

# Городская газета

№ 7 (16637) Вторник, 14 января 1997 г.

## Новости СОБО ВСЕМ

### НАЧАЛИ БЕЗ СТАЧЕК

Практически без бастующих коллектиков вступил в новый год наш рудник.

Дольше всего декабрьская забастовка длилась на шахте имени Ярославского и в СП «Сиб-Дамель-Новомаг». Однако компромиссное решение на обоих предприятиях в конце концов было найдено. Ярославцам выдано 22 процента от общей задолженности по зарплате и обещано, что к концу марта удастся свести к минимуму задержки в выплатах. В СП «Сиб-Дамель-Новомаг» ра-

бочим отдали деньги за апрель, май, и также администрация подготовила ряд мер по решению финансового кризиса.

Так что пока лишь шахта «Кузнецкая» не проявляет признаков жизни. Однако здесь многое упирается уже не столько в коллектив, сколько в скорейшее оформление судебными инстанциями «развода» с информа-ми соучредителями.

И. КЕДРОВ.

### БЛАГОДАРНОСТЬ ДЕПУТАТА

Депутат Законодательного Собрания Кемеровской области второго созыва А. А. ФИЛАТОВ, переизбранный на этот пост в ходе выборов 29 декабря 1996 г., передал в редакцию текст своего обращения к избирателям. В нем сказано следующее:

«Уважаемые избиратели, товарищи!

Выражая вам искреннюю благодарность за доверие, оказанное мне в день выборов - 29 декабря 1996 года.

Огромное спасибо моим доверенным лицам, добровольным помощникам, всем истинным патриотам, обеспечившим мою победу на выборах в Законодательное Собрание.

Обещаю приложить все силы для реше-

### ПОЧЕТНОЕ ЗВАНИЕ – СПОРТСМЕНУ

Известному ленинск-кузнецкому мастеру пауэрлифтинга Константину Павлову на днях присвоено звание «Заслуженный мастер спорта Российской Федерации».

Такое решение было принято Комитетом по физической культуре и спорту России на основании официального представления областного спортивного комитета. Столь высокое звание – признание больших заслуг нашего спортсмена-силовика, являющегося двукратным чемпионом мира, неоднократным

Г. ИВАНОВА.

### СНОВА С НОВЫМ!

Сегодня, уважаемые читатели, вам во второй раз представляется возможность встретить Новый год, правда, по старому исчислению.

Вообще, по преданиям, эти дни между рождеством и крещением обладают чудодейственной, магической силой. Именно в святочные вечера исконо веков девушки гадали на своего суженного-ряженого. А еще

говорят, что в эти ночи под утро – молитвы легче всего доходят до Бога, ибо небо, подобно вратам, раскрывается и ничто не мешает всевышнему узнать ваши самые же ланные надежды.

И. ЧИКУРОВ.

СТЬ в бригаде Валерия Изотова участка № 1 шахты «Октябрьская» горнорабочий очистного забоя Виктор Михайлович Рыльков.

Он всего лишь год назад влился в наш коллектив, но впечатление такое, как будто бы всегда в нем работал, – рассказывает о Рылькове начальник участка А. В. Бухтюров. – После окончания горного техникума Виктор более пятнадцати лет отработал в угольной промышленности. Начинал свой путь горнорабочим, затем горным мастером на шахте «Полысаевская». Большой опыт работы приобрел на шахте имени Ярославского. Что и говорить, специалист он грамотный, да и человек неплохой.

На участке работает около ста сорока человек. Все они разные по характеру, воспитанию, образованию, деловым качествам, но большинству из них, в том числе и Виктору, хорошо знакомо понятие рабочей чести. Вовремя помогут другу, вовремя подскажут. Если нужно, и спросят строго, а в горькие минуты подставят плечо. А как же иначе? Коллектив и

сителен такими людьми. Они составляют его костяк.

Виктор Рыльков очень трудолюбивый человек. Терпеть не может, когда работа делается кое-как, наспех, лишь бы с рук спихнуть.

Очистной коллектив, возглавляемый опытнейшим, с сорокалетним шахтерским стажем специалистом, ветераном предприятия Александром Васильевичем Бухтюровым, ведет отработку лавы № 644 пласта Инско-3.

Он отличается неустойчивой, с проливами породы кровлей, что значительно затрудняет добывку угля. А качество угля пласта Инской-3 высокое, с низким процентом зольности.

Плохо то, что вынимаемая мощность подработанного другими выработками пласта не превышает 1,5–1,6 метра и установленный в ней экспери-



ментальный комплекс ЗКМД-90 не вполне соответствует горно-геологическим условиям.

А люди... Они стараются работать не покладая рук. И один из них – горнорабочий очистного забоя Виктор Михайлович Рыльков.

А. САЛТИМАКОВА.  
Фото В. КИРИЛЛОВА.

только письменные, но и голосовые послания.

Вообще, наш город сегодня по оснащенности всеми видами связи уступает в Кузбассе только крупным.

А вот с районом похуже. Здесь еще работать и работать. Сама станция подключена и функционирует, но предстоит проводить расширение абонентской сети за счет модернизации оборудования, внедрение новых систем уплотнения. Скажем, на Демьянкову выходят только пятнадцать каналов, а надо, как минимум, тридцать. С Новоивановки всего четыре выхода на сто номеров. И так далее. Есть программа развития районной электросвязи. Но, с грустью констатируем начальник сельского пригородного узла Ф. М. Стрельников, на ее реализацию нужны огромные деньги. Конечно, какие средства изыскиваются, что-то делается, но до завершения программы, пожалуй, пройдут еще долгие годы.

Но главное все же в том, что, пусть и не так скоро, как хотелось бы, но дело делается. И жители Ленинска-Кузнецкого, Полысаева и сельского района уже получили и продолжают получать все новые услуги, предоставляемые связью. Без нее сейчас невозможно представить ни деловую, ни частную жизнь. Следовательно, мы не останемся в этом плане оторванными от большого мира. А значит, сможем чувствовать себя в нем более комфортно.

В. СЕРГИЕНКО.

### СОВРЕМЕННАЯ СВЯЗЬ – ОСНОВА УСПЕХА

итальянское. Но в это же время изменился экономический курс государства, бюджет опустел, и такому важному объекту грозила консервация.

Руководство РУС и городская администрация (а частично и сельская) стали изыскивать средства на продолжение работ. С большим трудом, с потом и кровью, как говорится, удавалось доставать кабельную продукцию, стативы и компьютеры, монтировать и вводить в строй.

Сегодня Ленинск-Кузнецкий и Полысаево можно выйти на любой город или государство, причем без особых трудов. Начальник телеграфного участка Н. В. Южиков с гордостью показывает гостям компактные компьютеры, которые способны обеспечить телеграфную и телетайпную связь быстро и качественно. Следует заметить, что тот перечень услуг, который они оказывают сегодня, – не предел. Он будет расширяться, потому что возможности этой аппаратуры огромны. Со временем можно будет передавать через нее не

**Ч**ЕГО НЕ ОТНЯТЬ у изделий ленинск-кузнецкой фабрики «Одежда» - это элегантности и в то же время практичности. В сшитых здесь костюмах и платьях, как говорится, «хоть в пир, хоть в мир, хоть в добрые люди». Подороже, правда, чем турецкий ширпотреб, так ведь и качество не сравнивать. Поэтому продукцию фабрики покупатели разбирают охотно.

Как удается коллективу предприятия жить в ногу со временем, не отставать от моды? Об этом мы говорим с главным инженером «Одежды» Р. М. ЛИЯСКИНОЙ:

- Сегодня на покупателя угодить не так просто, у него широкий выбор. И мы стараемся гибко реагировать на изменения в направлении моды. Чтобы от нее не отстать, надо как можно быстрее разрабатывать модели, сразу шить и выбрасывать в продажу.

Раньше, когда наша фабрика входила в состав объединения «Томь», такой оперативности быть не могло. Да, ездили мы два раза в год на специальные методические семинары в Кемерово, Новосибирск, Москву, Ленинград, где знакомились с разработками ведущих модельеров - отечественных и зарубежных. И на основании этого создавали коллекции одежды. Но от идеи до потока проходило года два. За это время что-то менялось - мода ведь очень изменчива, и готовые уже модели нередко снимали с производства. Оставляли желать лучшего и ткани, ведь мы шили из того, что есть. Выйти самостоятельно на зарубежных партнеров (да и некоторых внутри страны) не имели права.

Теперь положение изменилось. Отпустив нас в «самостоятельное плавание», государство не только создало ряд неудобств, но и, наряду с этим, оказало нам большую услугу. Мы теперь сами себе хозяева. Сами создаем одежду, пользуясь импортными каталогами, посещая также методические семинары Домов моделей Новосибирска, Москвы, Санкт-Петербурга; сами ищем ткани,

легких тканей. А Светлана Клочкина одевает женщин в холодное время года.

Им ни на день нельзя остаться без информации. На методических семинарах перед ними выступают художники, колористы, рассказывают о новых тканях, о том, как их можно сочетать в одежде. Показы коллекций ведущих модельеров подсказывают направление, идею. А журналы, каталоги дают представление о том, как все это воплотить на практике.

сессуарами, бантами и т. д. И глядишь - уже совсем другой наряд. Кроме того, одинаковые платья расходятся по разным городам Кузбасса, страны. И вероятность встречи этих платьев почти ничтожна. Поэтому у некоторых людей складывается ошибочное мнение, будто наше предприятие не работает. Помните, как прежде было? Сшили мы какую-то модель, скажем, из кримпленена, - и весь город щеголяет в одинаковых платьях. Не бойтесь, дорогие горожане, мы

складе, где вы еще торгуете?

- Есть у нас еще киоск на втором этаже Конягинского рынка. Ну и по бартеру одеваем работников городских предприятий, организаций. Бывает так, что вещь понравилась человеку, а немного не подошла. В таких случаях мы изготавливаем для него такую же, но по его размеру. То же самое - если покупатель хочет приобрести одежду в киоске на рынке или прямо при фабрике.

Со склада мы реализуем изделия без торговой наценки (магазины «накручивают» обычно 40-50 процентов). Но фабрика расположена за городом, общественный транспорт сюда не ходит, поэтому покупателей приезжает к нам во много раз меньше, чем если бы она стояла, скажем, на месте «Кузбассэлемента». Но тут уж ничего не поделаешь.

- Конкуренты не беспокоят?

- Да, в общем-то, не очень. Прокопьевская «Борнячка» специализируется на детской одежде. Новокузнецкая «Березка» и кемеровская «Томь» могут составить конкуренцию, но Россия большая, всем хватит места. К тому же по многим параметрам кемеровчане от нас отстают.

Сейчас мы работаем над тем, чтобы выйти на контакт с инофирмами, поставляющими подкладочные и прокладочные материалы. В настоящее время многие из них открывают свои представительства в «Глубинке», и у нас есть реальная надежда, свой план осуществить. Тогда наше предприятие сможет шить еще лучше, еще больше, а наши покупатели - одеваться еще элегантнее.

Интервью взяла  
В. СЕРГИЕНКО.

## И КАЖДЫЙ - НЕПОВТОРИМ

Наши интервью

на Западе. В цехах шьются зимние вещи, а мы уже создаем весеннею коллекцию. Поэтому изделия наши современны, модны именно для конкретного сезона и пользуются спросом. К сожалению, приходится отдавать всю эту красоту не только под реализацию, но и под взимозачеты. Порой цепочка эта довольно длинная и запутанная. Но спрос на нашу продукцию хороший, мы отправляем ее более чем в сто адресов.

- А как именно «рождается» новое пальто или платье, кто конкретно решает: быть ему или не быть?

- Новые модели создаются в экспериментальном цехе. Руководит им Галина Георгиевна Макаревич. Молодые модельеры-конструкторы с хорошим художественным вкусом постоянно следят за капризами моды, за каталогами, перенимают что-то у коллег. Татьяна Гетц, к примеру, создает гардероб для мужчин. В него входит одежда и деловая, и праздничная, и для особо торжественных случаев. Марина Михайлова и Наталья Михеенкова моделируют женскую одежду из

утверждает новую модель маркетинговый совет предприятия. Если он дал «добро», над ней начинают работать уже швейные цеха.

Но прежде мы создаем лекала - и все это тоже сами. По ним будет производиться крафт. Лекала делаем всех размеров, чтобы не обидеть ни худых, ни полных, ни высоких, ни маленьких. Разумеется, в зависимости от размера что-то в деталях приходится менять, сохраняя общий стиль. Поэтому получаются наши изделия красивыми и хорошо сидят на фигуре. Если обратили внимание, мы все ходим в одежду, сшитой на нашей фабрике.

- Как правило, «масловая» одежда, даже элегантная, плоха тем, что на улице приходится встречаться со своими «двойниками». Удается ли вам как-то обходить этот щекотливый момент?

- Мы обязательно учтываем это в своей работе. Абсолютно одинаковых вещей (особенно если это легкое платье) шьем всего по нескольку единиц. Одну и ту же модель можно создать из разных тканей, дополнить какими-то ак-

сегодня в силах одеть вас по моде и в достаточном ассортименте, и каждый из вас при этом останется неповторимым.

- Кто вас сегодня снабжает тканями?

- Кроме отечественных поставщиков, у которых мы стараемся брать лучшую их продукцию, мы получаем ткани из Индии, Японии, Арабских Эмиратов, Кореи. Каждый образец мы берем небольшими партиями, чтобы не примелькаться.

- Я помню, были случаи, когда в ателье не принимали импортные ткани - их не «брали» швейные машины. У вас нет таких проблем?

- Нет, техника у нас современная. Легкое платье и костюмы шьем на японских машинках «Джуки». А влажная тепловая обработка производится на австрийском оборудовании фирмы «Тексма». Поэтому качество шитья и отделки высокое.

- Вы говорите, что товар на складе не залиживается. Но сбыт ведется, видимо, в другие города? Ведь своих торговых площадей у предприятия очень мало. Кроме собственного магазинчика при

добычи угля и подготовки очистного фронта.

Полученные нами по лизингу дробилка ДУ-910, перегружатель отечественного производства будут смонтированы в лаве № 1327 с китайским очистным комплексом ZV-4800/26,50 и комбайном AM-500/4,5, изготовленным в том же Китае по лицензии английской фирмы «Андерсон».

Мы надеемся, что такой выбор оборудования позволит довести нагрузку на лаву до 5-6 тысяч тонн в сутки.

В 1997 году на шахту должен поступить лизинговый отечественный комплекс КМ-142 с набором оборудования (конвейер, комбайн, мастильстанции) польского производства, который будет смонтирован в лаве № 1359 по пласту Байкальскому. На этот комплекс мы возлагаем большие надежды...

Записала  
А. САЛТЫМАКОВА.

## ПО ДОЛГУ ПАМЯТИ

В городском краеведческом музее постоянно пополняется и обновляется экспозиция, посвященная Великой Отечественной войне.

С течением лет война все дальше уходит в прошлое, становясь частью истории. Но еще живы ветераны, прошедшие сквозь горнило боя, побед и поражений. Они многое могут рассказать подрастающему поколению о событиях тех лет, донести правду о войне.

На последнем Урке мужества, например, перед школьниками выступал ветеран Великой Отечественной войны Александр Николаевич Русских, воевавший в составе Первого Белорусского фронта под командованием Г. К. Жукова. С интересом слушали его ребята, а в архивах музея остались воспоминания ветерана, описание фронтового пути. Все это станет бесценным историческим материалом, будет использоваться в дальнейшей работе по патриотическому воспитанию.

С каждым годом ветераны уходят от нас, все меньше и меньше остается их в парадном строю на празднике Победы. В середине декабря горожане простились с замечательным человеком - бывшим редактором городской газеты «Ленинский шахтер», участником Великой Отечественной войны Александром Ивановичем Лакисовым. В краеведческом музее теперь оборудован уголок его памяти. Здесь заботливо собраны и оформлены книги, документы, архивные материалы, фотографии. Добрую память оставил о себе этот талантливый человек и журналист. Книга об истории и сегодняшнем дне Ленинска-Кузнецкого; газета, долгие годы являвшаяся каждодневным и любимым чтением горожан; книга памяти, на страницах которой, благодаря стараниям Александра Ивановича и возглавляемой им группы составителей, увековечены имена павших на фронтах Великой Отечественной земляков...

Работники краеведческого музея занимаются сейчас также распределением поступивших из печати экземпляров. Всекузбасской «Книги памяти», четвертый том которой посвящен нашему городу и району, 320 экземпляров этого поистине бесценного издания поступят в школы и библиотеки, будут вручены ветеранам, станут настольными в семьях ленинск-кузнецчан. Погибших на войне своих дедов, отцов, братьев, близких родственников.

В планах работы музея - новые встречи, выставки, открытые уроки, другие мероприятия, темой которых будет Великая Отечественная война.

А. НИКОЛАЕВ.

## В тесном творческом союзе

В прошлом году шахта имени 7 Ноября получила по лизинговому договору очистной механизированный комплекс КМ-144К, укомплектованный комбайном 1КШУ и лавным скребковым конвейером «Анжера-26». Ровно год назад он внедрен в эксплуатацию и работает в лаве № 828 пласти Полясаевского-2. О том, как эта техника зарекомендовала себя в период эксплуатации, рассказывает главный механик шахты А. А. ГИРИН:

- Очистной комбайн 1КШУ, полученный нами, - четвертого детища Ульяновского АО «УЗТС», произведенное ими для угольщиков. Нам первым удалось получить и запустить его в работу. Ни на одной из шахт России подобного комбайна в то время еще не работало. Запустить в работу мы его запустили, но в период эксплуатации комбайн 1КШУ не оправдал наших надежд. Много с ним возни, то и дело что-нибудь да выйдет из строя: часты отказы в работе электроблоков

Рынок:  
проблемы.  
решения

ского машзавода, которые до сего времени эксплуатировались на шахте, осложняют его ремонт. Нам бы впору этот комбайн заменить или еще один такой же получить для создания запаса деталей, узлов и механизмов. Несовершенство технологии изготавления валов очевидно. На первых порах было не-

мало проблем с блоком управления, но ульяновцы помогли нам в этом.

Сам комплекс тяжеловат в обслуживании. Несколько парадоксально звучит, но это так - в обслуживании данного механизированного комплекса велик процент ручного труда.

Так, трудоемкость работ по зачистке оснований секций от штыбов приводит к увеличению обслуживающего персонала. При эксплуатации комплекса происходит «зальживание» оснований секций крепи за направляющую балку. Мы надеемся, что машиностроители учтут наши замечания при дальнейших конструкторских разработках новых, более совершенных образцов горно-шахтного оборудования, которое облегчит труд горняков и не сдерживает темпы

# МИР, В КОТОРОМ Я ЖИВУ

## Новости культуры

Так называется выставка, открывшаяся в городском краеведческом музее. Свои работы выставил известный фотомастер Юрий Степанович Галандин. Его фотографии часто печатаются в городской газете. Так что горожане знают о его творчестве не понаслышке.

В небольшом, уютном зале музея размещены фотографии. Главная особенность — то,

что они выполнены в цвете. Разнообразна тематика работ. Здесь и портреты, и природа. Вот снимок кузнеца в кузнице. Орудия труда же, что и в старину. Только вот кузнец обладает в модной кепке с иностранной надписью.

Уже не один год знаком мне Юрий Степанович. Его работы выгодно отличают от других прежде всего великолепное качество, продуман-

ность сюжета. Про него можно сказать, что он всегда в поиске. Услышал, например, что кто-то применяет новый состав для обработки пленки, тут же старается попробовать его. Постоянно выписывает журналы по фотографии. Внимательно прочитывает их, что называется, от корки до корки. Теперь он вот один из первых среди фотолюбителей города занялся цветной фотографией. И берет на себя смелость утверждать, что первый испеченный блин не оказался комом. Наворот, очень даже удачным:

Конечно, у цветной фотографии свои законы, свои хитрости и хитрости. И все их пытаются разгадывать Юрий Степанович. Такой уж у него характер. И главная в нем черта — сделать задуманное, как надо. И наглядным подтверждением этому служат дипломы и грамоты, полученные им на различных выставках или за победу в фотоконкурсах.

Здесь надо сказать, что фотография не была его профессией. Основная специальность у него самая мирная, самая необходимая — строитель. Много лет возглавлял он одну из лучших строительно-монтажных бригад. А, кстати, лучшей-то она стала именно благодаря ему — бригадиру. Это он заложил все добрые бригадные традиции, а их было немало. Самая же глав-



ная — строить добротно и в срок. И пока он возглавлял бригаду, традиция ни разу не нарушилась.

Так что в застекленной витрине имеются материалы, рассказывающие о его достижениях как строителя. Еще под стеклом можно увидеть фотоаппаратуру, выпускавшуюся в 50-е, 60-е годы, литературу по фотографии.

Но основное, конечно, на выставке — его работы. Вот, сложив руки на животе, смотрит на нас будущая мама, лицом своим чем-то напоминающая рязанскую мадонну на старых иконах. А на этой фотографии объектив запечатлев начало бури или урагана. Низкие свинцово-черные тучи стоят на горизонте, оставив лишь узкую полоску светлого неба. Машинально пожищись, глядя на снимок. Причем здесь возникает любопытный цветовой эффект. Природа выплеснула столько темного цвета, что поначалу фотография кажется черно-белой. И только очень внимательно приглядевшись, понимаешь свою ошибку.

Красиво смотрятся фотографии невест в свадебных нарядах. Довольно оригинальны натюрморты. Несомненно, привлечет внимание и портретная серия. Особенно работы, выполненные на темном фоне. Словом, можно долго рассказывать о выставке. Однако лучше последовать мудрому совету: лучше раз увидеть, чем... и самому посетить ее. Тем более, что подобные события в последнее время — редкость.

**Б. АЛЕКСАНДРОВ.**  
На снимках: фотограф Ю. С. Галандин; репродукции с выставки.

Фото М. НИКОНОВА.

чили разработку обширной программы непрерывного образования учащихся будущей школы N 19.

Мы благодарны медицинским работникам центра охраны здоровья за внимание к подрастающему поколению: ведь именно здоровье — главное богатство.

**Т. ВОСТРИКОВА,  
А. РЯПОЛОВА,  
Н. САЯПИНА.**  
Члены  
родительского  
комитета  
школы N 19.

## Спасибо комильцу!

Наш переулок Литейный обслуживает доставщик пенсии Владимир Николаевич Зиновьев. Пенсию сейчас выдают с задержкой, но мы не виним в этом нашего Владимира Николаевича — не от него зависит получение денег. А то, что дают ему, он без задержки разносит по участку. Всегда вежливый, внимательный, уважительный к нам. Мы ему за это благодарны.

**ПАЛИЧЕВА,  
МАРТИНОВА,  
ЛЕОНТЬЕВА и другие.**

# НАШИ ПЕНСИИ

ПОДОБНО ШИРОКО РАЗРЕКЛАМИРОВАННЫМ БАТАРЕЙКАМ, ПОРОЧНАЯ СИСТЕМА ПЕНСИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОДОЛЖАЕТ РАБОТАТЬ, РАБОТАТЬ И РАБОТАТЬ...

Нет сомнений, что в результате экономических преобразований, которые потрясли наше общество в последние 5 лет, больше всего пострадали пенсионеры — люди, проработавшие по 30, 40 и более лет и оказавшиеся в конце своего трудового пути у разбитого корыта. Вряд ли в ближайшее время в их сети попадется золотая рыбка, которая превратит сегодняшние нищенские пенсии в приличные ренты. В сказки пожилые люди обычно не верят. Верят в конкретные дела. О том, как парламентарии собираются решать проблемы наших стариков, мы попросили рассказать члена Комитета по труду и социальной политике Государственной Думы РФ, депутата фракции «Яблоко» Анатолия Григорьевича Голова.

— Одним из направлений моей работы в комитете как раз является реформа пенсионного законодательства. У многих пенсионеров, живущих за чертой бедности или в непосредственной близости от нее, возникает резонный вопрос: «Куда пошли пенсионные налоги, которые мы платили всю свою трудовую жизнь?» Отвечу: до 1990 года все пенсионные отчисления шли в общий бюджет, из которых финансировались и БАМ, и дамба в Петербурге, и масса других «проектов века». Так что сегодня искать эти деньги бессмысленно, нужно подумать о том, как выходить из создавшегося положения. Я уверен, что будущее — за пенсионными фондами, которые могут дать людям гарантию того, что их деньги будут потрачены по назначению.

К сожалению, в России до сих пор сохраняется старая система: государство одной рукой берет деньги у работающего, а другой отдает пенсионеру. Причем если 10-15 лет назад на одного пенсионера приходилось трое работающих, то сейчас всего двое, а через 10-15 лет, по прогнозам экспертов, будет один. Это означает, что через 10-15 лет каждый из нас будет вырабатывать зарплату себе и пенсию другому, что, согласитесь, достаточно тяжело.

Чтобы не обидеть работающих и обеспечить людям нормальную пенсию, нужно, на мой взгляд, официально узаконить три вида пенсий, каждая из которых будет иметь свой собственный источник.

**Социальная пенсия**  
Сейчас она выплачивается инвалидам детства и ряду других категорий пенсионеров за счет работающих. На мой взгляд, это в принципе неверно. Нужно платить ее из бюджета за счет специального социального налога. Это должен быть налог на имущество, которым будет облагаться все общество, а не только работающие (ведь человек может владеть целым за-

мом). На недавней встрече Бориса Ельцина с министром Александром Лишицем президент подверг критике «медлительность с проведением социальной реформы» и дал поручение правительству срочно оказать помощь государственному Пенсионному фонду. 3 трлн. рублей уже предоставлены Пенсионному фонду в качестве бюджетной ссуды. Социальную напряженность эта мера на некоторое время снимет, а вот кардинальную социальную реформу никак не приблизит.

Подготовила М. ШИНКАРУК.

## Добрые строки

### Внимание — ШКОЛЬНИКАМ

Государственный научно-клинический центр охраны здоровья шахтеров оказывает посильную помощь детям и ученикам школы N 19. Несмотря на тяжелое экономическое положение самого научно-клинического центра, его директор В. В. Агаджанян не забывает о детях своих сотрудников, большинство которых проживает на территории Лесного городка и 7-го микрорайона и обучается в школе N 19.

Конкретные дела, даже если речь идет о выделении автобуса для поездки детей в театр или на экскурсию, всегда заметны и всегда приятны детям. В школе организованы углубленные профилактические врачебные осмотры. Администрация научно-клинического центра совместно с директором школы и руководством Кемеровской медицинской академии и Кемеровского государственного университета на-

чили разработку обширной программы непрерывного образования учащихся будущей школы N 19.

Мы благодарны медицинским работникам центра охраны здоровья за внимание к подрастающему поколению: ведь именно здоровье — главное богатство.

**Т. ВОСТРИКОВА,  
А. РЯПОЛОВА,  
Н. САЯПИНА.**  
Члены  
родительского  
комитета  
школы N 19.

