

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

Городская газета г. Ленинска-Кузнецкого Кемеровской области

Газета основана 1 октября 1930 г.

№ 167 (15080)

Пятница, 31 августа 1990 года

Цена 3 коп.

Подписчики «Ленинского шахтера», наберитесь терпения!

Кампания газетно-журнальной подписки на 1991 год начнется пока что без «Ленинского шахтера». Причина — необходимость сбалансировать подписную цену. Зачем? Прежде всего — в интересах широких слоев горожан. Не хотим уподобляться многим центральным средствам массовой информации, которые вынуждены взвинтить цены до непомерных размеров. Тем самым наносится удар как по карманам малоимущих подписчиков, так и по гласности. Но это не прихоть коллективов периодических изданий. Свои условия навязывают нам смежники, и в первую очередь — связисты, многократно поднявшие расценки на экспедиционные услуги. Возросла доставочная стоимость номера газеты, и нам автоматически предъявили дополнительную «круглую» сумму в несколько сотен тысяч рублей.

Чтобы как-то компенсировать эти расходы, сохранив подписную цену на невысоком уровне, близком к прежнему, мы обратились за финансовой помощью в городской Совет. Думаем, что, сделав такой шаг, не поступиться принципами самостоятельности и независимости. Ведь депутаты — выразители интересов всех горожан. На ближайшей сессии они будут рассматривать нашу просьбу. Если дадут «добро», то Совет вместе с коллективом редакции станет учредителем «Ленинского шахтера».

Такова ситуация. На несколько дней запаситесь терпением, не зовните возмущенно во все инстанции. Подписка на «Ленинский шахтер» будет объявлена сразу же после уточнения цены.

Письмо о наболевшем КТО ЖИЛЬЦАМ ПОМОЖЕТ?

Наш кирпичный двухэтажный дом № 25 по улице Розы Люксембург построен в 1934 году. Второй капитальный ремонт проводился с августа 1985 года по декабрь 1987 силами РСУ-1. «Вверены» мы были «попечению» начальника участка К. Е. Снегиревой. Да только ничего хорошего из этого попечительства не получилось.

При составлении сметы с жильцами дома не беседовали, а надо бы. Ведь нам лучше знать, какой ремонт требуется квартирам. Именно поэтому добротный пол второго этажа сорвали, а заменили сырой половой рейкой, которая при выдыхании дала большие щели. В нашей квартире № 8 размещалась контора стройучастка, поэтому ее ремонтировали в последнюю очередь. Хорошей половой рейки не осталось — спальню застелили бракованной, а коридор — обрезками разной длины. Посему в спальне пол сгнил ровно через год. Пришлось нам нанимать людей и заделывать провал обрезками, которые собирали для растопки. Снегирева обещала этим летом покрыть пол орголитом, но, увы!

Сгнил в доме и потолок, особенно над нашей спальней и коридором. И чудрено, ведь его не монтировали вот уже год. Причем, об этом неоднократно говорено и Снегиревой, и начальнику ЖЭКа № 1 шахты имени Кирова, и нашему управдому Г. И. Сальниковой. Дошло даже до курьеза. Над спальней сделали потолок только тогда, когда в нее провалился с чердака плотник.

Залу тоже не повезло. Его час пришел в январе 1989 года, когда и там обрушилась часть потолка. Но «доблестные» сотрудники ЖЭКа № 1 остались в стороне, пришлось нанимать людей опять со стороны.

Опять клятвенно обещала К. Е. Снегирева после ремонта сараев заняться и злосчастным потолком, но и по сей день пребываем мы в мечтах и надеждах.

Но и на этом не закончились все наши злоключения. Часть крыши во время ремонта перекрыли, но «конек» почему-то остался оголенным. Частично его покрыли только, но на нашу квартиру ее не хватило. Рабочие обещали все доделать нам на другой день — только вот уже 60 других дней

прошло, но никто не появился.

Не только нас преследует несчастье. В квартире № 7, в ванной комнате, мокнут потолок и стены, так как крыша у слухового окна плохо покрыта.

Всеобщая беда жильцов — горячее водоснабжение. Почему-то проведено оно по чердаку. После капитального ремонта уже два раза лопались трубы, затопило опять же нашу квартиру. Последний раз, в январе, из-за этого опала штукатурка с потолка и стен, нарушилось электроснабжение. Семь месяцев обивали мы пороги ЖЭКа № 1, но воз и ныне там. А ведь требуется всего-то один штукатур. Учитывая все это, мы решили не платить деньги за квартиру.

В квартире № 6 трубы отопительной системы под полом находятся в аварийном состоянии. Зимой помещение полно пара, сгнил пол, не держится штукатурка на стенах, везде «царит» грибок.

Но самая большая проблема нашего дома — отсутствие холодной воды. Если на первом этаже она еще течет по «ниточке», то на второй совсем не поступает. Первое время после ремонта приехавшие слесари и «продували» систему водоснабжения. Неделью мы блаженствовали, но потом опять началось все сначала. Теперь слесарь говорит, что нужно менять всю систему.

Внешний вид дома ужасен. Непохоже, что совсем недавно его коснулись руки строителей. 4 «фудо-мастера» штукатурили и красили его в осенние дожди, используя цемент, предназначенный для внутренних работ. Поэтому она и отпадает потихоньку.

Очень уж нам обидно за такое отношение к себе, к нашему дому. К ответственным работникам ЖЭКа № 1 и РСУ № 1 взывать бесполезно, так кто же поможет нашему горю?

П. КОСТЯЕВА,
П. КОРОСТЫЛЕВА.



На шахте «Кузнецкая» многие знают славные дела скоростной проходческой бригады Николая Андреевича Гусева с участка № 8. Его коллектив один из первых на предприятии перешел на бригадный подряд и с большим успехом его освоил. Вот и в этом году проходчики взяли обязательства нарезать 942-ю лаву досрочно. Пройдены вентиляционный штрек, нарезана монтажная камера. В эти дни первоходцы готовят забой, где предстоит нарезать конвейерный штрек, распатывать выработку и произвести демонтаж скребковых конвейеров. Объем работ большой, но это ничуть не волнует и бригадира, и самих проходчиков.

На август бригаде было запланировано нарезать сорок метров монтажной камеры. Опытный горняк сразу заметит и подумает, что, мол, это за уходы. Многие проходческие коллективы в месяц нарезают намного больше, а тут всего 40 метров. Однако 942-я монтажная камера пройдена большим сечением.

Проходчики Н. А. Гусева месячную программу выполнили еще 18 августа. За семь месяцев текущего года ими пройдено 1704 метра горных выработок.

Редактор многотиражной газеты «Путь шахтера».

На снимке: проходческое звено Н. А. Гусева. Второй слева — бригадир Гусев. Фото автора.

ЖЕНСОВЕТ ЗА РАБОТОЙ

Не подпитать ли энтузиазм?

Административный корпус обогатительной фабрики шахты «Комсомолец» ничем не поразила моего воображения, разве что ясными-темными панелями и такими же дверями. Поэтому насчет комнаты женсовета у меня не было никакого сомнения. А когда переступила ее порог, прямо-таки оторопела... Как будто в уютную квартирку попала: белоснежные шторы и тюль на окнах и дверях, все прибрано, оформлено заботливыми женскими руками. Каюсь (так уж устроена человеческая природа), увидев этот маленький приветливый мирок в море казенщины, еще не начав разговора, сразу же прониклась доверием и уважением к хозяйке, — председателю женсовета шахты М. А. Шпулинг.

— Мария Андреевна, как рождался ваш женсовет?

— Инициатива эта была общесоюзной. Вот так он и возник в январе 1986 года. В ноябре меня выбрали председателем. Сейчас он включает 18 человек — женщины разных возрастов и профессий. Есть у нас заведующая детсадом, инженер из отдела нормирования,

директор клуба, четыре машинистки конвейера. Я сама — мастер основного производства.

— Что-то рабочих у вас мало. Не приглашаете или не идут?

— Напротив, мы рады всем. Только рабочие действительно, не особо к нам стремятся. В чем причина? Трудно сказать. К примеру, беседовала с одной женщиной, выбран-

ной членом совета и отказавшейся с нами сотрудничать, — так она сказала, что просто ли во что уже не верит. Вот работы у нас действительно непочатый край. На шахте — 45 многодетных, 365 молодых, 13 неблагополучных семей, много трудных подростков, 12 детей-сирот. А ведь с каждым надо поговорить, постараться как-то помочь. Не все удается — не всем уделяешь внимание. Скажем, побывали только в 60 молодых семьях — все дело во времени.

— Можете вы сказать, что женсовет существовал все эти годы не зря?

— Пусть не всем нуждающимся мы помогли, но все же стоило образоваться даже ради того, что успели сделать. Только в этом году двум многодетным семьям ока-

зана материальная помощь по 200 и 100 рублей, одной молодой семье «выбили» квартиру, одиноким престарелым женщинам по 15 рублей выделили. Но это все дела «денежные». Больше остаются в памяти моменты, когда поддерживаешь людей именно морально. Скажем, за пенсионеркой В. Е. Векавицовой сами ухаживали, сами и похоронили. Или вот — еще в 1988 году удалось оформить (по личной просьбе, конечно) в дом престарелых С. К. Сабельфельд и в дом-интернат В. Г. Карамушко. Но особенно дорог мне один мальчишка. Не сложились отношения в семье — страдает ребенок. Так и этот. Даже в детской комнате милиции сказали, что он безнадёжен. Но мы раз-другой с ним пообщались. Сначала ничего не получалось. А потом парень направился. Учился в училище, устроила его к нам. Сейчас у него все вроде бы нормально, работает.

(Окончание на 3-й стр.)

Остальные материалы, посвященные работе женсоветов, — на 3-й стр.

СЕГОДНЯ многих из нас неудержимо тянет к «заморской сини». Но эта тяга, к сожалению, не основана на знании своей страны. Беда в том, что для многих чувство патриотизма оказалось сегодня ненужным. Отрицание национальной самобытности сопровождается попытками доказать, чуть ли не напрямую, неполноценность наших соотечественников. Привычка не замечать достоинств своего народа унижительна. Вижу, как подобострастно сгибается спина у многих перед всем чужеземным. Это проявляется как в политике, так и в экономике.

Последний наглядный пример — ажиотаж вокруг совместных предприятий, свободных экономических зон иностранного капитала. Рассуждают об этом так, как будто заморский дядя придет к нам с благотворительными целями: накормить, одеть, обувь и вообще, дать нам все, чего не пожелаем. Но ведь это же сказка! На мой взгляд, капитал Запада делает все для того, чтобы выкачать миллиардные прибыли из любой подобной «зоны». Его ведь интересует прежде всего своя выгода, а не наша с вами. К тому же, насколько мне известно, огромные прибыли получают с помощью акций. А рынок акций — это большая игра, в которой меньшая рыбешка пожирается большей. Мне кажется, наши советские экономисты слишком идеализируют чудеса рыночной экономики. Ведь тем самым мы разрешим эксплуатацию труда, дадим «зеленый свет» мелкому, а затем и крупному капиталу. А имеющий деньги неизбежно будет диктовать и свою политику. Уже сейчас нам предрекают 30—40 миллионов безработных. Не слишком ли высока цена за блага рыночной экономики?

И вообще, мне кажется, мы рубим сук, на ко-

тором сидим. Ведь складывается парадоксальная ситуация — страна, обладающая мощной индустрией, передовой наукой и техникой, а главное — природными богатствами, — выступает в жалкой роли сырьевого придатка развитых государств. Щедро разбазаривая на сторону нефть, газ, уголь, лес, сами сидим без горячего, бумаги, табака. Согласитесь, анекдотично звучит на этом фоне ло-

да еще и в том, что мы мыслим технократически, поставив все во благо производства, а не человека и природы. Отсюда — личные, групповые, ведомственные интересы. А вот с общественными — зарводка. И еще сколько потерь от некомпетентности на всех уровнях! Ведь не могут разобраться, какая отрасль работает хорошо, а какая — плохо. Что же говорить о развитии всего народного хо-

же появятся самые вредные технологии, по сравнению с которыми и кемеровские химические гиганты покажутся карликовыми? Посмотрев на разработки разреза «Моховский», я сомневаюсь, что «гости» рекультивируют у нас весь этот лунный пейзаж. Скорее наоборот. Вот здесь нужен жесткий контроль депутатского корпуса. Но смогут ли?

Недавно узнала еще об одной безумной, на

лы. Совместный коммерческий банк терпит крах, украли миллион инвалютных рублей, а судить некого. Западные фирмы заключают контракты, создают фиктивные совместные предприятия, а затем — разрыв и суд, по которому мы же оказываемся виноваты. Недаром ведь министр финансов страны сказал как-то о том, что половина фирм, стремящихся разбогатеть за наш счет, сами неплатежеспособны. Перечень можно еще продолжать, но пора сказать главное: нужен опыт предпринимательства, как говорится — глаз да глаз, чтобы, подобно кроликам, не попасть в пасть удава. У нас же пока, насколько замечаю, лозунг в этом деле один: что хочу, то и ворочу. А так нельзя. Это опять-таки не по-хозяйски.

Вот почему, переходя на рынок и становясь свободной зоной, нужно помнить о знаменитом человеческом факторе: ориентироваться на людей, имеющих знания и организаторские способности, чувство хозяина и главное — способных служить народу и России. Ведь сейчас, пожалуй, самый ответственный момент. Мы — на перепутье. Если пойдем по пути создания «цивилизованных кооператоров», направим свою энергию на обустройство нами же разоренной земли, — снова станем ослотом социализма. Не сможем этого сделать — вряд ли нам избежать превращения в колонию транснациональных корпораций.

Главная борьба сейчас развернулась, по-моему, не между «кавалеристами» и «купцами», как многие ошибочно думают, а между ратующими за пристройку страны к мировой экономике, хотя бы и в качестве колонии, и теми, которые не хотят такой катастрофы для идеи социализма. Кто победит — покажет время.

Л. НИКОЛАЕВА,
Преподаватель.



Старинный кузбасский город Мариинск издавна известен мастерами. Они любили ладить берестяные теса, где хранили хлеб, соль, ягоды, молоко и мед.

Сегодня мастерами по бересте славят Юрий Михайлов и Валерий Томлякин-Кривоногов. Древнее искусство Руси продолжаете их золотыми руками. Свои туеса Юрий и Валерий показывали на ВДНХ СССР. Мастера-лучеры Всесоюзного и республиканского фестивалей народного творчества, им присвоено звание народных мастеров.

На снимке: народный мастер Юрий Михайлович Михайлов показывает свою тесу.

Фото А. КУЗЯРИНА.
(Фотохроника ТАСС)

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Что хочу, то и ворочу?..

зунг об экономике, которая должна быть экономической. И неужели нужен рынок, чтобы навести в этом порядок? И почему раньше его наводили без всякого рода революционных мер?

По-моему, надо крепко подумать, создавая в Кузбассе свободную экономическую зону, чтобы потом не расквашивать. Как говорится, семь раз отмерь и один — отрежь. Боюсь, что мы превратимся в объект эксплуатации транснациональных корпораций. И отстоим ли мы свою экономическую и политическую самостоятельность? Вот в чем вопрос.

На мой взгляд, мы воспитали несколько поколений безответственных людей. Не поэтому ли можно так часто встретить новоиспеченных менеджеров с минимумом знаний и максимумом дипломов? Разве они сумеют торговать с заграницей? А ведь те же самые русские купцы с успехом это делали. И вот их как раз уважали. Бе-

изьяства? Непонятно, как с таким багажом и с такими кадрами идти в рыночную экономику, а тем более — в свободную экономическую зону.

Сейчас вот идет большая переналка по поводу уборки урожая. В программе «Время» показывают людей, стоящих в очереди за хлебом по талонам. И здесь же на экране — огромное хлебное поле, которое никто не думает убирать. А мы все спорим, заседаем, ищем крайних. И... не способны убрать готовый урожай. А еще хотим стать хозяевами, кричим об этом со всех трибун. Что в результате? То же зерно покупаем на валюту за границей...

Та же свободная экономическая зона пугает меня не только дефицитом людей с государственным мышлением, но и возможностью превращения ее в территорию, непригодную для обитания человека. Где гарантия, что у нас не будут прятаться радиоактивные отходы зарубежных АЭС,

мой взгляд, идея — закладывать наши земли и недра в западные банки. По-моему, это все равно, что продать свою квартиру и жить в ней вместе с покупателями, не имея на жилплощадь никаких прав. К тому же, например, Кузбасс — это не только наша вотчина, но и принадлежность всей России. На мой взгляд, здесь уже проскальзывают эгоистические интересы. Вот почему я считаю, что переход к рынку и тем более к свободной экономической зоне, ни в коей мере нельзя доверять неведкам и нечистым на руку. И еще нужно говорить людям всю правду о потерях и приобретениях рынка, а не лить розовую водичку подобно известным экономистам.

Беспокоит меня и то, что сейчас в обществе ценятся не ум и порядочность, знания и культура, а умение устроиться, сделать свой, добрый черныш бизнес. Примеров множество. Стоит почитать только газеты и журна-

спасибо автору, что побывал он на них, донес до нас священную память о героях не только нашего народа.

Заканчивается выставка своеобразным «бухенвальдским набатом» — серией фотографий алого Овенцима, сержанта ставшего музеем, посетителем которого тоже был Костромин. И мы мысленно согласны с таким логическим завершением: мало было просто рассказывать о войне, надо еще помнить о том, что она может повториться. А это значит, сделать все возможное, чтобы не допустить этого.

Но допустили уже... Вот свидетельство тому — фотографии уже о новых ветеранах — войнах-интернационалистах.

...Не обойтись без печального постскриптума. Выставка находится в одном из залов ДК им. Ярославского уже почти все лето, а посетителей ее не так уж много. Что это? Забвение истории нашей, нежелание погружения в грустные мысли, в конце концов, неумение вообще добыть наедине со своими мыслями при встрече с искусством? Прийти сюда стоит. Займет это совсем немного времени, но даст вам возможность оценить и мастерство автора, и его гражданскую позицию, и о многом задуматься.

С. ЛЕНСКАЯ.

ФЕНОМЕН войны подтверждается еще и тем, что в подсознании людей постоянно присутствует мысль о ней. И достаточно любого толчка-напоминания, чтобы картины этого бедствия, в отличие от многих других, порожденного разумом (а вернее, отсутствием его) самого человека, ярко предстали перед глазами, чтобы обдал душу леденящий ужас.

Испытывают эти чувства и те, кто знает о войне лишь из рассказов очевидцев, книг и кинофильмов, фотографий. Впрочем, порой знания, почерпнутые из этих источников, потрясают не меньше. И объясняется это умением рассказчика, автора ли, создателя произведения донести до нас, не знавших войны, силу всей ее трагедийности, доказать ее недопустимость.

Как же удается это тем, кто не бывал на полях сражений, не испытывал смерти близких, не видел разрухи? Одним словом, это можно было бы объяснить мастерством. А еще? Пусть не примут мои слова за «высокий штиль» автора, но и чувством подлинной гражданственности.

Для примера давайте побываем на последней выставке работ старейшего и хорошо известного горожанам фотолюбителя Эрика Александровича Костромин. По счету это пятая его персональная

БОЛЬ, ТРЕВОГА, ПАМЯТЬ

Размышления о фотовыставке

выставка. Прежние были различны по тематике. Эта, посвященная его 60-летию юбилею, пришла на год сорокалетия Победы нашей страны над фашизмом, и неудивительно, что Эрик Александрович не обошел тему войны в этом своем фотокнижке.

В нем более 90 снимков. Переходя от планшета к планшету, легко можно проследить мысль автора, выразившуюся в известной всем фразе «этот день мы приближали, как могли».

Нет, мы не увидим здесь снимков боев или минут коротких фронтовых дерзков. Выставка — рассказ о победителях фашизма, ныне ветеранах Великой Отечественной. С одних снимков смотрят на нас воины легендарной Сибирской дивизии, собравшиеся в наш город на свою традиционную встречу. Вглядываемся в их лица и мы.

И вот что интересно. Какие-то иные чувства наполняют тебя, когда видишь их в окружении друзей — однополчан, с наградами на груди. Так непохожие на те, что испытываем, встречая тех же ветеранов ежедневно на улицах, тем более,

чего уж греха таить, в магазинных очередях.

И умом, и сердцем понимаешь, что на фотографиях тех поистине люди, не просто вошедшие в историю страны, но и создававшие ее своими руками, жизнями. Думаешь еще и о том, что, возможно, некоторых уже нет



сегодня среди нас. Как, например, нашей землячки Герою Советского Союза Зинаиды Тусноловой, фоторассказом о которой и открывается выставка.

Автор ее, как я уже упоминала, построил повествование о войне и Дне Победы на сегодняшних днях. Чем же сегодня занимают ветераны? Какую сегодня, простите за обидность, «пользу» могут принести они нам? Откуда такие мелочные мысли? Да из многочисленных высказываний окружающих. Дескать,

слишком много почестей для ветеранов стало: и то им, и другое... А ведь они свое сделали, заслужили в прошлом, теперь-то какой от них прок?

Ну, о черствости нашей, ставшей уже нарицательной, говорить много не будем. А «польза» же — вот она, на сним-

ЭХО

ПРОШЛЫХ

ЛЕТ

ках Э. А. Костромин, колья в жизни ее не замечаем.

Собираются горожане на площади в печально-радостный День Победы. Идут сюда, чтобы вновь и вновь посмотреть на людей, стоявших и отстоявших, чтобы тем самым отдать им дань заслуженного уважения.

Слушают бывших воинов ученики на уроках мужества. По-доброму наблюдают и фотолюбитель, и мы вместе с ним, за дружеской беседой тех, чья юность осталась в пороховых сороковых. А



СОВРЕМЕННОСТЬ

Страница подготовлена городским советом женщин
Выпуск 4

Не подпитать ли энтузиазм?

(Начало на 1-й стр.)

— Ну, а как насчет так называемой культурно-массовой работы, которая у многих выродилась в формальное мероприятие для «галочки»?

— Думаю, оценку всему тому, что мы проводим, дадут люди. Особенно насыщенным был 1988 год. А так ежегодно устраиваем день защиты детей, когда поздравляем школьников, ребятшек из детского сада, дарим им подарки, купленные и сделанные членами нашего женсовета. Традиционными стали проводы на пенсию женщин, работающих на «Комсомолке». Мы оформляем столы, готовим сценарий, концертную программу — стара-

емся сказать хорошие, теплые слова каждой женщине. Посещая жилые массивы около шахты, видишь, что есть улицы, куда никто обычно не заглядывает. До города далековато, вот и сидят люди (особенно семейные, многодетные), не выходя из своих «медвежьих уголков»: с работы на работу — какие уж тут развлечения! Вот и решили мы всем женсоветом устраивать праздники улицы раз в году: приезжаем на какую-нибудь улицу и прямо там чувствуем новорожденных, долгожителей, «показываем концерт, проводим всевозможные конкурсы, привозим с собой буфет.

Среди прочих мероприятий запомнилось мне 8

августа 1987 года — интернациональная встреча народов СССР на танцплощадке клуба шахты «Комсомолец» (в его подготовке принимали участие шахты «Комсомолец», имени 7 Ноября, имени Кирова, имени Ярославского). Специально к ней мы приготовили пельмени, блины, плов. Все это смог отведать любой желающий. Да мало ли еще было за четыре с небольшим года встреч, поздравлений, радостей!

— Мария Андреевна, почему все-таки «тянете» это хлопотное хозяйство, и есть ли у него будущее?

— Не знаю, просто всех жалко, хочется помочь человеку в его беде

— хоть чем, пусть только и добрым словом. Многие считают, что будущего у женсоветов нет. Даже по общению с председателями советов предприятий города могу сказать — многим из них приходится очень тяжело. Не все встречают взаимопонимание со стороны администрации, людей, а тем более — помощи. А это — самое главное. Нам нужен свой фонд, собственные средства, а так пока выступаем мы в роли просителей. Хорошо еще, что у нас на шахте на нужды женсовета выделяют 1000 рублей в год, плюс, помимо этого, деньги дают да и помогают во многом. Словом, людям, что говорится, «бьют» по рукам. А энтузиазм не так уж и много. В нашем женсовете хотелось бы просто отметить моего заместителя — заведующую детским садом № 17 Г. В. Викторову, рабочую АБК А. С. Хвасцеву, директора клуба Г. В. Маркиданову.

ворят сами за себя — значит, нравится это людям, нужно им. Кстати, подобные поздравления стали тоже традицией. Какое еще предприятие может похвалиться таким шествием? А тем же праздником улицы? Да и устраивать торжественные проводы на пенсию с угощениями и концертом на «Комсомолке» стали только после образования женсовета.

И все перечисленное — малая толика того, что удалось женсовету. Профсоюзные комитеты существуют на шахте, наверняка, с момента ее существования. Есть и освобожденные работники, получающие зарплату, и немалую. Только «положа руку на сердце» — лучше ли, ярче они работали, чем «беззарплатные» члены женсовета? Так, может, колы наша жизнь пока еще такова, какова есть, дополнить хоть чуть-чуть самым активным? Думаю, делу это не повредит, да и энтузиазм «подпитает».

Л. ПИДАНОВА.

СУТЬ НЕ В МАСШТАБАХ

ЦЭММ — предприятие небольшое. И совсем мало здесь женщин. Но, несмотря на свою малочисленность, вот уже около десяти лет работает здесь женсовет. Пять лет возглавляет его Ольга Ивановна Ананьева.

С какой бы просьбой ни обратилась сюда женщина, ей всегда стараются помочь, по-человечески подойти к ее проблеме.

Но женсовет, конечно, не всемогущая организация. Не всегда удается помочь. Разве может она одна решить квартирный вопрос, помочь установить телефон? Но в любом подобном случае женсовет старается идти до конца.

Проявляют здесь заботу и о подшефных стариках. Например, уже четыре года помогают пенсионерке Безносенковой: ежедневно обеспечивают ее топливом.

По своей инициативе связали носочки в Дом ребенка. На очереди — рукавички.

А как были довольны женщины тем, что женсовет пригласил парикмахера перед Новым годом. После смены они смогли сделать прическу — и сразу же идти на праздничный вечер.

Но такая забота дается этой организации нелегко и непросто. Помимо этого, они выполняют свою основную работу. Члены женсовета ведь тоже женщины, и у них есть свои проблемы, семья. А они, в свободное от работы время, думают не о себе, а о тех, кто ждет помощи. Позабыв о своей семье, идут в чужую, тратят свое время

на воспитание чужих детей. А разве они виноваты в том, что чьи-то дети прогуливают занятия, сначала в школе, затем в техникуме? Ведь об их детях никто, кроме них самих, не беспокоится.

— Трудно совмещать две должности, — говорит Ольга Ивановна. — Я считаю, что женсовет должен быть независимой организацией, то есть должен решать непосредственно проблемы чисто женские. А такую работу, как шефство, воспитание чужих детей должен выполнять кто-то другой, другая организация. Зель на работе не хватает сил. Да и работа такая, что как-то ее регламентировать, строить планмерно не получается. Пришла работница с бедой — надо помогать. Как эту помощь запланировать?

В больших организациях, где женщин сотни, можно и массовые мероприятия проводить, и участвовать в различных акциях. В коллективе ЦЭММ масштабы меньше, вклад менее весомый. И то сказать, мастерские миллионами не ворочают, выделить на нужды женсовета могут мизер, да и то изредка.

Но суть не в масштабах. Она в том, что есть на предприятии орган, куда женщина может обратиться за любой помощью. И, если это в силах Ольги Ивановны, она делает все возможное. Трудно? Конечно, но ведь общественная работа, если делать ее добросовестно, никогда не была легкой. А отдача есть, и это — главное.

Е. ЕЛИСЕЕВА.

Как не согласиться с Марией Андреевной: действительно, энтузиазм остался не так уж и много. Да и с чего бы им взяться. За рамками интервью осталась повседневная невротика членов женсовета во главе с председателем, слезные просьбы, «пробивания» и «выбивания». А что за это? Только благодарность тех, кому помогли, облакали. Мне возразят — милосердие, на то оно и милосердие. Согласна. Но, ой, как трудно быть милосердным в нашем городе, стране. Когда у всех семья, заботы, бесконечные очереди и извечные вопросы — где достать, как достать, чем кормить. Если честно. Мало кому захочется после рабочего дня и мучительной беготни по магазинам брать на себя груз чужих проблем, чужую боль, готовить праздник для других. Многие говорят — мы ни во что не верим. А во что еще верить, как не в себя, чтобы разработать сценарий для поздравления прямо в зале еще одной родившейся шахтерской семьи? Приглашения на свадьбу, лежащие на столе Марии Андреевны, го-

МЫ ЗНАКОМЫ около тридцати лет. Впрочем, столь незаурядных людей, как Зинаида Семеновна Михайлова, знают обычно, если не все, то многие. Маленькая, полноватая, но очень подвижная, она, сколько ее помню, постоянно делала тысячу дел. И, что удивительно, они все, как правило, ей удавались.

В то время Зинаида Семеновна, педагог по образованию, работала в школе № 12. Классное руководство, внеклассная работа, кружки всякие, общественные комитеты — все тянула истово, добросовестно, и с максимальной, как говорят, отдачей. Но это не просто была добросовестность исполнительного человека — Зинаида Семеновна выполняла свои многочисленные нагрузки с удовольствием, даже с вдохновением. Всегда в ее квартире толпились школьники — «свои» и «чужие», велись беседы, переходящие иногда в иростные споры. В наше прагматичное, чрезвычайно индивидуализированное время странно себе представлять, что кто-то по своей охоте взваливает на плечи серьезную юшу, за которую ему, естественно, никто не заплатит, — и несет ее, не ощущая ни благодарности, ни признания. Несет просто потому, что юша эта нужна другим людям, а делать им приятнее и приносить пользу — его призвание. Раньше, правда, было больше бескорыстных подвижников, но даже на их фоне она выделялась. Можно без натяжки утверждать, что этот человек пришел в мир людей, чтобы творить для них добро. Причем только для них, нередко в ущерб себе, порой вызывая глупое раздражение тех, кто способен служить себе одному. Если призвать на помощь гиперболу, можно сказать, что она пришла в мир, как Христос, — отдать себя людям.

В середине семидесятых Зинаида Семеновна вышла на пенсию. Но попробуйте представить себе ее не у дел!

В доме прибавилось ребятни, и каждый тащил сюда какие-то книги, журналы, старые фотографии, газеты. Нередко собрания эти переносились в детскую библиотеку имени Белинского — поближе к источникам. Дело в том, что Зинаида Семеновна с ребятами включилась в целый ряд всесоюзных конкурсов, посвященных знанию исто-

рии Родины, ее Вооруженных Сил (приближалось 30-летие Победы). Оформлялись альбомы, собирались дань. И представить себе, в двух конкурсах они победили! Радости не было границ. Кто-то поехал в «Артек», в «Орленок», кто-то получил памятный сувенир. Но самую ценную награду получила Зинаида Семеновна: сознание того, что приблизилась к славе Отечества, научила любить его. Ведь во время подготовки альбомов велась переписка с военными архивами, с выдающимися военачальниками, Героями Советского Союза. Сам трижды Герой В. Покровский, знаменитый летчик, писал ребятам. Можно не сомневаться, что чувство патристизма дало ростки в душах каждого из тех, кто читал эти письма.

Муж Зинаиды Семеновны, Валентин Аполлонович Ваграмов, был первым помощником во всех ее делах. Вообще, трудно найти семью, где царил бы такая же гармония, такое же взаимопонимание и взаимная поддержка. Интереснейший собеседник, большой ак-

тер, режиссер, создатель народного театра при ЦДК, Валентин Аполлонович принадлежал к тем людям, которые культуру впитали с молоком матери. Высококолыбый умница, он никогда не унижал другого даже намеком на невежество последнего. Не понимаешь чего-то, заблуждаешься — тактично разъяснит, убедит, подскажет. А

они не напоказ, но хотелось глядеть и не наглядеться на проявление этих таких непривычных для нас отношений, где не было места ни грубости, ни безтактности, ни простому раздражению. Мир, любовь, уважение, понимание — кто ж не мечтает о таком супружестве... И уходил, бывало, из этого дома чище, добрее, мудрее даже.

Но время неминуемо движется вперед, а век человеческий не бесконечен. Нет уже Валентина Аполлоновича. Тяжело пережила Зинаида Семеновна утрату, но жить надо. А жить по-другому, кроме как в вечном служении людям, она не умеет. Волят исти, но надо бежать по каким-то неотложным делам. Ноет спина, но ждуть на письменном столе бумаги. Да и не привыкла она к праздности. Выполняет поручения городского женсовета. На полставки работает в киоске «Союзпечати». И здесь старается все делать так, чтобы людям было лучше.

У Зинаиды Семеновны необычайно лицо, какое-то удивительно, на редкость человеческое. Редко в наше время такое встретишь. Приветливое, доброе, озорное, какое-то внутренним светом. И — ни тени горькой озлобленности в глазах, душевной усталости, как у многих из нас. Хотя тянет она тот же воз житейских невзгод.

— Знаешь, с нетерпением жду завтрашнего утра. — доверительно и смущенно призналась она как-то в разговоре. — На работу иду с такой радостью. Там — люди, а я им хоть маленькую пользу, но приношу.

И подумалось поневоле: если бы каждый из нас был так же счастлив от сознания «маленькой пользы», которую он приносит, какая хороша жизнь была бы на земле!

В. СЕРГИЕНКО.

Зам. редактора В. В. ПЛИСЕНКО.

Всё без остатка — ЛЮДЯМ

РЕКЛАМА

СПРАВКИ

ОБЪЯВЛЕНИЯ

КИНО

Кинотеатр «Победа»
ТАНЦОР «ДИСКО» (9.30, 16, 21) ТАНЦУЙ, ТАНЦУЙ (12, 18.30) ДАЙТЕ НАМ МУЖЧИН (14.15). Малый зал ДЕВЯТЬ ЛЕТ С ЭКСТРАСЕНСАМИ (15). ДАЙТЕ НАМ МУЖЧИН (10, 11.30, 13).

Кинотеатр «Сибирь»
ОДИНОЧКА (12, 18). В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ (16, 20, 22). БОГАТЫРСКАЯ КАША (10, 14).

Кинотеатр «Рассвет»
ПРОЦЕСС (17, 20). ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА (14).

Кинотеатр «Строитель»
ПОСТОЯЛЫЙ ДВОР СРЕДИ ХОЛМОВ (19, 21). МИО, МОЙ МИО (17).

ДК имени Ярославского
ЗАГАДКА ЭНДХАУЗА (16, 18, 20).
ДК им. Ленина
МИСТЕР ИНДИЯ (18, 20.30).

Клуб «Горномонтажник»
КАК ТРИ МУШКЕТЕРА (17.30, 20).

Клуб «Домостроитель»
УРА! У НАС КАНИКУЛЫ! (10.30, 14).

Видеозал ЦДК
НА ОПАСНОЙ ЗЕМЛЕ (17). ПЕРЧАТКА (19). ИСТОРИЯ ЛИНДЫ (21).

Видеосалон ДК им. Ярославского
НИНДЗЯ — БЕЗМОЛВНЫЙ МСТИТЕЛЬ (19). ЖЕРЕБЕЦ (21).

Видеозал «Ровесник»
МУЛЬТСБОРНИК (14). БОКСЕР (16). ВОЙНА ЛЕДЯНЫХ ПИРАТОВ (18). КТО ТЕБЕ НУЖЕН? (20).

Праздник
для школьников

Закончилось лето, звонкое и веселое, впереди учебный год, а начинается он по традиции «Днем знаний». Чтобы этот день превратился в настоящий праздник, ДК им. Ярославского приглашает ребят на площадь Дворца, где их встретит вокально-инструментальный ансамбль.

Работает коктейль-бар, в здании Дворца для всех гостей открыта выставка изостудии. В большом зале всех ожидает сюрприз, много шуток, призов. И закончится праздник показом фильма. Работает видеосалон. Мы ждем вас, ребята, 1 сентября в 14 часов во Дворце.

Для вас, ребята!

1 сентября в 11 часов в парке имени Горького проводится «День знаний». В программе: путешествие в «Страну знаний», конкурс рисунка

на асфальте, выставка детского творчества, игры, аттракционы, работают торговые ряды. Добро пожаловать на праздник!

Автошкола ДОСААФ производит набор: на переподготовку водителей с категории «В» (любители) на «ВС» (профессионалы).

Начало занятий с 3 сентября в 18 часов.

Водителей категории «ВС» (профессионалы). Срок обучения 7 месяцев. Оплата за обучение 518 рублей. Водителей категории «А» (мотоциклисты). Начало занятий с 3 сентября в 18 часов.

Водителей с категории «ВС» (профессионалы) на категорию «Е».

Начало занятий с 3 сентября в 18 часов.

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

Убедительно просим выкупить в магазинах орс по имеющимся талонам мясные консервы: свинина тушеная, «завтрак туриста» говяжий. Орс «Ленинскуголь».

Для всех, кто хочет, но не умеет шить и кроить, ДК имени Ярославского производит набор на курсы кройки и шитья и моделирования женской и детской одежды. Запись ежедневно у дежурного. Телефон: 4-73-74.

МЕНЯЕМ

Трехкомнатную благоустроенную квартиру (40 кв. м) в Астрахани на равноценную в г. Польшаево или Ленинске-Кузнецком. Обращаться: г. Польшаево, ул. Покрышкина, 4—2.

Трехкомнатную благоустроенную квартиру в г. Находка Приморского края (39,3 кв. м, 2-й этаж, две лоджии, дом пятиэтажный) на равноценную в Ленинске-Кузнецком (1-й и 5-й

15 СЕНТЯБРЯ (СУББОТА), 16 СЕНТЯБРЯ (ВОСКРЕСЕНЬЕ)

в помещении ДК шахты имени Ярославского

Открытие гастролей

Новокузнецкого драматического театра
Клод Монье

БЛЭЗ
(Комедия в трех действиях)
Постановка Виктора Пивоварова.
В спектакле заняты: заслуженные артисты РСФСР Ирина Протопопова, Роза Таран, Виталий Тарасов, артисты: Людмила Шмакова, Валерий Нечаев, Наталья Назарова и другие.
Начало спектаклей в 19 часов.
Билеты продаются в кассе ДК шахты имени Ярославского.

НОВОКУЗНЕЦКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР.

ГАСТРОЛИ
в помещении ДК шахты имени Ярославского
Репертуар с 15 по 30 сентября 1990 года.

15, 16, 17 сентября Клод Монье

БЛЭЗ
(Комедия в 3-х действиях)

18, 19, 20, 21 сентября А. Касона

ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ
(Мелодрама в двух действиях)
ПРЕМЬЕРА

22, 23, 24 сентября Тирсо де Молина

ДОН ХИЛЬ ЗЕЛЕННЫЕ ШТАНЫ
(Комедия в двух действиях)

25, 26 сентября М. Эннекен, Э. Мэсо

МОЯ ЖЕНА ЛГУНЯ
(Комедия в двух действиях)
ПРЕМЬЕРА

27, 28 сентября С. Лобозеров

КОММЕРСАНТЫ
(Комедия в двух действиях)

29, 30 сентября Ж. Пуарэ

ПАРИЖСКИЙ УИК-ЭНД
(Ироническая комедия в двух действиях).

Начало спектаклей в 19 часов. С 8 сентября в кассе ДК шахты имени Ярославского открыта предварительная продажа билетов на все спектакли гастрольного репертуара.

ГАСТРОЛИ НОВОКУЗНЕЦКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

в помещении ДК шахты имени Ярославского
спектакли для юного зрителя

15, 16, 17, 18 сентября А. Карнаухов, М. Браусевич

АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК
(музыкальная сказка в двух действиях)

19, 20, 21, 22 сентября А. Курляндский, А. Хайт

НУ, ВОЛК, ПОГОДИ!
(музыкальная сказка в двух действиях)

Билеты можно приобрести в кассе ДК шахты имени Ярославского.

этажи не предлагать). Обращаться: 692900, г. Находка-30, ул. Бокситогорская, 47—63. Бердюгину Ф. Ф.: в Ленинске-Кузнецком — ул. Суворова, 6—30, Черданцевой.

Четырехкомнатную благоустроенную квартиру на две двухкомнатные благоустроенные. Обращаться: пр. Кольчугинский, 5—337.

Трехкомнатную крупногабаритную квартиру в кирпичном доме на втором этаже на две двухкомнатные или двух-

однокомнатную. Обращаться: пер. Крупина, 23—3 после 18 часов.

Двухкомнатную благоустроенную квартиру в г. Кривой Рог Украинской ССР на двух или трехкомнатную в Ленинске - Кузнецком. Обращаться: г. Ленинск-Кузнецкий, главпочтамт, до востребования, Натура Л. А.

Новый цветной телевизор «Альфа» на новую швейную машину «Зигзаг» по договоренности. Звонить по телефону 2-51-91.

Казначейское обязательство

Отделение Сберегательного банка № 2364 предлагает вам новую форму хранения денежных средств: государственные казначейские обязательства СССР.

Казначейские обязательства выпускаются достоинством 1000, 500, 100, 50 рублей. Продажа производится со всеми имеющимися при них купонами, дающими право на получение ежегодного дохода, который составляет 10 процентов.

Куда пойти учиться?

Объявляется дополнительный набор в ПТУ-17 по профессиям:

На базе 9 классов — токарь.

На базе 10—11 классов: для девушек по специальностям — ткач, прядильщик. Выплачивается повышенная стипендия 80—100 рублей. Для юношей, отслуживших в рядах Советской Армии, по специальностям — помощник мастера — слесарь-ремонтник прядильного оборудования, помощник мастера — слесарь-ремонтник ткацкого оборудования. Выплачивается повышенная стипендия 180—200 рублей. Срок обучения на базе 10—11 классов 10 месяцев.

Производится набор учащихся на базе 8—9 классов со сроком обучения 1 год, без получения среднего образования по следующим специальностям: оператор гребнечесального оборудования с умением выполнять работу на ленточных машинах, оператор ровничного оборудования с умением выполнять работы на ленточных машинах, оператор крутильного оборудования с умением выполнять работу на мотальных аппаратах, ткач, прядильщик.

Учащиеся 8—9-х классов находятся на полном государственном обеспечении. Кроме того, комбинат устанавливает для них стипендию 50—70 рублей. Выпускники ПТУ-17 после окончания училища могут повышать общеобразовательный уровень в Черногорском механико-технологическом техникуме, Московском технологическом институте легкой промышленности по направлению предприятия. Выпускникам ПТУ-17 основных профессий по итогам работы трех лет выплачивается вознаграждение в сумме 300 рублей, а вспомогательных профессий — 100 рублей, воинам, демобилизованным из рядов Советской Армии с 1 января 1990 года и отработавшим на комбинате в должности помастера пять лет, выплачивается безвозмездное пособие в сумме 1000 рублей.

В ателье № 2, расположенном в Доме быта по ул. Пушкина, 90, и в ателье № 4, что в г. Польшаево по ул. Космонавтов, 42, в настоящее время принимаются заказы на пошив корсетных изделий из ткани заказчика.

Телефоны для справок: ателье № 2 — телефон 2-43-89, ателье № 4 — телефон 5-12-53. Администрация фабрики.

ВНИМАНИЮ ЖЕНЩИН!

В ателье № 2, расположенном в Доме быта по ул. Пушкина, 90, и в ателье № 4, что в г. Польшаево по ул. Космонавтов, 42, в настоящее время принимаются заказы на пошив корсетных изделий из ткани заказчика.

Телефоны для справок: ателье № 2 — телефон 2-43-89, ателье № 4 — телефон 5-12-53. Администрация фабрики.

ПРОДАЕМ
Дом. Обращаться: ул. Садовая, 184 (4-й участок).

Администрация профсоюзный комитет Польшаевского завода КИДС выражают соболезнование Королевой Евгении Федоровне по поводу смерти ее мужа
КОРОЛЕВА
Евгения Николаевича

Территориальное медицинское объединение № 2 выражает глубокое соболезнование ведущей терапевтическим отделением № 2 Денисенко Ольге Александровне в связи со смертью ее отца
КОЧЕГАРОВА
Александра Васильевича

Наш адрес:

652500.
г. Ленинск-Кузнецкий,
ул. Белинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ:

редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, ответственного секретаря — 2-07-07, отдела общественно-политической жизни — 2-07-09, промышленного отдела — 2-07-12 и 4-29-57, отдела социальных проблем — 2-07-08, отдела писем — 2-07-10, фотокорреспондента — 2-07-08, бухгалтерия — 2-07-13, директора полиграфобъединения — 2-07-14. Справки по объявлениям — 2-07-13.

Газета отпечатана в Ленинск - Кузнецком полиграфическом производственном объединении Упрполиграфиздата Кемеровского облисполкома. Индекс 51915.

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в году. Объем 1 п. л. Офсетная печать. Тираж 48027. Заказ № 5055.