

# ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 43 (16673) Среда, 5 марта 1997 г.

## ДАЙТЕ ВАГОНЫ!

Второй месяц подряд шахты АО «Ленинскуголь» не справляются с планом угледобычи. Февральский «минус» составил почти тридцать тысяч тонн.

Среди отстающих три предприятия — шахты имени 7 Ноября (-21,6 тыс. тонн), «Октябрьская» (-12,9 тыс. тонн) и шахтоуправление «Кольчугинское» (-32,3 тыс. тонн). Главная причина неудовлетворительной работы — высокая аварийность очистных комбайнов и на конвейерном транспорте.

Но главной проблемой для рудника на сегодняшний день является все-таки нехватка

порожняка. Беловское отделение железной дороги дает лишь половину от вагонной нормы. А в результате срывается отгрузка угля как для «Кузбассэнерго», так и по прямым договорам, растут угольные склады. Руководство АО «Ленинскуголь» постоянно информирует областную администрацию о проблемах с порожняком, но реальных сдвигов пока нет.

И. КЕДРОВ.

## «ЗАРЕЧНАЯ» БАСТУЕТ

Вроде бы чуть-чуть затихшая волна забастовок на руднике вновь набирает силу.

В понедельник полностью остановили все работы, кроме водоотлива, коллектив шахты «Заречная». Причина — с трудящимися еще не полностью рассчитались за весну прошлого года! То есть фактически люди без малого год работают за «спасибо», которое, как известно, на хлеб не намажешь.

«Заречная» находится на реконструкции и финансируется из средств «Росугля», но в 1997 году еще ни копейки на счет

шахты не было перечислено. Может быть, с подписанием президентом бюджета страны ситуация улучшится и запланированные деньги все-таки будут отданы «зареченцам».

Ситуация, близкая к забастовочной, складывается еще в ряде коллективов: УМДиРГШО N 1, АО «Автомобилист». Требования везде одни — погасить многомесячную задолженность по зарплате.

И. ГОРЕВ.

## ХРАНИТЕЛЯМ ПАМЯТИ

Многое умеют милые женские руки. Издревле их предназначение — поддерживать домашний очаг, создавать порядок и уют. И в наши дни это качество незаменимо. Пригодится оно в работе краеведа, историка.

Посмотрите хотя бы, с каким вкусом, аккуратностью и прилежанием оформлены экспозиции нашего краеведческого музея. Это место, где как бы собрана воедино живая история родного края, где чувствуешь себя не просто человеком, а гражданином Отечества, где становится зримой временная связующая нить. Последнее крупное дело, в котором принимали самое активное участие сотрудники музея, — это составление, издание и распространение Книги памяти. На ее страницах увековечены имена ленинско-кузнецких, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Огромный труд, за который авторский коллектив получил немало теплых слов искренней благодарности

от родственников павших воинов. Отклики идут до сих пор, становясь частью еще одного, сводного тома Книги, тома благодарной памяти потомков.

Выпуск этого поистине бесценного издания вдохновил нашего скульптора, участника войны А. П. Елкина создать образ женщины-хранительницы памяти. Андрей Павлович дорабатывает детали бюста редактора-составителя Книги З. П. Верховцевой. Работа приурочена к ее юбилею и празднику 8 Марта. Скульптура представляет собой женщину, держащую в руках раскрытую книгу. Прекрасный собирательный образ хранительницы памяти. Посвящен он и сотрудникам городского краеведческого музея во главе с его директором Тамарой Васильевной Чухно. Их благородный просветительский труд должен иметь общественное признание.

И. ВЕТРОВ.

Наступил март, и предвыборный марафон все больше набирает силу. Активно идут выдвижение и сбор подписей в поддержку кандидатов на должность главы администрации и в депутаты городского Собрания.

Как уже сообщалось, зарегистрированы первые кандидаты. Комиссия с особой тщательностью проверяет подписные листы, бракуя не по форме составленные или неверно заполненные. Кроме того, сейчас ведется проверка на под-

## ВЫБОРЫ ВСЕ БЛИЖЕ

линность подписей. К чести кандидатов, надо сказать, что все проведенные на данный момент подписи оказались подлинными. Значит, идет честная игра, в которой соблюдаются правила.

Включились в предвыборную работу партии и движения. Намечена выставка своих кандидатов на каждый из 15 избирательных округов городской организация КПРФ. Составлен и утвержден список. Проявляют актив-

ность приверженцы «Демократического выбора России», ЛДПР, а также советы ветеранов и женщин, другие общественные формирования, профсоюзные организации. По всей видимости, за мандат депутата городского Собрания будут бороться на каждом округе по несколько кандидатов.

Своевременно решаются вопросы организации самих выборов. Городская избирательная комиссия состави-

ла смету расходов, утвердила порядок ведения предвыборной агитации, организовала дежурство, прием и проверку документов от кандидатов. Со следующей недели начнутся семинары для председателей и секретарей участковых избирательных комиссий. Такая учеба будет способствовать качественному проведению выборов.

В. ИВАНОВ.

Январь и февраль горняки шахты имени Ярославского закончили с выполнением плана по добыче угля. Хорошее начало вселяет надежду на то, что нынешний год сложится для коллектива более удачно, чем прошлые. О том, как обстоят дела на предприятии в настоящее время и что ожидает его в будущем, беседа с генеральным директором АО «Шахта имени Ярославского» Александром Александровичем АНТОНОВЫМ.

— Александр Александрович, судя по результатам работы с начала года, складывается впечатление, что коллектив вашей шахты настроен в нынешнем году занять подобающее ему место среди передовых шахтерских коллективов нашего рудника.

— При всех наших недостатках и бедности мы находимся далеко не в худшем положении. Среди ста угольных предприятий Кузбасса, включая и разрезы, шахта имени Ярославского занимает 48-е место и 16-е — по цене реализации добываемого угля. Впереди нас только некоторые разрезы. Такого угля по качеству, физическим и химическим свойствам, значимости для народного хозяйства, как наш уголь марки «Д», нет ни на одной шахте в Кузбассе, да и в России тоже. Нет и цены выше нашего угля. Добывая такой уголь, мы даже в теперешних условиях находимся далеко не в худшем положении, чем другие шахты.

— Коль скоро ваша продукция особо нужна для государства, так высоко ценится, наверное, и внимание вам уделяется соответствующее, хотя бы из тех соображений, чтобы вы имели возможность добывать ее в нужном количестве?

— Этого как раз и нет. Наша шахта в плане технической оснащенности находится в таком же положении, как и все остальные. На сегодня мы имеем лишь один комплекс, который еще не выработал свой ресурс. Все другие, работающие в действующих лавах, уже давно его исчерпали, а заменить их пока нечем.

Компанией «Росуголь» нам был обещан лизинговый комплекс 20КП-70. Для него уже под-

готовлена лава N 684, но когда комплекс поступит на шахту — не известно. Также на этот год по лизингу обещана напеченная дорога «Шарф». Приводы к ней пришли, а вот когда будет сама дорога, тоже не

## ШАХТА ДОЛЖНА ЖИТЬ

знаем, хотя нужна она не позднее мая — иначе запустить ее в работу в этом году мы уже не сможем.

Так же, по лизингу, нам были обещаны еще в 1995 году два экспериментальных комплекса 1КМ-КЛ и 2КМ-КЛ с комбайнами, имеющими один шнек, а также угловой лавный конвейер. Их поступление на шахту ожидалось в таком графике: одного — в ноябре 1995 года, второго — в марте 1996-го. Эти комплексы предназначены для работы в коротких забоях. На шахте для них подготовлены и оборудованы две пятидесятиметровые лавы. Однако этих комплексов и по сей день нет.

— Выходит, что нарезку и оснащение этих трех ныне пустующих лав в свое время затрачены средства и время, а для того, чтобы продолжать добычу, нужно готовить еще дополнительный очистный фронт? Не слишком ли накладно для шахты такая непозволительность в выполнении обещаний со стороны «Росугля»?

— Отчасти да. На шахте в настоящее время сложилась такая ситуация, что в течение первого квартала и начале вто-

рого нужно подготовить к переходу три лавы с вводом их в эксплуатацию. К 15 марта будет отработана лава N 860. Взамен ее подготовлена 825-я, которую придется «заряжать» старым 20КП-70. Затем выйдут лавы N 940 и 853, будет отработана и лава N 10-10. Нарезать замену дорабатываемым лавам мы успеваем. Это будут лавы N 938 и 943, но потребуются приложить большие усилия, чтобы оснастить их, то есть смон-

тировать транспортные средства в подводящих выработках, перемонтировать комплексы и не допустить при этом больших задержек на переходе очистных бригад. Поэтому для коллектива шахты апрель будет особенно тяжелым месяцем.

— Переходы, даже такие массовые, — дело обычное, и трудности, связанные с ними, падение добычи — это потери, так сказать, преходящие и вполне восполнимые. Но у вас, насколько я знаю, есть проблемы более серьезные, глобального характера.

— Главная проблема — не решен вопрос по перспективе предприятия. На центральном поле шахты у нас осталось запасов всего 1,5 миллиона тонн. В прежние годы как-то робко и безынициативно ставился вопрос о будущем шахты, и время на принятие действенных мер было упущено. К освоению новых запасов приступили слишком поздно и ведем работы своими силами за счет собственных средств. За пять лет на эти цели шахта израсходовала 80 миллионов рублей, но до завершения горных работ еще далеко, и, как говорится, вытянуть этот

воз в теперешних условиях самостоятельно коллектив шахты вряд ли сможет.

По предварительным подсчетам, на этот год на проведение горно-капитальных работ нужно затратить 19,7 миллиарда рублей. Эту сумму изыскать у себя вряд ли удастся — нужна финансовая поддержка, а главное, нужно твердое и окончательное решение «Росугля» о будущем шахты в рамках проводящейся реструктуризации отрасли. Я уже обращался к главе областной администрации М. Б. Кислюку с просьбой о содействии в ускорении этого решения. Коллектив и руководство шахты должны знать, что в дальнейшем с ними будет и стоит ли продолжать «зарывать в землю» деньги, которых у нас и без того немного. Поэтому нам пришлось на этом объекте приостановить горные работы, пока не будет полной ясности о дальнейшей нашей судьбе.

— Как я понимаю, большая доля работ по вскрытию новых запасов уже выполнена. Если начатое не довести до конца, то действительно окажутся «зарытыми в землю», и притом безвозвратно, те десятки миллиардов, которые коллектив отдавал ради будущего и своего, и рудника. Или, может быть, нет большой целесообразности в освоении шахтой новых запасов?

— Целесообразность есть и не только в том, что сохраняются для большей части коллектива рабочие места. Главное, что шахта сможет работать рентабельно. Проектом, который мы совместно с институтом «Кузбассгипрошахт» не сколько раз пересматривали с целью удешевления строительства, в конечном варианте предусматривается производительность труда каждого работающего на новой шахте на уровне 200 тонн в месяц. Будет не по-хозяйски, если этому проекту не дадут осуществиться.

Беседовал  
В. АВЛАСЕВИЧ.



# ПОЛЫСАЕВО



Специальный выпуск для жителей г. Полысаева

**Я** СНЫЙ зимний день – 21 февраля собрал в школе N 35, что в Полысаеве, руководителей города, общественность, учителей, одноклассников Сергея Васильевича Теряева, погибшего весной прошлого года в Чечне. Митинг, посвященный открытию мемориальной доски в честь героя-земляка, открыл глава полысаевской городской администрации В. П. Зыков.

– Можно по-разному оценивать целесообразность этой войны, – сказал Валерий Павлович, – но солдаты и офицеры с достоинством выполняли свой воинский и гражданский долг. Многие не вернулись с полей сражений. Один из тысяч не вернувшихся – наш земляк, бывший выпускник школы N 35 Сергей Васильевич Теряев. Сохраним память о сегодняшнем дне, о нашем земляке и сделаем все от нас зависящее, чтобы не допустить подобных войн...

– Областной совет ветеранов войны и труда выражает глубокую признательность всем вам за патриотическую работу, – обращаясь к собравшимся, продолжил В. Г. Пермяков, преподаватель школы N 35, член областного совета ветеранов, –

проведенную в память о погибшем при выполнении воинского долга подполковнике Теряеве. Школьникам есть с кого брать пример мужества. Будьте достойными

– Только возвращайтесь живыми, – призвала будущих солдат мать погибшего земляка Тамара Васильевна Теряева. – Если бы вы знали, как мой сын любил

проучился в нашей школе десять лет, – сказала директор школы N 35 Р. И. Олейник. – Он был одним из лучших учеников! Жизнь Сергея оборвалась трагически, ушел от нас молодой, умный, честный человек – второй бывший ученик нашей школы, второй после погибшего в Афганистане Владимира Ушакова. Низкий поклон вам, матери, воспитавшие прекрасных сыновей. Мы разделяем с вами боль утраты, мы скорбим вместе с вами. Но мы никогда не забудем об этих войнах, чьи имена увековечены на мемориальных досках.

На митинге выступили бывшие учителя С. В. Теряева, одноклассники, друзья. Многие не смогли произнести ни слова от нахлынувших слез, которых нельзя стыдиться, ибо до непостижимости больно сознавать, что в мирное время пуля обрывает жизнь в самом расцвете.

Открывая мемориальную доску С. В. Теряеву, земляки чувствовали беду, отчаяние, муку и боль, когда от горя хочется кричать. Завершающим аккордом митинга прозвучали слова: «Убиты? – Да. Забыты? – Да! Забыты? – Нет!»

Н. ВЕРЕКС.

## Он так любил жизнь...

Репортаж

продолжателями наших традиций, любите Родину, ведь вы – наша смена и надежда!..

К присутствующим на митинге обратился представитель горвоенкомата подполковник В. А. Баранов:

– Вот и еще одну мемориальную доску мы открываем в этой школе, – сказал Вячеслав Александрович. – Как бы критически ни складывалась ситуация в стране, мы несем боевое дежурство с достоинством и честью, выполняя свой долг. Все, что сделал подполковник Теряев, свято. Молодым защитникам Отечества предстоит служба в армии – выполните с честью свой долг!

жизнь, наслаждался каждым мгновением! И всегда, приезжая в Полысаево, он собирал своих бывших одноклассников у нас дома, радовался каждой встрече. Я благодарна вам за то внимание и честь, которые вы оказали Сергею...

Жутко было смотреть на эту женщину, которая дрожащим от рыданий голосом говорила о своем погибшем сыне, которая нашла в себе силы для подобного обращения к собравшимся. Многие плакали, когда Тамара Васильевна призналась, как она ждет сына, как зовет его каждую ночь, как томится ее душа от безысходного горя.

– Сергей Васильевич

## Короткие новости

**Н** А ЦЕНТРАЛЬНОЙ котельной в Полысаеве проведено очередное заседание штаба по строительству бойлерной. Рассмотрены проблемы центральной тепловой подстанции (ЦТП), которой занимается ЛШСМУ-3. При отсутствии финансирования путем взаимозачета удалось подготовить подстанцию под монтаж технологического оборудования. Принято решение и в дальнейшем этим же способом приобретать необходимые материалы и оборудование.

**В** МЕСТЕ с весной надвигается и угроза, которую могут принести паводковые воды. В связи с этим городская администрация совместно с другими службами разработала и утвердила мероприятия по обеспечению весеннего ледохода и паводка.

**Н** А ДНЯХ работниками Полысаевской городской администрации, ГОВД и отрядом особого назначения администрации Кемеровской области проведен рейд по охране общественного порядка в г. Полысаеве. В результате изъято 5,5 тонны цветметалла, запрещенного к вывозу, 250 литров винно-водочных изделий, составлено 23 протокола по административным правонарушениям. Кроме того, досмотрено 300 автомобилей граждан с целью выявления незаконного хранения оружия и наркотиков.

**З** АВЕДУЮЩИМ административно-мобилизационным отделом городской администрации М. М. Мартыненко проведено заседание административной комиссии. Рассмотрено 13 протоколов, наложены штрафы за нарушение правил торговли и незаконный прием цветных металлов в размере 13 592 370 рублей.

**Ш** КОЛА N 14 в Полысаеве принята в эксплуатацию в 1993 году. И вот, спустя три года, проявляется строительный брак. На днях директор школы Т. Д. Иванова назвала, кроме недоделок крыши и потолка, еще один существенный дефект – начали разрушаться несущие стены бассейна. Этот брак допустил генеральный подрядчик строительства школы – ПСУ (начальник В. А. Мартынов), которому по соответствующему предписанию заказчика (УКС) предстоит его исправить, т.е. восстановить стены бассейна в соответствии с технологией.

**Н** А ДНЯХ в детской музыкальной школе N 13 прошел конкурс исполнителей на народных инструментах. Компетентное жюри в составе преподавателей Ленинск-Кузнецкой музыкальной школы N 12, школы искусств, Полысаевской музыкальной школы N 13 назвало победителей. Звание лауреатов конкурса присвоено ученикам Юрия Васильевича Истомина – аккордеонисту Елене Ждановой и баянисту Игорю Гречушкину. Победителям вручены дипломы, дающие право участия в городском конкурсе, который состоится в апреле в Ленинск-Кузнецком.

## РАБОТАЮТ ПО НОВОМУ КОЛДОГОВОРУ

На прошлой неделе коллектив АО «Шахта «Полысаевская» принял колдоговор на 1997 год с учетом предложений и добавлений, внесенных трудящимися во время предварительного обсуждения проекта. На конференции состоялся заинтересованный разговор вокруг обозначенной темы, поскольку рабочие на примере колдоговора прошлого года убедились, в его четком исполнении. «Есть смысл заключить новый договор, так как он отвечает нашим интересам» – мнение рабочих можно выразить именно этими словами, прозвучавшими не единожды на конференции.

Прокомментировать ход собрания по принятию коллективного договора мы попросили председателя профкома Г. С. СТАРИКОВА:

– Конференция ожидалась уже потому, что в давно накаленную схему ее проведения мы решили внести изменения, – сказал Геннадий Семенович. – Во-первых, с отчетом о выполнении колдоговора за 1996 год выступил не генеральный директор нашего акционерного общества, а его помощники, отвечающие за отдельные разделы этого документа. Во-вторых, оба профсоюза согла-

сились с этим решением, что послужило поводом для помощников директора держать выполнение договора под контролем. В итоге после названных отчетов за 1996 год со стороны трудящихся на конференции не было. Исключение, разве что, составили некоторые замечания рабочих по некачественной спецодежде, недостаточному количеству моющих средств, что, конечно,

принято во внимание руководством. Были также случаи задержки отпускных за неимением денег на шахте – это серьезное замечание конференции приняла без обиняков, но в документе на 1997 года наметила, что каждому трудящемуся предоставляется право идти в отпуск только с момента выплаты ему денег. Таким образом, с одной стороны, рабочему гарантируется отпуск не на сухом пайке,

с другой, руководство предприятия, не заинтересованное в нарушении графика отпусков, сделает все возможное, чтобы деньги горняку выплачивались вовремя.

К чести нашей шахты, прошлый год характерен, в отличие от других угольных предприятий, своевременной выплатой зарплаты рабочим. Конечно, при нынешних неплатежах и взаимных долгах работу по колдоговору прошлого года можно было бы оценить выше, чем «удовлетворительно». Но коль решается вопрос – или удовлетворительно, или неудовлетворительно, – то конференция оценила работу по выполнению колдоговора положительно. Трудящи-

еся убеждаются, что шахта заботится не только об обеспечении их объемом работы, но и старается с возможным комфортом оформить разделение, душевные и другие места общего пользования в АБК.

В коллективный договор на 1997 год мы не стали вписывать пункты отраслевого тарифного соглашения. Правда, в предварительном рассмотрении на комиссии до принятия колдоговора по этому поводу у нас возникали некоторые разногласия с НПП. Но, поспорив, мы пришли к единому мнению: если по тарифному соглашению будут выделены средства, то и не нужно вносить льготы в колдоговор. Они и так должны выполняться при

поступлении денег согласно обозначенным пунктам в тарифном соглашении.

Некоторые изменения в колдоговор на текущий год были внесены и по отпускам трудящихся, отработанные еще в 1996 году. Например, по новому договору рабочему предоставляется дополнительный отпуск за вредность. Дополнительно выставлены отпуска и по АБК (в частности, служащим и ИТР, которые шли выше нормативных рекомендаций). Конечно, по прогнозам специалистов, наступивший год будет не из легких. Поэтому от дополнительных отпусков мы почти отказались. И все же незащищенным слоям населения (например, матерям-одиночкам и т.д.) такие отпуска будут предоставлены.

Записала  
Н. БАРАНОВА.



**С** УБОТА. Раннее утро. В классе М. С. Михальченко двое: он сам и В. К. Куратов. Творчество привязало накрепко друг к другу учителя и ученика. Впрочем, Виктор Кузьмич лично у Михаила Степановича не учился, да и сам уже далеко не ученик, и тем не менее — это так.

Чуткие пальцы Куратова легко касаются листа, где по системе Брайля наколоты ноты. Он читает их и диктует Михаилу Степановичу. На нотный стан ложатся знаки — это мелодия, которую потом будут разучивать оркестранты из муниципального. Черновик, затем — партия для каждого исполнителя, партитура для дирижера... Колоссальный труд, на который способны люди, только бесконечно влюбленные в музыку.

О ней, о школе, о пути музыканта — наш разговор.

## I. ПРЕЛЮДИЯ.

### МИХАЛЬЧЕНКО.

**Корр.** — Виктор Кузьмич, вы — выпускник музыкальной школы № 12. В преддверии ее 55-летия поделитесь, пожалуйста, своими воспоминаниями о годах учебы...

**В. К.** — Если б я не попал в эту школу — все... Спасибо Михаилу Степановичу, это он...

**М. С.** — Да я-то что? Я тебя только принял...

**В. К.** — Только принял! А инструкцию?

**М. С.** — Было дело, нарушил я инструкцию, пошел против всех законов. Согласно Положению о детских музыкальных школах, нам нельзя было принимать незрячих детей. А я, как директор, принимал. У нас таких детей было человек десять тогда. И пожалуйста — многие из них стали большими мастерами, профессионалами. Среди них Петр Васильевич Дудосников, который закончил впоследствии Институт имени Гнесиных, а ныне — преподаватель Курского музыкального училища, лауреат первой премии всесоюзного конкурса.

Вот наш Виктор Куратов — педагог; руководитель муниципального оркестра, он вообще в музыке с детства.

Я знаю жизнь людей, лишенных зрения, — брат у меня слепой, поэтому считал себя обязанным принять таких детей в школу, ответственным за них.

**В. К.** — Я учился в областной школе № 23 для слепых и слабослышащих детей, она расположена была на улице Горького. А жил в Кемерове. Сколько помню себя, мечтал о баяне. Только мама не успела мне его купить: умерла она очень рано. И я из заласканного, занеженного сыночка в одночасье превратился в никому не нужного человека. Так я думал. Но... На второй день после похорон мамы работники Кемеровской ГРЭС, где она трудилась, подарили мне баян. Мама хотела, чтобы я учился музыке, да я и сам хотел заниматься по-настоящему.

Это был 1966 год. Музыка помогла мне тогда не сломаться, пережить горе. Владимир Федорович Тороскин, учитель по музыке в спецшколе, обнаружил тогда у меня способности. Это открылось. Легко отдыхал в пионерском лагере в Горьком и с баяном не расставался. К пятому классу практически все современные песни играл. Подбирал на слух.

**М. С.** — А в 1967 году целую группу одаренных слабоумных детей привели в музыкальную школу. Проверили мы наличие

данных, умение играть на инструментах и приняли. Куратова сразу во второй класс. Способный был и подготовленный.

**Корр.** — Учиться, вероятно, было очень трудно?

**В. К.** — Вот за четыре года у меня было три преподавателя музыки: Владимир Федорович из школы слепых, потом

ку. В 1971 году я закончил музыкальную школу.

**М. С.** — Тогда это был «золотой» выпуск отделения народных инструментов: никогда столько одаренных детей не училось. Из выпуска более половины стали профессионалами. Вот ученик Григорьев Саша Морев работает в Новокузнецке, в ДК «Запсиба». Он закончил Новосибирскую

что они воспитали в нас, своих учениках, человечность, умение жить... Я нашел свое место в жизни благодаря тому, что Михаил Степанович поступил вопреки бумажной инструкции, а прежде всего интересовался человеком, ребенком.

И все, что мы сейчас имеем, все заложено было здесь, в музыкальной школе. Нас здесь просто хорошо учили — с душой, без показухи, без скидок на что-либо. Скорее — наоборот. И я своим ученикам твердил потом всегда: для того, чтобы человеку с недостатком зрения быть на уровне, надо на голову, на две быть выше нормально видящих.

# СПАСИБО, МУЗЫКА,

К юбилею музыкальной школы

# ТЕБЕ

Александр Дмитриевич Смирничников. Вообще-то, я парень был не очень усидчивый.

**М. С.** — Очень неусидчивый. Способный, потому и готовиться к урокам труда не составляло...

**В. К.** — Вот и не блистал успехами особом-то. Четыре-четыре с минусом, так учился. Ну и конфликтовал с первым преподавателем. Возмнил себя «звездой» пацан, а уже три сезона в пионерском лагере отработал баянистом. И хорошо, что третьим моим педагогом стал Николай Федорович Григорьев. Это сыграло большую роль в дальнейшей судьбе.

Он не стал делать мне ни поправок, ни скидок. Скрутил. Заставил. Потому что это не просто педагог — это психолог, воспитатель, друг. Он понял меня, этот чуткий Григорьев: пацан, 15 лет, кое-что умеет, и неплохо, вот и возгордился. Он быстро меня на место поставил. И по нему, как по камертону, я стал настраивать свое будущее.

## II. КАМЕРТОН. ГРИГОРЬЕВ.

**Корр.** — Вам в детстве, в подростковом возрасте так не хватало материнской заботы. Так нужна была дружеская рука...

**В. К.** — Да. Но музыка была со мной. А педагоги учили не только музыке — они вели по жизни. Вот с Николаем Федоровичем мы сразу взяли за очень серьезную программу. Меньше чем за три месяца я понял, что значит настоящая работа. У нас наладился прекрасный творческий контакт. Я уважал своего педагога, а он поверил в меня. Николай Федорович был ведущим педагогом, его все уважали, как и до сих пор. Даже побивались: на академических концертах он скрупулезно разбирал каждую ошибку

консерваторию. Люба Бузакова закончила институт культуры. Да много других ребят и девчат...

**В. К.** — Нам повезло — очень хорошие преподаватели были. Теоретические дисциплины преподавал Петр Леонтьевич Белых. Он очень ловко, интересно, играючи объяснял сложные понятия, и когда я поступил в музыкальное училище, не было никаких проблем с теорией. Хотя это очень сложно — сольфеджио, скажем, музыкальная литература, гармония — тут даже одаренные, отличные музыканты на этом шею порой ломали.

Петр Леонтьевич сумел нам привить любовь к теории. А мне так вообще повезло: он, кроме того что преподавал теоретические дисциплины, так еще в школе № 23 вел духовой оркестр, и мы сидели с ним рядом. Он играл на флейте, я — на кларнете. Мне нельзя было играть неправильно; сыграл не то, он — толк меня в бок: строжил. Полезно такое сотрудничество, оно дисциплинирует.

Вот с Николаем Федоровичем мы до сих пор в тесном контакте, в хороших отношениях, по жизни друзья.

**М. С.** — Это хороший дуэт баянистов, крепкий творческий союз. На днях ездили в Кемеров в Институт усовершенствования учителей с концертом, на фестиваль, посвященный Маламину, на 50-летие народного оркестра Капишикова в Мундыбаш. А самый первый ученик, которого я возил на смотр, это и был Петр Дудосников. Он тогда занял первое место в области.

**В. К.** — С Петром Васильевичем мы тоже в дружеских отношениях, поддерживаем связь, правда, больше по телефону. Поэтому педагогам школы № 12 я лично благодарен не только за музыку, но и за то,

**М. С.** — В прошлые годы со смотров никогда не возвращались без одного-двух призовых мест. И еще тогда мы, образно говоря, шли к своему консонансу — благозвучию, грамотному, красивому сочетанию не только звуков, но и коллектива.

## III. КОНСОНАНС. ДЕНЦЕЛЬ.

**В. К.** — У нас существует термин: адаптация. В дефектологии это — живление, привыкание человека к окружающей его среде. Для меня во многом процесс адаптации прошел безболезненно благодаря музыке.

Нормально закончил музыкальное училище, затем факультет музыки и пения Иркутского педагогического института.

**Корр.** — В ноябре 1993 года благодаря усилиям заведующего отделом культуры Александра Александровича Билия и директора музыкальной школы № 12 Виктора Яковлевича Денцеля, и без коллег-преподавателей. И без друзей, которых у меня — всего горсть почти. Мне помогает в моем творчестве и Валентин Михайлович Гапанюк — у него богатая фонотека собрания, и я порой пользуюсь ею.

**В. К.** — Это вся творческая работа: аранжировка и репертуарная политика. То есть, чтобы оркестр имел свое лицо, был не похож на другие ни по репертуару, ни по звучанию. Виктор Яковлевич — художественный руководитель и дирижер оркестра.

Видите ли, ушло в прошлое так называемое самодеятельное творчество с его огромным отрывом от профессионального. Есть два понятия творчества: любительское и профессиональное, и разрыв здесь должен быть минимальным, иначе кому нужна халтура?

Моя задача как аранжировщика сделать произведение таким, чтобы оно и звучало, и виде-

лось.

**М. С.** — В нашем городе немного аранжировщиков. Да и в каких-либо музыкальных изданиях мало публикуют аранжировок для русских оркестров. Взять если соотношение, то на 80 процентов Куратов сам делает оркестровки. Это сложное творчество, тут воображение надо иметь.

**В. К.** — Чем богаче фантазия у аранжировщика, тем интереснее, красочнее звучит произведение. Вот, к примеру, Людмила Агеевна Бурцева в сопровождении оркестра исполняет красивый старинный романс «Ямщик, не гони лошадей». Оркестр вводит сюда и звон колокольчиков, и перестук копыт — в результате создается картина.

Мы, профессионалы, музыку воспринимаем и эмоционально, и технологически. У меня четверо учеников работают, двое из них — Сергей Морозов и Алексей Косолапов — имеют склонность к аранжировке, всерьез ею занимаются. Фантазия у них развита, хорошие ребята.

Надо, чтобы красивые образы в душе рождались, закреплялись в подсознании. Порой образы приходят ко мне, например, в самой неожиданной обстановке: на транспорте, на отдыхе. Отложился в голове, из головы переносю в пальцы, проигрываю несколько раз, а потом уже окончательный вариант записываю.

Вот и сейчас мы с Михаилом Степановичем заняты записью нового произведения для муниципального оркестра. Мы уже шесть лет так сотрудничаем: я пишу по системе Брайля, диктую, он переносит на плоский шрифт, затем уже сам работает. Это сложно, конечно, трудоемко, кропотливо.

Не знаю, что бы делал без Михаила Степановича. Не только сейчас — вообще в жизни. И без нынешнего директора музыкальной школы Виктора Яковлевича Денцеля, и без коллег-преподавателей. И без друзей, которых у меня — всего горсть почти. Мне помогает в моем творчестве и Валентин Михайлович Гапанюк — у него богатая фонотека собрания, и я порой пользуюсь ею.

Да что говорить! С музыкальной школой связана вся моя жизнь. И прежде, в старые времена, и сейчас в этот дворец я иду как на праздник. Вот уже 22 года после училища отработал, и ни разу не покинул. Напротив, благодарен музыке и школе.

**Корр.** — Муниципальный оркестр русских народных инструментов — наша гордость. Он известен далеко за пределами области. Желаем и дальше укреплять, утверждать его славу и авторитет. Как авторитет и славу своей музыкальной школы.

Беседовала  
В. ИЗГАРЫШЕВА.

## ЗАКОНЫ НАДО ЗНАТЬ

На последнем заседании административной комиссии были рассмотрены 68 материалов по фактам различных административных нарушений. Большинство нарушителей получило предупреждения, а 21 человек был оштрафован.

Пренебрегая действующими правовыми нормами, люди живут без прописки, торгуют, не имея документов для занятий такой деятельностью и качественных сертификатов, не регистрируют вовремя личное оружие, а также не соблюдают правила благоустройства. Отношение к наказаниям у комиссии дифференцировано. Учитываются возраст нарушителя, род его занятий, размер доходов, семейное положение, обстоятельства совершения деяния и так далее. На последнем заседании 47 провинившихся отделались легким испугом — для первого раза комиссия ограничилась предупреждением. А на каждого из тех, кто был наказан, пришлось в среднем по 200 тысяч рублей штрафа. Общая же его сумма составила на этот раз 4097,3 тысячи рублей.

Как показывает анализ, количество материалов, направляемых в комиссию, постоянно растет. Например, если в январе 1995 года их было рассмотрено 40, то в январе прошлого — уже 80, а нынче вообще 154. Связана такая тенденция, по оценкам специалистов, с активизацией работы ГУВД и, что весьма примечательно, со слабой информированностью населения. На последнем факторе стоит заострить внимание.

По словам секретаря административной комиссии В. Г. Воробьева, негативную роль сыграли здесь, в частности, разговоры и шумиха вокруг возможной отмены прописки. Слух прошел, и в людском сознании это мнение закрепилось. А в законе прописка осталась. Только называется она теперь регистрацией по месту жительства. Вот и возникают проблемы при проверке.

Многие владельцы оружия, например, не знакомы с новыми правилами его перерегистрации. Отсюда — поток протоколов на комиссию. В последнее время он, правда, заметно ослаб. Но гласность и своевременная пропаганда нового законодательства, безусловно, необходимы. Комиссия намерена подготовить свои предложения по этой части.

А. НИКОЛАЕВ.



**КАК-ТО** я возвращалась из отпуска поездом Харьков - Владивосток. В Челябинске села в вагон бригада лесорубов, ехавших на сезонные работы на Дальний Восток. Среди них оказался баянист, и, едва они устроились, он начал играть, лесорубы нестройно заиграли. Затем уселись за завтрак (было утро), весь вагон наполнился запахом сала крепкой чесночной засолки. Один из лесорубов, разместившийся в моем купе, достал банку с жареным картофелем. Заметив мой недоуменный взгляд - кто же берет в дорогу жареную картошку? - он поведал «семейный секрет».

И в молодые годы Егор (так представился он) работал лесорубом. Возвращаясь с работы, любили лесорубы заехать в небольшую чайную, хотя она была и подальше от других объектов общепита. А секрет был прост: уж очень вкусную картошку готовила местная повариха. Любопытный смолodu, я решил узнать, в чем же секрет ее приготовления. Заглянул в кухню, где была повариха. Увидев меня, она зарделась, то ли от пылающей жаром печи, то ли от внезапно возникшего чувства, которое связало нас впоследствии на всю жизнь. Вот так картошка! А секретом я теперь охотно делюсь со знакомыми: очистить картошку, вымыть, обсушить полотенцем, порезать на брусочки, как обычно, раскалить сковородку, влить подсолнечное масло, хорошо подрумянить картошку до хруста, выложить на блюдо, посолить, добавить давленый чеснок, и сразу приступать к еде.

Когда мы начали заедать после рассказа за Егора, картошка, которой он меня угостил, была, конечно, холодной, но вкусовых своих качеств почти не потеряла. К нашему завтраку присоединился сосед с верхней полки: оказывается, он внимательно слушал рассказ моего собеседника, и когда мы освободили столик, он, смущаясь, достал записную книжку и тут же вписал в нее этот нехитрый рецепт. Он возвращался с Урала из города, где жила его теща, и жена просила, чтобы он привез новые рецепты, так как теща смолodu была отличным кулинаром, а с годами приобрела буквально профессиональные навыки.

Вот такие «кулинарные» спутники у меня оказались: начали с утра с жареной картошки, а заканчивали вечерним чаепитием с кондитерскими изделиями, при-

готовленными тещей попутчика по рецептам из записной книжки. Особенно было вкусным пирожное из овсяного печенья. Вот рецепт: 2 пачки овсяного печенья, крепкий раствор кофе, 100 г сливочного масла, 1/4 банки сгущенного молока, ванилин, для посыпки рубленые орешки или тертый шоколад. Для крема взбить

переписывать понравившиеся нам рецепты. Поделюсь ими с читателями.

**Яичница калорийная.** На 1 порцию 2 яйца, 1 чайная ложка масла, 1 столовая ложка без верха сметаны, соль по вкусу, 1 чайная ложка тертого сыра. На небольшой сковороде растопить масло, добавить сметану и нагреть до заки-

можно чуть-чуть ванилина. Творог растереть или пропустить через мясорубку, добавить сырые яйца, растопленное сливочное масло, соль, сахар, все перемешать. Батон (желательно круглый) разрезать на ровные ломтики толщиной около 1 см, ломтики обмакнуть в подслащенное молоко, смазать с одной стороны сливочным маслом и уложить этой стороной на противень. На всю поверхность каждого подготовленного ломтика положить и равномерно распределить начинку из творога слоем 1,5 см и перед тем как посадить в духовку, смазать сверху взбитым яйцом. Выпекать ватрушки при умеренной температуре до зарумянивания сверху. Начинки могут быть разнообразными: со свежей капустой, с морковью, с картофелем, а также сладкие: с повидлом, курагой.

Но вернемся к моим попутчикам. Незадолго до Новосибирска на освободившееся в купе место сел новый пассажир, как их теперь называют - «новый русский». Услышав наши «кулинарные» разговоры, он с интересом полистал записную книжку с рецептами и, улыбаясь, сказал: «Все это хорошо, но требует определенного времени, а его ведь, как всегда, не хватает. Даже про день рождения жены на работе вспомнил лишь перед уходом домой. Растерянно глянул на пустые полки, днем обычно заполненные кондитерскими изделиями, поделился своей оплошностью с молоденькими продавщицами - они лукаво переглянулись и через полчаса водрузили на мой стол великолепно оформленный торт. Мы теперь часто так делаем, сказали они: основа для торта - готовые сочни в целлофановой упаковке, промазка - всевозможные шоколадные пасты, это все теперь есть в магазине». Помедлив, владелец записной книжки вписал в нее и этот современный рецепт. На самом деле, такие «быстрые» торты очень вкусны и, проявив при их приготовлении немного фантазии, можно придать им аппетитный вид.

Вы, наверное, заметили, что моими «кулинарными» попутчиками были мужчины? Неслучайно я постаралась подготовить этот материал накануне 8 Марта. Может быть, кому-то эти рецепты помогут приготовить праздничный стол для любимых женщин.

Л. МЕЗЕНЦЕВА.

## СПОРТ

## СТАНЬ МАРАФОНЦЕМ!

В воскресенье, 9 марта, в 11 часов на лыжной базе «Спартак» (поселок Дачный) уже в пятнадцатый раз будет дан старт Кузбасскому лыжному марафону.

Участником его может стать любой горожанин, представивший в мандатную комиссию документ, подтверждающий возраст, медицинскую справку о допуске и квитанцию об уплате стартового взноса в сумме 10 тысяч рублей (оплата производится на месте). Все марафонцы получают нагрудные номера, памятную атрибутику и дипломы.

Померяться же силами можно будет на нескольких дистанциях:

50 км - мужчины 18-40 лет, 30 км - мужчины от 41 и старше, 20 км - юноши до 18 лет, женщины 18-40 лет, 10 км - девушки до 18 лет, женщины от 41 года и старше.

Победители и призеры соревнований награждаются памятными призами по всем возрастным группам. Особые подарки, по традиции, приготовлены для самых старших по возрасту участников.

В. СЕМЕНОВ.

## ВНИМАНИЮ АКЦИОНЕРОВ!

Совет директоров АОТ «Ленинское специализированное строительное управление» извещает о созыве общего собрания акционеров 29 марта 1997 года с повесткой дня:

1. Выборы секретаря и председателя собрания, счетной комиссии.
2. Утверждение регламента работы собрания и счетной комиссии.
3. Утверждение отчета генерального директора о деятельности АО за 1996 год.
4. Утверждение баланса хозяйственной деятельности АОТ «ЛССУ» за 1996 год: счета прибылей и убытков, аудиторского заключения.
5. Выборы ревизионной комиссии.
6. Выделение квартир.

Начало собрания в 10 часов. Место проведения собрания - актовый зал АОТ «Ленинскуголь». Начало регистрации в 9 часов. На собрание приглашаются все акционеры, для регистрации иметь при себе паспорт.

## Уважаемые покупатели!

7 марта в 10 часов в магазине N 1 (ул. Горького, 10, около пионерского парка) хлебокомбинат проводит выставку-продажу хлебобулочных, бараночных, сухарных, кондитерских изделий.

Приглашаем посетить нашу выставку!

## Поздравляем!



Папу, дедушку  
Алексея Федоровича Качанова с 60-летием!  
Желаем радости и счастья,  
Здоровья крепкого в войну.  
Желаем самого простого -  
Прожить подольше на земле.  
Дочь, зять, внук.

Коллектив ПФК «Заря», друзья и знакомые выражают искреннее соболезнование Нине Павловне Симоновой по поводу смерти ее матери  
**ЧЕРЕНОК**  
Зои Федоровны



**Городская газета**

## УЧРЕДИТЕЛИ:

Ленинск-Кузнецкая городская администрация и трудовой коллектив редакции.

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г. выходила под названием «Ленинский шахтер».

Редактор С.П. БАРАНОВ.

Адрес редакции:  
652500,  
г. Ленинск-Кузнецкий  
Кемеровской обл.,  
ул. Белинского, 15.

Справки по редакции:  
по вопросам социальной сферы - 2-07-09, по вопросам экономики - 2-07-12, фотоиллюстрации - 2-07-08, по рекламе и объявлениям - 2-07-13.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком ППО (ул. Белинского, 17).

Телефон директора 2-07-14.

Объем 1 п.л. Номер подписан в печать в 17 часов.

Печать офсетная. Заказ N1651. Цена одного экземпляра - 600 руб.