

ЛЕНИНСКИЙ ЛШАХТЕР

Орган Ленинск-Кузнецкого горкома КПСС и горсовета народных депутатов Кемеровской области

Газета основана
1 октября 1930 г.

№ 121 (14784)

Пятница, 23 июня 1989 года

Цена 3 коп.

На первом год коллектив бригады Н. Т. Родионова с четвертого участка шахты имени Ярославского стабильно выполняет план проведения горных выработок. Проходчикам приходится вести нарезку выработок в разных условиях, не из легких они были и в последние месяцы. Однако, благодаря правильной расстановке сил и четкому планированию ежесуточной работы, строгому соблюдению безопасности ее ведения, коллектив добивается успеха. План четырех месяцев текущего года выполнен на 112,8 процента. Сверх плана пройдено было 58 метров горных выработок. Не подкачали горняки и в мае.

На снимке: проходчики из бригады Н. Т. Родионова. Слева направо — Г. Н. Токарев, В. П. Евсеев, В. В. Сабанов (звеньевой) и С. А. Хохлов. Фото А. ЗИНОВЬЕВА.

Задают тон

Отлично работает ныне коллектив участка № 8 шахты «Октябрьская», где начальником Александр Владимирович Вормсбехер.

С высокой производительностью труда, несмотря на нехватку рабочих кадров, работает ремонтно-звено Вячеслава Ивановича Лепешкина. Среди звеньев отличилось звено Анатолия Зиновьевича Рыбина: в два раза больше, чем остальные коллективы участка, выдает оно угля каждую смену.

А тон в работе задают комбайнер Сергей Бастриков, горнорабочие Ген-

надий Черных, Олег Горшков. Это опытные, знающие свое дело люди.

Повезло звену и с горным мастером Александром Алексеевичем Волошиным, который по праву считается одним из лучших горных мастеров участка. Грамотный специалист, деловой, ответственный человек, хороший организатор.

С. СЕРЕГИНА.
Внештатный корреспондент.



Уже длительное время большинство шахт объединения «Ленинскуголь» систематически не справляется с планом проходки горных выработок. Если в прошлые месяцы это отставание не так резко выделялось на общем благополучном фоне работы объединения, то в мае стало понятно, что положение с проведением выработок становится катастрофическим. Только за один месяц долг по объединению составил 979 погонных метров по общей проходке, в том числе не пройдено 533 метра вскрывающих и подготавливающих выработок. Если подобными темпами и в дальнейшем продолжать вести работу, то в ближайшее время большинство шахт окажется без очистного фронта.

Чем объясняется столь неблагоприятное состояние дел с проходкой горных выработок, воссозданием очистного фронта?

Кратко на этот вопрос ответил технический директор объединения В. Шахматов на состоявшейся на прошлой неделе встрече с бригадирами и начальниками подготовительных участков Ленинского рудника. Столь резкий спад проходческих работ на шахтах вызван низким уровнем их организации, что приводит подчас к полной неразберихе. Плюс к тому — необъективное планирование, плохое снабжение материалами, нехватка проходчиков и вспомогательных рабочих, слабая дисциплина труда и, наконец, несовершенство материально стимулирования проходчиков.

Технический директор рассказал о том, как он побывал в подготовительных забоях шахты имени Кирова и увидел вопиющую бесхозяйственность. Все сбоечные печи были забиты трубами, металлом, оборудованием. О какой разумной организации работ в проходческих забоях можно говорить, когда повсюду проходчики, чтобы укоротить деревянную стойку, заделают замок, орудуя не механической пилой, а тупым топором? Естественно, возник вопрос: а где же 13 электро-

пил, полученных шахтой в этом году? Оказывается, они разбазарены, их рас-

который постоянно живет заботами проходческих коллективов, что, несомненно, положительно сказывается на их работе.

О том, как реагируют на шахтах на некоторые документы, поступающие сверху, говорит такой факт. Несколько месяцев тому назад на шахты был направлен документ, разрешающий расценять все посторонние работы, выполняющиеся в пределах проходимой выработки, по высшему разряду.

не видит большой разницы между подрезкой комбайна по породе и по углю. Нормы в этих случаях мало чем отличаются друг от друга.

— Но ведь идти по породе — это же адский труд! — горчился бригадир.

Эту же мысль — слабое знание работниками отделов нормирования технологии производства — продолжил бригадир с шахты имени 7 Ноября Г. Косицын. Нормировщица, курирующая их уча-

На этой же встрече зашел острый разговор о снабжении проходческих бригад необходимыми крепежными материалами. Потребовалось объяснение начальника центрального лесного склада В. П. Роменского о положении дел с лесоматериалами. Оказывается, обстановка с поступлением леса на склад довольно сложная. Дело в том, что лесозаготовительные хозяйства не справляются с планом поставки леса. Редуют и все дальше удаляются лесо-

производства этой затязки. Главным тормозом — частое отсутствие нужной проволоки — катанки. К тому же заводчанам для более производительной работы требуется вторая бетономешалка.

Да и качество изготавливаемой затязки пока еще низкое. Дело в том, что заполнители, идущие на ее изготовление, не соответствуют нужным требованиям. Несмотря на это, сегодня эту затязку шахты готовы брать, что называется, с горячей сковороды, а поэтому вереницей стоят у завода машины, направленные с шахт, ожидая своей очереди. Тут же было предложено организовать централизованную доставку. Тогда не будут попусту простаивать машины на территории завода.

Было отмечено и то, что подчас в объединении для проходчиков нет нужного оборудования, и шахты вынуждены добывать его на стороне. Так, на шахте имени Ярославского при проходке отдельных забоев пользуются скреперной доставкой. Однако таких скреперов в УМТС объединения нет. Горняки вынуждены ездить в Салаир и добывать для себя скрепера.

Подводя итоги этой встречи, выступающие говорили, что на шахтах низна еще инициатива руководства инженерно-технической, экономической служб. Надо смелее браться за разрешение проблем, не ждать указания со стороны объединения. В условиях самостоятельного хозяйствования надо учиться непосредственно на шахтах оперативно решать вопросы.

Н. БОБРОВ.
Старший инженер
ДНТИ объединения
«Ленинскуголь».

ОЧИСТНИКАМ — НАДЕЖНЫЙ ФРОНТ!

Боль наша — проходка...

тащили прямо из забоев. Рассказал технический директор и о таком факте, когда за час до окончания смены большинство подсобных рабочих, покинув шахту, находилось на поверхности, укрываясь в зарослях Заинского уклона.

Можно ли говорить о сохранности той же привезенной деревянной дефицитной «вырезки», сваленной возле уклона, когда водители каких-то подвезших машин выжидают момент, чтобы покинуть ее, а руководство, за которым закреплен этот уклон, не спешит спустить в шахту эти лесоматериалы?

Было отмечено и отсутствие должного внимания к проходческим проблемам со стороны ряда руководителей на шахтах, включая и директоров. Исключением из этого правила явился лишь директор шахты «Чертинская» А. И. Жаров,

Правда, там же есть огорка, что все это должно осуществляться в пределах фонда заработной платы. Однако немногие не только бригадиры, но даже начальники участков знают о наличии и содержании этого документа. По непонятным причинам с ним не хотят знакомить ИТР среднего звена, бригадиров. И поэтому начальник участка горнокапительных работ В. Муль с шахты «Октябрьская» по-прежнему горько констатирует, что за доставку лесины в 80 килограммов в забой проходчику приходится платить всего-навсего 69 копеек — по низкому, третьему разряду. И такие факты не единичны.

Словом, когда зашел разговор о нормах, то выяснились некоторые странные вещи. Так, бригадир шахты имени Кирова И. Макаров с обидой высказался в адрес нормировщицы, которая

вообще не имеет представления о таком процессе, как разворот проходческого комбайна. Как же можно составить объективную, справедливую норму, не зная операций, процессов, работ в шахте?

Как было отмечено на этой встрече, на некоторых шахтах вопрос упорядочения, стабилизации проходки видят порою в дроблении, увеличении проходческих коллективов, создании новых подготовительных участков. Так, на шахте имени Кирова число подготовительных участков достигло уже девяти. Однако их число к улучшению дел не ведет. В мае на «Кировке» в среднем на каждый участок пришлось по 178 метров выработок. Показатель — ниже посредственной бригады. Как видим, рост числа подготовительных участков не способствует увеличению темпов проходки.

сени, не хватает у лесопромышленной техники, рабочих — отсюда и недопоставки леса. Подчас вырубается лес — тонкомер, горняки его зачастую не берут.

Ранее такой лес переправлялся в Донбасс. Но сейчас, когда дело так осложнилось, начали использовать его и у нас. Так, известная бригада А. Люкина приспособила гидроколун и из некондиционного кругляка получает материал для затязки. Наверное, надо всем последовать этому примеру. Потому что ждать лучшего снабжения лесом не приходится.

О том, что мешает в полном объеме снабжать проходчиков железобетонной затязкой, довольно подробно рассказал представитель завода ЖБИ. Пока что завод не полностью обеспечивается нужными материалами для

ПОЭТ А. Жаров, делегат III съезда комсомола, оставил интересные воспоминания о встрече с В. И. Лениным. Как думаете, чем был занят Ильич за несколько минут до начала своего выступления? К нашему удивлению, он рисовал. И нарисовал он дом с крышей, трубой и вывеской «Школа». Это было не случайно. Большие надежды В. И. Ленин возлагал на молодежь, доверял ей. Тогда, на съезде, молодежи вручали судыбы страны. Прошли десятилетия, но поднятые тогда вопросы не утратили своей актуальности и поныне.

С большим вниманием слушала я выступление на Съезде народных депутатов СССР А. А. Лиханова, председателя правления Советского детского фонда имени В. И. Ленина. Он, в частности, говорил о том, что дети — это наше настоящее. Будущим они смогут стать, если мы им поможем сегодня. Завтра будет поздно... Дети никогда не бывают виноваты, виноваты всегда взрослые. 83 миллиона — детское население страны. Нельзя их бросать на самотек! Иные думают, что магнитофон с современной рок-музыкой может заполнить пустоты воспитания. Однако это далеко не так.

О том, до какой степени доходит отупление на концертах некоторых рок-групп, красноречиво свидетельствует эксперимент, проведенный японскими журналистами. Довелось недавно прочесть об этом. Они обошли все крупнейшие рок-залы Токио и произвольно выбранным из беснующейся толпы людям задавали по три вопроса: как вас зовут? какой сейчас год? где вы находитесь? Ни один из опрошенных не сумел ответить... Оглушающий рев не только оглушает, он способствует потере слуха, памяти, травмам мозга.

Полноводным потоком хлынули сейчас видеокассеты с записями выступлений некоторых рок-групп, напечатанных сценами самого невероятного насилия. Эти записи способны вызвать настоящий шок, колоссальный по силе потрясения самих основ психики человека. Все это ведет к деградации культуры и нравственности.

**На трибуну
плenums горкома КПСС**

ВИНОВАТЫ ВЗРОСЛЫЕ

Поэтому, на мой взгляд, необходимо создать группу или центр, который занимался бы отбором музыкальной рок-продукции для видеотек. Причем исключить в нее надо преподавателей музыки, врачей — психиатров или невропатологов, работников культуры, комсомола, горкома партии, городского детского фонда, женсоветов. Думаю, что стоит возродить и былую традицию проведения перед началом киносеансов лекций о нравственности. При музыкальной школе можно создать лекторий. И раз в неделю в большом зале Дворца культуры шахты имени Ярославского или других местах проводить эту работу для школьников и учащихся ПТУ. У города найдутся средства для оплаты этих лекций преподавателям музыкальной школы. Надо сделать лекторий постоянным, круглогодичным. При всех клубах и Домах культуры можно создать

семьи по интересам. А при всех пустующих стадионах, школах — спортивные секции.

Но главное, на мой взгляд, состоит в том, чтобы вовлекать подростков в трудовую деятельность. «Всякий ребенок знает», — писал К. Маркс, — что каждая нация погибла бы, если бы она приостановила работу не то что на год, а хотя бы

на несколько недель». Да, человек, получающий от общества какие-то блага, не участвуя в труде, живет за счет других. А у нас для трудовых «десантов» подростков дел найдется очень много: восстановление лесов, озеленение школьных участков, работа на сельскохозяйственных участках и так далее. Я также за кооперативные объединения школьников. Это приучало бы их к труду, учило ценить заработанный рубль.

Способствовало бы воспитанию и созданию городского отделения общества милосердия, в работе которого вполне могут принять участие школьники и молодежь. Ведь много у нас престарелых и инвалидов, которые нуждаются в помощи.

А получать мужскую закалку ребята могли бы в клубах допризывников. Заниматься с ними вполне по силам бывшим воинам — интернационали-

там. Эти, испытанные все тяготы войны ребята не должны оставаться в стороне от работы с подростками. Хорошо бы подписать всех мальчишек на журнал «Советский воин» и газету «Советский спорт». В этом деле, на мой взгляд, денег жалеть не надо.

Но все заботы и проблемы детства и юношества начинаются с семьи. Ведь семья — это корни человека, от ее нравственного здоровья зависит и будущая жизнь юных поколений. На мой взгляд, газета «Семья» должна прийти в каждую семью. И почему бы нам не установить телефон доверия для подростков и молодежи, где в критический момент можно получить совет? Дежурить у телефона могут педагоги, психологи, а также люди, обладающие способностью сопереживать.

При горкоме КПСС я предлагаю создать семейный совет — общественное подразделение, призванное не только изучать проблемы и запросы молодых, многодетных, неполных семей, но и оказывать им конкретную помощь. Здесь же надо решать проблемы трудных подростков, детских домов и домов ребенка. Надо подумать о создании семейного детского дома в городе, а также о Доме молодежи.

А исходной точкой в этих больших делах должно стать, по моему, анкетирование с обязательным участием социологов. Какие проблемы волнуют молодежь? Что ей нужно? На эти вопросы хотелось бы услышать ответ. Нужен открытый диалог поколений, нужно обоюдное стремление к добру, справедливости, труду, творчеству. Лишь при этом условии молодежи можно вручать судьбы страны. И в большей степени это зависит от нас, взрослых.

Л. НИКОЛАЕВА,
Педагог.



Не первый год трудится в цехе № 4 швейной фабрики «Одежда» Любовь Михайловна Васянина. Это одна из опытных работниц цеха. Она освоила все операции по пошиву мужских пиджаков и любую операцию выполняет с высоким качеством. Л. М. Васянина — член трудового совета коллектива фабрики.

На снимке: Любовь Михайловна Васянина.
Фото М. НИКОЛОВА.

**По родной
стране**

Забота о детях

Брест. Заботу о детях-сиротах, чьи отцы погибли в Афганистане, проявила областное отделение Советского детского фонда имени Ленина и Брестский обком комсомола. 30 ребятшек отправились на отдых в республиканский пионерлагерь «Зубренок», а оставшиеся воспитанники школ-интернатов и детских домов будут укреплять свое здоровье в пионерских лагерях области. Под городом Кобрино начато строительство первого в республике детского дома семейного типа. Всем детям-сиротам, которые ныне заканчивают школу, выделено по 150 рублей на приобретение выпускных нарядов. Установлено 17 стипендий для тех из них, кто учится в ПТУ, техникумах и вузах.

Дружба вожатых

Минск. ЦК ЛКСМ Белоруссии, республиканская комсомольская школа и Союз польских харцеров заключили договор о стажировке старших пионервожатых Белоруссии в центре подготовки харцерских инструкторов, а польских коллег — в республиканском пионерлагере «Зубренок». Первая

группа белорусских пионервожатых из 24 представителей всех областей республики прошла стажировку в центральной школе харцерских инструкторов в Заленче. Белорусские вожатые вместе со своими коллегами занимались в компьютерном и астрономическом клубах, изучали искусство и пластику, участвовали в спортивных состязаниях. Теперь они ждут гостей из Польши.

Безбилетников не стало

Караганда. Практически без работы оказались контролеры на общественном транспорте областного центра. Заметное уменьшение числа «зайцев» здесь связывают с организацией необычной лотереи: прокомпьютеризированный абонемент может стать «счастливым билетом», по которому удачливых пассажиров ждут выигрыши телевизор или туристическая путевка, магнитофон или набор спортивных принадлежностей. «Таким несколько необычным способом пытаемся вовлечь в бюджет городского транспорта средства, которые прежде экономили на проезде «забывчивые пассажиры», — говорит один из организаторов лотереи, работник комсомольско-молодежного кооператива «Олимп» В. Лебедев. (ТАСС).

**Партийная
жизнь**

ОТ СЛОВ — К ДЕЛУ

Недавно на заводе «Кузбассэлемент» состоялся единый полдтень. Темой разговора стали материалы прошедшего Съезда народных депутатов СССР.

Перед трудящимися завода выступили представители группы докладчиков партийного комитета. В ходе бесед им задавали самые различные вопросы. Интересовал слушателей ход работы Съезда, содержание выступлений депутатов, пути оздоровления экономики страны и многое другое. Разговор кончился и предпринятия, поскольку проблемы экономики напрямую касаются заводчан. В частности, в цехе № 3 спрашивали о том, где за-

водчанам брать места под строительство погребов: их отсутствие не позволяет людям заготовить на зиму картофель и овощи. Другим было неясно, почему их бригаду собираются перевести на единый наряд. Никакого рационального зерна в нем рабочие не видят. И потому они спрашивали экономическую службу юристов завода о том, могут ли без согласия трудового коллектива перевести их на новую форму оплаты труда.

Ко всем вопросам трудящихся партийный и профсоюзный комитеты завода отнеслись очень серьезно. На многие вопросы ответы были даны сразу, другие требуют комментариев специалистов и экономического обоснования, помощи райисполкома. На такие вопросы ответы будут даны в ближайшее время через многотиражную газету завода.

А. КОЛЧИНА,

Редактор многотиражной газеты «За коммунистический труд».

Приняты достойные

На очередном заседании парткома шахты «Октябрьская» утверждали решение о приеме в ряды КПСС.

Единогласно проголосовали за прием в члены партии горнорабочих участка № 9 В. Р. Арпилова и А. И. Горякина. За время прохождения кандидатского стажа они были примером в труде и общественной работе. Предстоит выдержать го-

дичный испытательный срок заместителю начальника участка № 8 А. Н. Чепурных и горному мастеру участка ГРР В. С. Вагину, которые стали кандидатами в члены КПСС. Они также пользуются уважением в своих коллективах за профессиональную компетентность, человеческие качества.

С. ВАСИЛЬЕВА,
Внештатный корр.

Гаражи на детской площадке

Тревожный сигнал

Наш дом № 10 по улице Пушкина расположен, как «говорится», на семи ветрах: бесконечный поток грузового и личного транспорта на улице, с другой стороны — стройка (длится уже много лет), с третьей — мебельный магазин (тоже мащина). А это значит — запыленность, загазованность, шум.

Был у нас относительно чистый и тихий двор, но добрались и до него. Начали строить гаражи у самой детской площадки. Значит, и отсюда будут шум, газ, пыль. Да и не-

безопасно детям, они привыкли там играть.

Мы ходили на прием к председателю горисполкома В. Ф. Хромову, но, видно, он не понял нас. 24 мая вновь отводились места под гаражи. Неужели интересы 10—15 человек выше, чем жильцов целого дома? Неужели больше нет места под гаражи в городе? И где же нам найти покой, чтобы отдохнуть после работы?

В. ЛЕБЕДЕВА,
Л. ОРЕХОВА
и другие. Всего 33 подписи.

ОТДАЛИ ДОЛГ ПАМЯТИ

На кладбище многолюдно, звучит траурная музыка. Пришедшие сюда почтить память родных и близких стоят, склонив головы. На глаза наворачиваются непрошеные слезы. Что может быть сильнее чувства скорби и душевной боли за утрату самого близкого человека? Его нет, а память продолжает жить.

Ритуальный митинг, посвященный дню памяти, проходил на кладбищах деревень Тамбовки и

Брянки. Из поселка Някинника ведется захоронение умерших и там, и там. Поэтому в день памяти здесь не было безучастных. Были задействованы в проведении его также Егоровское ШПУ, все магазины, КБО, клуб ЕШПУ, школа № 15, музыкальная школа, филиал завода «Стройдеталь» и другие организации. Здесь же служители церкви предлагали родственникам умерших кресты,

свечи и другие предметы культа. Краску, полотенец, веночки, продукты и многое другое обеспечили работники государственной торговли.

Ритуальный митинг открыл и вел председатель Някинникого поссовета Б. М. Жирохов. Ему помогли инспектор по кадрам ЕШПУ В. И. Петрова и преподаватель музыкальной школы Е. В. Ядыгина. Теплые и скорбные слова долго звучали над дорогами могилами.

Собравшиеся на том и другом кладбищах были удовлетворены. Ведь день памяти был проведен официально впервые, к тому же организация его заслуживает самых добрых слов. Впервые мы всем миром смогли отдать своим родным и близким дань памяти в такой форме, как кто считал нужным. Хотелось бы, чтобы это стало традицией.

Н. ЕДАКИН,
Внештатный корр.

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ОКНО В УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР

ЗА ЧТО ЛЮБЯТ ТЕАТР? Наверняка, у каждого почитателя этого вида искусства имеется свой ответ на вопрос. Но в одном они будут единодушны. Главная прелесть посещения театра — это непосредственная взаимосвязь зрителя и актера, неповторимость каждой творческой постановки. А от себя еще добавлю, что побывать на спектакле — это значит погостить у старых добрых друзей, в доме, где тебе всегда рады.

У нас нет пока в городе своего театра, и приезд его на гастроли — всегда событие для всех горожан, а для его поклонников — тем более. Вот и на этот раз в гостях — Кемеровский областной драматический театр имени А. В. Луначарского. С его репертуаром многие зрители уже смогли познакомиться, побывав в ДК шахты имени Ярославского.

Покупая билет, всегда по привычке стараюсь занять кресло поближе к сцене. Нравится, когда видишь актера вблизи, а не через стекла бинокля, да и пространство, где происходит действие, не ограничено окулярами. Но вот звонок, извещающий о начале спектакля. Сегодня в программе пьеса А. Кассона «Третье слово», идущая в театре под названием «Дикарь».

Гаснет свет, с шорохом раздвигается занавес, открывая освещенную... Нет, теперь это не сцена, а окно в удивительный мир. Это своеобразная машина времени и настроения. Даже не машина, а какая-то неведомая сила, будучи захвачен которой, не можешь сопротивляться. И вместе с актерами смеешься и плачешь, любишь и ненавидишь.

Сюжет пьесы прост. Молодая выпускница университета Маргарита Лукин приезжает в богатое поместье, что-

бы заняться воспитанием наследника. Но тут начинаются неожиданности и для нее, и для нас, зрителей. Лагут вдали собаки, слышен цокот копыт — и на сцену, пала из ружья, врывается наследник.

Оказывается, Пабло (так его имя) вовсе не ребенок, а юноша двадцати четырех лет. Ошеломленная Маргарита порывается уехать обратно, но, увидев взгляд Пабло, уступив уговорам, остается воспитывать своего «ученика». Прожив в горах с отцом двадцать лет, он не умеет ни писать, ни читать. Но зато он не подвержен нравственным порокам общества. Не умеет лукавить, и своего управляющего синьора Роллана он называет не иначе как «хитрая лиса». Исполняющий его роль народный артист Б. Н. Суров так играет, что начинаешь чувствовать постепенно нарастающую антипатию к нему. Холерный, уверенный в себе, считающий, что Пабло, этот «дикарь», как он его именует, никогда не сможет ничему научиться.

Однако ученик оказался на редкость способным. Найдя общий язык с учительницей, он втянулся в учение, и скоро управляющий начал замечать, что Пабло проявляет интерес к его делам, не всегда честным. А жизнь в имении шла своим чередом. Молодые люди подружились. Пабло и Маргарита, так он назвал при первой встрече Маргариту, передают друг другу свои знания, умения. Учительница научилась ездить на коне, стрелять из ружья, уже умеет загнать зайца, ну а ученик умеет писать, читать.

Его тетушки Матильда (в исполнении заслуженной артистки РСФСР Т. Е. Кораблевой) и Анхелина (Л. Н. Усанова, заслуженная артистка Белоруссии)

заставляют тебя забыть, что они заняты в спектакле и это всего лишь роли. Так вот, они очень довольны успехами племянника, в роли которого занят заслуженный артист республики В. В. Мирошниченко.

Однако в этой безмятежной атмосфере начинают ощущаться признаки грозы. Первый удар ее грянул в конце первого действия, когда Пабло узнал историю разлада своего отца с матерью. В вещах, оставшихся от матери, он находит письмо ее любовника. Как может, Маргарита его успокаивает. Но под занавес удар ждет и ее. В имении появляется сын управляющего, с которым она была когда-то близка.

И вот антракт. Он не только позволяет расслабиться, отдохнуть, но и является той «лакомусовой бумажкой», которая ясно показывает, принимает публика спектакль или нет. И если рьяно спорят, как же все-таки повернутся события дальше,

вспоминают реплики героев, говорят, что там, на сцене, как ваял правду, то, значит, актеры сегодня попали точно в цель.

Интересная деталь. В начале спектакля, когда по сценарию раздались выстрелы из ружья холостыми зарядами, то в зале, в первых рядах, ясно ощущался запах пороха. Мелочь, вроде, но, согласитесь, это естественнее, чем имитировать за кулисами выстрел ударом в барабан.

В этом спектакле на высоком уровне и музыкальное оформление. Музыка является прекрасным дополнением, усиливая эмоциональное воздействие на зрителей, в целом записываясь в канву происходящего на сцене. Ненавязчиво, но властно и тревожно звучит она в кульминационных моментах пьесы.

Ну а игра актеров в спектакле, по моему, удалась. Трудно выделить кого-либо из исполнителей. Даже маленькие роли сыграны блестяще. И

вообще, весь спектакль идет на одном дыхании. Он так захватывает зрителей, что второе действие, кажется, проходит намного быстрее первого, хотя это, конечно, не так.

Основные события происходят во втором акте спектакля. Но всепобеждающим гимном в финале звучит тема любви. Немало событий ожидает героев. Здесь и интрига семейства Ролланов, и проснувшееся чувство Пабло. И, наконец, он понимает, что жизнь так сложна, но важно всегда быть человеком.

Закончен спектакль. Уставшие актеры выходят и зрителям. На разгоряченных лицах, еще не остывших от спектакля, блестят капли пота. Но постепенно аплодисменты благодарных зрителей делают свое дело. На короткое время куда-то уходит усталость, и они готовы сыграть еще раз — для той девушки, которая благодарит их. Или вон для той пары, которая кричит «спасибо». В общем, для всех нас, пришедших в гости к своим друзьям.

В. КОВАЛЕНКО,
Экономист.

На снимке: сцена из спектакля.



Беседа врача Лес накажет за беспечность

Ни для кого не секрет, что весенний лес таит в себе большую опасность, так как в это время особенно активны клещи, заражающие людей энцефалитом. Писали мы об этом и в одном из майских номеров «Ленинского шахтера».

Однако с горечью надо отметить, что ни устные или напечатанные беседы, ни горькие уроки, извлеченные знакомыми, соседями, не в состоянии потрещивать благодушные и беспечность многих людей. Они спокойно идут в лес, не принимая мер предосторожности. А после забывают осматривать кожные покровы, вследствие чего обнаруживают вшившихся в тело клещей только на четвертые, а то и на десятые сутки, когда предпринимать что-либо уже поздно.

Например, В. М. Худяков, горный мастер шахты имени Ярославского, обнаружил клеща, насовавшегося и самостоятельно отпавшего, на одиннадцатые сутки. В итоге поступил в нервное отделение в тяжелом состоянии. Дима Шуманов, учащийся школы № 38, ходил в поход и обнаружил клеща еще днем. Но поздно возвратиться, понадеялся на авось, что не заболит. И был жестоко наказан за свою беспечность. Г. Ф. Осипов, наладчик автоматов завода «Кузбассэлемент», только по настоянию жены обратился в травмапункт на шестые сутки. И оказалось, что он уже болен клещевым энцефалитом.

Находясь в лесу, на садовом участке, на рыбалке, не забывайте осматривать себя каждые полчаса. И немедленно, если поняли, что вас укусил клещ, обращайтесь в травмапункт, работающий круглосуточно, или процедурные кабинеты ТМО-2, поликлиники № 4, поселка Никитинка. Не ждите, когда вирус начнет размножаться в тканях и органах. Иначе будет поздно! Введенный иммуноглобулин эффективен только в первый день после укуса.

О. ЕРМАШОВА,
Врач-паразитолог.

Выступление газеты рассмотрено:

▲ В ПРОИЗВОДСТВЕННОМ ОБЪЕДИНЕНИИ ЖИХ ГОРОДА

В статье «Сизифов труд, кому он нужен?», опубликованной в № 92 газеты от 13 мая, речь шла о том, что из-за отсутствия урн для мусора невозможно навести порядок на территории, застроенной за школой № 20.

В 1984 году спецавтохозяйством производственного объединения ЖХК была получена 1000 урн, которые расставлены на территории города. В 1988—1989 годах заявок от предприятий и организаций на установление урн не было, в ближайшее время урны будут установлены.

А. ТЕРЕНТЬЕВ,
Директор п/о ЖХК города.



Сила плаката

Москва. Плакат не утратил своей агитационной силы, эмоционального воздействия. Подтверждение этому — пользующиеся огромной популярностью выставки плаката.

В навильном «Советская печать» ВДНХ СССР открыта целая плакатная галерея. Здесь представлены свыше 300 работ современных художников. Высокая публикационная, острая социальная направленность присущи большинству работ.

На снимке: плакат художника А. Мунтяна.

(Фотохроника ТАСС).

ГОВОРИТЬ и писать о гибели детей на пожарах горько и трудно. Но не говорить нельзя: лучше знать истинное положение дел. Мы возвращаемся к разговору об играх и шалостях детей и подростков с огнем, потому что слишком хорошо знаем, как тяжелы, как трагичны последствия этих забав. К примеру, за три года текущей пятилетки в области по этой причине возникло 1812 пожаров, ущерб составил без малого миллион рублей, погибло 77 детей. И этот трагический перечень по-прежнему продолжают точные сводки о пожарах. Уже на сегодня у нас в области погибло семь детей — страшная цена халатности и беспечности взрослых.

Дети есть дети. И только ли они виноваты в том, что случается? Конечно, нет! Они часто затевают самые опасные игры, не умея предвидеть, не зная о трагических последствиях.

Как часто мы, взрослые, равнодушно проходим мимо ребят, которые мастерят всевозможные «ракетодомы», разводят костры вблизи жилых домов, производственных объектов. Подражая взрослым, дети могут включить телевизор, электроприборы, растопить печь, а то и закутить в укромном месте. И самое

трагичное — коробка спичек, оставленная взрослыми дома на видном месте, попав к ребенку, превращается, как правило, в смертельно опасную игрушку. Тому есть немало примеров.

Уйдя из дома, жительница областного центра Ольга Дмитриева оставила без присмотра троих

привела к гибели ребенка.

Есть и еще одна беда, о которой надо помнить: речь идет о той страшной опасности, когда взрослые устраивают пьянки, хмельные застолья, оставляя детей одних. В поселке Старобачаты Гурьевского района супруги Назаровы ушли, как потом выяснилось,

Служба 01

ОТВЕСТИ БЕДУ

детей, самому старшему, Саше — 4 года. Взяв спички, малыши стали баловаться, их зажигать. Вспыхнули домашние вещи. К счастью, пожар был обнаружен рабочими мебельной фабрики. Один из них, Александр Мельников, рискуя жизнью, спас малышек.

Приходится еще и еще раз напоминать взрослым простую истину: нельзя оставлять детей один на один с включенными электроприборами, телевизором. В Ленинске-Кузнецком возник пожар в одной из квартир. Причина? Включенный в сеть электроутюг, которым играл малыш, оставленный без присмотра в квартире. Забывчивость взрослых

справлять новоселье у родственников, а двух маленьких дочерей оставили в закрытом на замок доме. Когда глубокой ночью, будучи навеселе, родители вернулись домой, дети были мертвы. Они погибли от ядовитых продуктов горения телевизора, который был оставлен включенным в сеть.

Как уберечь ребят от гибели и травм, как бороться с детскими играми и шалостями с огнем, особенно в период долгих летних каникул? Во-первых, важно приучить ребенка ничего не брать без разрешения, даже если это лежит на виду. Надо повседневно воспитывать у него навыки осторожного обращения с огнем. Беседы надо проводить в до-

ступной форме. Хорошо убеждают детей примеры из художественной литературы. Например, стихотворение С. Маршала «Пожар».

Во-вторых, можно использовать настольную игру «Подожди пожар», иллюстрация для детей на тему: «Огонь — наш друг, но не всегда: бывает от него беда». Разъясняя смысл нарисованного, взрослые делают более понятной мысль о том, какими трагическими последствиями заканчиваются игры и шалости детей с огнем.

Нелишне напомнить взрослым и о том, что соответствующие статьи Гражданского кодекса РСФСР прямо указывают, что родители или лица, их заменяющие, несут ответственность за вред, причиненный несовершеннолетними детьми. И государство строго спрашивает с беспечных родителей.

Воспитание у детей привычки осторожно обращаться с огнем — не только средство предупреждения пожаров. Это прежде всего борьба за их жизнь и здоровье. Нельзя допускать, чтобы слепая сила огня отбирала самое дорогое — жизнь наших детей.

А. ВАСИЛЕНКО,
Начальник отделения УПО УВД Кемеровского облисполкома.

Сага Анны Ахматовой

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Настоящие поэты не умирают... Анна Андреевна Ахматова родилась 23 июня 1889 года. Ушла — 5 марта 1966-го. С этого дня начинается бессмертие. Она навсегда занимает свое место в русской литературе, навсегда остается в русской жизни. И не только русской. Ее поэзия завоевывает новые страны, покоряет новых людей.

Сегодня стихотворения Анны Ахматовой выходят миллионными тиражами. Сегодня об Ахматовой много пишут и говорят. Вчера о ней молчали. Вчера ее можно было лишь оскорблять.

В 1921 году расстрелян ее муж, замечательный поэт Николай Гумилев. В сталинских застенках томится сын. Истинное мужество обнаруживается во время бедствий. Ахматова молчит, но ее молчание подобно крику.

Андрей Жданов, главный сталинский идеолог, обрушивается на нее с площадной бранью. Маленькие ждановы травят гордого и непохожего на них человека, соревнуясь в низости и клевете. Но даже в то, очень страшное время люди признаются ей в любви.

«Кто организовал вставание?» — с наивным удивлением спрашивает Сталин, узнав, что публика при появлении Ахматовой на литературном вечере стоя приветствовала ее долгой овацией.

Она — настоящий поэт. Это знают все друзья поэзии. Об этом догадываются и ее враги. Ахматова — символ поэтического величия. И в годы сталинщины, и в годы застоя, сегодня и, может быть, навсегда.

Поэты ревнивы и не так уж часто признают достоинства друг друга. Ахматову ценят Блок и Гумилев, Пастернак и Твардовский. «Ее поэзия близится к тому, чтобы стать одним из символов величия России». — предска-

зывает Осип Мандельштам.

У нее нет чинов и орден, служащих защитой. Правда, на закате жизни итальянцы удостоивают Ахматову литературной премией «Этна-Таормина». Англичане — званием почетного доктора Оксфордского университета. Россия дарит ей только свою любовь...

Несчастья не озлобляют ее. Невзгоды не ослабляют патриотизма. Вспоминая впоследствии прошлое, она скажет: «Я не переставала писать стихи. Для меня в них — связь моя с временем, с новой жизнью моего народа. Когда я писала их, я жила теми ритмами, которые звучали в героической истории моей страны».

В чем уроки Анны Ахматовой?

Наверное, в том, что каждый человек и особенно писатель должен оставаться самим собой. Всегда и везде. В горе и радости. В безвестности и славе.

Наверное, и в том, что она помогла понять: существует возможность сохранить неприкосновенную чистоту души во всяком положении жизни и при всех обстоятельствах.

За год до смерти Ахматова выпустила книгу, назвав ее «Бег времени». Но время не бежит: движутся люди. Только очень немногие неподвластны времени. Среди них настоящие поэты. Они не умирают. Они остаются. С нами и после нас.

Г. ПЕТРОСЯН.
Обозреватель АПН.



„Эх, яблочко!“ Фото Н. ДОСТОВАЛОВА.

Что, где, когда?

24 июня на стадионе шахты «Комсомолец» состоится матч по футболу на первенство области. Встречаются команды «Юность» (шахта «Комсомолец») — «Связист» (Кемерово). Начало матча в 17 часов.

25 июня в 12 часов в ДК имени Ярославского проводится сеанс одновременной игры по шахматам с международным мастером Н. М. Ситнижовой (г. Ленинград). Приглашаются все желающие.

Редактор С. П. БАРАНОВ.

Кино

Кинотеатр «Победа»
ДАНДИ - КРОКОДИЛ-П (9.30, 12, 16, 18.30, 21). ВСЕ НАОБОРОТ (14.15). Малый зал ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО (10, 11.30, 13, 15).

Кинотеатр «Сибирь»
РОКОВАЯ ОШИБКА (12, 18, 20, 22). БОМЖ (16). МЫШОНОК И КРАСНОЕ СОЛНЫШКО (10, 14).

Кинотеатр «Рассвет»
РОМАН С КАМНЕМ (16, 18, 20). ДВА КАПИТАНА (14).

Кинотеатр «Строитель»
ГРИБНОЙ ДОЖДИК (17). ОДИНОЧКА (19, 21).

Центральный ДК
ЧАС ПОЛНОЛУНИЯ (19, 21).

Видеосалон ЦДК
БОЛЬШОЙ БОСС-П (18). ВОЙНА НИНДЗЯ (20). ДЕВУШКА, РАЗДЕНЬСЯ (22).

Клуб «Дружба»
СВЯЗЬ ЧЕРЕЗ ПИЦЦЕРИЮ (17, 20).

Клуб «Гермоонтажник»
ШАГ (20).

Молодежный центр «Прспект-51»
БОЛЬШОЙ БОСС (18). ТИГР - КАРАТЭ (15). МАСТЕРА ЕДИНОВОРСТВА (17). ГРЕЧЕСКАЯ СМОКОВНИЦА (21).

Видеосал «Ровесник»
ЛОВУШКА ДЛЯ КОШЕК (14). ГОРЯЧАЯ ЖЕВАТЕЛЬНАЯ РЕЗИНКА (19, 21). ХРАМ ВЕЧНОГО МРАКА (18).

ДК имени Ярославского
23 июня
Областной театр драмы имени А. В. Луначарского
ЗАМОК ШИНОН (семейная хроника короля Генриха II)
Начало в 19 часов.
24 июня
ДЕТИ АРБАТА (пьеса в 2-х действиях)
Начало в 19 часов.

3 июля СТАДИОН «ТРУД» ФЕСТИВАЛЬ ПОПУЛЯРНОЙ МУЗЫКИ

В представлениях принимают участие группы: «АРАКС», «РОНДО», «СВ», «ЛЕВОСТОРОННЕЕ ДВИЖЕНИЕ», «ВОЛОКОЛАМСКОЕ ШОССЕ», «АНДРЕЙ РУБЛЕВ», «ОДЕССА МАМА» имени Вилли Тонарева, «АУ».

Программу ведут дикторы Центрального телевидения

ЮРИЙ НИКОЛАЕВ,
ИРИНА ВАСИЛЬЕВА

В этих шоу-представлениях не только музыка и песни, но и веселые конкурсы, соревнования, призы и подарки.

Начало в 19 и 22 часа.

Билеты продаются на площади Победы, у автовокзала, на стадионе «Труд». Принимаются коллективные заявки. Справки по телефону 2-32-25.

МЕНЯЕМ

Двухкомнатную благоустроенную квартиру (имеется горячая вода) на трех- или четырехкомнатную в районе от центра до завода «Кузбассэлемент». Обращаться: ул. Пушкина, 8—12, телефон 2-43-96.

Двухкомнатную благоустроенную квартиру (28 кв. м, горячая вода, электропечь) на трехкомнатную благоустроенную от парка имени Горького до вокзала. Обращаться: ул. Земцова, ба—1.

Однокомнатную благоустроенную квартиру в поселке Инском г. Белова на одно- или двухкомнатную благоустроенную квартиру в Ленинске-Кузнецком, желательна с горячей водой, электропечью, от автовокзала до центра (1-й и 5-й этажи не предлагать). Обращаться: пр. Кирова, 79—43, после 18 часов.

Комнату гостиничного типа (12 кв. м) в г. Кемерово на одну благоустроенную квартиру в г. Ленинске-Кузнецком. Обращаться: пер. Рядовой, 5—2.

Трехкомнатную квартиру в г. Березовском (2-й этаж) на равноценную в г. Ленинске-Кузнецком. Обращаться: г. Березовский, ул. Черняховского, 16—63.

Центральный ДК 29 июня

Поют артисты чехословацкой эстрады.

ПЕТЕР СТАШАК и ЯННА СТАШАКОВА

в сопровождении ансамбля «Командор».

Билеты продаются в кассе. Принимаются коллективные заявки. Справки по телефону 2-32-25. Начало в 18 и 21 час.

СЛУЖБА ТРУДОУСТРОЙСТВА

ЦЕНТР ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ, ПЕРЕОБУЧЕНИЮ И ПРОФИОРИЕНТАЦИИ НАСЕЛЕНИЯ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

ДЛЯ МАКАРОННОЙ ФАБРИКИ СПТУ № 49 г. Кемерово объявляет прием учащихся по профессии: пресовщик — сушильщик макаронных изделий. Срок обучения на базе 10 классов — 1 год. Обращаться в отдел кадров макаронной фабрики.

ДЛЯ РАЗРЕЗА «МОХОВСКИЙ» — радиомеханика.

ДЛЯ ЦЕНТРАЛЬНЫХ ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ — токарей, фрезеровщиков, расточников, слесарей-электриков, слесарей-ремонтников, машиниста котельной установки, крановщика на автокран КС-4561А (КрАЗ-250), водителя автопогрузчика, водителя автомашин, слесаря-инструментальщика.

ДЛЯ ПОЛЫСАЕВСКОГО СТРОИТЕЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ — монтажников, плотников-бетонщиков, арматурщиков. Оплата труда сделана по премиальной, выплачивается выслуга лет. Имеется детский сад.

ДЛЯ УПРАВЛЕНИЯ ЦЕНТРАЛЬНЫМИ ЛЕС-

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ КОЛЬЧУГИНСКОГО РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ!

26 июня 1989 года в помещении ДК имени Ярославского состоится 9-я сессия Совета. Заседание постоянных комиссий — в 11 часов в помещении ДК имени Ярославского. В 13 часов — заседание партийной группы Совета. В 14 часов — начало сессии.

УВАЖАЕМЫЕ ЗАКАЗЧИКИ!

Администрация ателье убедительно просит вас до 1 июля выкупить свои готовые заказы.

В ателье «Новинка» принимаются заказы на художественную шпопку швейных изделий. Телефон для справок 2-16-77.

Администрация.

ПОСТУПАЙТЕ УЧИТЬСЯ!

Старших специалистов отделений Сберегательного банка СССР готовят Барнаульский и Томский учебно-кредитные техникумы на дневном отделении базе 10 классов. Общжитие и стипендия — общих оснований.

Прием документов 1 июня по 14 августа 1989 года. Вступительные экзамены с 1 по 20 августа по русскому языку и литературе письменно (сочинение), математике (устно). Направления в учетно-кредитные техникумы выдаются отделением Сбербанка № 2364, который находится по адресу: ул. Суворова, 6.

Специалистов (кассиров, контролеров) отделений Сберегательного банка СССР готовят на базе 10 классов профтехучилища № 84 г. Прокопьевска, № 85 г. Кемерово. Прием осуществляется без экзаменов. Срок обучения — 1 год.

Поступающие обеспечиваются общежитием и месячной стипендией в 70 рублей. Выпускники направляются на работу в отделения Сбербанка области с учетом места жительства и желаний выпускников.

Начало занятий с сентября 1989 года. Направления в СПТУ № 84 выдаются отделением Сбербанка, который находится по ул. Суворова, 6.

Отделение
Сбербанка 2364.

Утерянное свидетельство о восьмилетнем образовании № 170055 на имя Калининой Галины Юрьевны считать недействительным.

ПРОДАЕМ

Стройматериал. Обращаться: пер. Мостовой, 3 (район 10-го участка).

Дом по переулку Динамовскому, 3 (в центре города).

Поздравляем

Ефимова Петра Петровича с юбилеем — 50-летием! Желаем крепкого здоровья, счастья, семейного благополучия.

Жена, дети, внуки.

Наш адрес:

652500.
г. Ленинск-Кузнецкий,
ул. Беллинского, 15

ТЕЛЕФОНЫ:

редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, ответственного секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни и отдела информации — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12 и 4-29-57, отдела строительства и транспорта — 2-07-09, отдела писем и быта — 2-07-10, фотокорреспондента — 2-07-08, бухгалтерии — 2-07-13, директора полиграфобъединения — 2-07-14.

Инд. 51915. Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении Урполиграфиздата Кемеровского облисполкома.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника.

Объем 1 п. л. Офсетная печать. Тираж 46027

Заказ № 5462