

# ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 42 (16448) Пятница, 1 марта 1996 г.

## СЕМЕЙНАЯ



## ПЯТНИЦА

## МАРАФОН - ЭТО ЗДОРОВЬЕ

В четырнадцатый раз в нашем городе проводится традиционный Всекузбасский лыжный марафон. В это воскресенье вновь на старт выйдут спортсмены, которые на лыжне постараются показать свои возможности, а иногда и превзойти их.

Марафоны у нас проводятся почти на одном и том же месте, в поселке Дачном. Каждый участник выбирает для себя посильную дистанцию. В этом году за призы марафона будут бороться юноши, девушки, женщины и мужчины на дистанциях от 10 до 50 километров.

Первыми победителями марафона стали новокузнецанин Владимир Бубнов и наша землячка Ирина Кичкина. За все эти годы еще шесть человек, не считая юниоров, поднялись на высшую ступеньку пьедестала Почета. Кроме этого, кузбасские лыжники доказывали во все времена перед своими соперниками из других регионов свое превосходство. Для всех участников марафон дает заряд бодрости и здоровья.

М. НИКОНОВ.

## СОЮЗ ТРОИХ

«Мне кажется, что для всех людей семья должна быть маленьким миром, в котором тепло, уютно, дружно, в котором всем хорошо. Именно такая атмосфера царит в моей семье. Нельзя превращать семью в отдушину, в которую выливаются все отрицательные эмоции. Я всегда стараюсь оставить за порогом плохое настроение... Я возвращаюсь в семью, как в спасательный оазис... Здесь я могу поделиться своими проблемами, выслушать мудрые советы. Я знаю, что родители меня понимают, и я тоже стараюсь понять их...»

Это - строки из сочинения одной девятиклассницы, ее оценка взаимоотношений членов семьи. Мы в своей школе часто проводим сочинения на свободные темы: «Моя семья», «Мой друг», анкетирование. В основном ребята откровенны: «Папа очень хорошо относится к маме, и когда я буду женат, возьму пример с него», «Моя мама хорошо готовит, вяжет. Хочу быть такой, как мама».

Большинство ребят умеют давать оценку поведению взрослых, ценят родительскую доброту, выдержку, тактичность. Это откровение детей помогает нам строить воспитательную работу и со школьниками, и с родителями.

Каждый здравомыслящий человек знает, что в воспитании важно не только то, сколько времени родители проводят в семье, а как они его проводят. Многие родители объясняют свою отчужденность с детьми, бездеятельность, бесконтрольность занятием на работе, забывая, что воспитывает ребенка сам уклад семьи, поведение в ней старших членов.

Некоторые родители совершают ошибку, когда не хотят видеть в нас, учителях, союзников, стараются показать, что в семье все благополучно, что ребенок дома ведет себя лучше, чем в школе. Еще хуже, когда в плохом

поведении детей винят школу, учителей и этим самым не помогают - мешают установить точный диагноз отклонений в развитии ученика. Поэтому я советую в моей семье. Нельзя превращать семью в отдушину, в которую выливаются все отрицательные эмоции. Я всегда стараюсь оставить за порогом плохое настроение... Я возвращаюсь в семью, как в спасательный оазис... Здесь я могу поделиться своими проблемами, выслушать мудрые советы. Я знаю, что родители меня понимают, и я тоже стараюсь понять их...»

Все родители желают своим детям добра, мечтают об их благополучном будущем. Так почему же в действительности часто бывает по-другому? Почему нередко дети приносят столько огорчений и бед родителям? В чем причина?

Совершил ребенок проступок, и при разговоре с родителями слышишь: «Разве мы учили его этому? Неужели мы хотим, чтобы он совершал такое? Да разве мы учим плохому?» «Да, наверное, прямо на дурное не толкали, не говорили: бей, дерись, воруй. Но чему хорошему выучили своим примером? Какие разумные привычки привили? Да и вообще - какое положительное влияние на своего ребенка оказали?»

Нужно уметь взглянуть на себя со стороны и подумать: чему может научиться сын или дочь, ежедневно наблюдающей жизнь своей семьи? Ведь те отношения, которые ребенок видит в семье, он в дальнейшем перенесет на отношения со взрослыми, в свою будущую семейную жизнь. Народ давно знает это, иначе он не сказал бы: «Яблоко от яблони недалеко падает».

Не стоит удивляться, если в семье алкоголика дети будут пить, а то превзойдут отца (или мать), а в семье проходимца дети будут таковыми не только по отношению к обществу, но и к своим родителям. В детях, как в зерне (Окончание на 2-й стр.)

## НОВОСТИ ОДНИМ АБЗАЦЕМ

**КЛУБ ОБЩЕНИЯ.** В краеведческом музее по воскресеньям работает клуб общения. Сюда собираются горожане, которые испытывают определенные трудности, бывая в обществе и встречаясь с людьми. Занятия с ними ведет профессиональный психолог, который по специальной методике позволяет посетителям клуба развивать коммуникабельность. Собираются сюда в основном молодые люди в возрасте от 16 до 30 лет. По отзывам, психологический тренинг приносит им большую пользу.

**ПЕНСИИ ЗА ФЕВРАЛЬ.** Управление социальной защиты выдает февральские пенсии в два этапа. Первый уже прошел. На очереди второй. По информации, поступившей из областной администрации, он будет проходить с 7 по 12 марта. В этот период в город и должны поступить средства для выплаты пенсий. А непосредственная их доставка пенсионерам начнется вскоре после поступления.

**НОВЫЙ СТАТУС.** Коллектив школы-интерната N 5 готовится получить лицензию на статус инновационного учебного заведения. Разработана концепция, устав, программное обеспечение. На днях здесь побывала экспертная комиссия областного департамента образования. Если будет получено «добро», то у нас в городе появится школа-интернат санаторного типа.

## «ВСЕ ВРУТ КАЛЕНДАРИ...»

В последние годы люди стали возвращаться к своим истокам, стали отмечать старинные русские праздники, о которых раньше и не знали, - сретение, вознесение, день богородицы и т. д. Так повелось, что со всеми церковными праздниками связано множество народных примет. Да и вообще по приметам погоду можно узнать на весь год вперед. Знаете ли вы приметы и верите ли в них? С таким вопросом мы обращались к горожанам.

**Валерия А., 18 лет:** - Я не верю в приметы. Не потому, что считаю это глупостью. Уверена, раньше по приметам можно было узнать, и какой весна или осень будет, и когда первый снег выпадет, и долго ли будет дождь идти, и так далее. Но сейчас с такой экологической ситуацией вообще невозможны ничего предугадать. Я не удивлюсь, если, например, лето вообще не наступит. Цвети же в сентябре огоньки! Так почему бы в июле на лыжах не покататься? Какие уж тут приметы...

**Виктор Игоревич, 35 лет:** - По части природных примет я не мастер, не знаю их. А вот политические - пожалуйста. Например, если на улице большей частью раздраженные лица, то для наших правителей ничего доброго не предвещается. Но и противникам нынешнего ре-

жима тоже обольщаться не стоит, глядя на мрачные лица сограждан. К лету потеплеет, люди подобреют, выйдут на

### ПОГОВОРИМ О ТОМ О СЕМ

свои садово-огородные участки, на выборах выберут кого надо. Если вы хотите «крутых разборок» с нынешними властями, то проводить выборы надо зимой, когда народ особенно суров. А если не хотите, то летом, когда все вокруг цветет и пахнет. Главное, чтобы в день выборов голову не напекло или солнечный удар не хватил.

**Алиса Костина, 6 лет:** - Бабушка рассказывала, если солнышко красное, значит будет ветер. Вчера я смотрела - солнышко было красное, а ветра почему-то нет.

**Елена Майер, 29 лет:** - Про погоду примет не знаю. Зато знаю про мужа. Например, если два раза в дверь звонит - значит,

в хорошем настроении, если сам дверь ключом открывает - лучше не перечить ему, если стучит - пьяный, а если совсем не пришел - наверняка у любовницы.

**Оксана Б., школьница, 3-й класс:** - На природоведении нам говорили, что если муравейники летом большие, значит, зима будет суровой. Мы с братом

летом в лесу смотрели - муравейники были и большие и не очень. Вот и зима такая же получилась - то холодно, то тепло.

А еще знаю, что если дым из трубы вверх идет, значит, к морозу, а если стелется - будет тепло. Но я не знаю, на какую трубу смотреть, - из печных труб дым идет вверх, а из труб котельных - по всему небу.

**А. Т. Кузякин, пенсионер:** - Приметы? Как же, знаю. Вот на Покров листья еще не полностью облетели с берез. Стало быть, зима должна быть суровой. А вишь ты, морозы стояли неделю и все на этом. Черт его знает...

Записала  
А. ВИНОГРАДОВА.

(Начало на 1-й стр.) кале, отражается все то, что происходит в семье. Если что-то в семье неблагоприятно, они очень переживают.

Конечно же, учителя спокойны за такие вот семьи, о которых ребята пишут: «Моя семья, состоящая из пяти человек, - обыкновенная работающая семья, но в ней царят мир, дружба и согласие. Такая, можно сказать, идеальная семья в наше время становится редкостью. Все мы любим живность, а ее у нас много... Моя мама многое повидала на своем веку, но осталась доброй, ласковой, заботливой, нежной... Главой семьи является папа. Он очень добрый, с мягким характером... По праздникам мы собираемся с родственниками, друзьями за одним столом, справляем дни рождения, Новый год с играми, гамам, вееселем, танцами... Я считаю, что моя семья самая хорошая...»

Или вот еще семья: «Мама очень любит меня и братишку. Она знает всех наших одноклассников. Ей интересно знать о школьных делах; она часто встречается с учителями, спрашивает о контрольных... В семье я учусь любить хороших людей, отличать их от плохих. Мама говорит, что добро побеждает зло...»

Характерно, что родители таких семей часто бывают в школе, идут на контакт с учителями, делятся своими сомнениями, замечаниями по вопросам воспитания. Но очень часто бывает наоборот: ни маму, ни папу не дозвешься в школу, а приглашаем-то мы их для того, чтобы вместе выработать правильную линию воспитания, поведения школьника, наметить конкретные меры, чтобы изжить то негативное, что есть в семье.

А негативного - хоть отбавляй: пьянство, ссоры, поощрение детей, деньгами и многое другое. Дети от этого страдают, ломаются их души. Вот подтверждение - строки из их сочинений: «Сначала жили мы дружно, ходили в кино, в гости, а потом у папы стали появляться новые женщины, он на нас не стал обращать внимания, стал плохо относиться к маме. Жить стало невозможно.

## СОЮЗ

А три года назад папа предал нас... Он в очередной раз встретился с любовницей. Это привело к разводу... Но мы с мамой переживем все трудности и без него».

Или вот еще крик детской души: «Все было мирно и хорошо, пока не случилось самое страшное для семьи - развод...». Семья - сложное образование; школа, учитель не может, не имеет права сказать отцу и матери: живите именно так, а не иначе. Это дело самих родителей. Но повлиять на взаимоотношения с детьми - может. Ведь детям порой сложно, трудно живется даже в таких семьях, где внешне все благополучно, а вот полного взаимопонимания между старшим и младшим поколениями нет.

«Когда я была маленькой, - читаю еще одно откровение, - родители жили в другом городе и учились в институте, а я жила с бабушкой и дедушкой. Может, поэтому родители меня иногда не понимают, а я ничего им не рассказываю. Если у меня какие-то проблемы в школе или на улице, я лучше расскажу о них своим подругам, которые меня поймут и успокоят...»

Думаю, в семье и здесь много неблагоприятно-

го; какие подружки на улице утешат девочку? Родители это обязаны знать.

Обращаю внимание еще на один довольно отрицательный нюанс в воспитании - поощрение за хорошие оценки или поступки деньгами: получил хорошую оценку - получи энную сумму на карманные расходы; закончил хорошо четверть - вот тебе подарок. Этот метод в большинстве своем пагубен.

## ТРОИХ

Мы, учителя, стараемся идти навстречу семье. Например, отказались от ученической формы, понимая, как трудно иногда родителям приобрести необходимую одежду для школы. Но сделали оговорку: одежда должна быть скромной, деловой, без украшений. А выполняют это требование не все, иная девочка так наряжается, что стыдно смотреть, да еще и накрашится; мальчики позволяют себе приходить в трико.

Разве не видят, не знают родители, как одеваются их дети в школу? Надо помнить, что дорогие вещи, украшения, макияж в раннем возрасте - все это не говорит о богатстве души, чаще - наоборот. Все должно быть в меру, в норме, разумно и к месту.

При беседе с такими детьми и их родителями они оправдываются, прикрываются такими словами, как «свобода» и «демократия», не понимая, что свобода - это не анархия, что любая деятельность человека, да просто жизнь в обществе, не может быть без ограничений. Установле-

ние какого бы то ни было порядка уже есть ограничение. И люди должны подчиняться требованиям порядка. Говорят, порядочный, настоящий человек тот, который делает всегда то, чего от него требуют, и является всегда в тот самый момент, когда его ожидают.

Человек необязательный, не умеющий выполнять требования коллектива, не разграничивающий, что хорошо, что плохо, не знающий никаких забот и обязанностей, не поймет другого человека, его бед,

переживаний. Такой не поймет потом и своих престарелых родителей, не посидит у постели больной матери, не поможет бабушке...

Высокая нравственность в человеке воспитывается и школой и семьей. Если рядом с ребенком мудрые, чистые люди, и он таким вырастет. Давайте не забывать об этом. Причём не громкие фразы надо говорить, а следить за собой - и по большому счету, и в мелочах.

Зачем вести на выгул собаку на школьную площадку? Зачем вынимать стекло из школьных окон и тащить в свои квартиры? Зачем весной выкапывать цветы со школьных клумб и везти на свои сады и огороды? Это - мелочи? Ошибаетесь, дорогие папы и мамы, дедушки и бабушки.

Это - воспитание! Это - наглядный пример! Так делают взрослые, так будут делать и дети. И результаты уже есть: ребята бьют стекла, воруют друг у друга, воруют из кабинетов. А пример подают старшие. Как достучаться до совести этих людей? Мне больно об

этом писать, мне тяжело за будущее.

Вдумайтесь в это слово: родители! Это люди, которые обязаны серьезно относиться к себе и своим детям, не имеющие права быть равнодушными к их главному труду - к учебе и поведению, их взаимоотношениям с друзьями, взрослыми, к проведению свободного времени. Пусть книга станет вашим семейным другом. Время, проведенное у телевизора, - временем общения с детьми. Конкретные рекомендации для каждой семьи дать невозможно. Все зависит от родителей, их возможностей, разумных интересов, желаний. Важно не забывать, что родители обязаны вырастить своего ребенка Человеком.

Воспитание - многообразный процесс. Он начинается с подавления собственной агрессивности, чтобы она не передавалась детям, и кончается передачей им опыта доброты, которая нужна всем нам.

Не секрет, что в наше трудное во всех отношениях время, когда в большинстве семей сложное финансовое положение, когда постоянное недоверие к руководству, когда утрачены идеалы, на которых воспитывалось не одно поколение, роль семьи значительно возросла, естественно, в контакте со школой.

Нам труднее стало работать над нравственными качествами растущего человека, поэтому мы постоянно в поиске - в поиске идеала: с кого брать пример? И все больше убеждаемся в том, что для ребенка первый, главный и чуть ли не единственный пример - это родители. Помните это!

Г. ВОРОЖИЦЕВА.  
Директор школы N 18.

## ОБНОВКИ К ПРАЗДНИКУ

Есть ли на свете женщина, не мечтающая быть обаятельной и привлекательной? Стоит задуматься над своей внешностью, тем более что приближается весенний праздник - 8 Марта.

Милые женщины! Загляните в воскресенье к полудню в кинотеатр «Победа». Здесь будет проводиться выставка-продажа своих изделий АО «Одежда».

На выставке будут представлены все модели,

которые предприятие шьет и будет шить, - пальто женские зимние и демисезонные, пиджаки, летние платья... Женщины могут прийти на выставку со своими родными и любимыми мужчинами, и для тех будет здесь что

посмотреть. Перспективные модели - те, над которыми экспериментальный цех «Одежды» теперь работает, - будут вам показаны, а те, что шьются серийно, можно будет и купить. Не упустите свой шанс сделать обновку к празднику. Вход в зал свободный. Такие выставки стали у нас традиционными.

И. СИДОРЕНКО.

## «ЗАБУГРОВЫЕ» СЛОВЕЧКИ РЕЖУТ СЛУХ

Прочел я в «АиФ» статью «Мисс Матрешка». Давно о подобном думал, давно мое ухо, как наверняка уши и многих других, режут эти не наши, неродные, «забугровые» словечки: «ностальгия» (Nostalgie), «мисс Россия», «Мисс» - при обращении к девушке - красавице.

Даже цари наши, традиционно женившиеся на иностранках, не переименовывали себя в королей, в кайзеров. А сейчас? Кругом президенты, скоро, наверно, прошу извинить меня за резкость, город-

ской туалет своего президента иметь будет. Или премьеры, сенаторы - какого сената, где он у нас в России? Спикеры, губернаторы, а в России нет губернаторов. Мэры, префекты и прочие «забугровые» словечки.

Когда удивляешься или возмущаешься этому бездумному подражанию, встречаешь обязательно возражение. И тут сразу тебе готов ярлык - «консерватор». Дескать, отстаешь от времени. Куда ни шло, если тебе говорят это юнцы, школьники. Они «мак-

сималисты». Но если приходится это выслушивать от специалистов с высшим образованием, то лишь развеешь руками.

Но, господа хорошие, вспомните-ка великого Пушкина. Он отлично владел французским языком (его в лицее даже французом прозвали), а свой родной русский язык не засорял.

А написать все это я решил лишь потому, что, думаю, не все могут читать «Аргументы и факты».

А. МАРЧЕНКО.



После снегопада.

Фото М. НИКОНОВА.

А ГЛАЗЕНКИ  
ТАКИЕ  
ЛУКАВЫЕ...

- Дяденька, дайте пятьсот рублей!..

- Сколько?!

- Ну сто, сто...

- Теть, дайте немного рублей...

- Их было трое, маленьких попрошаек. Хорошо, тепло одетые, ухоженные такие ребяташки, один лет двенадцати, двое - чуть помладше. По сытым, чистеньким лицам пацанчиков было видно, что это не обездоленные, не голодные дети.

- А зачем вам деньги? - спросила одна из «тетей».

- А нам надо... - мальчишки не ожидали вопроса и сразу не нашлись, что сказать. Потом - враз все:

- Хлеба купить.

- Шоколад.

- На жвачку...

- Дети, деньги надо не просить, а зарабатывать. Вы еще малы, значит, просить надо у родителей.

- А нам не дадут...

Подходили и уходили от киоска, что на остановке у автовокзала, покупатели, кто-то давал детям деньги, кто-то нет. Они не смущались, когда просили, не обижались, когда им отказывали. На людей они смотрели ясными, но лукавыми такими глазенками.

- Вот, - стали рассуждать люди, - пока маленькие да слабые, просят. Вырастут - отнимать начнут у тех, кто слабее.

- Не шпана; видать, родители заботятся, а им мало...

В том-то и была главная тревога: если нет у ребенка денег, значит, родители не считают нужным их давать. Мы же, прохожие и покупатели, из «добрых» намерений суем в детские ладони «сотки», «пятисотки», а то и тысячные купюры; жалко ли для ребенка такую мелочь? И не задумываемся над тем, что оказываем растущему человеку «медвежью» услугу: он с детства приучается к легким деньгам, он понимает, что их можно добывать не работая.

Давайте над этим подумаем...

В. ГРИГ.

## МАЛЬЧИК С ДЕВОЧКОЙ ДРУЖИЛ

Историю про враждующих Монтекки и Капулетти знают все, и не только итальянская Верона оплакивала трагически закончившуюся любовь юных детей врагов - Ромео и Джульетты.

А вот историю Ромки и Юльки, которые и по сей день живут в нашем городе, не знает, пожалуй, никто. И столько в ней, этой любви, счастья и трагизма, столько чистоты и безысходности, что - и дай, Бог, всякому, и не дай. Ладно, вернемся к их детству.

На зеленом и тихом когда-то четвертом участке жили-были семьи Лошинных и Соловьевых.

Дружные, работающие, крепкие семьи. И в той, и в другой - по двое детей: по мальчику и по девочке. У Лошинных Таниа и Ромка, у Соловьевых - Алеша да Юлька. Алеша чуть старше Тани, Ромка погодок с Юлькой.

Старшие дети были дружны, у них был свой круг ровесников, младшие играли - шлодились со своими. Не про старших речь - они в свое время закончили школу, пошли в горный, потом Алешу забрали в армию...

Речь про Ромку и Юльку, музыкально одаренного мальчишку и пластичную, вечно танцующую девочку. В детстве-то они и дрались, бывало, только совсем-совсем без зла, «Ты, Рома, Джульку не бьешь, а гладишь», - смеялись пацаны. «А он ее любит, че тогда бить-то», - издевались девчонки, но тоже по-доброму, без ехидства.

А Ромка и Юлька, несмотря на малый возраст, и впрямь неимоверно тянулись друг к другу. Они не видели ничего странного в том, что ходили всегда, взявшись за руки. Если играли в «третий лишний», вставали в ту пару, где был кто-то из них, чтобы третий лишний убежал; в догоняшки - тоже выделяли друг друга, не убежали быстро; в волейбол - пасы только друг другу. К этому все привыкли и стали даже уважать такое обоюдное влечение Ромки и Юльки.

Всей своей шумной подростковой компанией ребятня ходила в кино, и никто не возражал, чтобы Роман и Юля сидели рядом. А в кино они ходили с четвертого участка в клуб Спасстанции. Взрослея, стали посещать и танцы. Роман закончил десятилетку, музыкальную школу по классу аккордеона, учился в горном и ходил в духовой оркестр клуба. Юлия училась в медучилище и танцевала в ансамбле народного танца в этом же клубе.

Пацаны повзрослели, поредели их ряды. Кто-то уехал учиться, у кого-то появился другой интерес, и только Роман и Юля были верны дружбе, ходили по-прежнему взявшись за руки.

Их первый вальс в клубе был не тем, что они танцевали на школьных вечерах. Там они, юные, счастливые, жизнерадостные, не признавали плавности, степенности. Энергия, сознание прочного «мы рядом, мы вместе, мы навсегда, по-другому не будет» заставляли их под эти вальсовые три четверти выделять такие па, отплясывать и выкидывать такие колени, что все призы и первые места в танцевальных конкурсах были их, Лошинина Романа и Соловьевой Юлии.

Что случилось - почему первый вальс в клубе был другим? Почему подрагивали Ромкины пальцы? Почему Юля не улыбнулась и не смотрела ему в глаза? Почему не щекотала его щеку кончиком своей пушистой косы?

Роман вел ее бережно, с трепетом поглаживая плечо, нежно сжимая узкую ладошку. Ему хотелось назвать ее по-детски: «Джука, но он прошептал: «Юленька...» Домой они шли медленно, шли молча - по аллее спасстанции, где раньше она обязательно бы ринулась вперед, а он догнал бы ее и в шутку «пригвоздил» к молодому топольку с угрозой: «Кляп не вынимать, веревки не развязывать до прихода «красных». То было детство, оно еще помнилось, оно было совсем рядом, но оно уступило место юности. И пришла любовь.

Они шли с танцев, и Юля шагала рядом по железнодорожному полотну - раньше она балансировала бы на рельсе и если бы теряла равновесие, Роман обязательно бы столкнул ее, и они бы хохотали. Если бы была зима, они вывалились бы в снег.

Но было начало осени, они шли медленно, потому что боялись нарушить то новое, удивительно чудесное, странно неизведанное что-то, что творилось внутри них. Не спугнуть бы «это», пусть бы оно росло и не отпускало их никогда!

У калитки Роман притянул Юлю к себе и

поцеловал. Они целовались и раньше - лет с трех: когда дарили подарки, когда играли в фанты, когда кто-то из них падал, набивал шишки, ломал велосипед, рвал о забор штанину или подол платья. Чмок в щеку, или в нос, или в затылок, или в ухо - куда придется.

Сейчас Роман поцеловал Юлю нежно, ласково, и она почувствовала что-то, что связало ее с ним навсегда. «Я люблю тебя». Они не знают, вслух это было сказано, или как-то передалось подсознательно, но они поняли это и поняли глубину, силу, беспредельность, вечность своего чувства. Это было в начале осени, повторю, а через некоторое время вернулся из армии брат Юли Алексей.

Думаете, Роман и Юля куда-то уехали? Или, думаете, дали обет безбрачия? Или она, бросив вызов родне, родила от него ребенка? Или куда-то уехал кто-то один из них? Нет. Они - в конце концов - создали свои семьи, у них были и есть свои дети. Рядом с Романом, рядом с Юлей кому-то было хорошо. Они заботились о близких от всего сердца, у них были привязанности и обязанности, они веселились, работали, воспитывали детей, были нежны со своими избранниками.

Только когда звучал по радио или с магнитофона аккордеон, Юле казалось, что это играет Рома, и играет не что-нибудь, а им - только им двоим принадлежащую мелодию страстного дуэта обреченных. А если когда-то брал в руки аккордеон Роман, он всегда, без исключения, начинал игру с мелодии Кальмана.

Они, Юля и Роман, были родственниками, «сватами», их дети были двоюродными братом и сестрой детям Тани и Алексея. Им, Юле и Роману, ничего не оставалось, как подтрунивать

слегка над собой, играть роли почтенных и заботливых дяди и тети. Но если кто-то когда-то заводил речь об их детской дружбе, юношеской любви, они резко прекращали этот разговор, не допуская ни единой реплики по поводу прошедшего. Потому что для них прошедшего не было...

## О, КАК НА СКЛОНЕ НАШИХ ЛЕТ СИЛЬНЕЙ МЫ ЛЮБИМ, СУЕВЕРНЕЙ!

На серебряный юбилей старших брата и сестры - Алексея и Тани - вновь собралась вся многочисленная родня: прибавились их взрослые дети со своими детьми, семья Романа и Юли, а там тоже по двое ребятешек. Веселье, шутки, поздравления, переодевания, чествования юбиляров.

- Скоро и ты, Роман, к серебру подберешься, жизнь - она шальная, мчится, что рысак, усек, браток? - говорил Алексей. - А твоя-то ну чисто мадонна, ох, расцвела, раздобрела... Баба - класс... А Юлька-то как была малявкой, так и осталась. Нет, она, конечно, ничего, волосы вот у нее шикарные и глаза - того, ну, шальные, в общем, глаза. А так - пигалица пигалицей. Поди, смешно сейчас, как в детстве соплевились. Время, оно брат, все ставит на свои места. Лечит.

Ромка сорвался:

- Ни черта твое время не ставит на места. Нашел лекаря. Да я сколько живу без Юльки, столько и казнюсь. Столько вру всем - вам, жене, детям, родителям. Всем. Чем оно лечит? Оно расстраивает, оно мучает, оно ни минуты не дает покоя, спокойствия. Я только и счастливым бываю памятью да редким вальсом, когда с ней танцую.

...Вальс был и на этот раз. И как всегда, Роман и Юля танцевали его с полузакрытыми глазами.

- Ромушка, ты опять глаза закрыл...

- Юленька, помнишь ли ты?..

- Помню ли я?..

Вдруг среди вальса, ни на кого не глядя, он резко взял Юлю за руку и, прихватив чью-то шубейку, увлек на улицу. Это был уже не четвертый участок, когда-то тихий и зеленый, а теперь подработанный шахтой. Это был Поселок Дачный, но домик так же веснами утопал в сирени и черемухе, благоухал ранетками... Сейчас искрился снег, сияли низкие звезды, куда-то манили таинственные заросли из серебра, что причудливо вырисовывал мороз на стеклах.

Они враз сказали:

- Я не могу больше, Юленька...

- Я не могу больше, Ромушка...

Он поцеловал ее так же нежно, бережно и страстно, как тогда, ранней осенью, когда янтарными брызгами только-только начинала хвалиться зелень, когда листья на деревьях были еще зелены и крепки, когда белые росы и молочные туманы еще не подоспели. Когда впереди была чистая, ясная, казалось, ничем не нарушимая мечта.

Потом больше четверти века слетала листва, прилетали - улетаели птицы, рождались и вырастали дети, строились новые дома, семьи. Только не менялась любовь Ромки и Юльки, не менялась их мелодия любви...

Хотя обстоятельства сложились так, что эта Мелодия была не для Орфея...

В. ИЗГАРЫШЕВА.

Житейские  
истории

## МЕЛОДИЯ НЕ ДЛЯ ОРФЕЯ

## ПОМНИШЬ ЛИ ТЫ?

...Сватовство было шумным, многолюдным, немного суетливым и больше того - неожиданным. Собственно, удивительного тут ничего не было: Алексей и Таня тоже ведь росли рядом, знали друг друга тоже с детства, так что - тут все о'кей. О том, что породнятся Лошинины и Соловьевы, не сомневался никто. Но никто также не сомневался, что родней они станут, когда поженятся Роман и Юля. А тут - смотри-ка как вышло.

- Ничего, братец, - обращался к Роману Алексей, - подойдет время, появится и у тебя девушка. - мы все же постарше, усек, браток?

- Подойдет... Девушка у меня есть, да, вернее, была - теперь сватьей стала. Другой не будет...

- Ну так уж? Не в монастырь же пойдешь. Да эта твоя детская сопливая любовь - тьфу, развееется раньше дыма. Усек, браток?

Собственно, так, как Алеша, думали все Соловьевы и Лошинины: детство - оно и есть детство, чего от него ждать серьезного? Юлька и Ромка - какая у них может быть любовь, когда голоштанными рядом бегали. Вот повзрослеют, тогда и любовь придет...

Смысл и логика в их рассуждениях были, но как это связать с чувствами, как это больно и жестоко - это никому и в голову не приходило.

- Ничего ты в любви не смыслишь, хоть и женишься, - тихо ответил Роман.

- Ромк, Ромаха, - перекрыла шум гостей и хозяев разбитная тетушка Нюра, - ну-ка, сынок, цыганочку с выходом. Мы с Юлочкой дадим чаду... - Она вышла на середину комнаты, взяла за концы расписной павлово-посадский платок, потом перевела его на одно плечо, как заправская цыганка, и приготовилась к пляске, гордая и чуть хмельная: - Юльк, ну-ка, дочка, покажем класс...

Роман взял аккордеон, пробежался пальцами по клавишам и заиграл... Да, все узнали неповторимую мелодию дуэта Сильвы и Эдвина: «Помнишь ли ты, как счастье нам улыбалось? Помнишь ли ты наши мечты?..» И все затихли, и тетушка опустила плечи и погасила улыбку.

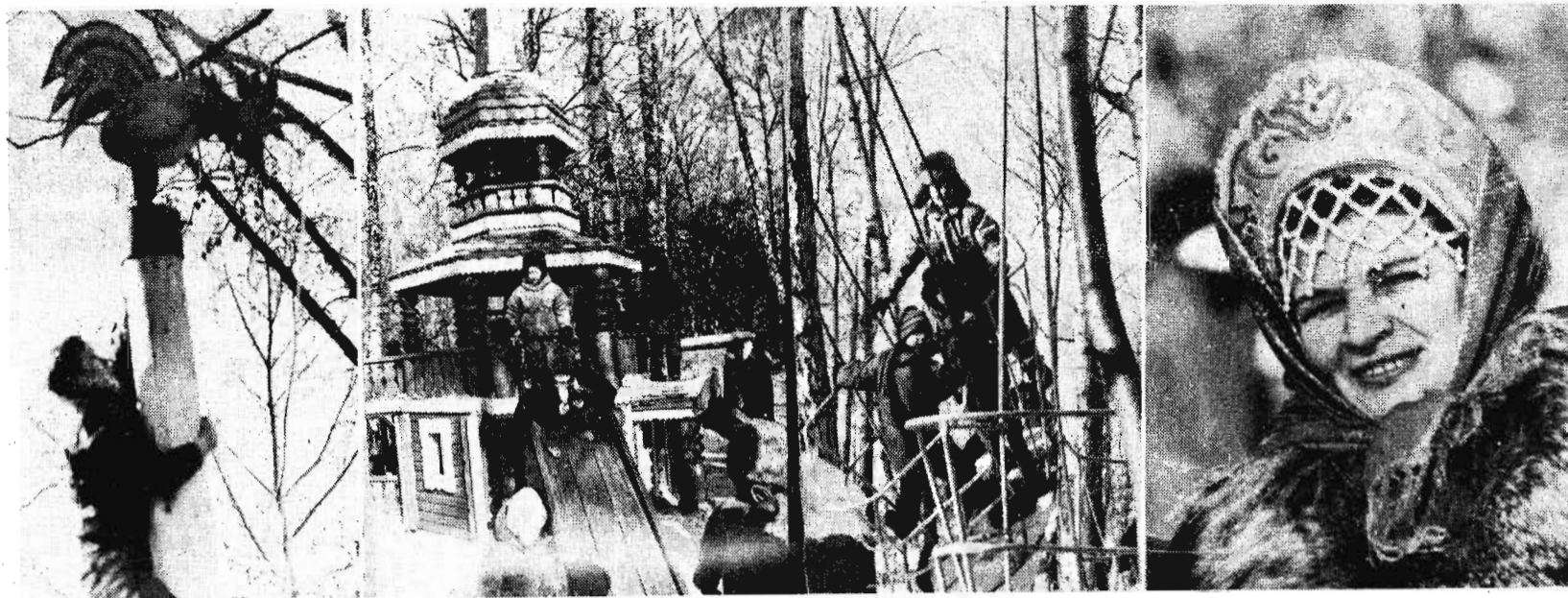
А потом была цыганочка, и барыня, и другие пляски. И танцевали вальс под магнитофон. Жених - с невестой, Роман - с Юлей, два брата и две сестры. «Так не бывает, сынок, чтобы брак крест - наркест, грешно», - сказала Ромке мать. «Так не бывает? Почему? Это условности!» - «Нельзя, сын!» - отрезал отец.

- Ромушка, ты почему танцуешь с закрытыми глазами, не смотришь на меня? - спросила Юля.

- Так я вижу тебя - ту, мою. А ты?

- А я всегда, любого, вижу тебя моего. Хоть сейчас, хоть потом...

Некоторое время спустя гости вновь собрались - на веселую, широкую свадьбу Алексея и Тани. И опять, прежде чем играть гостям застольные песни, задорные плясовые, танцевальную музыку, Роман проиграл щемящую мелодию своего любимого дуэта - Эдвина и Сильвы. «Помнишь ли ты?» - спрашивала музыка у Юли. Она незаметно кивала головой - просто в такт мелодии, но когда звуки отрешенно поднимались к верхним нотам стана, выговаривая: «Пусть это был только сон», она медленно отрицала: нет, не сон!



## ПРОЩАЙ, ЗИМУШКА-ЗИМА!

*Фоторепортаж*

Русская масленица... Наверное, нет на Руси прекраснее этого праздника. Именно в эти дни всегда отмечали проводы зимы. Такой праздник состоялся в прошедшее воскресенье в парке имени Горького.

Праздник - он всегда праздник. И тот, кто пришел сюда в этот день, постарался найти для себя и занятие и развлечение.

Традиционный столб с петухом и оригинальными призами, наверное,

собрал самое большое число участников и зрителей. В ловкости и сноровке сибирякам, пожалуй, уступают многие. И это еще раз продемонстрировали мужики-удальцы.

Была еще масса самых различных конкурсов, аттракционов. А на эстраде, как всегда, радовали всех артисты художественной самодеятельности.

**М. НИКОНОВ.**

На снимках: во время празднования.

Фото автора:



## КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

### В ШАХТУ ЗА... НАЖИВОЙ

Представьте, что вы - человек, не имеющий никакого отношения к угольной промышленности. А вот взяли и спустились в лаву. Ясное дело, до того - переоделись, получили подобающее снаряжение. Скажете: этого не может быть? Отчего же!

Неоднократно спускался в шахту некто В. А - в, не имея к ней никакого отношения. Разве только косвенное, потому что работал в фирме «Инженер». Но вот, за просто так, являлся на шахту имени С. М. Кирова, брал чужую робу, подзаряжался аккумулятором и... вперед! А там, в лавах, отстав от других горняков, начинал приниматься за свое дело. Рубил кабели, не спеша очищал их, поднимал на поверхность. Из пяти доказанных ему случаев однажды обрубил кабель под напряжением, что едва не послужило причиной аварии и трагедии. «Поумнев», продолжал свое занятие уже в отработанных лавах. Такая, знаете, своеобразная рачительность - что добро зря пропадать!

Очищенный кабель продавал одному из горожан, а уже тот сдавал его в других городах области, так как в нашем городе

прием ценных металлов от частных лиц запрещен. У этого-то гражданина сотрудники милиции и изъяли около ста килограммов очищенного кабеля. Примерно столько, сколько удалось похитить А-ву. В отношении него возбуждено уголовное дело, начато следствие. Пособник же отделается, к сожалению, административным наказанием.

### ОБОШЛИСЬ БЕЗ КИЛЛЕРОВ

19 февраля у дороги, ведущей от зоны N 42, был обнаружен труп Б-ва с множественными ушибами тела и головы. Как удалось установить в результате предварительного следствия, его убили директор и бухгалтер фирмы «Олдриж» города Новосибирска. Правда, как следует из их объяснения, убивать его они не собирались. Было желание погубить и вернуть принадлежащие им деньги, полученные Б-вым от продажи товаров фирмы. Получается, не рассчитали. Зато с ними теперь будет произведен полный «расчет» согласно соответствующим статьям Уголовного кодекса.

Судя по данным статистики за прошедшую неделю, горожане наши в боль-

шинстве случаев и вправду легко обходятся без киллеров. Они им не надобны. Все проблемы, вопросы, споры решаются самостоятельно. В ход идут ножи, топоры, кулаки и ноги. Результаты, как всегда, ужасны. Тяжелейшие диагнозы: повреждение спинного мозга, жизненно важных внутренних органов, черепно-мозговые травмы и так далее, и тому подобное. Только за прошлую неделю зарегистрировано 8 случаев тяжелых телесных повреждений, два из них со смертельным исходом. Подняты два трупа погибших в результате насильственной смерти.

### ЖИВЕМ С «КАЙФОМ»

8 февраля при досмотре одежды одного из учащихся СПТУ-38 было изъято около пяти граммов марихуаны. А вот в другом случае, в этот же день, при досмотре автомашины у одного из ее пассажиров изъяли уже 260 граммов той же марихуаны. То ли от хорошей, то ли от очень плохой жизни, но позволяем же мы проводить ее под «кайфом». Правда, это мнение очень и очень спорно.

Пресс-центр ГУВД.

Поздравляем!



**Анатолия Васильевича Коновалова** с юбилеем!  
50 замечательных лет,  
50... Сколько всякого было!

Этот возраст - прекраснее нет:  
Опыт жизни и мудрости сила.  
За вашу прекрасную душу,  
За ваше упорство в труде  
Желаем здоровья вам полную чашу,  
Успехов в работе и счастья в семье.

**Коллектив полиграфообъединения.**

Коллектив «Городской газеты» с теплотой и сердечностью поздравляет директора полиграфообъединения **Анатолия Васильевича Коновалова** с 50-летием!

Вот день за днем и год прошел.  
Ну что ж, потеря небольшая.

Полсотни - это хорошо.  
Мужчину годы украшают.  
Пусть голова уже седеет,  
И знать дает суставчик каждый -  
Душа была бы молода.

А остальное все - неважно.  
Приходит в жизни полоса

На беды щедрая, печали.  
Плевать! Лишь только бы глаза

Красивых женщин замечали.  
Живите, не скорбя о том.

Что юность где-то время кружит.  
Вы обязательно потом поймете: зрелость лет - не хуже.

О прошлом нечего жалеть.  
Пусть будет путь ваш светлым, ровным!

Мы вам желаем до ста лет  
Успехов, счастья и здоровья!

ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКАЯ

**"ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА"**

Кемеровской области

Учредители:

Ленинск-Кузнецкая городская администрация и трудовой коллектив редакции.

Газета основана 1 октября 1930 г.  
До 1994 г. выходила под названием «Ленинский шахтер».

Зам. редактора  
**В. В. ПЛИСЕНКО.**

Адрес редакции:

652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл., ул. Белинского, 15.

Справки по редакции:

По вопросам социальной сферы - 2-07-09, по вопросам экономики - 2-07-12, фотоиллюстрации - 2-07-08, по рекламе и объявлениям - 2-07-13.

\*\*\*

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Газета зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и средств массовой информации 23 декабря 1993 г., регистрационный N 428. Выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника. Доставка подписчикам в день выхода.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении (ул. Белинского, 17). Телефон директора 2-07-14.

Объем 1 п. л. Индекс 51915. Тираж 10964  
Номер подписан в печать в 17 часов.

Печать офсетная. Заказ N 1341

Цена одного экземпляра - 500 руб.