

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 52 (16682) Среда, 19 марта 1997 г.

НОВОСТИ ИЗ ПОЛЫСАЕВА ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ БЮДЖЕТА

Позавчера состоялось заседание коллегии Полысаевской городской администрации, на котором обсужден ряд серьезных вопросов.

Центральной стала тема исполнения городского бюджета за прошлый год. Выступившие отметили, что дефицит бюджета, недостаточное поступление средств в виде налогов отрицательно

сказываются на финансировании социальных программ. Имеются большие задолженности учителям, медикам, коммунальщикам. Поэтому первоочередное значение было уделено доходной части.

НА ПОСТ МЭРА

Состоялось несколько заседаний избирательной комиссии г. Полысаева.

Кандидатами на должность главы Полысаевской городской администрации зарегистрированы: С. Е. Тихонов, заместитель директора строительной фирмы ТОО «Чинар», чья кандидатура выдвинута инициативной группой избирателей; Б. А. Рубцов, предприниматель (партия самоуправления трудящихся);

А. Г. Щедрыгин, заместитель директора по экономике АО «Шахта «Полысаевская» (инициативная группа избирателей). Выдвижение кандидатов на должность главы Полысаевской городской администрации и кандидатов в депутаты городского Совета продолжается.

ПЕНСИИ ЗА ФЕВРАЛЬ

Закончен первый период выплаты пенсий за февраль 1997 года (56 процентов), выплачена пенсия Кузбасса за январь.

В течение прошедшей недели выдано ссуд 16 получателям пенсий и пособий на сумму 1290 тысяч рублей. По четырехстороннему договору с ПКФ «Полысаевское СУ» 48 че-

ловек получили товар на сумму 13 767 тысяч рублей. Центром социального обслуживания населения оказана помощь одиннадцати нуждающимся на сумму 312,7 тысячи рублей.

ВСТРЕТИТЬ ПАВОДОК ВО ВСЕОРУЖИИ

Наступившая весна принесет немало тревог, поэтому в городской администрации проводится серьезная работа по обузданию предстоящего паводка и ледохода.

Заместитель председателя противопаводковой комиссии, заведующий отделом коммунального хозяйства городской администрации С. В. Захаров сообщил о мероприятиях, позволяющих избежать материальных затрат, и других проблемах, связанных с надвигающейся угрозой паводка. Судя по предварительным данным, сброс Беловского водохранилища ожидается в марте. А если учесть, что в нынешнем году выпало около двух норм снега плюс резкое потепление, то

подтопления пойменных участков в г. Полысаеве не избежать. Созданная противопаводковая комиссия контролирует все вопросы, возникающие в связи с грядущим лихом. В наличии имеется необходимая техника, инструктированы специальные группы людей. Однако жильцы частного сектора уже сегодня, каждый на свой лад, позаботились о собственной безопасности. Как говорится, на Бога надеяться, а сам не плошай.

«ПРЯМАЯ» ЛИНИЯ

В субботу, 22 марта, с 10 до 13 часов администрация города Полысаева проводит «прямую» телефонную линию.

На вопросы полысаевцев о лицензировании и предпринимательской деятельности, торговле и ценообразовании будут отвечать заместитель главы по экономическим вопросам Людмила Степановна Рубан и специ-

алисты отдела. Тел. 5-14-31. По вопросам коммунального хозяйства будет отвечать заведующий отделом коммунального хозяйства Сергей Владимирович Захаров. Тел. 5-14-94. Подготовила Н. ВЕРЕСК.



Один из тех, кем гордятся в производственном троллейбусном управлении, - водитель Александр Григорьевич Изилуков. Он прекрасно знает машину, хорошо изучил все маршруты города, свободно ориентируется на наиболее трудных и опасных его участках. Поэтому троллейбус, который ведет Александр Григорьевич, имеет плавный ход, равномерно движется по маршруту. Не случайно, наверное, А. Г. Изилуков стал лауреатом городского и областного конкурсов профессионального мастера.

На снимке: водитель А. Г. Изилуков. Фото М. НИКОНОВА.

ЗАКАНЧИВАЕТСЯ выдвижение кандидатов в депутаты городского Собрания и на должность главы администрации. Городская избирательная комиссия занята в эти дни приемом документов от кандидатов и, самое главное, проверкой собранных подписей в их поддержку.

А работа эта очень трудоемкая, если учесть, что, помимо визуального просмотра подписных листов и отбраковки недействительных подписей, нужно еще опреде-

ИДЕТ ПРОВЕРКА ПОДПИСЕЙ

ленную их часть проверить на подлинность, то есть сравнить сообщаемые сведения о человеке с его конкретными паспортными данными. Для этого надо ездить по городу, ходить по домам и квартирам, встречаться с людьми. Так что членство в комиссии - это не просто присутствие на заседаниях, а напряженный труд. Некоторым претендентам уже было отказано в регистрации по причи-

не некачественно собранных подписей.

На каждом округе сейчас имеется, как минимум, по одному-два кандидата на депутатский мандат. После 20 марта, без сомнения, их будет еще больше. Четверо претендентов баллотируются на пост мэра города. Появились сложности с регистрацией кандидатов от блока «Народовластие». Двоим уже было отказано в регистрации, документы еще

от троих «тулеевцев» находятся в комиссии. Причиной отказа стало отсутствие согласия на выдвижение этих людей со стороны лидера блока А. Г. Тулеева. Оспаривая решение комиссии, представители блока подали в суд. Судебное рассмотрение этого дела, согласно поступившей информации, должно было состояться в понедельник.

В. ИВАНОВ.

«Черная» полоса

Не прекращается череда травм со смертельным исходом на шахтах нашего рудника. В четверг, 13 марта, когда в городе проходило областное совещание по технике безопасности в связи с гибелью трех горняков на шахте «Кузнецкая», групповой несчастный случай тоже с тремя проходчиками произошел на шахте «Комсомолец».

Случилось это во время подъема на дренажном уклоне 17-3 пласта Бревеского при помощи двухступенчатой концевой откатки грузового состава из четырех единиц. Неожиданно канат «защипил», и трое ехавших на

вагонах рабочих упали, причем двое из них прямо на рельсы. Пока выбиралась слабина каната, вагоны несколько раз проехали по горнякам. В результате А. В. Волгин, 1975 года рождения, погиб, а А. В. Костро-

мин был доставлен в реанимационное отделение с множественными переломами и после операции находится в тяжелом состоянии.

Сейчас на шахте работает комплексная комиссия, которая детально изучает все подробности трагедии, а также общие состояние техники безопасности на предприятии. Ведь ровно месяц назад на «Комсомолец» в результате обвала погиб горномонтажник П. Макеев.

И. КЕДРОВ.

По добыче - «минус»

К середине марта общий долг по добыче шахтами АО «Ленинскуголь» превышает 67 тысяч тонн. С плановым заданием справляются лишь очистники «Полысаевской» (+14,2 тыс. тонн) и имени Ярославского (+6,3 тыс. тонн).

Среди отстающих выделяются шахты имени Кирова (-32,9 тыс. тонн), имени 7 Ноября (-17,3 тыс. тонн) и шахтоуправление «Кольчугинское» (-27,5 тыс. тонн).

Впрочем, у «кировцев» есть хорошие шансы к концу марта поправить дела с добычей: в ближайшие дни будет введена в эксплуатацию лава N 18169, оборудованная комплексом КМ-700/800. Напомним, что именно

на нем коллектив участка N 2 (начальник А. В. Речкин) установил рекорд месячной добычи рудника. Существенно улучшилась отгрузка угля потребителям - в основном АО «Кузбассэнерго» и по прямым договорам. Шахтами отправлено 380 тысяч тонн, из них 48 тысяч поднято со складов. Стабилизируется в целом ситуация с материально-техническим

снабжением, хотя проблема нехватки дизтоплива, бензина пока не решена.

Что касается финансовой сферы, то поступления бюджетных денег по-прежнему крайне скудны. Единственно, на базирующуюся «Заречную» наконец-то перечислено два миллиарда рублей. Из вспомогательных предприятий по полгоду не получают зарплату в энергоуправлении, АО «Автомобилист», УМДиРГШО N 1, управлении по профилактике.

И. КАТИН.

ПРОБЛЕМЫ ИЗ-ЗА ХОЛОДА

До пятнадцати тонн фасованного молока, творога и кисломолочной продукции в состоянии отправлять ежедневно в торговую сеть коллектив гормолзавода.

Технологические мощности предприятия это позволяют сделать. А отправляет только шесть тонн.

- У нас проблемы с хранением, - говорит директор завода Л. И. Лылова. - Вот запустим в работу холодильную камеру, тогда сможем работать в полную силу.

Камеру можно было бы уже запустить, но для окончания работ у предприятия не хватает средств. Тем не менее работы ведутся, и скоро город сможет получать молоко и молочных продуктов в удобной полиэтиленовой упаковке в два с половиной раза больше.

А. СТЕПАНОВА.

ТЫ ТОЖЕ на домру? Заходи быстрей, садись! Ты новенькая? Ты откуда переехала? Сейчас преподаватель придет, тоже новый. Знакомиться будем, - затараторили девочки-старшеклассницы, собравшиеся все вместе в классе домры.

- Знакомиться так знакомиться, - ответила «новенькая». - Я ваш новый преподаватель, зовут меня Вера Афанасьевна.

Девочки смутились, их обескуражила внешность преподавателя: юная, тоненькая, глазастая, педагог ничем не отличалась в ту пору от них. Было это в 1973 году. «Двадцать три года пролетели как мгновение, - говорит В. А. Романова. - Помню, как отмечали сорокалетие, пятидесятилетие родной мне школы. И счастлива тем, что вся моя жизнь наполнена музыкой».

...Вера Афанасьевна росла в дружной, спокойной, многодетной семье, где все очень любили музыку, пели. Особенно любили слушать, как мама пела романсы. Отец часто просил ее спеть, она брала гитару, и затихала семья.

Когда Вера решила учиться музыке, вопрос идти или нет даже не обсуждался, несмотря на материальные трудности. Напротив, все в семье были очень рады тому, что появится у них свой грамотный музыкант.

- Мне очень нравилась скрипка, - вспоминает сейчас Вера Афанасьевна. - Она способна разговаривать, петь, плакать. Такие нежные мелодии можно исполнять на скрипке. И в оркестре ей отводятся ведущие партии. Пошли с подружкой. Поступили. Только на скрипку приема не было, предложили домру. А о домре я ничего не знала и не думала учиться игре на ней. Сначала расстроилась. Но мне показали, на что способна домра, если она в умелых, чутких руках. Красиво, напевно получалось, мне понравилось. Я полюбила и сам инструмент, и с большим удовольствием ходила в ансамбли и оркестры.

Строки из энциклопедии. Домра - русский щипковый струнный инструмент. Звук извлекается плектром. Наибольшее распространение домра имела в 16-17-м веках преимущественно среди музыкантов-скоморохов. Во второй половине 18-го века домра стала выходить из моды, но после того, как по указанию В. В. Андреева была реконструирована Ф. С. Пассербским, ее включили в состав балалаечного ансамбля.

Реконструированная домра различных размеров и звукового диапазона (пикколо, прима, альт, тенор, бас, контрабас) получила полный хроматический звукоряд.

В начале века сконструировано семейство четырехструнных домр. Сейчас домра получила широкое распространение и незаменима в русских народных оркестрах.

В нашей музыкальной школе используются трехструнные домры, но есть и четырехструнные.

...Можно понять, как трудно было молодому педагогу начинать свой трудовой путь. Даже в таком прекрасном коллективе, который был в музыкальной школе. Училась Вера Афанасьевна в Кемерове - и в музыкальной школе, и в училище. Жила в своей семье, имела опору, советчиков, критиков, помощников в лице родителей, братьев и сестер.

Потом - в одночасье! - сразу все новое: работа, город, жилье, коллектив.

- Если бы не помощь педагогов, особенно Михаила Степановича, - говорит сейчас Вера Афанасьевна, - не знаю, выдержала бы или нет. Ни опыта, ни навыков, ни наставника по классу домры...

Михаил Степанович Михальченко поддержал, по-отечески ободрил. Инструменты в школе тогда были плохие, некачественные, а достать было нелегко. Только в Москве. И представьте, Михаил Степанович выделил 10 тысяч (это в те годы - баснословные деньги!), и из Москвы нам привезли изумительные концертные домры.

Такие домры, как привезли тогда из Москвы для нашей музыкальной школы, и сейчас-то не во всех шко-

лах области имеются. Ну как можно было после этого уехать! Правда, Вера Афанасьевна ездила - в каникулы, во время отпуска - в Прокопьевское музыкальное училище, в Новосибирск к преподавателю консерватории Янковской, которой она бесконечно благодарна за науку, советы, поддержку.

- Педагог Романова - человек с божьей искрой, - говорит о Вере Афанасьевне М. С. Михальченко, почти сорок лет бывший директором музыкальной школы. - Случается, живет человек, работает, а после себя ничего доброго не оставляет. У нее же много продолжателей, масса дипломантов, ее ансамбль домристов стал основой для создания муниципального оркестра.

Когда, по предложению В. Я. Денцеля и В. А. Романовой, создавался этот городской оркестр, 80 процентов его участников были домристы. А что такое группа домристов там? Это,

как Наташа Воробьева.

- У этой девочки прямая дорога в консерваторию, - говорит Вера Афанасьевна, - а затем - в мир большой исполнительской деятельности. Это мнение педагогов Новосибирской школы.

Кстати, Наташа играет на инструменте ручной работы, изготовленном специально для нее и приобретенном три года назад за 700 тысяч рублей фирмой «Аско».

Талантливых учеников немало. Но в музыкальную школу приходят и такие дети, которым просто хочется научиться играть, и такие, которых приводят родители, чтобы ребенок «был при деле», «не болтался на улице».

- Хвала таким родителям, - говорит Вера Афанасьевна. - Они понимают, что музыка, встречи с прекрасным обогащают человека, уводят от неблагоприятности, равнодушия.

«СТРУНЫ - ВАШИ ЧУТКИЕ ДУШИ»

К юбилею музыкальной школы



по словам руководителей, все равно что скрипка в симфоническом оркестре. Вся красота звучания от домры: это инструмент, который поет, красит, создает колорит, прелесть.

Благодаря стараниям Веры Афанасьевны домра стала любимым инструментом девочек и мальчиков, многие из них учатся сейчас в музыкальных училищах, восемь человек училища закончили, кто-то работает, кто-то продолжил образование.

А гордость педагога, гордость всей школы - Наташа Воробьева, которая успешно учится сейчас в специальной школе при Новосибирской консерватории. Наташа - участница международного конкурса исполнителей на народных струнных музыкальных инструментах, который проходил в Санкт-Петербурге и был посвящен памяти Андреева.

Строки из энциклопедии. Андреев Василий Васильевич (1861-1918 гг.), виртуоз игры на балалайке, организатор и руководитель первого оркестра русских народных инструментов, основанного в Петербурге. Родился он в Тверской губернии.

По инициативе Андреева мастером Ф. С. Пассербским созданы первые усовершенствованные домры, организованы многочисленные оркестры. Имя В. В. Андреева присвоено оркестру Ленинградского радио.

Честь Ленинска-Кузнецкого на международном конкурсе Наташа защитила с честью: стала дипломанткой конкурса! А на конкурсе Сибирской зоны, проходившем в Кемерове, она получила звание лауреата. Педагогу же вручили благодарственное письмо - за воспитание таких отлич-

ных учеников, как Наташа Воробьева. И она делает все, чтобы дети полюбили свой музыкальный инструмент, заинтересовались им. «Подготовишки» - так ласково называют малышей, которые только на следующий год будут первоклассниками, - бывают разными. Бывает, приходят вялые, незаинтересованные, конечно же, неумелые. Бывают, напротив, аж кипят, непоседы, им сразу хочется выложиться. И тех, и других надо привести в норму, преобразовать, навести порядок в темпераменте.

Преподаватель учит сначала слышать и видеть красоту. В классе очень уютно: красивые вьющиеся растения, осенний пейзаж, выписанный спокойными золотистыми красками, фотографии некоторых учащихся. И красивая переливчатая музыка.

Вот три сестрички - Галя, Света и Юта Головины. Света и Юта - первоклассницы, но Вера Афанасьевна верит, что девочки добьются многого. Галя уже замечательно играет; сложные вещи играют и младшие. «Родные просторы» Будашкина, к примеру. Здесь создан сложный музыкальный образ: и затишье, и тревога, и затем вал, гром, и вновь - затишье в природе. Света и Юта представляют эту картину, учатся уверенно вести свою партию. А она красива, мелодична.

- Струна, как ваша душа, - говорит педагог. - Что чувствуете, то передавайте струне, и пусть она доводит это до звука. Пусть инструмент поет. Не давите на него, а то он кричать будет. Интересно. Очень интересно с детьми заниматься. От звука к звуку. Слышишь, как они растут... Очень много приятных, счастливых, незабываемых минут доставили мне занятия с Бикбаевой, Катей Синеполю, Катей Виноградовой. Я

радовалась за них. Когда чувствуешь себя преподавателем, педагогом? Когда есть отдача. Отдать детям все, что ты умеешь, и получить взамен их успех - вот истинная цель, назначение наше.

Вера Афанасьевна говорит, что ученики у нее «просто замечательные». Некоторые уже давно на производстве заняты, а играют в оркестре. Говорят: «Приходим к вам душой отдыхать». А некоторые учащиеся просят: «Вера Афанасьевна, я по радио слышал такую русскую народную песню, давайте ее разучим? Красивая!»

Вообще, возможности домры колоссальны. Группа домристов в муниципальном оркестре играет классические произведения Вивальди, Бетховена, Компаньори, Генделя, Баха; русских композиторов Андреева, Будашкина, Шостаковича - да и перечислить всех невозможно. Сейчас вот Галя Гладких и Сережа Денцель готовят вальс Хачатуряна из «Маскарада».

Научить играть, полюбить инструмент, музыку, разбираться в ней - не только в том видит свое призвание Вера Афанасьевна. Она сплотила вокруг себя оркестрантов, там почти все - ее ученики. Она вдохновитель, луч энергии в оркестре.

Учащиеся педагога Романовой с удовольствием играют в ансамбле, созданном ею. А что такое ансамбль? Это красивое исполнение, полифоническое звучание. Дети, играющие в ансамбле, учатся друг у друга, подтягиваются, то есть соревнуются друг с другом, что, конечно же, положительно сказывается и на их дисциплине, и на формировании характеров, и на исполнительском мастерстве. Ансамбль - это общение, умение слушать друг друга, слышать, как сливаются голоса. Ансамбль исполняет много мелодий, и ярко, во всю полноту раскрывается красота этого инструмента - домры.

Школьный ансамбль домристов в прошлом году стал лауреатом фестиваля народного творчества. В. А. Романовой вручен диплом победителя.

Вера Афанасьевна готовит и различные группы домристов: дуэты, трио, квартеты, квинтеты. И если раньше концертмейстером групп были преподаватели, то теперь решили, что сопровождать домристам будут тоже дети, учащиеся.

Дипломы, благодарственные письма, значок «За отличную работу», врученный в 1990 году, - это, так сказать, материализованные предметы признания мастерства педагога. Только самая высокая награда - это любовь учеников, их успехи.

На снимке, иллюстрирующей статью, Вера Афанасьевна запечатлена со своей ученицей Леной Будановой. Это 1988/89 год. Сейчас Елена Михайловна Малькова (до замужества - Буданова) работает в музыкальной школе № 12 преподавателем по классу домры. Преподает музыку и первая выпускница В. А. Романовой Лушина (Потякина).

Ради этого всего, считает Вера Афанасьевна, стоит работать и жить. И теперь-то она давно считает своим родным городом Ленинск-Кузнецкий, потому что именно здесь нашла свое счастье, вышла замуж, вырастила сына, обрела огромное уважение. Сын Романовых, Дима, тоже закончил музыкальную школу по классу фортепиано, учился у педагога Надежды Геннадьевны Барановой, сейчас - студент политехнического института, с головой ушел в технику, компьютеры, электронику.

- В школе здесь у него неплохие были результаты, - говорит Вера Афанасьевна о сыне. - Но жизненную дорогу он выбрал другую. Мы не стали ему препятствовать. Но то, что он соприкоснулся с музыкой, семь лет проучился здесь, многое узнал, понял, постиг, это хорошо. Музыка нужна человеку. Каждый день. Без музыки день будет неполным, недостаточно счастливым.

Так считает педагог. И делает все для того, чтобы дети учились музыке, понимали ее, брали себе в союзники.

В. ИЗГАРЫШЕВА.

ТВОРКА

СТРАНИЦА ДЛЯ МОЛОДЫХ

Театр начинается

с вешалки, а КВН...

На днях в Польшаевском Доме детского творчества состоялась игра КВН, в которой приняли участие команды веселых и находчивых из школ N 9, 14 и 44.

Тема встречи - «Театр». В «визитном» конкурсе «У нас в репертуаре» лучше всего выступили ребята из школы N 9. Инсценировка без подготовки «Федорино горе» К. Чуковского смешней всего получилась у школы N 44. Зато в жанре «мюзикл» никто не мог сравнить-

ся с Отелло и Дездемоной школы N 14.

В итоге с небольшим преимуществом победу одержала команда школы N 9, а солидный заряд бодрости, веселья получили и участники, и многочисленные болельщики.

И. КЕДРОВ.

МЕНЯ зовут Аня, мне 15 лет, учусь в школе N 29, в 9б классе. После

«ЧУЖОЙ» ОТЕЦ

де 11-го класса хочу учиться на следователя, а пока хожу практикую в милицию, чтобы потом было легче сдавать вступительные экзамены.

Живу я с мамой и сестрой. Отец от нас ушел, когда мне было два года. Теперь у него уже третья по счету жена. Мы живем рядом с ним, и у меня такое чувство, что он мне вовсе не отец. Разве отец может пройти мимо своего родного ребенка и не поздравиться? На день рождения он мне ни разу в жизни ничего не подарил. Мне кажется, я его даже не люблю.

Аня КРИВЕНКОВА.

И ГРАТЬ в шахматы научил меня отец. Помню, что эти забавные, непонятные мне тогда фигурки (кроме, разве, коня) стали любимыми игрушками едва ли не с тех пор, как стала осознавать себя. Ну, а потом уж и не представляла себе, как можно не увлекаться этой игрой, удивлялась девчонкам, которые совсем ничего в шахматах не понимают. Словом, с годами в основном враждалась в мальчишеском обществе. Правда, совсем не замечая их принадлежности к какой-то «особенной» группе людей.

Чаще всего мы играли с Владом. Соревновались во время перемен, даже на уроках умудрялись передавать друг другу записки с очередными ходами. Вечерами играли по телефону. Могли позвонить даже среди ночи. Сказать, что выделяла Влада среди других мальчишек, было бы неправдой. Да и внешне он не был ничем примечателен. Но это, как говорится, до поры до времени.

ЭТО пришло внезапно. Посмотрела на него однажды, когда он сидел, склонившись над доской, и удивилась: какие у него, оказывается, длинные и густые ресницы! А он в это мгновение еще и взглянул на меня (может быть, почувствовал мой взгляд?) «Батюшки, - думаю, - а у него и глаза-то необычные! Карие, но вся радужка усеяна золотистыми такими искорками». Знаете, есть такой камень - авантюрин, в котором эти золотистые песчинки сверкают, переливаются.

Дальше - больше. Не могу сказать, что с Владом случилось, но все чаще стала ловить на себе его взгляды. Причем смотрел он на меня так, словно впервые мы встретились, познакомились недавно и теперь только-только узнаем друг друга. Как-то незаметно стали «изменять» нашей любимой игре, заменяя ее сначала на короткие, а потом и долгие уже прогулки. Узнали друг о друге что-то новое. Оказывается, помимо шахмат, были у нас и другие общие увлечения, даже планы на будущее



ПРЕКРАСНАЯ НЕЗНАКОМКА.

Фото Ю. ЮРИНА.

в чем-то сходились. Словом, ЭТО действительно пришло - мы полюбили друг друга. Планы строили самые грандиозные: поступим на один факультет, поженимся перед окончанием института. Влад часто шутил по этому поводу: «Мы с тобой шахматисты,

должны все просчитать на десять ходов вперед».

Второе ЭТО просто не должно было не случиться. Можете меня осуждать, но я не увидела в нашей близости ничего особенного - ведь будущее было таким ясным. А мы были уже такими «взрослыми» - почти семнадцать! Но тут неожиданно грянуло и третье ЭТО - мне показалось, что я забеременела. Про себя решила, что это не страшно: есть две бабушки, помогут, а молодые родители - даже хорошо. Однако Влад рассудил по-своему: ребенок в его десять наперед запланированных шагов никак не входил. Сказал об этом твердо, решительно. Но хуже всего, выслушав мой отказ, порвал со мной всякие отношения. Стоит ли говорить, что со мной после всего этого было...

Не знаю, к счастью ли, но в своей беременности я заблуждалась. И жизнь моя постепенно входила в прежнюю колею. Влада, конечно, не забыла - остался заживающий рубчик на сердце, какие, говорят, остаются после микроинфарктов. Но тут совершенно неожиданно Влад объявился снова. С извинениями, объяснениями, заверениями в прежних чувствах. Только вот мне не верится ни во что. И все же сердце, то самое, с маленьким рубчиком на нем, тянется и тянется к первой моей, так печально оборвавшейся любви. Вот и не знаю теперь, ему верить или разуму, который просчитывает, просчитывает на десять ходов вперед, что же будет, если в мою жизнь опять вернется Влад?

Лена КРАВЧЕНКО.

(Фамилия, конечно, вымышленная, но все остальное - правда.)

УЧЕНИКИ и учителя нашей школы, скорее всего, даже не подозревают, что ожидает их в совсем недалеком будущем. Неприятность, скажете вы. И будете не правы! А дело в том, что трое ну о ч е н ь энергичных парней-десятиклассников решили «разбудить» так долго спавший школьный радиозфир. Благой целью одноклассники считают создание хорошего настроения - не только у сверстников, но и досточтимых преподавателей - с помощью музыки разных времен.

Но и это еще не все. Хиты хитами, а знание окружающей школьной жизни тоже не повредит, решили наши славные начинатели, а вернее, продолжатели школьного радиовещания. А раз так, уже сегодня готовят для своих слушателей самые разнообразные новости, заставки и передачи. Свою программу радиостанция, взявшая себе название «Грелка для пупка» (не хило, верно?) будет начинать песней из репертуара группы «Куин» -

«Radio Sta Sta». Дальше, как говорится, не отходя от парты, ребята смогут послушать школьные новости, а стало быть, не нужно будет бежать к доске объявлений. Планируются и самые различные рубрики. Одна из них - «В

лазарете» расскажет об устрашающем количестве больных в школе. Из «Ученического бумажника» узнаем о мнении учащихся о себе, о друзьях, о школе. «Случайные связи» дадут представление о тех, кто учится с нами рядом, ведь это будут интервью со сверстниками. Пройдет в эфире и масса других приколных сообщений. Уже сегодня ведущий готовится к пожеланиям удачного пути до дома или к чему-то подобному к этому роду в качестве напутствия радиослушателям по окончании передачи.

И самое главное! Программа будет составляться по заявкам радиослушателей, так что недовольных быть не должно!

И. РЫЖКОВИЧ.

10а класс.

СУДЬБА приготовила мне этот жуткий случай неожиданно, в тот момент, когда я меньше всего его ждала.

В тот ясный зимний день отправились мы с подружкой Леной

кататься на лыжах.

Есть у нас такое любимое местечко неподалеку от Ини - и близко, и удобно. И погода и настроение были сказочными - улыбки не сходили с наших лиц. Накатавшись, решили выйти на лед. А что? Зима в самом разгаре, лед должен быть прочным. И действительно, Лена дошла чуть не до середины реки, где оказалась небольшая прорубь. Она взяла в руки небольшой тоненький прутик и в шутку решила измерить глубину. Я шла следом, наблюдая за ней.

Прутик в руках Лены опускаясь все ниже, да и она наклонялась следом за ним. Вдруг она вскрикнула и в следующую же секунду оказалась в воде. С трудом преодолев охватившее меня оцепенение, я протянула ей лыжную палку и закричала: «Держись!». Но Лена отталкивала палку, не давая мне никакой возможности помочь ей, в глазах ее появилось выражение панического страха, но она упорно пыталась выкарабкаться на лед сама. А он все обламывался и обламывался. Лена срывалась в воду, и все начиналось сначала.

Тогда я стала протягивать ей руки, но она отталкивала и их со словами: «Еще ты здесь не оказалась. Уходи!». Уйти я, понятно, не могла. Помощь она отвергала, тогда я стала подбадривать ее словами, уговаривала сделать, еще одно усилие: «Ну, еще чуть-чуть...». А когда увидела вдруг выплывшую у нее из глаз слезу, в ужасе закрычала: «Да лезь же!». Не знаю, может, подействовал мой крик, может, она, собрав последние силы, сама вдруг рывком выбросилась на лед. Я тут же схватила ее за руки и оттянула от ужасной проруби.

А когда мы немножко пришли в себя, то я с удивлением обнаружила, что обе хохочем каким-то неестественным, истеричным смехом. Лишь позже поняла, что он заменил нам крики и слезы. Совсем успокоившись, стала укорять Лену за то, что она отталкивала мои руки, когда я пыталась спасти ее. «Так ведь я тебя спасала», - ответила Лена.

Светлана КОМАРОВА.

Надо ли говорить, что после этого случая мы еще больше сдружились. Я, наверное, навсегда запомню тот страшный миг, когда никто из нас не думал о себе, а пытался помочь друг другу.

Светлана КОМАРОВА.

11а класс школы N 18.

НА ДЕСЯТЬ ХОДОВ ВПЕРЕД...

• Помогите, подскажите



ПЕРЕКРЕСТОК

Выпуск № 3 (200)

Вестник ГАИ

За два месяца 1997 года в городе зарегистрировано 20 дорожно-транспортных происшествий, в которых 1 человек погиб и 24 травмировано. По вине пешеходов совершено 5 аварий. Вот некоторые примеры.

18 февраля на улице Артиллеристов водитель автомобиля «ЗИЛ-130» А. Ю. Нестеренко сбил и травмировал пешехода В. М. Симоновича, который в состоянии алкогольного опьянения переходил проезжую часть дороги перед близко идущим транспортом.

Всего за два месяца наказано в административном порядке 517 пешеходов, среди которых П. И. Вантеев, работник завода «Кузбассэлемент», Н. М. Агафонов из шах-

тоуправления «Кольчугинское», В. В. Капишин из МПТЖХ, А. А. Болтенков и В. Е. Красовский - работники шахты имени 7 Ноября.

С 11 по 20 февраля проводилась операция «Пешеход». В результате выявлено 112 нарушений водителями правил проезда пешеходных переходов, 261 нарушение ПДД пешеходами, в медвытрезвитель доставлено 66 пешеходов.

Многие пешеходы довольно легкомысленно относятся к своей безопасности, находясь на дороге. Это показывает и случай, который произошел 4 февраля на перекрестке улицы Бакинкой и улицы Шишкиной. Водитель Л. Н. Бердников не справил-

ся с рулевым управлением автомобиля «ВАЗ-21213» и выехал на полосу встречного движения, совершил наезд на двух пешеходов, которые шли по проезжей части.

За два месяца по вине пьяных водителей не совершено ни одного дорожно-транспортного происшествия, но имеют место случаи задержания водителей в состоянии алкогольного опьянения. Так, с начала года задержано 179 подобных водителей. Среди них А. В. Кондратьев - работник ПКФ «Наш дом», А. Г. Мельков с шахты «Комсомолец», Г. М. Табаков с шахты имени 7 Ноября, С. К. Абрамов с хлебокомбината, В. И. Иванов из шахтоуправления «Кольчугинское».

В. ДАНИЛОВ:
Инспектор ГАИ.

Впереди - каникулы

Детский дорожно-транспортный травматизм. За этими словами не только цифры статистики, но и горечь потерь, слезы матерей у больницы койки, бессонные ночи.

Да, детский травматизм на сегодняшний день остается самой актуальной проблемой. Достаточно привести такие цифры: ежегодно на дорогах Кузбасса погибает до 70 и травмируется до 800 детей.

Основными причинами таких происшествий стали: переход проезжей части перед близко идущим транспортом и выход юных пешеходов из-за стоящих автомобилей.

Так, 24 февраля на улице Копровой был сбит и травмирован восьмилетний Степан Безпелкин, который неожиданно выбежал на проезжую часть перед близко идущим транспортом.

15 февраля на улице Горького водитель автомобиля «ВАЗ-2121» Р. Э. Мемедеминов не выбрал безопасную для движения скорость, не справился с рулевым управлением и совершил наезд на препятствие, а затем на четырехлетнего Руслана Лапшина.

Многие аварии с детьми происходят по вине беспечности, бесконтрольности самих же родителей, которые зачастую не знают, чем заняты их дети в свободное время. Поэтому, обращаясь к родителям, мы просим контролировать своих детей, знать, чем они занимаются в свободное время и где находятся. Особенно это необходимо знать в дни весенних каникул, которые скоро наступят. Иначе может случиться непоправимое.

Д. СЕМЕНОВ.

БЕГОМ ОТ МАШИНЫ

Я пишу в газету первый раз, хотя всегда с удовольствием читаю статьи и заметки, особенно из специальной полосы «Перекресток». А вынудило написать в газету вот такое обстоятельство. Я - пешеход, транспорта у меня нет, может, поэтому я особенно остро чувствую, как пренебрегают правилами движения водителя. Вот пример.

Довольно часто мне приходится переходить дорогу у моста к угловому зданию, где расположен магазин «Гвоздика». Здесь у светофора дополнительная секция, разрешающая водителям поворот направо при красном сигнале. Вот и прут все машины направо, не пропуская пешехода и на зеленый свет. Не успеешь пропустить машины слева, как начинают движение те, что справа. Вот и мечутся люди, не зная, как перейти дорогу. Мне кажется, что если бы наказали нескольких водителей на этом участке, другим бы неповадно было.

В. СЕМЕНЮК.

Права - бесплатно: такое будет



ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС
ЗНАТOKОВ ПРАВИЛ
ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Управление ГАИ УВД администрации Кемеровской области совместно с фирмой «Мастер» при информационной поддержке газеты «Кузнецкий край», ГТРК «Кузбасс», радиостанций «Европа Плюс» и «Ностальжи» проводят традиционный конкурс на лучшее знание правил дорожного движения «Авто-97». Конкурс закончится летом телевизионным шоу с

многочисленными сюрпризами и призами. Победителей «Авто-97» уже ждут новенькие японские телевизоры, четырехголовочный видеоманитфон, видеоплеер, охранные автомобильные сигнализации и многое другое. Финалисту, не имеющему водительского удостоверения, предоставлена уникальная возможность получить его бесплатно, успешно сдав лишь экзамен по вождению автомобиля. Счастливым обладателем этих и других ценных призов может стать каждый: нужно лишь захотеть и правильно ответить на вопросы.

Условия конкурса «Авто-97» опубликованы 15 марта на 7-й полосе газеты «Кузнецкий край». А ровно через неделю на том же самом месте его организаторы зададут свои первые вопросы и пожелают всем участникам удачи и радости новых обретений.

Готовимся к техосмотру

С 20 апреля начинается годовая техническая проверка индивидуального транспорта в нашем городе. Он будет продолжаться до 30 июня. Техосмотру подлежат все транспортные средства и прицепы к ним, год выпуска которых оканчивается на нечетную цифру. Но если автомобиль находится в эксплуатации более пяти лет, если он используется для предпринимательской деятельности, то осмотру он подлежит ежегодно. Под эту категорию транспортных средств попадают и автомобили, мотоциклы, год выпуска которых не установлен. Прицепы, год выпуска которых не совпадает с годом выпуска автомобиля, могут представляться в сроки, определенные для автомобиля-тягача.

Еще одна важная особенность. Следует заменить автомобильные регистрационные знаки с черным фоном.

Техосмотр проводится только после предъявления водителем личного паспорта, водительского удостоверения, медицинской справки установленной формы, квитанции об уплате налога и сборов за проведение техосмотра, а также справки о проверке автомобиля на процентное содержание окиси углерода в отработанных газах.

От уплаты налога с владельцев транспортных средств в нынеш-

нем году освобождаются пенсионеры, имеющие транспорт и медицинскую справку на управление им; а также граждане, подвергающиеся воздействию радиации вследствие Чернобыльской аварии; инвалиды всех категорий, имеющие мотоциклы и автомобили. Налог с владельцев транспортных средств составляет 309 рублей с одной лошадиной силы (автомобили), 186 рублей с одной лошадиной силы (мотоциклы, мотороллеры).

Владельцы транспортных средств, проходящих техосмотр один раз в два года, представляют квитанции об уплате дорожного налога как за текущий, так и за предыдущий год.

При невозможности доставки транспорта на техосмотр своим ходом владелец должен представить в госавтоинспекцию письменное заявление и сдать регистрационные знаки. После устранения неисправности владелец представляет транспорт на проверку. Владальцев индивидуального транспорта, которые не пользуются им в связи с износом, невозможностью ремонта или отсутствием транспортного средства, просим сдать в МРЭО ГАИ регистрационные знаки и технические паспорта.

Н. ШИРШОВ.

Старший
госавтоинспектор,
капитан милиции.



Ласковую, милую мамочку, заботливую жену, дорогую сестренку, тетю **Ларису Васильевну Королькову** с юбилеем!

Желаем жизни долгой, полной, рассветов нежных, алых зорь. Быть жизнерадостной, веселой. Здоровой, вечно молодой. Ты у нас такая славная, добрая, прекрасная всегда. Думаем, что в жизни это главное. Знай, что любим всей душой тебя. Чтоб ангел твой, тебя оберегая, Крылом надежно укрывал от бед. Будь счастлива, Лариса дорогая, дай Бог тебе прекрасных, долгих лет!

Муж, сыновья, сестра, зять, Свичкаревы, племянница Елена Фамеева.

Утерянное льготное удостоверение труженика тыла Д N 4506163 на имя Анны Дмитриевны Марченко считать **недействительным.**



Городская газета

УЧРЕДИТЕЛИ:

Ленинск-Кузнецкая городская администрация и трудовой коллектив редакции.

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г. выходила под названием «Ленинский шахтер».

Редактор **С.П. БАРАНОВ.**

Адрес редакции:

652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл., ул. Белинского, 15.

Справки по редакции:

по вопросам социальной сферы - 2-07-09, по вопросам экономики - 2-07-12, фотоиллюстрации - 2-07-08, по рекламе и объявлениям - 2-07-13.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком ППО (ул. Белинского, 17). Телефон директора 2-07-14.

Объем 1 п.л. Номер подпечата в печать в 17 часов.

Печать офсетная. Заказ N1909. Цена одного экземпляра - 600 руб.