

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

Орган Ленинск-Кузнецкого горкома КПСС и горсовета народных депутатов Кемеровской области

Газета основана
1 октября 1930 г.

№ 216 (14629)

Суббота, 12 ноября 1988 года

Цена 3 коп.

НАРАЩИВАЮТ ТЕМПЫ

Коллектив Егоровского ШПУ работает в основном на реконструкции шахт рудника. Успешно здесь идут дела в нынешнем году. За десять месяцев сделано работ на 4145 тысяч рублей, что на 310 тысяч больше плана. А выработка на трудящегося с начала года возросла до 8241 рубля, что также намного больше плана.

Хорошая организация труда и инженерная подготовка, высокая дисциплина труда, применение техники и механизмов постоянно способствуют стабильной работе и на проходке двух квершлаг шахты «Октябрьская», и на проходке путевого уклона и буннера шахты «Кузнецкая», и на строительстве котельной и галереи углеподачи трубопровода Белово — Новосибирск.

Управление закончило также проходку вентиляционного ствола шахты имени Ярославского, что улучшает условия труда горняков.

Особенно хорошо трудится в этом году бригада делегата XXVII съезда КПСС Геннадия Ивановича Геда. На проходке вентиляционного штрека пласта Емельяновского шахты «Комсомолец» передовой коллектив управления выполнил работ на 1171 тысячу рублей вместо планируемых 912 тысяч.

Под стать этой бригаде трудится и коллектив, во главе которого опытный вожак О. Г. Винс.

И в ноябре шахтопроходчики не снижают темпов в своем труде.

Г. ЧЕСНОКОВ.

К сведению горожан

В воскресенье, 13 ноября 1988 года, с 10 до 14 часов проводят прямую телефонную связь Н. П. Беллев — второй секретарь горкома партии (телефон 2-04-72), Л. Я. Логунова — заместитель председателя горисполкома, ведущая вопросы народного образования, здравоохранения, досуга трудящихся (телефон 2-21-74), В. А. Селезнев — заместитель председателя горисполкома, ведущий вопросы торговли, транспорта, связи, благоустройства (телефон 2-22-44).



Проходческая бригада лауреата Государственной премии В. И. Антонова в текущем году, работая по бригадному подряду на конечный результат, два месяца назад рапортовала о досрочном выполнении годового плана нарезки горных выработок.

По ударному подготовителю очистного фронта работали в октябре: за месяц нарезали 210 метров конвейерного штрека.

Лучше других в бригаде работает проходческое звено, руководимое Н. А. Осипенко. Его напарники по работе проходчики А. Каличин, П. Коноплев и А. Дучинов, владея смежными профессиями, каждый

день выполняют сменное задание на 107—109 процентов.

Определенный вклад в общий успех проходческого звена вносит электрослесарь И. Климов. Хорошие профессиональные знания позволяют быстро и качественно выявлять и устранять аварии в электропусковой аппаратуре, помогают выполнять план проходки горных выработок.

На снимке: проходческое звено Н. Осипенко, звеньевой — в центре снимка.

Фото И. ТИШКОВА.

Необычный урок

«Пресс-конференция» на тему «Применение газов в технике» состоялась в средней школе № 7.

В 9а классе присутствовали сотрудники научно-исследовательского института изучения газов, корреспонденты газет и журналов «Гудок», «Строительная газета», «За рулем», а также представители морского и речного транспорта.

Сотрудники НИИ подробно ответили на вопросы, интересовавшие представителей прессы. Основным итогом «пресс-конференции» явилось объяснение законов Шарля, Гей-Люссака, Бойля-Мариотта.

Вот такой необычный урок физики прошел у нас в 9а классе. И кажущиеся скучными физические законы вдруг обрели для нас наглядность. Воочию увидели мы, где и как они применяются, каково их значение в нашей жизни.

Не секрет, что в нашем

классе многие учащиеся считали физику оторванной от жизни, ее законы казались им ненужными, трудными, не находящими применения на практике. И вот теперь все изменилось.

А самое главное, что мы вынесли с урока, — это убеждение в том, что обычные школьные уроки можно сделать такими интересными и захватывающими. И школьный звонок, всегда такой желанный, на этот раз вызвал досаду: так нехотели прервать занятие.

Организатором его был наш классный руководитель, учитель физики Н. Е. Кирсанова, ну а роль сотрудников НИИ и корреспондентов исполнили мы, ученики. Надолго запомнится нам этот урок. Думаем, что он будет в нашей школе не последним.

Учащиеся 9а класса
средней школы № 7.

В ПАМЯТЬ О ГЕРОЯХ

Строго и величаво поднялся в Камышанском логу, на месте массового расстрела участников Мартовского восстания, памятник, возведенный на средства шахты имени Кирова. В мраморе и граните застыла память о тех грозных и скорбных днях, когда карателями без суда и следствия были уничтожены участники восстания.

В канун 71-й годовщины Октября пришли к об-

новленному памятнику жители десятого участка, ветераны войны и труда, учащиеся и преподаватели школы № 7, партийные, советские работники. Состоялся короткий митинг, на котором много добрых слов было сказано в адрес тех, кто жизнь свою сложил за победу революции.

В сооружении памятника активно участвовали

ветераны шахты имени Кирова. Каждый из них отработал три дня в фонд его строительства. Но предстоит сделать еще немало для того, чтобы этот уголок земли, политый священной кровью борцов за свободу, имел достойный вид.

А. ТИТАЕВ.

Член совета ветеранов шахты имени Кирова.

О КОМСОМОЛЕ

Семидесятилетию юбилею комсомола посвятил литературно-музыкальную композицию «Комсомольская песня», составленную Т. В. Банкасовой, коллектив преподавателей музыкальной школы № 12. Он выступил с ней перед учащимися и преподавателями школы № 18.

В стихах и песнях вставал перед мысленным взором слушателей славный боевой и трудовой путь Ленинского комсомола. «Там вдали, за рекой», «Прокати нас, Перуша, на тракторе»,

«Комсомольцы — добровольцы», «Это было в Краснодаре», «Песня о тревожной молодости» и другие знакомые, близкие сердцу каждого песни звучали со сцены. Хор солистки В. Г. Притужалова и Л. И. Сыррева, ансамбль музыкальных инструментов под руководством В. Я. Денцеля исполнили их с большим чувством. А Л. Ю. Пензи, на по стихотворным «мостикам» вела слушателей от песни к песне.

Эта композиция у коллектива преподавателей

музыкальной школы — не первая. В прошлом году, например, они выступили перед слушателями с антологией советских песни. Грамотный подход к делу, высокое исполнительское мастерство помогают прививать юным слушателям интерес и любовь к патриотической песне, которая в последнее время была отеснена мощным потоком эстрадного «ширпотреба». Такие встречи мы будем повторять и в дальнейшем.

М. МИХАЛЬЧЕНКО.
Директор музыкальной школы № 12.

Заметно дело двинули...

В октябре значительно лучше стал работать коллектив Польшаевского СУ. По плану ему предстояло выполнить работ своими силами на 115 тысяч рублей, а фактически их сделано на 132 тысячи. Производительность труда возросла к плану на 15 процентов.

В минувшем месяце вновь отличилась комплексная бригада, руководимая коммунистом Виктором Матвеевичем Анфиловым. Коллективу удалось в полтора раза перевыполнить месячный план, увеличить выработку. Вместо 574 тысяч рублей она освоила на строительстве объектов 623 тысячи.

Заметно дело подвинулось в октябре на строительстве цеха гормолзавода для выпуска сухого молока, окончены работы на очистных сооружениях Соцгорода, школе для детей трудящихся станции Егорово и совхоза «Ленинуголь».

В этом большая заслуга звеньевых П. И. Менгеля, Н. Е. Кадалапа, В. С. Комарова. Они и другие кадровые рабочие владеют многими строительными профессиями и всегда трудятся с хорошей отдачей.

Г. ДМИТРИЕВ.

Дополнение к плану

Автомобилисты Кольчугинской автобазы — ныне справляются с задачей, определенной годовым планом. Об этом свидетельствует рост грузоперевозок. С начала года перевезено дополнительно к плану почти 45 тысяч тонн груза.

Это сделано благодаря увеличению коэффициента использования автопарка, хорошей организации труда, сокращению простоев.

Многие водители в этом году трудятся значительно лучше, чем в прошлом. Среди лучших те, которыми руководят А. И. Туранов, П. А. Тумайкин, Л. Н. Воробьев. Первый коллектив уже записал на свой сверхплановый счет 8 тысяч тонн грузов, второй — 34 тысячи, третий — 14 тысяч тонн.

Г. КОКШАГИН.



Обсуждаем проекты Закона СССР об изменениях и дополнениях Конституции (Основного Закона) СССР и Закона СССР о выборах народных депутатов СССР

КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ПАССИВНОСТИ?

Если бы у меня спросили, что больше всего не устраивает в нынешней избирательной практике, то ответ был бы таким: равнодушие немалого числа избирателей к тем, за кого они голосуют, пассивность части граждан во время выборной кампании.

Говорю так потому, что неоднократно был свидетелем, как люди брали бюллетени и, даже не заглядывая в них, не заходя в кабину для тайного голосования, просто опускали документы в ящик. А сколько раз встречался с такими случаями, когда один член семьи голосовал буквально за всех своих родственников!

Встречаются, к сожалению, и такие, кто на протяжении многих лет не принимает участия в голосовании. А объясняют тем, что все равно, мол, депутат будет избран. И, действительно, в бюллетенях, как правило, значится только один кандидат в депутаты. И получается: кого наметили, за того и проголосуют, выбора нет. Не в этом ли причина не-

желания людей голосовать?

Пожалуй, пассивность и безразличие можно объяснить и тем, что многие жители округов очень мало знают о кандидатах в депутаты. Ведь его в основном выдвигают не по месту жительства, а по месту работы.

Поддерживаю тех, кто считает, что порядок выдвижения кандидатов в депутаты настало время изменить. Предстоит много поработать, чтобы пробудить самосознание всех избирателей. Вношу предложение в статью 53 проекта Закона о выборах народных депутатов СССР сделать дополнение: «Каждый голосующий вправе очень кратко (в трех-пяти словах) написать на бюллетене, почему он голосует или не голосует за предлагаемую кандидатуру».

Думаю, это будет немаловажным аргументом за того, кто избран. И можно будет проанализировать, почему получил отставку другой. Это позволит сделать полезные выводы на будущее.

Несколько слов о вре-

мени голосования. Конечно, выборы — важное политическое событие. Но поднимать трудящихся в шесть часов утра совершенно излишне. Начать голосование можно в восемь часов и завершить его уже к 18 часам местного времени. Это подходит каждому.

Гражданский долг вполне можно успеть выполнить в течение светового дня, а не тянуть до 22 часов.

Не следует идти на поводу немногих людей, которые «назло» избирательным комиссиям уходят из дома, не проголосовав с утра, и умышленно тянут время до позднего вечера, когда их уже разыскивают, чтобы обеспечить нужный процент голосования.

Людей нужно воспитывать в духе подлинной, а не показной демократии. Погоня за стопроцентностью — формализм, показуха, от которых мы должны освободиться.

Больше гласности о людях, которые не ходят голосовать, — нужно публиковать их замечания, предложения. Они помогут сделать полезные выводы.

И. КУЗНЕЦОВ.

Горный мастер, депутат Красногорского поселкового Совета.



Татьяна Юрьевна Косминова работает сборщицей в цехе № 6 завода «Кузбассалемент». Она постоянно перевыполняет сменное задание. Татьяна Юрьевна владеет рядом смежных профессий и любую работу выполняет быстро и с высоким качеством.

Коммунист Косминова активно участвует в общественной жизни цеха. Она заместитель секретаря цеховой партийной организации.

На снимке: сборщица Татьяна Юрьевна Косминова.

Фото В. САРЫЧЕВА.

ПОД ВЕЧЕР над городом стоит темно-синяя мгла. Медленно дымят трубы котельных, сгущая мало-помалу и без того тяжело нависшую «шапку». В форточки, в мельчайшие щели окон тянет ветерок саку, которая незаметно оседает на всем. Хозяйки с трудом отстирывают почерневшие занавески.

Примерно такую картину можно наблюдать не только у нас, а еще в 102 других городах страны, где объем промышленных выбросов превышает допустимые нормы. Степень экологической загрязненности перестала быть тайной в эпоху гласности. Создан Государственный комитет по охране природы, началось неформальное общественное движение в ее защиту. Но прогнозы ученых не радуют. Промышленные выбросы в атмосферу год от года усиливают известный «парниковый» эффект, грозящий многими бедами.

А может, как всегда, преувеличивают? Не каждый же день стоит эта мгла над городами, да и сажа летит интенсивно лишь в зимнее время. Не есть ли этот эффект очередная выдумка ученых, опасность которого — в неясных далах будущего? Так спросит скептик. И стоит ли сейчас бить тревогу? Действительно, бьют ее у нас единицы, которых с усмешкой называют чужаками. Ненормальные, выходит, они. А что же нормальные? Они спокойно взирают на медленное умирание лесов, полей, рек, воздуха, руководствуясь принципом: на наш век хватит. Метко подметил А. М. Горький: бойтесь равнодушных...

Течет по городу ручейка Камышанка. Неприметная с виду, неказистая,

ручеек, да и только. Но вот лог прозвали Камышанским — в ее честь. И еще помнят старики, как плескались в ее светлых водах лебди, как полоскали хозяйки белье, не боясь за его чистоту. Но прошли годы, и чистый ручеек стал зловонным, отравленным всеми возможными «дармами» нашей техногенной цивилизации. Из-за шахтных стоков за-

И умирают такие малые ручейки на памяти одного-двух поколений. Это беда всех промышленно развитых районов. Развиваясь в одну сторону, с наплевательским отношением к земле, воде, воздуху. Лишний раз доказывает судьба ручейка хрупкость всего живого, разрушить которое легко, но вот создать заново в абсолютном большинстве

мый вред не поддается точному измерению в литрах и тоннах. Одно здесь мерило — людская совесть и забота о своей среде обитания. Но заботится далеко не все.

Инспекция рыбоохраны уже давала в прошлом году предписание руководству УНКТС по поводу новой котельной поселка польсаевских шахт, отапливающей Соцгород. При-

родного контроля. Но все тщетно. Активности никто не проявляет. Хотя для начала вполне можно вырыть вокруг этих росшей дренажную канаву. Дорого обходится эта бесхозяйственность почвам и реке. Стоило бы должностным лицам хоть раз задуматься об этом и сделать первый шаг. Тем более, что примеры такого подхода есть.

стве. Но польза ведь поистине бесценна...

А сколько еще печально известных мутных родников бьет в разных местах нашего города, перенасыщенного предприятиями! Реальные размеры наносимого ущерба подсчитать трудно. То, о чем говорилось выше, — лишь сотая доля стоков и выбросов. И потому — мгла в воздухе, грязная вода в реках, пустота в лесах и полях...

В наших силах остановить медленное угасание природы. Усилия одиночек помогут. Но спасет ее только широкое общественное движение. Очень ждут его братья наши меньшие...

В районе второй площадки объединения «Ленинскхимпром» дорога петляла и прыгала среди холмов, не жалая нашу машину. Выглянуло солнце, воздух был чист и свеж — трубы производств пока не дымят. Выехав на край пашни, протянувшейся здесь длинным извилистым языком, мы не поверили своим глазам. По косякам свежей почерневшей земли медленно, никуда не спеша, разгуливали стайки серых куропаток, ловко выскочив что-то. Мы даже притормозили от неожиданности. В таких, на первый взгляд, гиблых местах — и вдруг куропатки?

— Жаль ружьишка нет, — протянул один из моих попутчиков.

— Брось ты это, — буркнул другой. — И так ничего окрест города не осталось. Хотя посмотрим на последнюю живность. Пусть летают.

И, словно услышав его слова, поняв их великую правоту, стайка легко и бесшумно поднялась...

И. ВЕТРОВ.

Производство и экология

ЖИВОЕ ТРЕПЕТНО ХРАНИ...

илилось озеро в ее пойме, из которого чуть ли не возами брали рыбу. А почему — догадаться трудно. Рождались из родника, собирает ручейка на пути ядовитые стоки электролампового завода, которые по-прежнему щедро льются без всякой очистки... Добавляют в этот богатый букет компонентов свой мыльный раствор городские бани, другие предприятия. Так по капле и возникла новая Камышанка. Не живая уже — мертвая.

Берега ее во многих местах просто завалены мусором, хотя есть на этот счет запрещающие решения исполкома. Винных за руку не поймали, что попросту невозможно. Вся надежда на совесть и экологическую культуру местных жителей. Слабая, правда, надежда. Берега давно превращены в мусорную свалку. И убирать все это, конечно, никто не торопится. Пусть бежит себе Камышанка... Вот — оно, наше извечное равнодушие, переходящее все границы здравого смысла.

случаев — просто невозможно. Сколько уже по вине «царя» природы исчезло видов животных, растений и птиц. И сколько исчезнет еще, не оставив вовеки безжалостную руку. Пытаются остановить. Но слишком мало таких подвижников. Слабы у нас пока общественные силы, верх берет всеобщая пассивность...

На шахте имени Кирова давно уже надо основательно почистить отстойники хозяйственных стоков. Последний раз такую процедуру проводили чуть ли не десять лет назад. С тех пор накопители заполнились илом, идет загрязненная вода. И не случайно у сливной трубы, что протянулась к многострадальной Камышанке, постоянно стоит специфический запах канализации. Вот из таких нечистот и состоит сейчас некогда светлая ручейка. Нетрудно предстать себе, что несет она в Иню: изжелта-серую, тягучую влагу, губящую все живое. И сколько таких, явных и тайных, ручьев питают ее? Наноси-

чина — ливневый смыв угольной гидроульпы в лог и реку Мереть. Сей час дело «поправили». Стоки, содержащие большое количество шлама, загнали в специальную трубу. Но реке от этого нисколько не легче. Все она вынуждена терпеть по причине своей незащитности. Дано на днях еще одно предписание. Руководство УНКТС обещает изменить систему газоочистки, устранив тем самым гидросмыв и сброс зашламованных вод. Обещания есть. Но будет ли дело?..

Районное объединение «Агропромхимия» такого явного вреда реке не наносит. Большим стокам встать здесь негде. Но вот по весне целые россыпи минеральных удобрений, которые на площадке можно увидеть повсюду, медленно, ручейками просачиваются в почву и близлежащий лог, который имеет сообщение с Иней. Не первый год поднимает вопрос о строительстве помещений и упорядочении хранения удобрений районный комитет на-

Сделали такой шаг после выступления газеты в объединении «Ленинскхимпром». Вышли всем миром на те самые «мажорные берега» озера-отстойника и попытались их почистить. Помог и слушай, чиркнул какой-то «благотель» спичкой, и польхнули нефтепродукты по всей протяженности берега. Пришлось даже тушить пожар. Выгорела большая часть мазута. И вместе с ней — полтора десятка молодых сосенок, что росли возле берега с наветренной стороны. Будь ветер сильнее, последствия оказались бы куда печальнее.

Вняли голосу разума руководители Польсаевского завода КПДС: шламовые стоки сейчас благодаря вырытому отстойнику неплохо очищаются. А раньше в речку Мереть от котельной завода бежал такой же грязно-мутный поток. На территории Кольчугинской автобазы сделано и действует сооружение с замкнутым циклом очистки всех стоков. Крупная сумма израсходована на строитель-

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

Сфера духовная

СПЕКТАКЛЬ ПОСЛЕ ФИНАЛА

На сцене двое. Мы их знаем. Это — Сталин и Берия. Персонажи паратрагедии молодого драматурга Виктора Корняя «Черный человек, или Я бедный Сосо Джугашвили». Этой пьесой открыл в Москве свой новый сезон Студенческий театр МГУ.

Мы выбрали «Черного человека», — говорит главный режиссер театра Е. Славутин, — впервые, потому, что пьеса сделана в интересной новой манере, во-вторых, потому, что автор — один из лидеров новой позитивской волны. Он — участник московского клуба «Поэзия». И, наконец, он написал ее специально для нас. Сегодня она готовится к постановке во многих профессиональных театрах, но мы оказались первыми.

Основное направление деятельности Студенческого театра на протяжении уже двух лет — это работа над новой прозой, драматургией и поэзией. Сделан спектакль по рассказам Татьяны Толстой, идет на его сцене пьеса Нины Садур «Чудная баба», «Черный человек», написанный в стихах, — продолжение этой линии.

Паратрагедия — уникальный жанр, «не влезаящий» ни в какие привычные рамки. Его характерная черта — полистилистика, то есть многостилевая структура произведения, в которой могут переплетаться, казалось бы, совершенно несоединимые жанры. В Корняя «свел» в своем произведении фарс и трагедию, «низкий» балаган и «высокую» классику. Его герои не исторические фигуры, а их фантомы в массовом сознании, так сказать, наше бытовательское представление о них.

— Я, — говорит Е. Славутин, — в этот термин вкладываю только одно: в реальной истории была трагедия, воспроиз-

водит которую было бы навным натурализмом. «Зеркало сцены» отражает ее как комедию. Комедию о беде Русского государства, можем мы сказать вслед за Пушкиным.

Главное действующее лицо — народ, то есть зрительный зал, и он отнюдь не безмолствует, открыто выражая свое отношение к происходящему. Правда, «хитрость» паратрагедии заключается в том, что о своем непосредственном участии в действии зритель догадывается лишь к концу спектакля. Игра не ограничивается сценой, она идет напрямую с залом. Спектакль продолжается и после финала. И зритель, аплодируя актеру, вдруг понимает, что рукоплещет «вождю». И обрывает аплодисменты, обнаружив, что сам стал участником паратрагедии, разыгранной сегодня на сцене.

Основная режиссерская задача — сломать определенные штампы зрительского восприятия по отношению к данной теме. Смех — самое действенное оружие — выбрал театр для разрушения стереотипной реакции. Нравится зрителю то, что происходит на сцене, или нет, он обязан решить сам. Поэтому в зале нет равнодушных.

Ради чего играется спектакль? Ведь это не историческая пьеса. И значит, на сцене обобщенный тип, можно сказать, театральные маски, прообразы которых могут оказаться виновниками еще не сыгранной трагедии, даже злодеями — в условиях социального инфантилизма, неразвитости духовного начала, самосознания.

В этом сезоне театр готовит еще несколько премьер. Сейчас идет работа над произведением Марка Шатуновского «Траектория улитки, или Смерть Сталина».

Е. ТРИФОНОВА.
Корр. ТАСС.

Когда в специализированном магазине появляются цветы, легко определить по прохожим. Смотришь — у одного, другого в руках букетики нежных хризантем.

Но не так часто, как хотелось бы покупателям, можно купить в магазине зеленую продукцию. Хорошо просматриваются через широкие витрины магазина пустые прилавки, нет надобности заходить в магазин, чтобы убедиться в том, что цветов нет.

А между тем в городе есть специальная служба — ПРСУ УЖНХ горисполкома, которую обычно называют зеленостроем; в ведении ее и находится тепличное хозяйство.

Попробуем заглянуть в таинственное цветочное царство, где нет цветов.

Внешний вид теплицы никак не сулит увидеть здесь заморские диковинные растения. Приземистые коробочки, вход в которые расположен так низко, что войти высокому человеку непросто, прежде нужно пригнуться, иначе рискуешь разбить голову. Повисла локнами клеенка на летних теплицах, ее оборванные края свободно плещутся на ветру. Никакого намека на механизацию и автоматизацию, все работы выполняются вручную.

Мечтают в зеленострое о «тысячнице», это ее высокий железный остов бросается сразу в глаза на фоне старых теплиц-карликов.

«Тысячница» — теплица площадью тысяча квадратных метров. Не теплица, а сказка. Система полива, специальный дренаж для стока воды, почвенное отопление, такое нужное при наших суровых зимах, — словом, минимум ручного труда, максимум механизации. Не нужно будет вручную таскать землю, удобрения, как это делается сейчас. В просторные двери новой «тысячницы» свободно войдет машина, и мысль о разбитой голове при входе в здание отпадет. Просторная, светлая, и не только за счет широких стеклянных рам, но и за счет специальной подсветки. Обслуживать такую теплицу смогут два человека. Единственное,

что придется работникам делать вручную, — так это срезать и перебрать цветы.

Преимущество новой теплицы не только в площади. Хотя и это важно. Она составляет как раз половину этих теплиц вместе взятых. Но главное то, что в новой теплице будут созданы все условия для того, чтобы выращивать красивые цветы. Пятнадцать кустов будут давать урожай с каждого квадратного метра.

ОСТАВИМ ИКЕБАНУ ЯПОНЦАМ

Но пока «тысячницы», как таковой, нет. А есть железный каркас с пристроенной к нему двухэтажной коробкой, где будут располагаться подсобные помещения, раздевалки, душ, комнаты отдыха для рабочих.

Обойдется такая «тысячница» в 168 тысяч рублей. Освоено пока только семьдесят. Работы ведутся медленно, третий год пытаются в зеленострое хоть как-то продвинуть строительство. Сами ищут и средства, и материалы. Сейчас бы пора застеклить здание, но дело застопорилось из-за того, что нет труб для подпочвенного отопления.

— Не хотят нас финансировать, бьются-бьются, а все трубы уходят на жилье, — рассказал начальник ПРСУ В. И. Менделеевич.

Давно бы пора наладить отопление, застеклить рамы. Стекло есть, а вставлять его пока нельзя, не готово отопление. Короче, хвост вытаскиваем, нос воткнем.

Конечно, если рассуждать, что важнее: жилье

или цветы, то выигрывает жилье. И все же нельзя все измерить только одной меркой — что в данный момент важнее?

Растет город, старые теплицы, построенные семнадцать лет назад, не оправдывают себя. Каждый год на них заранее планируется тридцать тысяч рублей убытка. Хозяйство превратилось давно в нерентабельное. Ежегодно теплицы требуют ремонта, вот и в следующем году думают в зеленострое поменять деревянные рамы на железные.

«Тысячница» смогла бы через год-два поправить положение. Конечно, уже сейчас для города таких теплиц нужно пять. Но все-таки и одна — это уже выход в сложившейся ситуации.

Только, что толку подсчитывать прибыли, которых нет. Зеленострою, чтобы освоить теплицу, требуется еще сто тысяч рублей, но, кроме денег, где-то еще необходимо разыскать материалы.

Третий год бьются в зеленострое, пытаются собственными силами все-таки достроить теплицу, и слышат один ответ: нет фондов, нет материалов.

Так же ответила и главный инженер УЖНХ горисполкома С. П. Анкудинова:

— Областное управление коммунального хозяйства не выделило нам фондов на строительство оранжереи. Писали мы заявки и на трубы, но ответа нет.

Неужели так и застопорится начатое строительство на полпути? Обещает С. П. Анкудинова изыскать средства, необходимые зеленострою, в конце года. Но обещанное не значит сделанное. А где взять сейчас деньги, материалы? Может, стоит подумать в горисполкоме над этим вопросом? Попросить помощи у городских предприятий? Ясно, что у тех тоже склады не ломятся от труб и запорной арматуры. Но цветы нужны всем. А чтобы они были в продаже в любое время года — об этом и позаботиться следует сообща.

М. НАЗАРОВА.

Советы
хозяйкам

Приготовить нетрудно

Вы любите копчености? Их нетрудно приготовить дома. За сутки до копчения густо посыпьте приготовленные и вымытые куски мяса или рыбы солью, дайте им полежать, просолится как следует. Потом возьмите ведро с крышкой и насыпьте на дно древесные опилки — так, чтобы образовался слой толщиной примерно в 10 см. Переверните крышку, привяжите к ручке мясо или рыбу (обязательно завернутую в марлю). Коптильный аппарат готов, можно ставить его на огонь. Килограмм свиных, например, хорошо прокоптится уже через час. Надо все делать на открытом воздухе. Опилки лучше брать березовые, осиновые, словом, лиственного происхождения. В сосновых и еловых много смолистых веществ, которые могут придать копченым продуктам горьковатый привкус.

Если в хозяйстве не найдется крышки, ее заменит кусок фанеры. В середине сделайте петельку, чтобы подвешать мясо.

Приятного вам аппетита!

Несколько рецептов

СДОбНОЕ ПЕЧЕНЫЕ

200 г растопленного сливочного масла доба- лают растирают со стаканом сахарного песка, по одному прибавляя шесть яиц. Эту массу постепенно соединяют с двумя стаканами муки. Из хорошо вымешанного теста делают небольшие булочки, посыпают их тертым орехом и выпекают.

КОТЛЕТЫ ИЗ КАРТОФЕЛЯ

1 кг очищенной картошки отваривают, пропускают через мясорубку, добавляют две-три ложки крахмала, заправляют сырым яйцом, солят. Приготовленную массу делят на порции, закладывают в них грибовую начинку, придав форму огурца, обкатывают в муке, смачивают яйцом, еще раз обкатывают в сухарях и жарят. К грибной начинке добавляют две мелко нарезанные луковицы и немного сливочного масла.

РЯЖЕНКА

Пять стаканов молока кипятят в эмалированной посуде на небольшом огне до кремового цвета (надо следить, чтобы не подгорело). В остуженное молоко вливают стакан сметаны, тщательно перемешивают и ставят в теплое место. Когда стухнет, выносят на холод.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

▲ Суп из овощей сохраняет витамины, если овощи положить в кипящую подсоленную воду и варить на умеренном огне.

▲ Мутное растительное масло можно сделать прозрачным, добавив чайную ложку соли на литр масла.

▲ Зелень и овощи сохраняют свой цвет, если в воду, в которой они варятся, положить щепотку пищевой соды.

▲ Сушеные грибы хорошо подержать несколько часов в молоке, немного посолив его, тогда грибы приобретут вкус свежих.



Школьные годы чудесные

Фото В. ЮРИНА



Последний дождь осени

Фото В. ГРЫЗЫХИНА.

У молодой мамы пела душа: сегодня выдался очень удачный, насыщенный событиями день. Еще утром она кормила свою крошечную Юльку, наглаживала ей пеленки, потом — на ходу, все разом — и завтракала, и собирала свои конспекты, и...

ло урезонить прабабушку бабушка. Но не тут-то было. — Как же, ей еще два года учиться, ему нынче диплом защищать. А ведь это все на ребенке скажется. Куда было торопиться? Неученые, жизни не знают.

— Раньше вон все неученые были, а детей-то сколько было в каждой семье и радости-то от них сколько! — вставил слово дед, в обязанности

Наступил самый трудный момент для бабушек — купание. Они спорили о том, как лучше узнать, не горяча, не холодна ли вода — локотком или градусником; не высоко ли под головкой; не жестко ли; затыкать ли ушки ваткой, чтобы воды не набралось; с мыльцем ли мыть ребенка или сегодня так, а завтра мать сама как хочет...

— Тише, тише, накройте ей головку, — суетилась прабабушка и пыталась своими натруженными руками, коричневыми от непроходящего загара, накрыть, согреть головку ребенка.

— Да не волнуйтесь, тепло ведь в кухне, вон как распарилась, нежится. Давайте ей ручки мыть.

Но... мыть оказалось очень трудно. Ручки были еще маленькие, и брать за них было боязно. И что странно, Юлька никак не хотела делать то, что от нее требовали. Бабушки и прабабушка пускали в ход самые лестные эпитеты и обращения, старались одна перед другой и — только мешали друг другу. В стороне стоял дед с приготовленной махровой простыней в одной руке и бутылочкой с соской — в другой.

Мама - студентка вошла незаметно и чуть не рассмеялась, увидав это купание.

— Дайте-ка мне Юлю, — весело сказала она, и бабушки, вздохнув с глубоким облегчением, расступились. Мама положила Юльку грудной на левую ладошку, помылила правую, нежно провела по тельцу, потом быстро смыла, спустила из кувшина и накинута на дочку мохнатую простыню.

Когда мама стала кормить Юльку, бабушки блаженно отдыхали — у них был трудный день...

— Ишь, какая прелесть, как тут не радоваться, — сказала одна бабушка.

— Так ведь еще бы, — поддакнула вторая.

— Да что уж теперь... — неопределенно заметила прабабушка.

В. ЗОРИНА.

Редактор

С. П. БАРАНОВ.

Кулинары - олимпийцы

Еще несколько лет назад Ольга Шиматкова вряд ли могла представить себе, что станет членом олимпийской сборной СССР. Правда, не по плаванию или гимнастике, а по... кулинарному искусству. Молодой повар из Минска отлично зарекомендовала себя на завершившейся в столице Эстонии генеральной репетиции, предваряющей международный конкурс «Интергаст-88».

Такое состязание проводится раз в пять лет. По жесткости отбора и высоким требованиям его по праву можно назвать

«Олимпийскими играми» кулинаров. Кстати, есть одна любопытная деталь: возраст участников не должен превышать 28 лет.

Подготовка к нынешнему конкурсу началась полтора года назад. Кроме Ольги, в нашу команду вошли двое поваров из Белоруссии, трое кондитеров из Литвы и столько же официантов из Эстонии. География не случайна. По мнению специалистов, именно в этих республиках выросли кулинарных дел мастера, способные успешно конкурировать сегодня с западными коллегами.

В основе разработанных нами рецептов — простота, доступность компонентов, вы убедились, превосходные вкусовые качества блюд. — говорит

один из главных тренеров команды, заместитель начальника Управления общественного питания Министерства торговли БССР Александр Батуро. — Все это позволяет включить их в меню любой столовой. Но лишь после конкурса, ибо пока они — секрет команды. Нелишне напомнить, что после очередного международного конкурса в кафе Белоруссии и Эстонии появились всевозможные салаты в фуэжерах, пользующиеся заслуженной популярностью. Так что конкурс — это не только соперничество, но и возможность обогатить ассортимент, поднять авторитет национальной кухни. Минчанам, например, очень нравятся эстонские яства в ресторане «Старый Томас».

В. СЫРНИКОВ. Корр. ТАСС.

Программа ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК

14 НОЯБРЯ I ПРОГРАММА. Передача ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 «Прошедшее вернуть...». Премьера четырехсерийного художественного телефильма. 1-я серия. 9.50 Футбольное обозрение. 10.20 Новости. 10.30 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Татарской АССР. Передача из Казани. 11.15—11.55 Советский агитационный фарфор. 15.30 Новости. 15.45 Проектор перестройки. 15.55 «Портрет современника». Премьера документальных телефильмов. 16.50 Ребятам о зверятах. 17.20 Наш сад. 17.50 «Дей-

ствующие лица». Арендный подряд в Пековской области. 18.35 Футбольное обозрение. 19.05 Курсом XIX партконференции. 19.35 Мультфильм для взрослых. 19.45 «Прошедшее вернуть...». Художественный телефильм. 1-я серия. 21.00 Время. 21.30 Проектор перестройки. 21.40 «Что? Где? Когда?». 23.25 Сегодня в мире. 23.35—00.10 «Час пик». Премьера фильма-концерта. II ПРОГРАММА. Передача ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Симметрия...». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 Физика. 9-й класс. Тепловые двигатели в народном хозяйстве. 9.05 Итальянский язык. 10.05 Учащимся СПТУ. М. А. Шолохов. «Поднятая пелена». 10.35. 11.40 А. Блок. Страницы

жизни и творчества. 10-й класс. 11.10 Русская речь. 12.15 «Земля и золото». Художественный фильм. 13.35 «Майданы». Документальный фильм из цикла «Далекое — близкое». 14.00 Новости. 14.10—15.45 «Сказание о храбром Хочабаре». Художественный фильм с субтитрами. Кемерово. 18.00 «Гармония» (повторно). 18.45 Понедельник — день тяжелый. Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 Реклама. 20.30 Кузбасс. День за днем. Передачи ЦТ. 21.00 Время. 21.30 Проектор перестройки. 21.40 «Навстречу Дон-Кихоту». Премьера документального телефильма. 22.30 «Утренняя почта». 23.00—00.50 Футбол. Чемпионат СССР.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ

Во вторник на следующей неделе (15 ноября)

прием посетителей ведет А. А. Марченко.

Общественная приемная работает в помеще-

нии редакции газеты «Ленинский шахтер» (ул. Белинского, 15) с 14 до 18 часов.

Кино

Кинотеатр «Победа»

ЗАКЛЯТИЕ ДОЛИНЫ ЗМЕЙ (9.30, 12, 16, 18.30, 21). НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ (14.15). Малый зал НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ (10, 11.30, 13). 14-го Премьерный кинопоказ художественных фильмов экспериментального творческого объединения «Ладья» киностудии им. Горького ВОРЫ В ЗАКОНЕ. ФРАНЦУЗ (9,

12, 15, 18, 21). Малый зал АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК (10, 11.30, 13). Кинотеатр «Сибирь» ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА (16, 20). СОН АКТРИСЫ (12, 18, 22). МАУГЛИ (10, 14). 14-го КИНГ КОНГ (12, 17, 20). ГОЛОВА ГОРГОНЫ (10, 14.30). Кинотеатр «Рассвет» АКСЕЛЕРАТКА (16, 18, 20). ПОВЕГ ИЗ ТЮРЬМЫ (14). Кинотеатр «Строитель» РЕДКАЯ ПОРОДА (18, 20). БОЛЬШАЯ МАЛАЯ ВОЙНА (16).

Центральный ДК ЗАЩИТА ИМПЕРИИ (16). 13-го (16, 18, 20). Видеосалон ЦДК 13-го КОРАБЛЬ ПРИЗРАК (15). ПЕРЕВЕДЕН В ТЕХАС (18, 20). Клуб «Дружба» НЕПОБЕДИМЫЙ (17, 19). Клуб шахты «Комсомолец» ИСКАТЕЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЙ (17, 19). 13-го МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК (14). Клуб «Горномонтажник» ГРЕШНИК (18). УПРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОГО (20).

Магазин «Старт» предлагает двигатели к мотоциклу «ИЖ-Ю-5» стоимостью 460 рублей. Приглашаем за покупками.

МЕНЮ Трехкомнатную благоустроенную квартиру на четырехкомнатную благоустроенную. Звонить по телефону 2-54-65 после 19 часов.

Утерянный аттестат о среднем образовании В № 991257 на имя Данькова Николая Афанасьевича считать недействительным.

БЛАГОДАРИМ

Коллектив участка № 8 шахты имени Ярославского, соседей, друзей за оказанную помощь в похоронах дорогого мужа, отца и деда Анисимова Евгения Федоровича. Жена, дети, внуки. Коллектив орс «Ленинскуголь» по торговле промышленными товарами, цеха ткацкого производства КСК, соседей,

родных за оказание помощи в похоронах дорогого мужа, отца Первушина Николая Андреевича. Жена, сыновья. Выражаем благодарность профкому, администрации шахты «Польсаевская», друзьям, соседям, знакомым, родственникам за оказание помощи в похоронах нашего дорогого мужа и отца Ванина Николая Афанасьевича. Жена, дети.

ПРОДАЕМ

Дом по улице Прокопьевской, 12. Обращаться в субботние и

воскресные дни с 17 до 19 часов. Дом по улице Грузинской, 30 (2-й Дачный). Обращаться после 14 часов.

Наш адрес:

652500. г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ:

редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, ответственного секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни и отдела информации — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12 и 4-29-57, отдела строительства и транспорта — 2-07-09, отдела писем и быта — 2-07-10, фотокорреспондента — 2-07-08, бухгалтерия — 2-07-13, директора полиграфобъединения — 2-07-19.

Инд. 51915. Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении Упрполиграфиздата Кемеровского облисполкома.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Объем 1 п. л. Офсетная печать. Тираж 44300. ОП 20427. Заказ 11068.