

# ПОРОДСКАЯ

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г. выходила под названием "Ленинский шахтер"

# АВЗЕТА

№ 147 (16060) Пятница, 5 августа 1994 г.

## СЕМЕЙНАЯ



## ПЯТНИЦА

### Других посмотреть, себя показать

В сентябре в Новокузнецке будет проходить традиционная выставка-презентация камерной студии «Кузбасс-экспэ». Достоянное место на ее экспозициях отводится и нашему городу.

Цели проводимого мероприятия понятны. Это в первую очередь демонстрация промышленно-экономического и экспортно-импортного потенциала Кузбасса, затем - возможные переговоры с представителями российских и зарубежных деловых кругов о взаимовыгодном сотрудничестве, а также выработка научно обоснованных рекомендаций по развитию экономической и социальной инфраструктуры области. Одновременно с выставкой-презентацией организуется семинар «Кузбасс приглашает к сотрудничеству», на котором предполагается рассмотреть ряд специфических вопросов перспективного развития региона.

Руководители предприятий города оценивают в эти дни возможность своего участия в выставке, а администрация собирает, анализирует и обобщает поступающие предложения. Нам отводится в павильонах 48 квадратных метров площади. А это значит, что экспонаты должны быть размещены компактно, со вкусом, должны привлекать посетителей. Создан оргкомитет, в состав которого вошли специалисты администрации, художники и дизайнеры, работники краеведческого музея, полиграфисты, фотографы и журналисты.

Т. ВАСИЛЬЕВА.

## УЛИТА ЕДЕТ. РТУТЬ ТВОРИТ ЗЛО

Еще 24 июля жилец квартиры № 6 по улице Проезжей, 16 разлил ртуть. В результате содержание ее в воздухе превышает предельно допустимые концентрации от 50 до 178 раз. В соседних квартирах превышение составляет два-четыре раза. Здоровье жильцов под угрозой.

Работники санэпидстанции, прибывшие лишь на третий день, выдали предписание начальнику штаба ГО В. В. Крылову, председателю комиссии по чрезвычайным ситуациям при администрации города Г. Ю. Огонькову. Это предписание датировано вторым (2) августа. То есть улига ползла целых десять дней.

Четвертого августа к дому № 16 по Проезжей выезжали представители УКТС Г. В. Сушкова и Ю. М. Березина. Цель - обследование жилья. Собственно, что обледо-

вать, когда есть предписание и уже на следующий день надо было из опасной зоны жильцов переселить. Но этого переселения, по-видимому, в скором времени не предвидится, ибо есть версия переселить их в дом № 8 по Проезжей. А дом тот без окон, без дверей, без печей, держится на подпорках. То есть жить там нельзя. Правда, предполагается, что в этом доме сначала будет произведен ремонт. Мы знаем, что такое ремонт в полуразрушенном доме, сколько его ждать. А жильцам продолжать дышать ртутью? Собрать ее в свой организм?

Думается, комиссия, которая сегодня утром была на Проезжей, 16, примет незамедлительные меры, и уже сегодня, в пятницу, взрослые и дети покинут опасную зону.

В. ГРИГ.

## ШКОЛУ ГОТОВЯТ САМИ

Во всех школах города - лето не только пора отдыха. Ребята вместе со своими наставниками готовят школы к новому учебному году. Не исключение - и средняя школа № 38.

Как рассказывает исполняющий обязанности директора А. Б. Сушацкий, в летних работах приняли участие все ребята, начиная с пятого класса. Самое трудное досталось, конечно, старшеклассникам - учащимся девяти-десяти классов. Александр Борисович отмечает работу 10а, 10б, классных руководителей Т. И. Толочковой, Р. В. Ананьиной, Л. А. Аленкиной.

Некоторые работы - замену крыши, побелку коридоров проводили взрослые - специалисты с предприятий, а покраску, ремонт инвентаря, уборку территории - школьники. В нынешнем году ведется также обновление музея боевой славы. Здесь постоянно заняты два звена - 10-12 человек.

Школа уже приведена в порядок.

В этом году ребята за свой труд получают и плату. Те, кто работает добросовестно, могут получить за 10 дней (а трудятся младшие - по два, старшие - по три-четыре часа) по 22-24 тысячи рублей.

М. ВЕРИНА.

В далеком пионерском детстве на линейках постоянным рефреном звучали фразы: «Рапорт сдан!», «Рапорт принят!» Отвечали звонко-голосые горны, не рапортуют больше ребяташки, но фразы вспомнились, когда зашла речь о сдаче в эксплуатацию больничного комплекса. Мой собеседник - директор стройки хорватской фирмы «Ингра» Желько ШИЛИЧ. На его фразу «Объект сдан» невольно захотелось ответить: «Объект принят». Сданным объектом довольны все. А чем он был для Шилича, который после подписания акта о приеме больничного комплекса в эксплуатацию вернулся домой?

Прежде всего - местом работы. Здесь мы трудились три года и, как сейчас говорят, плодотворно. Больничным комплексом довольны и заказчики, и эксплуатационники.

Маленькая деталь: начинали стройку СССР и Югославия, а закончили Россия и Хорватия. Всего три года прошло, а столько событий, изменений!

Мы сдали больницу и рады, что эксплуатировать ее будут образованные люди, заинтересованные в длительном сроке службы оснащения комплекса. Отопление здесь идет по замкнутому циклу, трубы оцинкованные. Если цикл не нарушать, трубы безаварийно будут работать не менее 20-30 лет. Провода в больнице поставлены медные, срок их эксплуатации тоже велик.

Если с оборудованием и инженерными коммуникациями будут обращаться так, как сейчас, проблем не будет долго. Чтобы снизить риск, уже сейчас можно приобрести какие-то запасные части. Ведь и впрямь может оказаться так, что не будет денег на покупку ремонтного запаса.

Больница - это живой организм. Работает она

уже с полной нагрузкой, со своей связью, своими компьютерами, автономной вентиляцией. Проблем, связанных со строительством, нет, исключений.

### Желько Шилич: "Будем ждать новых заказов"

чая мелкий текущий ремонт.

Принятый комплекс, пожалуй, лучший в России. Мы строили аналогичные в Сочи, Иране, Индии, Египте, но этот проект был более современным.

Господин Шилич, три года вам пришлось жить в нашем городе, глубинке Сибири. Что вам хотелось бы сказать о нем?

В таких небольших городах лучше жить, он мог быть очень красивым. Видимо, вы привыкли к такому облику и не стараетесь его изменить. Удивляет обилие котельных. Ведь можно было

построить две с хорошими фильтрами. И проблемы города были бы решены, и воздух был менее засорен.

А ваша ливневая канализация не выдерживает никакой критики. Вода не уходит с улицы, она просто перегоняется колесами транспорта с одной стороны дороги на другую.

Кстати, о воде: Очень странно, что в городе ее постоянно не хватает, когда столько рек, озер, когда вода под землей. Да и качество ее такое, что мы боялись пить вашу воду из крана. При такой острой нехватке воды то там, то здесь видишь в городе текущую вдоль трассы, а то и по ней, чистую воду. Нам это тоже непонятно. Зачем расходовать столько воды, если систему можно хорошо отремонтировать один раз и надолго?

Мне доводилось работать во многих странах, но такой криминогенной обстановки, как у вас, не встречал. Город - то небольшой, неужели ситуация столь неуправляема?

Какие заказы получила фирма в нашем городе?

Пока, кроме заказов от «Ленинскугля» на строительство кирпичного и пивного заводов, коттеджей, никаких других нет. Раньше вели разговор о мясокомбинате, детском санатории, еще ряде объектов. Но, видимо, пока у города нет средств.

Будем ждать улучшения финансового положения в вашей стране и новых заказов.

Записала Н. ГУРЬЕВА.

## НАШ ЧЕЛОВЕК НА «ПОЛЕ ЧУДЕС»



Ну, не делайте вида, что вы не знаете этого человека. Вспомните, вы с ним встречались буквально неделю назад и он вам говорил, что родом из деревни Лимоново. А фамилия его почти такая же - Лимонов. Ну, вспомнили: конечно же это было на «Поле чудес». Рассказ о том, как наш земляк Василий Лимонов попал на эту передачу, как проходила ее запись, и много других интересных фактов читайте на второй странице в материале «Наш человек на «Поле чудес».

Фото М. НЕЧАЕВА.



## В ПУТЬ-ДОРОГУ ПРОВОЖАЯ

Всем нам - и детям, и взрослым - приходится куда-то ездить. На отдых, в командировки к родственникам и друзьям, да мало ли еще... Одним ближе, другим - дальше. И, пожалуй, самый популярный сейчас вид транспорта - железнодорожный. Самолеты нынче дороги, на автобусе далеко не укачишь. А поездом - пожалуйста, на любой заолуственный полустанок завезет.

Путь-дорога же начинается и заканчивается на вокзале. Здесь кассир продаст нужный билет, дежурная объявит посадку и отправление, пожелает доброго пути. А затем проплывет мимо окон серебристая скульптура горняка - символ нашего города, как бы благословляя пассажиров в дорогу. И застучат, загромяхают колеса на стыках, побегут вагоны в даль, навевая кому сон глубокий, кому радость близких встреч, а кому - тоску-печаль расставаний.

Восемьдесят лет назад появилась на карте великого сибирского пути станция Кольчугино. Расстущим копяи, руднику позарез нужен был выход на магистраль - как на

западе, так и на востоке Российской империи ждали кузнецкий уголек. Да и начавшаяся мировая война поставила свои жесткие условия - тыл работал на фронт. В марте 1915 года здесь прошел первый поезд. А со следующего, 1916-го года, было налажено регулярное грузовое и пассажирское сообщение. Здание же вокзала построено еще раньше, в самый канун первой мировой войны. Когда в Саратове прогремел роковой выстрел, каменщики вывели здесь на фасаде весьма знаменательную дату: 1914. Она не стерлась с течением лет, хотя и скрывает ее сейчас броская вывеска: «Ленинск-Кузнецкий-1». Кстати, до 1960 г. станция называлась Кольчугино. Теперь это уже - архитектурно-исторический памятник, находящийся под охраной государства. Однако по-прежнему сотни людей связывают с ним свои пути-дороги.

Дальних поездок, как отмечает начальник вокзала Л. А. Шайгерова, стало теперь намного меньше. Видно, дороговизна тоже сказывается. Зато



осаждают вокзал дачники - заметно возрос пригородный пассажиропоток. Тесновато, конечно, в здании, не мешало бы расширяться. Но возможности нынче, как и у всех, весьма ограничены. Единственное, на что размахнулись этим летом, - текущий ремонт: побелка, покраска. Да еще строят в сторонке новый туалет - без таких вот элементарных удобств, конечно, не обойтись. У здания вокзала сохранился первоначанный вид - глаз радуется. Поставлено оно мастеровыми людьми крепко, прочно - век сносу нет. И детям нашим, и внукам еще послужит.

Но главная ценность - это все-таки трудовой коллектив, имеющий немало грамот и дипломов за высокие показатели и культуру обслуживания. На днях вот проводили на заслуженный отдых Райсу Михайловну Вишницкую. 22 года отдала она станции, а общий трудовой стаж ветерана - 38 лет. Работала стрелочницей, бригадиром мойщиков-уборщиков подвижного состава, последнее десятилетие - дежурной по вокзалу. 1 августа вышла Раиса Михайловна на свою последнюю смену. Встречала и провожала в путь поезда, доброжелательно отвечала на все вопросы, которые задавали пассажиры. Да, их труд - с людьми и для людей. И, наверно, поэтому он особенно ценен.

Славные традиции ветеранов успешно продолжает молодое поколение.

Недавно пришла в колллектив билетный кассир Елена Кудинова, но уже успела показать себя грамотным, тактичным и внимательным работником. Главное для кассира - точность и собранность. Стремление помочь человеку, выслушав его просьбу, искреннее желание дать дельный совет тоже не помешают. А если к этому добавится еще и милая улыбка, то хорошее настроение пассажиру обеспечено. Всех отмеченных качеств Елене не занимать. И неслучайно на двух последних конкурсах билетных кассиров вокзала она завоевывала приз зрительских симпатий. Уж кто-кто, а зрители толк в обаянии знают. А пассажиры - и тем более.

Каждый день проходит мимо вокзала поезд. Сходят с подножек вагонов одни люди, заходят другие и трогаются в путь. Здесь начало и конец дорог, здесь шумный перекресток житейских радостей, волнений и тревог. Жизнь стремительно катится вдаль, погромыхая на рельсовых стыках. А вокзал стоит себе на семи ветрах, будто благословляя нас на все четыре стороны. Восемьдесят лет подряд. Долгих лет тебе, пристань странников!

### И. ВЕТРОВ,

На снимках: вот она - пристань странников, отмечающая юбилей; Р. М. Вишницкая на последней трудовой смене; билетный кассир Елена Кудинова - точность, такт и обаяние.

Фото М. НИКОЦОВА.

## НАШ ЧЕЛОВЕК НА «ПОЛЕ ЧУДЕС»

Те, кто смотрел в прошлую пятницу популярную телепередачу, узнают этого человека. Да-да, «Василий Васильевич Лимонов из Ленинска-Кузнецкого», как объявил Леонид Якубович.

Как ему удалось попасть на «Поле чудес»?

Четыре года подряд туда писал, около двадцати писем отправил, - рассказывает В. Лимонов. - Время свободное было и желание. Как началась игра, так и попробовал составлять кроссворды. Разные. Пробовал на темы древнеримской мифологии. Составлял кроссворды из слов, пришедших в русский язык из древнегреческого, латинского языков. Последним послал кроссворд, в котором на одной сетке расположены три кроссворда: у первого все слова - на букву «а», у второго - на «б», у третьего - на «в». Еще и письмо послал. Может, письмо и подействовало. Тут давняя история. Еще когда Листьев передачу вел, он присылал письмо мне. Сейчас такое перестали делать, а раньше практиковали: если кто-то более-менее приглянулся, присылали письмо - мне понравился ваш кроссворд и так далее. В общем, я такое письмо получил. Но потом поехал учиться, квалификацию повышать и временно этим делом заниматься перестал, некогда было...

Мое письмо, видите, задело Якубовича. Что я писал? Я помню почти дословно. Житель Кузбасса такой-то, пишу вам в двадцатый раз, если не больше, и хочу вам задать вопрос: может, не стоит бумагу переводить, пока на «Поле чудес» правит Якубович? Так как во время правления Листьева одно из моих писем с кроссвордом (кроссворд был серенький) прошло отборочный тур, и у меня осталось такое впечатление: давай, мужик, еще кроссворд, и я возьму тебя на передачу. Я отлучился на один год, а когда приехал, Якубович правит бал. Листьев писал: у меня есть друзья-пожарные (я работаю пожарным), жалко, что их нет у Якубовича. Перечислил все свои профессии (я до армии на шахте работал, да и потом кем только не был), и спросил: а среди этих профессий у вас есть друзья? (Так - и в шутку, и всерьез). И еще спросил: по какому принципу отбирают на «Поле чудес»? Кто корабль какой-нибудь построит? А если человек, кроме лопаты, ничего в руках держать не умеет? Я в детстве планеры строил, но они почему-то не летали. А кроссворд здоровый - его разгадывать неинтересно, да и в нашей квартире места развешивать его не хватит. И в конце письма - посылаю вам свои кроссворды. Этот - в одном три и еще один... Подойствовало! Види-

мо, Василий угадал верно. - самолюбивый Якубович не мог не отреагировать. Письмо Лимонова послал в середине мая, а 22 июня ему пришла телеграмма-вызов на «Поле чудес», 23-го июля 24-го надо быть уже там. В Новосибирске (решил лететь оттуда, так дешевле) на Москву не было билетов, полетел в Петербург, а оттуда до Москвы - поездом.

Приехал чуть ли не к самому началу съемки, так что ни физически, ни психологически подготовиться не успел (может, по нему и удача его обошла). Ничего не выиграл, равно рад. Увидел типичные и позитивные моменты игры. Игра маленькая, честная, без всяких подтасовок, но главное - не игра, а съемка. Игроков до съемки в зал не впускают, не дают «акклиматизироваться». Пригласили в зал - и сразу съемка. Поэтому все растерянными себя чувствуют. Снимают передачу два-три часа, а показывают 50 минут - все лишнее потом вырезают. Зал небольшой, зритель человек 150-200, жара 30 градусов - «юпитеры» светят, а вентиляторы нельзя включать, потому что шум будет забивать микрофоны. Якубович молодец, шептается: «Вы что, просто так сюда пришли? Я режиссер, а вы актеры! Кому будет интересно, если вы с постными лицами будете сидеть?»

За субботу-воскресенье снимаются сразу все игры на месяц. 25-26 июня снимались, например, все июльские игры. Василию удалось побывать на съемках двух - «своей» и той, что прошла в третью пятницу июля - товарищ дал свое приглашение.

На 250 тысяч рублей, что давала «игравшим», но не вышедшим в финал «Роника», он купил там же магнитофон. А в целом его поездка была для него убыточной - истратил на дорогу, гостиницу около 600 тысяч рублей. «Поле чудес» эти расходы не компенсирует.

В эти два дня снимали пять пятниц, было 45 человек, если всем компенсировать, они обанкротятся. Да разве в деньгах дело? Дело - в интересе. Будет что вспомнить на старости лет, - говорит Лимонов.

В заключение - немного о самом Василии. Ему 27 лет. Живет с мамой, своей семье пока нет. Работает, вернее, служит в ВПЧ-2 начальником караула, имеет звание лейтенанта. Собирается учиться дальше. Любит читать (в детстве был лучшим читателем библиотеки им. Белинского), занимался в народном театре ЦДК. Имеет несколько профессий (работал по совместительству даже манекенщиком). В общем, разносторонняя личность.

М. ПАВЛОВА,





