

# ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

Городская газета г. Ленинска-Кузнецкого Кемеровской области

Газета основана  
1 октября 1930 г.

№ 86 (14999)

Суббота, 5 мая 1990 года

Цена 3 коп.

ОЧИСТНИКАМ — НАДЕЖНЫЙ  
ФРОНТ

## Выход найден?

Общезвестно: на любой шахте есть план по добыче угля и есть план по подготовке очистного фронта, что должен обеспечивать эту добычу. Эти два плана должны играть в унисон. На практике же очень часто план по добыче не выполняется из-за того, что отстает план по подготовке очистного фронта. Бывает и наоборот: подготовители нарезают лав больше, чем требуется (шахта имени Ярославского, к примеру). Выработки стоят, и для их поддержания требуются дополнительные затраты.

Однако чаще хромают все же подготовители. Не выполняют план из-за того, что их труд намного тяжелее, хлопотнее. Как правило, проходчики уходят при возможности в очистные бригады. Заменив их желающих мало. Такое ненормальное явление стало проблемой. Нельзя сказать, что ее не решали, с ней не боролись. Создавали на шахтах подготовительные блоки. Старались поднять престиж профессии проходчика и материально, и морально. Распределяли, к примеру, на подготовительные участки больше автомобилей, чем на очистные. Но толку мало. Проблема усугубляется все больше. Посмотрите: на шахты поступает очистная техника, отвечающая самым высоким требованиям. А проходчики работают на морально устаревшем оборудовании. Узкая специализация — разделение участков на подготовительные и очистные, — как видно, тоже не решение проблемы.

И вот, наконец-то, вроде найден «золотой» ключ. На шахте «Распадская» объединения «Юж-кузбассуголь» создали комплексные участки — очистники и подготовители стали работать вместе. Зарплата каждого члена коллектива напрямую зависит от конечного результата труда — добытой тонны угля. Суть в следующем. Специалисты рассчитали, где сколько погонных метров нужно пройти, чтобы обеспечить добычу в тысячу тонн. Угли крепость горной массы, мощность пласта, его наклон и т. д. Все по науке, согласно техниче-

ским данным. Допустим теперь, что на одном из участков шахты «Октябрьская» горняки добыли 70 тысяч тонн угля. Согласно новой модели, они должны были нарезать 210 погонных метров выработок. А при выданных 70 тысячах тонн пройдено всего 150 погонных метров. Согласно паспорту, на тысячу тонн угля нужно три погонных метра выработок. Следовательно, при новой системе зарплату шахтеры получили бы только за 52 тысячи тонн. Остальные деньги за 18 тысяч тонн пошли бы в резерв, и отдали бы их после того, как участок восполнит недостающие метры. Сколько взял подготовленного к выемке угля — столько оконтурь запасов для дальнейшей работы.

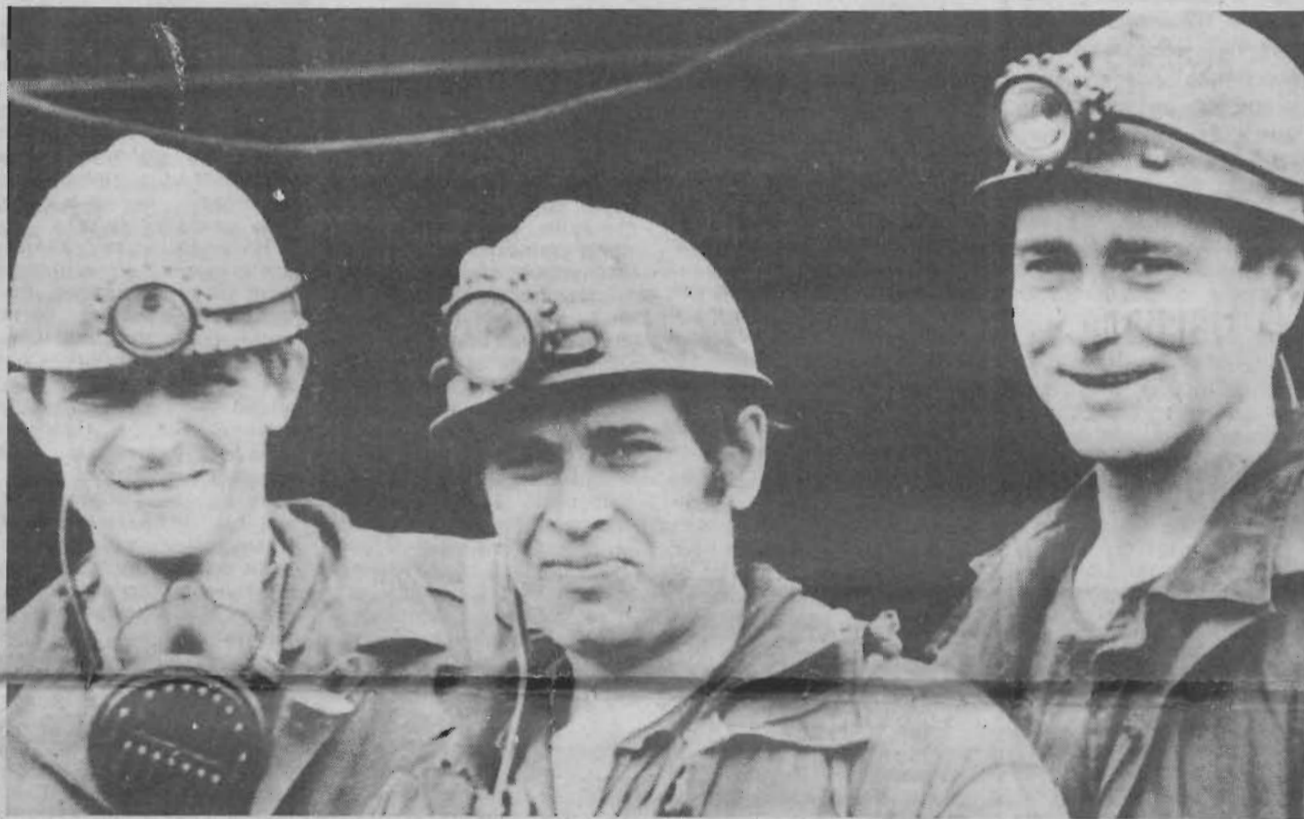
Насколько эффективна эта модель, решит ли она извечную проблему воссоздания очистного фронта — покажет время. В том, что она прогрессивна, сомнений нет. Хотя и в жесткие, конечно, условия ставит горняков.

Объединенные участки были и есть и на наших шахтах. Но проходчики и очистники работают «в разные стороны» — одни за тонны, другие за метры. То есть объединение получается во многом формальным. Как же дальше?

— Мы твердо намерены перенять метод, внедряемый на «Распадской», — сказал главный инженер «Октябрьской» Г. И. Старостенко. — И чем скорее, тем лучше. А вдруг получится и у нас?

**Н. ДОСТОВАЛОВ,**

Редактор многотиражной газеты «Горняк».



Алексей Владимирович Панов, Аркадий Владимирович Субботко и Иван Яковлевич Лепп, которых вы видите на этом снимке, работают на шахте «Кузнецкая», проходчиками. За плечами каждого из них по несколько лет трудового стажа. Отличное знание горняцкой про-

фессии помогает проходчикам трудиться «с огоньком». А когда работа спорится, то и настроение хорошее.

Фото В. АНИКИНА.

## Есть первая лава!

В САМЫЙ НАНУН ПЕРВОМАЯ НА ШАХТУПРАВЛЕНИИ «КОЛЬЧУГИНСКОЕ» ПРОИЗОШЛО СОБЫТИЕ, КОТОРОЕ ДАВНО ЖДАЛИ, КОТОРОЕ ВОЙДЕТ В ИСТОРИЮ ПРЕДПРИЯТИЯ.

Началась рабочая биография шахты «Красноярская». Героем дня стал коллектив проходческой бригады Александра Ивановича Федорова с участка № 6, которым руководят молодой начальник участка Виктор Анатольевич Ившин и механик Анатолий Нефедович Логунов. Тридцатого апреля члены бригады, проходившие вентиляционный штрек первой на шахте

лавы, сблизил с монтажной камерой, пройденной бригадой Евгения Федоровича Тащина с этого же участка.

Таким образом, завершено оконтуривание лавы с длиной выемочного столба в полтора километра и со 150-метровым очистным забоем. Запасы угля здесь составляют более 900 тысяч тонн.

За десять с небольшим

месяцев двумя проходческими коллективами участка пройдено на оконтуривании лавы почти три тысячи 200 метров. Это позволяет говорить, что, несмотря на сложности освоения неизученного нового пласта, бригады работали в скоростном режиме.

**В. ВИКТОРОВ,**  
Внештатный корреспондент.

## Вышел третий номер

И вот — новая встреча. В третьем номере газеты «Голос потребителя» появилась интересная и эффектно оформленная реклама. Она обязательно привлечет внимание горожан, не привыкших к расширению сферы услуг.

А здесь такая роскошь — кабельное телевидение!

Как всегда, под рубрикой «Правовой всеобщей» опубликована выдержка из правил торговли. Там идет речь об обмене купленных товаров, имеющих гарантию. Дается консуль-

тация по правилам продажи в магазинах печенья.

Но «гвоздем» номера, конечно, является фоторепортаж под названием: «Мой двор — моя крепость»...

Хочется верить, что новый выпуск «Голоса потребителя» найдет своих читателей.

**Ю. ВАСИЛЬЕВ,**

## В ЧЕСТЬ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

9 мая в 10 часов на площади Победы состоится митинг-шествие, посвященный 45-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Участники войны, ветераны труда, делегации предприятий и учреждений прибывают для построения в 9 часов 30 минут на площадь Победы,

юнармейцы — к магазину «Невеста», допризывная молодежь — к горвоенкомату.

Городская праздничная комиссия.

## Для вас, ветераны

Совсем немного времени осталось до того дня, когда все мы будем праздновать 45-летие Победы. В его преддверии, 8 мая, торжественным митингом и возложением цветов на площади Победы начнется большой театрализованный праздник, посвященный этой знаменательной дате. А в сквере Центрального Дворца культуры угольщиков на костровых площадках ветеранов и всех желающих будут ожидать полевые «фронтные» кухни. Песни, мелодии военных лет вернут вас в тот далекий и близкий май 1945 года. 9 мая в полдень на площади же состоится большой праздничный концерт лучших самодеятельных коллективов города. В это же время в парке имени Горького начнется день боевой славы: интересная развлекательная программа, духовой оркестр помогут горожанам хорошо отдохнуть.

**Л. КАЛЕДА,**  
Инспектор отдела культуры горисполкома.

### ИЗВЕЩЕНИЕ

Работа первой сессии городского Совета народных депутатов продолжится 7 мая с 10 часов утра в большом зале горкома КПСС.

**ГОРИСПОЛКОМ.**

Сегодня —  
День печати,  
праздник  
полиграфистов,  
журналистов,  
активистов  
печати,  
работников  
книжной  
торговли,  
распространителей  
периодических  
изданий.

(По традиции этот номер подготовлен нашими штатными авторами).

Сообщает наш рабкор

Есть люди, которые помогут в любое время. Именно к этой категории относится экономист камвольно-суконого комбината О. А. Литовченко. Для нас она как палочка-выручалочка (впрочем, мы так и зовем ее между собой). Когда бы ни позвонил — всегда даст необходимую информацию. Меняются корреспонденты отдела промышленности, а Ольга Александровна вот уже несколько лет беспрерывно является экономистом по организации соцсоревнования. Сегодня мы предлагаем две очередные информации О. А. Литовченко.

Награда за оформление

Как обычно, после демонстрации на комбинате определяются лучшие колонны. На этот раз первого места за эстетическое оформление колонны удостоился коллектив цеховального производства. За ним идут камвольно-прядельное и ткацкое производства. Все победители будут поощрены бесплатными путевками на предстоящие в городе эстрадные представления.

Лидеры держат марку

Не так давно на комбинате подведены итоги соцсоревнования за первый квартал 1990 года. Победитель — коллектив камвольно-прядельного производства. Он обеспечил темпы роста выпуска продукции к соответствующему периоду 1989 года на 108,4 процента. Кроме этого, получена сверхплановая прибыль в размере 27 тысяч рублей. Качество выпускаемой продукции при плане 50 составило 51,5 процента. Все эти результаты достигнуты за счет роста производительности труда на 103,9 процента. Среди бригад лидирует коллектив А. А. Беляева из камвольно-прядельного производства. Общий экономический эффект от хозяйственных взаимоотношений по бригаде составил 11,9 тысячи рублей. Свой вклад в общее дело внесли прядильщицы Н. И. Снягина, З. Б. Ширшова, Ю. Ю. Костыгина, Л. М. Лилева.

С ПЕРВЫХ же минут сессия областного Совета «не пошла». Группа депутатов, стоящая на платформе рабочих комитетов, сразу же противопоставила себя остальным. Похоже, баллотировались они не для того, чтобы решать вопросы выхода Кузбасса из экономического кризиса, а чтобы «делать свою политику».

Первое столкновение произошло из-за того, что эта группа настаивала на кворуме в 126 голосов для принятия решений сессии, а большинство считало приемлемым число 103. Но оказалось, что из-за юридических неточностей правы те и другие. Завязался спор. Когда обстановка в зале накалилась, начались выкрики с мест, микрофоны между рядами буквально вырывали друг у друга наиболее нетерпеливые, без предоставления слова на трибуну то и дело поднимался депутат В. М. Голиков. Председательствующий не мог обуздать это самоуправство. Часть зала стала «захлопывать» узурпировавшего трибуну «энтузиаста». И тогда по его сигналу около пятидесяти народных избранников — практически вся «платформа» — поднялись и покинули зал. Работа сессии была парализована. Начались переговоры с меньшинством, чтобы оно вернулось, иначе заниматься решением неотложных, наиболее проблем Кузбасса было нельзя.

Но и после возвращения «обиженных» работу продолжить долго не удавалось. Они выставили ряд требований, которые необходимо было обсуждать и голосовать. Пять пунктов с разным перевесом принимаются. Но то самое, о 126 голосах, опять не проходит. Демонстрация была напрасна.

Опять не достигнуто соглашение. Вновь продолжается бурное обсуждение ситуации, вновь звучит предложение отложить сессию до лучших времен. В большом зале

говорят о необходимости немедленно позвонить в Москву и попросить консультации у Конституционной комиссии. А в малом зале поднят вопрос, не собрать ли для обсуждения правовой стороны дела «круглый стол» кемеровских юристов. Высший орган власти Кузбасса к работе так и не приступает.

На второй день, в противовес группе, стоящей на платформе рабочих комитетов, начинают создаваться другие: депутатов-коммунистов, депутатов-

врачей, учителей, аграрников и т. д. Сам я зала не покидал и в группы не вступал. Меня мои избиратели не для того направляли в облсовет, чтобы вести бесплодные политические игры. Катастрофически пустые приливы, рост преступности, на глазах гибнущая природа края и многие другие неотложные проблемы требовали своего решения немедленно. Думаю, и от остальных депутатов их избиратели ждали того же. Но некоторые избранные, получив мандаты, тут же забыли о наказах тех, чьи интересы они здесь обязаны представлять. Например, мой земляк В. И. Щечкин (избирательный округ № 94), когда шло обсуждение кандидатуры М. И. Найдова на пост председателя исполкома областного Совета, обязан был голосовать «за», потому что такова была воля его избирателей. Но Владимир Иванович пояснил, что обязан подчиниться решению группы, стоящей на платформе рабочих комитетов, в которую вошел, и «голосовал по

гамь» — вместе с единомышленниками в знак протеста покинул зал. Такая метаморфоза, мне кажется, произошла не с одним Щечкиным. А сессия, не начав еще работать ни по одному из главных своих направлений, продолжала «бурлить». Безапелляционно отвергнув многодневную работу комитета представителей территорий, «платформа» рабочих комитетов предложила свои разработки проектов документов: то, дескать, «продукт», изготовленный по

сто преступно. А во-вторых, избиратели наши в последнее время перестали верить и в демократию, и в справедливость выборов вообще, от голосования многие уклоняются. Для них важно сейчас начало перелома. Поэтому и нужно было непосредственно на сессии, где депутаты уже знали друг друга и видели, кто чего стоит, избрать главу Совета. Но областная «Наша газета» обвинила нас в том, что мы поставили себя «выше народа». Поэтому в интервью про-

ку», ради эффекта, забывая о том, что депутаты приехали на сессию работать, а не митинговать и демонстрировать свои личные или групповые амбиции.

...Сессия, день седьмой. Избранный большинством председатель А. Г. Тулеев предлагает на пост председателя исполкома М. И. Найдова. Подавляющее число депутатов дважды (и оба раза — тайно) голосуют за него. Но выборы недействительны, ибо снова в результате бойкота, саботажа нет кворума: как и прежде, группа депутатов, стоящая на платформе рабочих комитетов, часто берет перерывы, чтобы посоветоваться, не предлагая для голосования альтернативных кандидатур. Председатель Совета предлагает отложить работу сессии до 10 мая.

Ушел я на «каникулы» с тяжелым чувством. Почти две недели потрачены практически впустую. А ведь «больные» проблемы за это время не только не уменьшились, но продолжают расти, как снежный ком. Мы же еще палец о палец не ударили, чтобы хоть на шаг приблизиться к началу их решения. Вместо деловой озабоченности на сессии царил эмоции, часто ничем не обеспеченные. Грустно, что многие депутаты попросту предали своих избирателей, забыли, для чего их избирали в Совет. Хочется верить, что за время до возобновления сессии они обдумают, пересмотрят свои позиции и станут поступать, как следует истинным избранникам народа. Иначе Кузбассу не выбраться из экономической тисщины, а люди в нем не смогут стать хозяевами своей судьбы и его богатств. А ведь именно за это и обязаны бороться депутаты. Борьба же за политическую власть нужна за свой счет и в свободное от основной работы время. И. КУЗНЕЦОВ, Депутат областного Совета.

Советы и жизнь

ВЗЯЛИ ВЕРХ АМБИЦИИ

указке «аппарата», а вот у нас — настоящее, с заботой о народе. Возможно, в чем-то они и были правы. Но кто мешал эту заботу проявить задолго до сессии, работая в контакте? Или главная забота была — «высунуться», показать себя?

Наконец, приступили к голосованию по «Положению о председателе, президиуме, комитетах и постоянных комиссиях Кемеровского областного Совета». Постатейное голосование — дело долгое и кропотливое. Особенно много споров было вокруг шестой статьи. Разработчики документа — группа от рабочих комитетов — предусматривали возможность прямого тайного всеобщего голосования на альтернативной основе при выборах председателя Совета. Инициатива эта не прошла. Я тоже голосовал «против». Почему? Ну, в первую очередь этот следовало решать немедленно, а подготовка к выборам заняла бы с полгодом — при условиях нынешнего безвластия в Кузбассе это было бы про-

грамме «Пульс» я сказал, что рабочей газете следует более объективно подходить к результатам поименного голосования — не настраивать избирателей против своих депутатов. Но интервью было урезано, и можно было понять так, что я — против поименного голосования. Говорю это не из желания оправдаться — мои избиратели меня хорошо знают, и оправдываться перед ними у меня нет нужды. Просто считаю, что любая фраза, выхваченная из контекста, может быть истолкована с противоположным смыслом. Случайны ли подобные «выхвачивания» в «Пульсе», «Нашей газете»? Не есть ли это тоже политика?

Лидеры рабочего движения М. Б. Килюк, В. М. Голиков и Ю. Л. Рудольф выдвинули кандидатуры на пост председателя Совета, мотивируя тем, что отвергнута их идея прямых выборов. А мне кажется, что сделано это ради красивого жеста. Может, и неправ, но уж больно все делают они напоказ. «на публи-

грамме «Пульс» я сказал, что рабочей газете следует более объективно подходить к результатам поименного голосования — не настраивать избирателей против своих депутатов. Но интервью было урезано, и можно было понять так, что я — против поименного голосования. Говорю это не из желания оправдаться — мои избиратели меня хорошо знают, и оправдываться перед ними у меня нет нужды. Просто считаю, что любая фраза, выхваченная из контекста, может быть истолкована с противоположным смыслом. Случайны ли подобные «выхвачивания» в «Пульсе», «Нашей газете»? Не есть ли это тоже политика?

Лидеры рабочего движения М. Б. Килюк, В. М. Голиков и Ю. Л. Рудольф выдвинули кандидатуры на пост председателя Совета, мотивируя тем, что отвергнута их идея прямых выборов. А мне кажется, что сделано это ради красивого жеста. Может, и неправ, но уж больно все делают они напоказ. «на публи-

ГОРОД БОГАТ ТАЛАНТАМИ

Вот и закончен городской смотр творческих коллективов художественной самодеятельности, к которому так долго готовились и которого так долго ждали участники самодеятельности Дворцов культуры и клубов. Смотр ежегодно проводится Ленинским горкомом профсоюза рабочих угольной промышленности.

На этот раз открылся он выступлением коллектива старейшего Дворца культуры города — ЦДК шахтоуправления «Кольчугинское». И вместе с ним вышла на сцену русская песня, та самая, что несет ее слушателям задор и грусть, что велик прикоснуться душой к творчеству наших предков. Хор ветеранов ЦДК,

вернейших приверженцев художественной самодеятельности именно в стенах своего Дома культуры, исполнил песни «Наследникам» и «Моя любимая», в которой солировал Петр Драчев. Тепло принимал зал этих исполнителей.

И вот уже закружила зрителя удалая кадриль, в которой участвовали и женская группа хора, и танцевальный коллектив дворца.

танцевальный коллектив дворца.

Шел смотр, и участники его сменяли друг друга. Понравилось выступление семейного фольклорного ансамбля «Сибирячок» завода «Красный Октябрь», где больно забавными и артистичными были солирующие малыши в песне-танце «Уж вставала я ранешенько».

Не только молодым зрителям понравилось выступление группы танцоров современных танцев клуба «Горномонтажник».

А завершающим и самым впечатляющим, на мой взгляд, было выступление хозяев смотра —



Коллективов Дворца культуры шахты им. Ярославского. Были здесь песни, звучали мелодии ансамбля народных инструментов, порадовал и «новорожденный» — коллектив бального танца. С забавной песенкой

«Оба пляшем и поем» выступили солисты хора Павел Антошкин и Павел Власов, их вы видите на одном из снимков. И другие — веселая кадриль и вокальная группа.

Текст и фото А. БЕРЕЗЫ.



# Они печатают газету

Знаете ли вы, как рождается газета? Самая обычная заметка проходит через десятки рук журналистов и полиграфистов. Много труда нужно вложить, чтобы читатель прочел самую свежую новость, увидел фотографию с места последнего события. Каждый номер неповторим. Работа тех, чьи фамилии стоят под статьями и информацией, у всех на виду. А вот труд линотиписток, печатников, наборщиков не столь заметен. Более того, он почти всегда остается в тени. И потому сегодня по старой доброй традиции хотелось бы рассказать о представителях печатного дела.

Большинство коллектива нашего полиграфобъединения составляют женщины. Они трудятся в печатном, наборном, линотипном и переплетном цехах. Все они увлечены работой, а кроме нее, у каждой много хлопот по дому. И везде они успевают. Я часто сталкиваюсь по работе с наборщицами М. Алексеевой, Е. Ермолаевой, М. Мышкиной, А. Московской, Н. Макаренковой, А. Кнырко, О. Яковлевой. Все они — мастера своего дела. Вот взять хотя бы Марию Алексееву. Она — ветеран труда, метранпаж нашего «Ленинского шахтера». Ее трудовой день начинается с газетных полос, ими и заканчивается. А работа не из легких. С помощью десятков линеек и рамок нужно выразительно оформить каждый материал, проявив при этом инициативу, изобретательность. Здесь нужны особая кропотливость, терпение и старательность. Так и работает Маша Алексеева. Посмотрит пристально на свежий от-

тиск и мне, выпускающей, скажет: «А все же лучше сделать так...» И с ней всегда согласишься: знает она все тонкости верстки. Прежде чем газетные строчки попадут на стол метранпажа, они отливаются на строкоотливных машинах. Интересна и увлекательна эта работа, требующая грамотности, сноровки и усидчивости. Непросто бывает иногда разобрать в носимую правку. Но зато линотиписты узнают все новости первыми, набирая их в номер. Не первый год трудятся здесь М. Юркова, В. Бусенко, Н. Захарова, Т. Горшкова, набирая все быстро и в срок. Особой аккуратностью и даже щепетильностью отличается Марина Юркова. А пришла она сюда после окончания полиграфического училища. За восемь лет стала прекрасным специалистом. Каждую рабочую минуту она использует рационально. Вот к кому нет никаких претензий. Любо смотреть на ее умелые руки.

Никак нельзя обойти и печатный цех, откуда выходят все 46 тысяч экземпляров нашей газеты. Первыми держат готовый номер в руках Э. Минор и П. Шваб. Качество печати обычно нареканий не вызывает. Интересная работа, требующая знания специальной техники и добросовестности. Знаем мы, что на них можно положиться: не подведут, номер выйдет точно в срок и со всеми нашими полиграфическими «изюминками». Много лет, и добросовестно, трудятся в полиграфобъединении корректоры Н. Бабушкина и Е. Мейерович, печатницы Г. Гребенюк и С. Матвеева. Этот список можно продолжать долго. Отличает этих людей рабочая сноровка, творческое отношение к делу. Такие качества необходимы всем, кто приходит работать в объединение. Этим определяется профессионализм полиграфистов.

**Т. ВИШНЕВСКАЯ.**  
Выпускающая газеты «Ленинский шахтер».

## Цифры и факты

▲ Работая по прогрессивным моделям хозрасчета, коллектив полиграфобъединения в прошлом году добился прироста объема продукции в размере 11,5 тысячи рублей, выполнив годовую программу 28 декабря. Производительность каждого рабочего возросла на 7,6 процента. Снизилась затрата на каждый рубль выпускаемой продукции. Предприятие сработало рентабельно, получив прибыль. Средняя заработная плата возросла со 175 рублей в 1988 году до 216 рублей в 1989 году.

▲ Полиграфобъединение осваивает выпуск новых видов продукции. Среди них — картонажная та-

ра, хозяйственная бумага, блокноты, обои, бумага для оклейки окон и так далее. Большой спрос — на изготовление фото на металле для памятных. Принимаются также заказы на изготовление приветственных адресов и папок, приглашений для торжеств, карточек радиолюбителей, паспортов для дипломных работ. Сфера услуг населению расширяется.

▲ В течение 1989 г. полиграфобъединение затронуло на решение производственных вопросов и удешевление различных услуг своим труженикам 5,5 тысячи рублей. На каждого трудящегося в среднем было реализова-

но по 30 килограммов говядины по стоимости 2 рубля за килограмм, а также по 15 килограммов огурцов. Была организована торговля другими товарами и продуктами по желанию трудящихся.

▲ На Промышленновском участке объединения в этом году будет решена жилищная проблема. Профком предприятия старается обеспечить детей трудящихся и местами в детсадах. Все работники получают теперь бесплатно витаминные соки. С мая организовано бесплатное питание для трудящихся в обеденное время. На предприятии недавно оборудована комната отдыха.

## СТАЛ ПРИЗЕРОМ

В конце апреля в Москве разыгрывался Кубок СССР по спортивной гимнастике. Одновременно проводился и 50-й чемпионат СССР в отдельных видах гимнастического многоборья. Эти представительные соревнования собрали на гимнастический помост 78 сильнейших гимнастов страны. За честь команды России выступал наш земляк, воспитанник СДЮШОР, мастер спорта международного класса Игорь Беспалов. В трудной турнирной борьбе Игорь занял почетное пятое место в вольных гимнастических упражнениях, а в упражнениях на кольцах был удо-

стоен серебряной медалью чемпионата страны. Всего 0,15 балла уступил он победителю в этом виде Валерию Беленькому. По мнению специалистов, комбинация на кольцах Игоря Беспалова является одной из самых сильных в стране. Тренируясь у заслуженного тренера СССР Г. Н. Стоярова, сейчас Игорь готовится к очередному чемпионату страны, который состоится осенью. Поздравляем Игоря и его тренера с успехом и надеемся, что на очередном первенстве страны будет «золотой» успех.

**В. МУСТАЕВ.**  
Преподаватель физкультуры школы № 8.

Имя Любови Прокопенко хорошо знакомо читателям «Ленинского шахтера». Она нередко выступает на его страницах со снимками, фотозадачей. Причем сотрудничает с коллективом редакции более двух пятилетий.

Хотя она еще так молода, в ее творческом активе уже есть персональные выставки, которые были тепло встречены любителями фотографии нашего города. Любовь Алексеевна не раз выдвигалась призерами фотоконкурсов, ежегодно проводимого «Ленинским шахтером» к Дню печати.

Сегодня Л. Прокопенко — снова гостья нашей газеты. Вы видите ее снимки «Весеннее настроение».

**НАДО** вам заметить, что с газетой я сотрудничаю почти столько, сколько живу на свете. Хвалиться не в моих правилах, но газетная моя деятельность незаметной для моих товарищей по работе, знакомых и близких и уж, конечно, «неприятелей» не остается. Приятно, когда кто-нибудь из шахтеров скажет (с доброй такой интонацией): читали, мол, читали вчера-то. А ты вот, знаешь, лучше про это пропиши. И подбросит новую тему для критического материала.

«Недруги» же, напротив, при встречах язвительно так: видели, мол,

лами, тем, что дорого в окружающей жизни... А всего за двадцать лет моей рабковской деятельности на страницах «Ленинского шахтера» опубликовано около пяти сот материалов — информаций, корреспонденций, репортажей. Сотрудничал я в газете со многими журналистами, старался овладеть разными газетными жанрами. Порой, без замиранья сердца, и на фельетон замахивался. Не то, чтобы слава Аркадия Аверченко спать не давала, а просто интересно было силы свои попробовать в этой самой журналистике, ставшей, по существу, второй моей

рою, и — в путь. Целых шестнадцать вопросов с подпунктиками наметил для беседы: было ли разочарование в выбранной профессии, какие трудности в жизни встречались, что о своем родном трудовом коллективе сказать может, в чем проявляется его участие в воспитании сыновей, хобби какое и так далее... Пришел. И вдруг — полное фиаско: ни в какую не хочет будущий герой моего очерка со мной говорить! Я — так, я — сляк. Вроде, убедил. Согласился. И снова — нет, не могу отвечать на вопросы, возьмите другую семью. А публикация о нас в газете не нужна.

Да, с подобным встречаться еще не доводилось. Долго думал, что я не так сделал: хотел ведь только хорошего, а получается, вроде, как обидел человека, что он даже говорить со мной не стал. Думал над этим случаем, думал и понял: нелегкий хлеб у журналистов и нашего брата, рабкора. Вопросы, «анкеты» — все это хорошо, а ты еще смочи человеку объяснить, что жизнь его стоит того, чтобы о ней рассказать. Скромность украшает, это верно, но и достоинств своих скрывать не нужно: ведь именно ты не зря на свете прожил, раз так хочешь о тебе другим рассказать.

А сам мыслями снова к себе оборачиваюсь: неужели такую оплошность допустил, не смог помочь человеку «раскрыться»? Неудачным оказался мой вариант с очерком. Мало-мало, выходит, традиционного «анкетного» подхода в подготовке материала такого масштаба. Может, нужно было другие способы поискать: других людей поспросить? А потом, все же написав материал, упомянуть о скромности героя, а ром, как он мне «достался»?

Одно знаю, на этом свой путь к написанию очерков не прерву. Учиться журналистике, как любви, можно в любом возрасте. И кто знает, может, присмотрюсь еще к семье Пильниковых подольше, подыщу заветный «ключик» к душе главы семьи, и будет еще очерк. А вдруг это будет целая книга? Вполне заслужила ее эта шахтерская семья!..

**И. СЕРАФИМОВ.**

## РАБКОР В ОФСАЙДЕ

вчера в газетах материал Ваш, да-с. Читали-с (чуть со змеиным шипением в голосе). Мне в таких случаях двойное радостно: видели, заметили, «обиделись», авось, поправят положение дел. И не знаю, что уж там больше действовало — газетное выступление, или мой депутатский статус, но в большинстве случаев шли дела на поправку.

Или вот еще. Опубликовали в газете мою зарисовку «Может Дорожкина» (17 июля 1987 г.) о человеке редкой профессии — печнике. Хорошо знаком Алексей Яковлевич Дорожкин жителям Солигорска. А вскоре встречаюсь с ним в автобусе. Подошел Алексей Яковлевич — мне, спасибо, говорит, после вашей публикации мне зарплату увеличили, значит, еще лучше работать надо...

Иногда спрашивают: «Много ли платят за строчку в газете?». Отвечаю: «Не за строчки платят». Да и не в деньгах дело. Пишу для людей, рассказываю об интересных событиях, делюсь своими наблюдениями, мыс-

профессией. Не знаю уж, какие там фельетоны получались (жаль вот, на редакционных летучках все не удается поприуставать, где материалы по «косточкам» разбирают), а что удавалось, что нет — судить, в общем-то, читателю. Только однажды подумалось мне: столько лет, ты, Иван, пишешь, а нет вот у тебя хоро-о-ше-го-о-о такого рассказа о человеке или семье, что очерком назывался бы. Нет, зарисовки-то я писал. Но это против очерка помельче расквас будет...

Семья шахтерская на примете давно была. И что в ней интересно: привязанность отца к шахте сыну передавалась, теперь они вместе трудятся, отец помогает своим богатейшим шахтерским опытом быстрее освоиться с шахтой, полюбить ее, как он сам. И младший сын тоже уже примеривается к горняцкому делу.

В рабковском деле главным считал «анкетирование», скрупулезный подбор фактов, эпизодов о жизни человека. На этот раз тоже составил «вопросник» для будущего ге-



# ИТОГИ КОНКУРСА

Городская организация Союза журналистов СССР и редакция газеты «Ленинский шахтер» подвели итоги конкурса, проводимого в честь Дня печати.

Первая премия присуждена сотруднику районной газеты «Знамя труда» М. Саулову за материалы «Кольмские университеты» и «Он сгинул где-то в лагерах».

В области фотожурналистики первое место решено не присуждать, так как большинство присланных снимков не отвечало основным направлениям конкурса. Поощрительные премии присуждены: работнику учебно-курсового комбината производственного объединения «Ленинскуголь» В. Юрину (фоторепортаж «Праздничный подарок носелемам», снимок «Богатство»), редактору многотиражной газеты «Горняк» Н. Достовалову (фоторепортаж «На нашей улице — праздник», снимок «Солдаты двух поколений»), фотокорреспонденту газеты «Ленинский шахтер» М. Никонову (фоторепортажи с июльской забастовки горняков города, снимок «Комсомольский секретарь»).

☆☆☆

Как уже сообщалось, в прошлом году производственное объединение «Ленинскуголь» совместно с Ленинским теркомом профсоюза рабочих угольной промышленности пригласило к участию в конкурсе «Расскажи о шахтерах» профессиональных журналистов и внештатных авторов.

Совет директоров производственного объединения и президиум теркома профсоюза определили победителей. Ими стали: П. Шмаков (рассказ «Крутой берег»), В. Романчик («Неактуальное интервью»), В. Козницын («Потерпи, Алеша») — в жанре рассказа.

Лучшими работами в жанре очерка и зарисовки признаны материалы Н. Боброва («Последний аккорд», «Из старой гвардии»), С. Борисовой («Владыкой мира станет труд»), М. Фелюфеевой («Год спустя»).

В жанре статьи, корреспонденции лучшими признаны материалы А. Шрайбера («Дело о пяти миллионах»), В. Романчика («Не пора ли войти в открытые двери?»), Н. Капустина («Горькое признание в любви»), Л. Пидановой («Бобрек показывает класс»).

Премии за лучшие фоторепортажи присуждены А. Березе («Праздник народного творчества») и М. Никонову («Там, на шахте угольной»).

За лучшие снимки награждены В. Кафо («Любимец взрослых и детей»), Н. Достовалов («Солдаты двух поколений»), М. Никонов («Уважают в бригаде»).

Большинство отмеченных авторов — члены литературной группы «Парус» при редакции нашей газеты. Премии вручены их обладателям.

Зам. редактора  
В. В. ПЛИСЕНКО.

# Программа телевидения

## ПОНЕДЕЛЬНИК

7 МАЯ

**I ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 Мультфильм. 8.55 «Песни над озером». Концерт Академического хора русской песни Гостелерадио СССР. 9.25 Футбольное обозрение. 9.55 Фильм — детям. «За одну тройку». 11.00 «О тех, кто пом-

нит...». Документальный телефильм. 11.30 В мире животных. 12.30—13.00 Время. 15.45 Программа телевидения ГДР. 16.30 Народные мелодии. 16.45 Детский час (с уроком немецкого языка). 17.45 «Пульс-90». «Мы и экономика». 18.30 Время. 19.00 Играет московское трио. 19.25 Футбольное обозре-

ние. 19.55 И. Друц. «Святая святых». Фильм-спектакль Центрального академического театра Советской Армии. 21.00 Время. 21.30 Коллаж. 21.35 «Святая святых». Продолжение спектакля. 22.50 «Официальный роман». Хроникально-документальный публицистический фильм. 00.00—00.25 Телеслужба новостей. **II ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 8.00 Утрен-

няя гимнастика. 8.15 «И пусть душа останется чистой...». 8.35, 9.35 История. 9-й класс. Первая в России (группа «Освобождение труда»). 9.05 Итальянский язык. 10.05 «Мама, папа и я». Ребенку второй год. 10.35, 11.35 Музыка. 8-й класс. С. С. Прокофьев. «Ромео и Джульетта». 11.05 Русская речь. 12.05 «Беги, чтобы тебя поймали». Художественный фильм. 13.25 Спортивная гимнастика. Чемпионат Европы. Женщины. 14.10—14.55 Волейбол. Первен-

ство мировой лиги. Мужчины. Сборная Голландии — сборная СССР. 17.00 «В мире импровизации». Музыкальный телеабонемент. Передача 5-я. Кемерово. 18.15 «Нам 35». Выступает ансамбль песни и танца кузнецких металлургов. 19.10 «П/о «Азот» приглашает...». Реклама. 19.15 «Шаг за горизонт». Контактеры (повторно). Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 «Пульс». 21.00—23.00 Молодежная программа.

## ВТОРНИК

8 МАЯ

**I ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 «Фронтовые подруги». 8.55 «Восточный фронт». 9.20 Мультфильм. 9.30 Клуб путешественников. 10.30 Это было... было... 11.00 Детский час (с уроком немецкого языка). 12.00 «Кто приласкает лошадку». 12.25 Коллаж. 12.30 Время. 13.10—13.40 «Долг памяти». О Всесо-

юзной Книге памяти. 15.00 Мультфильм. 15.35 «О друзьях-товарищах». Встреча с коллективом народного хора ветеранов Великой Отечественной войны. 16.20 «Наше наследие». «В Афинах у Г. Костаки». 17.00 Торжественный вечер в ГАВТе СССР, посвященный 150-летию со дня рождения П. И. Чайковского. 18.30 Время. 19.00 Продолжение торжественного вечера. 21.00 Время. 21.30 Акту-

альное интервью. 21.40 «От столицы к столице». Телемост «Верховный Совет СССР — конгресс США». 23.10 «Чтоб слышать друг друга сердца». 00.20—00.45 Телеслужба новостей. **II ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Две жизни доктора Алексева». 8.35, 9.35 Этика и психология семейной жизни. 10-й класс. Он, она и... проблемы. 9.05 Французский язык. 1-й год обуче-

ния. 10.05 Французский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 История. 7-й класс. Ученые эпохи Возрождения. 11.05 «Вначале было...». 12.05 «Ураган приходит неожиданно». Художественный фильм. 13.35—15.35 Концерт в Колонном зале Дома союзов, посвященный Дню радио. 17.00 «Нам нужна одна победа». Песня остается с человеком (Б. Окуджава). 18.00 Ритмическая

гимнастика. 18.30 Время. Кемерово. 19.00 Мультфильм. 19.15 Оптимист. 19.30 «10 плюс 20». Политический видеоканал пресс-центра обкома партии. Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 «Пульс». 21.00 По дорогам идут машины. 21.15 «Восхождение». Передачи ЦТ. 21.30—23.10 «Центровой из поднебесья». Художественный фильм.

## СРЕДА

9 МАЯ

**I ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 8.00 Телеслужба новостей. 8.20 Мультфильм. 8.50 «Заповедный колодец». Документальный фильм. 9.20 Торжественное собрание и концерт, посвященные празднику Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. 12.20 «Его зарыли в шар земной...». Премьера документального фильма. 13.05 Песня далекая и близкая. 13.50 Москва.

Красная площадь. Парад, посвященный празднику Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. 15.00 «Победители». Передача посвящена празднику Победы. 16.30 Фестиваль солдатской песни «Майские звезды». 18.30 Сегодня — праздник Победы. Выступление министра обороны СССР Д. Т. Язова. 18.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 19.10 «Я помню будни боевые». 19.35 «Красное вино по-

беды». Художественный телефильм. 21.00 Время. 21.30 «Навек — 19». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. **II ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Песни памяти, песни Победы». 9.30 «Великое противостояние». Художественный фильм. 1-я серия. 10.35 Мультфильм. 10.45 «Великое противостояние». Художественный фильм. 2-я серия. 11.50 Мультфильм. 12.35 «О друзьях-товари-

щах». Киноконцерт. Кемерово. 13.00 Этот день Победы. Передачи ЦТ. 13.50 Москва. Красная площадь. Парад, посвященный празднику Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. 15.00 И. Ипков, П. Штейн. «Там, где мы бывали». Премьера фильма-спектакля. 16.20 «Боевые спутники мои». Киноконцерт. 17.20 Мультфильм. 17.40 «И капли росы на рассвете». Художественный телефильм.

18.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 19.10 «И память сердца говорит». Киноконцерт. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Вольная борьба. Чемпионат Европы. 21.00 Время. 21.30 Велогонка Мира. 21.50 Концерт — фронту. Концерт создан по «Боевым киносборникам». 22.50 «Незнакомая песня». Художественный телефильм. 23.20—00.30 «Вальс». Художественный телефильм.

## ЧЕТВЕРГ

10 МАЯ

**I ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 6.30 «120 минут». 8.35 Мультфильм. 8.45 «Обращаете душой нашим». Премьера документального телефильма. 9.05 «С любовью к России». Концерт Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова. 10.00 «Красное вино победы». Художественный телефильм. 11.25 «Стоп-

кадр». Научно-популярное кинообозрение. 12.25 Коллаж. 12.30—13.15 Время. 15.45 Научный вестник. 16.30 Чехословакия: знакомая и незнакомая. 17.30 Детский час (с уроком английского языка). 18.30 Время. 19.00 «...До 16 и старше». 19.45 «Человек и закон». Правовой видеоканал. 21.00 Время. 21.30 Недипломатические беседы. 21.50 Музыка в эфире. 23.50 «Весь». Феномен В.

Набокова. 00.10—00.35 Телеслужба новостей. **II ПРОГРАММА.** Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Хочу все знать». Киножурнал. 8.35, 9.35 Литература. 8-й класс. А. Т. Твардовский. «Василий Теркин». 9.05 Испанский язык. 1-й год обучения. 10.05 Испанский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 Биология. 8-й класс. Млекопитающие. 11.05 «Помните, у Приш-

вина...». «В поисках Млечозимы». Научно-популярные фильмы. 12.05 «Центровой из поднебесья». Художественный фильм. 13.35—14.05 Ритмическая гимнастика. 17.00 Телестудии городов РСФСР. Программа Алтайской студии телевидения. 18.00 Ритмическая гимнастика. 18.30 Время. Кемерово. 19.00 «Радение о культуре славянской». Народная поэзия сибирской земли.

19.40 «Увлеченность». Концерт вокального ансамбля «Зарницы» ДК Кемеровского совхоза-техникума. 20.00 «Пульс». 20.30 «Выбор». Съезд № 1. «Разор в Осиновом Лесе». «Они защищали Родину». «Встреча с узником Солонки». «К XXVIII съезду КПСС». Передачи ЦТ. 21.30 Киноабонемент. «Дневные звезды». Художественный фильм. 23.20—23.45 Велогонка Мира.

## Пронсшествие

22 апреля этого года в районе разезда 189-й км был поднят труп неизвестного мужчины в возрасте 30 — 40 лет, волос русый, нос курносый, рост — 166 сантиметров. Был одет в красную болоньевую куртку с отложным воротником, свитер черного цвета шерстяной, рубашку серого цвета, брюки черные шерстяные, сапоги зимние черного цвета. Лиц, спознавших по описанию в поднятом трупе кого-либо из родственников или знакомых, просим сообщить в Ленинск-Кузнецкий РОВД по телефонам 2-16-14, 2-16-19.

### РОВД.

Нашедшего черную сумочку с водительским удостоверением, деньгами и ключами в районе с. Мохова убедительно прошу вернуть за вознаграждение по адресу: г. Полысаево, ул. Бакинская, 8—56. Телефон 5-35-77.

## Кино

Кинотеатр «Победа»

ИДЕАЛЬНОЕ ПРЕС-ТУПЛЕНИЕ (10, 12, 16, 18, 20, 22). ЮНОСТЬ ПОЭТА (14.15). 7-го ГУ-ГА (9.30, 12, 16 18.30, 21). МАМА, Я ЖИВ! (14.15). Малый зал. МАМА, Я ЖИВ! (10, 11.30, 13).

Кинотеатр «Сибирь»

БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА (12, 16, 18.30, 21). ПУДЕЛЬ (10, 14.30). 7-го ГРАФ МОНТЕ КРИСТО (12, 20) БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА (17). СЧАСТЛИВОГО ПЛАВАНИЯ (10, 14.30).

Кинотеатр «Рассвет»

ЧЕРЕЗ ГОБИ И ХИН-ГАН (16). ОДИНОЧКА (18.30, 20.30).

Кинотеатр «Строитель»

ПРЕЗУМЦИЯ НЕВИДНОСТИ (18, 20).

6-го ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ (18, 20). СКВОЗЬ ОГОНЬ (16)

Центральный ДК

ГРАФ МОНТЕ КРИСТО (17). БЕЛАЯ КОСТЬ (15, 20).

ДК шахты имени Ярославского

ВЛЮБЛЕННЫЙ РАДЖА (16, 19). 6-го ДУБРАВКА (14).

Клуб «Домостроитель»

ПРОВОДНИК (15, 17, 19).

Клуб «Горномонтажник»

ЖИКИНА ДИНАСТИЯ (18, 20).

Видеосал «Ровесники»

ТОМ И ДЖЕРРИ (14). ЧЕТВЕРТЫЙ (20, до 18 лет) КИБОРГ (16). ПОРОСЯТА (18).

Видеосалон ДК имени Ленина

7-го ПАКО БОЕВАЯ МАШИНА СМЕРТИ (19). ЖЕНЩИНА (21).



Дорогого Захарова Владимира Дорфеевича с 65-летием! Желаем здоровья и долгих лет жизни. Жена, дети, внуки.

Нашедшим удостоверением водителя и технический паспорт на имя Кононова Виктора Яковлевича прошу вернуть за вознаграждение по адресу: Красный Лог, 16.

### МЕНАЮТ

Двухкомнатную благоустроенную квартиру в центре города на трехкомнатную благоустроенную или на две квартиры. Звонить по телефону 2-32-78.

Кооператив «ЛОМЗ» имеет в продаже за наличный расчет гаражи, шлакоблоки, плиты, духовки, угларки, ворота гаражные.

### ПРОДАЕМ

Трехкомнатный деревянный дом (имеются водопровод, канализация, надворные постройки). Обращаться: пер. Щегловский, 8 (район школы № 10).

Недорого кузов от автомашины ЗАЗ-968 М. Обращаться: ул. Зимняя, 49 (район спецконторы).

### БЛАГОДАРИМ

Сердечно благодарим коллектив разреза Моховский, родных, друзей, знакомых и соседей, разделавших с нами горе утраты и оказавших помощь в поморках нашего дорогого сына Ивана Павловича. Жена, дочь, зять и внуки.

## Наш адрес:

652560.

г. Ленинск-Кузнецкий,  
ул. Беллинского, 15.

### ТЕЛЕФОНЫ:

редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, ответственного секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12 и 4-29-57, отдела социальных проблем — 2-07-08, отдела исем — 2-07-10, фотокорреспондента — 2-07-08, бухгалтерии и справки по объявлениям — 2-07-13, Индекс 51915.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении Упрполиграфиздата Кемеровского облисполкома. Телефон директора 2-07-14.

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в году. Объем 1 в. л. Offsetная печать. Тираж 46000. Заказ № 3260.