

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 44 (16674) Четверг, 6 марта 1997 г.

БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ, ЛЮБИМЫЕ!

Среди праздников день 8 Марта занимает особое место. С трепетным волнением его ждут женщины. С неменьшим волнением и чувством приятной озабоченности этот праздник ждут и мужчины, отдавая дань глубочайшего уважения и любви женщине - матери, супруге, воспитательнице детей.

В глубоком почтении мы склоняем свои головы перед женщинами Кузбасса, взявшими на себя громадные заботы сегодняшних дней. Тяжкие последствия кризисных явлений, обрушившихся на страну, прежде всего бьют по хрупким женским плечам, нередко порождают отчаяние, невыразимую боль и тревогу за свою семью.

К сожалению, сегодня мужчины не всегда имеют возможность облегчить женскую долю в разрешении семейных проблем, и все-таки именно мы, мужчины, обязаны наладить нормальную жизнь, сделать все возможное и чуточку невозможное во имя наших дорогих и любимых.

От имени Законодательного Собрания области и от себя лично я горячо поздравляю всех женщин Кузбасса с Международным женским днем 8 Марта! Сердечная признательность и благодарность вам за ваш труд, за вашу выдержку и терпение!

Примите наши пожелания добра и счастья, семейного благополучия и крепкого здоровья!

Пусть же любовь и нежность, помощь и поддержка ваших родных и близких всегда согревают вам душу.

С глубоким уважением А. ФИЛАТОВ.

Член Совета Федерации,
председатель Законодательного Собрания области.

Дорогие женщины!

Примите самые сердечные поздравления с праздником весны, света, радости - женским днем 8 Марта!

Женщина всегда была хранительницей семейного очага, культурных традиций, формирования здорового в морально-нравственном и физическом плане молодого поколения страны. И в это сложное, трудное время именно женщине дано более остро, чем мужчине, ощущать ответственность за этот мир, изменять его, делать лучше.

Я уверен, что всегда вы будете с достоинством нести высокое назначение женщин - жен, сестер, матерей, невест, подруг, коллег.

Счастья, здоровья, мира и благополучия вам и вашим семьям, наши дорогие женщины!

С уважением - В. ЗЫКОВ.

Глава Польшаевской городской администрации.

МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ ЛЕНИНСКА-КУЗНЕЦКОГО!

От имени Либерально-демократической партии России поздравляю вас с праздником 8 Марта! Будьте всегда любимыми, добрыми, ласковыми, нежными и красивыми. Счастья вам!

А. ДОРОВЕНКО.

САМ ЗАЙЦЕВ ТКАНЬ «БЛАГОСЛОВИЛ»

Камвольно-суконный комбинат является, наверное, самым женским предприятием нашего города. В последние годы он переживает трудные времена, но свет в конце тоннеля не гаснет.

И подтверждение тому - успешный показ продукции КСК на ряде крупных выставок. Так, в Иваново на смотре, установленном клубом «Деловая женщина», ткань «Кристина» была удостоена специального диплома. А это многое зна-

чит - ведь конкурс проходил под патронажем знаменитого российского модельера В. Зайцева. Отмечена дипломом экспозиция КСК и на Кузбасской ярмарке в Новокузнецке.

А совсем недавно представители комбината

ДОРОГИЕ НАШИ ЖЕНЩИНЫ!

Сердечно поздравляю всех вас с прекрасным весенним праздником - 8 Марта!

Именно на ваши хрупкие плечи лег сегодня основной груз проблем нашего трудного времени. Но, несмотря на это, вы по-прежнему остаетесь надежным оплотом семейного очага, а ваши улыбки и обаяние несут в мир доброту, тепло и радость.

Пожалуй, нет такой сферы, где бы женщины не проявили себя, не показали своих замечательных способностей к руководству, созидательному труду и творчеству. Известны не только в городе, но и далеко за его пределами своими успехами заслуженный строитель России Н. Ф. Глотко, председатель Общества Красного Креста Т. Н. Старовойтова, заслуженный врач республики Н. И. Лаптева, лучший учитель года Н. Г. Никитина, руководитель ансамбля «Калинка» И. Э. Прохорченко, мастер спорта международного класса Т. В. Ельцова и многие другие представительницы пола, который принято называть слабым. Но в этой слабости заключается великая сила, помогающая нам выжить, преодолеть испытания, построить новую Россию - большой общий дом, где будут царить порядок и согласие.

Желаю вам оставаться такими же прекрасными, сильными, нежными и обаятельными! А мы, мужчины, со своей стороны, обещаем делать все возможное, чтобы облегчить ваши тяготы, взять на себя часть нелегких женских забот о семье и детях.

Крепкого вам здоровья, удачи в делах, счастья и светлого настроения в праздники и будни!

Л. АСТАФЬЕВ.

Глава администрации города.

участвовали в Лейпцигской ярмарке, где было отмечено, что все большим спросом начинает пользоваться экологически чистая шерстяная ткань без добавок синтетики. Этим качеством как раз отвечали выставленные образцы наших, ленинскокузнецких тканей.

Так что наши модницы могут смело шить наряды из тканей КСК - они «хиты сезона».

И. КАТИН.



Единственной

Над городом звезда видна -

Рукою не дотыкнешся.

Ты чужая была одна.

Единственной оста

нешься.

Боготворя, гордась,

любя -

Доверчиво и

искренно, -

Ни с кем не

сравнивал тебя.

Тебя, моя

единственная.

Ты не чужая

горевать

И обжигать досадою.

Зато чужая

враговать

Хорошим словом.

Взглядом ли.

Без счетки из лет и

дней

Судьбу свою ни

вистривать

С тобой, любовью моей.

С тобой, моей

единственной.

А. ШИШКИН.

ПОПРАВЯТ ЗДОРОВЬЕ, ОТОГРЕЮТ ДУШУ

Прошел ровно год с того дня, как на Никитинке было открыто отделение геронтологии. Престарелые горожане благодаря заботе персонала имеют возможность не только поправить здесь здоровье, но и отогреть душу. И это не высокие слова.

Отделение работает в структуре управления здравоохранения и находится под патронажем Общества Красного Креста. Переоборудовали под него здание заброшенных детских яслей. Порядок и уют создавался здесь заботливыми руками женского персонала во главе с первой заведующей В. К. Юшиной и ординатором О. П. Пантюховой. Все аккуратно побелено, покрашено, пыли нигде не увидишь. Пациенты чувствуют себя как дома. Их здесь и подлечат, и добрым словом подбодрят. Много ли надо престарелому человеку! Видеть, что ты не забыт, не брошен на произвол судьбы. Многие отсюда отправляют в дома-интернаты - таков удел одинокой старости.

Конечно, один год - юбилей небольшой. Но даже за такой короткий срок стало ясно, что без своего специализированного отделения больным старикам не обойтись. Потому так много желающих попасть сюда.

Г. ИВАНОВА.

Отделение рассчитано на 60 коек. Все они в данный момент заполнены, есть даже очередь



...И ПРОСТО КРАСАВИЦА

Пятнадцатый год идет, как переступила Люда Косицына порог электроцеха завода «Красный Октябрь». Здесь профессию получила, овладела ею настолько, что стала одной из лучших работниц. Была с удовольствием в период его расцвета, осталась с ним и в трудные времена. В судьбе завода теперь - часть и ее судьбы.

А на ее рабочем месте, впрочем, впору орудовать здоровому мужику. Несколько десятков катушек с намотанной медной проволокой приходится поднимать с пола, устанавливать на станке, а весит каждая примерно полтора пуда.

Раньше трудились в этом небольшом помещении пятеро. Теперь она осталась одна, остальные попали под сокращение. Да и во всем электроцехе коллектив уменьшился в несколько раз. Оставили только самых надежных и самых опытных. И поневоле каждому теперь приходится выполнять функции смежников. Хорошо, что в прежние времена практиковалось освоение смежных профессий.

Людмила Константиновна тоже не только электрообмотчица. Она нарезает гильзы, рубит клинья на гильотине для изолирования катушки, обжигает концы для статоров, выполняет ряд других операций. И все это - стоя. Весь день на ногах.

Другая бы сообщала об этом с печалью. В самом деле, для женщины здесь - не лучшее место. А она - весело, с улыбкой.

- Привыкла уже, - говорит. - Навыки выработались. И потом, кто же должен это делать!

Есть люди, которым скажут: крутое катать, плоское тащить - и они упираются, ни о чем не думая. Косицына другая. К примеру, педаль для запуска станка крепилась высоко. И стоящие женщины всю смену практически на одной ноге.

- Придумайте что-нибудь, - обратилась Людмила Константиновна к местным рационализаторам.

И они придумали. Перепланировали кое-что в станке и опустили педаль до нужного уровня. Теперь работать стало намного легче. И так во всем: если можно сделать что-то лучше, она старается это делать.

Людмила Константиновна относится к тому счастливому типу женщин, о которых писал некогда Некрасов. Гибкая, статная, ловкая - у таких, как говорят, все в руках горит. Любая работа - по плечу, любая беда - переходящая.

И обе дочери удались в маму. С удивлением узнаю, что у этой молодой, красивой женщины уже есть внучка.

- Старшая, Светлана, рано замуж вышла, объясняет Людмила Константиновна. - Но я не в обиде - за хорошего парня вышла. Да

она и сама хорошая хозяйка, все умеет. Так что в доме у них мир и порядок.

Оксана пока живет с мамой. Но ее Людмила Константиновна тоже приучила к домашним делам. Выйдет замуж - зять спасибо скажет.

Но самая большая радость - двухлетняя внучка Олечка. Дети столько счастья не доставляли, сколько эта кроха. Впрочем, это естественно, внукам всегда больше любви достается, чем детям. К тому же малышка уже все говорит. Причем вежливая, не капризная, не «поперечная». Людмила Константиновна любит с ней гулять, ходить по магазинам.

- Баба, купи мне, пожалуйста, «Сюрприз», - просит Олечка. А получив, обязательно скажет: «Спасибо!».

У бабушки, конечно, сердце тает. Тем более, все говорят, что она - вылитая ее копия. И энергичная такая же, к любому делу хваткая. Что ж, это очень хорошая наследственность.

Сейчас в цехе народу мало, общественная жизнь замерла. А раньше она здесь была ключом. Молодежи много было. Коллективный отдых, соревнования всевозможные, смотри, конкурсы. А за первое место как бригады между собой соревновались! Людмила Константиновна всегда была в числе первых. На все ее хватало: на производство, на общественную работу, на семью.

Своего огорода не заводила - не было в нем необходимости. Мамино приусадебное участку в деревне хватало, чтобы и заработать вволю, и вырастить все, что нужно. Людмила Константиновна и сейчас постоянно помогает постаревшей уже матери вести хозяйство (хотя в настоящее время уже трудно сказать, кто кому помогает). А на своей небольшой грядке под окном городской квартиры выращивает цветы. Любит, чтобы и возле дома было красиво.

Натура натурой, но и прежняя закалка сказывается. Сейчас редко кто звалит на себя дополнительную нагрузку. А она продолжает вести профсоюзный «воз». Правда, вся «поклажа» на нем нынче - решение сугубо бытовых проблем. Вот раньше интересно жили, вздыхает Людмила Константиновна, а сейчас одна забота - перебраться до лучших времен.

А что они наступят, она верит. Не может же всегда быть плохо. Она молода, энергична, до пенсии еще - как медному котелку. Так что встанет завод на ноги, она уверена, еще при ней. Снова оживут его цеха, зазвонят в них молодые голоса. Вот тогда и можно будет уступить дорогу тем, кто придет на смену, передать предприятие в новые крепкие, надежные руки.

В. СЕРГИЕНКО.

ПОЛУКОМПЛИМЕНТ, полушутка: «Почему ты всегда так хорошо выглядишь?» - Ирину Алексеевну, скажем так, обижает. Об этом она мне сказала сама. И, заметив недоумение на моем лице, добавила: «Женщина просто не может выглядеть иначе. Она должна быть аккуратно одетой, приветливой, красивой. Иначе она не женщина».

Добавлю от себя - старший сержант милиции Ирина Александровна Алексеева и не может быть другой, ведь она постоянно возвращается в общество мужчин, а это значит, надо держать марку.

Умение работать в ней заложено с детства. Смотришь на нее - невысокую, хрупкую - и даже не верится, что умеет она копать, убирать сено, возиться с землей. Хотя люди, знающие ее, давно уже перестали удивляться этому и даже сравнивают характер Ирины с характером героини романа «Унесенные ветром» Скарлет О'Харой. Да и сама она находит это сходство. Может быть, потому, что руководствуется довольно верным принципом: заставит жизнь, значит, сумею я научиться чему-то новому и справлюсь со всем, что она преподносит.

И хотя о возрасте женщины говорить не принято, но в достаточной мере прожитой жизни принцип этот не раз уже себя оправдал.

По примеру родителей Ирина закончила Кемеровский коммунально-строительный техникум, получив специальность техника-технолога по водоснабжению. А работать по специальности не пришлось. Раз так, устраивается она на завод ЖБК-2 рабочей. А уже через некоторое время становится техником. Меняются обстоятельства в жизни, и двенадцать лет назад приходит она в горотдел милиции инспектором паспортного стола, где снова осваивает новую для себя специальность. Шесть последних лет Ирина Александровна работает при дежурной части УВД города.

Раньше ее должность называлась проще - телетайпист. А что такое телетайп? Это срочная связь с любым городом России или республик СНГ. А сюда, на телетайп, поверьте, поступают только срочные сообщения. Об угнанном автомобиле, о скрывшемся с места преступления преступнике. О людях, пропавших без вести. Бесчисленные запросы, без

которых невозможна работа ни одного из сотрудников управления. Это еще и оперативная сводка для областного управления внутренних дел. И от грамотности, быстроты помощника оперативного дежурного по телеграфной связи зависит своевременность

К НЕЙ БЛАГОСКЛОННА ЖИЗНЬ



принятых мер по тому или иному происшествию. Когда-то телетайп был довольно громоздким устройством, сегодня на смену ему пришел компьютер. И для освоения новой техники Ирине Александровне понадобилось совсем немного времени.

Так получилось, что семейная жизнь началась для Ирины трагично, чуть больше года прожила она с мужем, который погиб. На руках осталась доченька Оксана. Но ведь даже родители не знали, какой ценой дается Ирине ее воспитание. Никогда и никому не навязывает она своих проблем, считая это несправедливым по отношению к людям.

И жизнь, словно преклоняясь перед этой неженской стойкостью, дарит Ирине Александровне удачу за удачей. Хорошая работа,

верные подруги, добрые соседи. Даже квартирный вопрос решился чуть ли не сам собой. Не обделена Ирина и любовью. А подлинное ее счастье - в дочерях: Оксана и младшей Валентинке. Хорошие выросли девочки. Счастье даже в том, что они по характерам разные. Если что по хозяйству, так это - Оксана. Мама может быть абсолютно спокойна. А Валентина совсем другая. Она, помимо школы, в танцевальный кружок ходит. Рисовать очень любит. Если праздник какой или день рождения - обязательно подарок готовит своими руками. Если открытку рисует, то в рисунок вплетет аппликацию из засушенных цветочных лепестков или разнообразит композицию кусочками ткани, цветной бумаги, нитками. Глядясь и получившаяся какая-то забавная фигурка. Придумщица она, одним словом.

К слову, свой подарок дочерям Ирина заказала уже давно. А поскольку до 8 Марта остается еще два дня, не будем и мы раскрывать ее секрета. А маме вяжет она теплые носки. Вдвое теплее должны показаться они Руфине Андреевне, ведь вместе с нитками вплетены в них любовь дочернего сердца, тепло ее души.

А частицу души Ирина вносит везде, где она появляется. Вот и в своем кабинете вырастила цветы - такой маленький зеленый оазис. Из старых штор сшила чехол для дивана, что придало кабинету какой-то домашний уют. И, по ее словам, это ей ничего не стоит, ведь вязать, шить - это тоже обязанности женщины, большой заслуги в том не видит...

- Я самая обыкновенная женщина, - постоянно повторяла в разговоре Ирина Александровна, - нет во мне ничего особенного.

Может быть, и права она. И много похожих на нее. Но ведь на таких, обыкновенных, жизнь держится.

- Ну почему ты у меня такая, - нет-нет да и скажет Ирине мама, - Всегда улыбаешься, всегда у тебя все хорошо... А потом, помолчав, добавит: - Ты уж оставь такую.

Вот и мне после знакомства с Ириной Александровной хочется пожелать ей того же.

С. ЛЕНСКАЯ.

ОБЫКНОВЕННОЕ

О КАК у вас легко и спокойно! Просторно так и настрой какой-то, знаете, располагает к отдыху; хочется расслабиться. У вас что - волшебная квартира? В ней чувствуешь, как тебя обволакивает аура умиротворенности, - говорю я приветливой хозяйке, любезно согласившейся на беседу со мной.

- Вот и хорошо. Садитесь удобнее, - приглашает Гильда Фридриховна. - А ко мне иногда и приходят отдыхать. Говорят: у тебя квартира свободнее, дышится легче.

- В самом деле! Может, из-за светло-зеленых, таких уютных, миленьких обоев? И шторы у вас в тон... Так успокаивают, - предполагаю я.

- Не знаю, не знаю. Ремонт делала Рада,

дочка. Она говорит: мамочка, зеленый, салатовый цвета спокойные, мягкие. Тебе будет приятно, - хозяйка улыбается лучисто и обаятельно. - Дочка у меня не любит ничего яркого, вызывающего. Говорит: нескромно. Она у меня слишком уж скромная. Главное у нее - чувство меры. И чтоб ничего лишнего...

- Дочка ваша - художник? - спрашиваю у хозяйки и указываю на

миниатюрные оригинальные произведения. На одной стене композиция из сухих трав и цветов - в рамках своеобразные букеты, составленные по правилам икебаны. Засушенные листья экзотических деревьев и трав соединены в красивые картины - то на черном фоне, то на оранжевом. - Красота какая! - Да ничего в этом особенного нет, - говорит хозяйка. - На юге отдыхали - стебельки туи привезли, листья разных кустарников. Цветы засушенные здесь - видите, анютины глазки, колоски, листья клена, акации. Это нетрудно собрать каждому, нужны лишь прилежание и желание сделать свою квартиру оригинальной.

- А на дальней стене у вас, у кухни, - другие миниатюры: на тоненькой веточке крохотная птица; яблоко; груша; гроздь винограда. Каждая в маленькой, изящной рамочке. Это тоже дочка?..

- Да, это она выши-

вала. Крестом.

- О, какой мелкий крестик! Как точно и ярко цвета, тона и полтона подобраны! Не сразу определишь технику ис-

полнения. - Я удивляюсь совершенно искренне: и действительно, маленькие картины вышиты идеально чисто и аккуратно. - А мозаику на двери...

- И это панно делала дочка. Вот здесь вы уж ни за что сами не догадаетесь, как сделано, - улыбается Гильда Фридриховна и раскрывает секрет. - Дочка из ниток выложила орнамент. Брала нитку, приклеивала к стеклу, и так до тех пор, пока весь рисунок не закончила. Нитки приклеились. Потом рисунок она покрыла краской разных цветов, а сверху - лаком. Это она еще давным-давно сделала. Говорит: тебе, мамочка, панно в подарок.

- Ну, посмотрите, как оригинально! Действительно, надо иметь и желание, и прилежание, и фантазию, - не перестаю я удивляться тому, с какой любовью, с каким умением украшают свою квартиру хозяйка и ее дочка. - А эти картины?

- Это тоже Рада писала. У нее, видите, все сельский пейзаж: домики, речки, лодки, избушки, сараюшки всякие. Осень тут золотая, лес, приго-

рок. Это все окрестности Кемерова. Нет, дочка у меня не художник, но талант у нее есть. Она закончила наше педучилище и специализацию по ИЗО. Когда поступала, говорили, что надо, чтоб еще закончила художественную школу. А я попросила: проверьте, дайте любое задание. И правда - дала несколько заданий, дочка с ними хорошо справилась, и ее приняли. Она теперь учитель в начальных классах и по рисованию - в средних.

- Знаю, что она любит рисовать и дарить свои картины друзьям, соседям. Так же, как и вы дарите друзьям свои красивые вязаные изделия - говорю хозяйке.

- Ох, сколько я перевязала за свою жизнь всяких вещей, - отвечает она. - Сколько всего дарила людям! Очень приятно ведь делать подарки. Да и в квартиру стараюсь сделать что-то оригинальное, не такое, как продают на рынке или в магазине. Не люблю, когда как у всех. Или у многих.

- Вот у вас комплект на диване - покрывало и подушка. Это вы тоже сами делали?

КАК-ТО в своих записях искала я адрес бывшей коллеги из геологоразведочной партии, которая живет в Белоруссии, и попала мне на глаза вырезка из газеты, которая пожелтела от времени. Глянув на дату, изумилась: она была написана ровно 20 лет назад. Быстро промчались годы, как резвые кони. С волнением вспоминаю, что побудила меня написать ту заметку необыкновенно трогательная судьба женщины Анны Георгиевны Борискиной. Недавно я снова встретилась с ней.

Ее многие знают в нашем городе, помнят по фотографиям в военной форме, которые появлялись в нашей городской газете к юбилейным военным датам.

Ровно 20 лет назад, когда случилось несчастье в семье племянницы Анны Георгиевны, остались сиротами трое детей, совсем еще маленьких: младшая, Галя, ходила в детский сад, а Оля и Сережа - в начальные классы. Глядя на сбившихся в кучку ребятшек, Анна Георгиевна мучительно думала: кого из них взять к себе на воспитание - не была уверена, что хватит сил на всех. И, как будто угадав ее мысли, все трое бросились к ней со словами: «Бабанечка (так они ее называли), не разлучайте нас». Не выдержала, заплакала, обняла, и так все дети остались с ней.

Так уж сложилось, что личная жизнь Анны Георгиевны не удалась, так что вся ответственность и забота о детях легли на ее плечи. Материально

помогали ей работники треста «Кузбассуглегеология», где она работала с 1950 года в отделе кадров, и школа N 2, где учились ее воспитанники. На работе день ее был заполнен до предела: разные люди с разными судьбами приходили к ней. Молодым, только начинающим свою трудовую деятельность, Анна Георгиевна давала дельные советы. Теплым, добрым словом

ответить, поддержать. Такой она была всегда. Посеребрили годы ее волосы, но не изменилась она душой - все такая же приветливая и внимательная к людям.

Так, по своим принципам, она и воспитывала своих приемных детей. Дружной стайкой они росли с ней, стараясь помочь в

лоновиче Ваграмове, с улыбкой вспоминает собственное исполнение роли Марии Тарасовны в спектакле «Платон Кречет». Рассматривают с любопытством грамоты Анны Георгиевны, полученные за участие в соревнованиях по пулевой стрельбе. Такой интересной, содержательной, хотя и нелегкой была ее жизнь.

Разделелись дети из родного гнезда, но не забывают они «бабанечку», делятся с ней своими радостями и переживаниями. Приехала как-то из Новокузнецка дочь Галя, какая-то потухшая, грустная, призналась Анне Георгиевне, что недружелюбно относится к ней свекровь. Много хороших советов дала ей Анна Георгиевна: ведь по долгу службы в скольких человеческих судьбах ей пришлось принимать участие! И когда через некоторое время Галя снова приехала, то от былой печали не осталось и следа.

Два года назад отметила Анна Георгиевна свой юбилей - 70-летие. Среди ее многочисленных гостей - родных, знакомых были и фронтовые подруги, обе Марии - Баева и Жукова. Им было что вспомнить о годах давней дружбы, которая началась у них в далеком 1942-м, когда они, закончив курсы медсестер, были направлены на фронт. Много теплых слов услышала Анна Георгиевна в свой юбилей. Она всегда жила для людей, вот и возвращается к ней то тепло, которое она всегда дарила, не жалея.

Л. ШЕВЧЕНКО.
Геолог.

ДАРИТ ТЕПЛО, НЕ ЖАЛЕЯ

вом напутствовала специалистов, уезжающих в заграничные командировки.

Долго рассматриваем мы с ней альбом, который пестрит открытками, присланными ей из разных стран. На некоторых из них она подольше задерживается, вспоминая что-то свое - заветное. В годы ее работы многие молодые специалисты приезжали по направлению на работу в Кузбасс из Белоруссии, с Украины и других республик тогда еще единого Советского Союза. Со многими из них связывает Анну Георгиевну многолетняя дружба. До сих пор пишут ей письма, тревожатся, спрашивают: может, чем помочь? Получает она письма и от своих фронтовых подруг. С грустью читает письма с Украины, где после распада Союза грудно стало жить пожилым людям. Надо

до-машнем хозяйстве. Отслужив в армии, вернулся сын Сережа, работает горнорабочим на шахте имени Ярославского. Старшая дочь Оля - машинист ленточных установок на шахте «Комсомолец». Младшая, Галя, после окончания Новокузнецкого пединститута работает учителем в школе, в Новокузнецке же. Разрослось семейное дерево - все приемные дети создали свои семьи, растут уже их дети, так что шумно бывает в доме, когда собираются ее воспитанники. Любят они слушать рассказы «бабанечки» о днях ее фронтовой жизни, о ее работе в тресте «Кузбассуглегеология». Особенно им нравится, когда она рассказывает о своем участии в художественной самодеятельности, так популярной в 50-70-е годы: о большом энтузиазме - руководителе драмкружка при тресте «Кузбассуглегеология» Валентине Апол-



Нежной, ласковой самой...

Девчонки 11-12 лет маленькой шумной стайкой вошли в один из редакционных кабинетов. «Хотим поздравить наших мам», - сказали они. Денег у малышей на платное поздравление, конечно, не было, и мы предложили им написать заметки о мамах. Что они и сделали...

ДОРОГАЯ мамочка, я тебя очень люблю. Ты самая красивая, ласковая, доброжелательная, умная. Ты нужна мне всегда. Хотя бывает иногда, что ты поругаешь меня, но я не сержусь. Ты всегда вкусно накормишь, можешь выполнить домашнее задание. Когда я ложусь спать, ты говоришь: «Спокойной ночи, доченька!» и целуешь

меня, желаешь приятных снов. Когда я встаю, ты говоришь: «Доброе утро, доченька!» Ты следишь за хозяйством, заботишься обо всех. Ты доверчивая, тебя может кто-нибудь обмануть, но ты не держишь на него зла. Ты добрая, моя мама, Людмила Тимофеевна Бызова. И я рада, что ты такая.

Твоя дочь Оля.

МОЯ мама - Светлана Васильевна Чиркова. Дорогая мамочка, ты очень хорошая, доброжелательная, ласковая, красивая. Ты никогда не ругаешь меня, даже если я получаю плохие оценки. Когда я болею, ты делаешь все, что я попрошу. Ты мне вяжешь красивые теплые носки, варежки, покупаешь нитки для того, чтобы я вязала хорошие вещи в кружке. Когда у меня день рождения, ты всегда даришь мне красивую нужную вещь. Мне очень нравится, как ты читаешь стихи. Я тебя люблю всем сердцем.

Твоя дочь Наташа.

ХОЧУ поздравить свою маму Галину Валентиновну. Ты, моя любимая мамочка, такая добрая, такая красивая, что даже не выразить словами. Ты ничего не жалеешь для меня. В день рождения купила такой большой красивый торт, третишь деньги на меня, даже на без-

делушки и всякие украшения. Что ни попрошу - ты всегда купишь, что ни попрошу - всегда сделаешь. Хотя ты меня иногда ругаешь, я на тебя не обижаюсь. Я знаю, что ты всегда поможешь, когда это потребуется. Мама, я поздравляю тебя с днем 8 Марта!

Оля ХУДЯШОВА.

ОЧЕНЬ люблю я и уважаю свою маму, ведь нет нежнее, лучше материнской ласки. Мама отдает нам все свое тепло. Когда мы подрастаем, она нас учит, советует. Да, бывает, что и ругает, но это оттого, что мы ее не слушаем. Меня мама ни разу в жизни и пальцем не тронула, но когда она меня ругает, а потом не разговаривает, это самое худшее наказание в моей жизни. Пусть лучше отлупит, но только чтобы разговаривала. Моя мама говорит, что ремнем ребенка не воспитать, и я думаю, что она совершенно права.

Мую маму зовут Светлана Васильевна, 1 января ей исполнилось 35 лет, она работает на железной дороге помощником бригадира.

Аня КРИВЕНКОВА.
Школа N 29.

ВОЛШЕБСТВО ХОЗЯЙКИ

- Да это проще простого. В журнале высмотрела. Распорол старое пальто, выстирала драповые лоскутки, нарезала квадратов. Такие же по размеру квадраты крючком связала несложным узором из толстых цветных ниток, в тон драпу. Потом соединила квадраты крючком, в шахматном порядке. Так же и подушку на диван, - хозяйка вновь приветливо и обаятельно улыбнулась.

- Значит, накидки на кресла - тоже дело вашей фантазии и золотых рук, да? Подождите, подождите, я скажу вам, как вы это мастерили.

- Ну-ка, ну-ка!

- Вы взяли три полосы меха - по длине спинки и сиденья кресла, - строю я предположения по технологии изготовления накидок. - Да, три полосы меха. Потом связали две полосы оригинального орнамента крючком. Крючком, да? Или это меретка?

- Крючком, крючком. - Ну вот. Потом соединили мех и вязаные полосы. Так же и вторую сделали. И подлокотники. Да?

- Конечно. Только мех

- это старая-старая дочка шубка. Дочка из нее выросла, мы отдали шубку другой девочке, и та ее долго носила. А потом уж началась новая жизнь. Я бы всем женщинам, девушкам советовала быть более бережливыми, давать вещам вторую жизнь, делать свою квартиру уютной, не похожей на другие.

- Знаете, - говорю я хозяйке, - именно это - оригинальность интерьера, незаштампованность вещей и создают атмосферу покоя в вашей квартире. У вас нет на стенах ковров, нет громоздкой «стенки», заставленной редко вынимаемой посудой. Это ваш стиль?

- Если хотите, да. Конечно, да. К чему эта тяжесть, что висит на стене? К чему излишество сервизов, хрусталя? Перед соседями хвалиться? Зажиточных из себя строить? Это все давит, душит.

- Мне нравится, как распорядились вы книжными полками. На них уместилось столько книг, а впечатление простора и легкости осталось. Видимо, за счет асимметричного их располо-

жения, за счет выступов. И керамика хорошо смотрится. И напольная ваза с цветами... Действительно, понимаю ваших соседей: от вас уходить не хочется.

- Ко мне приходят женщины. Сидим, беседуем. Мне сейчас особенно общения не хватает. Дочка с мужем живут в Хорватии, недалеко от границы с Венгрией, по реке Здравка граница проходит. Дом там большой строят. Ездил я туда к ним, три месяца жила; зять говорит, чтоб я совсем туда переезжала, но я не хочу. Здесь мое место. Здесь я закончила горный техникум и всю жизнь проработала в ВГСЧ на канатно-испытательной станции. До пенсии. А сейчас вот в гостиничном комплексе швейер. Работы хватает: постельное белье, кухонное, шторы, фартучки, прихваточки... Сейчас ведь и ка производство все экономят, расточительных у нас в гостинице нет... Пора бы отдыхать, да на работе не советуют уходить: уйдешь, говорят, что делать будешь? Телевизор смотреть? Да он тебе за неделю надоест. Вот и работаю...

У нее русская фамилия - Будникова. А имя - мягкое и звучное - немецкое. Она немка. Родилась на Волге, а в годы войны их семью переселили в Ленинск-Кузнецкий. Без права выезда за его пределы. Поэтому она не получила высшего образования, хотя могла бы стать хорошим инженером, либо художником, либо модельером...

У нее не сложились нормальные отношения с мужем: она поставила условие - семья или водка. Он выбрал водку. Ей было трудно понять этот выбор, она выросла в небогатой семье. Сейчас он рад бы вернуться, но она не прощает предательства.

Спокойная и гордая, сильная и умелая, обаятельная и приветливая - так говорят о ней сослуживцы и соседи. Ее главное качество - чувство собственного достоинства. И дай Бог ей счастья. Ей и другим женщинам - сильным и слабым, гордым, нежным, заботливым, трудолюбивым.

В. ИЗГАРЫШЕВА.



Женщинам

Еще метели гулкие шумят,
Мороз узоры пишет с вдохновеньем,
А по стране уже шагает март
С веселою улыбкою весенней,
Одаривая женщин, каждый раз
Любовью и надеждою на счастье.
Подснежники прекрасных женских глаз
Тепло под солнцем мартовским лучатся.
И требуют внимания, добра
И ясного, как день весенний, мира...
Мужчины вновь волнуются: пора
Дарить цветы 8 Марта милым.
Сказать им искренне: «Мы любим вас
За то, что на земле смеются дети,
За нежность и поддержку в трудный час,
За все святое, чистое на свете!»
Н. ИПАТОВА.

Светлана светит, а порой и «взгреет»,
И Зоя в башмачках из хрустала идет по жизни.
Строга Надежда так, что сердце холодеет.
А Лидия все смотрит с укоризной.
Ах, как улыбчива и весела Марина!
Как остроумно говорит Екатерина!
Всегда спокойна, терпелива Нина,
Изящна молчаливая Ирина.
Как энергична и напориста Лариса,
И как степенна величавая Раиса!
Загадочна Татьяна - как Вселенная.
Как хороша миниатюрная Елена!
С весельем и отвагой смотрит Ольга,
И в памяти Любовь останется надолго.
Принципиальна и настойчива Галина,
Трудолюбива и сурова Валентина,
Известна Зинаида волшебством,
И славится Мария мастерством.
Кружится голова от талии Наталии,
Людмила всем мила, красива - и так далее...
Пора кончать - загянут мадригал.
А если кто-нибудь себя здесь не узнал,
Простите, мне пора уж знать ж честь,
Имен прекрасных всех не перечест!
А. ВЕЛИКЖАНИН.
Педагог.

КОГДА ПОЕТ СЕРДЦЕ!

Первые весенние дни. В воздухе, помимо жидкого эликсира солнечных лучей, носится нечто такое, что заставляет людей улыбаться началу нового дня.

Однако новая весна - новые хлопоты. Мужское население вооружается запасом комплиментов, подтягивается, приободряется, достает «зачапки» из потайных уголков и растекается, как капельки ртути, по магазинам.

И вот он - день 8 Марта! Аромат громадного количества духов, букетов, любви выплескивается на студеные улицы, сливается в единый поток нежности и взмывает над городом к золотому диску над горизонтом, охватывая целый мир. И мужчины, помня звание свое, ради самых дорогих, любимых, милых готовы достать не одну серебряную звезду с небесного свода.

Ольга ГУЛЯЕВА.
Учащаяся школы N 2.



- Приготовились! Улыбнулись! Руки легкие, головы подняты! Улыбки! И... Пошли!

Еще миг, и закружатся в вихревом танце эти милые девочки, юные танцовщицы. И каждая будет стараться, каждая будет искать в зрительном зале родные лучистые глаза - мамыны, бабушкины. Сегодня они, дочки и внучки, танцуют для них, на их празднике 8 Марта...

Фото В. ГРОМОВА.

СОСЕДКА У НАС ЧУДЕСНАЯ

На улице Камышанской живет очень хорошая, добрая, милая, женщина - Валентина Журавлева. Кто ее называет «тетя Валя», кто - «баба Валя», кто кличет просто Валею. Диапазон тех, с кем она общается, огромен - от малышек до стариков.

И всем она делает только добро. Старого человека приободрит, поможет - то накормит, то с собой даст чего, чтобы дома сварили да поели люди.

А уж как она любит ребятшек! Для каждо-

го у нее найдется какой-нибудь гостинчик, никого не отпустит с пустыми руками.

И это все притом, что сама - то Валентина Журавлева - пенсионерка, и ей тоже манна небесная не сыплется с неба. Поэтому она и понимает так хорошо нужды и стариков, и детей.

Жаль, что таких людей, как наша соседка Валя, все-таки мало сейчас. Мы желаем ей доброго здоровья, счастья и говорим открыто, что очень уважаем ее, ценим.

Л. ТИТОВА
и другие жители
улицы Камышанской.

СПАСИБО ЗА ПОМОЩЬ

Многим трудно живется в наше время, но тяжелее всего, наверное, приходится все-таки инвалидам: пенсию платят не вовремя, работы нет и для здоровых. Спонсоров тоже найти невозможно, богатые свои денежки держат крепко.

В последние полгода нашему отделению общества глухих помогает общество с ограниченной ответственностью «ГИК» (магазин «Для вас»

на рынке) в лице директора Галины Сергеевны Новиковой. Она для нас - как лалочка-выручалочка. Как-то совсем до точки дошли, за телефон заплатить нечем. Она реализовала продукцию нашего УПП, заплатили мы долги. К Дню защитника Отечества Галина Сергеевна помогала нам организовать праздник для мужчин. Сейчас готовимся к Женскому дню, и снова Галина Сергеевна дала нам подарки-сувениры. Спасибо ей огромное за помощь.

Е. ИЗОФАТОВА.
Общество глухих.

ТОРТ ДЛЯ ЛЮБИМОЙ

хи, изюм (того и другого по кофейной чашке), 4-5 штук чернослива, 1-2 чайные ложки апельсиновых цукатов, тоже мелко нарезанных, по 1 чайной ложке какао и корицы, одну полную чайную чашку муки, чтобы замесить мягкое тесто. Уложите тесто равномерным слоем в смазанную маслом форму и в духовку. Когда торт охладится, покройте его глазурью, приготовленной следующим образом: два белка взбить, постепенно

прибавляя сахарную пудру или сахар.

Если очень трудно (и дорого) приготовить этот замысловатый торт, можно сделать проще и дешевле. Возьмите банку сгущенки, 2 яйца и стакан муки. Все смешать, добавить чуть-чуть, на кончике ножа, соды. Вылить всю смесь на противень и - в духовку на умеренный огонь. Затем, после охлаждения, прослоите кремом: масло (сливочное) и лимонный сок или лимонным соком или любимым

кремом.

Поговорим о напитках. Крепкие напитки на праздничном столе можно заменить легкими, прохладительными. Если взять 12 кусочков сахара (или 3-4 столовых ложки сахара-песка) и залить их полстаканом воды, затем добавить сок половины лимона и долигть стакан доверху красным вином, то получится пунш по-флотски.

Другой рецепт - оранжада - еще проще. 3 куска сахара (3 чайные

ЛИДИРУЮТ ДЕВУШКИ!

Не раз радовались мы успехам наших юных спортсменов, защищавших не только честь города, но и области на соревнованиях различного уровня. Вот и на первенстве области по спортивной гимнастике, проходившем с 28 февраля по 1 марта, они заняли большинство призовых мест.

Абсолютное лидерство захватили девушки нашего города по программе мастеров спорта Елена Вендина - 66,85 балла, Ольга Шифер - 64,8, Наташа Першина - 63,22 балла.

Взыскательных судей поразили программы девушек, точное исполнение ими сложнейших элементов, красивые комбинации, удачное музыкальное сопровождение. Действительно, наши спортсменки еще раз подтвердили - в городе подрастает достойная молодая смена.

По программе кандидатов в мастера спорта призовые места заняли также наши землячки - Тая Ефлова - 68,675 балла, Ирина Кайгородова - 68, Наташа Федорищева - 61,77 балла.

В упорной борьбе по программе первого взрослого разряда победила представительница Анжеро-Судженска Настя Губайдулина, получив 71,25 балла, на втором была представительница Новокузнецка Юлия Червякова с 64,65 балла, а на третьем - вновь ленинско-кузнецкая Лиля Штуова.

А по программе кандидатов в мастера спорта среди юношей также отличились наши юноши. Сергей Ситнов набрал 95,7 балла и занял первое место, а Стас Нечаев, набравший 93 балла, занял вторую ступеньку пьедестала почета.

Катя АНТОНЕНКО.
Учащаяся школы N 18.

ложки) натереть о корку апельсина, положить в стакан воды, дать сахару раствориться, выжать сок апельсина, прибавить несколько капель лимона, долить воды, охладить, процедить.

Не забудьте, что самым лучшим украшением стола будут цветы. И еще постарайтесь найти в этот вечер самые необыкновенные (каких вы еще не говорили), самые ласковые и признательные слова для своей любимой женщины.

Л. НИКОЛАЕВА.



Городская газета
Газета основана 1 октября 1930 г.
До 1994 г. выходила под названием «Ленинский шахтер».

Редактор **С.П. БАРАНОВ.**

УЧРЕДИТЕЛИ:

Ленинско-Кузнецкая городская администрация и трудовая коллектив редакции.