

ГОРОДСКАЯ

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г.
выходила под названием "Ленинский шахтер"

№ 84 (15997) Пятница, 6 мая 1994 г.

СЕМЕЙНАЯ



Как в Польше?

Польша, как известно, раньше нас начала переходить на рыночные отношения. Рассказывали, что польки-домохозяйки, случалось, покупали в магазине по одному яйцу.

На днях довелось у нас увидеть такое. Во зле базарчика в центре города женщина продавала помидоры. Старушка попросила взвес-

сить ей один помидор. «Девяносто рублей», — сосчитала продавщица. Покупательница остановилась в нерешительности. Брать? — наверное, думала она, если взять, то на сегодня лимит расходов будет исчерпан. Но все-таки взяла. Помидор был такой большой, красный, красивый, что отказаться было трудно. Вдруг он завтра будет дороже?

М. ВЕРИНА.

«Я ПЕСНЕ ОТДАЛ ВСЕ СПОЛНА»

ПРИМЕРНО 12 лет назад собравшись вместе, работники нашего Дворца, ветераны города заговорили о том, что не- где пожилым людям собраться вместе, чтобы по- говорить, посидеть, по- воспоминать о былом. Тогда-то и родилась идея о создании клуба ветеранов. И буквально с первого заседания клуба я поняла, что должен быть у него быть свой хор: такие уж поющие женщины подобрались в этом коллекти- ве.

Эту идею ветераны подхватили восторженно, но отнеслись к ней и с долей осторожности, ведь никогда никто на сцене не выступал. Наверное, еще смущал возраст. Но убедили, уговорили, особенно подчеркнули, что очень хорошо смотрятся на сцне.

Не верили в существование хора еще и потому, что самодеятельность, как это ни странно, требует ответственного к себе отношения. А здесь, представьте, люди подобного возраста должны приходить на репетиции дважды в неделю. Нельзя сорвать ни одного концерта, ведь там, в зале, тебя ждут твои ровесники. Вот почему удивительно благородно отошлись к этим женщинам: десять лет живут ведут, во

вторник и четверг собираются они вместе. А приходят не к 17, а к 16 часам, отдавая этот час общению друг с другом. Они знают все о семьях каждой из них. За десять лет сколько событий произошло в жизни наших ветеранов: возмужали дети, подросли внуки. Принеслось на долю этого коллектива и несколько печальных моментов: — уходят ветераны. И в эти дни скорби все они вместе, провожают друзей на кладбище, посыпят потом, по-христиански, по-человечески. Так, ушли из жизни Михаил Дмитриевич Костеников, наш постоянный солист Петр Тимофеевич Драчев, оба они были в хоре с самого его начала.

Я настолько тепло отношусь к этим людям, что хотела бы рассказать о каждом участнике хора. Назову хотя бы тех, кто ходит сюда с первого дня, — Веру Андреевну Гуренкову, Евдокию Игнатьевну Костеникову, Валентину Ивановну Полякову, Наталью Николаевну Спиридонову, Марину Ивановну Тарасенко, Марину Петровну Шишкову, «стаж» у нее громадный, но она

вместе со всеми остальными женщинами составляет костяк хора. И почти вместе с ней пришли Евдокия Андреевна Ячменникова и Нина Сергеевна Киранова.

Десять лет для самодеятельного коллектива — это много. Такое время иногда оказывается достаточным, чтобы распались профессиональные ансамбли. А наши ветераны только крепче стали, только профессиональнее. Начинали с двух песен. Одна из них «Теплушка» на слова Юрия Никулина до сих пор остается самой любимой. А сейчас в репертуаре около двадцати песен. Понятно, большинство из них — времен войны. Я сама не могу сказать, что мне нравится больше в их исполнении. Каждый раз, когда представляю тот или иной номер, уже волнуюсь. А когда слышу как поют они, сказываю, «Вальс фронтовых подруг», в горле стоит комок. Наверное, ни один левец не исполнил всех этих песен так, как наши ветераны. Ведь они действительно прожили, прочувствовали каждую строчку, каждое слово этих стихов, которые, ка-

залось бы, состоят из ситуаций их собственных жизней. И эта нокрепость, эта взволнованность при исполнении передается и зрителям. Вот почему они так тепло принимают этот хор.

Нельзя сказать, что держится коллектив только на этих качествах. Конечно, начали они с одноголосья, несложного репертуара, а сегодня уже поют на два голоса, и есть песни, которые звучат у других, профессиональных хоровых коллективов. Это стало возможным и благодаря работе самих певиц, и профessionализму работающих вместе с ними концертмейстера В. К. Куратова и хоровому мастера Л. А. Бурцевой.

Десять лет хора. И восьмого мая соберутся они на этот славный юбилей. Сколько концертных площадок, больших и маленьких, было за это время! Без хора не обошлось ни празднование 9 Мая, ни вечера встречи солдатских матерей, ни праздники 23 февраля, 8 Марта. А сколько раз их приглашали ветераны шахтурского управления «Кольчугинское»! А вот теперь собираются отмечать свой

В ЧИТАЛЬНОМ зале центральной городской библиотеки имени Крупской открыта выставка «Дорогое яичко», из которой можно узнать о том, как праздновали православные христиане в былые времена праздник Воскресения Христова.

О ПРАЗДНИКЕ ПРАЗДНИКОВ

Интересно, доступно и просто излагается описание обычаем, пасхальных игр, приготовления пасхального кулича, крашения яиц, украшения праздничного стола и многое другое.

В рекламных изданиях «Пасха: кулинарные рецепты» и «Праздников гравюра» посетители найдут библейские повествования о воскресении Христа, рассказы и предания о святых, прекрасные стихи русских поэтов Пушкина, Лермонтова, Случевского, Бальмонта и других, обработка весенних пасхальных песен, домашние постановки.

Религиозные чувства вызывают удачно подобранные иллюстрации. Собраны замечательные произведения древнерусской религиозной живописи XIV—XVII веков. Древнерусским памятником является икона «Святой Георгий», написанная в XI—XII веках. В изображении юного святого нашла отражение народные представления о южной добести и духовном совершенстве защитника родной земли.

Мы привыкли думать о себе, что давно растеряли в культурном беспамятстве все свои традиции. Это, возможно, и так. Но только отчасти. Или вовсе не так. Иначе невозможно объяснить, каким образом за два-три года возникшей свободы религии восстановилось точайшее иконописное письмо. Казалось, оно рождается на чистом месте. Но, оказывается, там, где была традиция, память о ней сохраняется. И да будет так всегда!

Т. МИНЧЕНКО.

Библиотекарь читального зала.

Самый читающий народ

Решением ООН 1994-й объявлен Годом семьи. Совершенно естественно, думается, «празднуя» ему, в области объявлена конкурс «Самая читающая семья». В Ленинске-Кузнецком первый этап этого конкурса организовали и провели совместными усилиями работники филиалов № 2 и № 5 ЦБС имени Крупской — во главе с их заведующими С. Ю. Адлерберг и Л. Н. Степановой.

Отбор участников конкурса был простым и производным: библиотекари судили по тому, кто чаще других — семейной — посещает эти очаги культуры. Семьи Роговых, Шамшиневых и Носыревых пришли на конкурс в полных составах — мамы, папы, дети, даже самые маленькие, близкие родственники.

Светлана Юрьевна и Лидия Николаевна, хозяйки встречи, подбрали самые разнообразные и интересные задания. Начать с того, что за каждый правильный ответ семьям начисляла не просто очки, а так называемые «хендриксы» (придумано писателем Эдуардом Успенским) — фрагменты картинки, которую в финале надо было правильно сложить и отгадать ее автора. Были тут и инсценированные загадки с целью назвать литературных героев, и задания на

нов клуба, и они отвечали ему тем же. Его внимательности, желанию сделать что-то приятное для каждого человека удивлялись и тогда, и особенно теперь, когда подобного уже не встретишь.

Но самым дорогим воспоминанием будет прошлогодний смотр, на котором они стали лауреатами: единственными в Кузбассе лучшими хором ветеранов. А это значит, их признали целиком и полностью.

А для меня они были лучшими всегда. Всегда они были самыми ответственными, самыми интеллигентными, самыми преданными Дворцу людьми. И, право, не знаю, сдержку ли слезы, когда 8 мая выйдет на сцену конферанс «Выступает лауреат Все-кузбасского фестиваля самодеятельного художественного творчества...». Выйдет на сцену наша женщины. Остановятся, глядя в зал, на зрителей, такими мудрыми, такими внимательными глазами. И в блеске сценических огней, так, по-особенному, будут сиять на зелени костюмов боевые и трудовые награды наших славных ветеранов войны и труда.

Л. КУЛЕШОВА.
Заместитель директора ЦДК.

ПОКОЙ ИЛИ БЕСПОКОЙСТВО?

Такой вопрос я задала Елене Васильевне Пискуновой, матери Артема и Алеши, учеников седьмого и пятого классов. Действительно, как воспринимают свои обязанности родители крепких, благополучных семей? Ведь во все времена — стабильные или смутные, беспокойные, как сейчас, — семья была сложным образованием. Тут свои радости и горести, секреты и опыты, отношения и традиции. Елена Васильевна ответила:

— Как ни странно, но семья — и покой, и беспокойство одновременно, хотя это взаимоисключающие понятия. У нас одно вытекает из другого, одно связано с другим. Мы с мужем спокойны за детей, потому что... беспокоимся о них. Живем для них.

Сыновья в семье Пискуновых, если охарактеризовать очень коротко, хорошие, примерные. Но совершенно разные. Артем — молчаливый, спокойный, назитанный, да же такое понятие, как стеснительный, для него становится. Алеша же подвижный, раскрытий весь, улыбчивый. Артем не уроке отвечает коротко, строго по теме. Но когда скажешь ему: «А поглубже, что-нибудь еще знаешь?» — он обязательно дополняет вычитанным из книги. Читать очень любит.

Жить ради детей. Многие родители бросают поенную фразу: сыну или дочери с упреком, в гневе: «Нельзя, недосыпай, нечестивь ради тебя, все это тебе». А взамен получают детскую грубость, беспокойство. В некоторых семьях дети даже начинают презирать своих родителей за эту жертву.

В семье Пискуновых жить ради детей значит, прежде всего, уважать личность.

— Мы придерживаемся такого мнения, что жить ради детей это совсем не значит жертвовать, — говорит Сергей Владимирович. — Просто отношения строим на разумном распределении обязанностей. Свободное время от производственной работы проводим всегда вместе с детьми. Без них — никуда. И они чувствуют, что семья — это когда все вместе. Отпуск мы проводим всегда вчетвером, у нас на Алтае родственники живут, так мы к ним на машине ездим. Дети — в восторге.

Конечно, такое вот отношение к своим сыновьям воспитывает у них и уважение к родителям, и чувство единения с семьей. Представляете, какое бо-

льшое воспитательное значение имеют такие поездки вместе! Любование природой, ощущение движения, обмен мнениями — то, что говорить, семья вместе на отдыхе! Это снижает, помогает увлечь много нового.

— Их вопросы, наши ответы, — смеется Елена Васильевна. — Но мы не спешим разжевывать ответы. Пусть думают, делают выводы. Часто отсылаем их в энциклопедии, чтобы читали, искали ответы там.

Считаю, что это разумный момент в воспитании детей. Развивая любознательность, родители учат детей доказывать до сутки, находить интересующие их факты самим, а не разжевывать.

К слову, в квартире Пискуновых самым почитаемым приобретением является именно энциклопедия. Библиотека составлена так, чтобы можно было удовлетворять читательский спрос детей и родителей: от рассказов Носова до классиков и фантастики. И еще: у них нет лишних вещей, нет никакой роскоши, только все самое необходимое, удобное для работы и отдыха. В некоторых семьях прямой культ вещей какой-то — все роскошное, дорогое, шикарное: тута не сядь, это не поломай, это не испачкай, не измени. Эта показная роскошь провоцирует детей на различные проступки.

Им ведь надо где-то торезаться, попрыгать, побаловаться. Не надо быть профессиональным педагогом или воспитателем, чтобы знать это.

Артем и Алеша в своей квартире могут и сказать, и прыгать, и кудыкаться, и на стены лазать. Поэтому что для них папа и дедушка соорудили настоящий спортивный уголок.

— Когда получили квартиру в этом доме, — рассказывает Елена Васильевна, — решили самую большую комнату отдать детям.

— И сразу привели, что можно сделать, чтобы и удобно им было, и практично, — подчеркивает жену Сергея Владимировича. — Когда делали ремонт, сразу и оборудовали спортивный уголок.

В нем шведская лестница, качалка, колыда, качели, беговая дорожка. Стены, образующие угол, завешаны ковром, чтобы дети не травмировались. На полу — поролоновый коврик. Кровать у братьев двухъярусная. У каждого свой рабочий стол, свои полки для книг. Аквариум. Небольшая магнитофон и телевизор для компьютерных игр. В комнате уютно,

просторно и очень чисто. — За порядком следят малыши сами, — говорит мама. — Вообще, они у нас трудолюбивые. Никогда не бывает конфликтов, если надо что-то сделать. С огромным желаниям летом едут в деревню и помогают бабушке с дедушкой...

Как-то проводила я классный час на тему «Знаю ли я свою семью, своих предков?». Артем tatsächlich подготовился к нему, много рассказывал о своих родственниках, а потом, как сказала Елена Васильевна, долгое время они все вместе рассматривали альбомы с фотокарточками, рассказывали про свою родословную более подробно.

Хорошо зная Артема и Алешу, их родителей, я думаю, что главной семейной традицией у них является взаимопонимание и доброжелательность. Мама и папа часто ездят к своим пожилым родителям, чтобы помочь им. И бабушки о дедушках в силу своих возможностей тоже в чем-то помогают семье. Следовательно, дети делают вывод, основанный не на словах, а на деле: мы все нужны друг другу, только вместе мы можем что-то сделать, только вместе мы что-то значим.

Заметила одну тонкость: когда проводила в классах сочинение на тему «Моя мама», Артем и Алеша очень тепло о ней написали, и написали, что уважают ее. Уважают. «За что?» — спросила потом у мальчиков. Они ответили, что за трудолюбие и доброту. Отца же они уважают как человека, воспитывающего в них силу, мужественность, умение не хныкать, не скучить, ценить женщину.

Многие родители, я

здесь не открою ничего нового, это всем известно, проводят черту: мы — родители, вы — дети. И считают, что их слово — закон, авторитет. Здесь же, к счастью, считают, что мы — это семья. Родители стараются смотреть на жизнь глазами детей, учить их своему опыту, всему, что умеют сами. Учитывая, разумеется, жизненный опыт сыновей.

Я очень часто думаю: почему одна семья благополучна, другие, даже если они полные, — нет. Может быть, потому и благополучна семья, что в ней понимают роль и место родителей и детей, нет такого, что у родителей лишь права, а у детей лишь обязанности?

К. АГАФОНКИНА.
Учитель школы № 20.

НЫНЕШНИЙ год у Виктора Федоровича Хохлова, слесаря-ремонтника цеха № 1, особенный: 17 апреля ему исполнилось 65 лет, в нынешнем же году исполняется 40 лет супружеской жизни. А 22 апреля — дата особая, для него очень дорогая. Золотой юбилей его трудовой деятельности на «Кузбассэлементе». Долных пятьдесят лет! Практически вся сознательная жизнь.

Правда, рабочий стаж у него более полувека: начнал он трудовую биографию в артели «Красный обузник». Была такая война до войны.

Н. Вите Хохлову, пятнадцатилетнему пареньку, все же хотелось приобрести более серьезную специальность. Одним из крупных предприятий в городе, да еще выпускавшим продукцию для фронта, был в то время «Кузбассэлемент». Правда, назывался он в обиходе «почтовым ящиком», или номерным заводом. Пришли Виктора в цех № 3 подсобным работником. А через год перевели учеником токаря.

Осваивал это дело, а самого тянул к прессам, туда, где вытапливались полосы для элементов и батареек. Вскоре добился: перевели тянувшим полосы. Так и проработал до призыва в армию. Служил в погранвойсках.

Демобилизовался, и снова на родной завод, снова в свой цех наладчиком, на наладку станков и автоматов, уже по высшему, шестому разряду. Причем работать уже стало сложнее, и интереснее. В сороковые годы на прессах в цехе одновременно работали десять тянувших. А в пятидесятые — осталось по одному на смену. Так что Виктору Федоровичу и его сменщикам приходилось обслуживать сразу несколько станков. А это непросто: нужны и знания и сноровка.

Станки, станки — скучно, скажете вы. Да нет. Для Виктора Федоровича завод — это не только

производство, а наладка.

Улучшалась качество

заточек, повышалась

эффективность производств.

Можно называть

другие предложения

В. Ф. Хохлова. Их в

БРИзе завода немало.

СЧАСТЬЕ Виктора Хохлова

играл он в заводском духовом оркестре. Еще в третьем цехе его избрали председателем цехового комитета профсоюза. Сем оформляя красный уголок, рисовал стенды, другую наглядную аппаратацию. В цехе № 19 десять лет возглавлял партийную организацию. С 1972 года Хохлов трудится в цехе № 1.

В его послужном списке немало поощрений и наград. В том числе и за рационализаторскую работу. И сейчас еще А. А.

Человек и его дело

Ильев, начальник первого цеха, частенько обращается к В. Ф. Хохлову с просьбой покушать, что можно сделать в том или ином случае для улучшения условий труда. И в итоге рождается рафинированное. Скажем, такое. Для проверки правильной подпрессовки элемента нужно было ножковкой вручную с двух сторон пилить стеки полосы по всей длине. Виктор Федорович с товарищами изготовил небольшой станок с фрезой, с помощью которого за один прием можно разрезать сразу три полосы.

Демобилизовался, и снова на родной завод, снова в свой цех наладчиком, на наладку станков и автоматов, уже по высшему, шестому разряду. Причем работать уже стало сложнее, и интереснее. В сороковые годы на прессах в цехе одновременно работали десять тянувших. А в пятидесятые — осталось по одному на смену. Так что Виктору Федоровичу и его сменщикам приходилось обслуживать сразу несколько станков. А это непросто: нужны и знания и сноровка.

Станки, станки — скучно, скажете вы. Да нет. Для Виктора Федоровича завод — это не только производство, а наладка.

Улучшалась качество заточек, повышалась эффективность производств.

Можно называть

другие предложения

В. Ф. Хохлова. Их в

БРИзе завода немало.

Ну, а на вопрос о том, что все-таки побуждает его заниматься проблемами улучшения условий труда не только на своем участке, но и на других, много ли он получает за свои предложения, Виктор Федорович ответил: «Конечно, в первую очередь деньги. Не могу я сидеть без дела. Люблю думать».

Словом, В. Ф. Хохлов — человек беспокойный, неравнодушный. Его касается все, что происходит на заводе. Был он в свое время председателем совета ветеранов. Они его вместе с другим ветераном — Н. П. Шегуновым — создавали. И неплохо начали. В награду за работу получили диплом Всеобщего совета. Сейчас Виктор Федорович — член президиума совета ветеранов.

У Виктора Федоровича есть и государственные награды. Хотя служил он уже в пятидесятые годы, но пришелся ему участвовать в боевых операциях, о чем свидетельствует боевой орден. А за труд он награжден орденом «Знак Почета». Наградами он по праву гордится. Как может гордиться и всей своей жизнью, прожитыми годами, конкретными делами. Не умел человек быть в стороне, оказывался в гуще жизни.

Вот и сейчас, когда ему предложили возглавить новое садоводческое товарищество, с присущей ему энергией и ответственностью, окунулся в работу. Она ему всегда в радость.

Отсюда и уважение людей, и уверенность в ской значимости и нужности родному заводу.

А. КОЛЧИНА.
Внештатный корр.



НАШЕВОРСТВИЕ. Фото М. Нада.

● Из глубины веков

МАЙ — ЮНОСТЬ ГОДА

МАЙ — юность года, говорится в народе. Старинное название этого месяца — травень, цветень. Как человек в юности набирается ума-разума для жизни, так май для юношества является основой благополучия на весь год. В далекую старину май встречали радостными обрядами. Май повелевал: «В зеленые щи кратину щи», «Майская трава и голодного корынта».

В мае мужчины трудятся в полях — пашут, сеют, а женщины занимаются садово-огородными работами. Эти работы предварялись весенним девятым праздником ляльником, когда самую красивую девушку в селе наряжали в зелень и ленты, и вокруг неё водили хоровод, прославляя землю и землиную богатырь урожай. Завершались весенние работы в конце мая праздником в честь матери-природы, так как 31 мая «пришел Февраль — берется земля за свой род».

Шестого мая отмечался Егорьев день — Егорий-скотопас. Это был день первого выгона скота на пасбище после

зимнего стойла. Это был, по всей видимости, древний праздник бога Волоса, бога скота и богатства у славян. Но Юрий — Егорий был для всех без исключения славянских народов не только покровителем полей (урожая), скота (тучности и проплода), но и общего благополучия земледельцев, их семей. 8 мая — женский праздник святых жён матрононис. В это время певчие птицы прыгают стадами. 9—10-го числа начинается ранняя вспашка полей. Девятого мая празднуется День Победы. 14 мая — Еремей Запрягальник. Говорили: «Сей неделю после Егорья, да другую, после Еремея». 16 мая — Мазра Молочница. Коровы прибавляют удои молока. «И хозяйке легко, коль на столе молоко». 18 мая отмечается день Ирины-рассадницы, капустницы, лопатницы. Женщины, рассадницы, запускали капусту, приговаривая

ривали: «Не будь голенаста — будь пузаста, не будь пуста — будь туга, не будь красна — будь акусна, не будь мала — будь велика!». 19 мая — дни Иова и Дениса. Сеют горох, огурцы. Огурцы сажают также 27 мая, 22 мая — Никола Бешитий, Никола Тельный. Одни из больших праздников на Руси. Никола Чудотворец — заступник и покровитель русского народа. Празднуется неделя. На Николу парни и ребята выгоняли лошадей в ночное, на подночный корм. «Егорий корм запасает (начинает пастись), а Никола — пасет». С этого же дня начинается купание в озерах и речке. А 24 мая отмечался праздник завершения посадки и посева. В чрево матери — сырой земли заложены семена, и теперь все надежды на нее. По этому дню определяли погоду на все лето. 26 мая отмечались гре-

шишки, комариницы. Начинался сбор весенних лекарственных трав. Вокруг сживали поля, поднимались сизмы. В мае земля именинница.

В мае народ пользуется многими приметами. Так, если май холодный, будет год хлебородный. Чем раньше распустится бересковый лист, тем теплее будет лето. Кукушка стала куковать — мороз больше не бывать. Май мокрый делает хлеб добрый. С маев связана много пословиц и поговорок. Вот одна из них: кто весной трудится рад, будет осенью богат.

Месяцем маев замечивается весна, завершается юность года. В народе мифически приметили: «Три долга у весны, три завета: тыку зимнюю одолеть — с этим марта справляется; снег согнать, землю разбудить и отогреть — апрель тридцать дней только этим и занимается; третий долг — теплую землю в зелену нарядить — достается маю, который лес наряжает, лето в гости приглашает». Спасибо тебе, маю, который землю защищает, лето в гости приглашает. П. РЯЗАНОВ.

НАШИМ салом нам же по мусалам», — говорят саркастически настроенные сограждане, когда их, пardon, умно так обищутают, то есть дурачат, как хотят. Не знаю точно, как переводится на литературно-журнальный язык эти самые «мусалы», нет в словаре такого термина, но лексика его ясна: то морде, значит.

Ну, это, видимо, не так больно, сколько обидно. За растоптанное доверие, за заплеванную человеческую честь, за то, что за свое приобретенное тебя же потом и унижают. Невниманием, нежеланием понять, не говоря уж о каком-то возмещении утраченного.

Остапбендлеровские наожки глотаем мы, как рыбешка в время жора: глотаем — и на крючок, и на крючок. А на крючке — бо-о-льши! Ладно, если сразу снимут да чем-либо ранку смажут — заживет, зарубцуется. Если же крючок долго не снимают? Тяжко жить на крючке, особенно если не знаешь, снимут ли вообще. А вдруг будет так, что с одного еще не снимут, как доятых зацепят? За жабры, за горло, за хвост?

Помню я, как радовалась некоторые мои соседи, да кое-кто из ехавших, когда скучные свои сбережения бегом тащили менять на телевые кляды: кто разъявил рот на легкомышку,

многие, многие считают себя жертвами. У кого-то есть акции «МН» — ну, захотел человек квартиру в Москве. Хотеть — не вредно. Акции покупать не вредно. Вредно сильно

смогла взять назад, так и оприходовали их в Сбербанк.

Движимая желанием идти в ногу с жизнью и людьми, она «27 августа 1991 года моими деньгами пользовалась и в награду за это у меня их вообще отняли. Когда вор лезет в

лучиль инструкцию — указ вице-президента по поводу досрочной выплаты денег. Им письмо было от 3 февраля 1993 года, № 04-1-01-80, о досрочной выплате денег. То есть обмен длился целый год.

«И сколько рекламы было по этому поводу и «Пульсе», и в газетах, надо было следить, — пояснила Светлана Валентиновна. — А то они тянут до последнего дня».

Да, плакали денежки. Правду, видно, говорят бывалые люди: «Не жили богато, нечем начинать». И то верно, везет только Лене Голубкову с его пышной женой, Марине Сергеевне, однокожей женщиной, которые в телевизоре. Им за рекламу хорошо платят, должно быть.

Как тут утешить Н. А. Серебренникову? Никак. Нечем. И что человек по сравнению с инструкцией или указом президента, тем более что с подобными инструкциями не могут спорить даже оператор или работник сбербанка. Ему-то что: приказано — сделано. Не будь зоркой, если хочешь быть настоящим рантье.

В. ИЗГАРЫШЕВА

Рантье по-нашеннски, или Плакали денежки!

РЕПЛИКА

кто — на холодильник или швейную машинку.

«Когда еще это будет!» — говорили скептики. «Когда-нибудь, но оно будет!» — говорили оптимисты. «Не, с государством на деньги играть — я не дурак!» — говорили реалисты. Сами знаете, что сейчас на рынке: как в Греции — есть все. И купить, соответственно, можно все. А обещанных тогдашних дефицитов ждать надо еще два года, тогда уж видно будет, кто со щитом, кто — на щите. А временно тревожное, деньги — пепел, пыль. Вот и расстраиваются лю-

перживать, если не нашел своего номера в первой таблице розыгрыша квартир, во второй... Надеяся и жди, но береги здоровье. Сколько разных «летальных компаний» сейчас — ужас! Успевай только ковать деньги и вкладывать. Но если не хочешь проиграть, следи за рекламой, доверяй, но — прощай. Как говорят наши смуглые бывшие братья по СССР: «не будь ворона — будешь купат брызга». Вот Н. А. Серебренниковой не пришлось ни купоны стричь, ни «брзы» купат, она даже свои семь тысяч не

(семь тысяч) в сертификаты банка ССР, ведь хочется верить, банк все-таки... В первом пункте было записано, что они свободно продаются и применяются к оплате любым филиалом банка ССР. Я еще и проценты мечтала получить. Так уж случилось, что пришло мне весна марта пролежать в больнице г. Кемерова. А 10 апреля, когда денег не было, я решила сдать сертификаты. Но мне сказали, что я опоздала, надо было идти до 1 марта сдать. Я обратилась к зам. управляющего центрального сбербанка, она мне тоже

карман, можно хоть криком «Караул!» спугнуть его. Что делать, когда вполне официально такое, казалось бы, солидное учреждение, как Сбербанк, грабят?..»

Это были строки из письма Н. А. Серебренниковой. На что заместитель управляющего сбербанком С. В. Лягутина очень эмоционально вначале, более спокойно потом, разъясняла, что в течение целого года — с 1 марта 1993 г. по 1 апреля 1994 г. можно было обменять сертификаты на деньги. Поэтому что они работники сбербанков, по-

ВЕСНА — ВРЕМЯ ФЕСТИВАЛЯ

Недавно в горно-техническом колледже состоялся традиционный фестиваль «Студенческая весна».

Свои таланты демонстрировали будущие горные механики и бухгалтеры. Шесть групп соревновались в остроумии, артистизме, музыкальности, представляя на суд жюри свои программы: «хипстеры».

Среди ребят лучшей была признана сказка, показанная группой 2ГЭМ-93. Особенно понравились зрителям своей игрой А. Якушев и Д. Хоровиц. Второе место присуждено «хипстерам» группы из группы 1ГЭМ-93. Третьими стали «хипстеры» из группы 3ГЭМ-93. Тон здесь задавал А. Ляпин, уже не первый раз выступавший на сцене.

У бухгалтеров непревзойденными оказались девушки из группы 1БУ-93 на базе 11 классов. Они напомнили о прежних праздниках и даже исполнили оперу на сельскохозяйственную тему. Очень артистично играли Т. Латышева, О. Седышева, Е. Ким.

Участники группы 2БУ-93, также на базе 11 классов, подготовили целый репортаж из родного колледжа. Зрители очень тепло восприняли остроумие, музыкальность будущих бухгалтеров, особенно С. Лопатенко, О. Яковлевой, О. Анисимовой.

В качестве гостей фестиваля выступили также ребята из группы 2ГЭМ-92 и признанные «звезды» самодеятельности колледжа А. Задохин и П. Антонин.

Остается добавить, что и жюри не оказалось просто беспристрастным ценителем праздника. Один из его членов — преподаватель Н. В. Мишина активно промотом сознания должеские отзывы на выступление каждой из групп.

И. ХАРИХИНА.

Председатель профкома горно-технического колледжа.



Рисунки В. ШИЛОВА.

Загадки для детей

Что за щеголь в штичье свете,
В красном бархатном берете.

В тонком лестром пиджаке
С червяком в одной руке?

Для строительства
плотины
Без шапы спилил осину.
Он смекалист и хитер,
А зовут его...

(дедушка)
У бересковой опушки

На пеньке растут
веснушки.

(вышко)

Что за дом со шнуром.
Даже летом стужа в нем?

(шнурок)

Обегут друзья стальные
Все дорожки ледяные.
(железо)

В дырке шубы ледяной
Звезды встретились
с луной.
(шуба)

Н. ИПАТОВА.

Хотите — верьте, хотите — проверьте Только у нас и только для вас звезды рассказывают о любви

Начало в № 245.

ЛЕВ

Лев — второй знак Огня, поэтому он очень теплый и эмоциональный. Им управляет Солнце, и он до края полон любви, а творческая энергия в нем просто бьет ключом. Для вашего полного счастья нужно еще добавить, что он постоянен, то есть лоялен. Так что если вы однажды забыли его любовь и привязанность и если вы будете осторожны, он не изменит вам никогда. Какая блестящая перспектива!

Но пока вы не слишком увлеклись и не дали объявление в местной газете (ищу спутника жизни, родившегося между 24 июля и 23 августа), следует напомнить, что это очень царственный знак. Ведь Лев — король джунглей. И им управляет главная планета в Солнечной системе — само Солнце. Такое могущество может ударить ему в голову, и он может стать слишком важным и царственным, что неудобно для окружающих. И даже те Львы, которые не изгнаны астрологическими благородными хро-вямы, всегда полагают, что заслуживают чего-то лучшего (очень хорошо, конечно, если вы включены в это «лучшее»).

Большинство Льзов, однако, чрезвычайно великолюдны и прощают вам недостатки, а свое чувство превосходства удовлетворяют тем, что приобретают все самое лучшее, что им позволяет их юношеский и щедро делится этим со всеми, кого любят.

Что можно сказать о Льве-мужчине? Он, как правило, ослепительно красив, всегда улыбается и сияет, с ним приятно общаться. Но страсть опереться и властвовать может взять верх, и он вообразит, что во всем разбирается лучше всех (такой снискшийся Кот!). Однако это всегда положительный кот, и он не преступит определенных границ. Он будет обожать

своих котят, и из него получится великолепный отец.

Львица — очень привлекательная дама. Она полна жизни и любви, очень стильная и умеет себя показать. Но, как и Лев-мужчина, она будет счастлива, только если видит восхищение публики и слышит гром аплодисментов. Ее спутник и ее дети для нее самое главное, и она будет защищать их как львица. Безд же некоторым!

ЛЮБОВЬ И СЕКС

Льва не надо обучать искусству любви — он уже дал все мыслимые азам. На самом деле, в вопросах любви этот ласковый Кот может всех превзойти!

Лев — один из знаков любви. Если вас полюбил Лев, он сразу даст вам это понять и засыплет вас подарками (неважно, будут ли они стоить миллиона или всего ничего, для Льва это просто способ показать, что он к вам неравнодушен). Он ничего не ждет взамен, но если вы чем-нибудь его отблагодарите, он будет мурлыкать ночь напролет. И если вам надоело возиться с людьми, которые не умеют выражать свои чувства, немедленно найдите себе Льва. У этого любовебойного зверя любовь искра на лице (прощу прощения — на морде!).

Лев, особенно мужского пола, возносит свою любовную на пьедестал и поклоняется ей и ухаживает за ней, как за восхитительной богиней своей мечты. Но, стоя там, на пьедестале, вы не должны забывать, что Лев сам любит, чтобы им восхищались, потому что знает себе цену. Так что не забывайте хвалить его и ласкать, окружайте такой же преданностью и любовью.

Парочка львят — естественный результат вашего романа со Львом, потому что плодить детей — один из его любимых способов выражения своих творческих возможностей. Главное, о чем вы должны

помнить, если имеете дело со Львом, — это что он нуждается в настоящей любви, иначе он просто не видит смысла в этой жизни!

ЛЮБИМЫЕ СИМВОЛЫ
Ну, это сплошные сны. Если сны упадут на эти звездные суперзвезды, они будут купаться в чудесном тепле и восхитительной удовольствия.

Эмоционально эти двое эротичны и экзотичны. Это, как острый враг, — исходя из пальмы, теплые волны ложут песчаный берег и звуки музыки вызывают счастливые сны. Они будут прекрасно проводить время вместе, и их общие друзья будут в восторге, когда они будут купаться все вместе.

Однако не забывайте, что среди Льзов встречаются очень мрачные типы, совсем не похожие на их «солнечных» братьев, и они могут испортить все дело. Если же оба Льва в этом великолепном союзе любят жизнь так, что она отвечает им взаимностью, их любовь будет потрясающей, их привязанности и страстихватят их на девять жизней.

Эта парочка влюбленных Льзов обожает веселиться. Но при этом они любят флиртовать и пускаться в рискованные приключения. Они никак не поймут, что если один позволит себе кое-какие грехи, то и за другим не заряжает (а эти двое иногда позволяют себе очень даже немало).

Чтобы этот союз был удачным, оба должны следить за тем, чтобы не разыгрывать роли короля и королевы одновременно! Кто-то должен быть иногда и подданным, и нельзя вести себя по-королевски круглые сутки. Если один Лев хочет завладеть большим сердцем другого Льва навсегда, он должен постоянно лизать его по щекам и изливать на него поток ласки и лести. И никакого обмана! Иначе это будет соперничество первого любовника группы примадонны.

(Продолжение следует).

