

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 199 (16605) Среда, 13 ноября 1996 г.

АКТУАЛЬНО! УКРАЛИ... ТРОЛЛЕЙБУСНОЕ ДВИЖЕНИЕ

С утра 5 ноября «забастовали» троллейбусы. Народ решил, что это - в рамках всероссийской акции. И был неправ.

Все оказалось значительно проще. Во втором часу ночи кто-то разбил фидер, обеспечивающий питание троллейбусной подстанции N 3, что в районе школы N 33. Вышли из строя два питающих кабеля. А следовательно, обесточилась контактная сеть.

Естественно, дежурная на подстанции сразу же подняла тревогу. Но злоумышленники оказались оперативными. Быстренько отрубили около 150 метров контактного провода - и были таковы. Кто они были, сколько их, куда унесли украденное - милиция ищет. Но вор нынче пошел трудновловимый. Дай бог, чтобы задача эта решилась в течение ближайших недель.

Но, как бы успешно ни сработала милиция, медный провод уже «ушел». Не для того его крали, чтобы держать в сундуке. А в результате этого варварского деяния движение троллейбусов по городу было сорвано на несколько дней.

Не полностью остановлено, конечно, но нарушено очень серьезно. Вначале, пока велись аварийные работы, троллейбусы до рынка не ходили - только до автовокзала. Потом транспортники перешли на временную схему питания и пустили троллейбусы до шахты имени Кирова.

Однако временная схема - она и есть временная. Долго действовать она не может, так как выводит из строя

питающие кабели и вообще не обеспечивает стабильности.

Поэтому троллейбусное управление понемногу ведет ремонт линии. Но на это нужны огромные деньги - убытки составили около 24 миллионов рублей. А денег у предприятия и у города нет. Вот и приходится выходить из положения по примеру барона Мюнхгаузена: сверху отрезать - снизу дотачать.

А контактного провода предприятию нужно ой как много. Контактная сеть, ведущая на Дачный, обветшала вконец. Стоит вопрос о том, чтобы на зиму вообще закрыть троллейбусное движение по маршруту N 2, обходиться одними автобусами. Нужны миллиарды рублей, чтобы это движение восстановить. А тут - новые неприятности. Поэтому трудно судить троллейбусников в плохой работе - они делают все, что могут.

А теперь о проводе. Было немало издано документов, регламентирующих прием лома цветных металлов от частных лиц, назначены разные санкции за нарушение. Но что-то в этих документах, видимо, недоработано, потому что провода, кабели крали и крадут. И, пока не будет внешена полная ясность в этот вопрос, будут оставаться троллейбусы, трамваи, электропоезда, выходить из строя подстанции. А мы с вами, рядовые граждане, - страдать от этого.

В. СЕРГИЕНКО.

ОСТАЛИСЬ БЕЗ ГОРЯЧЕЙ ВОДЫ

Как уже сообщалось, на котельной ППШ произошла авария, повергшая в уныние даже самых оптимистически настроенных граждан: сгорел один котел. Польсаевцы теперь надолго остались без горячей воды.

Специалисты объясняют случившееся остановкой томского водовода во время работы двух котлов. Один котел, правда, удалось сразу загасить, во втором же, в результате перегрева и отсутствия воды, сгорела конвективная часть.

Работает штаб по ликвидации аварии. Городская администрация обратилась к польсаевцам с просьбой разумно

использовать воду, потому что горячая из-за аварии на котельной ППШ в течение двух-трех месяцев в дома подаваться не будет. Только так можно двумя котлами, пока не сдана бойлерная и не отремонтирован третий котел, поддерживать тепло в квартирах и учреждениях, относящихся к центральной котельной в Польсаеве.

Н. ВЕРЕСК.

ОНИ НЕ ПОДВЕДУТ

После окончания школы у Александра Спицина колебаний в выборе профессии не было. По примеру отца Ивана Филипповича Спицина, проработавшего на шахте имени Ярославского 35 лет, он проходит сейчас производственную практику на этом же участке шахтного рельсового транспорта, являясь студентом Кузбасского политехнического института.

Александр впитал в себя все хорошие качества отца: такой же дисциплинированный, трудолюбивый, общительный и любознательный паренек. И уже не со слов отца судит он о шахтерских буднях, а на деле познает секреты профессионального мастерства. Тем более, что есть пережить их у кого.

Например, у бригадира электрослесарей Валерия Николаевича Шухлова. Это молодой, грамотный, высококвалифицированный специалист. Окончил профессионально-техническое училище и в течение тринадцати лет работает электрослесарем



на участке ШТР. Практически не бывает такого, чтобы его бригада не выполнила задание. Не успеют ребята сделать за смену - остаются на рабочем месте, пока не закончат все, что нужно. Здесь каждый хорошо понимает, что от них зависит работа шахты. Горняки добывают уголь, а транспортники обеспечивают доставку его нагору.

- Когда за дело бер-

утся такие, как Валерий Николаевич Шухлов и его ребята, - говорит зам. начальника участка В. И. Носков, - можно быть уверенным - не подведут.

А. РЯЗАНЦЕВА.
На снимке: бригадир электрослесарей участка ШТР шахты имени Ярославского В. Н. Шухлов и ученик электрослесаря А. Спицин.

Фото В. ХАРЗАРОВА.

«ПУЛЬС», ТЫ НЕ ПРАВ!

Подведены итоги прошедшей 5 ноября всероссийской акции протеста, организованной ФНПР.

По Кузбассу из 89 угольных предприятий бастовало 82, в том числе и все шахты нашего рудника. Три тысячи человек собрал прошедший возле ДК имени Ярославского митинг. Кстати, Ленинский терком углепрофсоюза подал официальный протест по поводу грубо искаженного показа этого события в телепрограмме «Пuls». В частности, в эфире прозвучали слова о том, что были выдвинуты только экономические требования. На самом же деле в ходе митинга к ним добавились и политические.

Прямым следствием суточной забастовки стало состоявшееся вчера слушание в Государственной Думе по бюджетному финансированию угольной отрасли на предстоящий, 1997 год. Как известно, в проекте значатся 6 триллионов рублей. По подсчетам самих угольщиков надо минимум 14.

Но для АО «Ленинскуголь» важно и решение проблемы неплатежей. К примеру, ежесуточно наши шахты отгружают по адресу «Кузбассэнерго» 12,5 тысячи тонн - такая норма вольным порядком установлена областными властями. А кто и, когда за этот уголек платить будет?

И. ГОРЕВ.

Тон задают польсаевцы

СВОДКА ДОБЫЧИ УГЛЯ ШАХТАМИ АО «ЛЕНИНСКУГОЛЬ» В ОКТЯБРЕ

В первой колонке - наименование предприятия, во второй - факт добычи, в третьей - ± к плану, в четвертой - ± к фактической добыче октября 1995 года (тыс. тонн).

Ш. имени Кирова	185	0,0	+71,1
Ш/у «Кольчугинское»	71,7	-48,3	-4,1
Ш. имени 7 Ноября	121,5	+11,5	-3,9
Ш. им. Ярославского	51,3	-38,7	-9,9
Ш. «Комсомолец»	117,6	+17,6	-0,5
Ш. «Польсаевская»	141,6	+30,6	+56,1
Ш. «Октябрьская»	60,7	-2,3	-28,7
Ш. «Заречная»	0,9	+0,9	+0,9
АО «Ленинскуголь»	750,3	-28,7	+81

Значительно улучшила работу шахта «Польсаевская» как по сравнению с сентябрем текущего года, так и с соответствующим периодом прошлого года. Полная ей противоположность - шахта имени Ярославского, которая по сравнению с сентябрем текущего года снизила добычу угля на 9,5 тыс. т, а по сравнению с октябрём прошлого года - на 9,9 тыс. т. Есть объективная причина снижения добычи - заводка бруса в лаве N 849, продолжавшаяся

три месяца. Наконец-то она закончена.

Шахтоуправление «Кольчугинское», хотя и нарастило добычу угля в октябре по сравнению с сентябрем на 64,1 тыс. т, но здесь так и не была запущена лавы N 1372, где 1 млн. 180 тыс. т запасов угля, смонтирован новый лизинговый комплекс КМ-144. Все вопросы с Кузнецким горнотехническим округом согласованы, осталось дело за руководством шахты по вводу лавы в работу.

Шахта «Октябрьская» не выполнила план из-за забастовки с 23 октября горнорабочих участка N 1 (лава N 644). Руководство шахты вынуждено набрать новый коллектив для продолжения работы лавы.

Могла бы иметь лучшие показатели по добыче угля за месяц шахта имени 7 Ноября, если бы не остановка РГТИ лав N 935 и N 828 на трое суток. Руководством шахты было приложено много усилий, проделана большая работа по наведению порядка на конвейерной линии по 12-му уклону и 340-му вентиляционному штреку. Однако в результате остановки после проверки горнотехнической инспекцией было потеряно 7200 т. угля.

В октябре практически прекратили вы-

возку шлама из отстойников шахты им. Кирова и «Комсомолец». Для улучшения экономических показателей и выполнения задания по обеспечению электростанций углем необходимо усилить работу по вывозке шлама из отстойников шахтами им. Кирова и «Комсомолец», а шахтами им. Ярославского и им. 7 Ноября - угля с глыбинок.

В ноябре обстановка с очистным фронтом по АО «Ленинскуголь» должна улучшиться, так как среднедействующее количество очистных забоев увеличится на 1,3 по сравнению с октябрём. Выбывает лавы N 1711 на шахте имени Кирова, но вводятся лавы N 1372 в шахтоуправлении «Кольчугинское» и лавы N 1843 на шахте «Комсомолец».

Н. ШЕВЛЯКОВ.

Главный технолог производственной службы АО «Ленинскуголь».

СТАНЕТ ЛИ ЗОЛУШКА ПРИНЦЕССОЙ?

КУЛЬТУРА всегда была падчерицей нашего общества, несмотря на острую необходимость в ней. Диву даешься, как существовала и существует она, финансируемая по «остаточному принципу».

«А существует ли?» — то и дело слышишь в разговорах с горожанами. И тут же начинаются обосновательные утверждения о полном ее отсутствии в Ленинске-Кузнецком. Что на это скажешь, кроме «имеющий глаза да увидит»? Ведь на самом деле посмотреть есть на что. И если у вас действительно есть такое желание, начните с городской детской художественной школы. Старинное двухэтажное здание, внутри которого царят красота, гармония и творчество.

Зайдите в городской выставочный зал, где вас встретит истинно европейский интерьер, где каждая выставка — образец подлинного вкуса. Вы ахнете, заглянув в обновленный концертный зал детской музыкальной школы № 12, выполненный в двух основных цветах — белом и золотом. Посмотрите, как удивительно изменился читальный зал библиотеки имени Крупской! И уж совершенно поразит вас открывшаяся недавно в микрорайоне школа искусств.

— Чуть больше шести лет тому назад, Александр Александрович, приняли вы «бразды правления» отделом в свои руки. Довольны ли остались наследством, доставшимся вам, и какие первоочередные задачи ставили в то время перед собой и работниками культуры города?

— Быть довольным тем наследством, которое получил, наверное, нельзя было бы. На материальную базу учреждений культуры, уже ставшими на тот период муниципальными, выделялись буквально копейки на все про все. И на приобретение музыкальных инструментов, и текущий ремонт, и те же канцелярские товары.

Кроме того, на момент моего прихода уже четко наметился процесс развала профсоюзной сети учреждений культуры. И с этим надо было что-то делать. С одной стороны, забирать под свое «крыло» часть услуг, оказываемых населению. С другой — решительно отказываться от тех, которые стали вовсе ненужны. Например, бесконечные мероприятия чисто идеологического плана, что-то вроде рапортов партии и правительству о достойной встрече съезда, пленума, конференции, приуроченной к очередным и недолговременным кампаниям. Сами по себе эти мероприятия отжили, и тратиться далее на них, содержать какие-то структуры, обслуживающие эти мероприятия, не было смысла. К тому же для любого здравогомыслящего человека было непонятно существование клуба при каждом предприятии. Зачем, например, нужен был клуб шахте имени Кирова, если рядом существовал ЦДК? Кроме дублирования, это ни к чему не приводило.

Таким образом, нужно было наметить несколько направлений в работе и несколько главных учреждений культуры в городе. И выделить среди всего этого наиболее перспективные. Выбор этот определило само время, коль скоро мы тогда везде и всюду говорили о «потерянном поколении», значит, надо было приложить все усилия для

того, чтобы не утратить поколения, идущие на смену, основной акцент сделать на работе с детьми.

А чтобы создать условия для гармоничного и эстетического развития, нужна была материальная база. И уже на основе этой базы в будущем следить за уровнем работы сотрудников, где главным критерием должен быть стать профессионализм. Не просто эстетическая работа, не просто культурно-организаторская, а работа на должном уровне. Согласитесь, все мы сейчас «просвещены» телевидением, преподающим нам уровень высокопрофессиональной работы с детьми. Таким образом, не только у нас, работников культуры, но и обычного зрителя появилась некая точка отсчета, каким должно быть все. Танец, пение, исполнение на музыкальных инструментах. Поэтому жить прежними критериями было нельзя.

Необходимым было также сохранение лучшего из того, что было в художественном самодельном творчестве. Взять те же народные хоры, танцевальные кружки, сольное пение. Ведь таким образом можно и нужно сохранять национальную культуру, противодействуя бесконечному потоку западной поп-культуры, как метастаза проникающей во все слои нашей социальной жизни.

Кстати, вы заметили определенный бум ретро, наметившийся в последние годы? Музыка, песни прошлых лет становятся популярными и среди молодежи. И это стало возможным только благодаря тому, что все хорошее сохранилось и сохраняют работники культуры в своей деятельности. У нас это — хоры Центрального Дворца и Дворца культуры имени Ярославского, танцевальные коллективы. Они существовали и в прежние времена, живут и поныне. В принципе, работа тех Дворцов, которые работали на город и перешли в муниципальную собственность, и сегодня имеют высокий уровень.

Исчезнувшие же Дома культуры говорят лишь о поверхностном отношении к ним руководи-

Ведь здесь красота соединена с максимальными удобствами для занятий и детей, и преподавателей. Где концертный зал не уступит (если не превзойдет) своим убранством на сегодня лучшему залу в городе Дворца культуры имени Ярославского.

Скажете, «не красна изба углами»? Так, ученики всех образовательных учреждений отдела культуры не раз побеждали на конкурсах самых различных уровней. Многие из них являлись и являются стипендиатами фонда «Юные дарования Кузбасса», а по окончании школ становятся учащимися средних и высших специальных учреждений.

Можно ли после всего этого говорить о застое культурной жизни города или отсутствии условий для эстетического воспитания молодежи? Учитывая при этом, что значительные изменения в этой области произошли именно в последнее время, которое мы так привыкли определять словами «тяжелое, безысходное».

Так получилось, что годы руководства отделом культуры его заведующего и моего собеседника А. А. БИЛЯ, и пришлось на это непростое время.

телей ведомственных предприятий. Пока культурой заставляли заниматься, дело еще шло. Перестали — все рассыпалось само собой. Но нельзя сбрасывать со счетов и повышенную планку требований к работникам культуры, о которой я уже говорил.

— Давайте теперь перейдем к своеобразному отчету: что же сделано в рамках вашего первого направления — работы для детей?

— От чего отталкивались мы в начале своего пути, по которому шли, идем и, надеюсь, будем продолжать двигаться в будущем? Давайте спросим, чему мы учим детей? Прекрасному, скажет любой из нас. Учим постигать красоту. Это общее понятие. А уж потом, в какой «кухне» это делается — музыкальной, живописной, хореографической, — это детали. Вот только «кухня» эта не всегда соответствовала наполняемому содержанию.

К примеру, учат живописи в художественной школе. А школа — то расположена в подвале. Сыром, вонючем. Что же в таком случае изначально закладывалось в ребенка? Противоречие между словами учителя и окружающей жизнью. Которое потом будет «разрывать» его всю оставшуюся жизнь. Хорош мир восприятия красоты в классе с облупленными стенами!

Кто из горожан не знает, что на сегодня наша художественная школа — одна из самых лучших по России, не говоря уже о Сибири. А результат этого не замедлил сказаться буквально два года спустя с момента открытия новой школы. Это победы ребят на областных, республиканских выставках. Уже не говорю о том, что они ездили в США, Италию. И это в условиях Ленинска-Кузнецкого. Ведь «пробиться» на этот уровень из нашего города гораздо сложнее, чем из той же областной школы такого же профиля. И в этом тройная наша заслуга.

Нужен ли был выставочный зал городу? От-

ветьте на этот вопрос сами, зная, что ни одно открытие выставки не обходилось без присутствия на нем учащихся художественной школы. Прибавьте сюда учеников общеобразовательных учреждений. Я уже не говорю о взрослом населении города. Где и каким образом смогли бы познакомиться мы все с самыми различными формами и направлениями живописного искусства, увидеть работы

профессиональных художников? Ведь нельзя «вариться» в собственном учебном процессе. Познания окружающего, опять же, помогает поднять планку в восприятии прекрасного.

И мы это сделали. И нам не стыдно за этот уровень. Недаром же все художники, экспонирующие у нас свои работы, постоянно отмечают наш выставочный зал, приоритетно сравнивая его с другими. Идем к нашей музыкальной школе, реконструкцию первого этажа и зала которой закончили всего полгода назад. На сегодня к нам «бегом побежала», в первую очередь, Кемеровская филармония. Заключены договоры о регулярном проведении концертов симфонического оркестра, камерного хора. А это значит, что у себя в Ленинске мы научились делать вещи, которых, порой, не умеют делать и в столичных городах. И опять же, наши гости, гастролирующие по России, отмечают, что такого уровня оформления концертного зала они нигде больше не встречали. А представьте восхищение родителей, которые видят своего ребенка, выступающего на такой сцене, играющего на белом концертном рояле! Представьте себе волнение, гордость, ответственность самих детей.

Объективная потребность в школе искусств в микрорайоне существовала уже давно. Тридцать лет, как он начал строиться. Но ни в нем, ни в близлежащих поселках не было ни ДК, ни музыкальной или ху-

дожественной школ. Существовал лишь филиал детской библиотеки, где условия были, опять же, не самые лучшие. А ведь это самый густонаселенный район, где больше всего молодых людей, у которых подрастают дети.

И когда зашла речь о здании бывшего пищеблока КСК, мы приложили все силы, чтобы отвоевать его и разместить в нем школу искусств. Где эстетическое воспитание детей развивалось бы в полном комплексе, во всем направлениям. Вот почему здесь созданы музыкальное, художественное отделение. Идет строительство хореографического и театрального отделений. Уже сегодня здесь занимается около 400 детей. Представьте только, какая гармоническая личность будет воспитываться в этих стенах, где юные художники будут знакомиться с творчеством музыкантов, театралов, танцоров!

— Если говорить о высоком профессиональном уровне, то каждое образовательное учреждение отдела культуры вам пришлось укомплектовывать и соответствующими кадрами?

— Я бы сказал, доукомплектовывать. И проблема номер «раз» — это жилье. А с ним, как вы знаете, дела обстоят трудно. А проблема номер «два» — сам город. Есть такой чисто социальный психологический снобизм, когда человек готов работать в гораздо худших условиях, лишь бы жить где-то в столице, явный пережиток. Но он пока существует.

Поэтому на 95 процентов в будущем надеюсь укомплектовывать школы из числа собственных выпускников. К слову сказать, некоторые из них уже работают в своих же школах. Но, опять-таки, есть тут один момент. Приятно, когда наши ученики поступают в институты, консерватории — растет престиж города. С другой стороны, обидно, что мы-то остаемся без них, готовим кадры для столицы.

— С какими людьми вы предпочитаете работать? С имеющими собственные идеи или претворяющими в жизнь ваши?

— Здесь другой вариант. Мне не нужны либо инициаторы, либо исполнители. Мне нравится работать с людьми, любящими свое дело. В таком случае поздно или рано они будут и исполнителями, и инициаторами. С ними найдешь общий язык. Но это только в случае искренней любви. Бывает ведь, когда человек любит свое дело, а бывает — себя в деле. Мне импонируют первые. Это самая надежная категория. В ней есть совокупность всего: умение ставить перед собой цель и ее достижение.

— Как мне кажется, любить свое дело при отсутствии материаль-

ной оценки труда становится все труднее...

— А знаете, работники культуры это касалось всегда. У нас самая низкая зарплата. Вы никогда не задумывались над тем, почему сегодня меньше всего затрагивает работников культуры — вы не видите их в толпе митингующих либо бастующих. Это потому, что они привыкли жить в скудности. Во-первых, они люди закаленные. А во-вторых — избранные. Среди них нет «рвачей», случайных в своей профессии. И за все эти годы еще одним направлением в моей работе было желание защитить людей искусства от необоснованных упреков, досужих разговоров.

— Александр Александрович, на сегодня сделано немало. А может быть, вообще ваши планы исчерпаны?

— О чем вы говорите? Полным ходом продолжается строительство вышеупомянутой школы искусств. В муках «рождается» детская музыкальная школа в городе Полысаево, где уже идут отделочные работы, надо заниматься и оборудованием. Работы усложнились бы, не складывайся так сложно финансовая сторона вопроса.

После сдачи этого объекта город будет иметь школу, выдержанную в соответствии с европейскими стандартами и современными требованиями по той же акустике, звукоизоляции классов. И здесь будет прекрасный концертный зал. Музыканты получат все условия для образования и воспитания детей. В Кузбассе пока нет подобной школы с такими выраженными профессиональными нормативами.

В бывшем же здании музыкальной школы разместятся художественная школа, хореографическое отделение.

А впереди — реконструкция детской библиотеки имени Беллинского. Центрального Дворца культуры угольщиков. Работа не просто продолжается, она только в самом разгаре.

В разговоре с собеседником, естественно, не раз возникал разговор о финансах. Насколько поняла, положение дел несколько не изменилось, а между тем строительство идет полным ходом. «Используем в основном», — говорит А. А. Биль, — собственные средства, выделяемые на текущий, капитальные ремонты. Прибегаем к помощи спонсоров, областного департамента культуры. Но как много можно было бы решить, будь средств достаточно».

Словом, Золушка нашего общества принцессой еще не стала. Тем отраднее, что сотням и сотням своих воспитанников дает она эту прекрасную возможность — почувствовать себя принцами и принцессами в мире прекрасного.

Беседу вела С. ЛЕНСКАЯ.

Наши интервью

К Дню работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 ноября, свой профессиональный праздник отмечают те, кому мы обязаны хлебом насущным. И не только хлебом, но и многим из того, что находится на нашем столе. Итак, впереди - День работников сельского хозяйства. Как живут они, полеводы и механизаторы, животноводы и другие труженики нашего района, земли Ленинск-Кузнецкой? Что их заботит и беспокоит? Об этом в канун профессионального праздника селян и состоялся разговор нашего внештатного корреспондента с главой администрации Ленинск-Кузнецкого района А. Ф. АЛЕКСАШИНЫМ.

- Анатолий Федорович, думаю, что не погрешу против истины, если скажу, что селянам всегда жилось непросто. Но нынешний год выдался на редкость трудным. Особенно период уборки урожая. Скажите, пожалуйста, каковы результаты осенней страды, чего вы от нее ожидали и что получили?

- Да, вы абсолютно правы. Наши надежды на будущее во многом не оправдались из-за затяжных августовских и сентябрьских дождей. А планы строили серьезные. Впервые в нынешнем году мы засеяли 26 тысяч гектаров (против 12-13 тысяч в прошлом году). И урожай ожидался неплохой. Первые намолоты зерна по кругу составили 20 центнеров с гектара. А в итоге скастились до 11 центнеров. Так что продавать государству придется оставшееся после засыпки смян и расчетов со своими нуждами.

Кстати, на какие элеваторы сельхозпредприятия намерены завозить хлеб?

- Разумеется, колхозы, совхозы, АО, ТОО и фермеры ищут наиболее выгодные рынки сбыта. Но Ленинск-Кузнецкий элеватор намерен при-

нимать зерно примерно на тех же условиях, что и в других городах, районах области. А если так, то выгоднее, конечно, продавать хлеб именно в Ленинске-Кузнецком, не тратя деньги на транспортные расходы. Кстати, в магазине, что работает от Ленинск-Кузнецкого элеватора, на про-

ХОТЯ И ТРУДНО, НО ЖИТЬ НАДО

спекте Кирова, мука и крупа продается отчасти и из нашего зерна. **- А каковы показатели в животноводстве и перспективы по обеспечению населения молоком, маслом, мясом, другой продукцией?**

- Что касается данной отрасли, то, надо сказать, поголовье скота мы сохранили на прошлогоднем уровне. В районе 30 тысяч голов крупного рогатого скота, 13 тысяч коров. Сегодня мы поставляем на молзавод около 500 тонн молока по цене 900 рублей за литр. К сожалению, колхозы, совхозы, другие сельхозпредприятия пока не научились как следует распоряжаться

своим добром, надо признать, работают порой в убыток себе. В поисках выгоды везут молоко в Мыски, Кемерово, Новокузнецк. И там покупатели тоже не вовремя расплачиваются за сданную продукцию. Долги молочных заводов нашему району составляют около шести миллиардов рублей. Это примерно та сумма, что необходима для погашения долга по заработной плате. А если бы производители, снизив цену, продавали молоко на АО «Ленинск-Кузнецкий молзавод» (кстати, он наш, ибо 68 процентов акций держат в своих руках именно наши колхозы, совхозы, АО, ТОО) - имели бы «живую» копейку отсюда.

- Анатолий Федорович, что еще нового появилось в плане переработки вашей продукции, какими ресурсами вы располагаете?

- В районе действует 11 мельниц (две в городе на элеваторе и плюс крупорушка), почти на каждой территории есть своя пекарня. Мы планируем совместно с фирмой «Модуль» на базе столовой Краснинского сельхозсоюзпищекомбинат по выработке продуктов и полуфабрикатов для школьных столовых, больниц. Услугами комбината в перспективе могут воспользоваться и горожане.

- Согласитесь, что нас с городом, с его

администрацией, многими предприятиями связывают давние прочные связи. Причем не односторонние, а взаимовыгодные. Что бы вы хотели от горожан?

- Ну, наверное, чтобы товаропроизводители тоже снижали стоимость продукции, которую нам поставляют в счет налогов за пользование недрами. Это касается в первую очередь шахт имени 7 Ноября и «Комсомолец», которые имеют большие недоимки. Они исчисляются сотнями миллионов. «Семерка» уголь нам отпускает по цене 208 тысяч за тонну. А мы ветеранам даем уголь бесплатно, льготным категориям - по 18 тысяч, остальным - по 36 тысяч. Вот и прикиньте - в какую сумму нашему местному бюджету приходится раскошелиться на дотации. Они составляют два миллиарда рублей. Это при нашей-то нищете, когда учителя, медики с июня не получают зарплату. Да и других дыр хватает.

Хотелось бы, чтобы угольные предприятия внимательнее относились к земле, на которой находятся шахтовые шурфы. Они ведь почти не занимают ее восстановления. Есть вопросы и в отношении с пассажирским автопредприятием № 1, узлом связи. Конечно, мы понимаем, что в городе своих болевых точек хватает. И городская, и районная администрация, в общем-то, работают для людей, но надо учитывать и интересы своих соседей, компаньонов...

Беседу вела А. ФЕДОРОВА.

БЕЗЫСХОДНОСТЬ УХОДИТ В ПРОШЛОЕ

Исполнилось 65 лет старейшему ремонтно-техническому предприятию области - Драченинскому. 6 ноября здесь состоялось торжество по случаю знаменательной даты. Много было сказано добрых слов в адрес ветеранов - тех, кто стоял у истоков истории предприятия, в адрес специалистов и руководителей. Речь шла, конечно, и о сегодняшнем и завтрашнем дне. Как и другие предприятия, Драченинское РТП сейчас переживает очень нелегкие времена. Но несомненно одно, что самое трудное, самое безысходное уже потихоньку начало отступать. Главное: несмотря на все трудности, испытанные за последние годы, Драченинское РТП (раньше оно называлось «Сельхозтехник») пусть особенно преуспевает, но все же живет и работает.

Сохранены основной костяк коллектива, станочный и автомобильный парки, значение и влияние этого предприятия на жизнь всего села: примерно половина жилых домов, помещения многих социальных объектов за счет ремонтно-технического предприятия обеспечиваются электроэнергией и водой. РТП - это транспорт для подвозки топлива, сена, других нужд. И конечно, ремонтно-техническое предприятие для многих жителей села - это место работы и связанное с ней материальное благополучие семьи.

До недавнего времени заработную плату здесь получали, как в старые добрые времена, в срок. Причем неплохую. Даже у женщины-станочницы она в месяц достигает в среднем миллиона. Кому-то эта сумма покажется небольшой, но это ведь село. У нас в городе не везде рабочие получают столько.

В последние месяцы, правда, с наличкой и в Драченинском РТП туговато. Но то, что под зарплату здесь предлагают, - тоже пользуется спросом. За последнее время сюда поступило десять легковых автомобилей («Татры», даже «Волга»), тяжелые мотоциклы, холодильники. Причем приобретают их не только «начальники», но и рядовые рабочие: шоферы, слесари, станочники. Разумеется, «под ведомость» получают хлеб, другие продукты питания и необходимые товары. Словом, живут, не жалуясь особо.

Но не всегда жило таким образом Драченинское предприятие. Несколько лет тому назад (а точнее, два с половиной года), когда создавалось акционерное общество и по просьбе коллектива руководство приняло на себя нынешний генеральный директор С. И. Копылов, - дела здесь обстояли совсем

неважно. Достаточно сказать, что долги в местный бюджет составляли около 60 миллионов рублей. И была жуткая неуверенность в будущем (кое-кто из акционеров вновь созданного общества не посовестился, сразу же потребовал свою долю). Сергей Иванович как-то в беседе сказал, что начинать ему надо было бы чуть раньше, хотя бы на полгода. Тогда было бы полегче. Можно было открыть свои пекарню, магазин, даже колбасный цех. Но не нашлось на эти цели всего-навсего 13 миллионов. И поддержки - ниоткуда: ни от района, ни от областных структур. А тут еще пожар «помог».

Как выбирались из долговой ямы, как становились мало-помалу на ноги - разговор долгий. Помогли в том числе и деловые связи с горожанами, в частности с АО «Крок», для которого взамен поставок металла РТП изготавливает шахтовые скобы. Кстати, нынешний механик ремонтно-технического предприятия Александр Скороделов в свое время работал на «Красном Октябре». Пять лет назад он с семьей переехал в Драченино, построил здесь дом. Значит - прочно обосновался в селе. Сотрудничает драченинцы с другими заводами Ленинск-Кузнецкого, с шахтами, с АО «Надежда». Специализируется предприятие на ремонте тракторных тележек, задних мостов, но выполнят и другие заказы: изготавливает нестандартное оборудование, шнековые насосы, металлические гаражи, оказывает автоуслуги. Расчеты за выполненные работы производятся, кроме денег, и бартером. Кстати, сейчас и АО «Крок», переживающее нелегкие времена, наличных денег не имеет, но сотрудничество с ним драченинцы сворачивать не намерены.

Недавно АО «Драченинское РТП» заключило договор с Кемеровской областью «Сельхозтехник» на поставку узлов и деталей для ремонта тракторов, других машин на 1,5 миллиарда рублей. (И если у предприятия нет денег, можно поехать в Кемерово и заключить договор с «СХТ» на ремонт техники через Драченинское РТП.) А совсем недавно еще одна радостная весть пришла в Драченино из... Санкт-Петербурга. Одна из родственных фирм изъявила желание также сотрудничать с АО «Драченинское РТП», вкладывать в него свои деньги, свои инвестиции под 15 процентов годовых. Значит, можно суверенно сказать: ситуация переломилась...

А. КОЛЧИНА.

Судьбы его простое полотно

Нравится Алешке, внуку Петра Михайловича Кургузова, ездить на машине с дедом - поговорить обо всем можно. Ну, а уж что касается автомобилей, то тут дедушка знает все. И очень ему, Алешке, нравятся игрушечные машинки. Наверное, целый автопарк собран в доме. Последнее приобретение - «КамАЗ». Почти как настоящий, работает от батареек. Не смог отказать Петр Михайлович любимому внуку в покупке, хотя и цена игрушки довольно «кусачая».

Петр Михайлович скупо рассказывает о себе, о своем трудовом пути. Родился в августе грозного 1941 года. И в этом же году погиб на фронте его отец, защищая страну. Воспитывали его мать и бабушка. Типичная биография для тысяч его сверстников. А водительский стаж его начался в 1965 году. И с тех пор крутит баранку автомобиля.

На разных машинах довелось ему работать. В последнее время - на молоко-

возе. Доставляет молоко в город. Ответственная это работа. Ведь надо особо тщательно следить за машиной: молоко - продукт скоропортящийся, необходимо побыстрее доставить его потребителям. Справляется со своим заданием Петр Михайлович. Как он сам говорит: «Что бы ни случилось, а машина должна выйти в рейс». Болеет он за дело. Причем без лишних слов. За все время работы за рулем не совершил ни одной аварии. Одно это уже является красноречивым свидетельством его мастерства. Обычно наш брат журналист всегда ищет что-то такое героическое. Здесь же вроде бы обычная, каждодневная работа. А если вдуматься, то, может, лучше пусть будет поменьше героического? Обычная работа, обычная трудовая биография. Зато работа на совесть, достаток в собственном доме, устроенные дети - вот что главное. И все это у Петра Михайловича есть. Вместе



с женой Валентиной Александровной вырастили двух дочерей. Одна работает детским врачом в Усть-Илимске. Другая - поваром здесь, в колхозе «Победа». Есть двое внуков.

Разговаривая с ним, приходишь к выводу, что этот человек крепко стоит на земле. Не услышал я от него обычных жалоб на наше житье-бытье. Считает: если работаешь, то все остальное приложится. Привык он к сельской жизни. Да и рассуждения его просты и логичны: «Нездоровья в деревне бездельничать. Пришел с работы, надо скотину обиходить, почистить,

прибрать. По дому убраться». А в городе что? Пришел на диван с газетой, тут друг зашел...». Он не может представить, как можно сесть за руль под хмельком. Может, потому и не случалось у него чрезвычайных происшествий. Словом, вот на таких Петра Михайловичах и держится Россия. Делают они свое дело на совесть, не лезут в герои, не кричат громко о любви к Отчизне. Хорошо, что они есть. И хочется пожелать Петру Михайловичу крепкого здоровья и удачных рейсов.

В. ОБЪЕДКОВ. Фото В. КИРИЛЛОВА.

СПОРТ

На помостах
России

Более 160 атлетов из 39 команд приняли участие в клубе России по пауэрлифтингу, который прошел в Калуге. Как всегда, хорошо выступили наши женская и мужская сборные команды Кузбасса. В общекомандном зачете мужская команда стала победительницей, женская - заняла третье место.

Весомый вклад в копилку команд принесли очки спортсменов нашего города. У женщин отличилась Наталья Небаева, ставшая чемпионкой в весовой категории до 44 килограммов. Ее победная сумма - 285 килограммов.

Победителем кубка России стал также и Евгений Долгов, который в сумме троеборья поднял вес 647,5 килограмма.

Двое наших спортсменов вернулись с этих соревнований, выполнив норматив мастеров спорта международного класса. Его выполнили Елена Завьялова и Евгений Долгов.

На этих соревнованиях не выступал Константин Павлов, готовящийся к чемпионату мира, который пройдет в ближайшие дни в австрийском городе Зальцбурге.

В областном центре прошли соревнования по силовому троеборью на кубок Кузбасса. Удачно на этих соревнованиях выступили атлеты нашего города. Римма Вафина и Елена Завьялова стали победительницами среди женщин в своих весовых категориях.

У мужчин отличился В. Манишин, который также поднялся на высшую ступеньку пьедестала почета. Он одновременно выполнил норматив кандидата в мастера спорта. Кроме него, еще трем спортсменам покорился этот результат. В. Шерин, К. Кошмин и В. Герасимов также выполнили кандидатский норматив.

В зале атлетической гимнастики прошло городское первенство ДЮСШ среди юношей и девушек по пауэрлифтингу. Среди спортсменов, которые показали наиболее высокие результаты, стоит отметить Т. Ельцову, С. Шульженко, Е. Завьялову, С. Попова, Е. Литвинова и Е. Смирнова.

И. ДЕРЕВЯНКО,
Тренер комплексов ДЮСШ.

Почему после уроков в средней школе N 21 так оживленно последнее время? Почему звучат гитара и баян? О чем спорят ребята? Почему так много их в библиотеке? Откуда такие красивые букеты в кабинетах?

На все эти вопросы один ответ: школа празднует осень. В пятых - восьмых классах все мероприятия шли под девизом «Папа, мама, я плюс друзья и учительница моя». Ребята участвовали в конкурсах на лучший букет, рисунок, кроссворд, газету...

В проведении праз-

ХОРОШО, КОГДА МЫ ВМЕСТЕ!

дников «Здравствуй, осень!» не остались в стороне и родители. Так, например, М. С. Харитоновна, Н. Г. Толмачева, мамы ба класса, вместе со своими дочерьми Олей и Яной приняли участие в конкурсе овощных блюд. А Н. Гильмитдинова со своей мамой приготовили такое блюдо, что всем хватило на чаепитие. А сколько было сделано поделок из природного материала на тему

«Осень!»

Старшие ребята праздновали осень под девизом «Хорошо, когда вместе!», у них также было много конкурсов. Но самым интересным мероприятием стал фестиваль КВН. Команды «Коло-радский жук», «Дикари», «Лесные чудища» пленили всех своим юмором, артистизмом.

Не обошлось и без ярмарки даров природы, осенних сладостей. И опять все были вместе: и ро-

дители, и учителя, и, конечно, мы - ученики. Согласно школьной «денежной реформе» в ходу были только «дарки». А купить на них можно было все - от орехов до пирогов. За самое большое количество собранных «дариков» победители получили арбуз, шоколад и другие подарки. Закончился осенний бал дружной дискотекой.

Ю. СТАРИКОВА,

Ученица средней школы N 21.



В Горной Шории

Фото А. Зиновьева.

Ваше здоровье

Берегите желудок в плохую погоду

Когда погода приносит ненастье, то на душе становится так же неуютно, как за окном. И настроение скачет, как артериальное давление. К тому же в такие дни все затаившиеся болячки начинают «оживать». Это я по себе знаю и уверен, многие «хроники» со мной согласятся, ибо больные люди, как живые барометры, довольно точно предвещают ненастье.

Плохая погода не щадит даже совсем юные неокрепшие детские организмы. Специалисты Иркутского государственного медицинского института, обследовав детей, поступивших на стационарное лечение

с хроническими заболеваниями, почти у половины из них обнаружили повышенную чувствительность к метеофакторам. Медики считают, что, проявившись однажды, метеотропные реакции осложняют течение болезни, замедляют развитие.

Ученые выявили также влияние погодных и географических факторов на желудочно-кишечный тракт, оказавшийся наиболее чувствительным к неблагоприятным метеовоздействиям. От плохой погоды, говорят проведенные исследования, возникают боли у 51 процента детей с хро-

ническим гастритом. Наиболее критическими в этом отношении для детей и подростков, считают ученые, являются периоды с марта по апрель и с октября по декабрь. Именно в эти месяцы отмечается явная метеозависимость. Поэтому и врачам, и родителям надо в этот период уделить повышенное внимание профилактике болезней у детей, соблюдению благоприятного для здоровья режима питания и созданию спокойной атмосферы в семье.

Симптомы повышенной метеочувствительности, предупреждают ученые, могут

вызвать беспричинный дискомфорт, беспоконья, потерю аппетита у ребенка. А ведь начало учебного года приходится как раз на усиление сезонной метеоактивности! Наверное, учителям и родителям следует это учитывать и быть к детям в это время предельно внимательными. Хотя ставить двойки и воспитывать, конечно, не возбраняется. Следует оградить детей лишь от незаслуженных наказаний. И помнить о том, как хрупко их здоровье и как ранима психика.

А. МАРЧЕНКО,
Внештатный корреспондент.

ОБЩЕНИЕ - ЭТО
НАУКА

Умение общаться с собеседником - своего рода наука. Освоить ее вам помогут некоторые советы.

Говорите спокойно и негромко (даже в самых острых ситуациях). Это придает весомость словам, настраивает на деловой лад.

Чтобы избавиться от слов-паразитов, достаточно в течение некоторого времени контролировать свою речь.

Старайтесь не перебивать собеседника. Умение слушать - чрезвычайно полезное качество.

Чаще употребляйте три слова: «извините», «пожалуйста», «спасибо».

Не спешите переходить на «ты». Форма общения на «вы» не вредит взаимоотношениям.

Избегайте тем и выражений, которые могут показаться собеседникам неприятными. Бойтесь быть навязчивым.

При разговоре со стоящим собеседником надо самому встать и предложить ему сесть.

Громкий разговор на улице и в общественном месте может мешать окружающим и потому неуместен.

Во время разговора не надо ничего вертеть в руках, барабанить пальцами, постукивать рукой или ногой.

ПРОДАЮТ

трехкомнатную квартиру (4-й этаж) по ул. Пушкина. Недорого. Обращаться по телефонам: 4-32-87 (рабочий), 3-06-64 (домашний).

БЛАГОДАРИМ

Выражаю сердечную благодарность совету ветеранов шахты «Польсаевская», родным и близким, соседям, разделившим горечь утраты и принявшим участие в похоронах дорогого мужа Владимира Федоровича Горбунова.

Жена.

ДОО «Полигон» глубоко скорбит по поводу безвременной кончины

СЕМЕРЯКОВА

Геннадия Свиридовича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКАЯ

"ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА"

Кемеровской области

Учредители:

Ленинск-Кузнецкая городская администрация и трудовой коллектив редакции.

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г. выходила под названием «Ленинский шахтер».

Редактор
С.П. БАРАНОВ.

Адрес редакции:

652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл., ул. Белинского, 15.

Справки по редакции:

По вопросам социальной сферы - 2-07-09, по вопросам экономики - 2-07-12, фотоиллюстрации - 2-07-08, по рекламе и объявлениям - 2-07-13.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Газета зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и средств массовой информации 23 декабря 1993 г., регистрационный N 428. Выходит 4 раза в неделю: во вторник, в среду, пятницу, субботу. Доставляется подписчикам в день выхода.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении (ул. Белинского, 17). Телефон директора 2-07-14.

Объем 1 п. л. Индекс 51915. Тираж 8212

Номер подписан в печать в 17 часов.

Печать офсетная. Заказ N5891
Цена одного экземпляра - 546 руб. (по подписке), 600 руб. (розница).