

Ленинский Шахтер

№ 216 (15379)

Вторник,

12

ноября

1991 года

*

Газета основана
1 октября 1970 г.

ОБЪЕДИНЕНИЕ «Ленинскуголь» переживает период реорганизации. В какую форму выльется структура, которая придет ему на смену, пока не до конца ясно. И это не может не волновать горожан. Ведь объединение, являясь самым богатым у нас хозяйственным подразделением, финансировало многие социальные программы, которые были не по силам Совету и его

— С изменением статуса меняется и форма отношений между партнерами. Теперь, при горизонтальных связях, все будет решаться только с согласия совета директоров шахт (или как там он будет называться?). Не знаю, будут ли поддержаны им инициативы прежнего органа. Хотелось бы надеяться, что руководители шахт тоже любят свой город и заботятся о будущем своих детей.

Намеченная на ближайшие годы программа развития города значительна. Если ее удастся реализовать, это станет во многом новым городом, где жить людям будет удобно и интересно.

— И часть этой программы уже претворилась в больничный комплекс?

— Да, югославы свое обязательство выполняют. Есть мысль в качестве дополнения договориться с фирмой о строительстве детского туберкулезного диспансера там же, в черте больничного городка. В апреле забили бы сваи, а к концу года сдали объект. А нужда в нем велика. Туберкулез — болезнь социальная. Падение жизненного уровня, нестабильность бютов в первую очередь по старикам и детям, нужна будет современная лечебница, которая поддержала бы их ослабленное здоровье. Понадобится для этого дополнительно 150—200 тысяч тонн угля. Для рудника это мизер, а выигрывает — неочевидно.

— Но рудник уже оплачивает углем строительство больничного комплекса. А существует госзаказ. Кроме того, каждая шахта хочет что-то пустить на бартер. Хватит ли сил?

— Больничный комплекс давно уже строит государство. Рублевое поквартальное тех 56 миллионов долларов, что нужны на осуществление его строительства, оборудования и пуска в работу, закреплено в правительственных документах, и этот уголь вошел в госзаказ. И хотя рудник госзаказа не выполняет, работа на больнице не прекращается.

Мне хотелось бы внести ясность в один щекотливый вопрос. Многие считают, что, отпуская уголь в счет больничного комплекса, других социальных объектов, шахтеры как бы строят их за счет своей зарплаты. Мол, отдавая положенное госу-

исполкому. Что с этими программами станет теперь?

Высказать свою точку зрения на это согласился генеральный директор бывшего объединения А. И. Шудулиди. Он намерен баллотироваться на пост руководителя вновь создающейся угольной ассоциации, и обязан будет, в случае избрания, как-то решать доставшиеся «по наследству» вопросы.

дарству и торгуя остальным, они зарабатывали бы намного больше. Это заблуждение! Шахтерского кошелька эти программы никоим образом не задевают. Угольная отрасль дотационная. А все расходы на нужды региона входят в эту дотацию. Страна большая, «дырок» хватает везде. И если не

они способны были бы улучшить состояние дел с продуктами питания. А с развитием фермерства останутся просто необходимы. Для того, чтобы продукты без проблем перерабатывались и хранились (неважно, местные или закупленные по бартеру), не обойтись без «фабрики холода». Ну, а

«подработчиков», надо не менее восьми лет, при условии, что будем грузить уголь хотя бы так же, как сегодня. Безупречные с точки зрения санитарии строительные материалы, удобная планировка, надежное инженерное оборудование — все это не фантастика. За уголен можно превратить в жизнь этот проект. За те же десять процентов. Только закладывать стоимость всего этого в цену, по которой будем свою продукцию продавать. Один такой поселок предусмотрен для тех, кто будет работать на гормолзаводе, хлебо- и мяскокомбинате, холодильнике. Эти

стать владельцами. Вообще, программа внешне-экономических связей у нас продумана серьезная, надо ее реализовывать, становиться солидными партнерами. А главное, вкладывать деньги следует в завтрашний день. Только безумец способен роскошествовать сегодня, не думая о будущем. Все, что будет сделано с перспективой, окупит себя сторицей.

— Александр Иванович, по вашей личной инициативе и помощи в городе осуществляется целая культурная программа. Что будет с ней после реорганизации?

— Если я останусь, по-

читать стихи, кому-то по душе строгать и пилить, собирать приемники. На здоровье! Это тоже творчество, оно обогащает душу не меньше. Ладше бы каждый ребенок имел возможность реализовать себя как личность, лишь бы не дичал он по подворотням, не губил свою жизнь. На это не жалко ни времени, ни средств.

И, конечно же, уроки эстетики. Пусть встречаются дети с мастерами сцены, знакомятся с музыкальной классикой, приобщаются к правилам хорошего тона, учатся быть культурными людьми. Даже если хоть одному из десяти это поможет не перейти роковую грань — ради такого результата стоит трудиться. Опять же, расходы на все перечисленные программы нужно включать в продажную цену на уголь. Ни зарплата шахтеров, ни их социальные программы при этом не пострадают, зато отдача окажется в их детях.

— Вы правы, только ведь все это должно осуществляться муниципально. Исполкомом горсовета, школой, отделом культуры. Да и строительство — тоже забота города. Не кажется вам, что вы отнимаете хлеб у городских властей?

— Такой вопрос приходится слышать часто. Нет, не кажется. Пока не нормализовались в нашем обществе хозяйственные и иные связи, город ниц. Он не может сделать и десятой доли из того, что мы с вами перечислили. Так что же, сидеть и ждать, когда у него появятся средства? А кто будет в этот период строить, оборудовать, кормить людей и воспитывать детей? Считаю, что не занимаясь этим, имея возможности, просто преступно. В конце концов, это же все — для шахтеров и их детей, внуков!

И сто, и двести лет назад имеющиеся деньги строили школы, больницы, картинные галереи, дороги, учили музыке, основывали театры. Никто им не велел этого, кроме собственной совести. Никто и не спросил бы с них. А они делали. Почему же мы не должны для своего народа, для самих себя сделать хотя бы часть того, что можем? Ведь все мы — из единого общественного слоя. Это наши дети и внуки будут слушать оперных певцов, жить в современных квартирах, у всех живописи и конструировать, есть колбасу и пить молоко. Так на ком экономить, на них? Когда мы все поймем (а я на это надеюсь), то можно будет сказать, что безвременье кончилось, началась жизнь.

Интервью взяла

В. СЕРГИЕНКО.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Вкладывать деньги в завтрашний день

мы возьмем какую-то сумму для решения своих вопросов, это сделает кто-то другой. Те деньги, которые заложены в строительство больничного комплекса, горняки все равно не смогли бы получить в качестве зарплаты. Отгрузили два миллиона тонн на эти цели? Да мы их и без того отгрузили бы, только отдали на чью-то нужды. Растворились бы эти средства в огромной матушке России, как всегда. А так будем иметь, может быть, лучший в стране диагностический центр. Люди, которые ежедневно спускаются в преисподнюю добывать уголь, имеют право на отличное медицинское обслуживание. И оно у них будет. Может, такая позиция покажется несколько эгоистичной по отношению к другим городам и регионам. Но что делать, тут уж каждый должен думать о своих проблемах сам.

Следующим большим пунктом нашей программы является строительство оснащенных современными технологиями городских предприятий пищевой промышленности, холодильника и кирпичного завода. Думаю, не надо доказывать, насколько нужны нам хлебокомбинат, гормолзавод и мяскокомбинат. Даже сегодня

без кирпича буквально задыхаются стройки города. И все эти мощности есть в короткий срок! Инофирмы под уголь готовы заключить контракты и на строительство, и на техническое оснащение.

— Александр Иванович, но сейчас ситуация изменилась. Минуглепром нет, объединения нет, кто станет гарантом того, что инофирмы получат оплату за свой труд?

— Есть Сибирское соглашение, подписанное Ельциным во время приезда в Новосибирск. Согласно ему, десять процентов продукции предприятий можно оставлять на нужды региона, чтобы развивать их социально. Недавно нам удалось добиться, чтобы наши десять процентов оставались в Ленинско-Кузнецком, не вливаясь в областной фонд. Глава администрации области дал на это официальное согласие. Вот вам и средства.

Большой вопрос для нас — жилье. Строить так, как строят нам его сегодня наши подрядчики. — Изуверство. Нужны целые поселки, так сназвать, завтрашнего дня. Для того, чтобы получили хорошие со всех точек зрения квартиры все нуждающиеся, учитывая также жителей бараков и

предприятия мы задумали сгруппировать на одной площадке. Значит, и жилой массив удобнее закладывать неподалеку.

— Все это хорошо. Но куда девать технологические и бытовые стоки? Ведь наши действующие очистные сооружения уже захлебнулись, локальных тоже пока не видно.

— Локальные не следует плодить, хотя пока без них не обойтись. Третья очередь очистных должна воплотиться в строй как можно скорее. Одному тресту «Лениншахстрой» понадобятся десять лет на их строительство. Так что здесь тоже нужен подрядчик «из-за бугра». Путаться этого не надо. Если торговать разумно, не сбывая друг другу цену, все построим и все купим. Пока же мы этому еще не научились. Хватаем, скажем, комплексы у Польши, а у Китая они дешевле намного. Надо стать оперативнее и гибче. Кое-что можно и самим начать производить. Например, сегодня идет разговор о переводе в рамках конверсии Юргинского машиностроительного завода на производство механических тисков. Мы их пока за доллары покупаем. Так лучше сложиться, закупить передовые технологии — и из покупателей года через три-четыре

старожее не дать культуру в обиду. Если нет — не знаю... Дай бог, чтобы приемник тоже понимал это и любил.

— Будем исходить из того, что вас избрали. Что вы намерены осуществить в этом плане?

— О, задумок много! Например, с художественной школой. Мы дали одаренным детям красивое здание, но если бы только это, грош цена такому подарку. Я мечтаю о настоящей школе талантов, вроде лицей. Пусть занимаются все желающие, но «самых-самых» бережно собирать по региону и вручать большим художникам для воспитания и становления. Такие люди, желающие у нас работать, на примете есть. И пусть это будет не казенный интернат, а как бы семейный дом. Таких детей наберется не очень много; их окружим домашней обстановкой и теплом, чтобы ничто не мешало росту творческого мастерства.

А на станции юных техников я мечтал бы видеть детей, хотя бы раз-два в неделю занимающихся вместе с родителями. И чтобы сама обстановка до туалета до мастерских — воспитывала. Филиалы хотелось бы иметь в разных микрорайонах, особенно в отдаленных. Не все хотят только слушать музыку или

Он вам споет...

Есть у православных такой обычай — поминать душу усопшего на сороковой день после его смерти.

Поминают родные, близкие, знакомые, друзья. Небольшой, в общем-то, круг людей. Ну а когда имя этого человека, он сам был и знаком, и близок всем? Тогда и вспоминают о нем многие и многие. Нам кажется, Игорь Тальков тоже был таким человеком. Вот почему в память его мы и решили собрать у нас всех его друзей 14 ноября.

Разные люди воспринимали его по-разному, ибо сделать это было несложно в силу многогранности таланта Игоря Талькова. Кто-то сразу принял князя Серебряного в его исполнении, а кто-то предпочитал слушать его леониды. И они тоже были разными. Ностальгически — щемящие «Чистые пруды», трагически — пророческая «Я воскресну и сплочу»...

Долгие 15 лет поднимался Тальков по ступенкам эстрады вверх, и только два года удалось ему побывать на вершине. Но мы не расстались и не расстанемся с ним: голос его продолжает звучать с магнитофонных пленок, экранов телевизоров, мы еще увидим актера на киноэкранах, он будет жить в нашей памяти.

Так кем же был Игорь Тальков? Музыкантом, поэтом, бардом?.. Думается, что те, кто хорошо знаком с творчеством этого артиста, легко сумеют ответить на вопросы ведущих вечера памяти. Будет на нем и многое другое: интервью со зрителями, конкурсные задания для них. И конечно же, призы победителям.

Мы подумали: пусть день этот не будет траурно-печальным. Пусть звучат песни Талькова, его музыка, он сам будет беседовать с нами с экрана. Пусть даже шутят ведущие. Недаром же талант самого Игоря приносил нам веселье, праздничность.

Особенно полюбили зрители его за последние песни. Песни протеста, порой злые, но справедливые. Звучала в них искренняя боль за Родину, за Россию, за народ наш. За это мы и признательны артисту, разделяя с ним его чувства и убеждения. Потому как-то сразу поверили, что вернется он «быть может, через сто веков» и споет «на первом дне рождения страны, вернувшейся с войны...». Какие сто веков! Он уже возвращается, вернулся к нам и поет. Слушайте.

Л. КУЛЕШОВА.
Заместитель директора ЦДК.



Лидия Андреевна Елпашева — очень грамотный работник в расчетном отделе завода «Кузбассэлемент». Свои обязанности выполняет безупречно, четко и в срок. Конечно, здесь не могло не сказаться и то обстоятельство, что трудится она по избранной специальности не один десяток лет, только на «Кузбасс-

элементе» уже двадцать. Не случайно ей присвоены звания «Почетный ветеран труда» и «Почетный ветеран завода», хотя до пенсионного возраста ей еще далеко.

На снимке: бухгалтер расчетного отдела завода «Кузбассэлемент» Л. А. Елпашева.

Фото В. САРЫЧЕВА.

Все дело — в деньгах

В текущем году СДРСУ № 7 мало работало на городских объектах. И вина здесь не дорожников. Просто городской Совет не предусмотрел этих работ. Когда вопрос поднимался на сессии, депутаты не сочли его одним из главных и не включили в бюджет.

И все же работы велись. Проезжая часть на протяжении троллейбусного маршрута № 2, автобусного № 4, съезд с моста на улицу Вострикова, перекресток улиц Калинин и Угольной и некоторые другие — все это в активе дорожников за нынешнее лето.

Выполнялись и другие заказы. Например, шахтоуправлению «Кольчугинское» был уложен двухкилометровый подъезд к Красноярскому участку, в Новогеоргиевске устроен зерноток, велись работы для других городских и районных организаций.

Что же делать, — говорит директор СДРСУ № 7 Л. В. Матвеев, — деньги зарабатывать где-то надо. Кстати, плата за июльские работы от города поступила на наш счет только сейчас. Вот и приходится искать работу на стороне.

В. БУРЦЕВА.

В ПОСЛЕДНЕЕ время перед трудящимися угольных предприятий стоит непростой выбор: остаться в прежнем профсоюзе или же вступить в новый, Независимый профсоюз горняков (НПГ). Ведь НПГ, привлекая членов в свои ряды, обещает более надежные социальные гарантии, в том числе и персонализированное социальное страхование.

Чтобы как-то помочь разобраться в этом вопросе, хочу просто рассказать о социальном страховании вообще и персонализированном социальном страховании в частности.

Государственное социальное страхование предназначено для материального обеспечения и охраны здоровья трудящихся. Этот вид страхования распространяется на всех рабочих и служащих, независимо от характера и длительности выполняемой работы и формы оплаты труда, а также от того, является он членом профсоюза или нет.

Бюджет государственного социального страхования образуется из обязательных страховых взносов предприятий, учреждений, организаций, колхозов и кооперативов, выплаты которых производится за счет средств предприятий с включением их в себестоимость продукции. До 1991 года страховой тариф был индивидуальным для каждой отрасли народного хозяйства. В частности, для предприятий угольной промышленности он равнялся девяти процентам от начисленной заработной платы. На 1991 год Постановлением Верховного Совета СССР для предприятий, учреждений, организаций, колхозов и кооперативов определен единый тариф взносов на государственное социальное страхование в размере 37 процентов от фонда оплаты труда.

Из этих взносов 20,6 процента, согласно Постановлению Президиума Верховного Совета РСФСР от 15 января 1991 года, направляются в Российский пенсионный фонд, который создан как самостоятельное кредитно-финансовое учреждение по управлению социальным страхованием.

Еще 5,4 процента отчисляется в фонд социального страхования РСФСР в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР и Федерации независимых профсоюзов России от 25 декабря 1990 года, № 600. Этим же постановлением регламентируется создание социального страхования РСФСР.

Остальные 11 процентов направляются в республиканский внебюджетный фонд стабилизации экономики на основании письма Минфина РСФСР и Росцентрбанка ва № 01-321/30-91.

Из фонда социального страхования выплачиваются пособия по временной нетрудоспособности, по беременности и родам, при рождении ребенка и на погребение. А также на санаторно-курортное

жилище перерасход средств социального страхования на выплату пособий по временной нетрудоспособности, по беременности и родам и прочие, вышестоящий профсоюзный орган, опять же за счет перераспределения, выделяет средства для покрытия перерасхода. Это так называемая централизованная система управления социальным страхованием.

Теперь давайте рас-

смотрим предлагаемую НПГ персонализированную систему социального страхования, которая, на первый взгляд, обещает значительные накопления средств на личных счетах. Эта система социального страхования была разработана по просьбе НПГ Якутским республиканским объединением профсоюзов трудящихся кооперативных предприятий.

Теперь давайте рас-

смотрим предлагаемую НПГ персонализированную систему социального страхования, которая, на первый взгляд, обещает значительные накопления средств на личных счетах. Эта система социального страхования была разработана по просьбе НПГ Якутским республиканским объединением профсоюзов трудящихся кооперативных предприятий.

Теперь давайте рассмотрим предлагаемую НПГ персонализированную систему социального страхования, которая, на первый взгляд, обещает значительные накопления средств на личных счетах. Эта система социального страхования была разработана по просьбе НПГ Якутским республиканским объединением профсоюзов трудящихся кооперативных предприятий.

Говоря о том, что собственными профсоюзами все шире вводится в действие персонализированная система социального страхования трудящихся, умалчивается, какими именно профсоюзами. Входят ли в это число профсоюзы, действующие на государственных предприятиях, или речь идет только о кооперативах и частных предприятиях? На каком уровне решен вопрос о передаче в собственность профсоюзам средств социального страхования? Ведь в настоящее время средства государственного социального страхования являются собственностью государства, а профсоюзам отдано только право управлять государственным социальным страхованием, что и закреплено статьей 9^а Закона законодателями СССР о труде. Государство в любое время может отдать управление этими средствами другому органу или само осуществлять данную функцию. Это видно на примере пенсионного фонда РСФСР. Государством создана структура по управлению этой частью социального страхования. Значит, из управления профсоюзами она изъята. И если разработчики считают, что пенсионный фонд РСФСР создан государством незаконно, то этот спор между государством и профсоюзом и профсоюзом — управляющим должен решиться цивилизованным способом.

Таким образом, чтобы вести разговор с трудящимися о персонализированной системе социального страхования за счет предприятий, следует решить самый главный вопрос — о передаче этих средств в собственность профсоюзов. И только затем — как собственнику распорядиться ими по своему усмотрению, не исключая и передачу их в личную собственность трудящихся, как предусматривается при персонализированной системе.

До того, как будет решен этот вопрос с государством и разработан механизм перехода на такую систему страхования, — выходить на широкую аудиторию трудящихся преждевременно. Это лишь вводит людей в заблуждение.

Г. АНОХИНА.
Доверенный врач КНПУ.

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

Идея красивая. А как на практике?

обслуживание и отдых трудящихся и членов их семей, на развитие сети курортных учреждений, баз отдыха, санаториев-профилакториев, оплату непредвиденных расходов и другое. Образно говоря, фонд социального страхования — это фонд рабочей солидарности, фонд взаимопомощи, основная суть которого — перераспределение средств.

Поясно на конкретном примере. В 1990 году шахтой имени Кирова начислено страховых взносов на 1952,3 тысячи рублей, расходы за этот период составили 2201 тысячу рублей. На покрытие перерасхода, сложившегося за счет высокого уровня заболеваемости, перечислено дополнительно 248,7 тысячи рублей. В течение прошедшего года на покрытие перерасхода по социальному страхованию на временно нетрудоспособность и пособия выделялись дополнительные средства шахтам имени 7 Ноября — 60 тысяч рублей, имени Ярославского — 189 тысяч, «Октябрьская» — 510 тысяч, «Кузнецкая» — 160 тысяч, шахтоуправлению «Кольчугинское» — 80 тысяч рублей. В случае, если по отраслевому комитету сло-

смотрим предлагаемую НПГ персонализированную систему социального страхования, которая, на первый взгляд, обещает значительные накопления средств на личных счетах. Эта система социального страхования была разработана по просьбе НПГ Якутским республиканским объединением профсоюзов трудящихся кооперативных предприятий.

Персонализированное социальное страхование предполагает отчисления в размере 37 процентов от заработной платы каждого на его личный счет, с которого он будет снимать деньги на оплату больничного листа, путевки на санаторно-курортное лечение и диетическое питание, на свое собственное пенсионное обеспечение. Несмотря на то, что во всех документах, статьях законов о труде, касающихся социального страхования, зафиксировано, что это собственность государства, разработчики этой системы декларативно и бездоказательно заявляют, что средства на государственное социальное страхование являются личной собственностью рабочих и служащих. Заманчивая идея, но если смотреть реально,

она на больничном листе до 11 месяцев? Где взять средства для оплаты больничного листа, если на его собственном счету денег нет, а от государственного социального страхования он отказался? И таких случаев в жизни будет великое множество. А эта красивая идея с баснословными суммами денег на персональных лицевых счетах может для большого количества людей обернуться трагедией.

Куда поедут отдыхать и лечиться трудящиеся, если все средства будут у них на личных счетах? Кто будет содержать курорты, санатории, профилактории, базы отдыха? Таким образом, во всех этих случаях возникает необходимость в помощи из какого-то резервного фонда, куда каждый перешедший на персонализированное социальное страхование будет отчислять определенный процент со своих счетов. То есть опять предполагается централизация части средств. Но чем эта централизация средств лучше той, которая существует? И где гарантия, что эти централизованные средства будут распределяться более справедливо, чем сейчас?

ПИСЬМО С КОММЕНТАРИЕМ

Обращаются к вам жители домов по проспекту Кирова, 79а, и № 10 по улице Зварыгина.

Дело в том, что мы живем в загазованном районе, рядом железная дорога, завод полуконсервации, баня, которые извергают на наши головы сотни тонн сажи и газа. Рядом с домами вот уже 25 лет разбит газон, на котором растут березы, тополя, рябина, стоят скамейки для отдыха, есть клумбы с цветами. И вот в воскресенье, 27 октября, Чернышов, что живет в доме № 10—48 по ул. Зварыгина, имеет гараж во дворе, вышел на газон, начал копать погреб самовольно. Срубил дерево, а докопался до панельной плиты, где идет теплотрасса, а рядом силовые кабели. Жители двух домов собрали подписи — 104 и отправили письмо к заместителю председателя горисполкома Огонькову, но письмо

ему не передали, а сегодня, то есть 29 октября, в два часа дня Зотов и его компания из горисполкома придут делить газон на погреб. Просим вас помочь нам остановить это беззаконие. В горисполкоме прошли все инстанции и никто не вник в это дело. Судьба места отдыха жителей этого района предрешена.

За 19 октября в «Ленинском шахтере» мы прочитали объявление: «Всем владельцам и строителям индивидуальных погребов», где комитет по земельной реформе г. Ленинска-Кузнецкого ясно пишет, что нельзя копать и портить деревья и газоны. Как же получается — одной рукой даю, другой — запрещаю? Где и у кого найти защиту?

МОСКАЛЕВА.
Домиком.

Пр. Кирова, 79а—10.

НАЧАЛОСЬ с решения облисполкома от 12 июля 1991 года о строительстве погребов, — комментирует письмо председатель комитета по земельной реформе В. В. Зотов, — стали копать самовольно, рвать кабели, другие коммуникации. Мы были вынуждены заняться отводом площадок под погреб. На сегодняшний день отведено восемь площадок.

Для того, чтобы выкопать погреб, совсем не нужно рубить деревья. Погреб уживаются с посадками спокойно. А если все сделать аккуратно, покрасить крышки погребов в один цвет, то они не будут портить вид.

С местом под погреб по пр. Кирова, 79а. Его нельзя назвать местом для отдыха. Многие жители говорят, что оно использовалось для выгуливания собак. Никакой рубки деревьев там не было, кто-то спилил лишь ветку. Названный в письме Чернышов собрал все выкопировки, чтобы при копке не повредить коммуникации. Там собирались копать от 15 до 25 погребов. Конечно, всем желающим места не хватает...

— Вся беда в том, что этой работой не хотят заниматься жэки, — дополняет инженер комитета Г. В. Коронюшкина. — Если бы они взяли на себя, не было бы столько недоразумений. На ул. Тусноловой жители «посадили» погреб на главный водовод, на ул. Пушкина, 15, вырыли погреб на месте, которое отведено интернату, — и они будут «несены». Можно понять жителей. Весной горисполком разделил под коллективные сады 400 гектаров земли,

около двух тысяч гектаров было занято под посадки картофеля. Где хранить все выращенное? У некоторых до морозов картошка стояла на балконах. Походили люди, походили по инстанциям — и взялись за дело самовольно.

Жэки по-прежнему отстраняются от этой работы. Уже после публикации объявления в газете

По этому вопросу состоялось совещание в горисполкоме. Провел его заместитель председателя горисполкома Г. Ю. Огоньков.

Он отметил, что людям негде хранить выращенное, коллективных погребов в городе нет, люди копают где попало. Попытки без жэков отвести несколько площадок

вызвали большой ажиотаж. Есть три предложения: проектировать погреб в новых микрорайонах; строить коллективные погреб — УКС как единый заказчик; через жэки искать площадки во дворах и копать погреб индивидуально.

Главный архитектор города Н. Б. Германова не согласилась с предложением по третьему пункту: во дворах надо строить тоже коллективные погреб, совмещая их с детскими площадками.

Смогут ли жэки быть заказчиками? Подрядников, потенциальных для строительства погребов, много — в планах предприятия есть задания по оказанию платных услуг, много строительных кооперативов. По строительным конструкциям — УКСом горисполкома разработан проект, изготовлены металлоформы, могут подойти выработанные железобетонные конструкции. Проекты частично есть в УКСе, в проектной конторе. Есть уже и один коллективный погреб, построенный заводом «Красный Октябрь» на ул. Горького, 19.

Из полутора десятка присутствующих на совещании единственным противником строительства погребов оказался Г. С. Нануков, директор УКС. По его мнению, они не нужны — много отведено дачных участков, пусть там люди и строят. (Видимо, Геннадий Сергеевич и начальник жэков настроил на соответствующую «работу» с жильцами в этом деле.)

Но на совещании Нануков поддержки не получил. Как отметил Г. Ю. Огоньков: «Если за зиму не развернемся, процесс превратится в стихийный». Люди ждать не будут, 1993 год ожидается не лучшим, чем 1992-й, весной все снова посадят картошку, а осенью не один кабель будет порван при копке погребов.

Решено: всем ведомствам в месячный срок ориентировочно определить площадки, стоимость погребов. Потом работники жэков обойдут свой жилищный фонд, составят списки...

Картошка спасет нас в который уже раз?

М. ПАВЛОВА.

Выбирать не из чего

запрещении самовольного строительства погребов, после совещания с работниками жэков к нам пришел участник Великой Отечественной войны В. А. Був с ул. Пушкина, 70—57. Он принес свое заявление на имя начальника ЖЭКа № 3 с просьбой отвести место под погреб. На заявление — резолюция начальни-

ка: «ЖЭК-3 землю не отдаст». Пока всю эту работу ведут сами жители. На ул. Пушкина, 21, ее возглавил председатель домового комитета. Провели собрание, приняли решение строить погреб. Придется занять под них какую-то часть детской площадки, но зато решили благоустроить ее, отремонтировать малые формы, посадить цветы и кустарники. Ну а там, где согласия между жителями нет, обязательно будут обиды.

вызвали большой ажиотаж. Есть три предложения: проектировать погреб в новых микрорайонах; строить коллективные погреб — УКС как единый заказчик; через жэки искать площадки во дворах и копать погреб индивидуально.

Главный архитектор города Н. Б. Германова не согласилась с предложением по третьему пункту: во дворах надо строить тоже коллективные погреб, совмещая их с детскими площадками.

Смогут ли жэки быть заказчиками? Подрядников, потенциальных для строительства погребов, много — в планах предприятия есть задания по оказанию платных услуг, много строительных кооперативов. По строительным конструкциям — УКСом горисполкома разработан проект, изготовлены металлоформы, могут подойти выработанные

ЭХО ПРОШЛЫХ ЛЕТ

Николай Зенькович

Эксгумация мифа



Н. А. Щорса, 1939 год.

Перед обедом на кладбище пришла группа красноармейцев с лопатами.

Облюбовав место на песчаном грунте, принялись за работу. Крутившийся возле парника, которого приютил одинокий кладбищенский сторож, слышал разговоры красноармейцев. Говорили они о поезде, на котором везут убитого командира: с какой это стати высокое начальство везут на простом товарняке?.. Похороны состоялись в тот же день. Помощнику кладбищенского сторожа бросилось в глаза, что гроб был цинковый, запаянный. Траурный митинг продолжался недолго. Прощальные речи произносили только приезжие. От местных не выступал никто. Трижды слились в салютных залпах хлопки револьверных выстрелов — их тоже произвели только прибывшие. Они же установили на холмике свежей земли деревянное надгробие с фамилией погребенного.

Фамилия ничего не говорила ни кладбищенскому сторожу, ни тем более его малолетнему приемышу. Правда, она звучала необычно, и сразу ему вспомнилась через полтора десятка лет, когда на экраны вышел одноименный фильм и песня про его героя подхватила вся страна...

Речь — о Щорсе. Назовем и фамилию беспризорника, прибывшего в голодном девятнадцатом году к кладбищенскому сторожу, — Ферапонтов.

В 1949 году, в середине июня, Ферапонтова пригласили в горисполком и вежливо поинтересовались, не может ли он указать место захоронения прославленного героя гражданской войны. Ферапонтов подумал и сказал, что попытается.

И он уверенно привел горисполкомовскую комиссию к заводской проходной. Небольшая заминка, члены комиссии что-то уточняют у проводника, тот упрямо влетает их за собой, короткие переговоры в бюро пропусков — и комиссия уже шагает по заводскому двору. Правда, по мере продвижения шаги провожатого становятся короче, неувереннее.

— Здесь, — указал он, остановившись, на щебенку под ногами. — Хотя нет, скорее всего, левее. А может, и правее... В общем, где-то в этом районе...

В трех метрах от места, где остановилась комиссия и беспомощно топтался забывчивый гражданин Ферапонтов, возвышалась мрачная стена электроцеха. Православное городское кладбище, на котором в 1919 году был похоронен любимый герой советской детворы Н. А. Щорс, стало заводской территорией. Могила легендарного нацива оказалась засыпанной полуметровым слоем щебенки, по которой бойко сновали юркие электрокары и натужно гудели тяжелые грузовики...

В доказательство того, что приведенный эпизод не является плодом воспламененного воображения автора и не содержит алого умысла, направленного на очернение нашей

славной истории, позволю привести выдержки из акта эксгумации — официального документа, датированного 5 июля 1949 года.

«Комиссией исполкома городского Совета актом... установлено, что... на территории Куйбышевского кабельного завода (бывшее православное кладбище), в 3 метрах от правого угла западного фасада электроцеха найдена могила, в которой в сентябре месяце, 1919 года было похоронено тело Н. А. Щорса. Почва могилы состоит из суглинки на глубине 1 м 50 см и 43 см щебня, насыпанного сверху. Гроб изъят и доставлен в помещение городской судебно-медицинской экспертизы, где и произведено медицинское исследование...».

Прежде чем подойти к выводам судебно-медицинской экспертизы, обратим внимание на немаловажную деталь только что процитированного документа. В нем прямо говорится: найдена могила Щорса. Значит, ее искали?

Поиск связывают с той небольшой группой щорсцев, которая с самого начала усомнилась в официальной версии гибели своего нацива. Почему местом захоронения выбрали именно Самару, расположенную за много сот километров? Не потому ли, что таким образом кто-то хотел выгравить память о Щорсе в родных местах, предать имя забвению; а заодно и навсегда скрыть тайну гибели? Почему хоронили в запяном цинковом гробу? Редкость по тем временам невероятная! Уж не пытались ли этим исправить оплошность медиков, которые, не спросив, поторопились забальзамировать тело Щорса, опустив его то ли в спирт, то ли в крутой раствор поваренной соли? Почему гроб повезли не в пассажирском вагоне, в котором Щорс жил последнее время и в котором его привезли в Клинцы, а в товарном, предназначенном для перевозки грузов? Почему в самарских архивах не осталось ни одного упоминания о похоронах героя гражданской войны?

Активность поисков истины возрастала в канун каждой «круглой» годовщины со дня гибели командира. В 1949 году как раз отмечалась тридцатилетняя годовщина. Тогда уцелевшие в годы Великой Отечественной войны ветераны-богунцы и выложили свой главный козырь, который не удалось пустить в ход до 1941 года: в Куйбышеве стерта с лица земли могила Щорса. После запроса Москвы в Куйбышеве срочно создали комиссию, которая и вышла на Ферапонтова — единственного свидетеля похорон нацива...

(Продолжение следует).
«Столица», № 27.

Школа заболела

С конца октября не велось занятия в школе № 8. Но это отнюдь не прописка учителей — забастовщиков.

Причина в другом — шесть учащихся заболели гепатитом (желтухой). И чтобы вспышка инфекционного заболевания не получила массовый характер в школе, переполненной в два раза, было принято решение прервать учебный процесс. Благо, что не за горами были осенние каникулы.

Сколько продлится карантин, трудно сказать. Много зависит от того, насколько быстро будут выполнены школой предписанные санитарно-эпидемиологические меры по дезинфекции.

Но в любом случае обеспечить требуемые санитарно-гигиенические нормы при таком жутком перекомплекте очень сложно.

Вот так удручающее материальное состояние нашего бедного образования бумерангом бьет по здоровью самого дорогого — детей.

И. КАТИН.



История имеет привычку повторяться. Подтверждением этого служит судьба городов Валга и Валка. Изменение одной буквы в названии имеет принципиальное значение, так как от этого зависит национальность города.

В двадцатых годах нынешнего столетия, когда устанавливались границы Прибалтийских государств, это был единый город Валка и принадлежал он Латвии. Но эстонцы считали, что он расположен на их территории. И тогда с помощью третейского судьи из Англи договорились провести границу меж-

ду странами по реке Варжуните, разделяющей город пополам. С приходом Советской власти граница потеряла свое значение. Но вот очередной виток истории вновь разделил его на две половины. Валга принадлежит Эстонии, а Валка — Латвии. Слово треснуло зеркало, выросли таможи, встали орудия уличного пограничника, появились две мэрии. И вообще, все удвоилось.

На снимке: железнодорожный вокзал. Он единственный транспортный узел обоих городов.
(Фотохроника ТАСС).

Большой рок в нашем городе

Рок-мены и фанаты, радуйтесь. С такой практически библейской фразой хотелось бы мне начать. Привет и на нашу улицу праздник. Пусть поздно, пусть через тернии многолетнего запрета, но и мы услышим наконец бессмертные звуки Узберского Христа.

«Иисус Христос — суперзвезда». Было время, когда этот мюзикл триумфально проществовал по Бродвею, разошелся миллионами кассет, одну из которых я до сих пор трепетно храню в своей фототекке.

Тинэйджеры, подростки и хиппиющая молодежь обрели своего кумира в виде простого парня по имени Иисус. Его история, рассказанная как жизнь тусовки ребят, не желающих никому зла и верящих только в любовь, ребят, один из которых гибнет.

Ну и что, это случается в жизни. Но любовь вечна! И те, кто еще верит в идеалы длинноволосого братства, кто еще любит музыку в стиле «Роллинг-стоунз» и «Биттлз», смогут 14 ноября посмотреть во Дворце культуры имени Ярославского спектакль ленинградского театра «Рок-опера».

Не пугайтесь слова «опера». Просто у нас по традиции принято называть мюзиклом только нечто сладенько-развлекательное.

...Они начинали как ансамбль «Поющие гитары»

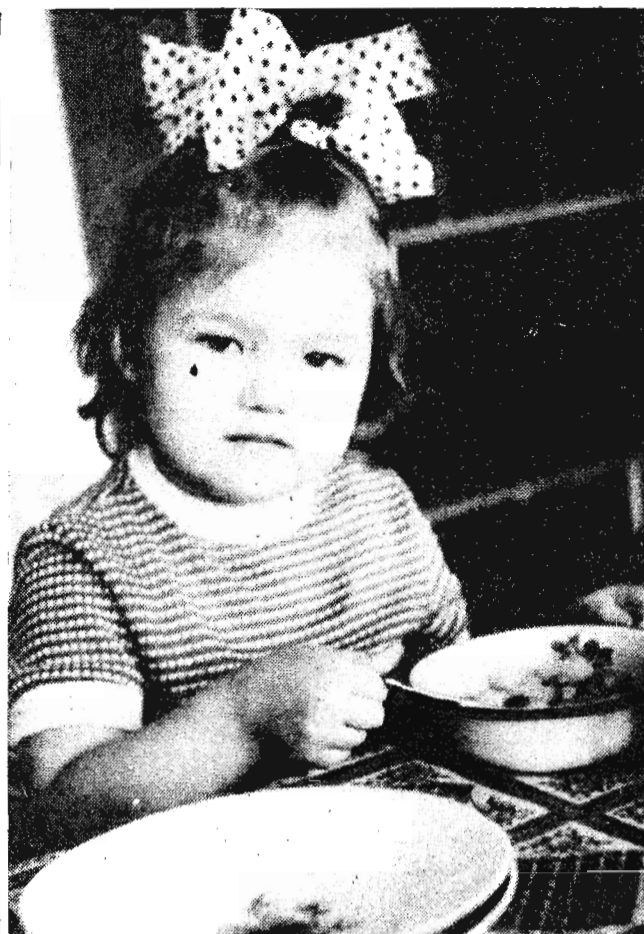
и когда-то с бесподобным Альбертом Ассадулиным сверкнули на небосклоне советской эстрады своим «Орфеом и Эвридикой». Еще одна вещь, привезенная ими, со всей определенностью заявляет, что советский рок не хуже западного.

Андрей Рыбников, писавший раньше свою музыку для Криса Нельми, прославлен своими грандиозными спектаклями в Театре Ленинского комсомола. Его «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты» стала первым серьезным советским мюзиклом. А «Юнона и Авось», которую наш зритель сможет тоже посмотреть 13 ноября, написана им на слова поэта Андрея Вознесенского.

Это сюжет о любви русского мореплавателя Рязанова и американской девушки Кончиты.

Давайте не пожалеем пары вечеров. Приходите, кто помнит времена, когда мы отпускали длинные волосы, упрямо носили джинсы и слушали «битлов». Приходите и приводите своих детей.

М. ЛОГУНОВ.
Методист центра по эстетике.



У Аленушки — обед.

Фото Ю. ГАЛАНДИНА.

Прочитайте, улыбнитесь!

Молодой живописец приблизился к знаменитому французскому художнику прошлого столетия Гюставу Курбе и попросил высказать мнение о двух принесенных с собой картинах.

— На первой, — объяснил он, — портрет моего отца, а на второй — портрет господина бога.

— Портрет самого бога? — удивился Курбе.

— Да, и должен сказать откровенно, отец получился не очень похожим на себя, но господин бог вышел гораздо лучше.

ИЗВЕЩЕНИЕ

13 ноября, в среду, состоится очередное занятие литературной группы «Парус». Занятие будет проведено в читальном зале в ЦДК в 16 часов. В повестке дня: состав-

ление плана работы литгруппы, обсуждение произведений членов группы и обсуждение литературной странички.

Приглашаются как члены литгруппы «Парус», так и все желающие.

КИНО

Кинотеатр «Победа»

СТЕНКА НА СТЕНКУ (9.30, 11.20, 13.10, 15.17, 18.50, 20.30).

Кинотеатр «Сибирь»

КОМАНДОС (12, 17, 20). КАК ПРОВОДЯТ КАНИКУЛЫ ВОЛЕК И ЛЕЛЕК (10, 14).

Киноконцертный зал «Авангард»

МОЛОДЫЕ ГОДЫ КОРОЛЕВЫ (12, 16, 18, 20). ПО СТРАНИЦАМ ЖУНАЛА «ЕРАЛАШ» (14).

Кинотеатр «Строитель»

ОБОРОТЕНЬ (16, 18, 20). ДК им. Ярославского ПО ПРОЗВИЩУ ЗВЕРЬ (16, 18, 20). ДК имени Ленина ГЛАВАРЬ МАФИИ (17, 19).

Гастроли Ленинградского театра рок-оперы

в большом зале ДК имени Ярославского:

13 ноября — Андрей Рыбников.

«ЮНОНА И АВОСЬ»;

14 ноября — Узбер,

«ИИСУС ХРИСТОС — СУПЕРЗВЕДА».

Начало спектаклей в 18.30.

К СВЕДЕНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

На ноябрь текущего года установлены следующие нормы отпуска продуктов: табачные изделия — 6 пачек, макаронные изделия — 0,5 кг, крупа — 1,5 кг, яйцо — 10 штук, вода — 1 бутылка, вино — 1 бутылка.

На талоны по октябрь месяц: масло растительное — 0,25 кг, масло животное — 0,3 кг (на талоны октября), сахар — на талоны по август месяц (норма отпуска сахара на август — 1 кг).

На муку норма не установлена из-за отсутствия фондов.

ТПО продтоваров «Ленинскуголь».

Телевидение

ВТОРНИК

12 НОЯБРЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «Утро». 9.05 Детский час с уроком французского языка. 10.05 Концерт. 10.25 Хоккейный турнир «Миллион на льду». «Кубок Алесы». Финал. 3-й период. 11.05 КТВ-1 и канал «Франс Интернациональ» представляют художественный фильм «Кузина из Бретани» из серии «Полицейский участок». 12.00 ТСН. 12.15 Мультфильм. 12.25—12.55 «Матерь человеческая». Документальный телефильм. 13.55 Биржевые новости. 14.10 Влокнет. 14.15 Телемикст. 15.00 Торговый ряд. Коммерческий вестник. 15.15 В гостях у Николая Озерова. 15.45 «Картина». Художественный телефильм. 2-я серия. 17.05 Мультфильм. 17.15 Вместе с чемпионами. 17.30 Детский музыкальный клуб. 18.15 Мир увлеченных. «Под знаком Рыбы». 18.30 ТСН. Международный выпуск. 18.45 Минуты поэзии. 18.55 «Причастие». Документальный телефильм. 19.45 «Ринг-бенди». Чемпионат Европы. Женщины. 20.00 КТВ-1 и канал «Франс Интернациональ» представляют художественный фильм «Кузина из Бретани» из серии «Полицейский участок». 21.00 Информационная программа. 21.40 Телеатральные встречи. 23.15

ТСН. 23.30 «Простодушный человек с серыми глазами». Фильм-фантазия о С. Прокофьеве. 00.50 Музыкальный прогноз. 01.20 Вечер с епископом В. Родзянко. Передача 19-я. 01.45—03.10 «Картина». Художественный телефильм. 2-я серия. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Французский язык. 1-й год обучения. 8.45 Французский язык. 2-й год обучения. 9.15 «ТелеЭКО». Журнал. 9.45 Авторские программы Ю. Нагибина, Иннокентий Акненицкий. 10.50 Мультфильм. 11.00 Пятое колесо. 12.45 «Жаворонки». Художественный телефильм. 14.00 Концерт русского оркестра популярной музыки «Мастера России». 14.55—15.25 Ритмическая гимнастика. 17.15 Камерный русский хор. 17.45 «ТелеЭКО». Журнал. 18.15 Клуб путешественников. Кемерово. 19.15 Встречи. 19.30 Власть. Передачи ЦТ. 20.00 Вести. 20.20 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.35 Пульс. 21.05 Шарманщик. Продукция. 21.45 Документальный фильм. Передачи ЦТ. 22.00 «Новый Пигмалион». Конкурсная программа. 22.55 Реклама. 23.00 Вести. 23.20—00.50 «Октябрь». Год независимости. Презентация журнала «Октябрь».

СРЕДА

13 НОЯБРЯ
I ПРОГРАММА. Переда-

чи ЦТ. 6.30 «Утро». 9.05 Вместе с чемпионами. 9.20 Детский музыкальный клуб. 10.05 «Из жизни Остапа Виши». Премьера художественного телефильма. 11.25 Мультфильм. 12.00 ТСН. 12.15 Концерт артистов балета. 12.40—13.00 «Родина, мы вернулись». Премьера документального фильма. 14.40 Виржевой пилот. 14.50 Влокнет. 14.55 Телебиржа. 15.25 «Осень жизни...». 15.40 «Картина». Художественный телефильм. 3-я серия. 17.00 Детский час. Праздник «Суперкнижки». 18.00 «Тбилиси, Октябрь-91». Премьера хроникально-публицистического фильма. 18.00 ТСН. 18.45 Планета. 19.20 Мультфильм. 19.40 «Из жизни Остапа Виши». Художественный телефильм. 21.00 Информационная программа. 21.40 «Тартевэн исчез». Художественный фильм из серии «Полицейский участок» (Франция). 22.35 Старинные романы в исполнении В. Моцардо. 23.35 ТСН. 23.50 Вечер с епископом В. Родзянко. Передача 20-я. 00.15 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. 02.00 «Иоганн Себастьян Ваг. Этапы его жизни». Премьера документального телефильма. Фильм 1-й. 03.00—04.20 «Картина». Художественный телефильм. 3-я серия. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 Немецкий язык. 1-й год обучения. 8.45 Немецкий язык. 2-й

год обучения. 9.15 Ключ к мировому рынку. 9.45 «Театр полевых цветов» (в студенческом театре МГУ). 10.35 В. Беляев. Вокальный цикл. «На Заречной улице». 11.00 Вез ретуши. 12.00 Документальный фильм. 12.10 «Святая Русь-земля». Вологодские встречи. 13.00 «Стратегия риска». Художественный телефильм. 1-я серия. 14.05 «Миссия «Золотой век». Премьера документального телефильма о Международной экспедиции на старинных ладьях от Кийей до Египта. Фильм 1-й. «Из устья Лодейского». 14.40—15.40 Концерт национальных художественных коллективов народов Севера. 16.50 Концерт трио «Бозар» (США). 17.20 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера В. Гладышева. «Как за нашим за двором...». «Городецкие мастера» (Нижегород). 18.00 Ключ к мировому рынку. Кемерово. 18.30 Мультфильм. 19.40 Встречи в музыкальной гостиной. Т. Щерба. 19.15 Город и его мастера. Говорит Мариинск. 19.50 Встречи. Передачи ЦТ. 20.00 Вести. 20.20 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.35 Пульс. 21.05 Шаг за горизонт. Лечебно-методический центр. Передачи ЦТ. 22.05 Программа Фила Доунахью. «Вывшие боксеры-профессионалы». 22.55 Реклама. 23.00—00.40 Вакетбол. Чемпионат Европы. СССР — Англия. Мужчины.

Красивые зубы — залог здоровья

Вас мучает зубная боль, вы не можете преодолеть страх перед посещением стоматолога? Обращайтесь в платный стоматологический кабинет, который оказывает хирургическую помощь под общим наркозом. Кабинет работает ежедневно с 16 до 19 часов (кроме субботы и воскресенья) по адресу: пр. Кольчугинский, 3, квартира 155.

МЕНЯЮТ

Большой частный дом (четыре комнаты, в районе шахты имени Кирова, имеется гараж, баня, вода, слив, надворные постройки) на две квартиры. Обращаться по телефону 2-21-04 с 9 до 18 часов.

КУПЛЮ

Видеомагнитофон, телевизор, любуку бытовую технику импортного производства, новую машину «Жигули» и благоустроенную квартиру. Звонить по телефону 2-50-71.

Администрация, совет трудового коллектива совхоза «Комсомолец» выражают глубокое соболезнование Ульянову Андрею Семеновичу по поводу преждевременной смерти его жены **НАТАШИ**

Коллектив межшкольного УПК выражает искреннее соболезнование преподавателю швейного дела Семеновой О. С. по поводу смерти ее мужа **Геннадия Семеновича**

Коллектив Ленинского шахтоуправления выражает соболезнование начальнику участка № 2 Шилову Владимиру Анарьевичу по поводу трагической гибели его жены **ШИЛОВОЙ Людмилы Ивановны**

Коллектив средней школы № 38 выражает глубокое соболезнование ученикам школы Шиловым Александру и Егору по поводу трагической гибели их матери **ШИЛОВОЙ Людмилы Ивановны**



Учредители:

Ленинск-Кузнецкий городской Совет народных депутатов и трудовой коллектив редакции газеты «Ленинский шахтер».

Адрес и телефоны редакции:

652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл., ул. Белинского, 15.
редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-08, ответственного секретаря — 2-07-07, отдела общественно-политической жизни — 2-07-08, отдела социальных проблем — 2-07-09, промышленного отдела — 2-07-12 и 4-29-57, отдела строительного-транспортного — 2-07-10, отдела писем — 2-07-10, фотокорреспондента — 2-07-08, бухгалтерии — 2-07-13. Справки по объявлениям — 2-07-13.

Индекс издания — 51915. Тираж 46027 экз.

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в году. Объем — 1 и, л. Офсетная печать.

Газета подписывается по графику в 17 часов. Номер подписан в печать в 18 час.

Редактор С. П. БАРАНОВ.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении издательско-полиграфическом объединении «Кузбассполиграфиздат». Адрес типографии: ул. Белинского, 17. Телефон директора — 2-07-14. Заказ № 7144.

В соответствии с договором с Ленинск-Кузнецким районным узлом связи газета «Ленинский шахтер» доставляется подписчикам в день выхода. Цена одного экземпляра — 3 коп.