

Сергий Хактер

№ 23 (15186)

Суббота,

2

февраля

1991 года

*

Газета основана
1 октября 1930 г.

В ЗЕРКАЛЕ ДНЯ

СОБЫТИЯ, ФАКТЫ, КОММЕНТАРИИ

С наградой,
Валентина Ильинична!

Отделочница мебельной фабрики Валентина Ильинична Салогова награждена орденом Трудовой славы III степени.

В теперь уже далеком Кстати, работу отделочника не назовешь легкой. Попробуй поворочай всю работать на фабрику, да и умела смену тяжеленные мебельные щиты. Да еще прибавь к тому, и опыт, и мастерство, и умение. И теперь она может выполнить любую операцию на участке отделки.

Христианская
миссия

На днях официально зарегистрирована Христианская миссия благовестия и милосердия церкви Евангельских Христиан-Баптистов.

Миссия оказывает материальную и духовную помощь всем нуждающимся, причем независимо от принадлежности к церкви. Другая цель — распространение христианской веры и го-

вторый способствование осуществлению обеих целей.

Троллейбус — в аренду

Арендой сейчас никого не удивишь. Арендуют помещения, оборудование, грузовые автомобили, даже самолеты. А в троллейбусном управлении с середины прошлого года стали брать в аренду троллейбусы.

Первым «отважился» Голобоковы, О. В., Орлов, В. В., Кривца, Н. Н. Мукачеса, А. В. Кулаков. Основным условием договора является безотказная работа арендаторов. Это муж и жена

известная работа арендаторов.

Умелые руки
не ведают скучки

Фотовыставка оригинальных работ на тему «Фотограмма» и выставка ювелирных изделий, сделанных юными техниками.

Фотографы, создавая дизайн, Женя Кузнецова, свои снимки, использовали Пузанова и Витали, оказались бы, обычные Юные дизайнеры показывали, засохшие листья и ветви. А в итоге научились владеть как фотографиями, так и кружевами.

В кинотеатре «Победа» проходила выставка-продажа работ Сергея Пахолкова, Андрея Родионова и кружевниц.

И постоянно она выполняет и перевыполняет плановые задания. Так, за семь месяцев прошлого года план был сделан на 117 процентов.

Своим богатым опытом Валентина Ильинична охотно делится с молодыми. И немало сейчас уже опытных работников начиная познавать азы профессии у нее. Словом, по всем статьям это заслуженная награда.

Пусть всегда сопутствуют Валентине Ильиничне творческие успехи!

В. СЕМЕНОВ.

Проповеднические и благотворительные акции могут проводиться, в частности, в больницах, домах престарелых, местах лишения свободы. Одна из важнейших функций — издание религиозной литературы. В структуру миссии входит учебный центр, в рамках которого предполагается создать воскресные школы, а также библейскую школу подготовки миссионеров, проповедников. В планах — организация курсов по изучению иностранных языков, истории и культуры народов мира.

И. ВЕТРОВ.

ваниной машины, соблюдение графика выезда на линию. Водитель сам готовит машину, не прибегая к помощи слесаря. Правда, делает это не в рабочее время. Выгодна водителю эта форма тем, что у него стал больше заработка. Да и подготовленная своими руками техника редко когда подводит.

И нам, пассажирам, чуть подожте: уж если-то троллейбусы обязательно появятся на маршруте.

В. АРТЕМОВ.

Творческая жизнь на станции не затихает и в кануну. Такие по вечерам проходят в свои кружки мальчишки и девочки, чтобы заняться любимым делом. Вырезают, шьют, в темноте лабораторий проявляют негативы — словом, воплощают в практику задумки, рождающиеся в их инхорстых головах. И это у них вдохновенно получается.

Л. КОРИСОВА.
Методист СЮТ.



САХАРНАЯ НЕДОСТАТОЧНОСТЬ

После введения талонов на водку самыми длинными и изнурительными остались очереди за сахаром. Но часть горожан так и не успела даже в январе отоварить прошлогодние талоны. Почему? С этим вопросом наши корреспондент обратился к заместителю председателя горисполкома В. А. СЕЛЕЗНЕВУ.

— Вот один из читателей пишет: «В Беловском районе сахар лежит свободно (конечно, тоже по талонам), но там нет очередей, а область ведь одна. От кого это зависит? Наверное, все-таки от руководителей». Повторю вопрос в несколько иной форме: от чего это зависит?

— Давайте посчитаем. При общей талонной норме на человека (21,5 килограмма) в 1990 году должно было быть выдано горожанам 3738 тонн сахара. В прошлом году пришли по талонам 3605 тонн. В январе продолжали продавать в счет 1990 года — еще 254 тонны. Это уже идет «плюсом» в 121 тонну. В январе дали еще 80 тонн кондитерских изделий (конфет) для продажи по талонам. В последний день месяца — 40,5 тысячи банок сгущенного молока (примерно 20 тонн), 6 тонн карамели.

В феврале пустим в продажу по прошлогодним талонам часть сахара, — Значит, опасения людей, что неотоваренные за прошлый год талоны на сахар пропадут, неосновательны?

— Давайте посчитаем.

При общей талонной норме на человека (21,5 килограмма) в 1990 году

должны поступить до 15 февраля. Из них 180 тонн пойдут на отоваривание январских талонов.

Не надо забывать также, что каждый месяц 55 тонн идет в общепит, 20—25 тонн — в соцорганизации. В столовых питаются 75 тысяч человек ежедневно — 80 процентов от всех работающих.

— А каков «прогноз» на нынешний год? Лучше будет или хуже?

— Вопрос пока открыты. Договоров с поставщиками области пока не заключены, и не только сахара...

Записала

М. ПАВЛОВА.

Праздник
музыки
народной

Третьего февраля, в полдень, во Дворце культуры шахты имени Ярославского состоится праздник народной музыки — русских песен, хороводов, танцевальных мелодий.

Он станет своеобразным творческим отчетом хора русской песни, молодого, начинающего коллектива нашего дворца, а также ансамбля-спутника «Русские матрешки», существующего при хоре.

В концерте примут участие ансамбль русских народных инструментов под руководством Л. И. Шабанова, взрослая танцевальная группа Э. И. Прохорченко, солисты мужского хора, его первые участники — Павел Антошин, Павел Власов и Анатолий Данилов, солисты Тамара Жернакова, Нина Трубочкина.

Хочется добавить, что февраль вообще будет очень насыщенным и интересным месяцем, очень концертным.

А позвать на праздник нам хочется всех — ветеранов художественной самодеятельности и руководителей всех самодея-

тельных коллективов города.

Особо же приглашаем мы членов клуба общества тех, кому за... Они, начав встречаться лишь в конце прошлого года, уже порадовали нас своей активностью, умением создать для самих себя атмосферу дружелюбия и тепла. Вот почему мы думаем, что праздник придется им по душе.

Хочется добавить, что февраль вообще будет очень насыщенным и интересным месяцем, очень концертным.

И уже 6 февраля с

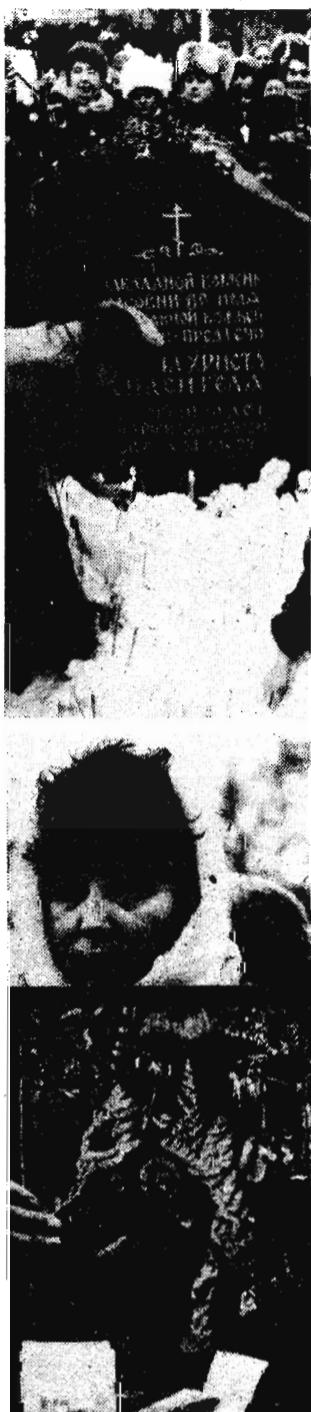
большой программой приезжают наши соседи — молодой творческий коллектив из Кемерова — Ансамбль песни и танца Кузбасса.

Г. ВЕЛИЖАНИНА.

Зав. художественно-

массовым сектором

дворца.



Москва. Январь 1990 года.

В сквере у бассейна «Москва» состоялось богослужение, посвященное открытию закладного камня часовни во имя Державной Божьей Матери — предтечи храма Христа Спасителя.

На снимках: закладной камень; сбор пожертвований.

Фото А. ВОЙЦОВА и Ю. ТУТОВА.
Фotoobozrenie ИАН.



СУДЬБА человеческая... Как порой приведены ее повороты, как жестоко, будто летлей, может захлестнуть очередной ее зигзаг. Не думала Анна Ефимовна Исаева, когда замуж вышла и детей распакала, что ждет ее в старости горе и длинная цепь унижений в поисках справедливости и милосердия.

В 1943 году получила похоронку на мужа. Тем, кто прошел через страшное горюло войны, не надо рассказывать о чувствах вдовы, оставшейся с двумя малолетними сыновьями. Но жить надо. И она пережила. Тем более, что рядом, в соседних домах, жило такое же горе, каждый день голодали по потибшим то в одном, то в другом конце улицы. И не у одной ее росли сироты. Бедно, трудно, но выжила семья Исаевых.

Только не ходит беда в одиночку. Чуть зарубцевались душевные раны, слегка притупилась боль утраты — грянуло таинство, чего каждая мать подсознательно страшится пусть всего, о чем говорят: врагу не пожелаю.

НА ДНИХ случайно встретил Галину Сергеевну Скобелину и смог, наконец, снять с себя груз нерешенной задачи — установления данных о ее погибшем на фронте муже для «Книги памяти». Ее многие знают в городе как энтузиаста идеологической работы, а еще — как обаятельный и культурного человека.

Но немногим известно, какие удары судьбы она приняла на себя и мужественно вынесла их. Уже через два месяца после проводов мужа на военную службу она получила похоронное извещение. Через полтора года сына Бориса призвали служить на Тихоокеанский флот. Он не участвовал в боевых действиях, но война досталась его уже после 46-го года: их корабль подорвался при транспортировке мин на Балтике. Борису «достался» осколок в легкое. Вынуть его врачи не решились. Развился туберкулез,

который и свел его в могилу двадцать лет назад. Вскоре она потеряла 35-летнюю dochь Нину. Осталась с единственной внучкой, когда самой было уже более семидесяти лет.

И сегодня, завершая девятый десяток лет своей жизни, пережив столько потрясений, Галина Сергеевна сохранила живость и ясность ума, четкость суждений, неслабеющий интерес к сложным нынешним событиям. Беседуя с ней, я невольно подумал: как же куцы суждения тех, кто чехом зачисляет все старшие поколения в слепых приверженцев тоталитарного режима. За полвека пребывания в партии Г. С. Скобелина не разочаровалась в идеалах партии, не предала их, как многие нынешние «властители умов» некоторой части молодежи.

Ее Борису не пришлось сражаться с фашистами непосредственно на фронте, но кто

знает, было ли ему легче помогать нашей победе, участвуя в приемке и перегоне военных кораблей из США в Союз. В этой ситуации реально было нарваться на врага. А может быть, «перегонщики» и нарвались, только кто теперь об этом расскажет?

У матери сохранилось единственное письмо, в котором сын объясняет свое очередное долгое молчание. Оно из 46-го года. В какой-то мере раскрывает своеобразие отношений союзников по антигитлеровской коалиции на уровне, доступном рядовому моряку. Не менее важно увидеть, как и тем жили люди в то время, о чем думали, к чему стремились.

Думается, что письмо это не оставит равнодушными наших читателей. Публикую его с небольшими и несущественными сокращениями.

Здравствуй, мама!! Ни-
ничка!! Моисеевна и дру-
гие знакомые!

Наконец-то я, опять после долгого молчания, собрался написать вам письмо. Вы, конечно, заслуженно ругаете меня, но я хоть отчасти оправдываюсь тем, что все это время мне неизвестно было послать письмо. Сейчас такая возможность появилась. Все это время мой корабль находился в море, заходя в какой-либо порт Германии, Швеции или Эстонской ССР, выполняя порученные задания. Не знаю, получали ли ты, мама, мои предыдущие письма из Одессы, Либавы. В них я вкратце рассказывал тебе о прошедшем году. Но на всякий случай повторю.

Как ты знаешь, 1945 год начался для меня с дороги. 31 декабря 1944 года я приехал во Владивосток из Мурманска, а 31 января 1945 года наш пароход отправился в США. Путешествие началось незаживо: дошли до пролива Лаперуз и там накрепко засели во льду. 22 суток около 20 кораблей «носило» ветром и течениями. На 23-и сутки пришли два ледокола — «Микоян» и «Каганович» (типа «Сталин») и провели наш караван в Охотское море... Лишь 7 марта мы вошли в американский порт Сиэтл. Просто там сутки, и наш «Балхаш» (пароход, на котором я шел в Америку) отправился в Портленд. Там мы сели в поезд и 12 марта прибыли в г. Нью-Йорк, в котором мы должны были принять корабли от американского военно-морского флота. Но мне не пришлось служить на этих кораблях, потому что 15 мая меня командировали

в город Майами (на южной оконечности Флориды), в котором я и в 1944 году участвовал в приемке кораблей и проводке их на Северный



флот. Утром 16 мая прибыли в г. Вашингтон. Мама, до чего же это красивый и чистый город! Представь себе: мы сидели в белой форме у самой дороги на праве — ни ни одной пылинки, ни одного пятнышка не оказалось на нас, когда встали. (Далее следует описание Вашингтона.)

21-го утром приехали в Майами. Расселили нас в 13-этажной гостинице «Алказар» (в той же, где мы жили и в 1944 году). Через три дня мы уже пошли в школу американского ВМФ изучать корабли, которые должны принимать. Климат в Майами чисто тропический, но несколько смягчен океаном, и все же жара летом не ниже 45—50 градусов, солнце днем стоит почти в зените. Поэтому рубашка никогда не просыхает от пота, хотя мы и одеты были очень легко. (Следует описание Майами.) Жара заставляет нас почти каждый день, в свободное от занятий время, проводить по нескольку часов на пляже.

20 июля мы сели в поезд и поехали в г. Новый Орлеан на артстrelбы на полигон Шиль-бич (по-русски —

Ракушечный пляж), который находится в 20 милях (34 км) от Н. Орлеана. Здесь через каждые полчаса ходят пассажирские военные машины (и

устройство кораблей).

Корабли готовы, нас пригласили принять участие в их испытаниях (хотя корабли строились и для нас, но мы их еще не при-

ЭХО ПРОШЛЫХ ЛЕТ

Страницы давнего письма

надо сказать, что в повседневной жизни мы пользовались даже большими правами, чем американские военнослужащие, для которых и ходили эти машины совершившие бесплатно). Расселились мы в легонных двухэтажных бараках, в которых жили и американские матросы, приехавшие сюда с теми же целями, что и мы — на тренировочный центр ПВО. Прожили мы здесь 20 дней, несколько раз был в Н. Орлеане, ничего особо достопримечательного в нем не увидел.

10 августа мы поездом отправились в г. Орань (в переводе на русский язык — Апельсин) — к окончательному месту нашего путешествия, где строились наши корабли, куда и прибыли через две суток. Поселились на американской военно-морской базе и стали ждать, когда достроят нам корабли. Изредка посещали завод, чтобызнакомиться с ходом работ и

нам). Вышли в море, в течение трех суток испытали корабли, по приходе поставили их к причалу под охраной одного старшины. А мы опять жили на базе и ничего не делаем. Так продолжалось до 14 ноября. В этот день нам сказали, что американский ВМФ отдает нам эти корабли в долг и по подходящей цене, а хозяин завода, который строил корабли, отдает их только за наличные и за свою цену. Наша закупочная комиссия, состоявшая из крупных специалистов СССР, отказалась брать суда на условиях хозяина. Предприниматель, видимо, еще с неделю надеялся, что комиссия возьмет корабли, но не дождался. И через неделю мы увидели, как эти совершившие новые, насыщенные всей современной техникой корабли начали автогеном резать на куски, а отдельные уже куски отвозить и выбрасывать на низкий болотистый остров неда-

леко от Ораньжа в заливе...

А мы поездом отправляемся в Нью-Йорк, куда и прибыли через трое с половиной суток, утром 26 ноября.. Мы погрузились на американский пассажирский пароход и в 9 часов утра 29 ноября вышли в СССР, держа курс на Одессу.

Сейчас нахожусь в Таллине и служу на одном из кораблей Краснознаменного Балтийского флота. Мама, уже год, как я не получаю от тебя писем.

Расскажи мне подробно про Нинюшку: что она делает, говорит ли?. Как чувствуешь себя? Садишься в 45-м г. карточки и сколько собрали? Мама, выписывает ли журнал «Техника — молодежи? Ты, наверное, помнишь, я просил тебя об этом. Если нет, то очень прошу: при первой возможности выпиши его, если, конечно, это не создаст какой-либо трудности, и, если можно, выпиши регулярно, чтобы по приходе со службы я имел хоть маленько представление о том, что творится науке и технике мира. За время войны вышло столько новых книг, а я их почти не видел... Мама, если встретишься кого-нибудь из родных Вати Рахманова, Юры Харламова, Лепи Понашева, возьми у них адреса и пришли мне. Это попутно, знаю, что у тебя и так нет минуты свободной, ты и ночь превращаешь в рабочее время вместо того, чтобы отдохнуть.. С нетерпением жду писем и фото. Пиши по адресу... Любящий вас сын и брат.
12/IV—46 г.
г. Таллин, ЭССР.
Публикацию подготовил
А. ЛАКИСОВ.

На последнем году службы в армии погиб в середине пятидесятых сын Владимира. Пришло из Хабаровского края, где дислоцировалась его часть, извещение, что «при исполнении служебных обязанностей...» А

Но осталась одинокой молода где-то на востоке страны, не омытая материнскими слезами.

Шли годы. Та же нужда, тяжелая работа. Правда, второго сына судьба ей сберегла. Вырос, отслужил, окенился. Сейчас

вдовам фронтовиков, прикрепили их к специальному магазинам. Пошли в военкомат, в собес. Да не тут-то было! «Вы, говорят, пенсию сами зарабатывайте, есть еще один сын. Что вам еще надо?» Заплакала Анна Ефимов-

и жен, состарившихся в ницете и ветной битве закусок хлеба только потому, что пали нормальцы, защищая Отечество. Право же, даже мелькала порой греческая мысль: лучше бы дезертировали. И живы остались бы, и

юрист Т. В. Абзолова, инспектор собеса В. А. Гунькова. Добились мы общими усилиями законных льгот для Анны Ефимовны. Но радости по этому поводу не испытал никто. Она была отравлена тотальным недоверием, подозрительностью со стороны людей, представляющих родное государство. Нет, равно мы похоронили сталинину. Она жива и долго еще жить будет. Государство само на каждом шагу нас обманывает, лжет, ловчит. Поэтому и каждого из нас подозревает в этих грехах. Попробуй здесь доказать, что ты хороший, что тебе надо верить. За что нам такое унижение? И где в мире есть еще подобное?

Вот такой горький вывод вытекает из этой истории. Извините и описывать ее не стоило бы. И еще один невольно приходит в голову: так будет до тех пор, пока существует нынешняя система правления, где все мы — пресловутые «винтики». Так не пора ли сдать эту машину в металломол?

3. ТАРАСЕНКО.
Бухгалтер.

Мы по-прежнему „винтики“

время трудное, сама работала в магазине хлебо-разносчик, зарплата копеечная. Кинулась в горючекомнат, да кто же в то время стал бы оплачивать дорогу! И занять нельзя: чтобы отдать налог, надо обречь на голод себя и второго сына. Побуждалась, поглядывала, как смертельно раненная птица, да и осталась на месте. Это нынешним родителям не понять, а прежде не было у государства моды хоть чем-то компенсировать оторванную жизнь, хоть чуть-чуть смягчиться перед горем матери. Не смигнула и перед Анной Ефимовной. А ведь время уже было мирное.

он уже сам пенсионер, есть дети, есть и внуки. Живет от матери отдельно — кто нынче живет со стариками! Нет, не отказалась от родительницы, помогает, чем может, но она сама старается не быть обузой. Все-таки у него семья, а она одна. Принесли бабушки, вытинающие на своих плечах военный тыл, вырастившие детей в одиноку, быть самим себе хозяевами. Не от гордны — более уласи! — от боязни стать детьми в тяжость.

Впрочем, пенсия у нее есть. Хоть маленькая, но свой. Уголь в орсе ей выписывают бесплатно. Но прослышила бабушка Анна, что вышли льготы

и хотела рукой махнуть на льготы. Сына и мужа ей все равно не вернуть, а сладко есть с детства не привыкла. Второй сын тоже не тыщи получает, детям, внукам помогает. А годы у самой немаленькие — девятый десяток, ей ли ходить по инстанциям.

Так бы и бросила затею бабушка Анна. Но мне стало обидно за нее, когда узнала эту историю. И пошли мы уже вместе.

За себя, ей-богу, не стала бы ходить, плонула бы и бросила — до того муторно это и унижительно. Но за Анну Ефимовну было стало, за тысячи таких же матерей

В СУББОТНИЙ ВЕЧЕР

СРУБЛЕНЫ ЕЛОЧКА, НЕТУ СЕЛА

У КАЖДОГО человека есть свой маленький уголок Родины — место, где родился, делал первые шаги по земле, выдыхал чистый, живительный в ту пору воздух...

Для меня такой уголок — село Сартаки Беловского района. В своем селе я впервые прочитал слова «Родина, мать». Как много в ту пору знали они... Отсюда немного позднее уехал учиться в Ленинск-Кузнецкий горный техникум.

А появилось мое детство двести назад, а может, и больше. Когда-то в старину его жители сгребались углем, добываям у берегов небольшой реки. Угольный пластик, размытый обильным весенним паводком, выходил здесь на поверхность. Минувшие 30-е годы, и в селе была организована промышленная угольная артель имени Кирова. Ее работники занимались сельским хозяйством и добывали топливо. Хорошо запомнился поход в штоллю. Было мне тогда девять лет.

— Смотри, Ваня, вот так мы добываем уголь — тепло и свет для людей, — говорил мне отец — забойщик Серифим Ионович. С большими трудностями доставался уголь. Врумян перебрасывался к потроточному пункту. Две

женщины — откатчицы грубо родное село Сартаки, попавшее в зону добычи угля. А ведь это — не только моя родина, здесь живут сотни людей. Сейчас обитают — иначе не скажешь — не больше десяти семей. Недавно побывал в родных местах

и долг-долго, опечаленный, с тяжелым сердцем, стоял у могилы отца... В 1966 году посадили мы здесь два небольших вечнозеленых деревца — пихту и сосенку. За 24 года они поднялись ввысь, окрепли. Такие же росли и у многих старожилов села — братья Шавериних (Якова и Ивана), супругов Байдаровых...

Видно, хорошо — смогли со стороны этот кладбищенский хвойный бор, и, конечно, привлечь внимание проезжающих машин людей. И вот в канун Нового года срубили чужую безжалостная рука деревья, охранявшие покой усопших. Порубщики даже не смогли по какой-то причине увезти все деревья, и остались они смотреть рядом с могилами.

Интересно, какие чувства испытывали люди, удаша елочными игрушками деревья, посаженные в память о чьих-то близких? Наверное, веселились, дарили детям подарки? А задумались ли они хоть на секунду, что пройдут годы, и другие люди, возможно, своротят ярости над их усыпальницами, тоже срубят деревья, посаженные их родными?

Да, вонзисту мы не боимся, грех... А что такое сейчас — грех? Иной человек покачает плечами, дескать, религиозные предрассудки. Нет, не наюсь я, что пристыжу своим рассказом того, кто смог недрогнувшей рукой срубить дерево, распущенное на могиле. Но вдруг он все же задумается на мгновение, а там, глядишь, начнет переосмысливать жизненные ценности и вернется к собственной совести? Пусть поможет ему этот самый Бог, которого мы столько десятилетий так успешно шельмовали. Если сможет.

И. КУЗНЕЦОВ.
Народный депутат областного Совета, горный мастер шахты «Кузнецкая».

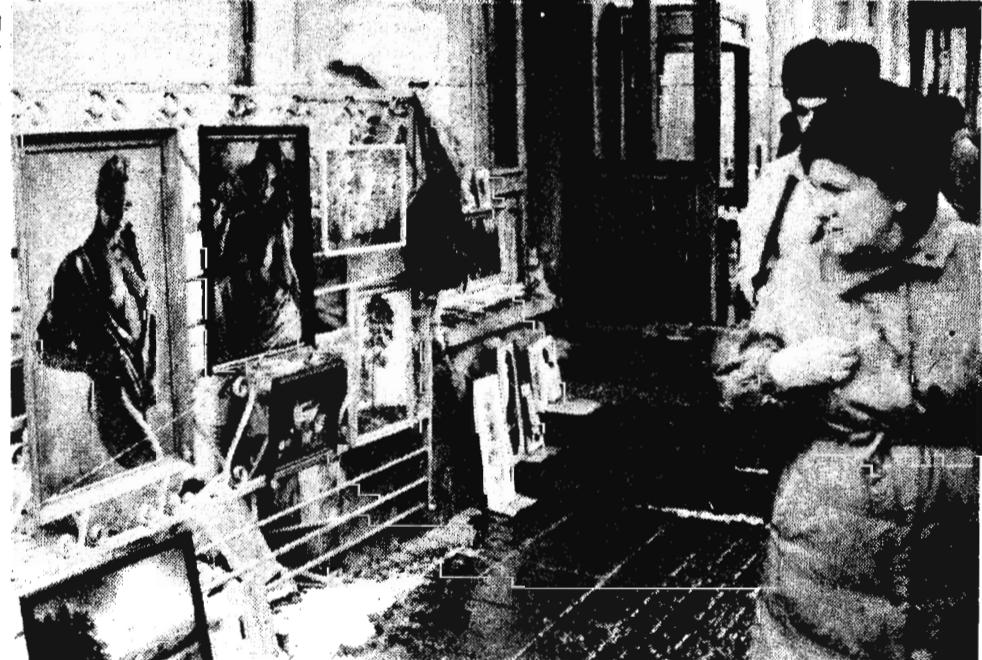
Наш киноклуб

О флирте без пошлости

Думаю, что комедия «Бабник» войдет в число самых кассовых отечественных фильмов этого года. Рассчитана она буквально на все категории зрителей. Мужчины полюбуются на множество хорошеных артисток, женщины увидят «бабника» — виртуоза, этакого современного Дома Жуаны в исполнении Александра Ширвиндта. Молодежь почувствует у «предков», что такое настоящий флирт, а сами «предки», замороженные бесконечными битвами за дефицит, хоть на час опдохнут от своих проблем, вспомнят, что есть где-то «легкая» жизнь, а, может, кого и поднет бес в ребро.

И, что самое замечательное, — создатели этой действительно смешной комедии на столь щекотливую тему умудрились не скатиться до столь популярных ныне на экране признаков пошлости и цинизма.

И. ГОРЕВ:



Господи, срам какой!

Фото О. ВЛАСОВА.

НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ ФЕВРАЛЯ

1. (18.01). День Макария солнечного. Макарьев день.

Приметы: «ясный, солнечный Макарьев день — ранняя весна».

2. (20.01). День Евфимия. «Евфимини метели».

Приметы: «если на этот день будет метель, то поселяне замечают, что вся масленица будет морозная. В этом случае они говорят: «Помело метлой на масленицу: приведет государя масленица-метельную». Если же в полдень будет ясное солнце, то примечают, что весна будет ранняя».

3. (21.01). День преп. Максима-исповедника.

Приметы: «вздохнет, затуманившись, светел месяц, выглядит из-за облака — доброе будет жить; ясное небо — в амбаре будет по осени пусто».

4. (22.01). День Тимофея-полузимника.

Сильные морозы, бываемые в этот день, получили название тимофеевских, то есть всего побывает хлеб). Приметы: в этот день замечают цены разным хлебом. Если цены на хлеб повышаются, то будущий урожай будет скучный и на хлеб дорогоизна; если же цены на хлеб поникаются, то они замечают из этого будущий урожай с избытком. Наблюдательные старики говорят: «Коли до Аксиньи — полухлебницы жита хватит, то до ковши станет половина, а до коров — треть».

5. (23.01). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

6. (24.01). День Аксиньи — полухлебницы, полузыницы.

В селениях Тульской губернии считали, что на этот день ровно приходит ся половина зимы. Тогда говорили они: «вот и пришли полузыницы». Другие же говорили: «ползымы станут на Тимофея — полузыники».

7. (25.01). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

8. (26.01). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Перелом зимы. В этот день отчитывают половину года до нового сбоя.

9. (27.01). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

10. (28.01). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

11. (29.01). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

12. (30.01). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

13. (31.01). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

14. (01.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

15. (02.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

16. (03.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

17. (04.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

18. (05.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

19. (06.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

20. (07.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

21. (08.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

22. (09.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

23. (10.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

24. (11.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

25. (12.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

26. (13.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

27. (14.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

28. (15.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

29. (16.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

30. (17.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

31. (18.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

32. (19.02). День Федора-застольника — Тоски покойников.

Пословицы и приметы:

«Федор Студит — землю студит», «На Федора покойники тоскуют по земле».

ТЕЛЕВИЗИОННАЯ НЕДЕЛЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК

4 ФЕВРАЛЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «Утро». 9.00 «Контакт». Экономическое обозрение. 9.15 Мультфильм. 9.45 «Ошибка резидента». Художественный фильм. Часть 1-я. «По старой легенде». Часть 2-я. «Возвращение Бекаса». 12.00 ТСН. 12.15 — 12.45 «Мгновения...». Поет Е. Шварина. 15.00 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 15-я серия. 16.45 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 16-я серия. 16.15 «Жизнь для книги». И. Д. Сытина. Научно-популярный фильм. 16.35 Мультфильм. 16.45 Детский музыкальный клуб. 17.30 «Примирение через границы». Премьера документального телефильма. 17.45 «Примирения через границы». Премьера документального телефильма. Фильм 1-й «Волга, Волга, ты свободна». 18.30 ТСН. 18.45 В. Лютославский. Партита для скрипки и фортепиано. 19.00 Минуты поэзии. 19.05 «Гагмен». Премьера шестисерийного художественного фильма. 1-я серия «Братья». 19.35 К 75-летию кинокудии им. М. Горького. «Судьба резидента», 1-я серия. 21.00 Время. 21.45 Премьера спектакля театра Конвент гарден «Сказки Гофмана». Музыка Ж. Оффенбаха. 00.30 Ночное ТВ. «Соседи». Художественный фильм. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Обращение... душам нашим». Документальный фильм. 8.35, 9.35 История. 9-й класс. Восстание декабристов. 9.05 Итальянский язык. 10.05 «Бурда моден» предлагает... 10.35 11.40 Биология. 7-й класс. Грибы. 10.55 Разминки для эрудитов. 12.00 «Марк Твен против...». Художественный фильм. 8.35. «Я так решил, и это я исполню». Документальный фильм. 13.40 Поет Гагам Гонгорин. 14.30 — 15.30 «Планета». Международная программа. 17.00 Концерт Национального ансамбля танца Республики Шри-Ланка. 17.30 Телестудии городов РСФСР «Фактор». (Пятигорск.) 17.50 Музыкальный телевизионный альбомент. Презентация Российского национального симфонического оркестра Кемерово. 18.50 «Лицом к Кузбассу». Транспортные хлопоты Советов. 19.05 «Размыщления во время концерта». Балетная студия ДК алюминиевого завода (г. Новокузнецк). 19.45 «Экспресс-афиша». Программа ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Пульс. 20.45 К телевизионному марафону «Моя милиция». 21.00 «Ключ на 90». Бежевая молодежная программа. Передачи ЦТ. 22.55 — 23.45 Пoesия. М. Цветаева.

ВТОРНИК

5 ФЕВРАЛЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «Утро». 9.00 Актуальный репортаж. 9.15 Мультфильм. 9.35 Детский час с уро-

ком французского языка. 10.35 «Судьба резидента». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 — 12.30 Маленький концерт. 15.00 Актуальный репортаж. 15.15 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 16-я серия. 16.15 «Жизнь для книги». И. Д. Сытина. Научно-популярный фильм. 16.35 Мультфильм. 16.45 Детский музыкальный клуб. 17.30 «Примирение через границы». Премьера документального телефильма. 17-я серия. 16.15 Вместе с чемпионами. 16.30 Детский час с уроком английского языка. 18.30 ТСН. 18.45 «Я вас любил». Звучат стихи А. С. Пушкина. 12.45 — 13.10 «Кыз-Бурак». Фильм-концерт. (Франция). 15.00 Деловой курьер. 15.15 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 17-я серия. 16.15 Вместе с чемпионами. 16.30 Детский час с уроком английского языка. 18.30 ТСН. 18.45 «Я вас любил». Звучат стихи А. С. Пушкина. 19.20 «Гагмен». Премьера художественного фильма. 18.45 Минуты поэзии. А. Пшеничный. 18.55 «Гагмен». 3-я серия. «Эвзеда». Премьера художественного фильма. 2-я серия. 19.50 «Судьба резидента». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00 Время. 21.45 «Вид» представляет: «Поле чудес». 22.30 «Слово». 23.25 «Джаз в кармане». Владимир Чекасин. Фильм-концерт. 00.25 Ночное ТВ. «Сватовство гусара». Телевечер Н. Бабкиной и ансамбля «Русская песня». 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Глаголь добро». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 Физика. 11-й класс. Лазеры. 9.05 Французский язык. 1-й год обучения. 10.05 Французский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.40 Биология. 6-й класс. Вегетативное размножение растений. 10.55 «Из истории вечной идеи». 12.00 «Голос Авины». Часть 2-я. 13.20 «Летнее происшествие». Художественный фильм. 1-я серия. 14.40 Ритмическая гимнастика. 15.10 Концерт хора студентов Государственной консерватории им. П. И. Чайковского. Передача 2-я. 15.30 «Мятежный язык». Научно-популярный фильм о жизни и деятельности русского революционера, географа и геолога П. А. Кропоткина. 17.00 «Ты промчи меня, зима». Поет заслуженная артистка РСФСР Л. Рюминя. 17.30 Телестудии городов РСФСР. «На пути к рынку». (Иркутск). 18.05 Мультфильм. Кемерово. 18.20 «Вас приглашает цирковая семья Саркисян». 18.50 Кемеровская специализированная управление треста «Сибтеплоизоляция» предлагает... 18.55 Пьесы для Баяна в исполнении А. Мохонко. 19.05 Истоки. Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 «Пульс». 20.45 Чемпионат СССР по хоккею с мячом. «Кузбасс» (Кемерово) — «Локомотив» (Иркутск). 2-й тайм. 21.35 К телевизионному марафону «Моя милиция». Передачи ЦТ. 21.45 «Летнее происшествие». Художественный фильм. 2-я серия. 22.50 — 23.45 «Трансляция души». Документальный фильм.

СРЕДА

6 ФЕВРАЛЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «Утро». 9.00 Деловой курьер. 9.15

Адрес и телефоны редакции:
652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл.,
ул. Белинского, 15.
редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, ответственного секретаря — 2-07-07, отдела общественно-политической жизни — 2-07-08, отдела социальных проблем — 2-07-09, промышленного отдела — 2-07-12 и 4-29-57, отдела строительно-транспортного — 2-07-10, отдела писем — 2-07-10, фотокорреспондента — 2-07-08, бухгалтерии — 2-07-13. Справки по объявлениям — 2-07-13.

Филатов. Сатирическая сказка про Федота - стрельца, удалого молодца.

ЧЕТВЕРГ

7 ФЕВРАЛЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «Утро». 9.00 По сводкам МВД. 9.15 Детский час с уроком английского языка. 10.15 Мультфильм. 10.25 «Ай лав ю, Петрович». Художественный фильм. 12.00 ТСН. 12.15 «Я вас любил». Звучат стихи А. С. Пушкина. 12.45 — 13.10 «Кыз-Бурак». Фильм-концерт. (Франция). 15.00 Деловой курьер. 15.15 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 17-я серия. 16.15 Вместе с чемпионами. 16.30 Детский час с уроком английского языка. 18.30 ТСН. 18.45 «Я вас любил». Звучат стихи А. С. Пушкина. 19.20 «Гагмен». Премьера художественного фильма. 18.45 Минуты поэзии. А. Пшеничный. 18.55 «Гагмен». 3-я серия. «Эвзеда». Премьера художественного фильма. 2-я серия. 19.50 «Судьба резидента». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00 Время. 21.45 «Вид» представляет: «Поле чудес». 22.30 «Слово». 23.25 «Джаз в кармане». Владимир Чекасин. Фильм-концерт. 00.25 Ночное ТВ. «Сватовство гусара». Телевечер Н. Бабкиной и ансамбля «Русская песня». 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Глаголь добро». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 Физика. 11-й класс. Лазеры. 9.05 Французский язык. 1-й год обучения. 10.05 Французский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.40 Биология. 6-й класс. Вегетативное размножение растений. 10.55 «Из истории вечной идеи». 12.00 «Голос Авины». Часть 2-я. 13.20 «Летнее происшествие». Художественный фильм. 1-я серия. 14.40 Ритмическая гимнастика. 15.10 Концерт хора студентов Государственной консерватории им. П. И. Чайковского. Передача 2-я. 15.30 «Мятежный язык». Научно-популярный фильм о жизни и деятельности русского революционера, географа и геолога П. А. Кропоткина. 17.00 «Ты промчи меня, зима». Поет заслуженная артистка РСФСР Л. Рюминя. 17.30 Телестудии городов РСФСР. «На пути к рынку». (Иркутск). 18.05 Мультфильм. Кемерово. 18.20 «Вас приглашает цирковая семья Саркисян». 18.50 Кемеровская специализированная управление треста «Сибтеплоизоляция» предлагает... 18.55 Пьесы для Баяна в исполнении А. Мохонко. 19.05 Истоки. Передачи ЦТ. 20.00 Спокойной ночи, малыши! Кемерово. 20.15 «Пульс». 20.45 Чемпионат СССР по хоккею с мячом. «Кузбасс» (Кемерово) — «Локомотив» (Иркутск). 2-й тайм. 21.35 К телевизионному марафону «Моя милиция». Передачи ЦТ. 21.45 «Летнее происшествие». Художественный фильм. 2-я серия. 22.50 — 23.45 «Трансляция души». Документальный фильм.

ПЯТНИЦА

8 ФЕВРАЛЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «Утро». 9.00 Мультфильм. 9.20 Дж. Гершвин. Симфоническая картина «Портрет Бесс». Исполняет Государственный академический симфонический оркестр СССР. 9.40 «...До 16 и старше». 10.25 «Когда деревья были большими». Художественный фильм. 12.00 ТСН. 12.15 «Я вас любил, ю, Петрович». Художественный фильм. 12.00 ТСН. 12.15 футбол. Товарищеская встреча. Сборная Шотландии — сборная СССР. 2-я тайм. 13.05 — 13.50 Детский музыкальный клуб, 14.45 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 18-я и 19-я серия. 16.45 «Народные мелодии». 17.00 «Образ». 17.35 «Прогресс, информация, реклама». 18.15 Программа «Вид». 18.30 ТСН. 18.45 Мультфильм. 18.50 «Гагмен». Премьера художественного фильма, 5-я серия. «Недуачник». 19.20 К 100-летию со дня рождения С. С. Прокофьева. Играет МГСО под управлением П. Когана. 17.45 «...До 16 и старше». 18.30 ТСН. 18.45 «Лада в Англии». Документальный фильм. 18.55 «Гагмен». Премьера художественного фильма, 4-я серия. «Полицейский». 19.25 К 75-летию кинокудии им. Горького. «Дело было в Пенькове». Художественный фильм. 21.00 Время. 21.45 Программа «Вид». 00.45 Ночное ТВ. «На бис». Киноконцерт. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Спаси и сохрани». 9.00 «С утра пораньше». 10.00 На службе Отечеству. 11.00 Утренняя развлекательная программа. 11.30 Клуб путешественников. 12.00 Музыкальный киноконцерт. 13.30 «Марафон». 14.45 Выступление молодежного ансамбля г. Краснодара. 15.00 ТСН. 15.15 Воскресный промт-концерт ЦТ-1. 17.00 Сельский час. 18.00 «Сибирь на экране». Киножурнал. 18.10 «Уолт Дисней представляет...». 19.00 Воскресный кинозал «Друзья мои, где вы?». Мультфильм. 19.35 «Моя любимая брюнетка». Художественный фильм. 21.00 Время. 21.45 Программа «Веди». 22.15 «Не любите слушай...». Юмористико-развлекательная программа. 23.15 «Старому другу». Концерт Л. Лещенко. 00.15 «Цыганский барон». Фильм-концерт. 01.35 — 02.50 «Гонки по вертикали». Художественный фильм. 3-я серия. II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 На зарядку становись! 8.20 Мультфильм. 8.30 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. 9.30 Фильм — детям. «Зимний дуб». 9.50 «Коллаж». 10.00 «Голос Азии». Часть 3-я. Передача из Алматы. 11.55 «Планета». Международная программа. 12.55 «Плюс одиннадцать». Программа Российского телевидения. 16.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. 10 км. Женщины. 18.20 Парламентский вестник России. 18.35 «Уличный портрет». Документальный фильм. 19.00 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 «Сохраняй и передай». Святыни в станице Анастасьевской Краснодарского края. 21.00 Время. 21.45 Авторское телевидение. 23.45 «Венский экспресс». Художественный фильм. 00.35 — 01.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Прыжки с трамплина. «Кузбасс» за 1 февраля.

СУББОТА

9 ФЕВРАЛЯ

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 6.30 «На песенной улице». Концерт. 6.55 «Потя и Потиха». Мультфильм. 7.15 Спорт для всех. 7.30 Ритмическая гимнастика. 8.00 Утренняя развлекательная программа. 8.30 Здоровье. 9.00 ТСН. 9.15 Концерт. 9.45 Мультфильм. 10.45 «Мстислав Келдыш». Программа документального фильма. 12.00 Фильмы режиссера С. Самсонова. «Попрыгуня». 13.35 Танцует «Фламенко» (Испания). 14.05 «Ландшафты Земли». Программа научно-популярного фильма, 5-я серия. «Саваны». 15.00 ТСН. 15.15 Мультфильм. 15.25 «Человек придумал песню». Творческий вечер поэта Л. Дербенева. 18.00 «Иллюзия». 20.45 Мультфильм. 20.50 «Гагмен». Премьера художественного фильма. 21.00 «Сокрытие и передай». Святыни в станице Анастасьевской Краснодарского края. 21.00 Время. 21.45 Авторское телевидение. 23.45 «Венский экспресс». Художественный фильм. 00.35 — 01.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Прыжки с трамплина. «Кузбасс» за 1 февраля.

Индекс издания — 51915. Тираж 45127 экз.

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника, 250 раз в году. Объем — 1 п. л. Офсетная печать.

Газета подписывается по графику в 17 часов. Номер подписки в печать в 17 час.

Редактор С. П. БАРАНОВ.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении издательско-полиграфического концерна «Кузбассполиграфиздат». Телефон директора — 2-07-14. Заказ № 807.

В соответствии с договором с Ленинск-Кузнецким районным узлом связи газета «Ленинск-Кузнецкий шахтер» доставляется подписчикам в день выхода. Цена одного экземпляра газеты: по подписке — 3 коп., в рознице — 3 коп.



Учредители:
Ленинск-Кузнецкий городской Совет народных депутатов и трудовой коллектива редакции газеты «Ленинск-Кузнецкий шахтер».