

СУББОТНИЙ ВЫПУСК — ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 69 (16699) Суббота, 12 апреля 1997 г.

Аси́нча, а́но!

ОПЯТЬ ГОЛОДОВКИ

Во вторник двое проходчиков шахтоуправления «Кольчугинское» объявили забастовку, не поднимаясь после смены на гора. В среду к ним присоединились еще пятеро горняков с того же, шестого, участка и забастовка переросла в голодовку.

Требование у отчаявшейся семерки кольчугинцев одно — погасить четырехмесячный долг по зарплате.

Однако не это предприятие является «чемпионом» по задержке зарплаты. На «Октябрьской» с людьми не до конца рассчитались еще за прошлое лето. Администрация с трудом сдерживает коллектив от аналогич-

ных акций протеста. Не многим лучше ситуация и на шахтах, стабильно рассчитывающихся с рабочими. Глухое недовольство мизерными заработками зреет на вроде бы благополучной с производственной точки зрения «Кировке».

Кризис усиливается и обострившимися отношениями с транспортниками, которые

после слияния Кемеровского и Западно-Сибирского управления железных дорог занимают все более жесткую позицию к угольщикам, требуя предоплаты тарифов за перевозки и урезая вагонную норму.

В такой ситуации все чаще трудовые коллективы области устраивают пикетирование областной администрации. Вполне вероятно, что среди них в скором времени окажутся и представители нашего рудника.

И. КЕДРОВ.

БУДЕМ МИЛОСЕРДНЫ!

Люди верующие говорят, что скорбями и болезнями человек искупляет свою вину перед богом. Я атеист, но истинно верующих уважаю и думаю, что если и посылается такое испытание, то как важно остаться человеком в любом несчастье.

Но ведь и здоровому это тоже испытание: «Каков ты? Как ты относишься к таким людям?». Особенно страшно и больно, когда беда подстерегает детей. По мере сил и возможностей стараюсь всегда помогать им любыми путями. Больше с помощью других людей, чьи материальные возможности гораздо шире, чем у нашего «Стимул-Фонда». Не всегда это получается. Уже неоднократно убедилась, что многие наши богатые люди предельно бездушны. И все-таки риску еще раз обратиться к имущим и тем, кто откликнется на страшную беду, пришедшую в эту семью.

Сергей, которому 5 июня исполняется 14 лет, болен лимфосаркомой. Пролечился в областном онкодиспансере, сегодня — дома, в своей семье. Любимый ребенок требует внимания и расходов: (не зря статистика потребительскую корзину на подростка приводит в объемах даже больших, чем на взрослого). Это и понятно. А если еще в «спутниках» этого мальчишки такая страшная болезнь?

Нами открыт накопительный счет для сбора средств в помощь Сер-

гею. И я обращаюсь к вам, люди: будем милосердны! У себя в фонде мы собрали деньги и открыли этот счет. Поддержите наше начинание те, кто может, у кого не зачерствела душа. Специфика НПФ «Стимул-Фонд» такова, что мы на спецсчет Сергея можем принимать любые суммы, даже в несколько тысяч рублей, а из этих «капель» собираются приличные деньги, и с учетом инвестиционного дохода в Кузбасспромбанке помощь Сергею будет весьма ощутимой.

Таким образом мы открывали счет Роме Туркову, когда с ним случилось несчастье в 1995 году, т. е. методика этой помощи уже нами отработана и есть неплохие результаты.

По этическим причинам фамилию Сергея я не называю. Его документы, заключение врачей в фонде имеются. Желающие могут ознакомиться и убедиться в действительном наличии этого мальчика, есть в фонде и заявление о помощи его мамы Надежды Алексеевны.

Желающие поддержать эту семью могут принести свой вклад на счет Сергея в наш фонд или же перечислить деньги на расчетный счет НПФ «Стимул-Фонд» с пометкой на личный счет № 2227, для Сергея». Наши реквизиты: инн 4212009757, р/с 000467661 К/ПБ МФО 043210732.

В. МАТВЕЕВА.

Директор филиала НПФ «Стимул-Фонд»

КРАСОТА ЗА ЧУЖОЙ СЧЕТ

Сначала я даже не поняла, что делает этот мужчина в куртке из кожаменителя с лопатой в руках на цветочных клумбах, расположенных в сквере на улице Ломоносова.

А тот по-хозяйски бродил по ним, низко наклоняясь к земле, рассматривал что-то, а то и принимался копать землю. Остановившись, начала следить за его действиями и обнаружил: он просто-напросто выкапывал понравившиеся ему едва появившиеся ростки цветов. Тех самым цветом, которые в прошлом году так старательно высаживали работницы горзеленостроя. А затем поливали их, ползали, по осени убирали опавшую листву. Проще говоря, заботились о нас с вами, чтобы в течение нашего непродолжительного лета мы могли наслаждаться цветущими клумбами.

Я смотрела на «хозяйчика», пытаясь пристыдить его взглядом, смотрели на него и прохожие, отдыхающие в сквере, но это нисколько не заботило цветочного грабителя. Он был весь во власти своего разбоя. Причем выбирал самые стойкие, самые сильные ростки, не обращая внимания на то, что лопатой безжалостно подсекает корни и обрубают другие растения, чем-то ему небрежно нувшиеся.

Убедившись в том, что взгляды на грабителя красоты не действуют, отошла от него, с грустью вспоминая песенно-знакомое прошлое: «И все вокруг — колхозное, и все вокруг — мое!» Так ведь то колхозник пел, который хоть какое-то отношение имел к тем полям. А этот — какое? С. ГОРДОСЕВИЧ.



Более восьми лет работает в ДК имени Ярославского самодеятельный русский народный хор под лирическим названием «Суббота». И все эти годы ее бессменным руководителем является хормейстер Ирина Викторовна Щербинина. За эти годы хор дал сотни концертов, участвовал во многих смотрах и конкурсах, где занимал призовые места. Так, в конце прошлого года артисты хора, выступая на областном конкурсе, заняли третье место.

На снимке: хормейстер Ирина Викторовна Щербинина.

Фото Ю. ГАЛАНДИНА.

ЕСТЬ У НАС УМЕЛЬЦЫ!

Успешно выступили на областной выставке «Юный умелец Кузбасса», проходившей в конце марта, воспитанники Дома технического творчества. Многие модели были отмечены призовыми местами.

Первое место заняла модель радиоуправляемого самолета, изготовленная Алешей Шилько, учащимся ПТУ-17, и действующий фрезерный станок, изготовленный учащимся ПТУ-25 Долгановым.

В разделе «Прикладное искусство» отмечена в числе лучших кухонная полочка, поделка Кости Исакова, ученика школы № 8. Среди номинации «Изделия преподавателей» первое место заняла авторская работа руководителя судостроительного кружка Виктора Петровича Юрченко — радиоуправляемый торпедный катер.

Дипломом II степени отмечены работы фотостудии «Горизонт» станции юных техников, которой руководит Галина Сергеевна Клочкова.

Благодарственные письма получили многие педагоги СЮТ и центра развития образования за интересные изделия, представленные на выставке.

О. МАРТОВА.

ПРОВОКАЦИЯ В ЭФИРЕ?

9 апреля «Пулс» передал в эфир сообщение о якобы заведенном областной прокуратурой уголовном деле в отношении двух главных претендентов на пост главы администрации города Ленинска-Кузнецкого Л. Е. Астафьева и Г. В. Коняхина. Эта слуховая информация вызвала неоднозначную реакцию у телезрителей, особенно ленинских кузнецких. По их просьбе мы связались с областной прокуратурой с целью либо подтвердить либо опровергнуть переданный в эфир факт. Заместитель прокурора области Демидов сообщил, что он не знает ни о каком уголовном деле по данному поводу. Примерно так же выразился и

начальник следственного отделения областной прокуратуры Иродов.

Закономерен вопрос: кто же передал ложную информацию и как она вышла в эфир? Председатель ГТРК «Кузбасс» Гребенников сообщил, что в материалах «Пулса», подписанных им перед выходом в эфир, такой информации не было. Редактор выпуска получил данную информацию за несколько минут до выхода программы по телефону. Звонивший представился работником прокуратуры и потребовал, чтобы информация была срочно передана в эфир. Естественно, фамилию работника прокуратуры никто не спросил. «Сарафанное» радио сработало.

Прокукарекал, а там

хоть не рассветай. К сожалению, иногда в погоне за «жареными» фактами линей средства массовой информации готовы на все, забывая о необходимости проверки фактов. Областное телевидение в порядке компенсации за моральный ущерб предоставило бесплатное эфирное время кандидатам. Но семена подозрения посеяны. Правда, Л. Е. Астафьев скептически заметил, что горожане разберутся, где правда, а где ложь. Это верно, конечно, да уж лучше бы не вводили избирателей в заблуждение, им и без того трудно разбираться в ситуации.

С. ГОВОРОВА.

СТРАННЫЙ ЛЫЖНИК...

В музыкальной школе он появился неожиданно для всех: восьмиклассник, рослый, крепкий паренек, в фуфайке, валенках – приехал на лыжах с десятого участка, когда прослышал, что есть в городе такая школа, где учат музыке.

Зашел и – замороженный, поверженный в невероятное колдовство звуков – остановился: музыка слышалась оговсюду, обволакивала, как органное облако в храме. «Вот бы приняли!» – подумал с надеждой и постучал в дверь директора. «Заходи, кто там!» – ответили из-за двери. Толкнул раз, два – не открывается. Подумал, что силы нету, да как хватил эту дверь! «Эй, эй, эй, ты мне вырвешь ручку-то, силач! Поверни ее!»

БАЯН МОЙ - СТРАСТЬ, И ПЛЕН, И КРЫЛЬЯ, И МЕЧТА!

Так в пятидесятых годах встретились Михаил Степанович Михальченко и будущий ученик Григорьев – будущий учитель Николай Федорович Григорьев. Послушали тогда паренька, приняли с условием:

– Если хоть одну двойку получишь – отчислим. Переросток, не имеем права тебя принимать. Исключение делаем.

Мама по случаю купила ему баян – чтобы улица не тянула. Подбирал по слуху. А потом учился в своей родной школе N 7. Заработали тогда ученики на колхозных полях немного денег, и директор школы Иван Андреевич Еремеев распорядился, чтобы в числе прочих необходимых приобретений был баян. Уроки пения под баян – это невероятно завораживало, притягивало, укрепляло в Николае желание учиться музыке. А любовь к ней и к баяну родилась в нем вместе с ним, Григорьевым.

Встреча с М. С. Михальченко, а затем с преподавателем Александром Дмитриевичем Скирличниковым и стала поворотным этапом в судьбе ученика.

Рассказывает Николай Федорович Григорьев: – В музыкальной школе я проучился всего три с половиной года. За полгода закончил первый класс, догнал ребят; второй и третий классы нормально шел, а четвертый и пятый пришлось одолевать за год – школу-то общеобразовательную заканчивал.

Вообще, нашему городу повезло в том, что у нас работал замечательный педагог, ныне пенсионер, – Скирличников. Он выпускник патриарха музыкального училища Георгия Васильевича Сомова, потомка декабриста. Я весьма благодарен судьбе за то, что она дала мне возможность тоже встречаться с Георгием Васильевичем. Уже имея музыкальное образование, я учился у него работать с детьми, учился жизни.

Так вот – о Скирличникове. Не знаю, что было бы, если бы я не встретил Александра Дмитриевича. Я до сих пор считаю его своим учителем. Его уроки дали мне столько, сколько ни в среднем, ни в высшем учебном заведении потом уже не дали. Все необходимое было заложено в школе, им.

Баян, аккордеон – инструменты особенные, и это видно даже человеку непосвященному: играть надо не глядя, сжимать-разжимать меха и держать в этих же руках инструмент. Это трудно, и особенно сейчас, когда мы приобретаем современные баяны, своего рода мини-органы. Это уникальный инструмент, и владеть им не так-то просто. Поэтому преподаватели с первых дней занятий уделяли особое внимание игровому аппарату, – учат понятию техники игры и правильно поставить руки.

Ученики Скирличникова – Николай Григорьев, Виктор Куратов, Петр Дудошников и другие – серьезную, труднейшую науку постановки игрового аппарата прошли еще в музыкальной школе, затем методично, напористо, как когда-то Скирличников, учили своих учеников. Иначе не было бы настоящих музыкантов, истинных исполнителей, достойных учителей.

СЕМЬЯ ДЕРЗКИХ ТАЛАНТОВ

Николаю Федоровичу хотелось как можно быстрее начать работать с детьми. Он был уверен: чем больше детей будут учиться музыке, тем чище, благороднее будет общество. Это Григорьев сердцем чувствовал. И еще он знал: музыкантом надо быть грамотным, чтобы уметь и красивую

мелодию показать, и мысль автора передать.

– Мы начинали с нуля, – вспоминает Николай Федорович. – Даже сейчас нет хорошей методики обучения игре на баяне, есть лишь отдельные наработки. Учим дедовским способом. И тем не менее из нашей школы, может, как ни из какой другой, выходят настоящие музыканты, которыми город должен гордиться.

Я после окончания Барнаульского музыкального училища вернулся сюда – Михаил Степанович меня уговорил, а ему я отказать не мог: раз сказал Михальченко – значит, так надо. И не жалею, а очень доволен, что становление мое как педагога прошло в музыкальной школе N 12.

Вернувшись в свою школу, Николай Федорович стал работать вместе со своим педагогом А. Д. Скирличниковым, приглядывался, как он ведет свои уроки.

Уроки уроками, но бурно велась подготовка к переезду в новое здание, построенное по московскому проекту. «Помню, – говорит Николай Федорович, – пригнали экскаватор, вырыли яму под фундамент, Михаил Степанович как бросит туда свою шляпу: все, школа будет!»

А потом с нетерпением следили, как росла она, этаж за этажом, с каким воодушевлением, с мальчишеской радостью перевозили инструменты, мебель. Спортсмены помогали, шахтеры – люди понимали, как нужна была школа городу, его детям.

Учили детей и вместе с тем учили преподавателей: стали возвращаться в коллектив свои, доморощенные педагоги, которые в каждом ребенке видели личность, индивидуальность, изучали учащегося. «Глянь на луг – там столько разных цветов, и все они прекрасны, каждый по-своему. Так и дети – по-своему прекрасны и по-своему талантливы, – говорит Николай Федорович. – Надо смотреть, сколько минут ребенок выдерживает, не отвлекаясь, и именно в эти минуты стараться вложить основное задание. Потом закреплять, расширять, углублять заложенное. Причем искренне, дети это чувствуют. С ними нельзя кричать душой, лукавить. Тогда и отдача будет».

Так учил А. Д. Скирличников. Так стали учить Григорьев, Куратов, Дудошников. Петр Дудошников после школы закончил училище, Институт Гнесиных и стал работать в Курске в специализированном училище для незрячих, единственном в стране. Его девиз: «Человек всего должен добиваться сам». И жизнью своей это доказал, выиграв всеююзный конкурс баянистов. Яркая, незаурядная личность, стоящая в ряду гениальных исполнителей и педагогов. Воспитанник нашей школы!



ЛЮБИМЫЕ ТВОИ УЧЕНИКИ

Вообще, педагоги музыкальной школы могут назвать много имен своих беспокойных, в чем-то строптивых, несговорчивых, упрямых, но, несомненно, талантливых учеников. Таких было немало у Николая Федоровича.

Вот Саша Морев, хулиганистый молчун с Дачного. Четыре года занимался великолепно, руки преподаватель ему правильно поставил. Все нормально, а в пятом классе – резко перестал заниматься. Мама – к Николаю Федоровичу: давайте спасать. Только они и знают, как дался им этот пятый класс. Но школу Саша закончил успешно, поступил потом в консерваторию. Во время службы в СибВО, как участник армейского ансамбля, объездил всю страну. Сейчас Саша – ведущий баянист, музыкальный руководитель на «Запсибе», был со своим коллективом в Канаде, США, Испании, в других странах. А недавно наш воспитанник Александр Морев вернулся из Франции: сорок дней там гастролировал ансамбль «Запсиба».

Женя Лозбень – тоже яркая, незабываемая личность, неординарный ученик. Сейчас – то ему под 30, аспирантуру закончил, представительный, неоднократно побывал за границей, дипломант международного конкурса. А поработать с ним пришлось Николаю Федоровичу ой да ой сколько!

Хорошо, что образовался такой альянс: преподаватель и родители; они увидели талант, нашли методы, благодаря которым упрямый мальчишка стал такой яркой личностью.

– Женя терпеть меня не мог, – рассказывает Николай Федорович. – Приведет его отец в школу – он букой смотрит на меня. Вредный, чертенок. Как его развернуть? Как это упрямство заставить на пользу работать? Возьмет баян, подходит к отцу: «На! Тебе нравится, ты и играй. А я не хочу!»

И все-таки нашли ключик к этому упрямцу. Приходит Женя на урок, ждет, пока сложную программу сыграет девочка. Отыграла, ушла.

Николай Федорович: – Видишь, девочка, а как играет! Как играет! А тебе – слабо! Не сможешь, хоть и мужик.

Женя: – Че это слабо? Да сделаю я! Николай Федорович: – К завтрашнему уроку?! Да ну!

Женя: – Подумаешь! Смогу!

И действительно, пришел на завтра и проиграл все задание по памяти. С ошибками, конечно, но проиграл. «Я беру его дневник и ставлю «лать», – говорит Н. Ф. Григорьев. – Он смотрит исподлобья на дневник – на меня, на дневник – на меня. Чуть не по слогам выдавливает: «Ну ладно!» И уходит».

После этого мальчика как подменили. Отец приходил в школу чуть ли не в слезах от радости за сына: что случилось? А преподаватель и сам переживает: только не сглазьте, пусть занимается.

Сейчас Женя Лозбень заведует отделением в музыкальном колледже Новосибирска.

Виктор Кузьмич Куратов, музыкальный руководитель муниципального оркестра, тоже ученик Н. Ф. Григорьева. Николай Федорович удивляется его абсолютному, какому-то обостренному слуху. «Вот случайно всей пятерней надавишь клавиши – все ноты назовет, – вспоминает он. – Хороший руководитель, хороший преподаватель вырос. С огромным интеллектуальным потенциалом».

Сейчас трудно сказать, что послужило толчком, заставившим Николая Федоровича, выросшего в стенах музыкальной школы, оставить ее и взяться за нелегкую задачу организации школы искусств.

Вероятно, перед глазами был яркий пример директора М. С. Михальченко: идти дальше, добиваться большего – упорно, настойчиво стремиться к новому. И также, вероятно, сама жизнь, смена поколений выдвинули требование отдавать детям, подрастающему поколению еще больше красоты, уделять еще больше внимания, собирать в стенах храма искусства как можно больше ребятшек, раскрыть им мир музыки, танца, народных обычаев, мир красок.

Присмотрел Григорьев здание – полузаброшенное, полуразрушенное. И пошел по инстанциям, как когда-то Михальченко ходил, доказывая необходимость музыкальной школы.

Николай Федорович тоже и выкладки свои сделал, и расчеты произвел. Заведующая тогда отделом культуры Л. А. Евграфова с пониманием отнеслась к инициативе. А потом руководство сменилось, заведующим отделом культуры администрации стал Александр Александрович Биль, и уже при нем и организаторская, и конкретно строительная работа закипела вовсю.

И если раньше шел разговор только о музыкальной школе, то теперь Биль и Григорьев реализовали идею о необходимости открытия в микрорайоне центра эстетического воспитания детей. Александр Александрович отстаивал все проторное здание, в котором дети будут постигать мир прекрасного.

Уже сейчас здесь работают четыре отделения: музыкальное, хореографическое, фольклорное, художественное. И у каждого – хорошие перспективы, и на каждом очень интересно заниматься.

Планы у Николая Федоровича большие, но и коллектив школы искусств, и руководство города уверены: они осуществятся. Становление центра эстетического воспитания продолжается. А его директор стал на уровень своего первого директора – М. С. Михальченко, продолжил его дело уже в своем варианте, доказав тем самым, что музыкальная школа N 12 растит истинные таланты, которые умеют и мечтают, и реализовывать свои мечты.

В. ИЗГАРЫШЕВА.

**Луфференко Владимир Семенович:
«ПОЛЫСАЕВЦЫ ЗАСЛУЖИЛИ
ДОСТОЙНУЮ ЖИЗНЬ!»**

Кандидат на пост главы администрации города **Полысаева Луфференко Владимир Семенович** родился 20 июля 1947 года.

Трудовую деятельность начал с 1967 года на шахте «Кузнецкая» в качестве электрослесаря, проходчика. После окончания горно-технического института в 1977 году продолжил работать на шахте «Кузнецкая» начальником участка, начальником смены, секретарем парткома шахты. С 1994 года по 1996 год работал в АООТ «ЛШУ» главным инженером. В настоящее время работает в АООТ «Шахтоуправление «Кольчугинское» начальником смены.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Дальнейшее развитие и благоустройство города, улучшение условий труда, отдыха жителей города.

Для выполнения данных задач я предлагаю создание при главе администрации совета директоров, состоявшего из руководителей всех предприятий, учреждений, школ, предпринимателей. Администрации и совету директоров разработать и претворить в действие программу развития города и улучшения жизни горожан.

В данной программе я предлагаю:

1. Добиться финансово-экономической самостоятельности г. Полысаева от г. Ленинска-Кузнецкого.

кого.

2. На основе долевого участия предприятий г. Полысаева закончить строительство до 2000 года зданий под жилье АООТ «ЛШУ», АООТ «Шахта «Октябрьская», в районах магазина N 37.

3. Для создания зоны отдыха жителей нашего города силами предприятий и горожанами разбить парк ниже стадиона АООТ «Шахта «Октябрьская».

4. Оказать помощь заводу КПДС с целью пере профилирования его на индивидуальное строительство. Завод должен быть сохранен для города.

5. Для оказания помощи поселкам Мереть и Красногорский необходимо в кратчайшее время принять меры по восстановлению и запуску в работу АООТ «Шахта «Кузнецкая».

Для школьников и молодежи нашего города:

а) построить танцплощадку в сквере между II кварталом и детской поликлиникой;

б) произвести ремонт стадиона, спортзала АООТ «Шахта «Октябрьская»;

в) на пустующих турбазах АООТ «Шахта «Куз-

нецкая», АООТ «ЛШУ» создать молодежные лагеря отдыха в районе г. Зеленогорска;

г) с целью большего охвата спортом молодежи города увеличить тренерский состав на стадионе АООТ «Шахта «Октябрьская»;

д) на базе пионерских лагерей шахт «Октябрьская», «Кузнецкая» создать центральный детский лагерь отдыха;

е) в целях трудового воспитания молодежи и оказания помощи училищу N 25, школам, детским садам, Дому ребенка возобновить шефскую помощь предприятиям города.

Для людей пожилого возраста:

а) считать ежемесячную выплату пенсионных пособий первостепенной задачей главы администрации города;

б) открыть отделы в магазинах поселков при г. Полысаеве по продаже продуктов первой необходимости для пенсионеров и малоимущих по сниженным ценам;

в) изыскать средства на лекарства для лечения больных пенсионеров по льготным ценам;

г) организовать группы здоровья для людей пожилого возраста, инвалидов на стадионе шахты «Октябрьская».

Считаю необходимым администрации г. Полысаева два раза в год отчитываться перед жителями города о выполнении программы развития города и наказы избирателей.

Цительников Александр Сергеевич

* 29 ноября 1958 года родился в г. Первоуральске Свердловской области. Образование высшее.

* 1980 г. - закончил Свердловский горный институт.

* 1991 г. - закончил академию при Совете Министров СССР, специалист управления высшей квалификации.

* 1980 - 1984 гг. - разрез «Моховский», механик участка, старший механик разреза.

* 1984 - 1988 гг. - Ленинск-Кузнецкий ГК ВЛКСМ: второй секретарь, первый секретарь.

* 1988 - 1990 гг. - ПО «Ленинскуголь», заместитель директора по капитальному строительству - директор строительства больничного комплекса (Лесной городок).

* Март 1989 г. - избран народным депутатом СССР.

* 1990 - 1991 гг. - Верховный Совет СССР, председатель подкомитета Комитета по делам молодежи, заместитель председателя Комитета ВС СССР по международным делам.

* 1991 г. - по настоящее время учредитель и директор ЗАО «Сален».

Женат, воспитывает двоих детей.

Имеет солидный опыт работы: на угольных предприятиях, в строительстве, в общественных организациях, органах государственной власти, негосударственном секторе экономики.



городских заказов; внимательное и партнерское отношение к предложениям и замечаниям всех участников договора.

11. Провести конкурс на создание предприятий по выпуску в городе майонеза, колбасных, макаронных, молочных изделий, других продуктов питания повседневного спроса, создав для этих предприятий льготные налоговые условия.

12. Осуществить обмен угля, другой продукции городских предприятий на ГСМ для обеспечения автотранспортных предприятий города, за счет высвободившихся средств погасить задолженность по зарплате.

13. Прекратить практику взимания платы за одну и ту же работу разными подразделениями администрации, сократить число контрольных функций, проверок предприятий всех форм собственности.

14. Прием на работу в аппарат администрации - на конкретный участок, на контрактной основе, победителей конкурса на замещение вакантной должности.

15. Организовать информационное обеспечение горожан о деятельности администрации через все городские средства массовой информации.

Для реализации вышеперечисленных мероприятий я прошу 40 дней, после чего будет организована акция по сбору предложений от горожан, предприятий, организаций для подготовки программы деятельности администрации на пять лет, которая будет опубликована через 100 дней после выборов.

Мое глубокое убеждение, что все изменения, реформы должны вытекать из самой жизни, они должны быть максимально прагматичны и исходить из конкретных нужд людей и не зависеть от идеологий и теорий.

А. ЦИГЕЛЬНИКОВ.

Кандидат N 7 на должность главы городской администрации.

**КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ -
КОНКРЕТНЫЕ ДЕЛА**

Уважаемые горожане!

Мы все живем в Ленинске-Кузнецком, здесь наши семьи и наши корни. Это наша малая родина, и никто, кроме нас самих, не будет решать проблемы родного города: ни Москва, ни Кемерово.

Основная задача городской администрации, ее главы - создание условий, при которых каждый горожанин сможет успешно трудиться, хорошо отдыхать, воспитывать детей, не беспокоясь за их будущее. Понятно, что при общем бардаке в стране, в отделе взятом городе невозможно реализовать такие задачи, но стремиться к этому необходимо. Что надо делать?

Первоочередные задачи:

1. Провести ревизию всех доходов и расходов администрации, муниципальных предприятий; пересмотреть ставки тарифов по оплате жилья, горячей, холодной воды, тепла, электроэнергии, услуг телефонной связи в сторону их снижения за счет сокращения уровня рентабельности.

2. Начать реализацию продукции предприятий-должников городского бюджета на условиях открытого конкурса (тендера).

3. Заменить местные налоги (милиция, школа, уборка территории и др.) на единый городской налог по ставке до 3% с оборота, с целью централизации денежных ресурсов.

4. Провести инвентаризацию городского имущества, земли с целью перезаключения договоров с платежеспособными арендаторами.

5. Подписать договор с администрацией Кемеровской области о пересмотре ставок налогов (НДС, прибыль, подоходный, ГСМ, имущество, недр) в части

средств, поступающих в областную и городскую бюджетную систему с целью перераспределения в пользу городского бюджета.

6. Прекратить дотации муниципальным предприятиям торговли, предоставив при этом им право реализации продукции предприятий-должников городского бюджета.

7. Провести амнистию задолженности перед бюджетом всех зарегистрированных в городе предприятий, предпринимателей за 1995 год, при условии оплаты текущих налогов за первый квартал 1997 года.

8. Добиться от областной администрации перечисления средств в счет погашения задолженности перед городом по согласованному сторонами графику.

9. Если денежных средств от реализации вышеперечисленных мер для погашения задолженности перед работниками бюджетной сферы будет недостаточно, необходимо привлечь кредит под гарантию администрации.

10. Подготовить и открыть для подписания договора между администрацией города и всеми предприятиями, предпринимателями, профсоюзами, представляющими интересы работников бюджетной сферы, регламентирующий основные взаимоотношения между участниками договора.

Администрация будет гарантировать равные стартовые условия для всех;

конкурс (тендер) на получение и реализацию городских заказов (программ);

четко установленные правила работы, ответственность администрации за график финансирования

Красулина Галина Петровна:

«ЛЕЧИТЬ ЛЮДЕЙ, РАЗВИВАТЬ ГОРОД»

Галина Петровна Красулина - коренная ленинско-кузнецчанка, родилась и выросла в семье рабочих. После школы работала сортировщицей в узле связи. Затем поступила в Томский мединститут, успешно окончив который, вернулась в родной город. Шесть лет проработала врачом-терапевтом, потом была директором училища повышения квалификации медработников, руководила городским отделом здравоохранения. С 1988 года принимала участие в подготовке проекта и строительстве больницы комплексной, где трудится сейчас заместителем директора. Организационные способности и профессиональный талант Г. П. Красулиной отмечены почетными званиями «Отличник здравоохранения» и «Заслуженный врач Российской Федерации».

Галина Петровна баллотируется в городское Собрание по избирательному округу N 4. Публикуем ее предвыборное интервью.

- Какие проблемы будут для вас первоочередными в случае победы на выборах?

- Очевидно, социальные. Во-первых, это контроль за своевременной выплатой пенсий, детских и других видов пособий, за тем, как используются бюджетные средства, направляемые на нужды здравоохранения и народного образования, за использованием медицинскими страховыми компаниями отчислений от предприятий. Несмотря на финансовую сложность, надо наладить хотя бы освещение улиц в вечернее время и провести ремонт дорог, сделать наш город более ухоженным, красивым и привлекательным.

- Реально ли в настоящее время возродить бесплатную медицину?

- Она, безусловно, до-

жна существовать и развиваться. Ведь за последние годы уровень нашей жизни и платежеспособности населения снизился. Бесплатная медицинская помощь детям, пенсионерам, инвалидам и другим нетрудоспособным слоям населения. Бесплатной должна быть и экстренная помощь. Но категорически отрицать право на существование платных услуг было бы, на мой взгляд, неразумно. Во всем мире существуют параллельно муниципальные (бесплатные) и страховые (платные) медицинские структуры. Работающее население должно получать медицинское обслуживание за счет отчислений предприятий. Другое дело, что отчисляемые сегодня средства явно недостаточны для того, чтобы оказывать высокоспециализированные виды помо-

щи. В любом случае эта проблема общегосударственная.

- Вы сами занимаетесь научной работой?

- В научно-клиническом центре сформирована сейчас обширная программа диагностики и лечения шахтеров. Я принимаю участие в выполнении одного из ее разделов - «Раннее выявление и профилактика заболеваний органов дыхания у шахтеров». Проводим профилактические осмотры работников шахт города. Для профилактики и лечения заболеваний легких в нашем центре разрабатывается новый эффективный метод. Первые результаты лечения этим методом обнадеживают.

- Что конкретно вы считаете необходимым сделать на территории 4-го избирательного округа, чтобы улучшить жизнь людей?

- Большую часть округа занимает поселок Дачный, а здесь большой вопрос - отсутствие телефонов: как вызвать скорую помощь, если ближайший телефон во 2-м микрорайоне? И даже если удалось вызвать машины скорой помощи не всегда могут добраться до больного из-за отвратительного состояния дорог. В числе многих - и проблемы Лесного городка: недостроенная школа, нуждающаяся в ремонте котельная... Проблем много, и их надо решать.

Пауэрлифтинг: путь к популярности

ВЫИГРАЛИ КОМАНДОЙ

Рекордное количество участников – 213 человек – приехало на первенство России среди юниоров не старше 1974 года рождения. Наши ребята и девушки в очередной раз выиграли командой, причем парни – в четвертый раз подряд, а девушки – в третий.

Первенство проходило на сей раз в г. Рузаевке (Республика Мордовия). В областную сборную вошли представители Кемерово, Новокузнецка, Гурьевска, Ленинска-Кузнецкого и Польшаева.

Первыми в борьбу вступили девушки. В весе до 44 кг было восемь участниц. Второй здесь стала Наталья Небаева, показавшая в сумме 287,5 кг.

В следующей категории развернулась борьба между нашей Татьяной Ельцовой и спортсменкой из Волгоградской области, чемпионкой мира по жиму лежа Ириной Крыловой. В этот раз, правда, у Крыловой не пошли приседания. Татьяна же, наоборот, была в ударе – покоряла 157,5 кг, что является новым рекордом России среди женщин. В жиме лежа разрыв уменьшился. Однако в тяге преимущество стало бесспорным. У Татьяны получилась отличная сумма – 382,5 кг. Соперница, в свою очередь, пыталась догнать ее, но эти попытки оказались безуспешными.

Хорошо выступила и подруга Ельцовой по команде, чемпионка Европы Елена Курбакова. Она в тот день впервые покоряла мастерский норматив и заняла первое место.

У юношей первым отличился Андрей Седов из Польшаева. Выиграв у соперников в тактической борьбе, он победил с результатом 542,5 кг. Заметен его прогресс: если в 1995 году ему удалось стать третьим на подобном первенстве, то в прошлом – уже вторым, а нынче – первым. Его товарищ по секции мастер-международник Е. Долгов составил очень серьезную конкуренцию ставшему чемпионом С. Гауфу из Красноярска. Но в итоге – второе место на пьедестале и рекорд России среди юниоров в тяге.

В этой категории, по словам старшего тренера

сборной России В. В. Богачева, судейство было явно в пользу красноярцев. И потому, чтобы восстановить справедливость, он решил взять обоих этих спортсменов на первенство Европы – там сразу выяснится, кто же на самом деле сильнейший.

Большие надежды возлагались также на нашего А. Кузнецова. Тренеры с уверенностью прочили ему первое место. Однако Артем стал лишь бронзовым призером соревнований с результатом 745 кг.

По итогам юниорского первенства в сборную России для подготовки к чемпионату Европы в Польше включены Е. Долгов, Т. Ельцова и Е. Курбакова.

ВРАЧ ЗАПРЕТИЛ ВЫСТУПАТЬ

Случилось так, что, прилетев на чемпионат России в Сыктывкар, наш заслуженный мастер спорта Константин Павлов внезапно заболел. И настолько серьезно, что врач сборной России запретил ему выступать.

В итоге победа в его категории досталась свердловчанину Г. Питаву, набравшему в сумме 525 кг. А это на 97,5 кг уступает результату Павлова, показанному на прошлогоднем чемпионате мира в Австрии. Скорее всего, мы теперь сможем услышать о новых победах Константина не раньше августа. Наш чемпион мира пропустит весенний чемпионат Европы в английском городе Бирмингеме. Но он будет готовиться к очередному мировому первенству в Чехии. Перед этим возможно его участие в Мировых играх в Финляндии (он предварительно включен в состав сборной Европы) и в чемпионате Европы по жиму лежа в Швеции.

В результате мужская сборная Кемеровской области оказалась в значительной мере ослабленной, что вывело ее только на четвертое место. Правда, несколько усложняет тот факт, что состязались сразу 167 мастеров из 46 регионов России. Спасали положение ленинск-кузнецкие Е. Долгов, ставший вторым с новым юниорским рекордом страны в тяге, и С. Велин, занявший четвертое место. Отличился также 19-летний Артем Кузнецов, обновивший юниорский рекорд России в жиме лежа.

Наша женская сборная выступила немного лучше, заняв третье командное место. 16-летняя Елена Завьялова впервые заняла высокое для ее возраста 4-е место в весе до 48 кг. На днях ей присвоено звание мастера спорта России международного класса.

УСПЕХ АТЛЕТОВ

Уже не в первый раз наш город принимал участников территориального чемпионата России (зона Сибири и Дальнего Востока).

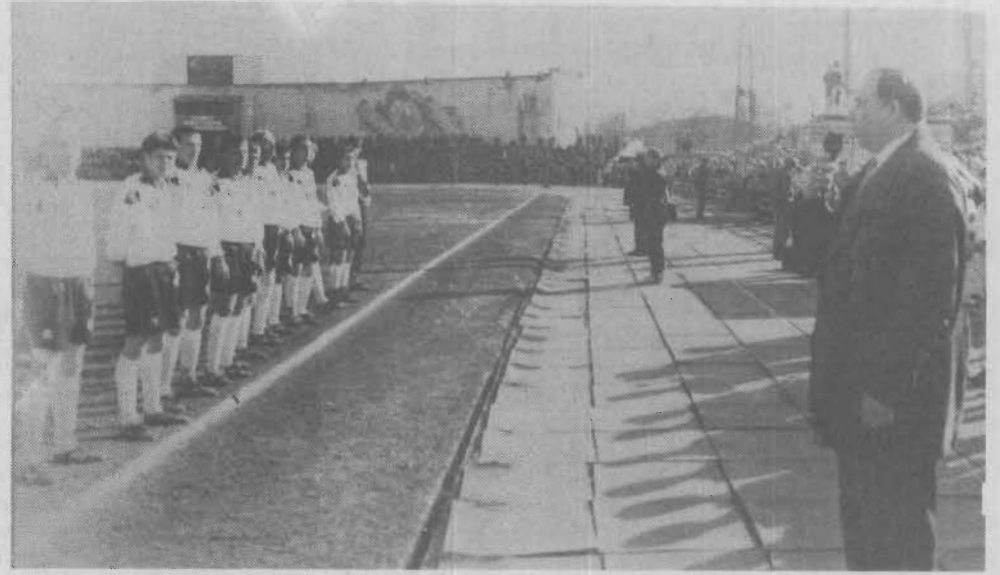
Такой чести Ленинск-Кузнецкий удостоивается благодаря большой известности наших атлетов как в России, так и за рубежом. На этот раз приехали посоревноваться более 90 человек из Новосибирской, Томской, Омской, Иркутской, Читинской областей, Алтайского и Красноярского краев. Командное первое место как у мужчин, так и у женщин выиграли кузбассовцы. Чемпионами в отдельных весовых категориях стали ленинск-кузнецкие спортсмены К. Павлов, Т. Ельцова, Е. Завьялова, О. Борькина (тренер И. Г. Деревянко), С. Кириченко (тренер О. В. Квич), А. Кузнецов (тренер И. М. Кротов).

В УПОРНОЙ БОРЬБЕ

В соревнованиях на первенство комплексной ДЮСШ среди юношей и девушек не старше 18 лет приняли участие 45 человек.

Это мероприятие, как и чемпионат Сибири и Дальнего Востока, проводилось в спортивном зале по улице Орджоникидзе, 25. Дело в том, что к участию в зональном первенстве допускались атлеты, имеющие подготовку не ниже кандидата в мастера спорта. И вот спустя буквально неделю молодые троеборцы второго эшелона имели возможность встретиться в упорной борьбе на помосте. У девушек победительницами стали Н. Шалыгина, О. Ершова и О. Борькина, а у юношей – С. Кургин, А. Блохин, А. Артемьев, В. Хорещилов, С. Лазарев, Д. Рахимов и С. Ерохин. Абсолютное первенство выиграли Настя Шалыгина и Алексей Артемьев.

Подготовил И. ГРИГОРЬЕВ.



"СУХАЯ" НИЧЬЯ

В среду стадион «Шахтер» был заполнен практически до отказа болельщиками футбольного клуба «Заря».

Еще бы! Долгожданное открытие сезона, игра с фаворитом первой лиги – «Уралом» из Элисты и бесплатный вход. По традиции участников и зрителей поприветствовал Леонид Евгеньевич Астафьев, капитаны подняли над стадионом Российский флаг, и игра началась.

«Заря» вышла на поле в не совсем привычном составе – сразу пятеро новобранцев заняли место в основе. Это вратарь Геннадий Тумилович, последний защитник Сергей Момотов, полузащитники Олег Кириллов и Эдуард Дятлов, нападающий Валерий Петринский. Сразу от мечу, что по ходу игры Петринский, ничем особо себя не проявивший, был заменен Яркиным. Из остальных дебютантов выделил бы лишь достаточно надежную игру Тумиловича и Момотова. В целом сложилось впечатление, что новички еще не совсем «вписываются» в заринский стиль, не чувствуют своих партнеров. Но это, как говорится, дело наживное.

Из «старичков» «Заря» понравились Василий Янотовский, как обычно проделавший огромный объем работы, и особенно Алексей Смертин. Похоже, в этом сезоне именно ему выпадает зацементировать игру средней линии.

Теперь, собственно, о самом матче. Мало кто из болельщиков сомневался, что игра будет тяжелой, сложной: соперник солидный. Но и красивого футбольного зрелища не получилось. «Сухая» ничья. По-на-



стоящему голевые моменты были созданы лишь дважды. За пять минут до конца первого тайма в падении забить гол – это реальнейший шанс имел наш Сергей Топоров. А на десятой минуте второго тайма в схожей ситуации мог отличиться уже не «наш» Сергей Кормильцев – теперь игрок «Урала». Безусловно, большинство болельщиков особой радости от такой игры не получили, и трибуны довольно спокойно созерцали матч. Почти не слышно было

знаменитых дудок, барабанного боя, скандирований: «Заря» – чемпион... Может быть, любители футбола тоже еще не совсем очнулись от «зимней спячки».

Многое должна прояснить сегодняшняя игра с махачкалинской «Анжи». Будем надеяться, что она получится не такой «сухой», конечно, в «заринскую» пользу.

И. ЧИКУРОВ.

На снимках: торжественное открытие сезона; момент игры.

Фото

Ю. ГАЛАНДИНА.



Поздравляем!
Дорогую нашу и любимую Валентину Трофимовну Кольцову с юбилеем!

Желаем на долгие долгие годы здоровья, спокойствия, благополучия, счастья, бодрости и всегда хорошего настроения.
Муж, дочь, сын, сноха, внуки: Лида, Женя, Петя и правнучка Валюшка.

Утерянное удостоверение налогового инспектора № 038938 на имя Валентины Александровны Крыловой считать недействительным.



Городская газета

УЧРЕДИТЕЛИ:

Ленинск-Кузнецкая городская администрация и трудовая коллектив редакции.

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г. выходила под названием «Ленинский шахтер».

Редактор С.П. БАРАНОВ.

Адрес редакции:

652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл., ул. Белинского, 15.

Справки по редакции:

по вопросам социальной сферы – 2-07-09, по вопросам экономики – 2-07-12, фотоиллюстрации – 2-07-08, по рекламе и объявлениям – 2-07-13.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком ППО (ул. Белинского, 17).

Телефон директора 2-07-14.

Объем 1 п.л. Номер подписан в печать в 17 часов.

Печать офсетная. Заказ № 2468. Цена одного экземпляра – 600 руб.