

ГОРОДСКАЯ

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г.
выходила под названием "Ленинский шахтер"

ГАЗЕТА

№ 65 (16224) Четверг, 6 апреля 1995 г.

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

Чтобы новые троллейбусы ходили

Администрация города направила официальное письмо губернатору области М. Б. Кислюку с просьбой выделить средства на приобретение новых троллейбусов.

Дело в том, что городское троллейбусное управление проводило недавно подготовку к государственному техническому осмотру. Результаты оказались не самыми лучшими. Как выяснилось, девять машин находятся в городском хозяйстве еще с 1983 года. Срок их эксплуатации, естественно, истек, однако они продолжают регулярно выходить на линию, эксплуатируются вынужденно. Само собой, участились поломки, а это значит,

Т. ВАСИЛЬЕВА.

Едет к нам «Мальвина»

16 апреля Дворец культуры имени Ярославского готовится встретить новых гостей. На этот раз это детский вокальный ансамбль «Мальвина» из города Бердска.

Ребята привезут к нам музыкальную сказку «Площадь картонных часов». Спектакль обещает быть синтезом музыки, вокала и танцев. Думается, что ровесники ансамбля - школьники города - должны с удовольствием и, может быть, с чувством вполне понятной зависти посмотреть это представление.

Однако, как говорится, и мы не лыком шиты. Коллегам из Бердска Дворец готов

С. ГОРДОСЕВИЧ.

Последняя репетиция «Зари»

В прошлую субботу в десяти городах страны начался более чем шестимесячный марафон четвертого чемпионата России среди команд первой лиги.

Правда, поклонникам «Зари» придется еще набраться терпения. Наша команда, как и новосибирский «Чкаловец», первые два тура пропускает и вступает в борьбу только 10 апреля. На выезде «заринцев» будет принимать «Нефтяник».

Последний тренировочный сбор «Заря» прошел в Болгарии, где ее спарринг-партнерами были российские команды разных лиг. Выделим самые сильные из них по рангу: «Локомотив» (Чита) и «Торпедо» (Арзамас). Читинцев наши земляки впервые в истории команды сумели обыграть - 3:0 (голы - Топоров, Яркин и Даю-

И. КЕДРОВ.

ПОКА ЕСТЬ НАДЕЖДА

Сложная обстановка создалась на предприятии «Надежда». Руководители его стараются сделать все, чтобы не допустить полной остановки текстильного гиганта.

Наш внештатный корреспондент Е. Молостова взяла интервью у генерального директора АО «Надежда» В. В. Гузий.

- Валентина Васильевна, как предприятие работает? В какие регионы поставляет продукцию?

- Приведу данные за 1994 год. Комбинатом реализовано продукции на 13 миллиардов рублей. 70 процентов этой суммы составляет бартерный обмен. Половину всей продукции мы поставляем в районы Сибири - Кемеровскую, Новосибирскую, Иркутскую области и Красноярский край. Из другой половины: 20 процентов - на Урал, 18 - в Алтайский край и Томскую область, и по шесть процентов - на Дальний Восток и страны СНГ.

Снижается спрос на нашу продукцию. Причины этого: сокращение объемов производства швейной и трикотажной отраслей, низкая платежеспособность потребителей, условия предоплаты и другие.

Снижение реализации продукции повлекло за собой продолжение спада производства. В 1994 году по сравнению с предыдущим почти на треть упало производство готовых и сировых тканей, на 40 процентов - пряжи однотонкой, пряжи для населения - на 53 процента, крашеной - на 61 процент... По трикотажным и швейным изделиям спад еще больше.

Напряженная обстановка была с сырьем. Во-первых, потому, что все поставщики химических волокон и хлопчатобумажной пряжи перешли на условия предоплаты, во-вторых, в течение всего года постоянно поднимались цены. Цены на шерсть за 11 месяцев (с 1 февраля 1994 года по 1 января 1995 года) поднялись с 2125 до 6007 рублей за килограмм, на нитрон - с 2200 до 4200-4300, на капрон - с 2665 до 6798, на хлопок - с 3200 до 8000-8600 рублей и так далее.

- Что специалистами предпринимается для снижения спада производства, погашения задолженности коллектива по заработной плате?

- В мае 1994 года текстильщикам была выдана правительственная ссуда под льготный процент на закупку шерсти. Нашему предприятию также распределили эту ссуду, но до сих пор она так и не пришла, хотя в концерне «Российский текстиль» мы стоим первыми на получение. Задержку поступления средств теперь объ-

яняют событиями в Чечне. С мая прошлого года цена на шерсть выросла почти в три раза, но и при высокой цене ее на шерстомойках нет, так как пока кредиты шли до текстильщиков, наша отечествен-

вительство в Новосибирске.

- Что намечается сделать для оздоровления финансового состояния предприятия?

- Проведена ревизия всех отдельно стоящих

в администрацию области и Совет по промышленности России и, очевидно, будут приниматься какие-то меры, так как в мае в Законодательном собрании области намечено рассмотреть вопрос о налогах.

- Ведется ли администрацией работа по привлечению инвестиций?

- Для привлечения инвестиций разработан бизнес-план, предусматривающий создание новых производств. Конечно, основной упор в плане делается на расширение нашего традиционного ассортимента и улучшение качества. Согласно бизнес-плану только программа минимум требует 25 миллиардов рублей инвестиций в ценах 1994 года. Работа в этом направлении ведется, но пока потенциальные инвесторов нет; пугают наши масштабы.

- Валентина Васильевна, как вы считаете, правительство знает о бедах текстильной отрасли?

- На мой взгляд, наше правительство не знает, что самая подготовленная для работы в рыночных условиях текстильная и легкая промышленность подверглась мощному развалу. Без оборотных средств, при постоянном росте цен на сырье, энергоносители, железнодорожные тарифы, при удашающих налогах и процентных ставках на кредиты происходит дальнейшее разрушение нашей отрасли.

Мне кажется, что должна быть программа санации предприятий с учетом потенциала каждого предприятия, но этого нет. Поэтому сегодня говорить, что нашими проблемами занимаются в правительстве, пока рано.

- Какова перспектива у «Надежды» с сырьем?

- График на 1995 год составлен на четырехдневную рабочую неделю с остановкой в июле-августе. Наша работа зависит от поставщиков сырья. На фабриках первичной отработки шерсти действуют по одной-две линии (а их на фабриках по 7-8), обеспечивая свое производство. Вагоны с нитром на месяцами стоят на границе с Казахстаном, его никак не удается забрать. Энгельский завод по производству капрона сам стоял почти два месяца. Вот такое положение с сырьем. Но мы принимаем все меры, какие только можем, чтобы наше предприятие могло работать.

Интервью провела Е. МОЛОСТОВА. Внештатный корреспондент.



Во все времена на Руси ценились трудолюбивые люди, мастера своего дела. Любовь Петровна Орлова, прядильщица АО «Надежда», одна из них. Это ее руками, руками ее подруг, умением и ответственным отношением к делу создается пользующаяся большим спросом продукция, которая выпускается с высоким качеством. Значит, есть надежда, что комбинат выживет.

На снимке: прядильщица Любовь Петровна Орлова.

Фото В. ИВАНОВА.



В штурмовой авиации

Ее необычная судьба как-то затерялась в военных страницах жизни нашего города. Так случилось со многими после войны. Но кто-то умел о себе напомнить, что-то попросить, даже потребовать, а Валентина Андреевна Бокова ни разу за пятьдесят послевоенных лет нигде и никому так и не попала «на глаза». Объясняет все просто — ведь уцелела в таком аду; столько молодых, красивых, умных погибло рядом с ней, что уже сама жизнь ей казалась каким-то даром свыше.

Школу закончила в июне 1941 года. Все планы нарушены были в одночасье. Решение о дальнейшей жизни определило время — по путевке горкома комсомола пошла учиться на курсы медсестер. Училась усердно и с интересом, понимая, что на фронте знания и умения будут очень нужны. Но все случилось совсем по-другому. 6 мая 1942 года пошла в ЦДК на спектакль А. Н. Островского «Волки и овцы». Когда вернулась вечером домой, ее ждала повестка из военкомата. Но 7 мая отъезд на фронт не состоялся. Попала в группу, которую распустили «до особого распоряжения», но уже на следующий день их отправили в Красноярск. Девушек было трое, одна из них, Анна Яковлевна Комова, до сих пор живет в Ленинске. Может быть, откликнется? Ведь есть что вспомнить, о чем поговорить.

А медсестра Валентина попала на переобучение в авиационное училище, на курсы ускоренной подготовки технической службы. И хотя время торопило, но устройство самолета, вооружение его давались в училище основательно. После училища — Москва, а оттуда — под Сталинград, где решалась судьба войны, нашей Родины.

Штурмовик «Ил-5» и сегодня ей кажется просто родным. Она говорит о нем, как о хорошем, надежном товарище, с которым столько вместе пережито, столько пройдено дорог. Вылеты были в основном днем, бомбили скопления фашистской техники, войск, переправы.

Сталинград, Воронеж, Киев — здесь особенно «потрудился» их 136-й авиационно-штурмовой полк в составе 1-го, а затем 4-го Украинских фронтов. Во второй эскадрилье и служила наша землячка. Ей «подчинились» пушка и два пулемета. Днем иногда было

по четыре-пять вылетов, но девичьи руки уже до автоматизма освоили «стреляющее» хозяйство штурмовика, ошибок, просчетов практически не было. Бомбы доходили весом до 500 кг, но когда штурмовик вылетал в разведку, то на вооружение брали двадцати-пятидесятикилограммовые. Около двад-



цати вылетов сделала Валентина Андреевна, но больше была в наземной обслуге «Илов».

Передвигался фронт, и с ним вместе менял дислокацию аэродром штурмовиков «Ил-5».

— Сейчас часто показывают хронику военных лет, — говорит она. — И когда я вижу, как к земле летит поток трассирующих пуль, то сразу вспоминаю наше выражение — «погорел за молоком»...

Действительно, будто струйки молока бьются о дно, но как кроваво было это «молоко», и сколько жизней ушло, не дождавшись настоящего молока из материнских рук, с материнским словом «на здоровье!».

Многое сохранила память Ва-

лентины Андреевны. Волнаясь, рассказывает она о своем однополчанине, Герое Советского Союза летчике Иване Каракинском. В 1943 году в Саратове он получил от супругов Филипповых самолет, приобретенный на их личные сбережения. Такие факты были неединичны. Но запомнился этот случай, потому что в первом же своем бою над Воронежем летчик погиб, сгорел заживо. Сколько было таких нелепых смертей, на самом взлете человеческой жизни! Вспомним их, поклонимся низко.

Я смотрю на эту удивительную женщину и хочу понять, откуда люди этого поколения берут душевые силы, как сохранили доброту, честность и веру в то, что все наносное, чужое, что сегодня так усиленно вбиваю в наши сердца и головы, уйдет из нашей жизни. Воспримем ли мы боль этого поколения, как свою?

Сколько всего было в жизни Валентины Андреевны уже после войны! В марте 1945 года война для нее закончилась. Была комиссована по состоянию здоровья, был уже взят Краков, фронт продвигался дальше, на запад.

Вернулась домой к родителям, о которых говорит с теплотой и любовью. Наверное, это чувство сопереживания с каждым человеком сделало ее работу технического секретаря школы № 10 так необходимой очень многим ученикам, учителям и родителям. Проработала здесь Валентина Андреевна двадцать лет, отсюда ушла на пенсию. А какой только работы не переделали за почти 73 года жизни ее руки! Тем более, что жизнь не баловала ее никогда, и до сих пор как бы проверяет на излом. Но она, такая маленькая, худенькая, твердо и уверено смотрит на нас своими добрыми глазами и каждому желает счастья и добра.

Фотографироваться она не захотела. Запомним ее такой, как на фотографии военных лет, после награждения медалью «За оборону Сталинграда». Да и что таким людям года! Они их делают только чище, лучше, добрее.

В. МАТВЕЕВА.
Председатель ОЖБО «Зинаида».
На снимке фронтовых лет: В. А. Бокова.

Фото из личного архива.

организаций и учреждений независимо от форм собственности необходимо определить ответственных должностных лиц за проведение этой работы. Далее — разработать комплекс мероприятий. Сертификация проводится исходя из результатов аттестации рабочих мест по условиям труда. Она касается производственных объектов, средств производства, оборудования для средств коллективной и индивидуальной защиты. Основная цель сертификации — охрана труда. Министерство труда России одобрило рекомендации по разработке перечня постоянных рабочих мест, подлежащих обязательной сертификации. Предприятия, не получившие такой документ из ведомственных вышестоящих организаций, могут обратиться в экономический отдел администрации.

СЕРТИФИКАЦИЯ РАБОЧИХ МЕСТ

Экономический от-
дел администрации
напоминает о мерах
по реализации пос-
тановления Прави-
тельства № 485 от
6.05.94 г., где ска-
зано об обязательной
сертификации посто-
янных рабочих мест
на производственных
объектах.

Прежде всего руководителям предприятий,

Американский вариант не годится, но и своего нет

На прошлой неделе в Кемерове состоялся достаточно представительный семинар на тему «Социальный аспект развития угольных реформ в Кузбассе». Его участниками стали руководители Кемеровского филиала Института сравнительных исследований трудовых отношений, представитель компании «Росуголь» в Кузбассе В. Я. Шахматов, депутат Федерального собрания А. В. Асланиди, лидеры шахтерских профсоюзов, представители областной администрации и областного центра занятости, журналисты областных и городских газет, освещавшие угольную тему.

Поводом для семинара послужило опубликование в декабре 1994 года доклада Всемирного банка «Перестройка угольной промышленности: люди превыше всего».

Согласно этому документу предполагается, что к 1997 году уровень добычи по Кузбасскому бассейну должен сократиться наполовину, количество угледобывающих предприятий — с 91 до 33-40 и количество занятых на них людей с 296 тысяч до 72-83 тысяч. Одновременно с этим предлагается ряд мер, направленных на социальную защиту от возможной безработицы. Такие смелые действия, по мнению авторов проекта, должны способствовать тому, что отрасль сможет быстро адаптироваться к рынку и система государственного субсидирования будет не нужна.

Представители института провели ряд исследований и выяснили, что обстановка в шахтерских коллективах далеко не безоблачная. Люди чувствуют неуверенность в завтрашнем дне, и применение на практике этой программы чревато социальным взрывом.

Пояснить ситуацию взялся В. Я. Шахматов. По его мнению, представленный проект поверхностный — создатели просто попытались, опираясь на голые цифры, перекроить отрасль по американскому образцу и подобию, по своему представлению, без учета наших особенностей. Поэтому «Росуголь» воспринимает критически этот доклад и вряд ли правительство возьмет его полностью на вооружение.

Прежде всего это касается объемов добычи. Спрос на уголь сейчас у энергетиков, металлургов, химиков большой, и сокращение его производства не планируется. Другое дело — совершенствование структуры и численности. Да, закрываться шахты будут. Правда, не в таком большом количестве и не в такие сжатые сроки, как это рекомендует Всемирный банк. Прежде всего закрытие коснется тех предприятий, где крайне опасные условия добычи. Пример — та же «Черкасская», на которой выгребли чуть ли не все пласти. Остро стоит вопрос также по низкорентабельным шахтам, там, где уже имеющиеся запасы практически отработаны.

Нуждается в совершенствовании и численность устойчиво работающих предприятий. Сейчас «Росуголь» разрабатывает собственную перспективную программу развития отрасли и ставит перед объединениями, шахтами достаточно жесткие нормативы как по уровню добычи, так и по чилу трудящихся.

И. ЧИКУРОВ.

СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ВЛАДИСПАВА ЛИСТЬЕВА

Мы не знаем, как «там», в мире ином. Он, Владислав Николаевич Листьев, знает. И как все идет, движется, развивается, а то и разрушается здесь, он видит уже оттуда. Почти сорок дней мы, телезрители, без него, без его прекрасных, проникающих в душу глаз. Сорок дней, а мы еще не знаем, кто и за что. Выстрел, произошедший в Москве на улице Новокузнецкой, и ставший роковым для Владислава Николаевича, до сих пор больно сжимает наши сердца.

Его любили и по сей день любят все: учителя, врачи, рабочие, руководители, пенсионеры... О нем, Владе Листьеве, пишут юноши и девушки - учащиеся школы N 18.

Любимый ведущий

Я не очень уважаю нынешнее телевидение и поэтому редко смотрю телепередачи. Среди моих любимых передач есть программы В. Листьева, которого 1 марта убили в подъезде своего дома. Мотивы преступления неясны, но я предполагаю, что Листьев - новый русский, он хотел создать свое, новое телевидение: без рекламы, всем наставившим, без нескончаемых разговоров о политике, телевидение, которое нравится зрителям.

Ему это было под силу. По моему мнению, он был очень образованным человеком, это можно было увидеть из его программ, где он общался на равных как с простыми гражданами, так и с министрами, и профессорами. Программы Листьева было приятно смотреть, они легко воспринимались, но в то же время затрагивали очень важные проблемы. Листьев пытался затронуть темы, которые очень волновали современных людей, и ему это часто удавалось.

М. ИВАНОВ.

Черная весть

Понедельник, и в эфире «Час пик», а впрочем, как и во вторник, среду, четверг... Стоп. В четверг не было. Не было передачи, не было его. В среду вечером убили человека. Убили Влада Листьева. Как, наверное, большинство жителей нашего города, эту новость я узнала, включив телевизор. На экране фотография журналиста, очень естественная; таким мы видели его каждый день. Внизу написано: «Владислав Листьев убит».

Эта черная весть поразила каждого человека. Очень обидно, что уходят такие люди.

Я не смотрела программы «Взгляд», которую он вел вместе с Любимовым и Политковским, и очень жалею об этом.

«Поле чудес» ворвалось с экрана телевизора в мою жизнь. Листьев уже давно не вел эту программу, но мне до сих пор кажется, что лучше его ни один человек ее не проведет. Как ведущий, он был тактичным и вежливым. Помню, как на одной из передач «Поле чудес» был участник, который вел себя, мягко говоря, некорректно, развязно. Листьев незаметно наступил ему на ногу, тем самым хотел предупредить его. Это единственный случай, когда он хотел прервать участника, своего гостя.

«Тема», «Час пик» идут на телекране. Но без него опустело все телевидение.

Л. ВАРЕНКО.

Лучшая из возможных смертей

Который раз, когда я слышу о смерти Листьева по радио, по телевидению или читаю об этом в газетах, меня охватывает странное чувство какой-то картиности, театральности этой смерти. Обстоятельства убийства - вечер, темный подъезд, два таинственно исчезнувших киллера - отодвигают на задний план сам факт физической смерти Влада.

Я понимаю, что это звучит кощунственно, но посмотрите, какую жизнь прожил Влад: талантливый от природы человек, головокружительная карьера, борец за гласность, создатель программ, определивших мировоззрение поколения («Взгляд», «Поле чудес», «Тема», «Час пик»), причем каждая следующая передача лучше предыдущей...

Перед смертью Листьев был на вершине славы и успеха! И тут Влад убит, убит, как уже говорилось, картино, театрально, как в финале трагического спектакля. Мне кажется, это не худшая смерть. По крайней мере, она никак не хуже смерти любого новобранца в Чечне или старика в трущобной квартире.

А. ГАМЗОВ.

Трагедия обыденности

«...Зверски убит известный тележурналист Владислав Листьев...». Многие статьи в газетах начинались с этих слов. Мое личное мнение по этому поводу такое. Я не одобряю это убийство, негодую, но причина - в другом. Почему из Листьева сделали национального героя? Ведь в это время в Чечне десятки молодых, здоровых парней умирали и калечили свое здоровье, и о них в эти дни мы не слышали ни слова. А разве они не герои? Разве они не заслужили всеобщего уважения и сострадания?

Листьев убит, но его место на телевидении недолго будет оставаться свободным. А кто заменит отца, сына, мужа тем людям, чьи родственники погибли в Чечне? Давайте помнить о всех.



Больно и обидно

Прошло уже больше месяца, как наша страна и мы все с вами потеряли замечательного человека, талантливого журналиста Владислава Листьева, известного многим телезрителям. Это трагедия, трагедия для всех и для каждого. Нелегко понять, почему это произошло,

но это случилось, и, увы, ничего не вернуть. А так хотелось бы, чтобы Влад снова был с нами, как всегда, веселым и улыбающимся нам с экрана телевизора, всегда обаятельный и несущий радость.

Но осталась лишь память: такие же светлые передачи, создан-

ные под его руководством: «Поле чудес», «Час пик», «Тема».

Больно и обидно, что из жизни уходят именно такие люди, я говорю именно такие, потому что Влад - свободно думающий и энергичный человек. И мне жаль, что я не знала его лично...

А. СОГОЯН.

Скорбь

Владислава Листьева знает почти каждый гражданин России. И, наверное, все с любовью и радостью смотрели его передачи, его выступления. Я, помню, раньше с трепетом ждал программу «Поле чудес» и, несмотря ни на какие развлечения, шел к телевизору. А когда сменился

ведущий, я все реже и реже стал смотреть эту передачу.

На невиданные высоты вдруг взлетает новая передача - «Тема», и опять же благодаря Владиславу Листьеву. В этой программе он берет такие темы, которые любят и дети, и взрослые, и старики, он затрагивает различные проблемы всех

Не верю

На следующий день после смерти Листьева у его дома снимали людей, пришедших проститься с ним и вместе поплакать над его судьбой и судьбой наших детей и внуков, которых ожидает жизнь в том же обществе.

Я не считаю себя черствым человеком, я довольно жалостлива, но меня коробят от слез толпы. Ну кто из этих людей действительно так его любил, чтобы так страдать? Заплакал один, другой - и вот уже толпа рыдает, но ведь они плачут о своей беспрощности, о беспрощности своих детей, ну, в крайнем случае, о Листьеве-журналисте.

Я уважаю Листьева как личность, как журналиста, как ум, но я не знаю его как человека. Я сожалею, что страна потеряла еще одного гражданина, но рыдать я не буду. Я просто не верю этим слезам.

К. НИППЕР.

Пусть живут его передачи

Теперь с нами нет Влада Листьева. Каждый день он приходил к нам в гости со своим новым и всегда интересным «Часом пик». Его интеллект и умение общения всегда поражали людей. Мне очень нравился Листьев. Он привлекал меня своим поведением и, конечно, улыбкой.

Если убивают журналистов, значит, они еще чего-то стоят в обществе! В первую очередь на эту ситуацию должны обратить внимание руководство России и пра-

воохранительные органы. А пока что все молчат. Я не уверена, что найдут истинных убийц, а если и найдут, то, увы, уже мертвых. Простой человек не станет убивать его,

за этим стоят люди свыше, темные личности. Я бы хотела, чтобы то, что задумал Листьев (я говорю об общественном Российском телевидении), было осуществлено. Икто-нибудь такой же энергичный и сильный, как Листьев, врался за это дело.

Н. ПОЛКОВА,

Помяните

добрым словом

Неожиданным для всех стало известие о гибели Владислава Листьева. Мне кажется, что этого не должно было случиться. Каждый вечер миллионы людей садились перед экранами своих телевизоров, чтобы посмотреть «Час пик». Что привлекало их именно в программах Листьева? Наверное, обаяние этого ведущего, его культура, его улыбка, его: «Добрый вечер...». Человек удивительно остроумный и интересный, благородный, не гордый, он очень много сделал на телевидении. А потом бескорыстно, тихо и спокойно отдавал лавры тем, кто оставил вести эти передачи дальше.

Может быть, я не понимаю тех людей, которые у нас в Кузбассе говорят: «Да что нам Листьев, он жил в Москве, там своя политика, своя жизнь, а у нас, в Сибири, своя!». Но ведь это неправильно. Убивают элиту России, убивают культуру. Помните Владислава Листьева добрым словом.

И. РЮМИНА.

Профessionал в своей работе

Листьев. Все, что можно было, о нем уже сказано и написано. Сенсация распространялась очень быстро. Безусловно, это был очень профессиональный журналист, умеющий найти дорогу к сердцу простого человека. Именно поэтому он был так популярен не только среди взрослых, но и среди детей. В нем уживались два замечательных качества: серьезный и имеющий чувство юмора. И эти настроения угадывались в его авторских передачах: «Тема», «Поле чудес».

Он не боялся откровенно отзоваться о чем-то или о ком-то. Может быть, эта откровенность и явилась причиной его смерти? В его голове возникали довольно смелые идеи, которые он воплощал на экране.

Немалым вниманием пользовалась его передача «Взгляд», политический настрой которой пришелся не по вкусу некоторым представителям власти. Он бы мог, если бы остался жив, придумать еще немало интересных и волнующих программ. Перечислять мотивы убийства было бы безумно, так как их и так существует слишком много. Можно сказать одно: нам будет не хватать этого обаятельного человека.

Н. ЛОМОВА.

Без него неуютно

Все передачи Владислава Николаевича Листьева - это просто праздник для людей. Он умел всем заинтересовать своими передачами, которые были настолько интересны, что мы всей семьей бросали все дела и шли смотреть «Поле чудес», «Тему». Последняя передача, «Час пик», просто притягивала к экрану. На ней можно было увидеть тех людей, чьи жизнь и дела были интересны на данный момент. Тем более,

что эта программа шла в прямом эфире. У людей была возможность задать вопросы человечку в студии. Порою эти вопросы были жесткими, а Влад Листьев мог смягчить вопрос, сделать его корректным.

Он каждого человека уважал, считался с его мнением, умел выслушать. Вместе с его программами в дом приходило тепло. Очень неуютно стало без этого ведущего, очень.

О. КУЗНЕЦОВА.

Вопрос без ответа?

Второго марта, в четверг, я, как обычно, включила днем телевизор. Пел Александр Малинин. Вдруг на экране появилось: «Памяти Владислава Листьева». Я недоуменно уставилась на экран и спросила у мамы, когда умер Листьев. «Как умер? Ты что? - всполошилась она. Я сначала не верила своим глазам, когда видела эту надпись, не верила ушам, когда передавали, как и когда погиб Владислав. В голове возник вопрос: «За что, почему, и главное - кто посмел?». Не будет теперь жить умный, жизнерадостный, веселый человек, журналист, автор многих популярных телепередач. Почему его убили? Кто ответит на этот вопрос, который мучает миллионы людей?

До недавнего времени я думала, что заказные убийства, убийства по политическим причинам происходят только в Америке или в Италии, в общем, где угодно, только не у нас, не в нашей стране. И тут - убийство Д. Холодова, В. Листьева и других многих журналистов (да и не только!!!). К чему мы катимся? К чему катится наша страна и руководство? Что же будет дальше? Кто ответит?

И. ПРОТОПОВА.

PЕШИЛА пчелиная семья создать собственное предприятие. Пасека приходит в упадок. Ульи не ремонтируются, новых никто не мастерит. Угодья во всей округе перепаханы, какой-то химией их от вредителей опрыскивали. Приходится замедом на дальнее клеверие летать. А сколько из такой дали наносишь? Да там и своих сборщиков нектара хватает.

Вся беда в том, что старый пасечник умер, а новый совсем дела не знает.

- Я, - кричал он на собрании, - в такое место пчелок определю, что мед будет из-под крышек течь. Здесь в липовом лесу, небезопасно. То подростки за медком явятся, то члены правления, А туда никто дороги не найдет.

И определил. В бору за болотом. Половина ульев замолкла, пока перебрались на новое место. Сборы, естественно, упали. Да и что пчелам брать в сосняке? Смоля?

Хуже того, крепко увлекся новый пасечник медовухой. Начальство за болотом, а тут ему сам черт не начальник. Спит сутками в своей времянке.

Вот и надумали обитатели одного из ульев отделиться от всех. Только как? Думали-думали и придумали.

- Давайте с Медведем договор заключим, чтобы он улей ночью перенес подальше отсюда, - внесла предложение одна бедовая Пчела. - Разовый договор, под один сбор. Расплатимся - и все, никто никому не должен.

- А если он будет снова приходить, требовать? - засомневалась другая. - Стоит один раз медком угостить, а потом не отбешься.

- Отбъемся! - уверенно возразила первая. - Мы его до смерти закусать можем. А не справимся, шершней позовем на подмогу, он им крепко насолил. На конец, у нас такой товар - мед! За него что хошь и кого хошь купить можно.

На том и порешили. Правда, это решение не совсем понравилось Матке, но кто в наше время родителей слушается! К

тому же ей недосуг было слишком вникать: в ячейках намечалось новое потомство. А эти - да Бог с ними, пусть делают, как хотят. Взрослые уже.

Медведь ухватился за предложение всеми четырьмя лапами. Задние осторожно топали по болоту, а в передних он бережно нес улей. В нем уже ощущалась приятная тяжесть. А запах так и был наповал. Еле донес косолапый пчелиный дом

не подали. - Нас не будет, так не будет и меду.

- И то... - задумался Медведь. Потом сплюнул под ноги, поглядел как-то странно и произнес неопределенно:

- Ладно, живите. Пока что...

И пчелки зажили. В одну неделю омшаник новый справили, мохом запаслись, улей подладили. Занялись внутренним устройством. Начали подумывать о втором

а другим жить не даете.

- Но мы же этот мед на собственных крыльях в улей носим. Мы работаем, понимаешь?!

- Понимаю, - спокойно кивнул кудлатой башкой Медведь. - Но я на работе. Работа она у каждого своя.

- И какая же у тебя?

- Язвительно осведомилась Матка.

- Налоги с таких, как вы, собираять. Клевер ведь тоже надо обрабатывать, а это деньги стоят. Я от него коров отпугиваю, в такую рань встаю. А то давно бы перебазировались вы на репьи да подорожник. Короче, я свое слово сказал. К тому же пасечник свой пропавший улей везде ищет... Ценой собственной жизни поклялся вернуть.

Задумалась Матка. Хотя тут и думать особенно нечего. Все ясно, как день. Жалко с бездельником своим трудом делиться, а возвращаться на прежнюю пасеку того хуже. Тем более Медведь демонстративно прошел по краю полянки в окружении трутней, которые недавно были выгнаны из улья, и шершней. Тех самых, на которых пчелы еще так недавно расчитывали!

- Ничего не поделешь, придется платить разбойнику, - печально порешили пчелы.

Так с тех пор и жили. Себе самую малость на неотложные нужды оставляли, а ведерко от борного медка регулярно наливали Медведю. Он даже сам за них не приходил - трутни с шершнями на что!

А потом пришла беда. Нашел-таки проклятый пасечник потерянный улей. Медведь кинулось было спасать свое (как он теперь считал) добро, но его в упор расстреляли из карабинов колхозные омоновцы. Улей же благополучно вернули в сосновый бор за болотом и вместе с пасечником хорошо хлебнули медовухи по случаю удачной экспедиции. Справедливость, наконец-то, восторжествовала!

А. КОЛЧИНА.

АВТОНОМИЯ ПО-ПЧЕЛИНОМУ

Сказка - ложь,
да в ней намек...

до кустов за вожделенным клеверицем. Получил вознаграждение - и тут же его проглотил. Облизал улей для верности и побрел в кусты - спать.

А пчелки уже рады - радешеньки. Засуетились, залетали сюда-туда. И каждая к летку - с полновесным взятком. Уже на второй день соты были полны. Стали подумывать о реализации. Ведь ремонт дома снаружи и внутри делать надо, сахар на зиму заготовить надо, об утеплении подумать. Хлопот - дай бог управиться. Уже полетели гонцы во все концы - контакты налаживали. Да не тут-то было!

Однажды утром из кустов появился Медведь - хмурый и голодный.

- Что это вы, слышал я, новых партнеров заводить решили? - спросил с угрозой. - Али я для вас уже нехорош?

- Зря обижайся, Потапыч, - стали разъяснять ему пчелы. - Ты нам услужил, и мы тебе заплатили. А теперь нам другие услуги нужны. Ты же из лесу вышел, в коммерции не смыслишь. Да истроить не умеешь, только ломать.

- Вот и разломаю! - рассвирепел Медведь. - Я вас сюда принес, я с вами тут и покончу.

- И глупо сделаешь! - пчелы испугались, но виду

улье, ведь скоро должен был встать «на крыло» молодой рой. Не дуло же ему искать, в самом деле!

Время от времени на-ведывался Медведь. Постоит в кустах, посмотрит и уходит восвояси.

Когда все закрома буквально ломились от меда, он заявился опять. Подошел вразвалку и потребовал:

- Матку мне позовите. Поговорить надо.

Матка, вся захлоптанная подготовкой к жизни юного поколения, тяжело вывалилась из летка.

- Говори, что хотел.

Только побыстрее, некогда мне.

- Да и у меня дела, берлогу надо в порядок приводить к зиме. Поэтому я буду краток. Чтоб каждую декаду было мне ведро меда.

- Че-го?! - опешила Матка. - Да с какой стати?

- А вот с такой. Детей у тебя много, ульи есть, омшаник, связи заболотные. Так я могу сделать, что ничего этого не будет.

- Как это? - не могла прийти в себя Матка. - Зачем это?

- А затем, - резонно ответил вымогатель, - что не желаете вы сотрудничать. Сами живете, как цари, в меду купаетесь,



- Откуда тут птичка вылетает?

Фото В. ЕФИМОВА.



твой очаг
И светлой будет
жизнь!
Твои сестрички.

◆ ◆ ◆

Любимых сыновей
Олега, Игоря Ко-
лесиних хотим позд-
равить с днем рож-
дения!

Желаём счастья
на года!

Чтоб никогда вы
не болели.

Чтоб надеждой
вам

светила яркая
звезда.

Чтобы радость
поселилась
в вашем доме

навсегда.

Мама, папа.

Дорогого, люби-
мого брата Васи-
лия Абрамовича
Борисюка с днем
рождения!

Желаём горестей
не знать,

А встретятся -
держись!

Пусть мирным

будет

Извещение

8 апреля в 14 часов в школе № 44
состоится организационное собра-
ние коммунистов г. Полысаева.

Оргкомитет.

ВНИМАНИЮ ПАССАЖИРОВ!

В связи с отменой бескондукторного
обслуживания в троллейбусах аб-
онементные талоны действительны до
10 апреля 1995 года.

Администрация ПТУ.

Администрация города извещает о смерти бывшего председателя горкома профсоюза работников госучреждений
ТРОФИМОВА
Ильи Прокопьевича
и выражает искреннее соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллектив ОВГСО выражает глубокое со-
болезнование инструктору СФП Владимиру
Ильичу и слесарю Павлу Ильичу Трофимовым
в связи со смертью их отца
ТРОФИМОВА
Ильи Прокопьевича

Государственная налоговая инспекция по
городу Ленинск-Кузнецкому глубоко скор-
бит по поводу смерти
ТРОФИМОВА
Ильи Прокопьевича
и выражает соболезнование родным и близким.

Горком профсоюза работников госуч-
реждений скорбит по поводу смерти быв-
шего председателя горкома
ТРОФИМОВА
Ильи Прокопьевича
и выражает соболезнование родным покой-
ного.

ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКАЯ
"Городская газета"
КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Учредители:

Ленинск-Кузнецкая городская администрация и трудовой коллектив редакции.

Редактор газеты
С. П. БАРАНОВ.

Адрес редакции:
652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл.,
ул. Белинского, 15.

СПРАВКИ ПО РЕДАКЦИИ:

По письмам - 2-07-10, по рекламе и объявлению - 2-07-13.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Газета зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и средств массовой информации 23 декабря 1993 г., регистрационный № 428. Выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника. Доставляется подписчикам в день выхода.

Объем 1 п. л. Индекс 51915. Тираж 14775. Номер под-

писан в печать в 17 час. 00 мин.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфиче-

ском производственном объединении (ул. Белинского, 17).

Печать офсетная. Заказ № 2132.

Цена одного экземпляра 300 руб.