

# ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 111 (16986) Вторник, 16 июня 1998 г.

## С ЛЮБОВЬЮ К ГОРОДУ

«ПРИЗНАНИЕ в любви к родному городу» - так можно было бы одной фразой назвать двенадцатичасовое праздничное представление, устроенное на площади у ДК имени Ярославского.

Причем эти признания звучали в самой различной форме - официальной и шуточной, песенной и танцевальной, спортивной и даже цирковой. И возрастных ограничений среди поздравлявших город практически не было - от совсем крошечных «барабашек» до седых ветеранов. Кстати, нынешнее выступление хора ветеранов из ЦДК в какой-то степени можно считать премьерным - теперь он носит звание народного. А муниципальный оркестр народных инструментов еще раз порадовал слушателей своими необыкновенными джазовыми композициями, ставшими, пожалуй, «визитками» не только самого коллектива, но и всей творческой самодельности города.

Помимо сцены, горожане, особенно юные, могли развлечься в специальном городке аттракционов, где, помимо различных веселых конкурсов, соревновались в искусстве рисования дворовые команды. Наиболее забавные картины получились у ребят с проспекта Текстильщиков и 7-го микрорайона.

В СЕХ, кто захотел этот день провести в аллеях нашего городского парка, уже с одиннадцати часов утра звала к себе громкая музыка. И не только она одна - от самого входа и дальше по центральной аллее разместились торговые палатки, развернувшие свои

«скатерти-самобранки», благо, в наше время они мало чем отличаются от сказочных.

Посетителей ждал прокат роликовых коньков (к слову, пользовавшихся большим спросом), уже началась развлекательная программа для детей. Пионерами ее стали группа первокурсниц педагогического колледжа, специалистов по организации работы с детьми под руководством преподавателя Е. В. Мильковой. Как пояснила Елена Викторовна, они работали под эгидой клуба «Виктория». Ребятушки самого различного возраста с удовольствием принимали участие в разных подвижных играх, тем более, что призы-сувениры не заставляли себя долго ждать. И первыми победителями стали ученицы школы-интерната N 5 Настя Колмогорова и Олеся Стадухина, пятиклассница из школы N 21 Катя Воронцова. А потом организаторы-ведущие и все новые обладатели подарков только и сменяли друг друга в течение почти трех часов.

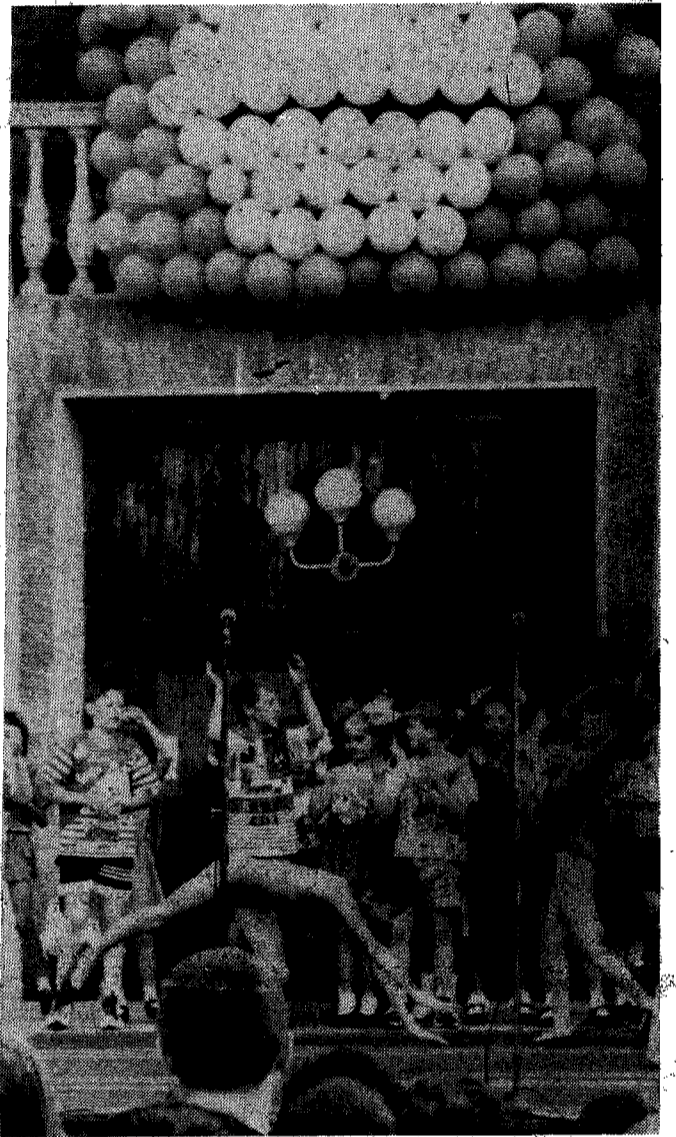
Радиомызыку сменил появившийся на эстраде оркестр народных инструментов Дворца культуры имени Ярославского под руководством Л. И. Шабанова. Исполнители были, как всегда, на высоте. И с сожалением подумала о том, что в былые времена на танцплощадку непременно вышли бы не устоявшие под напором музыки танцоры. А вот сейчас зрители сидят чинно и спокойно. Но тут неожиданно в центре площадки появилась очаровательная девчушка, чей произвольный танец восхитил всех, вызвав непод-

дельное восхищение искренностью чувств, самобытностью и музыкальностью. Примою оказалась четырехлетняя Зарина Милькова. Обидно, что ее непосредственность так и не заразила более взрослых зрителей.

А гулянию и впрямь не хватало бывалой, я бы сказала, душевности, разгула, задора. Всей той атмосферы, которую способны создать те, кому за... А их здесь было мало. Может, оттого так и не услышала переливов гармонии, перестуков каблучков, припевов песен и скороговорки частушек. Похоже, люди старшего и более возраста предпочли остаться на своих приусадебных участках. С другой стороны, порадовало количество молодых семей с детьми. Однако при всем желании больше трехсот человек парк в тот день не собрал.

БЛИЖЕ к вечеру, когда на площади у ДК имени Ярославского толпились в основном подростки и молодежь, показали свое мастерство атле-

ты - звезды пауэрлифтинга. Имена Константина Павлова, Елены Завьяловой, Татьяны Ельцовой, Елены Курбаковой, Сергея Велина, Евгения Долгова и других ленинских кузнецких спортсменов широко известны как в России, так и за ее пределами. Символично, что именно в этот июньский день - день торжества во славу города и всей страны - атлеты, наша гордость, приняли участие в праздновании, вновь порадовав нас яркими выступлениями на помосте. Им подвластны мировые рекорды, и недаром любой подход к штанге заканчивался ее взятием - высокий класс наших мастеров пауэрлифтинга был виден в каждом упражнении: будь то жим лежа или тяга становая. Покорился Евгению Лазареву и самый тяжелый вес - 220 килограммов. «Больше нельзя», - объяснил зрителям ведущий силового шоу, заслуженный тренер И. Г. Деревянко. - А то доски провалятся, не выдер-



жат». Сомнений в железной выдержке парня, пожалуй, ни у кого не возникло. Но испытывать прочность сцены - помоста дальше не стали, тем более, что выступать здесь еще предстояло многим.

Спортсменов сменили художественные коллективы ДК имени Ярославского, которых знает в городе стар и млад: «Суббота», оркестр народных инструментов, хор русской песни «Родник», ансамбль танца «Калинушка», детский цирк «Радуга». Юные и взрослые артисты внесли в атмосферу праздника особое, приподнятое настроение, отработали на одном ды-

(Оконч. на 2-й стр.)

# С ЛЮБОВЬЮ К ГОРОДУ



(Начало на 1-й стр.)

хании и, что самое главное, сумели привлечь внимание изрядно подуставшей к концу дня аудитории. Она не была теперь такой пестрой, разновозрастной, как с утра, заметно помолодела. К площади группками тянулись малолетние тусовщицы, чтобы успеть на дискотеку, которая должна была стать завершающим аккордом празднования - веселым, неистовым, бесшабашным.

**О**ДНАКО концовка праздника получилась чуточку смазанной. С одной стороны, временами накатывал дождик, который танцующая публика безуспешно пыталась «развести руками». С другой - явно не хватало развлекательного ведущего дискотеки.

Но в целом этот праздник прошел организованно, интересно, ярко.

Жаль, что участвовать в нем могли только жители центральной части и привокзального района. К сожалению, находящиеся в других районах очаги культуры так и не смогли привлечь горожан на свои мероприятия, а некоторые, как кинотеатр «Рассвет», Дворец детского творчества, вообще были закрыты. Довольно тускло прошел праздник и в ДК имени Ленина.

Праздник прошел. Впереди нас ждут другие. Пусть они станут более яркими и интересными.

Репортаж провели:  
**С. ГОРДОСЕВИЧ,  
И. ВЕТРОВ, И. КАТИН,  
М. НИКОНОВ (фото).**

**Д**ВОЙНОЙ праздник отмечали в этот день сотрудники и гости городского выставочного зала - десятилетие со дня создания зала и день города.

С воспоминаниями и добрыми словами в адрес «именинников» выступали директор городского краеведческого музея Т. В. Чухно, директор кинотеатра Л. А. Евграфова, заведующий город-

ским отделом культуры И. В. Другов. Кстати, и Тамара Васильевна, и Лидия Александровна имели самое непосредственное отношение к появлению в нашем городе выставочного зала. Но, безусловно, отмечали они обе, основные заботы в его создании легли на плечи директора Татьяны Дмитриевны Бочаровой. В свою очередь, она тепло рассказала о всех своих помощниках и спонсорах, благодаря которым город и стал обладателем, пожалуй, самого лучшего выставочного зала в нашей области. Недаром же каждый художник, привозивший сюда свою выставку, не преминул отметить прекрасные условия, радушный прием и великолепие интерьера, присущие нашему залу. Не говоря уж о диковинке его - расположившемся внизу экзотариум.

Вот и на этот раз с очередными словами восхищения обратился к присутствующим председа-

тель городского народного клуба художников г. Прокопьевска Виктор Иванович Самошкин. Виктор Иванович рассказал о работе своего клуба и его художниках, чьи работы вошли в состав выставки, которую прокопчане привезли в эти праздничные дни в наш город. Клубу прокопчан тоже десять лет, нынешняя выставка - двадцатая. В ее экспозициях работы 23 художников; в том числе - семи любителей и двух мастеров прикладного искусства. Всего же в клубе пятьдесят человек. В таком объеме работы прокопьевских живописцев представлены у нас в городе впервые.

Виталий Афанасьевич Саников, преподаватель детской художественной школы нашего города, отметил, что выставка хороша уже своим разнообразием. И действительно, вы увидите здесь пейзажи, натюрморты, портреты; гобелены, корне-

ластику (изделия из корневых деревьев). Работы живописцев выполнены в самых различных стилях и манерах, именно поэтому каждый из посетителей непременно найдет на выставке то, что ближе ему.

Думается, что ни для кого не останется незамеченным полотно Ю. Самошкина «Прокопьевский петух». Как рассказал сам автор, сюжет картины навеян событиями «горячего лета-89». Решителен и даже воинствен багрово-огненный предвестник нового утра, нового времени на фоне таких же тревожных - от черного до алого - всполохов неба. Мрачны и темны на заднем плане жилища прокопчан, так похожие на наши бараки четвертого да и других окраинных участков города. Скорбные фигуры, завулурованные в хвосте петуха: мне они напомнили печальных ангелов, а сам художник видит в них олицетворе-

ние женских начал - веры, надежды, любви и свободы. Они-то знают, что боевой клич воителя нового уйдет в никуда.

Хороши и пейзажи, и натюрморты Ю. Самошкина - «Семилетний букет», «Полевые цветы». Жизнерадостностью красок и оригинальностью замысла отличаются стилизованные картины Т. Шутовой «Влюбленная королева», «Незнакомец». Интересны декоративные панно из дерева А. Сударишкова «Профили». Хороши портреты М. Перепечина, Н. Кальпидиса. Понравятся зрителям и работы семьи Коротичких - гобелены Светланы и корнеластика Анатолия. Все это только часть произведений, представленных на выставке. Автор заметки обратила внимание на одну их часть, зрители, возможно, запомнят совсем другие. Неправда, что о вкусах не спорят: спорят, да еще как! А подарок прокопчан безусловно породит и добрые споры, и хорошее впечатление о себе.

О. МАРТОВА.



## КРИМИНАЛЬНЫЙ КУЗБАСС

**Половину угледобычи в Кузбассе контролируют почти полтора десятка преступных группировок**

Большинство сосредоточено в Междуреченске, Прокопьевске и Ленинске-Кузнецком. Об этом заявил на пресс-конференции в Федеральной службе налоговой полиции заместитель директора ведомости Умар Атурханов. По его словам, в ходе работы специальных групп, направленных в регион от силовых ведомств, было возбуждено около 50 уголовных дел. Как установили налоговые полицейские, реализацией угля в регионе занимается 300 посреднических фирм. Кроме того, работают и 100 внешне-торговых фирм. В результате основные финансовые потоки угольной отрасли Кузбасса замыкаются на московские банки. В целом, по угольной отрасли у московских посредников оседает до 30 процентов заработанных средств. Только на 1 мая недоимка угольной отрасли Кузбасса государству составляет 3,8 млрд. рублей, сообщает РИА «Новости»

**Следственное управление Кузбасса возбуждено уголовное дело о невозвращении из-за границы средств в иностранной валюте директором ООО «Норд-Вест» Титновым.**

Еще в 1996 году, после заключения договора с шахтой «Красный уголок», «Норд-Вест» поставил уголь иностранной фирме «Меландра ЛТД». Валютные средства в сумме 187 700 долларов США на расчетный счет ООО «Норд-Вест» не поступили.

**В Прокопьевске закрыт подпольный винзавод.**

Работники здешнего УВД обнаружили и изъяли у частного предпринимателя Асадова 11 бочек спирта емкостью 200 литров, 29 ящиков по 20 бутылок фальсифицированной водки, почти столько же фальсифицированного вина, 4 мешка пробок и большое количество этикеток и акцизных марок. В УВД области решается вопрос о возбуждении уголовного дела.

**В Юрге проходит суд над депутатом городского Совета Александром Азановым.**

Азанов - предприниматель. Ему 30 лет. Он обвиняется в неуплате налогов государству в сумме 2,5 миллиарда «старых» рублей и в незаконной охоте на лосей. Подсудимый выразил недоверие суду, признал действия налоговой инспекции по отношению к нему незаконными и заявил, что ему поздно вручили обвинение. Никаких денег Александр Азанов выплачивать не собирается, так как считает эту сумму начисленной неправильно. Что решит судебная комиссия, пока не известно. Обвиняемый отпущен, с него взята подписка о невыезде.



