

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 66 (16472) Пятница, 5 апреля 1996 г.

СЕМЕЙНАЯ



ПЯТНИЦА

Праздничная танца

В ДК имени Ярославского состоялся XXVI конкурс хореографических коллективов на приз департамента культуры администрации области и газеты «Труд».

Это был региональный отборочный тур. На него прибыли танцевальные коллективы из Кемерово, Топок, Киселевска, Белова, Салаира, Березовского, Гурьевска - всего около ста участников.

К сожалению, Ленинск-Кузнецкий не участвовал в фестивале. А причина проста. Участником конкурса должно быть не менее 16 лет. У нас же в городе танцоры только младшего возраста.

Конкурсанты представляли разные танцы, разные направления: от русских народных до «техно» и экзотики. Удивительной особенностью фестиваля стало изобилие индийских танцев.

Очень трудно было выбрать лучших. Но тем не менее три коллектива из Кемерово, Белова и Гурьевского района были отобраны в финал, который состоится в Кемерово.

А. НЕЧКИНА.

И ВЕРБНОЕ, И БЛАГОВЕЩЕНИЕ

В это воскресенье православный христианский мир будет отмечать (так уж совпало) сразу два великих праздника - Благовещение и Вербное воскресенье, или Вход господень в Иерусалим.

Первый связан с евангельским сказанием о том, что Бог послал архангела Гавриила в город Назарет к деве Марии, обреченной со старцем Иосифом. Гавриил предупредил Марию о том, что она зачат младенца непорочного от Духа святого.

На Руси же праздник Благовещение выпадал на тот период, когда в крестьянских хозяйствах начинался сев. Соответственно, именно этой подготовке к будущему урожаю и посвящались различные обряды.

Во многом именно с весной связана и обрядовая сторона празднования Вербного воскресенья. В старину у многих европейских народов, в частности у древних славян, существовало поверье, что верба обладает магическими свойствами. Она будто бы предохраняет людей от козней злых духов, охраняет скот и посевы от всяческих бедствий. Поверье это возникло в связи с тем, что верба первой среди других растений оживает после зимней спячки природы.

Собственно же евангельская история возникновения праздника Входа Господня в Иерусалим такова. После того, как Христос совершил одно

из самых великих своих чудес (одним лишь словом своим воскресил Лазаря через четыре дня после его кончины), он направился к Иерусалиму. Задумав войти в город, Христос остановился неподалеку от него у горы Елеонской и повелел ученикам своим привести осла. Когда те выполнили повеление Иисуса, он вошел на него и пошел в город. Люди расстилали одежды на пути Христа, а иные срезали ветви с деревьев и клали их на дорогу. Народ кричал: «Осанна! Спасение!».

Иисус вошел в храм Божий и со словами: «Написано: «Дом мой домом молитвы наречется», а вы сделали его вертепом разбойников», выгнал всех продающих и покупающих в храме, опрокинул столы меновщиков и скамьи продавцов. «И приступили к нему в храм слепые и хромые, и он исцелил их»...

Остается добавить, что Вербное воскресенье открывает страстную неделю. Поэтому хоть это и праздник, но о каких-то развлечениях речи не идет. Наоборот, это наиболее суровые дни великого поста, предшествующие Пасхе.

И. КАТИН.

Фото Ю. ГАЛАНДИНА.

КОНКУРС ЮНЫХ ЭКОЛОГОВ

Согласно российской концепции экологического образования, в школах города введен новый учебный предмет - экология. Единой государственной типовой программы еще нет, поэтому учителя работают по своим, индивидуальным программам.

С целью выявления направленности изучаемого предмета, а также некоторых итогов первых месяцев знакомства с ним, был проведен первый городской экологический конкурс среди учеников 10-11-х классов.

Помимо знаний предмета учащимися, конкурс показал, что учителя города выбрали правильный путь преодоления экологического кризиса. «Экологический кризис есть внешнее проявление кризиса ума и духа. Не может быть больше заблуждения, чем трактовать его только как угрозу дикой природы и загрязнения. Это частности. Наиболее важным является то, что кризис касается нас самих и ставит вопрос о том, что мы должны изменить в

себе, чтобы выжить», - говорил ученый-эколог Линтон К. Колдуэл.

Пожалуй, эти слова наиболее полно отражают основу программ по экологии. Даже понимая необходимость личного участия каждого человека в поддержании жизнеобеспечивающих качеств окружающей среды. Это важно. Но нужны и экологические знания.

Учащиеся показали хорошие знания нового предмета, потому что вопросы на олимпиаде были довольно сложны-

ми. Например, что такое экологическая ниша? Что такое биосфера? Ноосфера? Популяция или особь?

Юноши и девушки хорошо справились с практическими работами. Им предлагалось распознать виды рыб, определить рыбу Кузбасса, определить по открытке яркость леса. Были и другие интересные задания и вопросы.

Лучшие знания среди участников олимпиады показала Е. Баско из школы N 1. Там экологию преподает С. Н. Золотарева. Катя показала прекрасные знания в экологии и отлично справилась со всеми практическими заданиями.

Совсем немного уступила Кате О. Сергеева из школы N 18 (учитель Г. М. Гурова), а на третье место вышла О.

Манаева, ученица Т. Ф. Лавренко из школы N 2.

Всего одного балла не хватило учащейся школы N 20 Ю. Зоркиной, чтобы выйти в призеры. Оригинальностью и глубиной суждения отличались ответы А. Хрипунова из школы N 9.

После конкурса юных экологов можно с уверенностью сказать, что выход из экологического кризиса возможен только через экологическое образование всего населения России. Учащимся-победителям вручены дипломы, почетные грамоты и небольшие денежные премии, а остальным участникам - памятные призы.

Надеемся, что проведение экологической олимпиады в городе станет традиционным мероприятием.

Е. ИВАНОВА.

Методист городской станции юных натуралистов.

Картинки с натуры

ЧЕГО МНЕ НАДО?

Раннее утро. Троллейбус. Бабулька, которой далеко за шестьдесят, громко разговаривает с дедком, своим ровесником. Беседа разносится по полупустому салону.

- Так ты что, - возмущается дед, - за кого угодно будешь голосовать?

- За любого, - азартно кивает бабка. - За Тулеву, родимого нашего, в первую очередь. Уж сколько он для нас, пенсионеров, сделал, дай Бог ему здоровья.

Бабкин респондент задумался:

- А за Зюганова? - осторожно спросил он.

- Да, хоть и за него. А чего тебе коммунисты плохого сделали?

Дедок опять впал в задумчивость, и по нему было видно, что коммунисты чего-то ему все-таки сделали. Или наоборот.

Тогда он пошел с последнего козыря:

- И за Жириновского? - вопрос прозвучал почти умоляюще.

- И за него! - лихо отозвалась старушка. - Говорю же, за кого хошь. Лишь бы не за него...

Не выдержав, обратилась к ней:

- А вообще, вам чего надо в жизни?

- Мне-то? - тут же воинственно откликнулась она.

- Мне-то, доченька, в этой жизни уже ничего не надо. Мне бы вот четыре доски!

Все. Ответ я все-таки услышала.

Вспомните его, молодые, когда пойдете на выборы.

РЕКЛАМА

Кружащий, пьянящий водоворот воскресного рынка. Шум, гам, кружение толпы, ответы-вопросы, зазывные крики продавцов.

- Яблочный уксус! - кричит молодая, краснощекая девушка, сама, видимо, его не потребляющая. - Прекрасная вещь. Всего пятнадцать тысяч - и вы мгновенно похудеете!

Старушка, божий одуванчик, стоящая рядом, недоуменно восклицает:

- Ишо пятнадцать тыщ заплати, да ишо похудей!

С. ЛЕНСКАЯ.



КТО ЛУЧШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ?

Совсем недавно в городе прошел конкурс на звание «Лучший воспитатель года». Он призван был выявить талантливых педагогов, способствовать распространению их опыта, расширению профессионального общения, повышению престижа профессии воспитателя.

Конкурс проходил в два этапа. В первом участницы представляли программу, по которой работают, обосновывали ее необходимость и преимущества перед другими и проводили занятие с незнакомыми детьми. Это было в яслях-саде № 56 «Алый парус», где заведующая Т. К. Бочверова.

Первенство пять воспитателей-конкурсанток оспаривали на «Параде талантов». Это были Галина Павловна Рубцова, воспитатель яслей-сада № 50 разреза «Моховский», Валентина Александровна Антонова из детского сада № 22 шахты имени 7 Ноября, три представительницы отдела образования - Лариса Александровна Латыпова (детсад № 6), Елена Владимировна Савинцева (ясли-сад № 16), Светлана Викторовна Сырова (ясли-сад № 4).

Галина Павловна Рубцова в работе с детьми опирается на народное творчество - посредством его решает задачи умственного, нравственного, эстетического, физического воспитания, а также формирует у детей любовь к Родине. Народные игры, потешки, прибаутки, драматизация сказок, оформление группы в народном стиле, создание театра - вот что использует Галина Павловна в своей деятельности.

На протяжении занятия с малышами Галина Павловна выступала в роли сказочницы, красной нитью проведя линию «Народное творчество в воспитании детей», не забывая о развитии речи де-

тей, давала задания посчитать, сравнить, подобрать по цвету и размеру. Малыши даже были артистами в сказке «Репка».

Валентина Александровна Антонова выбрала программу «Радуга», цель которой - обеспечить счастливое детство, здоровый образ жизни и полноценное физическое развитие, развивать личность ребенка. Она и в повседневной работе знакомит детей с окружающим миром при помощи опытов, широко применяет наглядность произведения художественной литературы.

На тематическом занятии воспитатель закрепила и систематизировала знания детей о земле, опираясь на сенсорные способности, что очень важно в этом возрасте.

Лариса Александровна Латыпова в своей работе с детьми подготовительной к школе группы использует типовую программу и метод опережающего обучения. Исходя из требований современной школы, которая ждет в первый класс ребенка, умеющего читать и писать, Лариса Александровна успешно работает в этом направлении, уделяет внимание каждому ребенку, применяя развивающие игры, элементы ТРИЗа.

Занятие Лариса Александровна провела в форме игры «Счастливый случай», где дети показывали знания разных разделов программы, умение правильно говорить, логически мыслить, пользоваться ножницами и т. д.

Елена Владимировна

Савинцева считает, что каждый ребенок - личность, и следует чаще смотреть на мир глазами малышей. Помимо программы, она внедряет элементы развития творческого воображения, проблемные ситуации, воспитывает потребность в активном образе жизни. Мечтает создать программу «Я - лидер», уверена, что без творчества нельзя работать с детьми.

На занятии она предложила детям путешествие к Снежной Королеве, и дети преодолели много трудностей; решили кроссворд, провели опыт, представляли себя героями сказок, слушали музыку, рисовали. Они смогли завоевать любовь Снежной Королевы и растопить лед в ее сердце.

А Светлана Викторовна Сырова выбрала основным направлением работы подготовку ребенка к школе. Изучив ряд программ и отобрав ценное, выделила основные задачи, исходя из особенностей развития старших дошкольников. Она предлагает детям не только занимательные упражнения, но и задания, несущие умственную нагрузку, воспитывает активное отношение к деятельности. Светлана Викторовна работает над обучением детей грамоте и письму.

На занятии дети узнали, какие планеты окружают нашу Землю, какой запас знаний необходим людям. Воспитатель упражняла детей в составлении предложений, делении слова на части, образовании новых слов, решении ребуса, чтении.

Огромное спасибо коллективу «Алого паруса», детям, выдержавшим настоящий экзамен с незнакомыми воспитателями.

Второй этап конкур-

са проходил в гостеприимном ЦДК. Большой зал: красивая сцена с эмблемой конкурса - пеликаном, распростершим крылья над своими птенцами. Много болельщиков с лозунгами поддержки... Все то создавало атмосферу хорошего азарта, желание как можно лучше выступить. В шести конкурсах воспитатели проявляли артистизм, находчивость, эрудированность, вокальные и танцевальные данные, умение рисовать. Равнодушных в зале не было.

Практически сразу определилась тройка лидеров, и до самого конца конкурса они шли с минимальной разницей. Несколько строчками невозможно рассказать о празднике, боюсь показаться субъективной, но так хочется сказать, чем запомнилась каждая участница.

В своей «Визитной карточке» С. В. Сырова с группой поддержки сумела выразить направление своей работы девизом «Творить, выдумывать, мечтать, дерзать!». Л. А. Латыпова в «Разминке» (ответах на детские вопросы) была находчивой, краткой, остроумной, Г. П. Рубцова в конкурсе «Мир глазами ребенка» показала, насколько своеобразно дети видят окружающее и какими способами его рисуют. Е. В. Савинцева покорила всех исполнением собственной песни «Пожелание сыну»:

Детство - это
звонкий смех,
Радость и успех,
И первые лихие
неудачи.
Вот - моя рука,
держись,
Тропа трудна, ведь это
жизнь...

В. А. Антонова неподражаемой была в шуточном танце, войдя в об-

раз веселого деда.

А сколько еще было интересного, как сверкали глаза детей, выходящих на сцену со своими лучшими песнями и танцами! В этом заслуга музыкальных работников Р. Т. Мищенко, Л. В. Холодкевич, Т. Г. Сулойниковой, А. Г. Андреевой, И. А. Салимовой, работающих в детских садах № 25, 50, 61, 35 и 40.

Жюри очень трудно было работать, но к концу конкурса все пришли к единому мнению, и лучшей была названа Галина Павловна Рубцова, ей и вручили памятную ленту.

Приз зрительских симпатий завоевала Е. В. Савинцева.

Все участницы были награждены дипломами, ценными подарками и денежными премиями.

Организаторы конкурса очень благодарны за спонсорскую помощь в проведении конкурса председателю Ленинского теркома профсоюза угольщиков Александру Яковлевичу Казакову, генеральному директору муниципального предприятия треста жилищного хозяйства Анатолию Ивановичу Терентьеву.

Активно участвовали в организации конкурса Т. К. Бочверова, Г. Ф. Дороднева, Г. К. Гарифуллина, Л. Н. Зубрикова, В. Н. Бобылева - заведующие детскими садами и яслями № 56, 25, 35, 46, 19, а также логопед (ясли-сад № 35) В. П. Котова.

По мнению большинства педагогов, конкурс удался, был проведен на более высоком уровне по сравнению с тем, который прошел 2 года назад. Это очень важно для воспитателей, и они уже с нетерпением ждут следующего.

А. КАЛМЫКОВА.
Методист ИМЦ по дошкольному воспитанию.

«БАНЯ» БЫЛА ЖАРКОЙ

Во Дворце детского творчества состоялась встреча команд КВН СПТУ № 14 «Банная» и ПТУ № 25 «Мойдодыр» (г. Польша). Тема игры: «Баня, или С легким паром».

Начали обе команды хорошо. «Мойдодыр» очень красиво выглядели - в черных костюмах с белыми шарфиками, по типу «джентльменов» из Одессы. Ну а ребята из училища № 14 «взяли» эффектным выходом в кирзовых сапогах, штанах-трусах «техно». Они продемонстрировали не только отличную строевую подготовку, но и остроумие.

На протяжении всей игры обе команды выглядели неплохо. Были хорошие шутки, веселые песни, азарт. Зал постоянно смеялся и аплодировал. А вот домашнее задание и те и другие «смазали». «Мойдодыр» подвела музыкальная техника, поэтому на сцене случилась длительная заминка. Может бы «сказали» еще и усталость - очень уж напряженной была конкурсная программа, к ее окончании ребята обеих команд заметно устали.

В целом команда училища № 14 выглядела веселее, находчивее, остроумнее. Неудивительно, что она выиграла с большим преимуществом. Но здесь нужно учитывать и то, что она намного опытнее, сильнее своих соперников.

В училище № 25 ребята начали играть в КВН совсем недавно. И, надо сказать, для молодой команды они выглядели очень неплохо. Ну а их капитан - особенно. Если бы на этой игре присудился приз лучшему игроку, то он, бесспорно, достался бы капитану «Мойдодыров».

А. ВИНОГРАДОВА.

Мечтала девчонка стать военной. В армии служить. Понятное дело, влекли ее не трудности армейские, не ранние побудки, а романтика. И виделась она ей в зеленом мундире, в погонах с золотистыми просветами, в необычности всего того, что скрывается в звании военного. С одной стороны, это вроде бы и оправданно было - городок наш небольшой, райончик, где жила, захолустный, парни все какие-то расхлябанные.

Сразу с армией не получилось, пришлось поработать на швейной фабрике «Одежда», зато уже через два года стала Валентина специалистом радиостанций средней и большой мощности. Свершилась мечта. И гимнастерка красила и без того ладную и пригожую девушку, и места увидела дальние, просторные, не то что Ленинск... Здесь же, на службе, познакомилась и со своим будущим мужем. Родилась новая семья, появился первенец, Слава. Но не сложилось что-то у семьи. Бывает ведь и такое. Пришлось Валентине вернуться к себе на родину, в Сибирь.

Хоть и горьким было возвращение домой, но все же будущее казалось не безнадежным. Оно и верно: Валентина была еще молодой, красивой женщиной. Как говорится, не без рук, ног. Специальность имела неплохую. Глядишь, пригодилась бы и воинские благодарности за безупречную службу как грамотному специалисту.

Но вот здесь что-то и сломалось в

судьбе этой женщины. В Ленинске-Кузнецком сходитесь она с мужчиной. Казалось бы, наладилась и новая семья. Но он вскоре попадает в места лишения свободы. Из-за нелепой случайности, отстаивая честь матери, са-

дится на скамью подсудимых и старшенький сын - Слава. Но ведь и опять жизнь не кончилась. Валентине всего 36 лет, растет-подрастает восьмилетняя младшая доченька. Живет Валентина вместе с престарелой матерью, которая не корит, не ругает ее за неудавшееся прошлое, а, напротив, жалеет, всячески старается поддержать. Надо-то совсем немного: собрать волю в кулак да продолжать жить. Но не может Валя этого сделать. Жить-то, конечно, живет. Только вот кто назовет эту жизнь нормальной? Пьет эта молодая женщина. И пьет так, что уже не может остановиться в своем пороке.

О судьбе этой семьи узнала я, когда к нам, в отделение по предупреждению и пресечению правонарушений несовершеннолетних пришли соседи по улице, где семья проживает. Рассказали о том, как существует рядом с мамой восьмилетняя Аня, как трудно приходится всем, живущим в этом доме. «Жалко, - объяснили они свое

посещение к нам, - помогите хоть чем-нибудь девочке, ей же учиться надо!».

Говорят, люди в наше время ожесточились, стали равнодушными. Может быть, но далеко не все. Ведь только

благодаря усилиям, хлопотам и заботам соседей, председателя улочкима учится сейчас Аня в школе, выхлопотали люди ей детское пособие. Несут в дом продукты для девочки. Кто что может - хлеб, молоко...

И восьмидесятилетняя мама и бабушка Валентины и Ани, всю жизнь проработавшая на производстве, тоже не оставляет дочь и внука. Ее пенсии на проживание не хватает, так она собирает кусочки хлеба в мусорных контейнерах... И вот только сама Валентина, не видя, не замечая ничего, продолжает пить.

Хвалят учителя Аню в школе, говорят, сообразительная девочка, старательная. Но для учебы только этих качеств не хватает. Нужны еще учебники, тетради, ручки, краски... Кто из нас не знает, сколько нужно денег на все, необходимое ребенку для школы. А одежда, обувь?.. Будет ли Аня учиться дальше?

Сначала Валентина не могла найти работу, потому что в городе ее специальность никому не была нужна. Теперь? А кто теперь рискнет ее

взять на работу, даже в любой другой профессии.

Когда поэт говорил: «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны», мне почему-то кажется, что он не исключал и таких мам, как Валентина. Они, ушедшие в свое несчастье, а потому жалкие в своем существовании, может быть, еще больше важны и нужны своим детям.

Они тянутся к ним, словно стараясь слабыми своими ручонками вытянуть их из глубины падения. Жалеет свою маму и Аня.

Ах, если бы все было так просто - прочла Валентина статью и исправилась, и посмотрела бы на своих мать и дочь новыми, трезвыми глазами!.. Но Валентина газет не читает и даже не выписывает их из-за безденежья. А чем помочь этой женщине, сказать сложно, так же, как и сделать это. Но не может до бесконечности продолжаться помощь соседей, да и не дело это - помогать без конца и края, не видя желания человека помочь самому себе. Так неужели же маленькая Аня повторит судьбу десятков наших подопечных - неуют дома, уходы из него, бродяжничество, попрошайничество... Даже не хочется всего перечислять. Опомнись бы, очнись Валентина. Если бы это было возможно, если бы!..

Т. СИРОТСКАЯ.

Инспектор отделения по предупреждению и пресечению правонарушений несовершеннолетних.

МАМЫ ВСЯКИЕ. НУЖНЫ...

ОТ ЧЕГО больше всего страдают люди в старости? От болезней, тяжести лет, сожалений о несбывшемся? Говорят, что нет, — от одиночества. Были когда-то рядом дети, родные, друзья. И вот — одни уехали, другие умерли, третьи забыли — и влачит человек свои дни, никому не нужный, перебирает в памяти мгновения времени, когда жил...

Вера Дмитриевна на свои семьдесят с лишним лет никогда не оставалась одна. И сейчас живет с внуком и дочерью. Вовка иногда выпивает и тогда ведет себя слишком шумно — не буйно, но шумно: включает телевизор на полную мощность, говорит во всю силу своего зычного голоса. Тогда Вера Дмитриевна прикрывает дверь в свою комнату: «А, пусть он там!».

Среди людей она с тех пор, как себя помнит. А воспитывалась Вера Ганина в приюте. Было это еще до революции 17-го года — сама Вера с 1909-го. Родители рано умерли. Вера помнит себя в приюте с шестилетнего возраста. Помнит больше всего не ребят, не воспитателей (или как они тогда назывались), а шерстяной чулок, который всегда был при ней и который она непрерывно должна была вязать (это не наши детдома, где воспитывают белоручек!). Этот чулок Вере Дмитриевне до сих пор снится, а тогда он не давал ей никакого покоя: закончишь один — начинай другой. Чтобы избавиться хоть ненадолго от него, ненавистного, Вера зарывала чулок в песок — чтобы воспитательница не сразу нашла. Но та все равно находила. Вере — трепка и снова — чулок в руки.

Потом Вере повезло — ее усыновили. И как же благодарна она была своей приемной матери! До конца жизни Вера заботилась о той лучше родной дочери.

В положенный срок вышла замуж. Сама Вера — как Дюймовочка, ростом метр пятьдесят, а муж попался — богатырь. На руках носил — как перышко она для него была. Родилась дочка, а перед самой войной — сын. Вера сидела дома, с ними нянчилась, а Николай работу ворочал — тогда не принято было еще женщинам с мужчинами наравне работать. Но совсем мало семейного счастья выпало Вере — только те предвоенные годы. Николая взяли на финскую войну, и он там пропал без вести. Пенсия за него назначили

маленькую, и Вера пошла работать в швейную промартель. Шить ее научили еще в приюте (там не только вязали), потом еще подучила приемная мать.

В войну было всем тяжело, но Вере не стало легче и после войны. Николай так и не объявился — видно, не пропал, а погиб. Замуж Вера больше не выходила, да и кому особенно она была нужна — немолоденькая

им рубашечки-штанишки. «Ах, что бы я делала, если бы не ты?» — говорила иногда Ираида. Для Веры же Дмитриевны тут вопроса не было: помогать — не помогать дочери? Кто дочь для меня? Это я сама. Кто для меня дети моей дочери? Это тоже я сама. А разве встает вопрос для человека: помочь ли ему себе самому?

Многие родители

на, жена Бориса, и ее родня. Да и у Веры Дмитриевны поубавилось энергии — девятый десяток идет!

У Володи же семейная жизнь складывается неудачно. С первой женой развелся, осталась дочь Наташа. Бывшая жена Володи — человек не совсем здоровый, и Наталья живет в интернате. По выходным Ираида и Вера Дмитриевна часто забирают ее к себе. Ираида, может быть, об этом не особенно и беспокоилась бы — есть мать, пусть она о дочери и заботится, но настаивает Вера Дмитриевна — если Наташу из интерната не возьмут, ей же плохо будет! Она шьет платье для Наташи, вяжет шапочку для Наташи — Наташа ее правнучка, ее родная кровь, такая же, как Виктор, Ираида, Борис, Володя...

Если ты хочешь, чтобы тебя любили и уважали, люби и уважай прежде всего сам себя — такой постулат активно распространяется сейчас. В нем много правды. Применительно к Вере Дмитриевне тоже можно сказать: она уважает себя. У нее есть привычки, которые она соблюдает неукоснительно, где бы ни находилась. Всегда у нее с собой мешочек лекарственных трав, которые она заваривает даже в поезде (вернее, заваривала, ибо сейчас она куда не ездит). Супы она не любит, но селедочку на скоростной с удовольствием с удовольствием. И даже попросит приготовить. Пьет она некрепкий, но обязательно свежий чай. Могла выпить (в более молодые годы) большую рюмку (но только одну!) водки. Носить в будни может все, самую затрапезную (но чистую!) одежду, но на праздник, на выход обязательно наряжается. В общем, живет не «абы как», а по своим правилам. Но главное правило ее жизни — еще то, библейское: относись к другому так, как ты хочешь, чтобы он относился к тебе. Она никогда не читала и не читает нравочений своим детям и внукам, а тем более их мужьям и женам, никогда не ругает их. Не приказывает. Советует, только когда просят. Единственное, что она делает без просьбы, помогает. Если, конечно, может. И потому — она всегда нужна и будет нужна, она никогда не будет лишней для своих родных. И догадывайтесь ей дано, наверное, вот за эту любовь к ближним.

М. ПАВЛОВА.

**РЕЦЕПТ
ОТ
ОДИНОЧЕСТВА**

● Судьбы людские ●

уже вдова с двумя ребятами?

Жили втроем в одной комнате коммуналки. Вера шила — на работе и дома, чтобы хоть немного денег прибавить к своей маленькой зарплате, дети учились. Ираида закончила дошкольный педтехникум, стала работать воспитательницей в детском саду, Виктор до девятого класса и бросил школу. Сын был слабостью Веры Дмитриевны. Глядя на него, очень похожего на отца, она постоянно вспоминала мужа и чувствовала какую-то вину и перед ним, погибшим, и перед сыном. Эта несуществующая вина заставляла подсовывать Витюне и еду получше, и покупать одежду понаряднее, чем Ираиде. Но за то Вера потом и поплатилась — непутевым вырос Витька, совсем не в нее и не в Николая. Хоть и говорит пословица, что яблоко от яблони недалеко падает. Впрочем, есть и другая: в семье не без урода.

Ираида в двадцать лет вышла замуж и родила одного за другим двух сыновей — Борьку и Вовку. Первой нянькой для них стала бабушка Вера. К тому времени она перешла на более легкую работу — билетершей в кинотеатр, была занята в основном вечерами, а все утро до полудня проводила с внуками. Сейчас взрослые внуки смеются, что первое слово, которое они сказали, было «мама» и не «папа», а «баба». Баба Вера Борьку и Вовку (а между ними было два года разницы) и кормила, и купала, и гуляла с ними, и шила

взрослых детей рассуждают так: когда мы их растили, нам никто не помогал, пусть и наши дети растят своих детей сами, без нашей помощи, пусть будут самостоятельными. Может быть, и есть здравый смысл в таких рассуждениях. И все-таки жестоки они: не ползет матери кусок в горло, если будут голодны ее дети.

Наверное, не совсем права была Вера Дмитриевна, когда отдавала все, что могла, своим детям и внукам (говоря, так воспитывается иждивенчество), но не очень верится в «дозированную» любовь.

Жизнь непрестанно преподносит Вере Дмитриевне испытания. Потерпел крах кажущийся крепким брак дочери: ушел к другой женщине (а вскоре и умер) муж. Внуки остались без отцовской поддержки. Эту роль взяла на себя бабушка. К этому времени она ушла на пенсию. Зарплата у билетерши — минимальная, такой же, конечно, стала и пенсия. Вера Дмитриевна пошла сторожем в строительное управление и проработала там еще двенадцать лет, получая добавку к пенсии и зарплату, кроме того, квартиру. Правда, не в новом доме, но, прибавив комнату в коммуналке, где она раньше жила, они обменяли это жилье на вполне приличную квартиру.

Прошли годы. Борис и Володя давно взрослые. У Бориса хорошая семья, два сына, в воспитании которых бабушка уже не принимает деятельного участия, там всем заправляет Мари-



ШАХМАТЫ —

ХОРОШАЯ РАЗМИНКА

Этого врача многие горожане знают в лицо, потому что неоднократно приходилось обращаться к нему.

Валентин Михайлович Титов уже более двух десятилетий работает в хирургическом отделении первой горбольницы. Сколько он сделал операций, скольким людям спас жизнь и вернул здоровье — не перечислять. За всем этим стоит кропотливый труд и бессонные ночи. Но за это бывшие его пациенты говорят: «Спасибо, доктор».

Редкие минуты отдыха выдаются у врачей, в том числе и у заведующего отделением В. М. Титова. А когда они бывают, он часто проводит их за шахматной партией со своими друзьями.

На снимке: заведующий хирургическим отделением В. М. Титов в минуту отдыха.
Фото М. НИКОНОВА.

Счастье колдовством не обретьшь

Здравствуй, «Городская газета»! Прочитала недавно в «Тусовке» заметку А. Виноградовой «Ловушка для добрых молодцев». И вот что хочу сказать Анне, которой предназначалась эта публикация, а также всем девушкам, которые хотят колдовством заполучить любимых.

Я тоже любила безответно. И, зная, что можно воспользоваться приворотами, все же не взялась за это низкое, грязное дело. Анна, ты молодая и не понимаешь, что счастье колдовством не обретьшь. Наоборот, ты можешь разрушить всю жизнь и его здоровье.

Здоровья заниматься колдовством. Тобой двигает не любовь, а эгоизм. Подумай сама. Ты хочешь любой ценой завладеть человеком, даже ценой его жизни. Анна, это безнравственно. Неужели ты хочешь владеть послушным роботом? Или, может быть, ты хочешь, чтобы он умер от любви к тебе? Пойми, не тоска должна быть в любви, а радость, счастье в глазах.

Подружки могут многое посоветовать, но нужно иметь и свою голову. За подобную ошибку ты можешь расплачиваться всю жизнь.

Анна, нужно иметь красивое сердце — это самое надежное средство любви. Стань достойной чувства, данного тебе. И оно сотворит чудеса.

Если ты так и не добьешься внимания своего любимого, не изводи себя тоской. «Несчастливая» любовь делает нас мудрее, лучше. Ее смысл — пробудить душу. Будь счастлива. Удачи тебе!

ГАЛИНА.

УРОК ПОШЕЛ ВПРОК

В детской музыкальной школе № 12 состоялось занятие методического объединения музыкальных школ города и района.

На фортепианном отделении прошел открытый урок заслуженного работника культуры Л. И.

Серовой и концерт-рапорт учащихся классов преподавателей Т. С. Варсеевой и Е. И. Сачковой.

На отделении народных инструментов прошел открытый урок Н. Я. Григорьева, а также состоялся городской конкурс

исполнителей на баяне и аккордеоне. В нем приняли участие 11 человек из музыкальных школ № 12, 13, 86, 59 (с. Панфилово) и школы искусств № 18. Шестеро из них в мае поедут на областной конкурс исполнителей в Кемерово.

На теоретическом отделении открытые уроки давали Т. В. Банкасова, Л. А. Рязанова.

В заключение этого мероприятия был дан концерт преподавателей ДМШ № 12.

Л. ЛАЗАРЕВА.

Ни в коем случае не-

Это интересно

КАЛЕНДАРЬ НАШИХ ПРЕДКОВ

(Начало в № 63)

Получается, что древнеславянский календарь был таким, какой предлагают современные ученые для употребления вместо юлианско-григорианского под названием Всемирного неизменного, в котором устраняются все их недостатки.

Приходится признать, что астрономические познания древних славян были весьма обширны и глубоки, и они очень мудро их применяли, в частности, в своем календаре, который был создан, видимо, в I-II тысячелетии до нашей эры.

Приведем для сравнения Всемирный неизменный календарь (рис. 1) и древнеславянский календарь (рис. 2). В предлагаемом Всемирном календаре, разработанном в середине XV века, содержится 12 месяцев, тропический год в нем делится на четыре квартала по 91 дню, в каждом. Каждый квартал состоит из трех месяцев, причем первый месяц квартала содержит 31 день, а другие два по 30 дней. Итого получаем 364

дня, 365-й день, «неучитываемый» в календаре, то есть не имеющий счета, помещается между 30 декабря и 1 января и называется праздничным днем мира и дружбы народов. 366-й, високосный день, тоже «без учета», располагается между 30 июня и 1 июля и называется високосным днем (днем отдыха). В этом календаре первое число каждого года всегда приходится на воскресенье, каждый квартал содержит 13 недель, начинается с воскресенья и заканчивается субботой. В каждом месяце содержится по 26 рабочих дней.

Древнеславянский календарь делит год на 12 месяцев, по шесть месяцев в каждом полугодии. Каждый месяц содержит по 30 дней. В каждом месяце 5 шестидневков. Итого 360 дней. 5 дней добавляются «без учета» в периоды «разрывов» во времени: весеннее равноденствие,



Рис. 1



Рис. 2

летнее солнцестояние, осеннее равноденствие, зимнее солнцестояние и в «разрыве» зимних святок, 366-й, високосный, добавляется раз в четыре года, возможно, во время зимних или летних зеленых святок. Каждый месяц начинается с недели (воскресенья) и заканчивается пятницей. Все названия дней недели во всех месяцах (а значит, и в кварталах) соответствуют одним и тем же числам, чего нет в календаре Всемирном. Так, например, 1-е число приходится на воскресенье, на среду, на пятницу, то же самое и с другими числами. А в древнеславянском календаре все числа соответствуют в течение года только одним определенным дням. Так, первое число всегда приходится на день недели. Так же и все другие числа соответствуют только своим дням.

Получается, что древнеславянский календарь удобнее предлагаемого Всемирного. Может быть, его и нужно, частично подработав, предложить в качестве образца для Всемирного неизменяемого календаря, который послужит взаимообщению народов мира, удовлетворяя культурно-экономические связи людей на нашей планете.

П. РЯЗАНОВ.
Рис. автора.

ЗДРАВСТВУЙ, ФУТБОЛ!

В воскресенье, 7 апреля, матчами в десяти городах берет старт Чемпионат России по футболу среди команд первой лиги. «Заря» свою первую игру проводит на выезде - в Воронеже, где встречается с местным «Факелом». Представляем соперника нашей команды.

Футбол пришел в Воронеж в 1908 году, когда в Петровском яхт-клубе были организованы две команды. В 1937 году в чемпионате СССР приняли участие воронежские динамовцы, которые заняли седьмое место из одиннадцати в группе «Д». Второй раз в первенстве СССР воронежцы появились в 1948 году во второй группе, но уже под флагом «Спартака». Год спустя команда вернулась к прежнему названию. С 1950 по 1953 год Воронеж в чемпионатах страны представлен не был.

История нынешнего сильнейшего воронежского клуба (с 1959 года он назывался «Труд», а в 1977 году получил нынешнее свое наименование) берет начало в 1953 году, когда команда Левобережного района Воронежа стала чемпионом области и вторым призером первенства РСФСР. В следующем году под названием «Команда города Воронежа» коллектив дебютировал в классе «Б» (9-е место во второй зоне), где в 1959 и 1960

годах становился победителем зональных турниров. В 1961 году, выступая в классе «А» (высшая лига), «Труд» занял пятнадцатое место при двадцати двух участниках, и как худшая команда России, вынужден был вернуться в класс «Б»,

Спорт

где в следующем году был первым в зоне. С 1963 по 1970 год команда выступала во второй группе класса «А» (лучший результат - третье место в 1963 году). Во второй лиге коллектив играл в 1971-1978 годах и в 1988 году. В турнирах первой лиги (1979-1984, 1986-1987 и 1989-1991 гг.) лучшим результатом является первое место в 1984 году, что дало право в следующем сезоне выступать в высшей лиге. К сожалению, «Факел» не смог закрепиться среди сильнейших команд и, заняв предпоследнее место, вернулся в первую лигу. Среди побед воронежского футбола значатся: первенство РСФСР (1934, 1960 и 1978 гг.), Кубок РСФСР (1939 и 1978 гг.).

В сезоне-95 «Факел» занял 13-е место в первой лиге.

В чемпионате страны футболисты наших городов впервые встретились 7

июня 1995 года в Воронеже, и хозяева победили со счетом 2:0. Оба мяча забил Э. Коптильный (один из них - с пенальти). Во втором круге «Заря» взяла реванш - 2:1. Гости открыли счет (А. Щеголев), но затем заринцы С. Кормильцев (в первом тайме) и С. Топоров (во втором) забили два мяча. Это был единственный мяч в сезоне 1995 года, когда наша команда сумела выиграть, пропустив мяч первой.

Воронежская команда за свою более чем 40-летнюю историю трижды пробивалась в высший эшелон отечественного футбола (последний раз - в 1992 году), но каждый раз уже через год возвращалась обратно, хотя, и выглядела в компании лучших команд страны вполне достойно, но где-то не хватило опыта, а где-то - просто везения. Перед началом нынешнего сезона «Факел» значительно укрепил свои ряды и вновь поставил перед собой цель бороться за выход в высшую лигу. Все это говорит о том, что «Заре» очень нелегко придется в своем первом официальном матче сезона 1996 года. Пожелаем же нашим землякам успешной игры!

К. ЯРСКИЙ.

К ОТКРЫТИЮ СЕЗОНА

Снег галопом скатился в Иню,
Небо плещется щедро озоном,
Кто сказал, что «Заре» изменю?!
Я спешу на открытие сезона.
Переплавились песня-метель,
И густые со звоном морозы
В шквал зеленый, в лесную
свирель,
Где бомбят огнеметные грозы.
Дел, как водится, - невпроворот,
Ни весенние в самом разгаре,
И уже у вечерних ворот
Гул болельщиков, как на базаре.
Предсказатели-«профессора»,
(Что в спектакле) потешные лица,
- Петросяны свои со двора,

Бесподобно творят небылицы.
Сходу выполнен дружеский шарж
Под веселые аплодисменты -
Говорят, что Васютин, мол, наш
Кандидатом прошел в президенты.
Шутки в стороны - дудки режут,
Сердце екает, нервы, как струны,
А болельщики прут все и прут,
До отказа забиты трибуны.
Ждет болельщик и свежий газон,
Непорочны, что дева, ворота,
Все соскучились. Здравствуй,
сезон!

Так победы, заринцы, охота.

Вл. ЛИШОВ.

ВРАЧ СОВЕТУЕТ

* Стекла очков всегда должны быть чистыми. Мойте их не реже 1-2 раз в неделю с мылом, осторожно промокайте ветхой влажной тканью. Ни в коем случае не протирайте стекла сухой тканью, носовым платком.

* Не ленитесь, снимая очки, каждый раз

прятать их в специальный футляр. Если класть очки на стол поверхностью стекол вниз, на линзах появляются царапины, они мутнеют.

* Следуя нелепой моде, на стекла очков нередко наклеивают этикетки. Если вы не смаете ее со стекла, рискуете сильно расстро-

ить зрение: наклейка мешает фиксировать предмет центром сетчатки, в работу включаются другие ее участки, менее чувствительные. Помните! перенапряжение опасно для глаз.

* Через каждые три года надо менять очки, даже если зрение у вас не упало, а стекла не имеют видимых повреждений.

Поздравляем!



Дорогого нашего Юрия **Анатольевича Формального** с днем рождения!

Пусть добрым светом светятся глаза, И счастье в дом дорогу не забудет. А если на глазах появится слеза, То пусть она слезою счастья будет. С твоим юбилеем - торжественным днем.

Тебя от души поздравляем! Удачи, здоровья на 1000 лет, Огромного счастья желаем!

Жена, сыновья, сноха, теща

Дорогого сына - **ка и братика Сергея Савенкова** с днем рождения!

Пусть жизнь улыбается вечно тебе,

Пусть мимо проходят невзгоды. Здоровья, счастья желаем тебе

На долгие-долгие годы.

Мама, папа, сестра Светлана

Любимого мужа и папочку **Александра Анатольевича Селиванова** с 35-летием!

Счастья желаем тебе всей душой,

Радости самой большой-пребольшой.

Мира, здоровья, улыбок всегда.

Чтоб не старел ты душой никогда. **Жена, дочка.**

ИЩУТ

Утерянное льготное удостоверение жертв политических репрессий Б N 136361 на имя Раисы Ивановны Малыха считать **недействительным**.

Утерянное удостоверение участника ликвидации аварии на ЧАЭС N А-664626 на имя Николая Петровича Забанова считать **недействительным**.

ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКАЯ

"ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА"

Кемеровской области

Учредители:

Ленинск-Кузнецкая городская администрация и Трудовой коллектив редакции.

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г. выходила под названием «Ленинский шахтер».

Зам. редактора
В. В. ПЛИСЕНКО.

Адрес редакции:

652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл., ул. Белинского, 15.

Справки по редакции:

По вопросам социальной сферы - 2-07-09, по вопросам экономики - 2-07-12, фотоиллюстрации - 2-07-08, по рекламе и объявлениям - 2-07-13.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Газета зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и средств массовой информации 23 декабря 1993 г., регистрационный N 428. Выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника. Доставка подписчикам в день выхода.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком полиграфическом производственном объединении (ул. Белинского, 17). Телефон директора 2-07-14.

Объем 1 п. л. Индекс 51915. Тираж 10930. Номер подписан в печать в 17 часов.

Печать офсетная. Заказ N 2157

Цена одного экземпляра - 500 руб.