

ПОРОДСКАЯ

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г. выходила под названием "Ленинский шахтер"

ПЯТНИЦА

№ 71 (15984) Пятница, 15 апреля 1994 г.

СЕМЕЙНАЯ



ПЯТНИЦА

„Вечная слава воде!“

Оставьте на минуту за «бортом» своего сознания мысли о гигиене, увидев эти строчки из известнейшего Чуковского «Мойдодыра». И на ту минуту представьте себе наслаждение от очередной вашей встречи с этой живительнейшей и животворящей влагой. Именно такое — животворящее воздействие дают нам сверкающие, прозрачные капли... холодной, даже ледяной воды.

Не верите? И напрасно. После обильного обливания ледяной водой с кандулом днем становится все больше и у нас в городе, и среди жителей села.

Обливание холодной водой — одна из процедур, входящих в обновленное состояние жизни людей, занимающихся этим видом оздоровления своего организма. А теоретические и практические навыки почерпнули они из занятий на курсах «Витаса» (чьи объявления вы могли видеть на страницах нашей газеты), со страниц книг. Но каким бы образом ни приходили люди к восприятию учения Иванова, результаты у всех одинаковы — перемены в настроении, характере, а здоровье в буквальном смысле — налицо.

Мы не собираемся никого убеждать в пользе и применении этой процедуры. Но вы только представьте: утренняя неподвижность воздуха, едва пробивающиеся солнечные лучи, и водопад обрушивающийся на вас! Секунда, другая, и вы вдруг понимаете, что жизнь прекрасна!

М. САШИНА.

Телефон доверия

По инициативе администрации в городе создана служба анонимной психологической помощи по телефону.

Ее спасительный номер — 2-41-41. Специалисты готовы дать дельный совет всем тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации и не может самостоятельно найти выход из тупика. Ежедневно с 6 до 16 часов здесь дежурит квалифицированный психолог, который внимательно выслушает любого обратившегося, не спрашивая его фамилии и паспортных данных, попытается сообща разобраться в причинах возникшей личной проблемы и путях ее разрешения. При необходимости на помощь придут нарколог, гинеколог и юрист, также работающие в штате данной службы. Главное условие взаимопонимания — доверительность такого общения. Чем правдивее и конкретнее будет ваш рассказ о себе, тем легче

станет после разговора со знающим, тактичным собеседником. Ведь доброе слово участия иногда намного важнее казойливого оклеветания. А тайна исповеди здесь безусловно гарантируется, поскольку задача номер один — реально помочь человеку, а не залезть к нему в душу.

Звонить по телефону 2-41-41 можно не только в будние дни, но и в субботу, и даже, для большего удобства, по воскресеньям. Конечно, служба доверия рассчитана в основном для работы с подростковой и молодежной аудиторией. Однако не будет отказа, если, попав в критическое положение, сюда обратятся и люди более зрелого возраста.

В. ИВАНОВ.

С верой, надеждой, любовью

Молодость ищет общения

Замужество раньше мне почему-то казалось делом не столь важным. Да и родители нам постоянно вбивают в голову: вот закончишь институт, тогда и думай о парнях, погуляй пока в девках, успеешь замуж-то. Так и получилось, что в институте все было весело и хорошо, незаметно пролетели годы учебы. И вот тебе уже 24, и конечно же, ты думаешь о семье. Но так уже странно: все складывается: когда ты ищешь дом, слышишь о квартире, то куда-то сразу исчезают красивые, интересные, умные парни.

Так и я после учебного года оказалась в родном Ленинске-Кузнецком, и работаю уже два года. Жизнь скучна, и однообразна (или только так ее воспринимаю?). Работа и дом. Не с кем пообщаться. От скуки занимаюсь еще и техни-

кум планово-экономической, считаю, что все равно в жизни придется. Вечерами играю на пианино, читаю книги, создаю законченный институт, тогда и думай о парнях, погуляй пока в девках, успеешь замуж-то. Так и получилось, что в институте все было весело и хорошо, незаметно пролетели годы учебы. И вот тебе уже 24, и конечно же, ты думаешь о семье. Но так уже странно: все складывается: когда ты ищешь дом, слышишь о квартире, то куда-то сразу исчезают красивые, интересные, умные парни.

В свои годы я пока совсем не звездами и непризнанными справляюсь сама. По характеру — спокойная, скромная, серьезная. Приятной внешности. Хотелось бы встретить одинокого молодого человека, не побоюсь, работающего, с серьезными намерениями создания семьи.

Скажите, возможно, таким путем мы сможем найти и понять друг друга.

Людмила.

На фестиваль с „визиткой“

Канула в Лету некогда монолитная всесоюзная пионерская организация. Но, как говорится, святое место пусто не бывает. Вакансию заняло множество самостоятельных пестрых, разношерстных детских, подростковых союзов в республике, объединившихся в Федерацию «Юная Россия».

Рывок год назад и у нас в области появилась своя Федерация детско-юношеских организаций Кузбасса. В связи с этим в Кемерове проводится фестиваль «Визитка». Визитка — визитная карточка — посланцы нашего города — учащиеся школы № 12, одни из первых создатели у себя «Юную процветающую республику».

И еще одно радостное событие приурочено к празднованию Юности. Учась в школе № 1 Ергенин Карасев, ставший лауреатом областной олимпиады по химии, отправил письмо по пути в учиться и отдохнуть на месяц в Ярославский детско-юношеский центр «Орленок» г. Туапсе.

И. КЕДРОВ.

Приходите в гости!

Уважаемые горожане! Отдел культуры городской администрации приглашает вас 16 апреля на ежегодный городской фестиваль народного творчества!

Вы увидите выступления самых лучших коллективов и отдельных исполнителей города. Вы попадете на весенний праздник искусства, песни, танца, радости и любви. Вы побываете на выставке самодеятельных мастеров декоративно-прикладного творчества. Вы станете участником увлекательного соревнования в мастерстве самодеятельных коллективов дворцов культуры и школ города.

Приходите вместе с детьми во Дворец культуры имени Ярославского. Вход свободный. Начало в 12 часов.

17 апреля в нашем городе состоится один из этапов зонального конкурса хореографических коллективов. В ДК имени Ярославского с 11 часов будут показываться творческие программы лучших танцевальных коллективов области.

Любители как народных, так и эстрадных танцев получают огромное удовольствие от встречи с прокопьевскими «Сибирскими выкрутасами», беловским «Сонетом», шкертосудженским «Спектром» и многими другими ансамблями народного и эстрадного танца. Вход свободный.

В одном из мартовских номеров в «Семейной пилнице» обратили на себя внимание публикации В. Изгарышевой «Соседи мои дорогие». Действительно, без соседей мы, как говорится, никуда. Я лично не представляю, как можно жить без их помощи, совета, участия обойтись.

Из голодного послевоенного детства сохранились до сих пор воспоминания о такой поддержке. Жили в то время на Брянщине. Всем моим сверстникам и сверстницам тяжело приходилось. У большинства отцы погибли на дорогах войны, многие познали горечь и тяготы сиротства. Матери с раннего утра до заката солнца трудилась на колхозных полях, заготавливала сено, торф для топлива на долгие зимние месяцы, убила картошку. Мы оставались одни на целый день, сами себе хозяева. Из еды — в лучшем случае — бульба (картошка толченая), летом — огромные чучуны с так называемым борщом из щавеля, лебеды, позднее — из ботвы свеклы, моркови. И как же радовалась, когда соседка — тетя Миша Царькова сывала нам горбушку ржаного душистого хлеба, а то и пирожок или другое редкое по тем временам лакомство.

Отец моей подруги Ран, дядя Игнат, муж тети Маши, хоть и без ноги, но вернулся домой с войны. Им, при отце, жилось все же полегче. Они за общим столом относились безбедно жили. А в кинули пасхи, престольного праздника, — в день святого Николая приходили к нам и другие со-

Спасибо за то, что вы есть

седь. Одна с кривой молочка (свою корову матери держал: было не по силам), другая — с плюшкой сметаны, третья с куском желтого сала или желтого янца. И наша мать старалась поделить с другими «из последнего». Ведь у всех должен быть праздник! Попытались порадовать друг друга, чем могли. Сами от себя отрывали.

Конечно, по нынешним меркам это кому-то покажется смешным. Нашла, чего вспомнить! Сейчас мы обязаны (во всяком случае — очень многие) телевизором, личным и видеотехникой, и всевозможными бытовыми удобствами. Мерки доброты в соседских отношениях уже совсем другие. А все же без соседей мы никуда.

Причем не совсем согласна, что кому-то дается и пристрастие к себе соседей выбрать. Особенно в условиях, как сейчас коммунального бытия. Когда тебе после долгих лет ожидания вдруг выпадает счастье получить отдельную квартиру — берешь, что дают. Тут уж не думаешь, какие будут соседи. Особенно за первых порок.

Впрочем, мне лично vezet на них. Особенно, на соседок. Не представляю, что бы я делала без Галины Гавриловны Любимкиной. А подружилась с ней меня беда. Года три назад заболела гриппом, потом

это перешло в сильнейшую пневмонию. Надо бы в больницу ложиться, дело обернулось длевритом. Но в моих условиях оставить без присмотра ребенка, бросить на произвол квартиру. Было от чего отчаяться.

Не горюй, будем лечиться дома. — коротко ответила моя соседка, когда я пришла к ней посоветоваться (она медик, трудится в пятой городской больнице анестезиологом в хирургии). Не омотра на то, что работать ей приходится по сменам, выбирала время, приходила четыре раза в сутки, делала уколы. Причем совершенно бескорыстно. Когда я попыталась как-то отблагодарить ее за труд, за заботу, Галина Гавриловна возмутилась: «Унеси обратно, как не стыдно, ведь мы соседи!».

Не помню случая, когда мне отказала бы в помощи и другая моя соседка — Галина Ивановна Величко. Особенно, когда была маленькой моя дочка. Та в магазине бежать надо — и оставить ее на кого. То приболела девушка, а на работу хоть умри — надо выйти. Да мало ли забот с малым ребенком! Вот и шла к ней, поплакала «палочке-выручалочке». Всегда та выручала без слова упреха.

А случись неприятность, вроде какое — позовишь, поспеешь на помощь. (См. также на 2-й стр.)

18 апреля — Международный день памятников и исторических мест

ЛЮБИ И ЗНАЙ свой край... Эта нехитрая поговорка была когда-то весьма расхожей. И неспроста — любили и знали свой отчий дом, большую и малую Родину. Не на словах, а на деле. Ездили ребята и взрослые в краеведческие экспедиции, походы в ближний лес или на речку были излюбленным занятием. И не только лазили пацаны «гнезда зорить», а узнавали что-то новое, открывали для себя безмерный, великий и неведомый мир матушки-природы. Опять-таки, сообща сажали деревья, следили за состоянием памятников. Многие делали тогда всем миром, бескорыстно, из непонятных и смешных нынче побуждений.

Вот, говорят сейчас, что боялись, дескать. Не могли проявить свое «я», покорно шли за поводьями, как в стаде. Прозывались словом «совками». Вряд ли это действительно так. Жить в обществе и быть свободным от него, нельзя, сказано классиком. Мы и жили тогда в одной большой коммуне, приучаясь бережно относиться в первую очередь к окружающему, а не к своему собственному «я».

Но времена меняются. Когда во главу угла ставится личная жизнь, бессмысленно рассуждать о вечных ценностях и связи поколений. Что-то неуловимое, вызывающее горькую ностальгию, ушло в мемуары вместе с разва-



лившейся державой. Хваленый аполитизм обернулся равнодушием к ближнему, апатией, утратой всего, что отличало нас от сытого и благополучного Запада. Нечего и говорить тут, казалось бы, о высоких материях. И все же... Просто интересно, что двигало рукой юного вандала, испоганившего скульптуру на улице Коммунистической, бывшего надгробия, затоптавшего грязью постамент. Бесполезно, наверное, вопрошать с негодованием: откуда? Да все отсюда же в них этот цинизм. От фальши, лжи и приспособленчества, которыми была насыщена пропитана жизнь взрослых. А еще оттого, что «прозревшие» ляденки и тетеньки слишком быстро и ловко, без зазрения совести расстались с идеалами отцов

и дедов. Во что же прикажете верить детям после перестроечной вакханалии? И дело здесь даже не в вере или безверии. Не разрушали бы легкомысленные потомки то, что создано предками, подобно безбожникам, стершим с лица земли православные храмы. Ведь сейчас восстанавливать их приходится, стыдливо опуская глаза перед старушками. Хранить надо народное достояние, не пускать по ветру многовековой труд поколений. Да и многие памятники, расположенные в городе, никак не связаны. Хотя бы вот эта скромная стела, на которой высечена дата закладки первой на руднике шахты. Сюда надо бы приводить на первый школьный урок первоклашек, прививая малышам

знания о прошлом родного города. Тогда и на настоящее будут они смотреть одухотворенным взором. Вот почему проводится по всему миру день памятников и исторических мест. Прошлое требует заботы, причем не показной. Придут к обелискам школьники, учителя, редкие нынче общественники. Не должно ограничиваться это внимание одним днем. Главное в том, чтобы шли взрослые и дети к памятным знакам истории не по команде вечно меняющегося начальства, а по велению сердца, долга и совести. И. ВЕТРОВ. На снимках: памятники сибирской истории — неотъемлемая часть дня сегодняшнего, частица вечности. Фото А. СМЕРНОВА.

Спасибо за то, что вы есть

(Начало на 1-й стр.)

жизнь, вроде, полгоря осталось. Рассудишь вместе, выслушают, утешат — и на душе полегчает. не так страшно вроде все. Особенно если знаешь, что твою беду «руками разведут» с пониманием, не станут потом за спиной шушукаться с другими, перемывать твои косточки. Ведь, как говорится, свой своему по воле, а с соседями установиваются хорошие отношения по доброте душевной, от щедрости сердца.

Восхищаюсь я порой и Лидией Николаевной Даниловой. Эта женщина умеет не только посочувствовать тебе, но и разделить радость, удачу. (А это редкое, на мой взгляд, по нынешним временам качество. И тем более оно ценное.) То прибежит сама угостить свежеспеченными булочками, пирожками. На них Лида большая мастерица. То прослышит, что я купила себе обновку, что-то из мебели в дом. «Ох, я рада за тебя, как уютно стало у вас в комнате! — скажет Лида. И чувствуешь, что это у нее от души, не напоказ, искренне.

Мы в нашем подъезде, на лестничной площадке, в доме все такие разные. И по возрасту, и по взглядам, и по увлечениям. Ничего не одеаешь, приходится принимать нас такими, какие есть. Важно здесь уважать друг друга, понимать, что человек, живущий рядом, имеет полное право на свою отдельную судьбу, на приватность, на друзей и на все другое. Если он не похож на тебя, это вовсе не значит, что он «последний человек». Кто-то из нас ложится очень поздно, он «из породы сов». А другой вынужден вставать очень рано. Либо по воле службы, либо так привык — уже с утра переделывать массу основных дел. А звукоизоляция в наших домах, как известно, оставляет желать лучшего. Поневолле, особенно ночью, слышишь все происходящее за стеной.

Но что делать? Кто-то выжидает кошек и собак, а кто-то их терпеть не может. А я не люблю, когда

под моим окном рано утром начинают сигнализировать владельцы личных автомобилей. И вообще, люблю рано утром открыть окно, подышать свежим воздухом. А с улицы вместо кислорода тебя обдаст запахом гари. Но это вовсе не значит, что я должна взять кувалду и разбить стекло у автомашины соседа, либо проколоть шины, чтоб не смел больше приезжать под мой окном.

В личной и служебной практике приходилось встречаться и с весьма курьезными случаями в отношениях между соседями. Владелица одной из квартир решила поставить вторую дверь, причем так, чтобы она открывалась на лестничную площадку. Это не понравилось соседке слева. «Почему не посоветовалась со мной? Твоя дверь мешает нам выходить из квартир», — безапелляционно заявила женщина. И пожелала жаловаться в ЖКО, пригрозила даже дойти до прокуратуры.

Ну скажите, пожалуйста, так ли уж часто мы одновременно открываем свои двери, чтобы мешать друг другу? (К слову, у самой «обиженной» дверь двойная.)

Я тут, говоря о своих соседях по дому, упоминаю только женщин. Это вовсе не значит, что мужчины наши бесердечные, неотзывчивые. Нет, спасибо и им, к кому ни обращалась за помощью — в ней никогда не отказывали. Просто так уж повелось, что женщины более общительны друг с другом, более контактные, живее интересуются жизнью других.

А если говорить по большому счету, то, действительно, спасибо вам, добрые люди, те, с кем приходится так или иначе общаться изо дня в день, из года в год. Спасибо за понимание, за доброту вашу, за сердечность. Спасибо за то, что вы есть. Иначе просто невозможно и прожить. И, надеюсь, что кому-то из вас когда-то понадобится и моя помощь, поддержка. Считаю за должное поделиться всем, чем могу.

Т. ЗАСНОВСКАЯ. Внештатный корреспондент.



ДОБРАЯ жизнь и христианское поведение в доме, семействе есть корень и основа нравственной жизни.

Высшая заповедь есть любовь к ближнему. Но где мы можем так усвоить эту заповедь и высказать любовь, как не в родном семействе? Тут-то легче всего обнаружится, есть ли у нас добрые нравы и можем ли мы возлюбить ближнего своего. Если уж мы не любим родителей, братьев и сестер, то каким образом можем мы возлюбить чужих людей?

Если заглянуть в прошлые времена, семья цементировала общество в целом. В средневековье она была едва ли не предметом культа: все стояло на ее страже — светские законы, церковные каноны, общественная мораль.

Но вот наступает период социальных катаклизмов с их новой, «революционной» моралью, и появляется на свет божий теория свободной любви, «стакана воды». И тем не менее, как ни старались расшатать это «буржуазно-крепостническое» образование, семья жива-живехонька! Вышла из всех передырок коллективизации, индустриализации, культурной революции и гражданской войны, когда брат шел на брата, сын на отца...

Этот «предрассудок» оказался крепким орешком и соперничает по прочности с египетскими пирамидами, а по возрасту своему — куда старше их.

БЫЛ БЫ В СЕМЬЕ ЛАД,

В чем секрет такой живучести семьи? Как пишет известный немецкий социолог Р. Нойберт: «Семья — это союз, основанный на экономических и биологических интересах, это родственные по крови люди, которые вместе живут, работают и ведут хозяйство».

Думаем, что это определение нуждается в одном существенном дополнении. Нойбертом упущена такая важная составляющая семьи, как историко-культурная традиция.

Ведь с биологической функцией семьи все более-менее ясно: ее цель — продолжение рода, хотя для этого вовсе не обязательно заключать брак. XX век, кроме того, дал немало примеров семьи, отличной от традиционной моногамной, — так называемая «шведская», «финская»... Однако такие семьи воспринимаются как курьез или биолого-социальный эксперимент, и уж о какой конкуренции с семьей, основанной на союзе мужчины и женщины, разумеется, не может быть и речи, ибо семья только тогда имеет право таковой называться, когда выполняет свою основную задачу — воспроизводство рода человеческого (чем она и ценна для общества). А с этой задачей не справ-

ляется никаким иным брачным союзом, кроме традиционного.

Само слово это — «семья» — означает: человек, повторенный семьжды. Отец, мать, дети, внуки, правнуки... Все вместе, все под одной крышей. Конечно, эта соборность семьи — порядком забытое явление. Это в прошлые эпохи в состав одной семьи входило три поколения (хотя уже В. И. Даль отмечал, что он, живущий с женой, составляет отдельную семью). Не будем осуждать нынешних молодых людей, только что вступающих в брак, за то, что они хотят жить своим домом. Время все же другое. Но факт: семья соборная ныне оказалась расколотой на более мелкие составляющие.

И тут никак нельзя обойти причин экономических, так как они стали той медленной замедленной действии, заложеной под фундамент многих семейных домов и семью в целом как социального института.

Если до революции крестьянин-единоличник, работая на своем наделе вместе с женой и детьми, не только полностью обеспечивал свою семью, но еще кормил хлебом город, то после револю-

ции эта ситуация резко изменилась.

Раскрестыивание деревни ударило первым делом по семье, по той самой ячейке общества, заботу о которой всегда декларировало государство. Крестьянин, считавший себя хозяином, кормильцем, от которого зависело не только процветание, но и сама жизнь большой семьи, вдруг теряет почву под ногами — в прямом и переносном смысле. Он перестает пользоваться статусом главы дома, так как часто лишается и самого дома. Что это означало, можно понять, если вспомнить поговорку: дом хозяином крепко.

Здоровую семью подорвало отлучение от нее женщин, хранительниц очага. Вынужденная участвовать в общественном производстве наравне с мужчинами, она неизбежно должна была отдавать своих детей на попечение государству. И совсем еще недавно такое «коммунальное» воспитание детей считалось большим благом. Народная мудрость — у семи нянек дитя без глаза — в расчет не бралась. Кому от этого стало лучше? Только не женщине-матери, весь день надрывающейся на производстве. Трудясь на «общенародное государство», мать теперь после работы вынуж-

Константин Николаевич Рогов лежит в геронтологическом отделении пятой горбольницы с июля 1993 года. А всего в больницах он уже второй год — до геронтология лежал в хирургическом отделении. Туда попал с обморожением ног.

С мая 1993 года в этом же, геронтологическом отделении находится Владимир Андреевич Грачев. С июня — Наталья Юрьевна Еремеева. А Прасковья Тишкина (отчества не помнит) здесь уже скоро два года — с июля 1992 года. Домом стала больница для Василия Алексеевича Данильченко, Ивана Николаевича Матвеева и еще нескольких человек.

— Девять коек из тридцати у нас без движения, — говорят врачи отделения.

Койка без движения — это значит: занял ее человек и не освобождает несколько месяцев, год и больше. Одна из старушек, рассказывают в отделении, пробыла здесь три года, пока не добились путевки в дом престарелых.

И не потому здесь так долго лежат эти люди, что им необходимо лечение в больнице. Нет, большинство их «сохранны», как выражаются медики, и вполне могут находиться дома, им нужен только уход. Вот только дома у них нет, и ухаживать за ними никому...

Впрочем, не всех их можно назвать одиночками. У К. Н. Рогова есть сын, у П. Тишкиной — четыре дочери.

Как можно! Как можно оставить родного человека в больнице?!

— Понять не могу: как это я вот так маму могу бросить? — недоумевает

одна из врачей. — У меня была бабушка парализованная, четыре года за ней ухаживала, и даже мысли не было поместить в больницу.

А сюда привозят и хронических больных, и даже умирающих. И не сты-

ва Красного Креста, заявляя купившим дом у Еремеевой: «Скажите адрес, у кого купили, а то мы к вам старушку привезем!». Как же — испугались они! Обещали сообщить адрес, и все еще сообщают.

лежачей на земле у печки. У меня, у постороннего человека, до сих пор болит сердце и мучает совесть за то, что не смог, не успел ей никак помочь. А дочери? Не вспоминают они о последних месяцах жизни своей

дителями трудно ладить. Но тут уж, как говорится, делать нечего. Как бы нас ни воспитывали наши родители — плохо ли, хорошо ли, заботиться о них — наш долг.

Что отца своего и мать — и будешь долготелен, говорится в Писании. На первый взгляд эта христианская заповедь представляется нелогичной. Если почитать родителей и заботиться о них, то, естественно предполагать, долготелыми будут они?

Все дело, видимо, в совести. В чистой или нечистой. Потерял совесть — говорят про человека плохого. Нет, не потерял. Просто он заглушает ее голос, живет не по совести.

А жить по ней — значит в первую очередь выполнять свой долг по отношению к самым близким — детям, отцу с матерью. Растить детей сам, сам заботиться о стариках — родителях — и совесть тебя не гложет, дни твои не укорачивают ее укоры. Что родители — и будешь долготелен...

Нет никакой надежды, что, прочитав этот материал, хоть один из родственников названных стариков устыдится и забереет старика в свою семью. Если бы хотели, забрали бы раньше. Тем, видно, осталась одна дорога — в дома престарелых, инвалидов.

Но с каждым месяцем, годом старимся все мы. Спросите у себя: а хочу ли я оказаться на улице в мои 80 лет? Ответ будет только один. Так не выгоняйте на улицу и своего ближнего.

М. ПАВЛОВА.



Настоящая юморина

Наверное, кто-то отвык от того, что зрительный зал Дома культуры может быть переполненным, причем не потому, что приехали звезды эстрады, а потому, что местные артисты постарались. Но именно переполненным был зал ДК имени Ленина в прошедшую субботу: зрители всех возрастов собрались на очередную встречу с участниками самодельности.

Шоу-программа «Апрельские юморины» — так назывался концерт, на который опешила, который с нетерпением ждала публика. За полтора часа зрители увидели пародии на Лорену из закончившегося недавно сериала, на рекламу «Вискис», «Твинкс», «басмачей», танцы и многое другое.

Все эти театрализованные клипы исполняла группа «Девчата»: О. Коврижных, Е. Муштафина, В. Буянова, Т. Путинцева, А. Бруг, И. Вайнер, О. Бурмакина — старшеклассницы из школы № 42. Организатор программы и руководитель этого коллектива — И. Н. Тетюхина.

Девушки сами подбирали, готовили костюмы, отлично импровизировали сценки, мастерами танцевали, показывали мини-спектакли на тему песен из репертуаров А. Пугачевой, молодых певцов.

Группа «Девчата» произвела на зрителей очень хорошее впечатление. Концерт поднял всем настроение. Значит, несмотря на тяжелое положение в городе, культура все-таки живет, служит людям.

А. БОРИСЕНКО,
А. ПРОХОРОВ.
Зрители.

ПОД КАЗЕННОЙ КРЫШЕЙ

дятся сказать почему: «испортит диван» или «занах от нее».

От Тишкиной одна из дочерей отказалась, так и написала в письме, что отказывается. Она, мол, плохо нас воспитывала. И остальные дочери, видимо, не вспоминают, что у них есть 80-летняя мать.

Наталье Юрьевне Еремеевой тоже 80 лет. Имела свой дом по ул. Хасановской, 73. Продала и поселилась то ли у внуки, то ли у племянницы. Летом прошлого года вышла и потерялась — попала в больницу. И никто ее не ищет, никто не спрашивает...

Служащие Общества Красного Креста пытались разыскать родственников всех этих стариков и старушек. Ведь в больнице вечно они лежать не могут. Места в отделении нужны для нуждающихся в лечении. Проявляя милосердие к одним, медицинские работники поневоле отказывают в нем другим. У них просто нет выхода — на улице ведь живого человека не выбросишь.

Энергичная и решительная Т. Н. Старовойтова председатель Общест-

В последнее время из долго лежавших стариков забрали только одного.

А остальных куда? Поехал «Красный Крест» по адресу Данильченко — ул. Островского, 3. Не оказалось такого дома. В дом Рогова (пер. Водопойный, 40) сын квартирантов густил. Отца же дева-ть некуда.

Так и хочется спросить на весь город, всех спросить: а у вас никто не терялся? Отец, мать, бабушка, дедушка, тетя или дядя? Ведь все эти люди где-то жили! (Из общезнания прибыл всего один человек.)

Трудно понять, как можно отказаться от родной матери. Даже если она воспитывала «не так».

Вспоминается история 15-летней давности. У матери было четверо дочерей. Растила она их одна. Тяжело было и ей, и дочерям несладко. Рано пошли работать. Выкарабкались из нужды. Потом дочери вышли замуж, стали жить занятично. А мать к концу жизни оказалась в сарайчике у тужих людей. Она и умерла в этом сарайчике. То ли сердце отказало, то ли замерзла. Так и нашли ее

матери? Они тоже тогда, как дочь П. Тишкиной, говорили, что мать воспитывала их не так, что книги читала.

Как говорят Т. Н. Старовойтова и ее сослуживца Т. И. Трофимовы, полностью одиноких людей в нашем городе не так и много. По крайней мере, какие-то родственники, желающие попользоваться чем-то от старика или старушки, всегда находятся. Так вот и становятся эти старики бездомными. Имел (имела) дом или квартиру, продал, деньги отдал тем, кто обещал ухаживать, заботиться. И вскоре стал ненужен.

Не хочется подозревать всех в преступных намерениях. Может быть, кто-то искренне хотел «убить двух зайцев» — помочь престарелому родственнику или знакомому и улучшить свое материальное положение. Но прежде чем взять деньги у старика, взвесьте свои силы — сможете ли вы ухаживать за ним? Ведь старики — что дети, а ухаживать за ними труднее, чем за детьми. Сможете ли мириться с трудным характером, с вредными привычками? Даже с ро-

Весенняя мелодия

На крышах, на домах
Повисла бахрома,
Поиграем, по логам —
Рубины, жемчуга.
Сквозь сонмище тревог
И сбивчивые сны
Весна несет восторг
И радость новизны.
Теплеет синь небес,
Оттаяла душа.
Я заблудился в лес,
Чтоб снегом подышать.
На дремлющей реке
Уже темнеет лед,
И в робком ручейке
Веселый март поет.
Сугроб среди ночей
Досматривает сны,
И с каждым днем

слышней

Мелодия весны.
А. ШИШКИН.



Половодье

Фото Ю. ГАЛАНДИНА.

А ОСТАЛЬНОЕ ПРИЛОЖИТСЯ

дена простанывать в очереди в магазинах и, возвратясь домой, разрываться между плитой, стиркой и невыученными уроками ребенка (заметьте, именно уроками, а не самим ребенком).

Где уж там петься о воспитании своего чада, дай-то бог обути-накормить да в детский сад или в школу отправить.

Не лучше приходится и ребенку, который попадает в шумную будничную кутерьму, оставаясь почти всегда вне поля зрения своих воспитателей.

Даже такая проблема, какой является пьянство, и та порождена обезличиванием каждого отдельного члена большой семьи «общества». В крестьянской семье, кормившейся своим трудом, пьянство практически распространено не было. Но не потому, что крестьянин дитял к вину какое-то особое отвращение, а потому, что трезвость, трезвый образ жизни диктовались чисто экономическими соображениями. Занил, пропустил дни сева или покос, не собрал вовремя урожай — вложи зубы на полку или подавайся на заработки. Ведь и рабочий класс сформировался из тех самых крестьян, не сумевших удержаться на земле.

Таким образом, рабочий, оторванный от деревни, отрезанный ломоть, понимал, что ему нечего терять, кроме своих щепей, но и те он предпочитал пропить. А деревенский культурный слой, который являлся генератором культуры, национальных традиций, подвергся чудовищной эрозии. Бросая землю, крестьянин как бы размывал устои нормальной бытия, разрывал корневую систему могучего дерева.

Естественно, что процесс урбанизации с применением орудий насилия, таких, как отчуждение от своих корней и потеря человеческого достоинства, не мог не сказаться на характере воспитания человека и привел к потере им нравственных ориентиров. Нарушилась преемственность традиций, терялись обычаи, обрядность, размывался культурный и генетический слой.

Известно, что профессия, ремесло передавались от деда к отцу, от отца к сыну и становились семейным призванием. Человек, с малых лет постигая секреты какого-либо дела, к зрелому возрасту становился настоящим мастером, продолжателем семейной династии: пекарей, сапожников, горшечников, тка-

чей и многих других. «Фирменное» клеймо, стоявшее на любом из изделий, не только свидетельствовало о высокой культуре исполнителя, но и говорило о профессиональной ответственности за свое дело, если хотите, профессиональной гордости. К великому сожалению, семейные мастерские, где дети учатся у своих родителей, канули в Лету. А школьные уроки труда чаще прививают не любовь к нему, а отвращение. Крестьянская семья издавна была не только экономической крепостью человека, но и духовной. Десятилетия экспериментов эту крепость порушили, но, к счастью, не до основания.

Казалось бы, зачем что-то придумывать? Беря, черпая из кладеза народной мудрости самое лучшее, начиная от «Почтения Владимира Мономаха» и кончая евангельскими заповедями. Нет, стали создавать новые культурные и нравственные «ценности», классовые ориентиры, которые в итоге обернулись настоящим кризисом в душах людей.

На пустыре ничего не растет, кроме бурьяна и сорняков, и это тоже правдо. Что может дать человек с пустой и ожесточенной душой своим детям, ок-

ружающим, кроме той же пустоты и озлобленности? Как тут не вспомнить еще одну русскую поговорку: что посеешь, то и пожнешь. Дети — всходы будущих поколений. Какими будут эти всходы, зависит в первую очередь от семьи.

Даже общее знакомство с историей вскальзывает, что семья и брак в значительной степени были общественным институтом, в стабильности которого все были кровно заинтересованы. Сейчас семья в опасности, наступающей не со стороны ее реформаторов, занимающихся теоретизированием и рискованными экспериментами, а со стороны вещей, казалось бы, не имеющих к ней никакого отношения, — экономической несвободы, а равно и духовной, падения общественной морали.

Кажется, за всю многолетнюю историю человечества семья не подвергалась такому перегрузкам, какие она испытывает ныне. Дай бог, чтобы она пережила свой кризис вместе с общественным, чтобы вновь засияла, как в былые времена, и чтобы, как встарь, можно было бы сказать: на что и клад, когда в семье лад.

Недаром нынешний, 1994 год и объявлен Годом семьи.

Д. СВИТНЕВА, Т. МИНЧЕНКО.

Работники читального зала центральной библиотеки им. Крупской.

ПРОЧИТАЙТЕ ДЕТЯМ

Сказка про Кешу



В темном лесу, в маленьком-маленьком домишке, на самой опушке леса жил да был маленький-премаленький лесовичек по имени Иннокентий, или просто Кеша. Кеша имел красивую красную шапочку из грибка мухомора и желтую рубашечку из лепестков одуванчика...

твое солнышко, которое когда головки одуванчиков становились белыми и пушистыми, Кеша осторожно срывал одуванчик, брал самую большую пушилку, дул на нее и взлетал с ней высоко-высоко, как на парашютике. Он летал над цветами, как маленькая птичка, и был рад тому.

маленьким, и Кеша накрыл все один одуванчик. Было очень холодно. Кеша залез под одеяло, чтобы согреть цветочек от сильного ветра и холода. Так и просидел под одеялом с одуванчиком, согреть его своим дыханием.

Хотите — верьте, хотите — проверьте

Только у нас и только для вас звезды рассказывают о любви

РАК И ДЕВА

Союз заботливого Рака и девственной Девы может оказаться великолепным или невыносимым. Проблема заключается в том, что Рак чувствителен, эмоционален, а Дева все время думает и очень рациональна (по крайней мере, так кажется ее партнеру-Раку). Она обдумывает каждый вопрос, включая все, что обычно относится к области романтики.

была совершенная связь. Если оба они получают четкие, ясные, громкие сексуальные сигналы по своему романтическому радио, вокруг них воздух пульсирует волнами удовольствия. Но стоит Весам и Раку настроиться свою блаженную линию передачи (во всяком случае, они так надеются), как Рак начнет кричать: «Ой, а его любимые Весы в это время будут трясти свой приемник — странно, я ничего не слышу».

дет закатывать истерики каждые пять минут. Так что может получиться довольно нежная парочка — обожание и преданность «луночного» партнера убедит нашу «генеральку», что она действительно подцепила слиток золота своей любовной удачей.

РАК И СКОРПИОН

Вы готовы читать 96 этом восхитительном дзэте? Ну, хорошо. Вспомните все эти голливудские вестерны, в которых герои тащат свою героиню черт знает куда, а в следующей сцене они уже построили себе дом, нарощали пятерых детей, и наша героиня в фарточке с оборочками печет пироги, а тут приходит и ее герой — он только что свалил десять деревьев и убил одиннадцать индейцев. Так вот, эти герои и есть Рак и Скорпион.

Оба они принадлежат к стихии Воды, поэтому они очень чувствительны и понимают друг друга с полуслова, их отношения основаны на общих интересах. Как вам уже известно, Рак любого помыслит, что его дом там, где его сердце, и будет за него стоять до последнего. Скорпион принадлежит к постоянной троице и нуждается в лояльности — и с Крабом он полнит ее сколько хочет.

Есть, правда, небольшая опасность, что они начнут искать себе равных в новых бухтах: серьезно изменять один вряд ли будут, но бесследно также веши не прокодят. Крабихе поэтому нужно помнить, что мужчина-Скорпион почти единственный знак в зодиаке (не считая, может быть, Козерога), который обладает нужной ей силой характера.

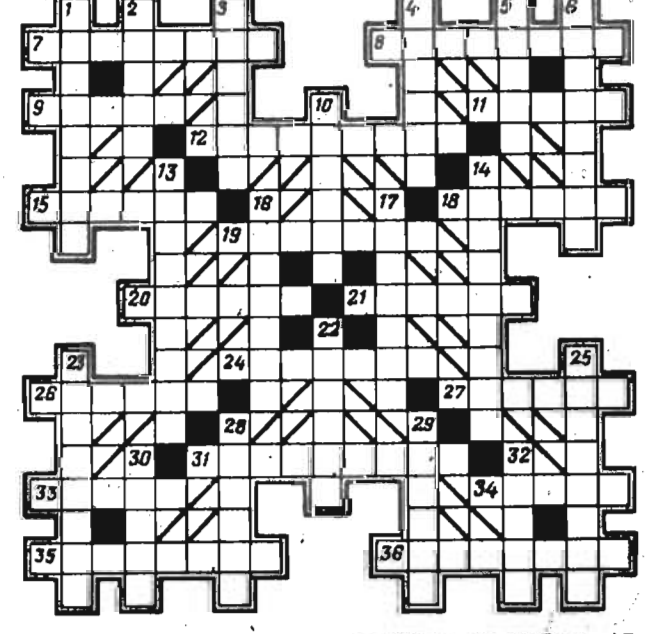
При обратном раскладе все будет, в общем-то, хорошо, разве мужчине-Раку сирена-Скорпиониха может слишком легко обвести вокруг своего маленького пальчика. Эти девичьи любят власть, и их партнер тоже не должен быть тюфяком. Если он тоже парень не промах, то можно отдавать концы и смело плыть по этому морю любви. (Продолжение следует).

Загадки: Золотистый в небе мяч, до чего же он горяч! (аэроплан)

Пальцем тронь, и сразу в крик. Вот какой у нас дружок, а зовут его... (жонглист)

На носу растут... (язычки) Руками взял за провода, едет он туда-сюда. (электромонтер)

КРОССВОРД



вокально - музыкальным произведении. 33. Сын музы Каллиопа. 34. Итальянский композитор. 35. Происшествие, недоразумение, столкновение. 36. Тестия братерского искусства.

По вертикали: 1. часть войск, находящаяся впереди главных сил. 2. Парнокопытное животное. 3. Роман Г. М. Маркова. 4. Род деревьев и кустарников из семейства бобовых. 5. Время года. 6. Преувеличение, восторженная похвала. 10. Хищная птица. 13. Произведение искусства малой формы. 14. Телесное наказание. 16. Краткое изложение содержания книги, статьи. 17. Советский физик, лауреат Нобелевской премии. 22. Остров в центральной части Средиземного моря. 23. Почтительный поклон с приседанием. 25. Мнение, противоречащее, на первый взгляд, здравому смыслу. 28. Высадка войск на территорию, занятую противником. 29. Выдумка, вымысел, нечто мнимое, ложное. 30. Государство в Восточной Африке. 32. Часть ноги от таза до коленного сустава.

Кроссворд составил Л. МАЛЯВКО.

По горизонтали: 7. Развитие жизни на Земле. 8. Стихотворение, в котором начальные буквы строк составляют какое-нибудь слово. 9. Предварительное объявление о спектакле, концерте, лекции. 11. Якобинец, деятель Великой французской революции. 12. Покровительство кому-нибудь в устройстве на работу. 15. Начатный человек. 18. Кожное заболевание. 19. Член выборного государственного учреждения. 20. Советский писатель, автор романа «Разгром». 21. Ядовитая змея. 24. Город на Волге. 26. Богиня хронной мести. 27. Колпачное оружие рукопашного боя. 31. Напевная речь в

КИНО

Кинотеатр «Сибирь»

СОВИРАТЕЛЬ ДУШ (34). В ПОСТЕЛИ С ВРАГОМ (12, 18). С МЕНЯ ХВАТИТ (16, 20). Видеолах «Ровесник»

МИСТЕР «НЯНЯ» (суперкомедия) (14, 20). ЛАЗЕРНЫЙ ВЗРЫВ (фантастика 1993 года) (18).

Поздравляем! Лидию Ивановну Ардакову с 55-летием! Не грусти, что молодость в прошлом, В каждом возрасте прелесть своя. В этот день от души мы желаем: Счастья, здоровья, добра! Коллектив убийного цеха мясокбината.

БЛАГОДАРИМ Выражаем сердечную благодарность коллективу шахты имени Кирова, лично директору Ивану Алексеевичу Ивлеву, а также семьям Крокуя, Крыловых, Фомченко и всем соседям, разделившим с нами горечь утраты и оказавшим помощь в похоронах нашего любимого мужа и отца Семана Ефимовича Иткина. Жена, дочери.

ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКАЯ «ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА» КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ Учредители: Ленинск-Кузнецкая городская администрация и трудовой коллектив редакции. Редактор газеты С. П. БАРАНОВ.

Адрес редакции: 652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл., ул. Беллинского, 15. СПРАВКИ ПО РЕДАКЦИИ: По письмам — 2-07-10, по рекламе и объявлениям — 2-07-13. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Газета зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и средств массовой информации 24 декабря 1993 г., регистрационный № 438. Выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника. Доставка по подпискам в день выхода. Объем 1 п. л. Индекс 51915. Тираж 21282. Номер подписан в печать в 17 час. 00 мин. Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении (ул. Беллинского, 17). Печать офсетная. Заказ № 3367. Цена одного экземпляра 50 рублей.