

# ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 201 (17076) Среда, 21 октября 1998 г.

## НОВОСТИ

### СБИЛИСЬ С РИТМА

В последнюю неделю компания "Ленинскуголь" несколько улучшила работу по добыче угля, хотя ряд шахт продолжают "минусовать".

В числе отстающих и шахта имени Кирова (-19 тыс. тонн). Одна из причин неритмичной работы - тяжелая раскочка после пятимесячной остановки лавы N 1995. Сказывается также перепол-

ненность угольного склада - особой необходимости в добыче "большого" угля кировцы пока не ощущают, поэтому и одерживается лава-рекордсменка N 2585.

### В ПОДДЕРЖКУ ЮРГИНЦЕВ

В понедельник делегация шахтеров нашего рудника отправилась в Кемерово для пикетирования здания суда, в котором идет процесс над организаторами "рельсовой войны" в Юрге.

Напомним, что решение о поддержке юргинцев, проявлении солидарности было принято на городском митинге

7 октября, и Ленинский терком углепрофсоюза, выставив пикет, выполнил это требование.

### ШАХТА НЕ МЕСТО ДЛЯ ИГР

Печально закончилась для группы подростков попытка проникнуть в надшахтное здание четвертого ствола закрытого несколько лет назад первого района шахты "Кольчугинская".

Что побудило ребят - поиск цветного металла или просто приключений - сказать трудно. Возможно, и то, и другое. Только, забравшись на четырехметровую высоту, разобрав перекрытие крыши, и спустившись по веревке в помещение, они никак не ожидали надыхаться там вредными шахтовыми газами (кислород составлял всего четыре процента) так, что один из них - двенадцатилетний Михаил Галкин, учащийся школы N 18, в тяжелейшем состоянии доставлен в реанимационное отделение Государственного научно-клинического центра. Хорошо, хоть метан был в норме, а то малейшая искра - и последствия "похода" оказались бы еще трагичнее.

Вывод из происшедшего напрашивается один - усилить охрану опасных шахтовых объектов. И, конечно, дети да и взрослые, должны четко усвоить, что шахта - не место для игр.

### СТАЛ ВТОРЫМ ДОМОМ

Ритуал посвящения в "центрята" разработан в центре (отсюда и само слово) реабилитации детей и подростков с ограниченными возможностями.

Принято в это "сообщество" уже около двадцати детей. Первые шестеро - во время торжества по случаю открытия центра, остальные - в течение дня. Смысл посвящения в "центрята" в том, что дети должны почувствовать: это учреждение - их второй дом, где их ждут, где им помогут. В центре есть одна стена, где о изображено солнце с лу-

чами. На этих лучах - детские ладошки. Из бумажки, обведенные, вырезанные и разрисованные самими ребятами. Это как знак - моя ладошка здесь, я - свой, Березиня сбережет и меня.

Сейчас в центре реабилитации проходят лечение около сорока детей.

### "СТАРТИН" - ЭТО КРУТО!

В педагогическом колледже прошел конкурс "Стартинейджер".

Пять "прикольных" команд соревновались друг с другом по части танцев и различных пародий. В итоге лучшими оказались ребята, назвавшие свою команду "Хали-гали". Теперь будущим педагогам предстоит отстаивать чемпионское звание на городском конкурсе. Два полуфинала, в которых сойдутся больше десятка стартиновых команд из школ, училищ и колледжей, состоятся 13 и 20 ноября на базе ПУ N 17.

Служба новостей.

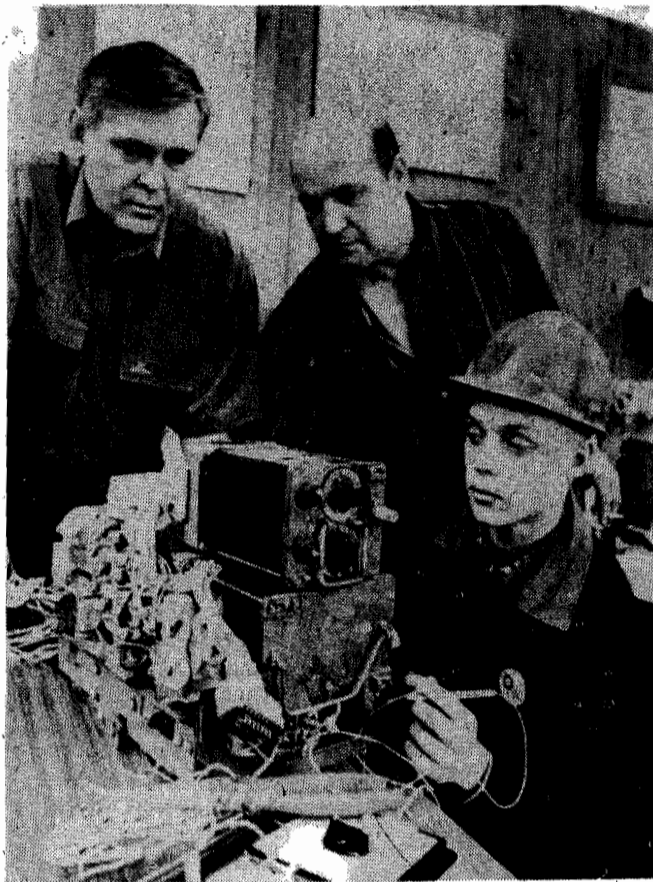
### К сведению жителей частного сектора!

Водопроводный участок МПУВКХ по сбору платы за воду с жителей частного сектора, находящийся по адресу: ул. Вокзальная, 25, в данное время переведен в управление ВКХ по адресу: ул. Телефонная, 7 (район контейнерной площадки). Телефон 7-98-60.

У Анатолия Степановича Полякова и Юрия Григорьевича Дементьева за плечами большой трудовой горняцкий стаж. Каждый из них на шахте проработал не один год. Сейчас они оба трудятся в профессионально-техническом училище N 38 мастерами производственного обучения. Свои знания и опыт они умело передают будущим горнякам.

На снимке: мастера производственного обучения А. С. Поляков, Ю. Г. Дементьев и учащийся училища П. Кебрин во время занятий на производственной практике.

Фото М. НИКОНОВА.



КИНОТЕАТРУ "ПОБЕДА" - 60 ЛЕТ

## ПУСТЬ БУДЕТ ОБЩИМ ЭТОТ ЮБИЛЕЙ

С кинотеатром "Победа" у многих связаны теплые воспоминания. Самые яркие среди них - знакомства с новыми фильмами, на сеансах которых залы заполнялись до отказа, и чтобы купить билет, нужно было выстоять длинную очередь. Сейчас ситуация несколько изменилась, но коллектив этого старейшего учреждения культуры по-прежнему ведет интересную, разнообразную работу для горожан всех возрастов, ждет своих зрителей.

Накануне шестидесятилетнего юбилея "Победы" состоялась беседа с директором киносекции Лидией Алексеевной Евграфовой и директором кинотеатра Валентиной Федоровной Поляковой.

- Валентина Федоровна, с какими результатами вы пришли к этому событию?

- В этом году появились позиции, которые нас радуют и окрыляют. Скажем, количество взрослых сеансов, по сравнению с тем же периодом прошлого года, увеличилось на 251, детских - на 50. Это значимые для нас цифры.

На 20 тысяч больше зрителей побывало в предприятиях киносекции, а валовый сбор от продажи билетов возрос на 30 тысяч рублей. Это говорит о том, что любители кино к нам понемногу возвращаются.

- Каким образом это достигается? Вы как-то по-особому организуете ра-

боту?

Л. А. Евграфова:

- У нас много конкурентов - телевидение, обилие прокатных баз, но кинотеатр находит рецепты выживания, за которыми стоит труд и творчество коллектива. Налажена связь с отделом образования, с центром медицинской профилактики, ежемесячно проводим лекции и беседы под рубрикой "Здоровье". На просмотр кинолент и различные мероприятия приглашаются учащиеся из многих школ, так как вся работа с детьми идет в рамках киномарафона "Пошли в кино, ребята!" Активно действуют клубы "Малышок", "Встреча", организуются развлекательные, игровые программы.

Стараемся информировать зрителя о репертуаре месяца, выпуская "Летучки" - небольшие рекламные листы, которые тиражирует отдел культуры.

Словом, стараемся выстроить четкую систему, чтобы кинотеатр оставался одним из центров воспитательной работы.

- Почему люди все-таки стали реже ходить в кино, как вы считаете?

В. Ф. Полякова:

- Может быть, в данный период это стало немодно? Сказать, что у нас слишком высокие цены, - нельзя. Они уже в течение четырех лет остаются на одном уровне и в два раза ниже, чем в Кемерове. Ну, а что такое 2 рубля на детский сеанс и 4-5 рублей на взрослый? Мороже-

(Окончание на 2-й стр.)

## Все равно - обновка!

Детские костюмчики, кофточки, платья, пальтишки, курточки, даже обувь несут сегодня текстильщики в кладовую аппаратно-прядельного производства. Эти вещи принадлежали их детям, которые теперь выросли. За чем же пропадать добру, если оно может еще послужить?

И действительно, вещи

не залеживаются. Их разбирают те, чьим ребятами они подождут. Ничего зорного в этом нет, во все времена младшие донашивали после старших. А сейчас, когда товары для детей в продаже очень дороги, одежду сына или дочку "с чужого плеча" не брезгует никто. Да и чем тут брезговать - носил такой же ребенок. К тому же

явное старье никто не сдает, одежки обычно добротные, почти как новые.

Провести такую акцию предложил женсовет КСК, возглавляемый Л. И. Митрофановой. Предложение текстильщики охотно поддержали. И теперь многие мальчишки и девочки получают обновки, которые приходится им очень кстати.

Е. АЛЕКСЕЕВА.

## В ЗАБОТАХ КРУГЛЫЙ ГОД

Ремонтно-эксплуатационный участок N 3 обслуживает 849 домов, из которых 156 имеют центральное отопление. К зимним холодам свой жилищный фонд площадью 290 тысяч квадратных метров коллектив готовил в течение всего лета. Это позволило в начале отопительного сезона подключить тепло в зданиях в течение трех дней, и запуск прошел без особых проблем.

Людмила Владимировна Тугаева, начальник РЭУ-3, говорит о том, что удачное начало отопительного сезона - заслуга всех десяти газосварщиков и двадцати сантехников подразделения по ремонту внутридомового оборудования.

Мастер участка А. Н. Шейн, бригадиры С. П. Ишков, В. И. Стаценко, сварщики А. Чернышов, П. Соколов, слесари-сантехники В. Сысоев, В. Капишин в период запуска находились на своих рабочих местах весь световой день. Сейчас участок выполняются аварийные заявки, устраняются различные неполадки на объектах. В летний период работники ВДО своими силами провели ремонт подвальной подводки в доме 58 по проспекту Кирова, полностью заменили канализационные трубы по Ленина, 24, дворовую канализацию на Белинского, 11.

Особым уважением в РЭУ-3 пользуется бригада Н. Щуратова, на которой лежат все вопросы по обслуживанию дворовой и подвальной канализации. Люди здесь отличаются особым чувством ответственности за свое дело, исполнительностью.

Работы в РЭУ ведутся разные и людьми разных специальностей. Есть группа подсобных рабочих, чей труд хотя и незаметен, но необходим всем, - это ассенизаторы, уборщики нечистот. Им часто приходится не только выполнять положенное дело, но и то, что требуется в данный момент: утеплять чердаки, подбеливать деревья, устанавливать скамейки. Разнорабочие Е. Сорокин, Д. Казаков, М. Миронова, Ф. Комарова к любой просьбе относятся с пониманием и добросовестно.

Всегда на виду труд дворников и техников. Оценку ему дают жители города. Среди тех, чьи дворы и подъезды всегда в порядке, - Т. Фадеева, В. Безрукова, С. Ключеткина, В. Аврова и многие другие.

Л. В. Тугаева в своих кадрах уверена: "Народ у меня подобрался ответственный, - говорит она, - и большая часть людей понимает свое назначение. Сейчас мы ведем остекление оконных переплетов, подъездных окон. Снова ставим двери, утепляем чердаки, подъездные подводы. У нас нет перерывов в работе ни зимой, ни летом, потому что от труда наших людей зависит жизнь каждого горожанина".

Л. ВЛАДИМИРОВА.

У каждого человека своему складывается судьба: одни сразу находят свое место в жизни, а другие - после продолжительных поисков. У Полины Егоровны Соколовой именно так и получилось - не просто.

После окончания средней школы попыталась она поступить в КемТИПП. Экзамены сдала неплохо, но конкурс был большой. И не хватило баллов. Огорчилась, конечно, но не отчаялась. Решила: значит, не судьба.

Возвращаться домой не захотелось - молодость всегда влечет чужие края. Уехала в Новосибирск, там устроилась на работу. А однажды приехала в гости к сестре, которая жила в нашем городе. И здесь познакомилась с Виктором Николаевичем. Не стало это знакомство обычным, мимолетным. Вскоре сложилась семья.

И вот в мае 1987 года пришла Полина Егоровна устраиваться на КСК. Рабочие руки предприятию были нужны, и ее приняли. Быстро освоила профессию ровничницы.

Коллективу пришлась по душе эта обаятельная, скромная по характеру и добросовестная женщина. Текстильщики сразу отметили старание, схватывание буквально на лету рабочих приемов. Поняли, что получится из нее отличная работница. И не ошиблись. Бригада, в которой трудилась Соколова, не раз присваивалась звание "Коллектив - победитель соцсоревнования". Была в этом и частичка ее труда.

Сама Полина Егоровна неоднократно была премирована за выпуск ткани "школьная", за выполнение плана по ширпотребу, за выпуск товаров народного потребления и т. д.

Шли годы. Восло мастерство. И впереди, возможно, ждала не одна трудовая победа. Но снизился выпуск продукции. И Полине Егоровне, чтобы остаться на комбинате, пришлось два года назад освоить новую профессию и перейти в кардочесальный цех - оператором чесально-вязального оборудования.

Коллектив ватинного участка, где она трудится сейчас, небольшой - семь человек, но дружный. Любят пошутить друг над другом.

Ты, Полина, смотри повнимательней за прошивкой ватина, - говорит



кто-нибудь. - А то, не дай бог, оставишь людей без зимних пальто, а ведь холода на носу.

- Не оставлю, - улыбается в ответ Соколова. - Все сто семьдесят нитей передо мной, а я глазастая. Как только нить оторвется, сразу увижу.

В каждой шутке есть доля правды. Если чуть недоглядишь, то несколько метров ватина придется списывать в мерный или весовой лоскут. У Соколовой такие накладки случаются крайне редко.

Содержать чесально-вязальный агрегат в надлежащем техническом состоянии Полине Егоровне помогает слесарь-ремонтник Виктор Евгеньевич Новиков. И нельзя не сказать, что не так уж часто ему приходится чинить оборудование, которое она обслуживает.

- Полина Егоровна в совершенстве овладела своей профессией, - говорит начальник кардочесального цеха Раиса Александровна Сабулевская. - Очень ответственная работница. Если возникает производственная необходимость, готова выйти на работу в любое время. Ватин выпускает качественный, все, что от нее зависит, делает исключительно хорошо.

Но не одной работой жив человек. Все свое свободное время Полина Егоровна посвящает семье. У них с Виктором Николае-

вичем растет сын Рома. Он в этом году пошел в первый класс. Мальчику сейчас требуется и внимания побольше, и помощь в овладении премудростями учения.

Живет семья скромно. Оба супруга зарабатывают не так уж много, да и то денег приходится ждать долго. Поэтому основной расчет в семейном достатке делается на собственное хозяйство. Мать Полины Егоровны живет в Арнице, годы и здоровье не дают уже заниматься домашними делами в полную силу. Вот и помогают ей дочь с зятем, обрабатывают огород, делают заготовки в зиму.

И вообще, трудолюбивым рукам всегда найдется применение. Полина Егоровна неплохо шьет, вяжет. Для семьи шарфов, носков, рукавичек покупать не приходится.

Непростые времена переживает камвольно-суконный комбинат. Но держится. И в основном потому, что трудятся в его цехах и производствах такие самоотверженные и высокопрофессиональные люди, как Полина Егоровна Соколова.

**Е. МОЛОСТОВА.**

Внештатный корреспондент.

**На снимке: оператор чесально-вязального оборудования Полина Егоровна Соколова за работой.**

Фото М. НИКОНОВА.

## ПРОЩАЯСЬ С ОСЕНЬЮ

Проведение осенних балов для городской молодежи стало традицией библиотеки имени Крупской. Вот и на прошлой неделе попрощаться с осенью сюда собрались старшеклассники пятнадцатой школы и ребята из четырнадцатого училища. Для них была подготовле-

на интересная информационно-развлекательная программа.

Например, предлагалось дать рекламу и название кооперативам "По устройству и оборудованию собачьих будок", "Обмену некрасивых фамилий на красивые" в конкурсе "Рога и копыта".

Смекалку и находчивость проявили пришедшие на бал, составляя ответы на шуточные вопросы. Библиограф О. А. Бердюгина провела обзор новинок литературы.

Закончился праздник танцами под музыку, в которой звучали осенние мелодии.

**Е. ЛАШАКОВА.**

(Начало на 1-й стр.)

не стоит дорожить, о другом уж не говорю. Думаю, просто не считается современным, хотя вижу, что любовь к кино остается прежней.

У нас были моменты, когда проведение дискотек прерывалось рекламным показом фильмов текущего репертуара. Молодежь смотрела с удовольствием, а нам с трудом удавалось вернуть их к танцам. Во время благотворительных сеансов (на них городская администрация выделяла нынче семь тысяч рублей) залы полны. Так что кино любят, а добрая привычка приходит в "Победу" с детьми, друзьями, полагаю, должна вернуться.

**- Может быть, горожан не устраивает репертуар?**

**В. Ф.**

**Полякова:**

- Мы несколько не изменили свою репертуарную политику,

всегда стоим на стороне зрительских интересов. У нас есть замечательные детские киноленты. Иной раз идет такой чудесный фильм, а зал пустует. Так становится обидно, что ребята его не увидели.

Тщательно подбираем взрослый репертуар, стараемся порадовать хорошей лентой молодежь. Каждый зритель может найти у нас фильм по вкусу, посмотреть его, не отвлекаясь на различные домашние дела, а полностью отдав внимание происходящим событиям. Сходить в кинотеатр - это ведь и отдых, и удовольствие, и совсем другой уровень общения, чем в привычной домашней обстановке. Такое посещение может стать даже маленьким семейным праздником.

**- А изменился ли в чем-то сегодняшний зритель?**

**В. Ф. Полякова:**

- Да, он стал более требовательным, люди могут просто уйти, если не устраивает сам фильм или качество показа. Раньше такое случалось редко.

**- Были ли фильмы, которые в этом году просматривались при полных кассовых сборах?**

**Л. А. Евграфова:**

- Это "Титаник", который будет показан повторно по желанию очень многих горожан. Большой интерес вызвал фильм "Освободите Вилли". Почти три аншлага собрала лента "Я - русский солдат". Больше тысячи маленьких зрителей посмотрели фильм "Володя Дубинин", так что наши залы далеко не всегда бывают пустыми, и те, кто еще не решился посмотреть любимый фильм в кинотеатре, совершенно напрасно опасаются к нам приходить.

**- Вы планируете как-то осовременить формы работы, чтобы привлечь, заинтересовать зрителя?**

- Есть ряд задумок, которые помогли бы привлечь любителей кино, сделать просмотр фильма еще и приятным времяпрепровождением. С удовольствием открыли бы кинодискотеки, будь у нас музыкальный центр. Хочется на втором этаже возобновить работу бара, в малом зале обустроить детское кафе, но для этого пока нет мебели. Желательно иметь новый экран. Постараемся эти планы реализовать и верим в большое будущее.

**Л. А. Евграфова:**

- В канун юбилея мы обратились во все инстанции с просьбой нам помочь. Ведь это надо не только кинотеатру, а всему городу, его взрослым и маленьким жителям, тем, для кого "Победа" - память о днях юности, и тем, кто придет сюда в будущее. Первой откликнулась городская администрация - теперь у нас появилась новая мебель. Хорошо поддержал кинотеатр директор мебельной фаб-

рики Н. Д. Борисов. Он помог в оборудовании дискотечного зала и подарил продукцию фабрики.

Мы благодарны за эту заботу, но от подарков и поздравлений по поводу юбилея не откажемся и сейчас. Ведь многие предприятия и частные лица в эти праздничные дни могут сделать "Победу" красивее и богаче, оставить в ее стенах добрую память о себе. Она, безусловно, оценится всеми нашими зрителями.

**- Валентина Федоровна, юбилей кинотеатра - праздник и для всех его работников. Расскажите о своем коллективе.**

- Для наших людей характерна особая преданность своему делу. Они прилагают огромные усилия, чтобы здесь не затухала жизнь. Мы только своими сила-

## ПУСТЬ БУДЕТ ОБЩИМ ЭТОТ ЮБИЛЕЙ

ми ведем весь текущий ремонт. Никто не ропщет, не отказывается от дополнительных нагрузок, но все стараются создать уют и приветливую обстановку.

У нас в штате двадцать четыре человека, стаж работы у каждого - двадцать-двадцать пять лет.

Высокий профессионализм отличает наших киномехаников. Они очень бережно относятся к нашей импортной аппаратуре, кстати, единственной во всей области.

По случаю юбилея мы ходатайствовали о присвоении всем киномеханикам звания "Почетный кинематографист", и есть сведения, что это удалось.

Заслуживает большого уважения Т. П. Севрова - старейший и опытнейший кассир. Раньше зрители благодарили ее за быстроту, четкость продажи билетов. Она и сейчас с удовольствием обслуживает массовые киносеансы, испытывая ностальгию по тем временам, когда за весь день не находилось свободной минутки из-за непрерывного потока людей в кассы.

Самые добрые слова хочется сказать о контролерах И. А. Брынзе, А. А. Сунягиной, художнике А. Ю. Максимове. Их тоже огорчает, что аншлаги случаются не так уж часто. Но, надеюсь, в дни юбилея "Победы" горожане порадуют нас своим присутствием, вспомнят вместе с нами лучшие фильмы, историю кинотеатра.

**- Чем вы намерены удивить жителей города в эти праздничные дни?**

**Л. А. Евграфова:**

- Всех секретов открывать не буду. Скажу только, что 30 октября в 15 часов мы очень хотели бы встретиться с людьми, которые помнят и любят кинотеатр. Им будет представлен фильм, прошедший на экране "Победы" шестьдесят лет назад, в день открытия горкиноотеатра. Остальное - сюрприз, подарок для горожан.

60 лет - значимая дата. Пусть все желающие разделят с нами радость юбилея. Может быть, эта встреча поможет кому-то открыть для себя кинотеатр заново. 28 и 29 октября нашими гостями станут школьники, учащиеся техникумов, училищ. Мы видим в них наших потенциальных завсегдатаев и тоже встретим с удовольствием. Сейчас готовим программы и с волнением ожидаем гостей. Надеюсь, наши ожидания не будут напрасными. Хочу обратиться ко всем горожанам: приходите к нам, пусть юбилей кинотеатра "Победа" станет нашим общим праздником.

Интервью вела  
**Л. КОРОСТЕЛОВА.**



## УЛЫБНИТЕСЬ КОНДУКТОРУ!

Не стерлись из памяти еще те времена, когда приходилось ожидать маршрутный автобус минут по тридцать, а то и больше. Дождешься, да не всегда втиснешься в него, тем более с ребенком-инвалидом. Спасибо администрации города и руководителем автопарка, которые нашли возможность увеличить количество рейсовых автобусов, а если хочешь уехать быстрее, вольготнее, к твоим услугам - маршрутное такси. Особенно это почувствовали жители районов шахт имени 7 Ноября и "Комсомолец". Теперь можно добираться быстро и без пересадок и до больницы Лесного городка, где лечение на более современном уровне и специалистов больше. И до рынка "Коробейник", где выбор товара лучше да и цены ниже (по крайней мере, были ниже). Почти к порогу подвезут в управление соцзащиты.

В дневное время автобусы бьются полнехоньки. Но, вероятно, это связано с тем, что люди стали больше ездить. Время не легкое, и живем по принципу: волка ноги кормят. Вот оттого среди разношерстной толпы много людей пожилого возраста. Благо, что проезд у большинства - бесплатный.

Но как горько и обидно видеть недоброежелательность людей друг к другу. Молодежь злится на стариков: "Сидели бы дома, куда прутся, ногами-еле шевелят". Старики - на молодежь: "Никакого ува-

жения к старости, сами такими же будете". И уж куда хуже, когда эту злость выплескивают на кондуктора за то, что она требует платы за проезд или предъявить документ, позволяющий бесплатно ехать в автобусе. И в 40 лет можно выглядеть на все 60. Или покажут удостоверение на "расстоянии" и - быстрее в карман. На вопрос: "Что за удостоверение?" отвечают "Работника милиции" - "Какой милиции?" - "Законы читать надо!" Так говорят интеллигентные на вид мужчины кондуктору, который не первый год работает и многих пассажиров по данному маршруту знает в лицо. Это же сколько законов и за какие годы надо прочесть ей и запомнить, если у нас в стране только за последние годы появились - милиция, полиция, инспекция и т.д.! А не лучше ли, как положено, предъявить кондуктору удостоверение? И все замечания с ее стороны принять во внимание, не пререкаясь и уж, тем более, без оскорблений?

Едет группа ребят малолетних, так, празднично-поздравительных. Кондуктор просит водителя остановить автобус - высадить безбилетников. Черг только ей не говорят, да еще с угрозами, эти "дети". А пассажиры молчат. Что же за страх всех обуял? Или каждый думает: лишь бы меня не трогали? Вот и выходит, что кондуктор сама себе и боец, и заступник. Зла - сколько угодно, а поддерживать некому. Хорошо еще,

если до водителя своего докричаться.

Все-таки как бы там не судили, но с кондуктором в автобусе приятнее. Входишь в салон и выгляды-ваешь хозяйку. От ее настроения или взгляда зависят те несколько минут, которые ты здесь проведешь. А уж с бывшим компостером не переглянешься. Да и не доросли люди еще до лозунга: "Лучший контролер - это твоя совесть!"

Кто не бывал в ситуации - бегущим к автобусу на остановке? Вот уже все зашли, а ты еще далеко-далеко, у тебя и сил нет бежать. Автобус стоит, ждет шофер своего пассажира. Появляются силы - второе дыхание. И ты, переполненный чувством благодарности к незнакомому человеку, сидящему за рулем, "вплываешь" в автобус. Закрывается дверь, автобус трогается с места. Везет пассажиров к следующей остановке плавно, с какой-то затаенной нежностью. Одно удовольствие ехать в таких автобусах, где водители Алексей Разумов, Илья Едакин, кондукторы Галина Анисихина, Валентина Соболев, Валентина Крикунова, Галина Тюнькина, Александра Зюзина, Лидия Емельяненко. Счастливого вам пути всегда!

Накануне праздника, Дня автомобилиста, мы, родители детей-инвалидов, благодарим этих людей за труд и желаем всем работникам автоколонны № 1337 терпения, благодарных улыбок от пассажиров, хорошего настроения и всех земных благ.

Н. КОБЗЕВА.

### ДОБРЫЕ СТРОКИ

## ЧУЖУЮ БЕДУ - КАК СВОЮ

Я инвалид II группы, постоянно нуждаюсь в лекарственных препаратах. Раньше мне их отпускали бесплатно, сейчас же, в наше смутное время, их отпуск ограничен до минимума, а купить за деньги не могу. Пенсия слишком мала.

Решила обратиться за помощью к недавно назначенному руководителю городского управления здравоохранения Вере Григорьевне Косяк. Она внимательно меня выслушала, отнеслась ко мне с душевной теплотой, лично догворилась с заведующим домом сестринского ухода, где меня пролечили целый месяц. За это время Вера Григорьевна дважды посетила Дом сестринского ухода, проверила, как лечат больных.

## С ЗАБОТОЙ И ВНИМАНИЕМ

Именно так относятся ко мне, пожилому, тяжело больному человеку, работники горбольницы № 3.

Практически, я стал здесь постоянным пациентом, но меня встречают чуткие, добрые люди. Осмотрят. Назначат лечение. Проходит определенное время - я выписываюсь, а через два месяца попадаю в палату снова. Главный врач Н. А. Захарова, лечащий врач Ю. Г. Погорелов, старшая медсестра Алла

Согласитесь, немного найдется людей в наше время, которые так близко воспримут беду больных пенсионеров, как свою.

От души желаю Вере Григорьевне доброго здоровья, успехов в ее нелегкой работе, а главное, чтобы не иссякла ее доброта на всю жизнь.

Задно большое спасибо всем работникам Дома сестринского ухода: заведующему Сергею Михайловичу Шахматову, лечащему врачу Павлу Николаевичу Наместникову, всем нянечкам и медсестрам. А также я благодарна моему участковому врачу Ольге Васильевне Ледяевой.

Дай Бог вам всем хорошего здоровья, добрые люди!

А. ШАРАНДИНА.

Васильевна Анисимова всегда терпелива, внимательны к просьбам и жалобам. Постовые сестры, как бы не были заняты, ответят на приветствие доброй улыбкой. Глядя на этот коллектив, оттаиваешь душой, становится светлее вокруг, и, кажется, даже болезнь отступает перед их сердечностью и преданностью своему делу.

Н. САЯПИН.  
Ветеран труда.

## СУМЕЛ ОСТАТЬСЯ ЧЕЛОВЕКОМ

Как живется сейчас пенсионерам, да и не только им, говорить и описывать, наверное, нет смысла. Мизерная пенсия, и та выплачивается с большой задержкой. А сейчас не знаешь, что на нее и покупать. Все подорожало в несколько раз. Народ доведен до отчаяния, а верхи, да и не только они, жируют, наживая свои капиталы на народном горе и обнищании. Говорят, сейчас время такое. Но я с этим мнением не согласен. Время совершенно ни при чем. На человека порядочного и честного никакое время повлиять не может. Он при любом правительстве и времени остается человеком.

Но как бы тяжело не было, жизнь продолжается. А это дела и заботы, которые надо решать. Особенно много их, если живешь в частном доме и одна. Сейчас не то, что ремонт делать, хоть бы как-то прожить. Но все стареет, требует замены, ремонта. Вот и мне понадобилось срочно накрыть крышу гаража. А нужен хотя бы нестройной обрезной лес, но и его взять негде. Решила обратиться к директору мебельной фабрики. Слышала, что он человек хороший. Надежды, конечно, почти не было.

Но Николай Данилович Борисов отнесся к моей просьбе со вниманием и пониманием моих проблем. Даже не спросил, где я работала, зная, конечно, что многих организаций уже нет. Записали мой адрес и вскоре привезли так необходимый мне лес. И все это быстро и бесплатно (и лес, и доставка).

Я очень благодарна за оказанную мне помощь. Побольше бы нам подобных руководителей. Такие, как Н. Д. Борисов, при любых обстоятельствах, при любом времени остаются людьми, не утратившими доброту и человечность. И работники мебельной фабрики отзываются о своем директоре как о человеке с большой буквы, уважительно, потому что и он относится с уважением и вниманием к людям.

Л. ВАСИЛЬЕВА.  
Ул. Суворова, 119.

## ГОРСТОЧКА ТЕПЛА

Посещение ветеранов на дому стало традицией для Валерия Васильевича Логунова, директора предприятия, и председателя профкома Галины Анатольевны Камышовой. Надо узнать, как здоровье ветерана, в чем он нуждается, словом поддержать, а доброе слово для старого человека дорого. Да и поддержку небольшую материальную вручить, как пригодится она в трудное время. А тех, кто способен приехать на родное предприятие, пригласить, пусть посмотрят на смену. Все ли у молодых ладно получается?



На улице - осень, а на душе - весна.

Фото Ю. ГАЛАНДИНА.

## ЗА ЧТО В ОТВЕТЕ СТУДСОВЕТ?

В педагогическом колледже состоялась первая студенческая отчетно-выборная конференция.

Открыла ее заместитель директора по воспитательной работе М. П. Коновалова, рассказавшая собравшимся о целях, задачах и структуре студенческого самоуправления. А о конкретной работе студсовета доложила его председатель, третьекурсница Лариса Пелогонова.

Вся деятельность строилась через студкомиссии - учебную, бытовую, шефскую, поисковую, информационную и редколлегия.

"Бытовики" совместно с преподавателями занимались организацией генеральных уборок в колледже и еженедельно проверяли чистоту кабинетов. Студенты решили, что этого маловато и "повесили" на комиссию еще контроль за работой столовой - одного из самых "больных" мест колледжа.

В работу шефской комиссии входила организация шефства над детскими домами № 1, 2, школой-интернатом № 5 и воспитательно-трудовой колонией (ВТК). Принимая во внимание то, что некоторые детдомовцы учатся в школе № 4, расположенной

в здании колледжа, был предложен лозунг "Каждому воспитаннику - помощь студента!"

Поисковая работа включает в себя сбор материалов по краеведению, в том числе по истории народного образования в городе, о ветеранах войны, а также организацию встреч с интересными людьми. Принимая во внимание то, что в 1999 году исполняется 15 лет, как состоялся первый выпуск возрожденного училища, решено сосредоточить работу поисков именно на этой дате.

Меньше всего нареканий было в адрес редколлегии. Действительно, стенгазеты замечательные - большие, красочные, остроумные, и авторы всех заметок - сами студенты. В перспективе - расширение корреспондентской сети внутри колледжа и более тесная связь с "Городской газетой".

Прошлый год для студсовета был пробным - только определялись основные направления работы; подбирался актив. Надеюсь, что в этом году организационных проблем станет меньше, а интересных дел больше.

А. ОЛИЗАРЕНКО.  
Студентка педколледжа.

отсюда, и оно успело стать им родным. И остается родным же. Валерий Васильевич поздравил ветеранов с праздником, пожелал здоровья, вручил протестеньки, но дорогие (в смысле внимания) подарки. А потом был концерт. Супруги Хомченко и Ефременко, педагоги школы искусств, со своими воспитанниками преподнесли ветеранам подарок.

В адрес организаторов праздника было сказано многократное "Спасибо!" За то, что они подарили горсточку тепла тем, кто в нем нуждается.

Р. КЛИМОВА,  
В. НЕВЕЖИНА,  
В. ДРОБОТ.

## Осень - нескучная пора

На днях в библиотеке имени Белинского прошел экологический час: "Природа пишет свой учебник об осени". Были ребяташки из 3 г класса школы № 2 и 2 г - школы № 18. Вспомнили приметы осени, осенние месяцы, пословицы и поговорки о труде.

Нам прислал открытки, журналы, газеты "почтальон Печкин". В них мы прочитали стихи Пушкина, Плещеева об осени.

Вспомнили, какой урожай собрали на полях-огородах: Урожай собран? Теперь можно и отдохнуть...

Прозвучала музыка Доги из кинофильма "Мой ласковый и нежный зверь". Начались игры. Мальчики участвовали в "петушиных" боях, девочки исполняли частушки. Приходила к нам в гости сама Осень, красочно одетая. Давала детям задания, загадывала загадки. Дети снова читали стихи об осени.

Они остались довольны.

Обращаемся ко всем учителям, желающим сотрудничать с нами: звоните, приходите, мы всегда готовы принять вас и ваших детей.

С. ШИШМАРЕВА.  
Библиотекарь.

# АЛЕКСЕЯ СМЕРТИНА ЧЕМПИОНЫ МИРА НЕ СМУЩАЮТ

На тренировочной базе в Новогорске тесно от футболистов, среди которых много старожилов национальной команды. Они знают каждый уголок в жилом корпусе и каждую кочку на футбольном поле. Но есть и дебютанты. Один из них - полузащитник из "Урала" 23-летний Алексей Смертин.

- Два месяца назад и не предполагал, что попаду на эту базу, - признался Алексей. - А в воскресенье приехал сюда второй раз - сначала готовился здесь к матчу с командой Украины, а теперь - к игре со сборной Франции.

- Ваше мнение о соперниках?

- Уже то, что они чемпионы мира, говорит об их силе. Сам я "живьем" их, правда, не видел, но получил хорошее представление об игре французов по телевидению во время чемпионата мира.

- Выходит, приглашение в сборную России для вас было неожиданным?

- В общем-то да, хотя в душе такая надежда иногда появлялась.

- Вы мало знакомы широкому кругу любителей футбола. Расскажите о себе.

- Начинать играть в барнаульском "Динамо", затем три с половиной года выступал в "Заре" из Ленинска-Кузнецкого у Сергея Николаевича Васюткина, а летом прошлого года перешел в "Уралан".

- Евгений Смертин, игравший в московском "Динамо", ваш родственник?

- Он мой старший брат.

- Ваше амплуа?

- Центральный полузащитник, хотя поначалу в "Урала" играл и крайним хавбеком, как мой брат.

- Семейное положение?

- Женат. В сентябре родился первый сын - Владислав.

- У вас в Элисте квартира или дом?

- Клуб арендует квартиру.

- Говорят, по окончании прошлого сезона все футболисты "Урала" получили автомашины. У вас какая модель?

- У меня нет машины...

- Не любите ездить?

- Люблю, но в машине пока нет острой необходимости - Элиста не тот город, где она нужна. К тому же после победы над "Спартак" президент Калмыкии Кирсан Илюмжинов присвоил звание Героев, а остальным - почетных граждан республики, что дает нам всякие привилегии, начиная от квартплаты и кончая бесплатным проездом в городском транспорте...

- А вообще-то, как вам живется и играется в Элисте?

- Нормально. Год назад, когда переходил из "Зари" в "Уралан", выступавший тогда в первой лиге, не думал, что в новом клубе окажусь таким заметным, что на меня обратят внимание тренеры сборной.

- "Заря" в свое время многих специалистов удивила подбором футболистов, чем объяснялось и успешное выступление в

первой лиге. Однако вскоре она угасла, перешла во второй дивизион, где и затерялась среди аутсайдеров.

- Это действительно была самобытная команда. Тренер Сергей Васютин собрал ребят из Сибирского региона, подготовил к выступлению сначала во второй, потом и в первой лигах. В команде оказалось немало перспективных игроков, которых тут же пригласили в более известные, чем "Заря", клубы. В результате Сергей Васютин остался без ведущих футболистов, и неудивительно, что команда находится сейчас в аутсайдерах в зоне "Восток".

- А вы почему ушли? Только ли потому, что в "Урала" условия лучше, чем в "Заре", или были другие причины?

- Материальные условия сыграли, конечно, определенную, но не самую важную роль. Дело в другом - в тренере. Сергей Васютин - большой энтузиаст, но все же детский тренер, и при всем моем уважении к тому, что он сделал для Ленинска-Кузнецкого, "Зари"; уже не мог дать нам того, что нужно было для дальнейшего роста, повышения мастерства. А приглашение из "Урала" я получил от тренера с именем - от заслуженного мастера спорта, бывшего игрока сборной СССР и киевского "Динамо" Павла Яковенко. Мне было лестно получить приглашение от такого специалиста. И я не жалею, что принял его. Сам Яковенко, правда, по окончании сезона уехал из Элисты, но

нам повезло и с новым тренером Виталием Шевченко, который тоже оказался хорошим специалистом.

- Да, нечасто случается, чтобы дебютант поднимался так высоко. Однако в последнем туре вы неожиданно с крупным счетом 0:3 проиграли дома "Зениту".

- Сам проигрыш удивления не должен вызывать - ведь мы проиграли одному из ведущих клубов России, который готовил, между прочим, главный тренер сборной России Анатолий Федорович Бышовец. Другое дело - счет. Он действительно явился большой неожиданностью, в том числе и для нас, поскольку играли мы вроде бы не хуже, чем в предыдущих матчах.

- У "Урала", не секрет, очень важный болельщик - сам президент Калмыкии Кирсан Илюмжинов, который не только внимательно следит за игрой команды, но и всячески оказывает ей поддержку - и материальную, и моральную. Или его энтузиазм угас?

- О команде президент республики не забывает, по-прежнему часто приезжает к нам, тем не менее в последнее время он много внимания уделяет шахматной Олимпиаде. Да и с выплатой денег возникли задержки. Но Илюмжинов заверил нас, что скоро все станет, как прежде. А мы президенту Калмыкии верим.

Беседовал  
Г. ЛАРЧИКОВ.  
("Советский спорт"  
N 196.)



Крутится времени колесо.  
Мелькнет событие - и кануло в Лету.  
Хотите знать о городе все?  
Подпишитесь на "Городскую газету"!

## ВНИМАНИЕ!

Продолжается подписка

на первое полугодие

1999 года

## "Городская газета"

должна быть

в каждой семье!

■ Вы можете выписать газету с доставкой на дом в почтовом отделении по месту жительства. Такая подписка стоит на полгода 54 рубля 60 копеек.

■ Подписка без оплаты стоимости доставки. Ее цена на полгода - 37 рублей 20 копеек. Оформляется она в редакции (ул. Белинского, 15), здесь же газету и получают. Поговорите с соседями по улице, подъезду: если поочередно ходить за газетой, может, это и не будет так для вас утомительно.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Как видите, подписные цены на "Городскую газету" остаются те же, что и год назад.

## "Городская газета"

ОСТАЕТСЯ С ВАМИ  
В НОВОМ ГОДУ!

## КСЕРОКС НАДО РЕГИСТРИРОВАТЬ

В последние годы предприятия и организации города, частные лица стали широко использовать в работе средства цветного копирования. Дело это, казалось бы, благое, ведь горожанами тем самым осваиваются современные, цивилизованные способы работы с бумагами и документами. Однако есть тут и отрицательные стороны. Не секрет, что такое оборудование можно с успехом применять для подделки различных документов, знаков почтовой оплаты и так далее. В целях предупреждения подобных действий Федеральным законодательством введена обязательная регистрация всех копировальных аппаратов. То есть покупка цветного ксеркса - это еще полдела. Аппарат надо в установленном порядке зарегистрировать.

Для этого в течение месяца со дня его приобретения необходимо представить в лицензионно-разрешительную систему УВД города ряд документов. В первую очередь - паспорт либо иной документ, удостоверяющий личность или служебное положение. Далее - письменное заявление произвольной формы с просьбой о регистрации копировального аппарата. Кроме того, к заявлению необходимо прило-

жить:

- копии документов, содержащие сведения о данном средстве цветного копирования (наименование, фирма-изготовитель, модель и номер);

- акт органа государственного санитарно-эпидемиологического надзора о соответствии эксплуатируемого средства цветного копирования санитарным правилам;

- сертификат соответствия средства цветного копирования установленным требованиям;

- копию приказа (распоряжения) руководителя предприятия о назначении лица, ответственного за учет, хранение и использование средств цветного копирования на предприятии.

Причем все это должно быть представлено в полном объеме, иначе заявление останется без рассмотрения. Такой предусмотрен порядок.

Есть ряд требований и к помещениям, в которых находятся и эксплуатируются копировальные аппараты. Они должны быть надежно изолированными от других помещений в здании, технически укрепленными, чтобы исключить проникновение туда посторонних лиц. Здесь имеются в виду охранная сигнализация, надежные запоры, продуманная система внешней охраны и так далее. Словом,

надо сделать невозможным бесконтрольное использование копировальной техники в корыстных целях.

После соблюдения всех необходимых формальностей лицензионно-разрешительная служба УВД выдаст гражданину или предприятию свидетельство установленной формы о регистрации средства цветного копирования. Это будет официальный документ, на основании которого можно вести необходимую работу на аппарате с бумагами и документами. Естественно не переступая при этом рамок закона.

В настоящее время нашей лицензионно-разрешительной системой усилен контроль за регистрацией гражданами и предприятиями копировальной техники. Создана специальная комиссия по проверке предприятий и учреждений на предмет выявления незарегистрированных средств цветного копирования.

Вот почему цветные ксерксы должны быть своевременно поставлены на учет. А за нарушения нами могут применяться самые серьезные санкции, вплоть до изъятия копировального оборудования и заведения уголовного дела.

В. ТЕРЕХИН.

Начальник лицензионно-разрешительной службы УВД города.



"Городская газета"

УЧРЕДИТЕЛИ:

Ленинск-Кузнецкая городская администрация и трудовой коллектив редакции.

Газета основана 1 октября 1930 г. До 1994 г. выходила под названием «Ленинский шахтер».

Редактор С.П. БАРАНОВ.

Адрес редакции:

652500, г. Ленинск-Кузнецкий Кемеровской обл., ул. Белинского, 15.

Справки по редакции:

по вопросам социальной сферы - 2-33-69, по вопросам экономики - 2-33-72, фотоиллюстрации - 2-31-98, по рекламе и объявлениям - 2-49-53.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. За содержание рекламных материалов отвечают рекламодатели.

Газета отпечатана в Ленинск-Кузнецком ППО (ул. Белинского, 17). Телефон директора 2-45-46.

Объем 1 п.л. Номер подписан в печать в 17 часов.

Печать офсетная. Заказ № 3184. Цена в розницу - договорная.