

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

Городская газета г. Ленинска-Кузнецкого Кемеровской области

Газета основана
1 октября 1930 г.

№ 145 (15058)

Вторник, 31 июля 1990 года

Цена 3 коп.

Соревнуются водители

В троллейбусном управлении состоялся конкурс профессионального мастерства водителей городского электротранспорта.

В красном уголке предприятия прошел первый этап конкурса — теоретический. Каждый участник должен был продемонстрировать знание устройства и технического обслуживания подвижного состава, правил технической эксплуатации, трудового законодательства, уметь оказать медицинскую помощь.

В зале напряженная тишина. Все-таки оказывается волнение. Однако для разрядки на стенах развешены лозунги и плакаты, шуточные, конечно: «Тыше едешь — дальше будешь», «Чем хороши наши дороги? — На них не уснешь». Здесь же новые версии дорожных знаков. Оказывается, знак «дорожные работы» означает «посадить дерево».

Но во время задания по правилам дорожного движения было не до шуток. Первая победа на этом конкурсе у О. В. Орлова. Он показал лучшее время и правильно ответил на все вопросы. Представитель ГАИ вручает ему Почетную грамоту. Одна награда уже есть!

Пока идет подготовка к следующим этапам, участники конкурса обмениваются впечатлениями, да и перекурить не помешает. Семь водителей принимают участие в этом конкурсе. Среди них опытные, с большим стажем работы Э. В. Фейлер и А. В. Кулаков, и тому же они и раньше участвовали в подобных конкурсах. А, например, Н. Н. Мухомов и В. В. Голобоков недавно работают водителями. Немного забегая вперед, скажу, что и новички показали себя с самой лучшей стороны.

ки. То кто-то забудет проверить сигнализацию, то выпустит из виду аптечку, то забудет надеть оранжевый сигнальный жилет.

А в соседнем троллейбусе водители показывают умение находить общий язык с пассажирами. Этот конкурс так и называется: «Культура обслуживания пассажиров».

Конечно, нам приятно, когда водитель объявляет остановку, подскажет, по какому маршруту идет троллейбус, напомним, что нужно законспектировать абонементный талон. Иногородным же пассажирам не помешает более подробная информация о маршруте и его, так сказать, достопримечательностях.

Правда, в этом конкурсе все, кроме двух участников, получили штрафные очки. Причина одна — не надели водительскую форму. Это тоже важный элемент культуры. Видя подтянутого, в красивой форме водителя, и мы, пассажиры, постараемся быть на уровне.

Закончились теоретические конкурсы, и сейчас водители покажут мастерство вождения. Нужно проехать по «змеинке», маневрировать «змейкой», постараться проехать так, чтобы колесные «пятачки» оказались между колесами, захватить правильно в бок и потянуть в тютельку остановиться на стоп-линии. Да еще сделать это как можно быстрее.

Никогда бы не подумал, что «толстячок»-троллейбус способен на такое. В умелых руках водителей он с легкостью превращался в колючую змею, словом, показал, что он может...

Подведены итоги. Чемпионом стал А. В. Кулаков, вторым был О. В. Орлов и третьим — Э. В. Фейлер. Кроме того, приз зрительских симпатий получил Андрей Лысков, а приз за волю к победе завоевал Н. Н. Мухомов и В. В. Голобоков. Диплом за участие в конкурсе получил В. В. Артемов.

Вперед участникам — областной конкурс. Ну и, конечно, главное — работа на городских маршрутах.

В. АРТЕМОВ.



Монтажный участок на шахте «Октябрьская» — один из лучших. И в том заслуга его начальника Владислава Петровича Оленки, горняка с тридцатилетним стажем. Монтажники постоянно работают хорошо, дружат с экономикой. Главный экономист шахты Олег Иванович Горбунов часто за-

ходит к монтажникам. У горняков всегда есть что спросить у экономистов.

На снимке: (слева направо) экономист шахты О. И. Горбунов, горняки В. М. Караченцев, Б. И. Варзачов, начальник участка В. П. Оленка.

Фото Н. ДОСТОВАЛОВА.

ЗАБАСТОВКЕ БЫТЬ!

25 июля коллектив участка № 2 управления горнотехнической реконструкции передал администрации утверждения письменное заявление об удовлетворении их требований. В противном случае коллектив объявляет о своей забастовке. Руководители управления пока молчат...

Требования рабочих участка заключаются в следующем: прекращение самовольного при планировании фонда заработной платы участка.

Все намерения оформлять приказом по управлению с согласованием комитета профсоюза.

Выплатить коллективу участка премию за экономично по фонду заработной платы с начала 1990 года.

Устанавливать квартальный фонд работы участку с гарантированной оплатой за выполненными объемами работ.

Установить постоянный норматив начисления заработной платы на годовой период.

Перевести участок на аренду.

По численности коллектив участка невелик, но его доля в общем объеме выполняемых работ управлением занимает более половины, отсюда понятна и значимость этого коллектива.

Не раз возникали производственные конфликты у рабочих участка и администрации управления, но до сих пор ни один из них не был разрешен в пользу рабочих. 30 июля на утреннем общем собрании коллектива участка тайным голосованием рабочие высказались за проведение забастовки. Они ждут от нее решения своих насущных вопросов.

Л. КРАВЧЕНКО.

До большого урожая остается месяц. Время торопит работников нашего предприятия. Полным ходом идут ремонтные работы на базах и складах продовольствия, на многих из них закончены побелка, оштукатуривание, дезинфекция помещений.

Голова к началу осенних работ база № 10, где хранятся зыбкой соевые бобы. А сейчас здесь поступают зеленые лук, поступающий с полей совхоза «Ленинское». Эта продукция не залеживается на «полях» баз, а сразу поступает в торговлю.

Приведем в порядок склады № 2 и 3 для закладки лука и яблок.

Особое внимание уделяем мы подготовке базы № 12, где хранятся картофель и капуста. Как известно, эта продукция особенно нуждается в хорошем вентилировании. Вот почему сегодня бригада плотников Н. С. Попов занимается новым оборудованием для реконструкции вентиляционной системы базы. К слову, новшества придуманы нашими же работниками. И очень не хватает нам современного оборудования.

В городе начали работать две новые организации — союз кооператоров и региональный комитет профсоюза работников кооперативов и малых предприятий.

Они будут выполнять разные функции. Союз кооператоров — организация хозяйственная, призванная содействовать развитию кооперативного движения, помогать своим членам (в союз вступили пока восемь кооперативов) решать проблемы снабжения, подбора кадров и др. Профсоюз же кооператоров взял на себя заботу о реализации социальной защищенности членов кооперативов. Это и оплата больничных листов, отпусков, пенсий, и выделение путевок — как туристических, так и санаторно-курортных, и многие другие вопросы, которые всегда находились в ведении профсоюзов.

Обе организации будут работать по принципу самфинансирования, обе куда более самостоятельны в своих действиях, чем любая из государственных структур.

Подробнее обо всем этом будет рассказано на страницах «Ленинского шахтера».

Т. КАРЛОВИЧ.

Уже не в чистом поле

работают строители югославской фирмы «Инград». Возведены первые этажи основных зданий больницы нового комплекса.

Стрефы багряных красок видны издали. Сегодня с их помощью югославы начали монтаж третьих этажей зданий взрослого и детского стационаров. Это пока главные объекты. За зиму строители намерены закончить их.

А наша сторона взялась за строительство жилья для медицинских работников. Через полгода от подрастающих корпусов больницы комплекса уже забиваются фундаментом ДСК сваи в фундаменте первого большого дома.

А. АЛЕКСАНДРОВ.

ВРЕМЯ ТОРОПИТ

для обеспечения качественного хранения овощей.

Правда, получили мы оборудование КСР-25 для сортировки картофеля, очистки его от земли и грязи. Срок его монтажа — до 20 августа. Надеюсь, что применение оборудования позволит сократить процент потерь картофеля.

Не могу не указать о том, что не все в хранении сельскохозяйственной продукции зависит от нас, работников торговли. И подтверждение моих слов можно ежедневно наблюдать на наших базах. Срысывается график движения автомобилей, неси тематическую работу к тем же результатам. Овощей, в результате чего часть продукции бьется, портится, а в таком виде недопустимо в срок хранения. Надо бы спешить в таком нужном деле, как обеспечение продовольствием нашу зиму.

В. НИКОЛАЕНКО.
Зам. начальника отдела по овощам в опросах.

ПРОЧИТАЛ резолюцию политического митинга трудовых коллективов города и хочу высказать свое мнение по данному вопросу.

По моему глубокому убеждению, события 11 июля этого года, в отличие от прошлых годов, не были реальной необходимостью, а организованы рабочими комитетами в поддержку рвущихся к власти экстремистских сил, которые руками рабочего класса пытаются дестабилизировать обстановку в стране, еще больше расшатать экономику, создать всеобщее недовольство, отвлечь народ от решения наиважнейших в данный момент проблем, таких, как борьба с преступностью, увеличение производства продуктов питания и товаров народного потребления.

И в этот тяжелейший для страны момент вы организуете забастовку, которая наносит непоправимый вред экономике страны и в конечном итоге отразится на нашем же с вами благополучии.

Прежде чем организовывать забастовку, нужно было бы подсчитать, какое количество коксующихся углей недопоставит угольная промышленность коксохимикам, сколько кокса недополучат металлурги и не выпустят металла, из-за нехватки которого стоят без кабин на заводском дворе Минского тракторного завода тысячи тракторов, так необходимых труженикам сельского хозяйства.

Выпавшие в землю зерна не убранные в срок уржа уже никогда не попадут на наш стол в виде хлебного каравай. Вот он, тот бумеранг, пущенный с благими намерениями, а вернувшийся к нам с бедами. Я уже не говорю о сотнях тысяч убытков, понесенных предприятиями только ради того, чтобы, как заявил А. И. Зуев, «однозначно высказать свое отношение к правительству».

Да и что забастовка? Если начальник участка, член городского рабочего комитета призывает рабочего к этой акции, то почему бы вместо спуска в забой не прогуляться на площадь, устроить там двухчасовой перекур на свежем воздухе, а затем, приняв горячий душ (нагретой другими водой)

ехать в автобусе или троллейбусе домой и с чувством исполненного долга стукнуть свежего хлеба.

Ведь только «гвардии труда» положено бастовать, а все остальные — это «сфера обслуживания» и должны знать свой шесток. Хотя и эта «сфера» имеет не менее веские основания для забастовок, чем шахтеры.

Одно только состояние дорог в городе способно довести любого водителя транспорта до белого каления, но, однако, они продолжают терпеливо перевозить пассажиров.

В принятой митингом

самому лучшему правительству в сложившейся экономической ситуации потребуются значительное время для исправления положения в лучшую сторону и уж, конечно, без «помощи» в виде забастовок.

Если бы на митинге потребовали отставки или даже привлечения к ответственности министра рыбного хозяйства СССР, разрешившего 45 различным предприятиям продавать за рубеж рыбу, выделяемую им по фондам, то я с вами был бы солидарен. Ведь на вырученную от продажи валк-

сам вполне хватит и «Жигулей».

Читая четвертый пункт резолюции, я вспомнил, как во время выборов один кандидат в народные депутаты выдвигал в своей программе задачу ликвидации КГБ, правда, не раскрывая тайны, как и с кем он собирался охранять Государственную границу СССР, ведь пограничные войска входят в состав КГБ. А сейчас резолюция требует деполитизации Вооруженных Сил, МВД, КГБ, органов суда, государственной прессы и даже народного образования.

Из этого перечня хочу коснуться лишь Вооруженных Сил. Как авторы

предприятий, проще говоря — изгнания партийных организаций из их родного дома. Где, в каком цивилизованном обществе молодежь способна выбросить старшее поколение из построенного им родного очага? Административные здания предприятий, актовые залы, Дворцы культуры стреслись силами и на средства старшего поколения, в том числе и членами КПСС, и теперь выбрасывать их на улицу просто кощунственно. Подумайте, товарищи рабочие, прежде чем принимать решение о ликвидации партийных организаций на предприятиях.

В чем провинились перед вами члены КПСС, с которыми вы работаете бок о бок в одном звене, в одной бригаде и которых вы прекрасно знаете? А если все же, вопреки здравому смыслу, примите такое решение, то не посчитайте за большой труд предупредить ветеранов, что так, мол, и так: не спешите на партийное собрание на своем родном предприятии, которому вы отдали лучшие свои годы жизни и здоровья, вашу партийную организацию мы ликвидировали и делать вам у нас больше нечего. Подумайте также, какие семена жестокости вы закладываете в души своих детей.

А как понимать седьмой пункт резолюции, требующий «привлечения к ответственности КПСС за нынешнее кризисное состояние страны»? Что это? Поставить 19 миллионов коммунистов к стенке или поголовно на всех завести уголовные дела и отдать под суд?

Подобного рода призывы уже обернулись кровью во многих регионах нашей страны. И авторам резолюций надо более ответственно относиться к подбору выражений, ибо даже одно, необдуманно сказанное слово может наделать больших бед. В отношении других пунктов можно вести дебаты, можно соглашаться, можно нет, но я постарался высказаться по наиболее, на мой взгляд, важным.

А. ИВАНОВ.

Ветеран войны и труда.



резолюции требуется немедленная отставка союзного правительства, которое, якобы, «не способно провести необходимые реформы», так как оно не имеет народного доверия». Так давайте окажем ему доверие. К тому же, думается, что заявления о доверии — это все словесная ширма, которой вы прикрываете истинную причину, а именно — «нам нужно коалиционное правительство». Союзное правительство было сформировано съездом народных депутатов страны, которых выбирал весь народ, а не одни шахтерские коллективы, и заявлять, что правительство не пользуется доверием народа, не проводя опроса общественного мнения, по меньшей мере, давать желаемое за действительность.

А вы уверены, что новое правительство будет способно в одночасье решить все проблемы? Я лично не уверен. Даже

ту закупок поддержанные автомобили, декоративные папки — скоросшиватели и прочее.

Я это говорю к тому, что и у нас, в Кузбассе, хозяйственные руководители, продавая уголь за границу, приобретают на него не оборудование, столь необходимое, скажем, для переработки пищевой продукции, а видеоматрицы, телевизоры, «Тойоты».

То и дело попадают на дорогах города шикарные многосеменные «Тойоты», развозящие «валетных» чинов. Но уголь, на который они приобретены, — народное достояние, и вырученную за него валюту надо тратить только на то, что нужно всем жителям, независимо от того, в какой отрасли они работают. И было бы вполне справедливо передать все эти скоростные многосеменные «джипы» в органы внутренних дел для несения патрульной службы, а хозяйствен-

данного требования предполагают его осуществить? Ведь большой процент офицерского корпуса — сержанты армии — являются членами КПСС. Что же — их изгонять из Вооруженных Сил? Или предложить выложить партийные билеты?

Я думаю: ни то, ни другое неприемлемо для подавляющего большинства кадрового состава нашей армии и не послужит делу укрепления обороноспособности нашей страны, тем более сейчас, когда идет сокращение вооруженных сил, и оставшаяся их часть должна быть высококвалифицированной. И все действия, направленные против этого, не могут служить интересам народа, интересам государства и должны быть строго осуждены.

Особо хочется обсудить и требование резолюции о лишении официального статуса парткомов на



„ВЕТЕР СЛАВЯНСТВА“

Я во второй раз перечитываю книгу Александра Каткова «Ветер славянства» и опять не могу успокоить сердце, опять страницы открывают передо мной мир, полный любви, отчаяния и слез... Эта книга тихо вошла в книжные магазины городов и селений Кузбасса. И возникают вопросы: нужна ли она людям? Сможет ли она дать каждому читателю то, что ему нужно? У каждого ведь свое — и плохое, и хорошее — в жизни. А книга — очень личная. Словно бы автор написал ее для себя самого: не стал ничего придумывать, обернул лишь свое прошлое обложкой и приклеил фотографию на верхний лист, как на памятник.

Проснись, давнишняя отвага! Не унимайся трепет крыл! Вот карандаш, а вот бумага — скажи о том, как пусто жил,

Какое время пролетело, какие строки не пришли, как то, что по ночам болело, не стало выдохом души. Смири высокою гордыню, но только душу растрепожь. Смотри — там звезды молодые, как по заказу, эта ночь Самонадеянные строки и в двадцать пять, и в тридцать лет. Но в тридцать пять — другие сроки, другой отчет, другой ответ. Так отвечай, как перед богом, перед исчерпанным листком, быть может, в первый раз так строго ответь себе. Другим — лотом. Другим — в нечаянной печали или в полуночной гульбе. Но ты ответь себе сначала. Себе. И только лишь себе.

Вот и ладно бы, вот и достаточно, если бы автор подравнивал эмоциональное и исповедальное содержание книги под уровень приведенного сейчас сти-

хотворения. Он бы сделал книгу для читателя. Эдак, лежа на диване, тот листал бы ее, не забывая о том, что есть еще телеэкраниции Верховного Совета и мирового футбольного чемпионата. Листал бы и думал о чем-нибудь. Я не хочу обидеть читателя, но как же тогда жить, закрывшись друг от друга не только на запоры и замки, но и на молчание? Как же тогда верить друг другу и не видеть в другом человеке скрытого врага? Александр Катков не ставит перед собой вопросов — нужно ли тысячам незнакомых людей показывать свое прошлое? Можно ли тысячам незнакомых людей доверять свое сокровенное, свое больное?

Ты встал перед богом за мои грехи, звончок мой, последняя отрада. Как страшно там, в том царствии слухих, где нет ни справедливости, ни правды. И здесь черно и здесь просвета нет. Уходит май, как жизнь твою, на убыль. Не для тебя весь этот черный свет — не потому ли ты скал упрямо губы? Конец весны. Какие холода. И коли так, и коли нет повтора, ты там не просыпайся никогда — иначе мир свихнется от укора. Ему и так приходится брести с погоста спотыкающимся нищим. Конец весны. Торопится могильщик. Конец всему. Прости меня, прости! Как душно на земле и в небесах, и вечность липко мне течет за ворот. Но губ твоих черемуховый холод

никак не тает на моих губах.

Ах, поэт, поэт... Какая пронзительная ненависть закипает в душе после прочтения этого стихотворения! Какие железорвет и обессиливает душу! Что же ты, поэт, сам себе подпсал притворство? Или память не в силах дольше хранить такое? Но ведь легче не стало, наверняка не стало и никогда не остынет ни в тебе самом, ни на восьмидесятой странице твоей книги. Ты не разделил ее — она так и осталась — ступком.

...Я думаю о том, что это стихотворение — единственная примета на земле от жизни умершего человека, оно — как эхо погасшей жизни. Вот поэтому Александр Катков не прячет стихотворение в своем письменном столе. Не прячет, наверняка зная, что вынося его людям, он выносит обвинение самому себе.

Какая странная больная книга. Она дышит под обложкой, как под кожей. Я обжигаясь, прозреваю, плачу от удивленного на ее страницах...

А. БЕЛЬМАСОВ.



Забавные, любознательные, интересные, неповторимые дети — неиссякаемый объект для фотолюбителя ветерана труда Э. Костромин.

Зачем нам больничный комплекс?

Прочитал я статью Н. Барановой «Праздник в больничном комплексе» и статью Б. Усачева «Это страшное слово — «барак». Какое противоречие между ними! Больничный комплекс — это хорошо. Но спрашивается: что думали руководители горисполкома и горкома партии? За какое время он будет построен и во сколько миллионов рублей он обойдется нашему городу? И зачем он был так крайне необходим трудящимся города, которые живут в этих бараках, клопятинках, каждый день проклиная свою судьбу и наше руководство? Строить большие объекты, а рабочим жить нигде.

И ведь как приезжает югославская фирма «Ингра», так сразу все строительные материалы, транспорт отдадут в ее распоряжение. А сколько недостроенных домов и объектов стоят по городу! Только в нашем районе сразу заморожены строительство училища № 38, дом, который в основном строится для «афганцев», дом завода «Кузбассэлемент» и типографию, которая начала строить-

ся лет десять назад, а рядом с типографией за два года построили четырехэтажный райисполком, двухэтажный райком партии. Получается, строят не для рабочих, а для себя.

И еще. Строим больничный комплекс, а в наших больницах, которые есть, лечат ничего. Мне за год пришлось два раза в первой больнице полечиться. Чтобы туда лечь, больному надо приобрести, то есть купить где угодно лекарство. И покупают люди, платят втридорога. Каждый больной держит свое лекарство под подушкой. Идя в процедурный кабинет, он его берет сколько надо. Как только лекарство свое кончается, сразу же выписывают, потому что в больнице ничего нет.

Спрашивается: кто и когда будет лечиться в больничном комплексе при таком положении? Почему же, не имея средств на лечение, строим комплекс, тратя на них бешеные деньги?

М. ФИЛИПЕНКО.

Пер. Чаадаева, 12.

ЗНАЕТЕ, почему у нас так все плохо? Потому, что коварные американцы ООН свою строят. Это ж сколько денег тратят!

Абсурд, скажете? Не больший, чем тот вывод, который делает автор опубликованного сегодня письма М. Филипенко. По его мнению, жилье у нас не строят потому, что югославы взяли за больничный комплекс.

Ерунда, конечно, на постном масле. В огороде бузина, а в Киеве дядька. Но не такая уж невинная ерунда. Это «для кого строится» и «кто там будет лечиться», «сколько денег вбухаем» и «лучше бы дома строили» я слышал еще два года назад — в пору, когда вопрос о строительстве больничного комплекса еще только обсуждался. На многих шахтах слышал. Да и просто в троллейбусе по пути на работу или домой. Негативно — раздраженные отзывы — часть, и немалая, общественного мнения, сложившегося вокруг строительства «городка здоровья».

И поэтому есть необходимость в меру своей компетенции ответить на вопросы, поставленные читателем. А над иными из них поразмыслить вместе с ним.

Я хочу, чтобы товарищ Филипенко запомнил сам, передал всем родственникам и соседям: больничный комплекс строится не на деньги города. За него платит объединение «Ленинскутоль», а в конечном счете Минуглепром. Городская казна тут совершенно ни при чем. Следовательно, в финансовом плане никакого вреда строительство боль-

ничного комплекса городскому жилищной программе не наносит. И про-

да не является первостепенно важным для города.

Социальная сфера в интересах людей

рамме объединения — тогда, поскольку деньги вырываются за сверхплановый уголь. Если бы не комплекс, ушел бы этот уголь неизвестно куда. Ничего не получил бы за него город. А так — новая больница.

Что касается техники и стройматериалов, то они у югославов свои. Наша сторона лишь обеспечила стройку необходимыми на первых порах количествами цемента, щебня, песка и некоторых других материалов. Раздобыты они были сверх всяких фондов, исключительно благодаря энергичности тех работников дирекции по капитальному строительству объединения, которые отвечают за эту стройку. И опять же никакого вреда жилищной программе, плановым домам, строительству которых снабжалось за счет фондов.

И конечно же ни в какой мере не виноват больничный комплекс в наших долгостроях. Объекты, названные автором письма, строятся в основном за счет средств, то есть на деньги и силами конкретных предприятий — завода «Кузбассэлемент», шахты имени Ярославского («афганский» дом, который, кстати, хоть медленно, но строится, как и училище № 38). Строительство же типографии трестом «Ленинскутоль» — строй» заморожено, как нам объясняют, по той причине, что — объект-

но во многом с автором письма можно согласиться. Действительно, жилья у нас не хватает, и много людей десятилетиями мучаются в бараках — клопятинках. Но в последние годы снос ветхого жилья все же убыстрялся. Почти все квартиры, выделяемые шахтам в домах, построенных по заказу объединения «Ленинскутоль» государственными подрядчиком (в основном домостроительным комбинатом), отдаются людям, чьи дома сносятся. На шахте имени Ярославского, например, по этой причине очередь на жилье почти не движется. Потому и взялась она строить собственный дом.

На днях мы уже приводили цифры: за последние пять лет расходы на строительство социальных объектов только в объединении «Ленинскутоль» возросли в пять раз. Значительно увеличились объемы жилищного строительства и в целом по городу.

Но и этого, конечно, мало. Сил наших строительных организаций не хватает на все. Потому, между прочим, и позвали югославов на помощь. И тут не ругать бы строителей, а попробовать подумывать: как же помочь им? Может, прежде чем браться за широкомасштабное строительство всего на свете, надо было хотя бы реконструировать предприятия стройиндустрии?

Тот же завод КПДС, дышащий на ладан. Ту же «Стройдеталь», неизвестно почему еще работающую. Или надо было попытаться сначала укомплектовать строительные организации кадрами (их там катастрофически не хватает), повысить авторитет, престижность строительных профессий?

Сложные вопросы. А главное, отвечать, решать их некогда. Надо строить и строить. Срочно и как можно больше.

Вот отсюда и все проблемы. Долгострой. Низкое качество. Штурмовщина и бестолковщина на стройках, когда не до соблюдения технологии.

Больничный комплекс же строится так, как надо строить любой другой объект. Югославы знают свое дело. И наши, чтобы не оплошать, просто вынуждены работать расторопно и хорошо. Еще бы парочку инофирм в город — глядишь, научились бы и наши строители нормальной работе.

Но это так, к слову. В необходимости строительства больничного комплекса убеждает следующее. Во-первых, переполненность действующих больниц, их беднейшая техническая оснащенность. Во-вторых, высокий уровень заболеваемости в городе. В-третьих, значительные трудности, испытываемые врачами при диагностировании заболеваний: опять же — нет необходимого для этого оборудования. Что же касается дефицита лекарств, то это проблема всеобщая. Но у нас не хватает и многого другого. Школьных учителей, например. Что же, теперь и школы не строить?

А ведь мы и так должны детям. И людям вообще. Увлечлись строительством жилья. И что же? В новых микрорайонах (особенно во втором) школы работают в три (!) смены, магазинов не хватает, негде отдохнуть. И, товарищ Филипенко, полечитесь. Полежать в больнице? Пожалуйте в центр города или в Польшу. В поликлинику надо? Занимайте очереди! Полуторачасовую...

Нет, нужен больничный комплекс, очень нужен. Он строится пока что в чистом поле. Но уже через пять-шесть лет рядом вырастут новые микрорайоны — четвертый, пятый, шестой. Десятки тысяч людей поселятся там — в том числе и нынешние обитатели бараков. Вы и их хотите оставить без нормальных условий для жизни, товарищ Филипенко?

А. ШРАЙБЕР.

От редакции. Вместе с автором письма мы рассматриваем в ближайшее время получивший из объединения «Ленинскутоль» и горисполкома давно обещанную информацию о порядке, графике и сроках сноса ветхого жилья.

Близорукость или... замысел?

Всем нам памятна последняя неделя мая, когда во многих городах страны началась паника: толпы людей заходили по магазинам в стремлении хоть что-нибудь купить. Толчком к этому послужило предложение о повышении розничных цен, с которым Председатель Совета Министров Н. И. Рыжков выступил на сессии Верховного Совета СССР.

Как могло случиться, что кормчие советской экономики проявили такое непонимание ближайших последствий принимаемых решений? Прежде всего мы считаем, что у правительства нет реализуемой программы перехода к рыночным отношениям. Его основная посылка — прежде чем переходить к рынку, необходимо уравновесить товарную и денежную массы — ведет в тупик. Сбалансированность предполагается обеспечить путем изъятия денег у населения: если в декабре 1989 года с помощью замораживания заработной платы, то в этом году еще и повышения цен. Однако, отбирая рубль, правительство убивает стимулы к наращиванию производства. Товарная масса не увеличивается, а, напротив, сокращается. Произведенные в декабре закладники о выпуске в 1990 году дополнительных товаров народного потребления на 66 миллиардов рублей чуда не сотворили, о чем свидетельствуют, например, результаты первого квартала.

Уравновесить деньги и товары можно единственным способом: использовать рыночные отношения для переклещивания неудовлетворенного денежного спроса на производство товаров для народа. Рынок, по современным представлениям, — это товары, интересы и деньги. Товары производятся, движутся и потребляются под давлением интересов — деньги опосредуют их движение.

В предложенной правительством концепции перехода к регулируемой рыночной экономике нет ни слова ни об интересах, ни о деньгах. Подобная односторонность требует объяснений.

Для того, чтобы в экономике могли действовать интересы, предприятия должны иметь возможность самостоятельно принимать решения. Однако начатые с 1987 года разговоры о предоставлении трудовым коллективам такого права так и остаются разговорами. Обретение хозяйственной свободы — тот рубикон, который мы никак не можем перейти.

Причина этого в одном: вопрос об экономической самостоятельности предприятий — это вопрос о власти. В нашем обществе власть основывается на безраздельном праве отбирать и перераспределять весь произведенный продукт. Правое, которое с 1928 года, когда было введено так называемое централизованное планирование, монополично принадлежит распределяющей касте. То есть предоставить сегодня трудовым коллективам самостоятельность — значит нарушить это «идеологическое» право, вызвать необратимый процесс разрушения монополии номенклатуры на власть.

Явное стремление старых структур сохранить свое право командовать хо-

зяйственной жизнью страны является лишь внешним проявлением тщательной скрываемой борьбы за политическую власть. В разговорах о формах хозяйственной самостоятельности, порой, может быть, и неосознанно, замалчивается основная проблема «властных» отношений. Смысл ее в следующем: уступить ли власть народу хотя бы настолько, чтобы потребитель мог проявить свою волю, голосуя рублем и тем оказывая давление на производителя, а последний, в свою очередь, мог бы по собственному усмотрению распорядиться заработанным, или оставить все по-старому, когда потребители и производители зависят лишь от воли «начальства».

Возможны три пути к рынку: первый — использовать отдельные его элементы без коренных изменений производства и распределения (другими словами, ничего не менять по существу), второй — форсировать переход с помощью так называемой «шоковой инфляционной терапии» и третий — внедрить рыночные отношения поэтапно. Правительство декларировало, что оно остановилось на последнем.

Однако из документов, и это отмечали многие народные депутаты СССР, следует другое: избран первый путь. Правда, по сравнению с декларативным обещанием механизмом, с помощью которого его подлинные идеологи намеревались преподать народу предметный урок, как страшен рынок. Чем иначе объяснить, например, предложение увеличить втрое цены на хлеб, стоимость которого издревле служила у нас эталоном? Окажись депутаты менее твердыми, уже с первого июля начал бы бушевать по стране стихийный рост цен на все продукты и услуги. Если учесть, что значительная часть населения покупает многие продукты питания не в государственном секторе, а на рынке и «слева», это означает, что в течение полугодия население подверглось бы массовой голодной, предметной (куда уж предметной, когда не хватает денег, чтобы купить самое необходимое!) обработке.

Время покажет, чего больше в предлагаемой правительством концепции перехода к рыночным отношениям: непонимания ближайших последствий таких решений или тайных надежд ее анонимных идеологов на дискредитацию самой идеи рынка.

Сейчас готовятся новые предложения правительства, в них, по-видимому, будут учтены замечания, сделанные в ходе обсуждения концепции в Верховном Совете СССР. Но как бы там ни было, надежды обойтись без предоставления производителям подлинной хозяйственной свободы (а это непререкаемое условие) — иллюзорны. Другого мирного выхода из экономического и политического кризиса у нас нет.

П. МЕДВЕДЕВ,
Доктор экономических наук, народный депутат РСФСР.

И. НИТ,
Доктор экономических наук (АПН).

Редактор
С. П. БАРАНОВ.



МОСКВА. Новое поколение опять выбирает ролики, изобретенные, как видно, всерьез и надолго. Ролики заметны в столичном столпотворении, мимо них пройти трудно — настолько это яркое пятно. Подкрепив силы в «Макдональдсе», ролиеры с гиканьем проносятся вниз по «Пешков-стрит» (или улице Горького, как вам угодно). Впрочем, в отличие от моторизованных рокиеров, они вполне безопасны для жизни окружающих.

На снимке: роликовая тусовка в парке Горького. (Фотохроника ТАСС).

Программа телевидения

СРЕДА

1 АВГУСТА

1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 Клуб путешествников. 9.35 «Здравствуй, музыка!». 10.25 Приложение к литературно-художественной программе «Слово».

12.05 «Водоворот». Песни А. Барыкина в исполнении автора. 12.30—13.10 Время. 15.00 «Какие в Карабанове цветы». О традиции производства набивных тканей. 15.50 Фильм — детям. «Не поймай...». 2-я серия. 17.00

Детский час с уроком английского языка. 18.00 Время. 18.30 «Музыкальная сокровищница». С. Прокофьев. 19.00 Игры доброй воли. Волейбол. Мужчины. Сборная СССР — сборная США. 21.00 Время. 21.30 Актуальное ин-

тервью. 21.40 «Графиня Козель». Художественный телефильм. 1-я серия. 21.10 «Удивительная Коста-Рика». Премьера хроникально-документального фильма. 00.25 — 00.40 Телеслужба новостей. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Программа документальных фильмов. 8.40 Фильм — детям. «Война ежей». 2-я серия.

9.50 «Зеленые цветы». Поэзия Н. Рубцова. 10.30 «Доброго вам здоровья. доктор Сарчук». 11.15 — 12.20 «Дни хирурга Мишкина». Художественный телефильм. 2-я серия. 17.35 Телестудии городов РСФСР. «В органном зале». 18.00 Время. Кемерово. 18.30 Документальный фильм. 18.55 «На арене цирка». Вас приглашает В. Трофимов. 19.30 «Встречи

в музыкальной гостиной». М. Каретин — педагог музыкальной школы (г. Новокузнецк). Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 Пульс. 20.45 Реклама. Передачи ЦТ. 20.50 Выступление любительских духовых оркестров РСФСР. 21.30 — 01.35 Игры доброй воли. Хоккей. Сборная Канады — сборная Чехо-Словакии. Бокс. Бейсбол. Финал.

ЧЕТВЕРГ

2 АВГУСТА

1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 «Удивительная Коста-Рика». Хроникально-документальный фильм. 9.50 «Графиня Козель». Художественный телефильм. 1-я серия. 11.20 Детский час с уроком английского языка. 12.20 Коллаж. 12.30 —

13.10 Время. 15.00 «Курортный городок». 15.20 Мультфильм. «Чудесный лес». (Югославия, США). 16.40 Фольклорный фестиваль в новосибирском Академгородке. 17.15 «...До 16 и старше». 18.00 Время. 18.30 Русские народные песни исполняет В. Шувалов. 19.00 Игры доброй воли. Прыжки в воду. Бокс.

Полуфинал. 21.00 Время. 21.30 «Графиня Козель». Художественный телефильм. 2-я серия. 22.50 «Синий конверт». Фестиваль солдатской песни. 00.20—00.35 Телеслужба новостей. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Концерт ансамбля скрипачей г. Ашхабада. 8.45 Фильм — детям. «Война ежей».

3-я серия. 9.50 Программа документальных фильмов. 10.35 Ритмическая гимнастика. 11.05 «Дни хирурга Мишкина». Художественный телефильм. 3-я серия. 12.15 «Образ». Литературная передача для старшеклассников. 13.15 Играет В. Селиховин (фортепиано). 13.35 — 14.15 Игры доброй воли. Баскетбол. Женщины. Сборная

СССР — сборная США. 17.15 Игры доброй воли. Волейбол. Мужчины. Сборная СССР — сборная Франции. 18.00 Время. Кемерово. 18.30 «В ритмах джаза». Играют В. Скибин и А. Осинев. 19.05 «Время думать». Программа агиттеатра «Потомки» НПО «Карболит» и училища культуры. 19.45 «Магическая цифра 7». Реклама. Пере-

дачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 Пульс. 20.45 «Выбор». «Кто твой хозяин. Горная Шория?». «Вперед к частной собственности». «Еще раз о женщинах. стариках и Тулееве». «Эхо 11 июля». «Встреча с Т. Авалиани». Передачи ЦТ. 22.30 Играет ансамбль «Гобой».

ПЯТНИЦА

3 АВГУСТА

1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 «Операция «Гром». Документальный телефильм. 9.30 «Времена года». Август. 10.30 «Графиня Козель». Художественный телефильм. 2-я серия. 11.45

«...До 16 и старше». 12.30 — 13.10 Время. 15.30 «Прекрасное далеко». Вариации на тему: «Что ждет завтра украинскую мультипликацию». 16.30 Телешоу «50Х50». 18.00 Время. 18.30 «Если вам за...». 19.00 Игры доброй воли. Прыжки в воду. Бокс.

21.00 Время. 21.30 По сводкам МВД. 21.40 Это было... было... 22.00 Аяшлаг! Аяшлаг! 23.30 Телеслужба новостей. 23.45 — 01.00 Музыкальное приложение к программе «Взгляд». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Фильм — детям.

«Война ежей». 4-я и 5-я серии. 10.25 Выступает ансамбль народной песни и танца «Тинереца» (г. Киселев). 10.55 — 11.20 Телестудии городов РСФСР. «В ожидании первой премьеры». (г. Уфа). 17.15 Игры доброй воли. Баскетбол. Женщины. Сборная СССР

— сборная Южной Кореи. 18.00 Время. Кемерово. 18.30 «Дом на памятьнике». Документальный фильм. 18.50 Э де Филиппо. «Любовные приключения в Риме». Спектакль Читинского театра драмы. Передачи ЦТ. 20.00 Спо-

койной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 Панорама недели. 20.45 По дорогам идут машины. Передачи ЦТ. 21.05 Татарские народные песни исполняет М. Сунгатуллин. 21.30 — 23.35 Игры доброй воли. Бокс. Фигурное катание.

СУББОТА

4 АВГУСТА

1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.30 «Мама, папа и я». Ребенку второй год... 9.00 Фильм — детям. «Палатка». 9.55 «Партнер». Коммерческий вестник. 10.25 «СССР — США: женщина и политика». Телесмотр. 11.25 «Ногатские узоры» (г. Грозный). 11.50 «Вурда моден» предлагает... 12.20 «Институт человека». Отрочество,

юность. 13.20 «Земля — наш общий дом». Фотоколлаж. 13.25 К национальному празднику Буркина-Фасо — Дню революции. «Страна достойных людей». 13.55 «Мой Чайковский». Встреча с народным артистом СССР Ю. Темиркуновым. 15.00 Политические диалоги. «Галерея». 15.30 Игры доброй воли. Фигурное катание. 17.45 «Фатальные знаки». Премьера документального

фильма. 18.00 Международная панорама. 18.45 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Художественный телефильм. 1-я серия. «Король шантажа». 2-я серия — «Смертельная схватка». 21.00 Время. 21.30 Актуальное интервью. 21.40 «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Художественный телефильм. 3-я серия. «Охота на тигра». 22.45 «Думы

тихой ночью». Из классической китайской поэзии. Исполняет А. Смирнова. 23.00—23.15 Телеслужба новостей. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Мультфильмы. 8.35 Телестудии городов РСФСР. «Грани (г. Горький). О жизни цыган Горьковский области. 9.35 «Остановись, мгновенье!». Выставка, посвященная 150-летию фотографии. 10.05 «Мероп».

Премьера документального телефильма об историческом и культурном наследии таджикского народа. 10.25 Коллаж. 10.30 Прогресс. Информация. Реклама. 11.00 Игры доброй воли. Прыжки в воду. 12.00 Русская речь. 12.30 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 13.30 «Вухта Юргенса». Документальный телефильм. 14.00 «Видеоанал «Советская Россия». 16.00

«Мы идём искать». 16.40 «Лесами кричит осень». Художественный телефильм. 18.00 Игры доброй воли. Дзюдо. Баскетбол. Мужчины. Полуфинал. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Песня далекая и близкая. 21.00 Время. 21.30 — 02.05 «Б до лкне». Художественный телефильм из цикла «Телефон полиции 110».

ВОСКРЕСЕНЬЕ

5 АВГУСТА

1 ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Спорт для всех. 8.15 Ритмическая гимнастика. 8.45 Тираж «Спортлото». 9.00 С утра пораньше. 10.00 На службе Отечеству. 11.00 Утренняя развлекательная программа. 11.30 «Вокруг света». Альманах. 12.30 Здоровье.

13.15 Минуты поэзии. 13.20 Педагогика для всех. 14.20 Игры доброй воли. Бокс. Финал. 16.35 «Сельский час». Панорама. 17.50 «Жизнь-2000: миф и реальность?». На опыте решения социальных программ. 19.00 Игры доброй воли. Фигурное катание. 21.00 Время. 21.30 «Мысли о вечном». Воскресная

нравственная проповедь. 21.45 «В знак прощания». Художественный телефильм. 22.05 — 00.35 Игры доброй воли. Волейбол. Мужчины. Финал. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 На зарядку становись! 8.15 «Каскад». Премьера документального фильма. 9.40 Игры доброй воли. Хоккей. Полуфинал.

2 и 3-й периоды. 10.00 Мультфильмы. 10.25 «И в шутку и всерьез». Квиз-концерт. 11.20 Игры доброй воли. Баскетбол. Женщины. Полуфинал. Прыжки в воду. 12.50 «А дальше что?». Документальный фильм из цикла «Земля тревоги нашей». 13.10 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера

Вакрадзе. «Сердце». О работе коллектива Института сердечно-сосудистой хирургии им. Вакуляви. 14.00 Видеоканал «Советская Россия». 16.30 «Куд-куда, или Провинциальная комедия с буффонадой, поп-музыкой и реминисценцией». 17.50 Коллаж. 18.00 Игры доброй воли. Дзюдо. 19.00

«Планета». Международная программа. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 «Многая лета». Концерт-открытие хора ветеранов Великой Отечественной войны. 21.00 Время. 21.30 — 00.05 Открытие и гала-концерт V Всероссийского телеконкурса молодых исполнителей эстрадной песни «Ялта-90».

КИНО

Кинотеатр «Победа»

ШЕРЕМЕТЬЕВО-2 (10, 12, 16, 18, 20, 22). НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ (14.15). Малый зал РОК и ФАТУНА (15). ГРИВНОЙ ДЖЕДЖИ (10, 11, 30, 13).

Кинотеатр «Сибирь»

КОКОН (12, 16, 20). ВИТЕВСКОЕ ДЕЛО (18, 22). ПОТРАСЯЮЩИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МУШКЕТЕРОВ (10, 14).

Кинотеатр «Рассвет»

БЕЛЫЕ ВОЛКИ (16, 18, 20).

Кинотеатр «Строитель»

ТАНЦУЙ, ТАНЦУЙ (18, 20.30).

Центральный ДК ЖЕНЩИНА ТАРЗАН (16, 18, 20).

ДК имени Ленина

ЗИТА И ГИТА (17, 20).

Видеосалон ЦДК

ГЕРКУЛЕС ИЗ БЬО-ИОРКА (17). ДВОЕ ЗАДАЮТ ЖАРУ (19). ЧАНИКУЛЫ В НЕГЛЕЖЕ (21).

БЛАГОДАРИМ

Коллективы полиграфического объединения, магазина «Универсам», всех, кто помог нам в поисках и поисках нашего дорогого и любимого сына Алексея, кто разделит с нами горечь утраты.

Семья Мишиных.

Выражаем сердечную благодарность и признательность администрации, партийной и профсоюзной организациям вагонного депо, а также всем соседям, разделившим с нами горечь утраты и оказавшим помощь в похоронах дорогого мужа, отца и дедушки Павла Геннадия Дмитриевича. Сердечное вам спасибо и низкий поклон, добрые люди.

Жена, дети, внуки.

Купую, однокомнатную благоустроенную квартиру. Обращаться: по телефону 6-32-07 с 18 до 20 часов.

МЕНЯЕМ

Трехкомнатную благоустроенную квартиру в г. Белове на равноценную в г. Полысаево (Соцгород). Обращаться: г. Белово-3, 3-й микрорайон. 1—22, проезд автобусом № 10 до остановки «3-й микрорайон» или поселок шахты «Полысаевская», ул. Черемховская, 45.

Трехкомнатную благоустроенную квартиру на две квартиры или на квартиру и частный дом. Обращаться пр. Ленина, 26—16.

Трехкомнатную благо-

устроенную квартиру улучшенной планировки (микрорайон, 2-й этаж) на две благоустроенные квартиры. Обращаться: по телефону 2-54-40.

Двухкомнатную благоустроенную квартиру в г. Гуково Ростовской области (33 кв. м., 3-й этаж) на равноценную в Ленинске-Кузнецком. Обращаться: ул. Пушкина, 70—49.

Большой частный дом (есть водопровод, слив, местное отопление) на благоустроенную двухкомнатную квартиру в кирпичном доме на 2-м этаже в Ленинске-Куз-

нецком или в Полысаево. Обращаться: Полысаево-1, ул. Коммунаров, 53 (за парком).

Двухкомнатную коммунальную квартиру (есть водопровод) в г. Полысаево на любую благоустроенную квартиру. Обращаться: пр. Кирова, 77—15, после 20 часов.

Трехкомнатную благоустроенную квартиру (есть горячая вода, электропечь) в Междуреченске на равноценную в г. Ленинске-Кузнецком или г. Полысаево. Обращаться: по телефону 59-26-51.

рантируем. Звонить по телефону 59-23-50.

Молодая семья срочно снимет или купит благоустроенную квартиру. Оплату и порядок гарантируем. Обращаться: ул. Каховская, 7.

Квартиру на любой срок. Порядок и оплату гарантирую. Обращаться: пр. Ленина, 26—16.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

В период с 12 по 18 июля 1990 года из химчистки, расположенной в районе центрального рынка, было по ошибке выдано мужское демисезонное пальто 56-го размера, серо-коричневого цвета с втачными рукавами вместо мужского демисезонного пальто 50—52-го размера, серого цвета с рукавами расклешенными, получившему свое пальто, обратиться к приемщику химчистки ежедневно с 10 до 18 часов, кроме воскресенья. Горбытуправление.

Администрация, партийный, профсоюзный комитеты, коллектив Кольчугинской автобазы глубоко скорбят по поводу смерти начальника автоколонны № 1 ВРЕДЕРА Александра Андреевича и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

ТЕЛЕФОНЫ:

редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, ответственного секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-09, промышленного отдела — 2-07-12 и 4-29-57, отдела социальных проблем — 2-07-08, отдела пиара — 2-07-10, фотокорреспондента — 2-07-08, бухгалтерии — 2-07-13, директора полиграфобъединения — 2-07-14. Справки по объявлениям — 2-07-13.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении Упрполиграфиздата Кемеровского облисполкома. Индекс 51915.

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в году. Объем 1 п. л. Offsetная печать. Тираж 4600. Заказ № 5056.

Наш адрес:

652500.
г. Ленинск-Кузнецкий,
ул. Болдинского, 15.