие в днях эстетики. Все 45 даже богатое объединение не в силах порадовать встречами с прекрасным.

Но тысячу раз правы те, кто вслед за Луначарским утверждает: культура одинаково нужна всем. И кладет свою жизнь на алтарь служения ей.

В. СЕРГИЕНКО.

## СЧАСТЛИВОГО ПЛАВАНИЯ!

Это — уже десятое по счету.

Переступив порог детского сада, сразу попадаешь в атмосферу ярких игрушек в игровых комнатах, маленьких стульчиков, на которых чинно сидят малыши. А из этой комнаты доносятся звуки фортепьяно. На минутку тихонько заглянем сюда. Идет урок музыки. Пока это игра, но в будущем дети научатся понимать и ценить ее.

Осторожно прикрыв дверь, продолжим наше путешествие. Звук шагов заглушают красивые ковры. Да и сам пол всегда теплый, под ним проложено отопление. Так что сведены к нулю случаи простуды у малышей. Не только ковры и теплый пол служат преградой любой хвори, но и спортивные снаряды, подвижные игры в просторных физкультурных залах.

А на эту дверь давно уже поглядывают с нетерпением обитатели «Алого паруса». Еще бы, за ней находятся... бассейн, предмет зависти ребятшек и воспитателей других детских садов, где

пока этого нет. Скоро под руководством Е. И. Симмаковой будут осваивать науку держаться на воде мальчишки и девочки.

Но мы еще не побывали на втором этаже. По пушистой ковровой дорожке поднимаемся туда, пропустив группу раскрасившихся шумных детей, возвращающихся с прогулки.

Заглянув в ребячьи спальни, отметим про себя, что в таких удобных кроватках, на верное, снятся только цветные сны, тем более, что в каждой спальне свое по расцветке постельное белье: розовое, голубое, белое, желтое...

А затем мы оказались в зимнем саду. Да, будет и такой. Правда, надо сделать оговорку, он пока не совсем готов. Но к зимним холодам все доделают. Сейчас уже можно представить этот зеленый уголок среди зимней стужи.

Весело будет журчать ручеек, пробираясь среди камней небольшой горки. В тени пальмы в круглой беседке можно будет уложить спать куклу Машу,

и пока она спит, поиграть в детское лото. Полюбоваться хоромом золотых рыбок в аквариумах. Даже воздух ничем не отличишь от летнего — в этом поможет кондиционер. И насколько не усомнился, что будет именно так, как убедительно рассказала об этом методист Е. С. Серяпина.

А затем уже в кабинете заведующей Т. П. Петероба узнал о том, как складывался педколлектив детского комбината. Экзамен на прочность коллектива выдержал во время достройки, когда приходилось помогать отделочникам, убирать мусор, завозить оборудование. Да и потом было немало хлопот, пока все было доведено до нужной «кондиции» и стало вот таким, как сейчас. Чистым, светлым, уютным. Главные трудности позади. Завоеван авторитет у родителей, хотя поначалу у них были свои опасения: как-то новые воспитатели, понравится ли здесь детям?

Понравилось! Идут они в свой сад с большой охотой, и скучать им не при-

ходится. В этом сам убедился, когда видел счастливые, румяные после прогулки ребячьи лица.

Рассказала Татьяна Павловна и о том, что на оборудование затрачено почти сто тысяч рублей. Прощаясь с гостем,

принятыми хозяевами, выйдя за ограду, оглянувшись на здание детского комбината и увидел, что похож он на бело-голубой корабль с парусом-вывеской...

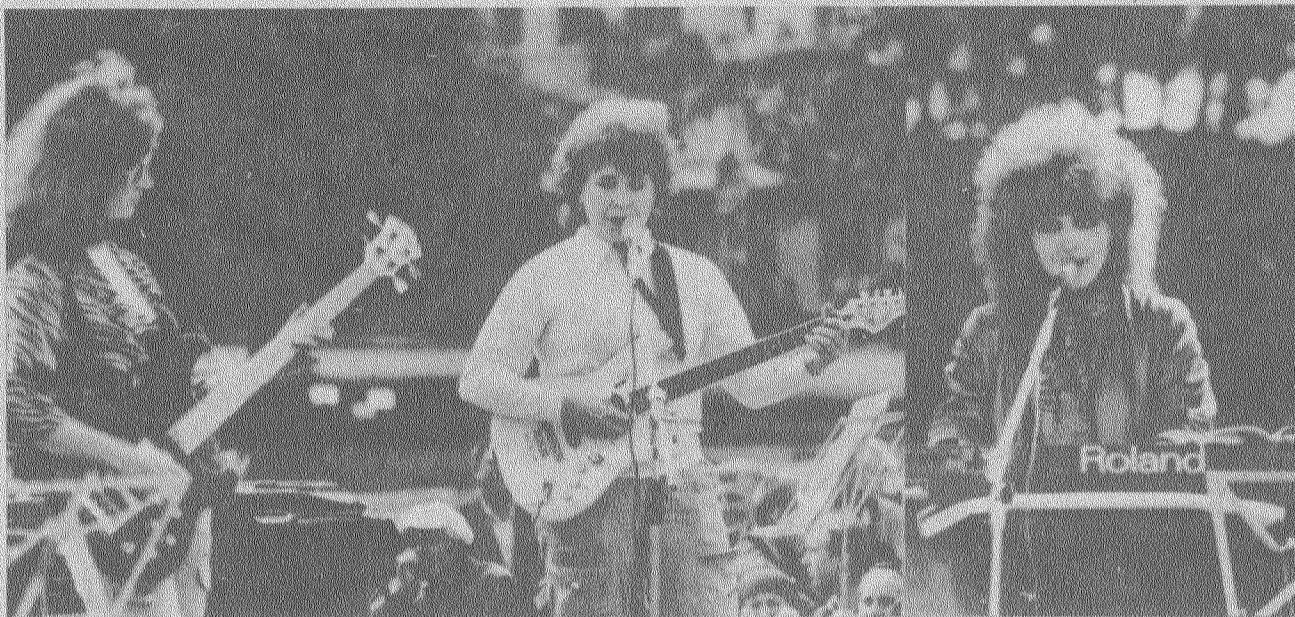
В. ОБЪЕДКОВ.



Каждое утро наполняется гомоном ребячьих голосов помещение детского сада «Алый парус». Недавно открылся этот новый детский комбинат, но уже стал привычным и обжитым для детей работников намвольного-суконого комбината. На этом предприятии большое внимание уделяют строительству детских учреждений.



## Браво, „Радуга“!



— Следующий участник нашего конкурса — женский вокально-инструментальный ансамбль завода «Красный Октябрь» «Радуга», — последние слова ведущего тоном в дружных аплодисментах зала.

На сцену выбегают симпатичные, элегантные девушки. Уверенно направляются они к музыкальным инструментам. Руководитель ВИА Марина Калининна берет в руки бас-гитару. Наталья Пономарева — ритм-гитару, Елена Кузнецова садится за ударник. А Оля Михайлова обосновалась за «клавишным». Лютуют мелодии, звучат слова песен. А вот и любимая зрителей: «Высоко, высоко над землей синева...» Проникновенно, задевая самые чувствительные струны души, поют девушки об Афганистане...

Этот эпизод конкурсной программы, проходившей в прошлом году на сцене ЦДК в честь 23 февраля, живо сам собой всплыл в памяти, когда встретилась вновь с коллективом «Радуги».

— Мы тогда вышли на второе место. Соперники у нас были как на подбор, — в глазах Марины Калининной появляется задорный блеск. — Особенно трудно было тягаться с ребятами из клуба «Горномонтажник» и ансамблем парка имени Горького «Досуг». Сработались, техника исполнения хорошая. Но «Эскиз» клуба «Горномонтажник» мы обошли!

— Марина, а помнишь, как песня про Афганистан появилась в нашем репертуаре? — вступает в беседу Наталья Пономарева. — Услышали впервые ее по радио. Ох, и загорелись! Сами стали подбирать музыку. Уж потом магнитофонную запись достали...

**С**ЛУШАЮ этих милых девчат и по-хорошему завидую их увлеченности. Сейчас в городе создается немало вокально-инструментальных ансамблей с громкими названиями, с претензиями на солидный репертуар, но все они состоят, увы, только из представлений «сильной» половины. Такой вот, женский ансамбль, пока единственный, созданный на предприятии. Конечно, за-

бот у женщин, как известно, хоть отбавляй. Вечером нужно и ужин приготовить, и ребенка из детского сада забрать. Не меньше хлопот и у моих знакомых. Почти все они замужем, большинство имеют детей. Но, оказывается, при желании можно все успеть. А «окопдовала» всех одержимой идеей, по словам девушки, Марина Калининна.

— Просто люблю музыку. Мне кажется, что она очищает человека, делает его добрее, отзывчивее. Ведь мы немного заострели в наш век, — взгляд Марины Калининной делается сосредоточенным. — По крайней мере, такое влияние музыки и чувствую каждый раз на себе. Хотела, чтобы счастливы были и другие.

Узнаю от девчат, что вокально-инструментальный ансамбль Марина организовала и в институте, где училась. Попав по распределению на завод, энергично взялась за создание ВИА и здесь. Конечно, сплотить коллектив было нелегко.

— Второй в нашем складывающемся ансамбле стала я. Перед одержимостью Марины трудно устоять, — улыбается Н. Пономарева. — Так получилось, что вместе от заводоуправления участвовали в постановке композиции на заводской агитплощадке. Марина и раззадорила меня с организацией ансамбля.

— Наташа все-равно не сейчас, так позже пришла бы в ансамбль. Тут что-то внутри человека есть, оно и тянет к близким тебе людям. Вот Елену Кузнецову взять. По характеру было видно, что из нее ударник классный выйдет. Энергичная, темп во всем чувствует, — добавляет Марина.

К слову, Елена Кузнецова вообще не умела играть. Марина Калининна остановила ее как-то в коридоре, затарила в какой-то кабинет и попросила отстучать карандашом мелодию. И тут же пригласила в ансамбль. За два месяца, по словам девушки, Елена научилась так же «дробушки» выбивать!

Для игры на клавишном инструменте нашли

Олю Шейн, работницу одного из заводских детских домов.

— Ансамбль в ноябре появился, а в декабре уже в клубе в новгородный вечер выступили с концертом. Как нас принимали! Да и мы на одном дыхании играли, без единой ошибки. А страшно было! Свет яркий-яркий. Зал не видно, но чувствуешь его дыхание, взгляды, устремленные на тебя, — вспоминают девчата.

**С**КОЛЬКО было таких выступлений за три года? Конечно, немало. Росла и популярность «Радуги». Стали приглашать ее выступать на другие предприятия. Например, в ВГСЧ. В разговоре вспомнили и один случай. Давали концерт для работников ведомственной охраны. Два часа пела «Радуга». И вдруг начало падать напряжение. Сначала вышел из строя один усилитель, не выручили второй и третий. Выступление заканчивалось на одном усилителе, под бурные аплодисменты.

А в период выборной кампании пели прямо возле магазина на Байкаме. Рядом стоит автобус, кое-как подключили к энергии инструменты и пели.

— Нам легко. Мы поем в ансамбле все. Какие любимые песни в репертуаре? «Летучие голландцы», «Бродячие артисты». Ведь мы с них начинали, — рассказывает Марина. — А поем все, что понравится. Как-то на репетицию Наталья Пономарева пришла с идеей. Песня «Только этого мало» в исполнении Софии Ротару понравилась. Сделали аранжировку, сами добавили от себя. Теперь поем.

**С** КАЖДОЙ минутой общения убеждаюсь, что увлечение ансамблем не временное. Взять Марину. В октябре ждала ребенка. Но на День шахтера выступала со своими девчатами. А когда родила сынишку, участвовала в смотре, оставив его на попечение мамы. Увлеченные же люди, как говорится, словно магнит, притягивают к себе. Пришла в коллектив Надежда Лушина. И с ее приходом стало легче играть на всех инструментах. Теперь она, как и Марина,

могла подменить отсутствующего.

А «новичок» в «Радуге» пока Вика Лапшова. Мама ее работает на заводе, вот и привела в ансамбль дочку.

— Способная девочка. На ходу все схватывает, — не хвалится «наставники». Будут у нее большие выступления.

— Сейчас интересно, легко работать стало, — продолжает Марина. — С полуслова понимаем друг друга. Наташа Пономарева у нас секретарь комсомольской организации завода. Вечер провести можем своими силами, ансамбль есть. Я возглавляла совет агитплощадки. Опять ансамбль помощник. Завод нам не отказывает ни в чем. Костюмы хорошие сшили, аппаратуру купили.

— Но вот беда, — добавляет. — Аппаратура наша некачественная. У себя в клубе она пригодна. На выезд не годится. Рассеиваемость большая, хрипит. Деньги есть, но приобрести лучшую нет возможности. Иногда обидно. Прорабатываем все до мелочей, а аппаратура подводит...

— Марина, а как мужья смотрят на увлечение девчат? — не могу удержаться от вопроса. Знаю, что работают над техникой девочки много. Два раза в неделю — «на спевку». А перед сном, выступлением репетируют каждый день.

— Привыкли, — улыбается. — Не могу напоследок не спросить о сегодняшних планах.

— Готовимся к Новому году. Репертуар огромный, обновленный. В нем более 40 песен, — сдержанно, не раскрывая тайны, объясняют девчата.

В. КРИОНИ.

На снимке: Н. Лушина, Н. Пономарева, М. Калининна.  
Фото Э. КОСТРОМИНА.

(Следующий номер газеты выйдет 10 ноября).

Зам. редактора  
В. Н. КАРАБАЕВА.

10 ноября в 15 часов в большом зале ЦДК состоится семинар пропагандистов всех форм обучения.

Приглашаются пропагандисты, организаторы учебы, докладчики горкома, райкомов КПСС.

ГК КПСС.

## Программа ТВ

## ПОНЕДЕЛЬНИК

7 НОЯБРЯ  
1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00

Новости. 8.15 «У меня есть тайна». Премьера документального фильма 8.35 Футбольное обозрение. 9.05 «Я, ты и все мы вместе». Кемерово. 9.50 Осенняя кинозарисовка. 9.55 Праздничная демонстрация трудящихся гг. Кемерово и Новокузнецка, посвященная 71-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. По окончании — выступают участники художественной самодеятельности с Шабанова Ленинск-Кузнецкого района. Передачи ЦТ. 12.40 «Поэты — Октябрю». Поэтическая композиция. 13.10 «Ленин в Выборге». 13.20 Концерт классической музыки. 13.45 Москва. Красная площадь. Военный парад и демонстрация трудящихся, посвященные 71-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. По окончании — «Песни и танцы народов СССР». 16.30 Мультфильм. 16.40 Впервые на экране ЦТ. «За явным преимуществом». Художественный фильм. 17.55 «Послушайте». Музыкальная композиция. 18.50 Л. Зорин. «Цитата». Премьера фильма-спектакля. В перерыве (19.45) — Минуты поэзии. 21.00 Репортаж о военном параде и демонстрации трудящихся. 22.00 Праздничный концерт. 23.45 — 23.55 Новости. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 П. И. Чайковский. «Минута абсолютного счастья». Музыкальная программа. 9.05 Художественная гимнастика. Кубок Интервидения. 9.50 Д. Рид. «Десять дней, которые потрясли мир». Фильм-спектакль. 12.15 Играет образцово-показательный оркестр комендатуры Московского Кремля. 12.40—16.30 То же, что и по I программе ЦТ. 16.30 «Поделиться добротой». Премьера фильма-концерта. 17.35 Мультфильм. 17.55 «Утренний обход». Художественный фильм с субтитрами. 19.30 Вс. Иванов «Литера «Т». Читает народный артист СССР В. Чирков. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Реклама. 20.20 Пре-

мера документального телефильма. 21.00 Репортаж о военном параде и демонстрации трудящихся. 22.00 «Однородность». Художественный фильм. 21.00 Репортаж о военном параде и демонстрации трудящихся. 22.00 Праздничный концерт. 23.45 — 23.55 Новости. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 П. И. Чайковский. «Минута абсолютного счастья». Музыкальная программа. 9.05 Художественная гимнастика. Кубок Интервидения. 9.50 Д. Рид. «Десять дней, которые потрясли мир». Фильм-спектакль. 12.15 Играет образцово-показательный оркестр комендатуры Московского Кремля. 12.40—16.30 То же, что и по I программе ЦТ. 16.30 «Поделиться добротой». Премьера фильма-концерта. 17.35 Мультфильм. 17.55 «Утренний обход». Художественный фильм с субтитрами. 19.30 Вс. Иванов «Литера «Т». Читает народный артист СССР В. Чирков. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Реклама. 20.20 Пре-

## Кино

Кинотеатр «Победа»

ЗАКЛЯТИЕ ДОЛИНЫ ЗМЕЙ (12, 16, 18.30, 21). ГОЛОВА ГОРГОНЫ (10). 9-го ЗАКЛЯТИЕ ДОЛИНЫ ЗМЕЙ (9.30, 12, 16, 18.30, 21). ВЛАСТИЛИН ВРЕМЕНИ (14.15). Малый зал МАУГЛИ (10, 11.30, 13, 15).

Кинотеатр «Сибирь»

ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА (12, 18, 20, 22). НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ (10, 14, 16).

Кинотеатр «Рассвет»

МАКОРИ (17, 20). ДОМ НА ЛЕСНОЙ (14).

Кинотеатр «Строитель»

8-го ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО... (18, 20). ПОВЕТ

НА РАССВЕТЕ (16). Центральный ДК ОГАРЕВА, 6 (14.15). КУИН В БУДАПЕШТЕ (16). 8-го УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОГО (16). ТРЮКАЧ (18). КУИН БУДАПЕШТЕ (20.30). Клуб «Дружба» ЦЕНА РИСКА (19). ОТРЯД ОСОВОГО НАЗНАЧЕНИЯ (17). КОРОЛЬ И ПТИЦА (14). Клуб шахты «Комсомолец» ВЛОНДИНКА ЗА УТЛОМ (17, 19). Клуб «Горномонтажник» НЕПОВЕДИМЫЙ (16). ГРАФ МОНТЕ КРИСТО (18, 20). Видеосалон клуба «Горномонтажник» 8-го ПОЛЕТ ДРАКОНОВ (14). СОЛНЦЕ, МОРЕ И ПАРНИ (17). ОХ УЖ ЭТА НАУКА! (19).

## ВТОРНИК

8 НОЯБРЯ

1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Новости. 8.15 Концерт Государственного русского народного ансамбля «Россия». 8.40 Минуты поэзии. 8.45 Творчество народов мира. 9.15 «Победители». 10.20 Лауреаты Государственных премий СССР 1988 г. в области промышленности и сельского хозяйства. 11.20 В мире животных. 12.20 «Музыка часов». Документальный телефильм. 12.30 «Веселые нотки». Концерт юных вокалистов. 13.30 Лауреаты Государственных премий СССР 1988 г. в области науки и техники. 14.00 М. Шолохов. «Ранние рассказы». 15.00 «Тетива». 15.15 Международные соревнования по фигурному катанию на призы газеты «Московские новости». Показательные выступления. 16.45 Международная программа. 17.45 Мультфильм. 18.05 «Петровка, 38». Художественный фильм. 19.30 Фотоконкурс. «Я люблю тебя, жизнь». 19.35 Впервые на экране ЦТ. «Огарева, 6». Художественный фильм. 21.00 Время. 21.35 «Оранжевый микрофон». 22.50 Новости. 22.55 — 23.40 «Танцы, танцы, танцы...». Международный конкурс исполнителей балльных танцев. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Мультфильм. 8.30 «Золотые ворота». Музыкальная сказка для детей. 9.20 «Вместе». Премьера художественного телефильма. 10.25 Телемост школьников Москва — Варшава. 11.40 А. П. Чехов. «Чайка». Премьера фильма-спектакля. 14.00 Футбольное обозрение. 14.30 «Осень-златопряха». 15.00 Мультфильм. 15.05 П. Гертель. «Тщетная предосторожность». Спектакль. 16.55 Хоккей. Чемпионат СССР, ЦСКА — «Крылья Советов». 19.15 «Джигиты Аняевы». «Вольница». 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 «До шестнадцати и старше». 21.00 Время. 21.35—00.15 «Это было прошлым летом». Премьера художественного телефильма. 1-я и 2-я серии.

Наш  
адрес:

652500.

г. Ленинск-Кузнецкий,  
ул. Болдинского, 15.

## ТЕЛЕФОНЫ:

редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, ответственного секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни и отдела информации — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12 и 4-29-57, отдела строительства и транспорта — 2-07-09, отдела писем и быта — 2-07-10, фотокорреспондента — 2-07-08, бухгалтерия — 2-07-13, директора полиграфобъединения — 2-07-19.

Инд. 51915. Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении Упроблизграфиздата Кемеровского облисполкома.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника.

Объем 1 к. л. Офсетная печать. Тираж 44300. ОП 20415. Заказ 10847.