

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г.
выходила под названием "Ленинский шахтер"

№ 243 (16402) Пятница, 22 декабря 1995 г.

СЕМЕЙНАЯ



ЛЮТНИЦА

К ДНЮ ЭНЕРГЕТИКА

БЕЗ НИХ СЕГОДНЯ - НИКУДА

Без электричества сегодня невозможно представить себе жизнь. Все блага цивилизации, все производственные процессы в настоящее время связаны с электроэнергией. Она кормит, питает, одевает, освещает, обогревает, перевозит людей и грузы и обеспечивает нормальную работу предприятий и учреждений. А поставляет ее нам коллектив АООТ «Энергоуправление». Не весь город охватывает сфера его деятельности, отдельные участки запитываются напрямую от «Кузбассэнерго», но львиная доля сетей и подстанций принадлежит именно этому предприятию. О его работе рассказывает главный инженер энергоуправления Валерий Павлович ЖЕЛЕЗНОВ:

- В настоящее время разговоры в канун профессиональных праздников, как правило, звучат грустно. Наш коллектив, пожалуй, один из немногих в городе, имеющий все основания радоваться своему празднику. Так вышло, что День энергетика приходится на конец декабря, и мы подводим предварительные итоги сделанного за год.

Итогами 1995 года мы вполне гордимся. Нами выполнен большой объем работ. Перечислю главные. Мы реконструировали схему электроснабжения западного ствола шахты имени Кирова: демонтировали ЛЭП, переведя ее с деревянных опор на железобетонные. Таким образом, она стала надежнее, безопаснее.

Совместно с АО «Ленинскуголь» нами была включена в сентябре новая подстанция 35/6 киловольт мощностью 2x6300 кВА на участке Лог Ши-

рокий. Это район 4-го ствола шахты «Комсомолец». Введение новой подстанции в перспективе позволит улучшить всю шахтовую схему электроснабжения. Очень скоро шахтеры уже смогут ощутить это на результатах своего труда.

На томском водоводе мы заменили силовой трансформатор на более мощный - на подстанции 110/6 киловольт «фильтровальная». И питание насосно-фильтровальной станции пятого подъема заметно улучшилось. Сейчас ведутся работы по замене второго такого же трансформатора. А на будущий год, согласно плану городской администрации и с ее помощью, планируем улучшить электроснабжение второго гидроузла.

В Польсаеве энергоуправление построило и ввело в строй электролинию протяженностью около двух километров.

Причем мы спланировали ее так, что она теперь оказалась выведенной из жилой зоны. Это дает возможность, кроме всего, разрешить здесь строительство гаражей. Раньше в этом месте оно исключалось из-за прохождения силовых кабелей.

Стараемся также укреплять собственную материальную базу. В этом году ввели в строй мастерские и гараж для линейного участка, обслуживающего полысаевские шахты.

Начали большую работу по введению телемеханизации по учету электроэнергии. Не вдаваясь в технологические подробности, скажу только, что это поможет предприятиям-потребителям экономить энергию, а значит, и экономить собственные средства. В связи с этим расширяем диспетчерский пункт - делаем к нашему зданию пристройку, где разместится новое современное оборудование. Ведем капитальное строительство на других участках производства.

И при всем при том наша предприятие неходит в должностях у городского бюджета: все налоги мы платим исправно.

Коллектив энергоуправления не очень боль-

(Окончание
на 4-й стр.)

Фестиваль стартовал

В училище № 17 состоялся первый отборочный тур художественно-творческого конкурса «Юные звезды Кузбасса» в номинации «вокал».

Выступили восемнадцать солистов и четырнадцать вокальных групп из разных школ города и СПТУ № 17. Звучали современные песни, романсы, русские народные песни. Зрители тепло приветствовали всех участников. Но самые бурные аплодисменты получили Андрей Кузнецов (СПТУ № 17) с известным хитом «Дорога в облака», Наташа Луценко (школа № 8) с некогда популярной песней «Парамарибо», Светлана Болдырева (СПТУ № 17), исполнившая шлягер «Осенний джаз». Неподражаем был уже известный в городе ансамбль народной песни школы № 15.

Победители городского отборочного тура поедут в Белово на зональный отборочный тур. Там и определятся финалисты конкурса «Юные звезды Кузбасса», заключительный тур и гала-концерт которого состоится в Кемерове.

А. ВИНОГРАДОВА.

СЛУЖИТЬ ЛИ РОДИНЕ? РОДИНЕ - СЛУЖИТЬ!

Осенняя призывная кампания-95
вот-вот подойдет к концу

Служба в армии в нынешнее время - большой вопрос. В семьях, где подрастает юноша, нередко с ужасом ждут деньги, в который ему придется повестка. Бывают случаи, когда родно-чадо запихивают в вуз - лишь бы была отсрочка, а там видно будет. Или лихорадочно бегают по больницам, платят огромные деньги, всеми правдами и неправдами выбивают заветную справку, которая обеспечит «белый билет». По сравнению с 1986 годом, по болезни нынче передано в запас в два раза больше человек. Ни для кого не секрет, что часть из них - мнимые больные.

Сильно выросло и количество уклоняющихся от службы в армии без всяких уважительных причин. Таких «бегунов» приходится разыскивать милиции. И в этом деле ей надо отдать должное. Если несколько лет назад она находила только каждого десятого, то в последние три-четыре года ей удается ловить и передавать в военкомат 90 процентов уклоняющихся.

Но, как ни парадоксально, с начала войны в Чечне выросло количество добровольцев служить в армии. Хотят ребята идти воевать, побеждать, совершая героические поступки и даже подвиги. Наверное, дух русской нации дает о себе знать. А те, кто уже отслужил, не жалеют об этом. Воины запаса отзываются об армии положительно и считают, что армия меняет человека в лучшую сторону, делает из юноши сильного, мужественного мужчину, закаляет характер, несмотря ни на нищенские условия, ни на «дедовщину», ни на опасности. Так, может быть, не стоит всеми способами стараться уклоняться от службы в армии, а смело принять это испытание?

С разными настроениями идут ребята служить - кто-то побаивается, кто-то грустит, кто-то посмеивается. К примеру:

Костя К.: - Иду слу-

жить с желанием. Конечно, страшновато - неизвестность всегда страшит. Хочется куда-нибудь в «горячую точку» попасть. Только вот за мать буду переживать - она одна совсем остается, тяжело ей будет. Сегодня ночью слышал, как она плакала. А мне виду не подает, что переживает. Она сильная. И меня научила быть сильным.

Денис В.: - Если повезет, отслужу где-нибудь в Юрге или в Новосибирске. Это отец меня подставил под армию. Он мог «отмазать» меня, но не захотел. Узнал, что, я «травкой» баловался, взбесился и не стал ничего делать. Я теперь жалею, что из института «вылетел», надо было как-то удержаться. Не «прикалывал» меня два года упахиваться.

Алексей Павлов: - У меня недавно брат из армии вернулся. Он сильно изменился, позрорсл. Говорит, что трудно будет первые месяцы-два, главное - сразу показать себя и не унижаться, тогда будут уважать. Так что у меня сейчас состояние напряженное, на душе кошки скребут. Ну ничего, два года ведь не так уж и много, может быть, поумнею хоть, как отец говорит.

Дмитрий К.: - Если честно, то не хочется мне идти служить. У меня жена беременная. Уже знаю, что будет сын. Вернусь из армии, он уже, наверное, ходить начнет. Но деваться некуда. Надо ведь не только жену, но и Родину любить. Я оптимист и надеюсь хорошо отслужить и стать достойным отцом своему сыну.

Все эти ребята, с которыми я разговаривала на призывном пункте, сегодня уже в армии. И проблем у них, наверное, прибавилось. И каждый из них начал отсчет дней, каждый ждет писем и каждый видит во сне родной дом. Они уже начали взрослевать, меняться. Удачи им, мужества и здоровья!

А. НЕЧКИНА.

ОНИ сидели не рядом - было между ними несколько незанятых стульев. Только не это разделяло их, это не в счет: протяни слегка руку, и коснешься матери; мгновение, легкий жест - и дотронешься до сына. Мать и сын сидели в кабинете народного судьи, и разделяли их отчужденность, обида друг на друга.

В дом правосудия ходят не от великого удовольствия - сюда несут свои беды, проблемы, здесь ищут справедливости. Вот и эти двое - мать и сын - с надеждой смотрят на судью: как решится их вопрос? Они не поделили Виталика, сына и внука.

Клавдия Никоноровна - истца, ее сын Герман - ответчик, суть иска - присудить алименты в ее пользу на содержание внука, т. к. она пенсионерка, и пенсия невелика. Она рассказывает суть дела, голос дрожит от волнения, и несколько раз звучит вопрос: «Что с тобой стало-то, сын?» И несколько раз произносит убежденно: «Нельзя Виталику у вас, она его не любит, ей деньги нужны...»

Мне слышится не столько озабоченность судьбой внука, сколько тревога за судьбу сына, за то, что он вынужден жить врозь со своим ребенком, а это, конечно же, ранит их обоих - отца и сына. Виталика - то она в обиду не даст, а Герман - почему он так с ней, почему груб и равнодушен?

Когда-то был он хорошо, ласковым мальчиком, с радостью ли, с обидой - бежал к маме, потому что кто, как не мама, сумеет приласкать, успокоить, защитить, поцеловать перед сном? Герман знал мамину ласку. А сама мама свою маму не помнит. Помнит только добрых воспитателей в детдоме. Наверное, оттого так трепетно, с какой-то боязнью даже любила Клавдия Никоноровна свою семью - мужа, а затем двух сыновей. Словно чувствовала непрочность своего счастья.

Так оно и было. Счастье продолжалось недолго и рухнуло вмиг: мужа нашли мертвым. На руках остались маленькие дети, младший часто болел, и каждую свободную минутку она просиживала у его постели. А потом склонила младшего - он утонул. Остались вдвоем с Германом, квартира была у них двухкомнатная, оба работали, и мать всю любовь перенесла на старшего сына. Теперь уже единственного.

Но это в детстве людям нужны мамы. А когда дети вырастают, становятся взрослыми и у них появляются свои интересы и заботы, «нужность» мам куда-то отодвигается, их любовь начинает надоедать детям, а то и раздражать их.

Так и здесь. Герман привел в дом девушку, женился, вскоре и появился Виталик. Вот теперь бы жить да радоваться! Только опять не было покоя Клавдии Никоноровне. Малыш родился слабеньким, а его мать считала, что жить надо для себя. Она оставила ребенка мужу и свекрови и стала жить своей жизнью. Выпивала, курила, совершила кражу, была осуж-

дена условно, вновь вышла замуж, и никогда не вспоминала о ребенке.

Мамой для Виталика стала бабушка. Она лежала с ним в больнице, ради него перешла на другую работу. Герман постоянно был рядом, делал всю заботу о сыне со своей матерью. Он был хорошим человеком - примерно работал, не пил, любил мать и сына. Малыш стал называть бабушку мамой. И сейчас так зовет Жили хорошо и дружно.

Мать Виталика за пять лет ни разу не навестила сына, и в семье решили подать на нее в суд, чтобы лишили материнских прав. Но судрассудил иначе. Решил, что молодая жен-

этот вопрос. В школе собирали деньги на шоколадку, чтобы таким образом сделать к Новому году подарки. Деньги принесли все, кроме... Виталика. Отец и мачеха такой суммы ему не дали. Нет, семья не бедствует. Имеет машину, приличное жилье, достаток; прежде чем войти в квартиру, нужно открыть двойную дверь. Все есть в доме, кроме любви к этому ребенку. Да не большой суммы на плищечку шоколада. Хорошо, что учительница позвонила Клавдии Никоноровне, и бабушка сломя голову побежала в школу - понесла деньги. А позвонила бабушке потому, что, кроме нее, в школу никто

сЯ в той мере, в какой ты сам все это даешь окружающим, сколько ты работаешь для благополучия близких. Это - нравственная обязанность, человеческий долг.

Что же Герман дает Виталию? Пока одну обиду, да теперь вот опять четверть зарплаты. Он говорит, раз ушел от меня, предал, ничего за это не получит. А пачаны, к слову сказать, не предают. Их возрасту предательство не свойственно. Напротив, они верные друзья, порядочные люди. И... самые незащищенные, если их не защищают в первую очередь отцы.

Вот отцы - да! Те могут предать запросто. Могут

Герман не может этого не знать, не видеть, не чувствовать. Странно, почему он заявляет вдруг:

- Платить не согласен.

- Тогда вам надо подать встречное заявление о том, чтобы вам возвратили ребенка. Но захочет ли он, если он сам от вас ушел? Он с вами жить не хочет, значит, у вас ему плохо. - объясняет народный судья.

- Я согласен платить матери ребенка, пусть она воспитывает.

- Почему не бабушка?

В ответ - молчание. Очиду. Вероятно, в душе идет борьба между долгом, обязанностью, отцовскими чувствами, злом на мать, на всех и вся, может быть, и на себя. Человек мучается. Это видно. И это хорошо. Долг свой исполнять мучительно. Но еще мучительнее - не исполнять его. Герман это понимает.

Может быть, со временем он придет к матери и сыну, станет перед ней на колени, прижмется, как в детстве, как сейчас прижимается к бабушке внук... Это, конечно, не искупит вины: даже если для матери сжарить яичницу в ладонях, все равно будешь у нее в долг, говорили мудрые наши предки. Но мать простит, потому что она - мать.

Только когда будет это? Да и будет ли? Пока что сын агрессивен. Денег матери мало? А чего живет в двухкомнатной квартире? Пусть поменяет на однокомнатную, доплату получит. Что хранит бабушка квартиру для его же сына, понять не хочет.

Суд ставит вопрос категорично: или вы признаете иск о взыскании алиментов на содержание сына, или подаете встречный иск об отобрании ребенка и возвращении в вашу новую семью. Ответ - как приговор судьбе мальчика, как расписка в своем бессилии, равнодушии, предательстве:

- Пусть тогда она воспитывает...

Согласен, значит, платить одну четвертую зарплаты своей матери на содержание своего сына. Если выделить эту одну четвертую из суммы средней зарплаты Германа, указанной в приложенной к делу справке с предприятия, где он работает, то получится примерно 170 тысяч. Плюс маленькая пенсия Клавдии Никоноровны... Плюс ее огромная любовь к внukу, ее правильное понимание своей роли в судьбе мальчика. И минус любовь материнская с любовью отцовской. Статистика не веселая.

Сейчас трудно разобраться, кто виноват в отчужденности детей и родителей. Извечный конфликт. Миллионы ответов с нулевым результатом. В данном случае - кто виноват? Материнская безответная огромная любовь, граничащая с самоотречением? Может, об этом говорят: что уж очень хорошо - то не совсем хорошо? И тем не менее Клавдия Никоноровна, всем сердцем любя внука, греясь его детской преданностью, надеется обрести, вернуть любовь сына...

В. ИЗГАРЫШЕВА.

Праздник матери

В городском краеведческом музее состоялся день матери. В гости были приглашены Нелли Яковлевна Буренина - женщина, родившая и воспитавшая одиннадцать детей, и Любовь Юрьевна Громкова - мама-руководитель домашнего семейного ансамбля.

Женщины встретились с учениками школы N 8. Они рассказали о себе, ответили на вопросы ребят.

Нелли Яковлевна Буренина - ветеран труда. Всю жизнь она и ее муж трудились, чтобы одеть и накормить своих детей. Их старшему сыну 34 года, а самой младшей дочери 12 лет. Кстати, есть у них уже и двенадцатилетняя внучка, а всего внуков - восемь. Нелли Яковлевна гордится своими детьми. Все они хорошо учились, старшие нашли свое место в жизни и уже создали свои семьи. Но не забывают родителей, помогают им поднимать младших братьев и сестер.

У Любови Юрьевны Громковой две дочери. Вместе с мамой они поют русские народные песни под аккомпанемент баяна, на котором играет папа. Любовь Юрьевна руководит не только домашним ансамблем, но и хором народной песни в школе N 15. На празднике матери трио семьи Громковых выступило с русскими песнями, за что получило много аплодисментов, как, впрочем, и на всех своих концертах.

Учащиеся школы N 8 читали женским стихи. Пришли поздравить известных в городе мам и юные аккордеонистки из музыкальной школы N 12 со своей преподавательницей Файной Евгеньевной Денисовой.

А в конце встречи Нелли Яковлевне и Любови Юрьевне были вручены небольшие подарки.

Праздник получился добрым, трогательным, душевным.

А. ВИНОГРАДОВА.

ВЕРА ПРЕДУПРЕДИЛА гостей: «Когда придет Надя, будьте в разговоре с ней поаккуратней. Она очень любит себя, и любое замечание или критику воспринимает болезненно».

Меня обескуражила просьба хозяйки.

- Как это - «любит себя»? - спрашиваю. - С чего ты взяла?

- Да она сама об этом открыто говорит: «Я очень себя люблю и не скрываю этого». Вот и считает, что все ее поступки, дела, ее вкус, ее мнение - вне критики.

Надя так и не пришла. О Вериной просьбе все, вероятно, забыли. Кроме меня. Я все размышляла: что это такое - любовь к себе? Я знаю всепоглощающую любовь к ребенку, страстную любовь к мужчине, ровную, заботливую любовь к родителям, брату, сестре...

Интересно, а себя я люблю? Наверное, нет, скорее всего - нет. Потому что постоянно испытываю неуверенность в правильности того, что делаю. Постоянно сомневаюсь: достаточно ли внимательна и сердечна с кем-то. Я даже если вижу свое превосходство, стараюсь как-то затушевывать это, чтобы не ранить человека. Когда кто-то стремится показать, что он умнее меня, лучше, - махну рукой: бог с ним, пусть остается при своем мнении, если ему так нравится. Значит, это происходит потому, что я себя не люблю? Я не задумывалась над этим...

«Вот и Вера, хозяйка дома, похоже, оправдывает Надю в ее любви к себе»:

Правильно Надя делает, что любит себя. Если мы сейчас будем любить, окружающие нас - тем более. Я уже поняла это, но поздно. Ведь все эти годы только тем и занималась, что обустраивала свое гнездышко. Чтобы всем было хорошо, удобно. О себе не то чтобы забывала - себя в счет не ставила. Мужу и дочкам - повкуснее, получше, послаще. Себе - что останется.

Мнение

Сергей, ее муж, сидел рядом, потихоньку наигрывал на гитаре и пел любимые песни.

- Вот видишь, - указала Вера на него, - ему на все наплевать. Олимпийское спокойствие. Уже два месяца не дают зарплату. Я кормлю семью, а ему хоть бы что. Стою весь день на морозе за прилавком. Домой прибегу - дел невпроворот: и готовить, и убрать, и постирать. Когда думать о себе? И тем более - любить себя? - Вера помолчала, а потом сказала, как отрубила: - Все! Я своим уже объявила, что иначе буду к себе относиться! И

превосходство. Мы же пренебрегаем этим, поступаемся своим достоинством, отвергаем любовь к себе и не задумываемся, что приносим этим самым вред близким и себе.

А о себе вспоминаем иногда, изредка. На ходу смотримся в зеркало, на ходу едим, наше кредо: «Да ладно, я потом» или «Да мне не надо». Мы покупаем себе косметику подешевле, не ту, которую советуют специалисты, а ту, на которую хватает денег.

Мы носим не то платье, которое нам нравится, а то, которое есть, пусть оно даже из моды вышло. А все оттого, что на первое место ставим заботы о своих домочадцах: их надо накормить, надо, чтобы они не знали ни в чем нужды. До себя ли тут? До прият-

ЛЮБИ СЕБЯ!

когда дочка спросила, кого я люблю, я ответила: себя! И какова была реакция? Дочка - в слезы. Пришлось и ей растолковать, что надо уважать себя, тогда и другие уважать будут, считаться с мнением будут. Конечно, сказала я дочке, что люблю и папу, и ее сестричкой, но себя - прежде всего. Это важно. Теперь, - продолжала Вера, - нас четверо в семье, и обязанности делим на четверых, блага - тоже. Важно утвердиться в семье, важно правильно детей воспитывать, чтобы они через уважение других учились уважать себя. Вот к такому выводу я пришла.

Наверное, подумалось мне, это нужно прививать с детства, а не сейчас, когда женщина не знает другой жизни, как жертвовать всем ради мужа и детей. Сознание наше не может вместить того, что прежде надо думать о себе. Ради них же. А ведь, казалось бы, чего проще! Не неси себя в жертву близким своим. Не зря же одна из главных заповедей христианства гласит: «Возлюби ближнего своего, как самого себя».

Значит, равенство должно быть в любви к себе и к близким. Недопустимо ни самоотрешение, ни

ных ли покупок себе?

А ведь это не что иное, как неуважение к себе. И это преследует многих женщин, потому что они так воспитаны - в самоотрешении, в уничтожении уважения к себе. В мелочах. В обыденной жизни. Мы с Верой, многие наши знакомые так и живут. Не думая о себе. Не любя себя. Показывая мужу, детям, родственникам, друзьям, что нас уважать и любить не надо.

Надя живет по-другому. И ей легче. Недаром психологи утверждают: для поддержания хорошего тонуса, что благотворно влияет на жизнедеятельность, необходимо хоть изредка, но делать себе какие-либо подарки. Вот взять и купить себе то, о чем давно мечталось. Купите, и вы увидите, как ваши близкие оценят это! Они будут рады за вас.

Любите и себя, а не только близких своих, и вы увидите, как изменится мир для вас.

Н. НЕЖЕЛЬСКАЯ.
Внештатный корреспондент.



ЗИМА

Ночью - сильные морозы. Трещит от холода кора. У вербы распушились лозы. Пришла студеная пора. Пронеслось утро в ярких красках. Восток зарницаами расшил. Зима несетя на салазках, С пургой и снегом к нам спешит. Зима - поэзия и проза, Лесов таинственные сны. И склоны гор, внизу береза - Волшебством все озарены. И на солнце снег искрится. Он блестит, как серебро. Огоньками золотится Зимы-матушки добро. На горке - малые ребята. Их голоса, как бубенцы. Расшумелись, как галчата, Жизни будущей творцы.

Ф. ЕГОРОВ.
Фото В. ГЕОРГИЕВА.

ТАК ОНА ЖЕ ДОБРАЯ!

НЕДАВНО АРТЕМКЕ исполнилось семь лет. Его взгляды на окружающий мир вызывают иногда смех, иногда удивление. Но главное в том, что обо всем он имеет собственное мнение.

Я мчалась домой, как под парусами...

- Ну-ка, закрой глаза! - скомандовала Артемке.

Когда он их открыл, то от удивления еле вымолвил:

- Мам, неужели сразу два приза?

- Нет, один я выиграла, а другой мне подарила для тебя продавец.

Нес-

даже не успеем взять с собой одеяло, подушку, одежду. Будем вон там сидеть на площадке и мерзнуть. А дома нам с тобой тепло, сухо и уютно. Так посуди сам, к чему нам это землетрясение?

- Правильно, мам, пусть хоть и обещали, а его все равно не будет, - и, раздос-

- Мам, о чём пел этот мальчик, которому ты по-

эта была?

- Пел он, сынок, о том, что плохо ему, что война на его родине, и есть им хочется, и углы у них своего нет. А главное, он пел о том, что Бог един и для них, и для нас. Мы долж-

младшего, лет семи, который явно не хотел входить в салон. Но, получив толчок в спину, он прошел несколько шагов, глядя на сътых, хорошо одетых пассажиров. Он протянул грязные, красные от холода руки и простуженным голосом заговорил:

- Подайте чего-нибудь...

Дойдя до конца, он так не получил ничего.

Но вот послышалось частое «спасибо, спасибо». Мальчик побежал на выход, держа в руках огромную плитку шоколада. Он что-то радостно объяснял старшему брату на своем языке, кивая на автобус. Старший норовил забрать плитку, но младший то-нусеньским голоском умолял этого не делать. Они, как два птенца, радовались добыче.

Развернули ее тут же, не отходя от автобуса.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и белящей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

ЛУЧШЕ БЫ СОВСЕМ НЕ ДАВАЛИ

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и белящей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут сътыми. Это хорошо, когда спать ложишься сътыми.

- Наверное, у него просто не нашлось вареных.

- Жаль, что они разились. Ну, да ничего, им и беляющей хватит. Спать лягут съты

БЕЗ НИХ СЕГОДНЯ - НИКУДА

(Нач. на 1-й стр.)

шой, но стабильный. Есть и у нас текучесть кадров, но в основном люди работают здесь десятилетиями. Удерживает их, особенно в последнее время, возможность как-то решать свои социальные вопросы. Хотя бартерные отношения в стране сворачиваются, а сейчас вообще упразднены президентским указом, именно они помогают нам хоть что-то делать для людей. Они могут брать в счет зарплаты продукты, товары народного потребления, даже автомобили. Причем расплачиваются постепенно, у них вычитается лишь часть зарплаты. Это вроде покупок в кредит, как было в прежние времена. К тому же, предприятие компенсирует своим работникам расходы по отоплению в зимний период. А кто живет в неблагоустроеннем жилье, тот получает бесплатный уголь. За доставку, естественно, тоже не платит.

Покупает энергоуправление также жилье для семей своих рабочих и служащих. Только в этом году приобретены три квартиры. Их получили электромонтеры Т. В. Паньшина, Н. Д. Маментьева и штукатур-маляр А. С. Щербакова.

Кое-кто может сказать, что нашей заслуги во всех этих успехах мало. Получает, дескать, предприятие готовое электричество от «Кузбассэнерго», само ничего не производит, только передает потребителям то, что получило. Что ж ему не жить хорошо при таком раскладе! Но это не правда, а лишь часть ее. Да, получаем энергию и распределяем. Но, чтобы она шла к потребителям, десятки наших специалистов следят за работой подстанций и сетей, в любую погоду, в любое время суток выезжают на ликвидацию аварий, меняют трансформаторы, кабели, ставят опоры и делают многое-многое другое. А если мы ослабим бдительность, пойдут перебои с подачей электричества. Поэтому служба у нас напряженная.

И неприятностей тоже хватает. Во-первых, ставшие уже традиционны-

ми неплатежи потребителей. А во-вторых, и это переросло в настоящее бедствие, - кража электрокабелей и сетевых трансформаторов. Все кинулись сдавать лом цветных металлов, километрами вырубая этот «лом» из действующих электролиний. Так, только на шахте имени Кирова с февраля разграблено девятнадцать (!) трансформаторов. Это «нашествие» почти подчистую «съело» наш аварийный запас. Если раньше сгоревшие трансформаторы можно было отремонтировать, то сейчас приходится их покупать.

Но положительных моментов в жизни нашего коллектива все же больше. И творят их сами люди. На плечах каждого члена коллектива лежит своя доля ответственности, и большинство несет ее достойно. Хочу назвать лучших из лучших. Это, к примеру, начальник службы линий Виктор Афанасьевич Устюгов, старший мастер Равиль Гарафович Мифтахов, старший диспетчер Анна Степановна Советова, электромонтер по ремонту устройств РЗА Владимир Федорович Комов, электромонтер по обслуживанию подстанций Алексей Михайлович Детков, электромонтер по обслуживанию линий Анатолий Михайлович Рогачев, водители Виктор Николаевич Панкрушин, Александр Алексеевич Маркин, Василий Николаевич Перфилов, Александр Юрьевич Гамаджиев, Михаил Петрович Паршуков, Владимир Николаевич Салтымаков. Можно назвать также десятки других фамилий. Люди у нас все - просто золото и работу свою знают.

Как и все энергетики страны, мы 22 декабря встречаем свой профессиональный праздник. Негромкая дата, скромная профессия. Но, когда в этот день вы, щелкнув рубильником, запустите шахтный комбайн, холодильное оборудование, вентиляционную установку или просто включите свет в собственной квартире, вспомните о тех, кто сейчас на посту и заботится о том, чтобы вы смогли сделать это. И пожелайте им здоровья, счастья и успехов в работе, такой нужной для всех нас.

ЧЕГО хочется в новогоднюю ночь? Конечно, сказки. Желательно про любовь. Чтоб красиво было и задушевно. На ОРТ это учили. И не стали сочинять ничего нового. Константин Эрнст и Леонид Парфенов взяли сюжет старой кинокомедии про счастливую жизнь в колхозе под названием «Кубанские казаки», приправили ее слегка «Иваном Бровкиным», другими историями и получился новогодний сюрприз. Его спешно снимает на «Мосфильме» режиссер Дмитрий Фукс.

В павильоне построена «потемкинская деревня»

- аккуратные домики, сельпо, чистые улицы, усаженные березками и даже... пальмами. Поним ездит на «джипе» председатель колхоза, под суральным обличком усаживая нежную девушку и любовь к бригадиром. Вернее, бригадирше. В этом и все дело. Круто замешанная на любви история для того и задумана, чтобы самые популярные звезды эстрады явились нам в непривычном облике пейзан и пейзанок.

Картину пока называли «Старые песни о главном». Естественно, раз есть кому петь, значит, будут песни.

Все свои проблемы герои от души изложат в «шлягерах» прошлых лет. Продавщицы из «сельпо» - Ирина Отиева и Лариса Долина утверждают, что «было бы скучно, наверно, на свете без девчат». Никто им не противоречит, потому что главная пружина действия - дочка бригадира, красавица и скромница Кристина (как вы догадались - Орбакайте). Как может быть иначе, если мама - сама Алла Борисовна Пугачева, а ее поклонник - Николай Расторгуев из «Любэ», страдающий по деревенской «прелестице», которой «кавалеров вполне хватает...». Пресняков-младший - демобилизованный солдат. Он и поет бессмертный шлягер: «На крылечке твоем каждый вечер вдвоем...». Но не тут-то было, в нежную дружбу молодых вмешивается лихой водитель полуторки Леонид Агутин. В кепочонке набекрень, с папироской, он распевает: «Я хочу,

шофер, чтоб тебе повезло».

Кроме них, страдают от любви и другие: Алена Свиридова, уверяющая своего кумира - интеллигентного дачника-сердцееда в летах Льва Ященко, что «снова замерло все до рассвета»; Наташа Королева, Лада Дэнс, Алена Апина, внимательно наблюдающие, как «кто-то с горочки спустился...»; Игорь Николаев, уплывший на лодочке с Анжеликой Варум...

- Артисты от своих деревенских персонажей в восторге, - рассказывает заместитель генерального продюсера ОРТ Андрей Васильев. - Слушаются режиссера, репетируют всерьез. Никто не привел визажистов, стилистов - гримируются по-«мосфильмовски» у гримеров, костюмы безоговорочно принимают те, что придумал художник. Ну а

старые песни, которые специально аранжировал для них музыкальный продюсер Александр Кутиков, поют так трепетно, что я уверен, суждено старым хитам советской поры снова стать всемирно любимыми. Совершенно неожиданными предстанут пастушок - Александр Малинин, пынёный пасечник, бывший морской волк - Андрей Макаревич, кругой «пэтэушник» с магнитофоном - Богдан Титомир, бригада косарей со своим бригадиром - группа «На-на» и Бари Алибасов, красавец-шабашник - Филипп Киркоров. Артисты увлеклись, почти каждому роль по душе, а Малинин сказал: «Здорово, что снимаемся все вместе, такое нечасто бывает».

Приятно провести новогоднюю ночь в такой компании. Но после того, как фильм закончится, мы попадем на заседание «комиссии» по приемке этого художественного произведения. Приглашены члены правительства, ученые, публицисты и другие эксперты. Все соберутся за праздничными столами, а телезрители увидят репортаж об этом «закрытом» просмотре.

Е. ТРЕНЕВА.

УГОЛОК ДЛЯ ДЕТЕЙ

ВСПОМИНАЮ ИГРЫ НАШИ

Вспоминаю игры наши:
У меня набор стекляшек
От графинов, оз
стаканов -
Синих, розовых, «багряных»
Тополя с березами
Видел в свете розовом,
Видел в свете голубом
Наш саманный низкий дом.
Сквозь зеленое стекло,
Пеняясь, озеро текло,
Я кричал соседке:
«Манька!
Только глянь-ка, только
глянь-ка!»
Через синее стекло:
Пеняясь, озеро текло.
Я от щедрости был рад
Показать соседке клад.
Манька наискось сидела,
Манька в стекла не
глядела:

А какой, мол, интерес -
Я хочу в зеленый лес,
Я хочу в цветистый луг.
Так поссорились мы вдруг.
Из-за чертовых

стекляшек

Целый день сердилась

Маша.

А в зеленое стекло,

Пеняясь, озеро текло.

А. ШИШКИН.

МОДНЫЙ САРАФАН

Лена сшила сарафан
Своей кукле Наде.
Поглядела, а карман
Почему-то сзади.
Целый час и так и сяк
Куколку вертела.
Оказалось, что не так
Сарафан надела!

Н. ИПАТОВА.



Фото А. СЫЧЕВА.

ЗАГАДКИ

С мягким знаком в
середине
Я живу в песке и глине.
Возле речек и морей
Ты найдешь меня скорей.
Мягкий знак как
берешь -
Сразу птицу обретешь.

(Ляпка, ляяка, ляяка).

У конька, у горбунка
Деревянные бока.
У него из-под копыт
Стружка белая летит.

(Рыбак).

Дали братьям теплый дом.
Чтобы жили в пятером

Н. ИПАТОВА.

Газета зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и средств массовой информации 23 декабря 1993 г., регистрационный № 428. Выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника. Доставляется подписчикам в день выхода.

Объем 1 п. л. Индекс 51915. Тираж 10735. Номер подписан в печать в 17 час. 00 мин.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении (ул. Белинского, 17).

Печать офсетная. Заказ № 7530.
Цена одного экземпляра 300 руб.

ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКАЯ
“ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА”
КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Учредители:

Ленинск-Кузнецкая городская администрация и трудовой коллектив редакции.

Редактор
С. Ч. БАРАНОВ.

Адрес редакции:
652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл.,
ул. Белинского, 15.

СПРАВКИ ПО РЕДАКЦИИ:

По письмам - 2-07-10, по рекламе и объявлению - 2-07-13.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.