

ЛЕНИНСКИЙ ЛШАХТЕР

Городская массовая газета

* Газета основана 1 октября 1930 г. * № 221 (15134) * Суббота, 17 ноября 1990 года *

«Все лучшее — детям» — об эту «крылатую» фразу обмозговали языки сильные мира сего. И дали... лучший противогаз. Ибо в то время, когда языки молоди о привилегиях детям, мозги и руки разрушали лучшее, что есть на земле: травил чистые реки, где дети купались бы, превращали в болота либо в отвалы зеленые лужайки, где дети играли бы на траве-мураве, а чистое небо закрыли смогом, чтобы дети не загорали, не получали солнечных ударов. Вот тебе и «солнце, воздух и вода»...

Каким вырастет этот Ваня, если давным-давно ему нечем дышать? Если еще в утробе матери он был отравлен нитратами, химикатами и прочими «атами»?

Наверное, хватит слов, пора на деле приступать к требованию матерей «Все лучшее — детям!»

Фото В. ЮРИНА.

Актуально!

Какими будут цены?

Сообщение, прозвучавшее вечером, 14 ноября, о повышении цен на предметы роскоши и ряд товаров, «не оказывающий существенного влияния на жизненный уровень населения» (так сказано в решении Совета Министров СССР, но что, по мнению людей, не соответствует действительности), было предметом номер один для разговора на следующий день. Вопросов возникло множество: на сколько повысятся цены, как они будут определяться и т. д.

Эти вопросы мы задали Т. Н. ЮРОВСКОЙ, заведующей торговым отделом горисполкома.

— В сообщении Государственного комитета СССР по ценам сказано, что розничные цены будут устанавливаться по договоренности с торговыми организациями и что утвержден механизм формирования договорных цен. Не могли бы вы, Татьяна Николаевна, познать комитет читателей с этим механизмом?

— У нас пока ничего нет. Единственное — 14 ноября пришла телеграмма о повышении цен на ряд товаров: ювелирные изделия — в 2 раза, ковры отечественного произ-

водства — на 60%, импортного (Вьетнам, Афганистан) — в 2 раза, меховые изделия — на 50%, одежда отечественного производства из натурального меха — в два раза.

— Но договорные цены, очевидно, тоже будут? Не получится ли так, что в итоге очень пострадает покупатель?

— Вы имеете в виду, что предприятия будут предлагать только дорогие товары?

— Да, ведь и торговля не заинтересована в том, чтобы торговать дешевыми — легче продать одно

пальто за 700 рублей, чем десять за 70?

— Нет. У нас есть с предприятиями — изготовителями договоры о поставке продукции для всех видов населения — детей, малообеспеченных, других категорий. Договорные цены, считаю, должны быть на высококачественные, модные изделия.

— Этот диалог происходил утром 15 ноября. Мы договорились с Т. Н. Юровской, что продолжим его 16-го, когда положение прояснится: в это время было уже передано сообщение о том, что Верховный Совет РСФСР выступил против повышения цен.

Разговор 16 ноября был коротким:

— Вчера пришла телеграмма приостановить переоценку товаров до особого указания. Мы это сделали, — сказала Т. Н. Юровская.

Записала
М. ПАВЛОВА.

Победили долг и разум

Гарнизон отдела внутренних дел Ленинского районного горисполкома вчера в 18 часов 30 минут, получив оружие, приступил к несению службы по охране правопорядка в городе.

А горожане так и не узнали о том, что почти сутки гарнизон бастовал: многие из рядовых сотрудников и офицеров отказались получать оружие для несения службы 14 ноября.

К счастью, не узнали об этом и представители преступного мира. В противном случае, нетрудно представить, какой разгул преступлений вызвала бы ночь с 14 на 15 ноября, по счастливой случайности не повторившая Варфоломеевскую. Ведь безоружные сотрудники милиции просто-напросто отказались бы выехать на место происшествия, где «главным героем выступал» вооруженный преступник, даже если бы жизнь любого из нас подверглась реальной опасности.

Что же толкнуло гарнизон на столь отчаянный шаг? Решение областного суда в отношении милиционера-дежурного конвойного отделения ИВС С. Г. Рысого, приговорившего его к шести годам лишения свободы.

Полтора года продолжалось следствие в отношении Рысого, обвиняемого по ст. 171, ч. II — превышение власти с применением оружия и ст. 102, п. «д» Уголовного кодекса РСФСР — убийство, со-

вершенное способом, опасным для жизни множества людей. 11 дней продолжался суд, сначала в Белове, затем в нашем городе.

Преступником милиционер-дежурный С. Г. Рысого стал 18 мая 1989 года при выполнении своих служебных обязанностей. В этот день, будучи в конвое, он стрелял при попытке к бегству в Перунова, только что осужденного судом к четырем годам лишения свободы за совершенные им тяжкие телесные повреждения, — преступление, предусмотренное ст. 108, ч. I УК РСФСР.

Выстрел оказался роковым для них обоих. И горе пришло в обе семьи. Понятно оно у родных и близких Перунова.

Ощутимо оно и для семьи Рысого, человека, выполнявшего свой служебный долг, и вследствие этого оказавшегося за решеткой, на скамье подсудимых.

Не будем сейчас подробно рассказывать о материалах следствия, суда — впереди кассационная жалоба в Верховный суд РСФСР, пересмотр дела, новый приговор. Каким ему быть, решат судьи. Речь идет об основных причинах забастовки товарищей Рысого по службе — полной социальной незащищенности работников милиции.

Усугубляется она еще и полной разобщенностью в деятельности правоохранительных органов, призванных совместно стоять

на страже не только порядка, но и законности. И прежде всего — милиции и прокуратуры. Ведь именно следователи прокуратуры, органа, надзирающего за действиями сотрудников милиции, обязаны объективно, беспристрастно, на основании советского закона вести следствие дел подобной категории. Практика показывает, а дело Рысого вновь подтверждает, что такой беспристрастности — нет.

Вот почему, днем 15 ноября Беловский гарнизон милиции, узнав о забастовке нашего ГОВД, поддержал ее, также отказавшись получать оружие для несения дежурства. Происходящее стало известно в МВД СССР, Управлении ВД Кемеровского облисполкома.

В 16 часов 15 ноября было собрано экстренное собрание гарнизона ГОВД. Начальник ГОВД, подполковник милиции С. Г. Криони, в частности пояснил, что полностью разделяет причины забастовки, обязывает сотрудников гарнизона получить оружие и приступить к охране общественного порядка в городе.

И люди поняли своего начальника.

А мы с вами должны понять их минутную слабость. Никто из товарищей Рысого не требует отмены его наказания. Но каждый из них верит в справедливость советского закона и суда. Ему решать судьбу милиционера. С. ЛЕНСКАЯ.



Как вас обслуживают?

«КУЛЬТ» ТОВАРА

ГОВОРЯТ, в мире каждую секунду кто-то умирает, и, главное, не естественной смертью, а насильственно. Это печально, если это правда. А вот в нашем городе каждую минуту можно столкнуться с хамством — это уж точно, не раз проверено. Наиболее горячие точки, гейзеры этих проявлений — магазины, общественный транспорт. Вот пример.

Магазин с многообещающим названием «Культтовары». Здесь, судя по вывеске, не только товары должны продаваться, но и обслуживать должны культурно. Коль на фронтоном магазина эта «культ» сияет. Ан, дудки! «Культ» здесь не тот — не для покупателя «культ», а продавцы здесь в «культе». Купила немолодая дама детский трехколесный велосипед, новенький, в солидоле весь, а везти его — в общественном транспорте, пассажиров измазать можно. Вот по простоте своей и внутренней культуре попросила продавца отдела детской игрушки как-нибудь закрыть смазанные солидолом места. Думаете, продавец кинулась просьбу выполнять? Как бы не так, кинулась. Она и бровью не повела, огрызнулась только: «Что я вам дам — они в больших коробках пришли...» И спокойно продолжала разглаживать руками полиэтиленовые пакеты. «Дайте мне хоть бумагу» — «Нет» — «Дайте тогда хоть этот пакет из-под игрушек» — «Берите».

Нет, это надо было посмотреть, как молодая продавец высокомерно разрезала покупательнице брать драные пакеты, обрывки шпаклята, как в душном, хорошо натопленном магазине тепло одетая женщина сама увязывала покупку.

— Почему вы не поможете покупательнице? — спросила.

— Женщина, вас это не касается. Вы что, поругаться хотите?

Нет, не умею я ругаться. Я всегда пасовала перед хамами. Так и сейчас. Десятью минутами спустя — новый конфликт, в овощном магазине № 3, что на площади. Здесь девушка, продававшая капусту, наотрез отказалась взять в руки кочан и, взвесив его, положить в сумку покупательнице. Может быть, она и не обязана по сумкам раскладывать, если чересчур официально к этому подходит. Но почему покупатели должны в приличной чистой одежде выбирать грязные овощи, а потом грязными руками доставать деньги, на грязные руки надевать варежки, перчатки, ехать с такими руками в транспорте?

И разве трудно продавцу взять своими руками кочан капусты, взвесить его и бросить в открытую сумку? Не отходя от весов. Вот на этой почве возник конфликт. И заведующая магазином очень пожалела покупательницу.

— Женщина, вы чего так расстроились? Вспотели даже...

Очень пожалела, от чистого сердца. Без издевки. Правда?

Так вот, нельзя подсчитать, к сожалению, сколько нервов испорчено только в этих двух случаях. Куда уж там мировой статистике!

В. ЗОРИНА.

Завтра — День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности

УРОЖАЙ ГОТОВЯТ СЕГОДНЯ

Вот и улеглись страсти на степных угодьях совхоза «Ленинский», убраны кормовые и зерновые культуры, сложена в стога солома, вспахана зябь. Сельскохозяйственная техника свезена на машинный двор, поставлена на консервацию до будущего полевого сезона.

А поработали земледельцы хозяйства уверенно, они первыми в районе завершили обмолот хлебов, весь урожай увезли на тока, подработали, засыпали в склады. В среднем с каждого гектара было намолочено 20,2 центнера зерна, по нынешнему году это неплохой сбор. Хорошо и то, что не допущено брака и потерь выращенной с таким трудом сельскохозяйственной продукции.

При нынешней неустойчивой погоде не так-то просто было запастись кормом. Однако и с этой задачей механизаторы справились успешно, выдержали непростой экзамен. Для общественного стада заготовлено 2008 тонн сена, 7987 — сенажа, 6440 тонн силоса. В итоге на каждую условную голову скота приходится по 19 центнеров кормовых единиц без учета концентратов.

Но и с комбикормами

вопрос разрешен положительно. Собранный урожай зерновых позволил в достатке обеспечить поголовье этим ценным видом фуража. Исходя из своих возможностей, в совхозе засыпали 2885 тонн фуражного зерна, это на 85 тонн больше запланированного. Таким образом, в общей сложности на каждую условную голову скота заготовлено 30 центнеров кормо-единиц.

Несмотря на дождливую погоду, при подработке зерна особое внимание уделялось семенному фонду, на эти цели отбирались злаки с семенных участков. Здорово помог в этом деле свисильный комплекс, который обслуживали опытные машинисты Борис Жаксаулович Салыпаев и Виктор Валентинович Резников. В склады заложено 737 тонн шпелюны, ячменя, овса и других яровых культур.

Не остались в долгу и механизаторы, занятые на метке соломы и взмете зяби. По мере обмолота поля освобождались от пожнивных остатков, сейчас весь грубый корм уложен в стога, зимой и солома пригодится, и не только на подстилку. Следом шла вспашка земли, хлеборобы справились с этой задачей на сто про-

центров, подготовив под будущий урожай 3320 гектаров зяби.

Казалось бы, сделал дело — гуляй смело. Но это для несведущего человека, а для земледельцев нет времени почивать на лаврах, настала удобная пора для вывозки перегноя под пропашные культуры. Сейчас, когда поля свободны от снега, есть возможность проехать на самые отдаленные земельные участки, нужно спешить. Что и делают местные хлеборобы.

Как и в прошлые годы, в совхозе создано механизированное звено по вывозке перегноя, этот процесс в хозяйстве отлажен давно, всегда осуществляется без сбоев. Всеми работами руководит бригадир тракторно-полеводческой бригады Юрий Филиппович Иванов.

Рано утром к бурту «органики» подъезжают на своих мощных тракторах с погрузочными лопатами механизаторы Николай Васильевич Иванов и Сергей Владимирович Бритченко. Не теряя времени, водители подставляют кузова своих самосвалов под погрузку. И весь день снуют от бурта в поле и назад автомобили, доставляя местные удоб-

рения на плантации, где в будущем году будут посеяны кукуруза, корнеплоды.

В совхозе «Ленинский» знают цену перегною, только благодаря его достоинству здесь ежегодно получают высокие урожаи кукурузы. Например, в нынешнем году на первом отделении, где и действует сейчас механизированное звено, с каждого гектара получено по 537 центнеров зеленой массы. Это и позволило обеспечить в достатке общественное поголовье сочными кормами.

А нынче снова на участке, отведенный под «южанку», предстоит «выбросить» не менее 2000 тонн местных удобрений. Работа у механизаторов спорится, шоферы Давид Иванович Вегнер, Александр Владимирович Ушаков, Алексей Иванович Мецераков и Виктор Николаевич Юрков ежедневно вывозят по 400 и более тонн удобрений.

По расчетам агрономической службы, на каждый гектар придется по 100—120 тонн перегноя. Такая доза удобрений способна обеспечить высокий урожай силосных культур, по крайней мере, не ниже нынешнего.

Так что полеводам «Ленинского» не до передышки, они заранее готовят надежный фундамент будущего урожая.
И. ТИМОФЕЕВ.

Фермер Мышкин



Виктор Матвеевич Мышкин за животными ходил еще мальчишкой. Дома приходилось корову кормить, в стадо выгонять, а то и доить. Летом нанимался в подпаски за колхозным стадом приглядывать. И делал это не из-под неволи, а всегда с охотой и интересом. Эта любовь к животным, зародившаяся с детства, не покидала его постоянно.

После школы не пришлось ему поработать на ферме, выучился на механизатора широкого профиля. Таково было в его юношеские годы движение: все парни стремились сесть на тракторы, комбайны, осваивали сложные сельскохозяйственные машины. Не отставал от сверстников и Виктор.

И все-таки он мечтал о животноводстве. А тут еще жена Нина Ивановна работала на ферме дояркой, потом бригадиром. И когда на селе стал внедряться бригадный, семейный подряд, и потом начало разворачиваться движение арендаторов, фермеров, Виктор Мышкин стал задумываться, какую форму хозяйствования лучше выбрать. К удивлению своих коллег-механизаторов, он оставил технику и перешел в животноводство.

Первый год выращивал телочек, передавал в колхозные дойные гурты. Результаты были всегда высокие, устраивала и зарплата, но все-таки чего-то не хватало. А именно не хватало свободы действий, самостоятельности. Хотелось работать без подсказок, всегда мешающих доброму делу.

Как-то Виктор Матвеевич прослышал о фермере Ситхали, работающем в Толкинском районе. Не поленился, съездил к нему, поинтересовался его работой и решил, что это тот самый пример крестьянского хозяйствования, о котором он мечтал.

В начале нынешнего года Мышкин стал первым фермером в колхозе «Искра». Набрал группу

телочек. Сейчас в его стаде 70 голов молодняка крупного рогатого скота. Кстати, телата растут неплохо. В среднем ежесуточная прибавка живой массы составляет 700 и более граммов.

Неприятно Мышкину, когда о нем идут нехорошие слухи, разгосоры, некоторые горячие головы даже называют его кулаком, единоличником. И все это от недоброй зависти, желания как-то опорочить трудолюбивого человека, честного сельанина.

Но Виктор Матвеевич в душе переносит незаслуженные обиды, а то и оскорбления. Ведь все он добывает своим крестьянским трудом, старанием, любовью к делу.

Ежедневно берет себе авансом семь рублей. Остальные накопления бережет на развитие своего хозяйства, а не складывает деньги, как некоторым кажется, в кубышку.

А дальнейшие планы у фермера Мышкина таковы. Создать самостоятельное крестьянское хозяйство, построить на окраине деревни Новоокровка усадьбу со скотным двором, чтобы прямо рядом были выпаса, сенокос, водопой и другие удобства. Если это не получится, то он намерен даже вдали от населенного пункта построить хутор и там заниматься своим делом.

Сейчас фермер Мышкин выращивает телочек, но уже до зрелого возраста, то есть до первотелок. А потом, после отела, решил сам их доить и сдавать молоко в колхоз. Это и будет настоящее крестьянское хозяйство.

Планы у фермера Мышкина большие, направленные на выполнение производственной программы, а не на личное обогащение. Конечно, жить он хочет не хуже соседей, но все добить честным, бескорыстным трудом.

И. МЕЛЬНИЧЕНКО.

На снимке: фермер В. М. Мышкин с дочерью Ингой.

Фото В. КИРИЛЛОВА.

ПЕРЕПРАВА

Человек и его дело

Березовые колки, ягодные согры, речные старицы, заросшие камышами, проселочные дороги — для сельского жителя обыкновенный пейзаж. Именно таким постоянно предстает он перед глазами Тамары Ивановны Путинцевой — ветерана колхоза имени 1 Мая. Родилась и выросла она здесь, в селе Драчентине, на берегу извилистой Ини.

Уж с кем, а с этой рекой «виновница» нашего повествования подружилась с малых лет. Еще девчонкой — школьницей вместе с подругами купалась на ее перекатах, в глубоких омутках. Собирала ягоды, ядерные грибы, даже ловила небольшим неводом речную рыбу.

С грустью о тех беззаботных временах вспоминает и Тамара Ивановна. Да как забудешь такое, если не менее двух раз в день ей приходится переходить с правого на левый берег и обратно. Такова ее работа, что никак не минешь водную преграду.

Когда-то Путинцева даже не помышляла, что придется работать на том берегу, на отшибе от села, где обосновалась небольшая колхозная ферма. Однажды ее пригласили в центральную контору, рассказали, что к чему, и предложили принять заречное хозяйство, где, кроме животноводства, есть еще сушилка, зерновой ток и хлебные склады. Тамара Ивановна понимала, какую нелегкую ношу придется взвалить на свои плечи. Но после серьезных раздумий согласилась.

Трудно сказать, с каким тяжким грузом на сердце шла она на свое производство первый раз. Ведь не известно, поймут



ли ее правильно люди, с добрым ли чувством примут в коллектив.

С самого начала Тамара Ивановна была добра к подчиненным. От нее никто не слышал окрика, хоть иногда кое-кто и заслуживал крутого разговора. Бригадир покоряла всех своим примером.

Проходило трудное зимнее время, скот выгоняли на волю, на летние выпаса. Казалось бы, наступала недолгая передышка, но незаметно, как снежный ком, приближалась уборочная страда. Она не менее сложна, чем зимовка скота, особенно, когда зарядят затяжные дожди. И одна из главных бед — нехватка рабочих рук.

К тому же на зерновом току нужен хозяйственный, толковый человек. И, как правило, эта хлопотная должность ложится на плечи Тамары Ивановны. Ну а как же иначе, если в колхозе каждый человек на счету.

А как нелегко было нынешней осенью, когда на поля обрушились проливные дожди. Вроде бы ра-

доваться надо доброму урожаю, а ненастная погода на глазах готова его погубить. Всем миром, как говорится, спасали выращенный хлеб. Труд земледельцев не пропал даром, с каждого гектара собрали более двадцати центнеров зерна.

И еще одна непредвиденная забота в уборочное время, скот легла на плечи заведующей током. Как-то в разгар самой работы сюда прикатил управляющий и отозвал ее в сторонку.

— Выручай, Тамара Ивановна, — загадочно промолвил он.

— Что значит, выручай, говори до конца, — не поняла вопроса Путинцева.

— Знаю, нелегко тебе, но навалилась еще одна напасть, некому готовить пищу, а разве голодными будут работать люди, может, покашеваришь несколько дней.

С того дня Тамара Ивановна стала поварихой. Как заправский кулинар, готовила вкусные блюда, щедро угощала людей

борщами, котлетами, компотами. По крайней мере, довольными оставались все, многие просили добавки. Так Тамара Ивановна летом одновременно работала на нескольких должностях.

Незаметно летит время. Давно ли была напряженная страда, но теперь все страсти улеглись, отошло в небытие хлопотное время. И вновь по знакомой стезе спешит на ферму бригадир Путинцева, к людям, вместе с ними делит заботы и нужды, отдавая себя нелегкому животноводческому производству.

И как всегда, на ее пути стоит с давних пор забываемая переправа — мост через Ину. Здесь Тамара Ивановна в который раз как бы встречается с детством, со своей молодостью, добрые мысли постоянно напоминают о прошлом...

И. ИВАНОВ.

На снимке: Т. И. Путинцева.

Фото В. КИРИЛЛОВА.

В МЕСТО ЭПИГРАФА: автор статьи вовсе не ставила своей целью осмеяние религиозных чувств истинно верующих, как и не собиралась давать оценку деятельности священнослужителей.

Все высказанное ниже, если угодно, — не что иное, как взгляд на увиденное со стороны, восприятие происшедшего события атеистом. Атеиста, не столько по убеждению, сколько по воспитанию. Школой, обществом. Воспитанию, вовсе не отвергающему всех добрых человеческих начал. Истинно добрых и истинно человеческих.

ДА СВЯТИТСЯ ИМЯ ТВОЕ?

...Дорогу к Храму мне указал первый же встречный. Кому-то это покажется натяжкой, но им действительно оказалась (как-то и полагается в данном случае) седовласый и седобородый старец. Он добро улыбнулся, услышав вопрос:

— Асфальта держись, доченька, так прямо и держись, никуда не сворачивай. Иди с Богом.

Внимая совету, старалась «держаться асфальта». Шла, жуюсь, не с Богом в душе: звучала в ней тривиальная, любовная мелодия: «Не уходи, побудь со мною» и так далее. Сама себя при этом оправдывала: что, мол, с меня возьмешь — грешница.

Но я все же шла, твердо памятуя, что к Храму нужно идти, какими бы ближним или дальним ни был этот путь. А в то же время меня то и дело лихо обгоняли один за другим автомобили — изредка «такси», больше личные. Может, сидевшие в них просто стремились поспеть к Богу быстрее меня, скорее прикоснуться истомленным сердцем к молитвам и проповедям? Не знаю...

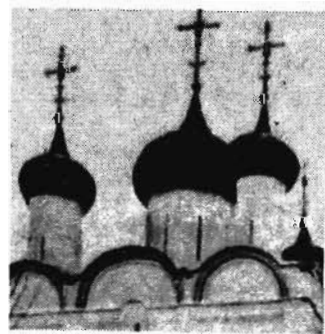
И точно — опередили. Когда я подошла к церкви, дорога от самого поворота к ней, вдоль и далее нее уже была отмечена вереницей сердцестрадальных автотельце. Тут же выяснилось, в отличие от меня, невежественной атеистки, оказавшейся в приятном неведении, они и впрямь знали, к чему стремились, — шла торжественная служба в честь очередного церковного праздника.

...Служба в церкви брезжит в памяти из раннего детства. Вот же удивительно: из той малосознываемой и почти незапомнившейся поры, где среди очень немного запечатленного самого яркого — запаха ладана, невуконая просвира, терпкое (каждый раз обжигающее и останавливающее дыхание) вино да легкий подзатыльник бабушки, утыкавшей лицо мое чаще, пожалуей, не к руке священника, а в его пахнущую пылью рясу.

Да осталось от всего этого (ничего не попишешь) еще ощущение таинства: полумрак, мерцание свечей и пенек. Звучащее не рядом, оно было и вправду неземным. Хор голосов воспринимался чем-то отдельным от речитатива батюшки. И в этой стройной самостояте-

льности была какая-то особенная его значимость. Впрочем, не буду спорить с пытающимися возразить мне сейчас, может, виной всему было всего лишь восприятие происшедшего ребенком.

Не знаю, как другим, прибывшим сюда, а мне хотелось укрепить восприятие детства. Убедиться в правоте вещающих со всех сторон журналистов,



церковников и просто людей о некоем возвращении и вновь приобретении России к вере. Их единомысленным порыве истово воскликнуть при виде лика Господнего: «Да святится имя Твое, да придет царствие Твое, да будет воля Твоя!». Потому и смотрела во все глаза.

На этот раз пели на виду у всех. Участников крестного хода можно было при желании коснуться рукой.

Слаженности и твердого знания слов праздничного песнопения не хватало крестному ходу, весьма разноликому, но состоявшему в основном, на мой взгляд, из подлинно верующих людей пожилого и более возраста.

У остальных, в том числе и меня, достало совести не примкнуть к нему и остаться в числе зрителей в «зале», где почти каждый занял первый «ряд».

Из-за безветрия не развивались торжественно хоругви, а благодаря ослепительному солнцу было видно, насколько они выцветшие и даже старательно подштопанные. Блеска золота (а оттого и восторга) не доставало и при виде парадных одежд священнослужителей.

Напротив меня — мальчишка лет 12 в одежде прислужника церкви держал в руках какой-то предмет церковной утвари (вот оно, невежество атеистическое во всей его красе) и, несмотря на парадность обстановки и свою принадлежность к процессии, щелкал семечки.

Как-то коробило (то ли

примета времени?) присутствие фотографа, мелькавшего перед глазами.

Бесспорно, самой колоритной фигурой был настоятель церкви, чей голос без усилий и микрофона перекрывал весь хор, вместе взятый. Но и он казался умелым напелдинером, умудряющимся во время песнопения подкашивать слова, отдавать распоряжения о

ТОЧКА ЗРЕНИЯ
КРЕСТ
СВОЙ НЕСЯ...

следующей молитве, и еще чем-то, размахивая обычным с виду венником, щедро кропя ход святой водой, которую, по мере надобности, тут же не менее щедро подливали вновь.

Нет, не было ощущения таинства в церемонии, а главное — стремления примкнуть к ней тех, обгонявших меня на дороге, других наблюдателей действия. Не заметила у них движения губ, пытающихся вторить хотя бы отдельным словам молитвы, горящих глаз, обращенных к священнику.

Не беда, успокаивала себя, увижу и пойму людей, объединенных Верой, и кто знает, может, проникнусь ею во время обряда крещения. Вон они, страждущие его (кто-то выходит из машин), уже ведут или несут на руках детей... Современные мадонны, отдающие под покровительство того, кому верят, а потому веряют не только земную, но и вечную жизнь чад своих.

ВЕРИТЬ СЕБЯ ОСЕНЯ

Начало церемонии обряда до удивления напоминало торговый зал магазина, где, в отличие от настоящих, было что купить. Основным спросом пользовались алюминиевые крестики на шнурках и свечи.

Очередь, тесно, душно, плачут самые маленькие из ребятишек. Томительно тянется время. Полчасика, сорок минут. Кое-кто, уподобляясь клиентуре сферы быта, негромко полунедушевает, полунего-

дуют: пора бы и начинать. Одна из работниц церкви, прислуживающая при обряде, с бледностью лица и суровостью взора бормочет Морозовой, обрывает недовольных: ради Богоматери можно и постоять!

Наступившая на несколько минут тишина не разделяет мнение служительницы. Нет в ней и подчинения лидеру. В коротком молчании — лишь привычка к окрику и подострастность рабологии перед указующим. Так отступают при любом проявлении хамства, силы ли. Так смолкает толпа перед грубостью того же продавца.

А что вообще все собравшиеся здесь знают о церкви, учении Христа, жизни святых? Подозреваю ли (и смогут ли) они и дети, крещенные по их желанию, отныне и присно жить, подчиняясь законам Евангелия?

По старательному мажорскому многим не чувствуется, что, волнуясь в ожидании сегодняшнего важного события в жизни детей, встали мамы (как это делали их бабушки) к заутрене, шепча слова молитв. Подняли пораньше ребят, обряжая их в красивую одежду, еще и еще раз разъяснили, что же сегодня произойдет (тут уж было бы не до косметики).

Почему будущие крестные загодя не приобрели крест для своего крестника и не принесли его в качестве первого подарка и благословения?

А если ведают, веруют, берут на себя обязательства перед Богом и людьми, отчего ж тогда не знают простейшего «Отче наш», почему лба не умеют перекрестить и делают это (по подсказке священника) так небрежно и стесняясь даже среди своих единомышленников?

Зачем иные, в таком случае, гордо носят на показ золотые кресты, не видя подобной демонстративности у истинно верующих христиан (ведь Вера должна быть в душе), не потому ли, что крест их — из драгоценного металла?

Я не против Веры. Но я за неистовость ее, я искренне завидую и глубоко уважаю каждого верующего. Верит ли он Богу, поклоняется ли идеям коммунизма или программ Шаталина, боготворит ли свою любимую. А потому так хочется, чтобы, обретая Веру, стали люди эти непреклонны в своих убеждениях.

Крестом, как узнала от священника, мы оберегаем себя от видимых и невидимых врагов. Не смея перечить ему, осмеливаюсь добавить — крестом люди еще и обрекают себя на жизнь под ним. А она может быть ох какой нелегкой, вспомним путь Иисуса.

Вместо постскриптума. Нам разрешили гласность. В том числе, и на Веру. Не знаю, кто как, а я больше верю в ее таинство. В невидимый крест, который каждый выбирает для себя сам. И сам несет, как бы тяжел он ни был. Зная при этом, что все хорошее для себя, своих детей, близких ему людей и тех, кто рядом, он сможет совершить только сам, только на жизненном пути, только на этой земле.

Такой человек, неся свой крест, уверен: он все выдержит, все сможет, пусть даже путь его и приведет на Голгофу.

С. БОРИСОВА

А что вообще все собравшиеся здесь знают о церкви, учении Христа, жизни святых? Подозреваю ли (и смогут ли) они и дети, крещенные по их желанию, отныне и присно жить, подчиняясь законам Евангелия?

По старательному мажорскому многим не чувствуется, что, волнуясь в ожидании сегодняшнего важного события в жизни детей, встали мамы (как это делали их бабушки) к заутрене, шепча слова молитв. Подняли пораньше ребят, обряжая их в красивую одежду, еще и еще раз разъяснили, что же сегодня произойдет (тут уж было бы не до косметики).

Почему будущие крестные загодя не приобрели крест для своего крестника и не принесли его в качестве первого подарка и благословения?

А если ведают, веруют, берут на себя обязательства перед Богом и людьми, отчего ж тогда не знают простейшего «Отче наш», почему лба не умеют перекрестить и делают это (по подсказке священника) так небрежно и стесняясь даже среди своих единомышленников?

Зачем иные, в таком случае, гордо носят на показ золотые кресты, не видя подобной демонстративности у истинно верующих христиан (ведь Вера должна быть в душе), не потому ли, что крест их — из драгоценного металла?

Я не против Веры. Но я за неистовость ее, я искренне завидую и глубоко уважаю каждого верующего. Верит ли он Богу, поклоняется ли идеям коммунизма или программ Шаталина, боготворит ли свою любимую. А потому так хочется, чтобы, обретая Веру, стали люди эти непреклонны в своих убеждениях.

Крестом, как узнала от священника, мы оберегаем себя от видимых и невидимых врагов. Не смея перечить ему, осмеливаюсь добавить — крестом люди еще и обрекают себя на жизнь под ним. А она может быть ох какой нелегкой, вспомним путь Иисуса.

Вместо постскриптума. Нам разрешили гласность. В том числе, и на Веру. Не знаю, кто как, а я больше верю в ее таинство. В невидимый крест, который каждый выбирает для себя сам. И сам несет, как бы тяжел он ни был. Зная при этом, что все хорошее для себя, своих детей, близких ему людей и тех, кто рядом, он сможет совершить только сам, только на жизненном пути, только на этой земле.

Такой человек, неся свой крест, уверен: он все выдержит, все сможет, пусть даже путь его и приведет на Голгофу.

С. БОРИСОВА

КИНО

Кинотеатр «Победа»
СЕРДЦЕ АНГЕЛА (10, 12, 16, 17.50, 19.50, 21.30). ЕДИНИЦА С ОБМАНОМ (14.15). 19-го ШОК (10, 12, 16, 17.50, 19.50, 21.30). ДОВЕРЧИВЫЙ ДРАКОН (14.15).

Кинотеатр «Сибирь»
ДОВЕРЧИВЫЙ ДРАКОН (10, 14). В ПОЛОСЕ ПРИВОЯ (12, 16, 18, 20, 21.30).

Кинотеатр «Строитель»
ТОРМОЖЕНИЕ В НЕВЕСАХ (18, 20). ТАЙНА СТАРОГО ЧЕРДАКА (16).

Кинотеатр «Рассвет»
ТАЮЩИЕ ОБЛАКА (17, 20). ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО (14).

Центральный ДК
ЦАРСКАЯ ОХОТА (15, 17.30, 20).

ДК имени Ярославского
ЛЮБОВНЫЙ НЕДУТ (16, 19). 18-го ПРИШЕЛЕЦ В КАПУСТЕ (14).

ДК им. Ленина
ЕСЛИ БЫ! (17, 19.30).

Клуб «Горномонтажник»
ОКНО СПАЛЬНИ (16, 18, 20).

Видеозал ЦДК
ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ (14). ТАНГО И КЕШ (16). ПОЕЗД УЖАСОВ (18). ОХОТА ЗА ДЕВУШКАМИ (20). 18-го ХИПНИК (12). СУПЕРПОЛИЦЕЙСКИЙ (14). ВОРЕЦ (16). ВШИВЫЙ ВОЗВРАЩАЕТСЯ (18). МОЯ ДОРОГАЯ РАВНИНА (20).

Видеозал ДК им. Ленина
МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЬЯВОЛЬСКИЕ УСЛУГИ (18).

Видеозал «Ровесник»
МУЛЬТВОРНИК (14).

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ

Во вторник на следующей неделе (20 ноября) прием посетителей ведет А. А. Марченко.

Общественная приемная работает в помещении редакции газеты «Ленинский шахтер» (ул. Белинского, 15) с 14 до 17 часов.

ДЛЯ СВЕДЕНИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА!

Магазин «Старт» Спорткультурторга доводит до сведения руководителей и главных бухгалтеров предприятий и организаций, что с 15 ноября по 15 декабря производится сверка расчетов по кредиту за 1990 год. Без сверки товары в кредит трудящимся продаваться не будут. Наш адрес: проспект Ленина, 28. Время работы — с 9 до 18 часов. Перерыв на обед с 14 до 15 часов. Выходные: суббота, воскресенье. Администрация.

Утерянное удостоверение участника трудового фронта В № 613398 на имя Хромовой Анастасий Ефимович считать недействительным.

МЕНАЮТ

Однокомнатную благоустроенную квартиру (нет ванн) в г. Полысаево на одно-двухкомнатную в Ленинске-Кузнецком от центра до микрорайона (по договоренности). Обращаться: ул. Шевцовой, 8—7 после 19 часов или по телефону 5-13-94 с 9 до 17 часов.

включает финики, мед и жиры и обходится в сумму до 500 долларов в месяц.

И еще одна деталь. В последние годы для проведения боев стали закупаться быки из-за рубежа — из Африки, Индии и Пакистана, которые крупнее и физически сильнее оманских. Однако, по всеобщему убеждению знатоков, пальма первенства все равно остается за местными животными, поскольку они «храбрее».

В. ГАВРИЛОВ.
Корр. ТАСС.

Сана

Зам. редактора
В. В. ПЛИСЕНКО.

Р ОДИНА боя быков —

вовсе не Испания, а... Оман. Так, по крайней мере, утверждают сами жители этого аравийского государства. Зародившись здесь в незапамятные времена, это старинное народное зрелище с началом арабских завоеваний в VII—VIII веках перекочевало на Пиренейский полуостров, где прижилось, видоизменилось и приобрело характер кровавого поединка человека с разъяренным животным.

В первоначальном — оманском — варианте боя быков кровь не лилась, а люди не принимали непосредственного участия в схватке. На арене скрещивали рога животные.

Вот как описывает не-

КТО ПРИДУМАЛ БОЯ БЫКОВ?

хитрые правила боя быков в Омане саудовский журнал «Аль-маджалла». Поле для поединка служила большая ровная площадка, границы которой обозначены земляной насыпью полуметровой высоты. На ней и сидели зрители. «Полевые судьи» отбирали быков строго по весовым категориям и следили за ходом схватки. Их главная задача — не допустить, чтобы «бойцы» нанесли друг другу раны и не попали случайно на зрителей. В случае возникновения угрозы жизни зрителей растаскивали за хвосты.

из пяти человек заседала на валу. Она решала все возникающие спорные вопросы и наблюдала за тем, чтобы поединок длился не более семи минут.

Победа присуждалась по «очкам» и «за явным преимуществом» одной из сторон. Объявлялась иногда и ничья, когда силы соперников были равны или когда по неведомым причинам «бойцы» отказывались драться.

Для того, чтобы посмотреть живописное зрелище, билетов не нужно было покупать. Оно устраивалось бесплатно. Хозяин быка — победителя

обходился без каких-либо призов. Он довольствовался славой, которую ему приносило желанное всем первенство.

Оманские крестьяне проводили бои между быками, которых использовали на полевых работах. Сейчас же, когда быки все больше вытесняются из сельского хозяйства тракторами, процветает вполне бескорыстная, «из любви к искусству», мода на содержание специальных бойцовых животных. Их цена подчас превышает семь тысяч долларов. Недешево обходится и содержание быков, поскольку специальная «диета»

«Судейская коллегия»

ТЕЛЕВИЗИОННАЯ НЕДЕЛЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

19 НОЯБРЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 «Сказка о золотом петушке». Мультфильм. 9.05 «Жизнь Клим Самгина». Художественный телефильм. 6-я серия. 10.10 Футбольное обозрение. 10.40 В мире животных. 12.10 «Принадлежит к сословию свободных земледельцев». Премьера документального фильма. 12.30 Время. 13.10—14.40 «Незабываемые мелодии». Поет М. Магомаев. 15.45 «Сарматские сокровища». Премьера документального телефильма. 16.10 Научный вестник. 16.55 «Мне люди песню подарили». Документальный телефильм. 17.25 Детский час с уроком немецкого языка. 18.30 Время. 19.00 «Серая цапля». Премьера документального телефильма. 19.10 «Восточный базар». Выступление фольклорного ансамбля «Ганджина». (Таджикская ССР). 19.45 Минуты поэзии. 19.50 «Жизнь Клим Самгина». Художественный телефильм. 6-я серия. 21.00 Время. 21.30 Коллаж. 21.35 Футбольное обозрение. 22.05 «Дама с собачкой». Фильм-балет. 22.55 Авторское телевидение. 23.10—00.35 Телеслужба новостей. **II ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Секреты природы». Научно-популярный альманах. 8.35, 9.35 Литература. 9-й класс. А. С. Грибоедов. «Горе от ума». Передача 9.05 Итальянский язык. 10.05 «Тайна затонувшего города». Научно-популярный фильм. 10.35, 11.35 Биология. 7-й класс. Огород под стеклом. 11.05—12.05 «Вурда моден» предлагает... 17.00 Мультфильмы. 17.30 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира. 18.00 Чемпионат мира и Европы по акробатике. Кемерово. 18.30 «Из Сибири — с любовью». Документальный фильм. 18.50 «Пошутить, поиграть, посмеяться». Концерт для детей. 19.10 «Собор». Слово священника Никольской церкви о. Петра. Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 Пульс. 20.45 Новокузнецкое автотранспортное предприятие № 4 приглашает... Реклама. 20.50 «Рыцарский этюд». Документальный фильм. 21.00—23.00 «Ключ на 90». Вечерняя молодежная программа.

ВТОРНИК

20 НОЯБРЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 «Это было... было...». 8.55 «Жизнь Клим Самгина». Художественный телефильм. 7-я серия. 10.20 Клуб путешественников. 11.20 Детский час с уроком немецкого языка. 12.20 Коллаж. 12.30 Время. 13.20—13.50 «Запрещенные песенки». Документальный фильм. 15.45 Музыкальная сокровищница. А. Скрябин. Симфония № 1. 16.40 Мультфильм. 17.00 Философские беседы. Экономика и сознание. 17.45 «Здравствуй, музыка!». 18.30 Время. 19.00 Мультфильм. 19.35 «Жизнь Клим Самгина». Художественный телефильм. 7-я серия. 21.00 Время. 21.30 «Слово». Литературно-художественная программа. 23.30—23.55 Телеслужба новостей. **II ПРОГРАММА.**

Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Секреты природы». Научно-популярный альманах. 8.35, 9.35 География. 8-й класс. Водные ресурсы СССР. 9.05 Французский язык. 1-й год обучения. 10.05 Французский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 География. 7-й класс. Исследование Австралии. 11.05 «Мама, папа и я». Ребенку второй год. 12.05 «Трест, который лопнул». Художественный телефильм. 1-я серия. 13.10—13.40 Ритмическая гимнастика. 17.00 Телестудии городов РСФСР. Программа Саратовской студии телевидения. 17.50 Контакт. 18.25 Коллаж. Кемерово. 18.30 Мы любим джаз. 19.10 «Покушение». Исторический очерк (повторно). Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 Пульс. 20.45 «10 плюс 20». Политический видеокурьер пресс-центра обкома КПСС. 21.10 «Истоки». Передачи ЦТ. 21.40 На сессии Верховного Совета СССР. 22.40 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.40—00.55 «Трест, который лопнул». Художественный телефильм. 2-я серия.

СРЕДА

21 НОЯБРЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 Мультфильм. 9.05 «Жизнь Клим Самгина». Художественный телефильм. 8-я серия. 10.10 «Слово». Литературно-художественная программа. 12.10 Татарские народные песни исполняет Г. Сафиуллина. 12.30 Время. 13.20 «Пока живет народная душа». О фестивале национальных видов спорта народов России. 13.50—14.15 В. Бриттен. «Озарения». Вокальный цикл для тенора и оркестра на слова Рембо. 15.30 Фильм — детям. «История с Венно». 1-я серия. 16.40 Концерт Государственного ансамбля танца Чечено-Ингушской АССР «Вайнах». 17.10 Детский час с уроком английского языка. 18.10 Парламентский вестник России. 18.30 Время. 19.00 Качество и рынок. 19.45 «Ялта-91». 19.55 «Жизнь Клим Самгина». Художественный телефильм. 8-я серия. 21.00 Время. 21.30 Коллаж. 21.35 Концерт памяти Яна Френкеля. 22.35 Ступени. 23.50—00.15 Телеслужба новостей. **II ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Секреты природы». Научно-популярный альманах. 8.35, 9.35 Природоведение. 3-й класс. Лесные кладовые. 9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 Физика. 7-й класс. Сила, что движет мирами. 11.05 Русская речь. 12.05—13.15 «Трест, который лопнул». Художественный телефильм. 2-я серия. 17.05 Телестудии городов РСФСР. «За живой рыбой». Передача из Мурманска. 17.25 Фестиваль. Конкурсы. Концерты. 18.30 Время. Кемерово. 19.00 «Пейзаж с постаментом». Документальный фильм. 19.25 «43-й на старте». Встреча с хоккейной командой «Кузбасс». Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 Пульс. 20.45 «Шаг за горизонт». Ключ Матери Мира, или Информация на города Огня. 21.30 Новокузнецкое автотранспортное предприятие № 4 приглаша-

ет... Реклама. Передачи ЦТ. 21.35 На сессии Верховного Совета СССР. 22.35 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.35 «Трест, который лопнул». Художественный телефильм. 3-я серия. 00.40—02.45 Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Динамо» (Рига).

ЧЕТВЕРГ

22 НОЯБРЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 «Ну, погоди!». 1-й, 2-й, 3-й выпуски. 9.05 «Жизнь Клим Самгина». Художественный телефильм. 9-я серия. 10.10 «Меридианы дружбы». I Всесоюзный фестиваль культуры и искусства советских греков. 11.10 Детский час с уроком английского языка. 12.10 Выступление ансамбля «Веснянка» г. Климовска. 12.20 Коллаж. 12.30 Время. 13.10 К. Симонов. «Из записок Лопатина». Фильм-спектакль театра «Современник». 15.05 Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Динамо» (Рига). 3-й период. 15.45 Фильм — детям. «История с Венно». 2-я серия. 16.45 «Время штормов. О проблеме рыбодобывающей промышленности. 17.45 Голубой Дунай-90. 18.30 Время. 19.00 «...До 16 и старше». 19.45 «Земные тропы космонавта Волкова». Документальный фильм. 19.55 «Жизнь Клим Самгина». Художественный телефильм. 9-я серия. 21.00 Время. 21.30 «Любовь и разлука». Старинные и современные романы. 22.15 Три мечты Степана Эрьзи. 23.00—23.25 Телеслужба новостей. **II ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15, 9.25 «Секреты природы». Научно-популярный альманах. 8.35, 9.45 Природоведение. 4-й класс. Кладовые земли. 8.55 Испанский язык. 1-й год обучения. 10.05 Испанский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 Биология. 8-й класс. 11.00 «Трава забвения». 12.00 «Трест, который лопнул». Художественный телефильм. 3-я серия. 13.05—13.35 Ритмическая гимнастика. 17.00 «По следам Карабаира». Художественный телефильм. 18.15 Народные мелодии. Кемерово. 18.30 Документальный фильм. 18.50 Чемпионат СССР по хоккею с мячом. «Кузбасс» (Кемерово) — «Североникель» (Мончегорск). 1-й тайм. 19.45 Мы идем по зоопарку. Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 Пульс. 20.45 Выбор. Передачи ЦТ. 22.30 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.30—01.45 Хоккей. Чемпионат СССР. «Крылья Советов» — «Сокол».

ПЯТНИЦА

23 НОЯБРЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 «Здравствуй, музыка!». 9.20 «Жизнь Клим Самгина». Художественный телефильм. 10-я серия. 10.25 «Ступени». 11.40 «...До 16 и старше». 12.30 Время. 13.10 Г.Х. Андерсен. «Дороже жемчуга и злата». Фильм-спектакль московского театра «Современник». 14.55 Д. Шостакович. Квартет № 9. Исполняет струнный квартет Госелерадот Грузинской ССР. 15.25 «Если вам за...». 16.10 Концерт

учащихся музыкального училища им. Гнесиных. 17.00 «Деревенские канюки». Короткометражный художественный телефильм для детей. 17.35 Актуальное интервью. 17.45 В Верховном Совете СССР. По материалам Всесоюзной конференции «Новое содружество суверенных государств и система безопасности». 18.30 «Это было... было...». 18.55 «Жизнь Клим Самгина». Художественный телефильм. 10-я серия. 20.00 «Вид» представляет: «Программа-500». «Капитал-шоу «Поле чудес». 21.00 Время. 21.30 Фотокурс «Земля — наш общий дом». 21.40 Коллаж. 21.45 По сводкам МВД. 22.00—01.00 «Вид» представляет: «Взгляд», «Веди», «МТВ», «Эльдорадо». В перерыве — Телеслужба новостей. **II ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Секреты природы». Научно-популярный альманах. 8.35, 9.35 История. 5-й класс. В. И. Ленин — основатель Коммунистической партии. 9.05 Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 Английский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 География. 6-й класс. Землетрясения. Вулканы. Гейзеры. 11.05—12.05 «Лесь Курбас Для будущего...». Документальный фильм. 17.00 Мультфильм. 17.20 Телестудии городов РСФСР. «Сабантуй, сабантуй, сабантуй». Передача из Уфы. Кемерово. 18.30 Вас приглашает Тофик Ахундов. 18.50 «Знакомьтесь: группа «Частый гость». 19.15 Панорама недели. Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 «Рынок: как это делается в Германии». Передача 2-я из цикла «Мы и экономика». 21.00 Спорт для всех. 21.15 «Паганини». Фильм-балет. 21.40 На сессии Верховного Совета СССР. 22.40 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.40—01.00 «Кольцо старого «шейха». Художественный телефильм.

СУББОТА

24 НОЯБРЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 На чемпионате мира по шахматам. 8.50 «Мама, папа и я». Ребенку второй год. 9.20 «Времена года». Ноябрь. 10.20 Партнер. 10.50 Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». «Верезовые голоса». О мастерах по бересте из г. Марининска Кемеровской области. 11.50 «Вурда моден» предлагает... 12.20 Победители. 13.20 «Семейный экран». «Странные взрослые». Художественный фильм. 14.55 Кинопрограмма «XX век. Хроника тревожного времени». «Лучше бы ты стал священником». Премьера художественно-публицистического фильма. 16.25 «Для тех, кто любит и помнит». Встреча с ветеранами советской эстрады. 18.00 Международная панорама. 18.45 Играет Тамара Вольская (домра). 19.00 «Праздник непослушания». Мультфильм. 19.50 Фильмы режиссера И. Селезневой. «Осенняя история». 1-я серия. 21.00 Время. 21.30 В правительстве СССР. 21.45 «Осенняя история». Художественный телефильм. 2-я серия. 23.05 Телеслужба новостей. 23.20 «До и после полудня». 01.20—01.40 На чемпионате мира по шахматам. **II ПРОГРАММА.**

Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Русская речь. 8.45 «Чревоушательница». Премьера документального фильма. 9.00 «В усадьбе... и вокруг нее». Художественный телефильм. 10.30 «Нальчик». Премьера документального телефильма. 10.50 Русские народные песни исполняет Л. Иванова. 11.00 «Под знаком «пи». Часть 1-я. 12.00 Мультфильм. 12.10 «Под знаком «пи». Часть 2-я. 13.00 «Содружество». Видеоканал. В перерыве «Вид» — Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.30 На сессии Верховного Совета СССР. 22.30 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.30 Коллаж. 23.35 «Чертовое колесо». Музыкальный видеоканал. 01.35—02.55 «Ночной сеанс». «Не всегда светит солнце». Художественный телефильм из цикла «Телефон полиции 110». На область (кроме Кемерово). 13.00—14.50 Чемпионат СССР по хоккею с мячом. «Кузбасс» (Кемерово) — «Строитель» (Сыктывкар).

ВОСКРЕСЕНЬЕ

25 НОЯБРЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Спорт для всех. 8.15 Ритмическая гимнастика. 8.45 Тираж «Спортлото». 9.00 С утра пораньше. 10.00 На службе Отечеству. 11.00 Утренняя развлекательная программа. 11.30 «Вокруг света». Альманах. 12.30 «Здоровье». 13.15 Кинопрограмма «XX век. Хроника тревожного времени». Премьера художественно-публицистического фильма «Бараний марш». 14.45 «Сельский час». Панорама. 16.00 Играй, гармонь! 17.15 Педагогика для всех. 18.15 Эстрадный концерт. 18.45 Парламентский вестник России. 19.00 Воскресный кинозал. «Земляничные дожди». Мультфильм. 19.25 «Чужак». Художественный фильм. 21.00 Время. 21.30 О простом и вечном. 21.45 П. И. Чайковский. «100 романсов». 22.05 «Маппет-шоу». Премьера многосерийного телевизионного кукольного фильма-концерта. 15-я и 16-я серии. 22.55—00.45 Шоу Владимира Преснякова. **II ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 8.00 На зарядку становись! 8.15 «Дорога к храму». Концерт-очерк об участниках 1-го фестиваля самостоятельных академических хоров в г. Твери. 8.35 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера В. Добродеева. «Люди земли и неба». 9.35 «Все любят цирк». Звезды румынского цирка. 10.20 «Незаконченный ужин». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 12.30 «Инвентаризация». Спектакль с участием народного артиста РСФСР Е. Петросьяна. 14.30 Видеоканал «Советская Россия». 17.00 «Планета». Международная программа. 18.00 Премьера документального телефильма «Клад Вогоявленской поймы» из цикла «Земля тревоги нашей». 18.40 Коллаж. 18.45 Видеоблок «Народное творчество». В перерыве (20.00) — Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. Кемерово. 21.30 «Пульс». Телеслужба новостей Кемерово — Барнаул. Дневник чемпионата СССР по хоккею с мячом. Передачи ЦТ. 22.30—00.45 «Мастера экранов». М. Комаровская. Художественный фильм. «За стеной».

Учредители газеты

Ленинск - Кузнецкий городской Совет народных депутатов и трудовой коллектив редакции газеты «Ленинский шахтер».

Издатель

Издательско-полиграфический концерн «Кузбассполиграфиздат».

Адрес редакции

652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл., ул. Беллинского, 15.

Телефоны редакции

редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, ответственного секретаря — 2-07-07, отдела общественно-политической жизни — 2-07-08, отдела социальных проблем — 2-07-09, промышленного отдела — 2-07-12 и 4-29-57, отдела строительно-транспортного — 2-07-10, отдела писем — 2-07-10, фотокорреспондента — 2-07-08, бухгалтерии — 2-07-13. Справки по объявлениям — 2-07-13.

Индекс издания — 51915. Тираж 460 7 экз.

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в году. Объем — 1 п. л. Offsetная печать.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении издательско-полиграфического концерна «Кузбассполиграфиздат». Телефон директора — 2-07-14. Заказ № 7662.

Газета подписывается по графику в 17 часов. Номер подписан в печать в 16 час. 30 мин.

В соответствии с договором с Ленинск-Кузнецким районным узлом связи газета «Ленинский шахтер» доставляется подписчикам в день выхода.

Цена одного экземпляра газеты: по подписке — 3 коп., в розницу — 3 коп.