

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№12
(18288)
Суббота,
24
января
2004г.

ПУСТЬ СБУДУТСЯ МЕЧТЫ!

Уважаемые студенты!

От всей души поздравляем вас с Днём российского студенчества! Ленинск-Кузнецкий можно по праву считать студенческим городом. В одиннадцати высших, средних технических и средних специальных учебных заведениях нашего города по сорока шести специальностям обучаются около пяти тысяч студентов и учащихся. Эти юноши и девушки активно участвуют в общественной, творческой, спортивной жизни своих учебных заведений, Ленинска-Кузнецкого, Кузбасса.

Желаем всему студенчеству города успешной учёбы, интересного отдыха, насыщенной творческой жизни, свершения всех планов!

Пусть крепнут и развиваются студенческие традиции. Пусть сбудутся все ваши мечты!

С уважением –
В. ЕРМАКОВ.
Глава города.

А. ДУЛЬЦЕВ.
Председатель городского
Совета народных депутатов.

Наш город и Центральный Дворец культуры стали местом проведения первого регионального фестиваля общества российских немцев.

ГУТЕН ТАГ, ДРУЗЬЯ!

щество немцев "Возрождение" образовалось намного раньше других: ему почти 10 лет, в Прокопьевске, для сравнения, общество существует лишь три года.

Фестиваль, прошедший в минувшие выходные в ЦДК, был ярким событием в общественной жизни города. Все его участники получили дипломы и подарки – таковы законы гостеприимства. Следующий такой форум состоится в феврале в Анжеро-Судженске и будет целиком посвящён немецкой культуре.

Е. АЛЕКСЕЕВ.

На фестиваль съехались 15 молодёжных творческих коллективов, представлявших территории Кузбасса. Они обменялись опытом создания и работы немецких обществ, стали участниками ток-шоу по проблемам языка, экологии и здорового образа жизни. Но главное – устроили обширную концертную программу, гвоздём которой, безусловно, надо считать выступление ленинск-кузнецкого театра моды "Шатен-риз". Кстати, наше местное об-

106 минут тушили пожар сотрудники ГПС в подвале пятиэтажного дома № 34 по улице Левитана.

По мнению специалистов, он возник в результате неосторожного обращения с огнем неустановленного лица. По прибытии на место происшествия пожарные констатировали сильную задымленность помещения и возникновение угрозы пожара на первом этаже, поэтому 64 жителя были эвакуированы. В прове-

дении дальнейших боевых действий приняли участие че-

тыре звена газодымной защиты, 21 сотрудник ГПС. Были за- действованы шесть пожарных машин, автолестница, гидрант на улице Менделеева. В результате пожара просела стена и перекрытие в квартире № 52.

Л. СОЛОВЬЁВА.

ОГОНЬ ПОБЕЖДЁН

ВПЕРЁД – К ДИРАМИДАМ знаний и Египта

В четверг в школе искусств № 18 состоялся прием главой города В.К. Ермаковым лучших ленинск-кузнецких студентов.

Конечно, главная задача ребят – получить прочные знания, навыки, чтобы быть конкурентоспособным на рынке труда. Но и общественная работа тоже не забывается. В последние годы по инициативе отдела по делам молодежи, наряду с традиционными студенческими фестивалями, конкурсами, благотворительными акциями, появились такие новинки, как военно-патриотическая игра "Орленок", студенческая спартакиада. Развивается стройотрядовское движение. Прошлым летом у нас в городе их действовало пять – строительные "Молоток" и "Маяк", педагогические "Луч" и "Пламя", правоохранительный "Беркут". А буквально два месяца назад в медучилище совместно с Обществом Красного Креста появился еще один – "Добрые сердца".

По случаю приближающегося праздника российских студентов – Татьяниного дня – большая группа преподавателей и студентов удостоились на приеме областных и городских наград. Так, в числе награжденных благодарственными письмами департамента молодежной политики и спорта – директор ПУ № 17 Л.М. Бородина, педагог-организатор ЛКГТК Е.Л. Белоозерова, заместитель директора ПУ № 14 Л.Г. Шаркова.

Состоялось также награждение студенческих коллективов – активных участников благотворительной акции "Счастливые праздники". В ходе ее была

оказана конкретная помощь более чем тысячи горожанам.

Виновники торжества вышли на сцену не только за грамотами. Все стройотряды показали свои творческие «визитки», а вокалисты из ПУ № 17, «рэп-таймовцы» из ПУ № 14 и кавказцы из филиала КузГПА дали в честь праздника небольшой концерт.

В тот же день в Кемеровской филармонии состоялся губернаторский прием лучших студентов Кузбасса. Наш город на нем представляли сорок будущих педагогов. Несколько наиболее активных в студенческой жизни ленинск-кузнецкан получили из рук губернатора Почетные грамоты, благодарственные письма, сотовые телефоны. А главный специалист отдела по делам молодежи Наталья Филимонова и студентка КОПИ Маргарита Высотина удостоены областных медалей.

В пятницу тоже сорок человек – отличников из вузов, колледжей и училищ города – побывали в Кемеровском цирке на праздничном концерте и получили губернаторские стипендии.

В следующий вторник 22 студента КОПИ – «серебряные» призеры областного конкурса на лучшую студгруппу – отправляются в Египет. Зимние каникулы они проведут, отдохнув на известном курорте Хургада.

И. ЧИКУРОВ.

РАЗГОВОР**О НАСТОЯЩЕМ
И БУДУЩЕМ**

В профессиональном училище № 17 состоялась встреча председателя городского Совета народных депутатов А. В. Дульцева, его заместителя А. Е. Крапивиной и депутата – директора ПУ № 17 Л. М. Бороздиной с детьми-сиротами.

Сейчас в училище получает профессиональные знания 41 такой ребенок. Коллектив педагогов осуществляет строгий контроль за времяпровождением и учебой воспитанников. По словам Л. М. Бороздиной, в этом году полностью выполняются нормы по питанию и финансовому обеспечению детей-сирот. Социальный педагог, мастера помогают этим ребятам рационально, по-хозяйски расходовать имеющиеся средства, заботятся о трудоустройстве и обеспечении жильем выпускников после окончания училища.

Наташа Коновалова, Катя Москвина, Настя Милькова рассказали, что получают повышенную стипендию, продукты, каждые три месяца – средства на одежду.

Но все это сейчас – пока они учатся. А что будет потом? Как устроиться в самостоятельной взрослой жизни? Об этом и шел разговор между детьми и представителями городского Совета народных депутатов.

Взрослые рассказали о том, как в городе решаются проблемы со-зования рабочих мест, их резервирования для наиболее остро нуждающихся в трудуустройстве; о действующем фонде по развитию предпринимательства. Ребята задали множество разных вопросов. Они касались законодательства об обеспечении сирот жильем; оплаты труда работающих на предприятиях индивидуальных предпринимателей; решения социальных проблем города и так далее. Похоже, ребята были несколько озадачены тем, что в будущем не все проблемы решатся легко и просто.

В заключение гости подарили ребятам телевизор, который учащиеся решили поставить в общежитии.

Л. СОЛОВЬЕВА.

**НА СОВРЕМЕННОМ
ОБОРУДОВАНИИ**

Профильное обучение, профессиональная подготовка, участие в эксперименте по обновлению содержания и структуры образования – эти и многие другие задачи решают в коллективе гимназии № 18. Активно способствуют этому хорошая материально-техническая база. В канун новогодних праздников гимназия получила прекрасный подарок – новый компьютерный класс. Он поступил в рамках выполнения президентской программы "Дети России", благодаря заботам губернатора А. Г. Тулеева, главы города В. К. Ермакова. Сейчас в гимназии ведется монтаж оборудования, устанавливается новая мебель. И через несколько дней новый класс приветливо распахнет свои двери. Ребята получат возможность работать на более современных компьютерах, овладевать новейшими технологиями.

Г. ШЕРИНА.

Заместитель директора гимназии № 18.

Уже в течение двух лет администрация города активно работает над реализацией мероприятий, связанных с ликвидацией ОАО "Шахта имени Ярославского" и ОАО "Шахта "Кольчугинская". Финансирование идет за счет средств федерального бюджета по трем направлениям. Это снос ветхого жилья, реконструкция объектов социальной инфраструктуры, пострадавших в результате шахтной подработки, а также содействие гражданам в переселении из подработанного ветхого жилья. Что сделано за этот период? Каковы перспективы? Обо всем этом хотелось бы рассказать.

К сожалению, за истекшее время в город поступили лишь 18 процентов общего объема средств, предусмотренных проектами ликвидации обеих шахт. Поэтому в 2003 году основная доля поступивших средств – 39 млн. рублей – была направлена на строительство 120-квартирного жилого дома по улице Тусноловой. В августе его первая очередь была сдана в эксплуатацию: 79 квартир заняли граждане из ветхого подработанного жилья, одна квартира выделена участковому уполномоченному УВД г. Ленинска-Кузнецкого. Кроме того, 15 семей переселены в дома и квартиры, приобретенные на вторичном рынке жилья города.

ны, планируемая ГУРШем сумма финансирования составит 2 млн. рублей.

Ведутся также работы по реконструкции средств связи. Это еще один проект. На сумму 1,3 млн. рублей будет изготовлена, смонтирована и обустроена башня для размещения оборудования.

ков, часть квартир получат категории граждан, проживающие не в подработанном жилье. Но 18 квартир, так или иначе, останутся для переселения из домов, пострадавших от деятельности ОАО "Шахта имени Ярославского".

Приоритетными являются также вопросы продолжения строительства теплотрассы, реконструкции средств связи, разработки рабочих проектов по реконструкции автодорог, объектов водо- и энергоснабжения.

Договор финансирования на 2004 год Министерством энергетики РФ пока не подписан. Администрация работает в этом направлении. Уточняется и корректируется программа финансирования первого квартала. Надеемся, что ГУРШ с пониманием отнесется к нашим проблемам. И совместными усилиями все мероприятия, направленные на ликвидацию нерентабельных шахт и устранение последствий их деятельности, будут успешно реализовываться.

В. ЗУБАРЕВА.

Заместитель начальника управления архитектуры и градостроительства.

**Что нам стоит
дом построить**

С третьего квартала прошлого года генподрядчик – ООО "Тяжстрой-2000" начал работы в рамках другого проекта – по замене объектов теплоснабжения. Выполнены фундаменты под опоры, приобретена часть труб для линейного участка теплотрассы от ЦТП № 1 до котельной № 3 в микрорайоне № 3. Всего здесь освоено 2,6 млн. рублей. В первом квартале текущего года эти работы будут продолже-

Конечно, темп работ сегодня не устраивает ни город, ни генподрядчиков. Но, к сожалению, он определен объемом финансирования.

Рассматривая программу 2004 года, в качестве главной цели администрация ставит перед собой окончание строительства жилого дома, а это дополнительно 40 квартир. В том случае, если финансирование достройки дома будет производиться из других источни-

Когда в Международный день студента Евгению ОРЛОВУ в числе других активистов вручили подарок от губернатора – сотовый телефон, мне подумалось: "А зачем? Неужели этот парнишка, кроме как по "сотику", неуловим?" Оказывается, так оно и есть. Четверокурсник филиала Кузбасской государственной педагогической академии загружен различными общественными делами, что называется, под завязку и бывает, наверное, в десятке разных мест. Тем не менее в канун Татьянинна дня – праздника российских студентов – у ленинск-кузнецкого «Фигаро» удалось-таки взять интервью.

СТУДЕНТ «ОРКЕСТР»

– Евгений, почему всё-таки ты поступил в филиал КузГПА? Ведь учитель начальных классов никогда не считался мужской профессией.

– Так получилось. Когда закончил гимназию № 18, откровенно говоря, финансов ехать учиться куда-то из города не было. А тут как раз впервые открылся филиал КузГПА (тогда ещё НГПИ), куда можно было поступать сразу после 11-го класса. Вот я в такой "эксперимент" и попал. Кстати, в гимназии у меня тоже был экспериментальный гуманитарный класс.

Ну а то, что профессия немужская – это точно. У нас в группе 26 девчонок и всего двое парней. Преподаватели частенько говорят: "Ну, девочки, так, мол, и так". Потом нас замечают, поправляются. Поэтому я стараюсь садиться на первую парту, чтобы сразу видно было.

– Тем не менее выступать на студенческом конкурсе "Учитель года" доверили именно тебе?

– Да, я тогда был на втором курсе; а соперницы – в основном старшекурсницы. Они уже уроки давали, побывали в качестве учителей. Но всё равно третье место занял. Там был "творческий" конкурс. Я вышел и сломал две доски: одну – рукой, другую – головой. После этого в зале был небольшой шок. Наверно, представили, как педагог приходит в класс и крушит всё подряд.

– Не было ли доски-то раскальвать?

– А я же тогда у Черемных в секции кекусинкай-каратаэ занимался. Так что дело привычное. Потом этот же трюк показывал на городском конкурсе "Суперпризывник". Правда, там ещё в качестве "фишки" порвал руками толстый настенный календарь. И опять – "бронза".

– Расскажи, каким был путь в активисты городского уровня?

– Всё началось с городской студконференции, которая проходила полтора года назад в оздоровительном лагере под Беловом. Кстати, на ней я вновь занял третье место, уже в качестве кандидата в президенты от партии "Мама-анафрия". На конференции избрали городской студсовет. В него вошёл и я. Началась активная работа вместе с отделом по делам молодёжи и СЦМ. Проводили фестивали "Свой голос", "Первый снег", "Студвесна", ходили на субботники, добровольческие акции устраивали.

А ещё я занимался в городском педотряде "Луч": игры, тренинги, теория. Потом – летняя практика в лагере "Дельфин". В сентябре – уже выездная конференция школьного актива. Потом – акция "В гостях у бабушки". На нынешние новогодние праздники довелось Дедом Морозом поработать.

– Учёба от такой общественной гиперактивности не страдает?

– Начала страдать. Мы учимся во

вторую смену, а как раз после обеда все мероприятия проходят. Спасибо, директор филиала Г.Н. Попова с пониманием относится к уходам в СЦМ.

– Тем не менее сессию же надо сдавать?

– Сдаю, пока без троек.

– Но со шпаргалками?

– Бывает. Кстати, сами преподаватели говорят: мало списать, надо ещё и понять, что списал. Помню, такой случай: у меня день рождения 16 января, а 17-го – экзамен. Прихожу, мягко говоря, неподготовленный. Ну, девчонки меня плотно утрамбовали шпаргалками. Зашёл Сел. Поговорили. Получил "пять". Правда, так гладко далеко не всегда получается.

Вот, опять же, общественная работа. Она, с одной стороны, мешает учёбе, а с другой – помогает. Кругозор расширяется, опыт общения с самыми разными людьми накапливается.

– Кроме учёбы и общественной работы, на что ещё время хватает?

– На вождение автомобиля – старого отцовского "Москвича-412". У меня права профессионала. Одно время даже подрабатывал водителем грузовика. И ещё... на домашний "живой уголок": собака, ящерица, аквариумные рыбки, кошка и два говорящих попугая – Кеша и Ричард.

– Что говорят?

– Да много чего. Например, утром, когда встаёшь, кричат: "Женя спать хочет!".

– Есть планы на следующий день?

– Мы всё воскресенье будем в СЦМ записывать звуковые письма в рамках акции "Письмо сыну". Может, под вечер заодно и отметим Татьянин день.

Беседовал
И. ЧИКУРОВ.



ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

КАКИЕ ЖЕ ОНИ,



ТАТЬЯНЫ?

1996 ГОД. Девятилетние "гномы" из За, с большими глазами, нелепо торчащими косичками, в длинном школьном коридоре ждут звонка. А вот подходит какая-то тетенька в очках, с книжками в руках, с улыбкой на лице. "Наверное, учительница", — думают "гномы", приветствуя ее пронзительным, детско-растянутым "Здра-а-а-сте". "Гномы" — это мы, ныне 116, а "тетенька" — это Татьяна Ивановна Толочкина, преподаватель математики, которая впервые попала в кадр моей жизни именно так.

В час "икс" по-местному времени, когда шел первоапрельский дождь 1954 года, а может, палило солнце, одна из тысяч мам подарила миру нашу Татьяну Ивановну, тогда Поздееву. Наш город стал начальной точкой на оси координат ее жизни.

Кроме сидения за учебными книгами, юная пора Татьяны была наполнена беготней по спортплощадке с баскетбольным мячом, и способностям ее в области баскетбола присудили второй спортивный разряд. Даже будучи студенткой Томского университета, она

продолжала деятельность баскетбольного снайпера.

А еще девочка увлекалась чтением фантастических историй с фонариком под одеялом, и не потому, что так было интереснее, а просто

Это имя дано любимо в России, и нет ничего удивительного в том, что среди актрис, телеведущих и журналистов много Татьян. Никакой мистики: Светлан и Наталий в творческой среде тоже предостаточно. Но только день святой Татьяны — 25 января — выходит за рамки частных именин и отмечается как народный праздник. Наверное, из-за студентов: для них Татьянин день — день свободы. И, может быть, это сказывается на всех Татьянах — свободных и независимых в суждениях и поступках.

Татьяна — «поставленная», «назначенная», а также «строительница», «учредительница».

Главные характеристики женщины, носящей имя Татьяна:

1. Решительна, самоуверенна, тверда, даже властна и очень эмоциональна.
2. Дружить предпочитает с мужчинами.
3. Не выносит однообразия, поэтому путешествия — ее страсть.
4. Только чувство долга может заставить Татьяну забыть о себе.
5. В зрелости начинает выше всего ценить семейные отношения.
6. Тратит много денег на понравившуюся одежду.

ОТ ДОБРОГО НАЧАЛА

мама запрещала читать по ночам (хотя самое удобное время!). Сейчас же фанатичный темп чтения значительно подулас до четырех страниц острогюжетного детектива перед сном.

Что бы там ни говорили о математической точности, Татьяна Ивановна отнюдь не "человек-знак", скорее — "человек — художественный образ", особенно в детстве.

Два года подряд юную Таню можно было видеть в ЦДК угольщиков. Там она постигала искусство танца, гимнастики, пыталась быть прилежной хористкой, но эти попытки не приносили настоящего удовольствия. А вот дойдя до такого раздела творчества, как народный театр, она обозначила истинную цель своих посещений ЦДК. Однако папа — музыкант, опасаясь, что дочур-

ка влюбится в театр, "посоветовал" забыть туда дорогу.

— Возможно, — говорит Татьяна Ивановна, — он не желал мне судьбы артиста, коему сам является.

правная хозяйка предмета «математика». Будучи далеко не гением в этой науке, все же я с большим интересом встречаю час "точных" занятий во главе с Татьяной Ивановной. Мне удивительно, насколько логично и корректно на этих уроках звучат философско-жизненно-лирические отступления, анекдоты, взаимная «острота» между теми, кто за партами, и той, что объясняет технику действий над логарифмами. В течение семи лет этот человек точных наук нередко поправляет нашу грамматику, восплияет и всегда в каждом видит личность.

Татьяна Ивановна уверена, что изначально в человеке должна быть зачата и подвергнута развитию духовная сущность, доброе начало. И не важно, знает ли он теорему Пифагора. Это в жизни. А в школе Татьяна Ивановна честно, строго, но справедливо несет службу учителя математики, оставаясь при этом безмерно глубоким, добрым и чувствительным человеком.

М. РУМЫНИНА

(116 класс, школа № 38).

КУЛЬТРАБОТНИК – профессия синтетическая: ты и актер, и певец, и писатель, и шут, и танцор... А еще педагог, психолог, экстрасенс. И вообще профессия эта – творческая, светлая и созидающая, наверное, поэтому в культуру идут люди немножко психически не-нормальные, но в самом хорошем смысле слова. В первую очередь, романтики и неравнодушные к окружающему миру, а во-вторых, очень внимательные к человеческим судьбам, видимо, поэтому создание хорошего настроения – наша первоочередная задача.

"Театр начинается с вешалки", а Дворец культуры? Правильно: с дежурной! Это она встретит вас первой, объяснит как и куда пройти, а если привели в кружок своего ребенка, то заочно познакомит с руководителем и расскажет о всех коллективах. Вроде бы не ее обязанности, но она – кульработник. Дежурных у нас во дворце любят и ценят: они всегда все знают и практически на любой вопрос знают ответ. Две Оли – Мицукова и Харитонова и Лена Грищук – вот с них и начинается наш дворец.

Я НЕОДНОКРАТНО сталкивалась с такой ситуацией: приходят люди и просят помочь. Понятно: мы должны оказывать помощь в проведении мероприятий – это наша работа. Но бывает и так, что приходит человек, никогда не выходивший на сцену и не работающий с людьми, и просит объяснить ему, как это делается, потому что завтра он (она) решил выйти на сцену Снегурочки, Дедом Морозом или просто ведущим.

Тогда обидно становится. Представьте себе, какая большая нагрузка у ведущей, которая может в течение нескольких часов удерживать зрительный зал и быть ему интересной? А чтобы ведущая вышла на сцену (Е. Чернышева, Е. Перминова), предварительно должны поработать сценарист и режиссер (Т. Ульянова, Е. Чернышева, Е. Прокаева). А чтобы представить зрителю концертные номера, должны поработать (и не один месяц) хормейстеры, хореографы, аккомпаниаторы, концертмейстеры.

Когда занавес открывается, зал, как

правило, затаив дыхание, ждет сказку. А чтобы эта мгновенная сказка появилась, над каждой декорацией работают художники (каждое мероприятие – разная декорация, а предварительно надо вывесить афишу у дворца, что

ва и другие сотрудники дворца, отвечающие за проведение конкретного мероприятия.

Наконец, наполняемость зала (постоянная связь со школами, училищами, детсадами и предприятиями города) осуществляется Г.И. Семакина.

Вот это примерная схема проведения любого мероприятия, проходящего во дворце, независимо от его масштабов. Каждый человек, каждый сотрудник – словно звено в единой цепи, а все вместе – четко отработанная структура, где каждая деталь

важна и незаменима. И процесс этот не стоит на месте, постоянно меняется стиль, информационная насыщенность, приемы проведения того или иного мероприятия. Мы стараемся не стоять на месте, поскольку профессия наша отражает те процессы, которые происходят в обществе в целом, включая его политические и нравственные позиции.

В СЕ, о чем писалось выше, лишь верхушка айсберга, а там, "под водой", – каждый день творческий, а оттого и очень упорный труд большого и творчески слаженного коллектива, который, как корабль, 45 лет идет вперед, не сбиваясь с курса, а лишь иногда лавируя по волнам во избежание аварии (я имею в виду, скажем, переход на частичную самоокупаемость, что никогда не было свойственно культуре). Сложно описать жизнь команды, поскольку каждый день приносит новости, изменения и проблемы. Но и каждый день куется тот успех, который мы ощущаем, когда зрители выходят из наших залов (именно из наших, поскольку у нас их два) с добрым улыбкой, а если еще и с благодарными словами... А мы уже, как только закончится мероприятие, планируем новое, мероприятие завтрашнего дня. А руководители коллективов – в заботе о включении в репертуар нового номера. Но о руководителях – в следующем материале. Это большая и интересная тема. Оставим ее на завтра...

Т. СТРАХОВА.

Сценарист

ДК имени Ярославского.

СЛОВО О КУЛЬТРАБОТНИКЕ

ДК имени Ярославского 45 лет

Мне хотелось бы рассказать о профессии, которую и профессией-то называть сложно: делать людям праздник.



тоже немаловажно) – М. Капустина и Н. Казакова.

Без звука мероприятие мертвое. А для того, чтобы в этом плане не было сбоя, должны работать профессиональные звукооператоры, а также – современная звукоаппаратура (Андрей Школдин, Сергей Скурихин).

Не правда ли, сцена будет недостаточно привлекательна без правильно и современного освещения. Это компетенция светооператора Виктора Васильева.

И, наконец, сам зритель. Контроль за зрителем осуществляют Н.В. Позолотина, администратор Марина Наумова.

УСЛЫШАТЬ СЕРДЦЕМ

Суббота. НТВ. 20.00 – "Страна глухих".

Фильм "Страна глухих" не впервые появляется на телеэкране. Но из разговоров убедилась, что он как-то прошел мимо глаз и сердец многих моих знакомых. А между тем, он этого не заслуживает.

... На "черной" полосе своих судеб встречаются две главные героини фильма – глухонемая Яя и обычная девушка Рита. Яя в который уж раз подводит своего равнодушного характера, и она лишается работы. Друг Риты – Алеша проиграл в рулетку чужие деньги и вынужден скрываться от преследователей. Любимая же любой ценой хочет выручить Алешу, кидаясь за помощью к его и своим друзьям. Бесполезно: её не слышат. Или не хотят слышать?..

Удивительно, ходной ситуацией, оказавшей ей вития глухая, говорить подругам под свое мощную и без-



но в этой безвынции единственной, поддержку, становится правда, умеющая га. Именно она бе "крыло" беспомощной Риты. но из одного же-

вушки попадают в другой – страшный, безжалостный, циничный, полный насилия и убийств, где поводырем становится именно Яя, несмотря на свою кажущуюся беспомощность существования в нашем обществе, все слышащих, не желающих договариваться между собой людей.

Яя легче, у неё есть большая мечта – уехать в "Страну глухих", где живут только глухие, и поэтому там царят добро и справедливость.

"Страна глухих" – фильм-укор, фильм-призыв. Фильм, рассказывающий нам о нас, способных услышать, понять, помочь и не делающих этого. Но если уж мы глухи к слову, создатели фильма просят нас услышать ближнего хотя бы сердцем...

Основой картины режиссера Валерия Тодоровского стала повесть Ренаты Литвиновой "Обладать или принадлежать". В роли Риты снялась Чулпан Хаматова, Яя – Дина Корзун, хозяин – Алексей Горбунов.

Мне кажется, фильм должен не только найти понимание у взрослых, но и стать неким учебником жизни для молодых.

О. МАРТОВА.

КТО РАЗВЯЖЕТ УЗЕЛ?

**"Бедная Настя". Продолжение следует.
С понедельника по пятницу, СТС, 20 часов.**

Александр хочет продолжить игру в любовь. Сторож из поместья Забалуева пытается украдицо драгоценности Долгорукой. Никита помогает Анне выбраться из-под перевернувшихся саней.

Анна получает долгожданную свободу. Дузль Корфа и Репнина заканчивается. Модестович забирает у Полины кольцо Сычихи. Забалуев вскрывает тайник в собственном доме. Наташа узнает об истинных чувствах Александра.

Репнич узнает, что Анна приходила ночно в спальню Корфа. Долгорукие получают ответ на прошение о расторжении брака Лизы и Забалуева. Анна ищет утешения у Корфа.

Наташа покидает дворец. Новой фрейлиной принцессы становится Екатерина Нарышкина.

Лиза просит Корфа о помощи. Седой требует возврата долга, Забалуев в панике.

Ольга просит Наташу устроить ей встречу с Александром, но Наташа отказывает ей помочь. Никита узнает, что отношения Анны и Репнина зашли в тупик.

Корф понимает, что любит только Анну. Оболенский вновь предлагает Анне место в театре.

Андрей разрывает помолвку с Наташей. Забалуев встречает Седого в заброшенной избушке. Лиза и Татьяна находят кольцо с надписью "Анастасия" в скорупке Забалуева.



СТРАСТЬ И СМЕРТЬ В "ЗЕМЛЕ ЛЮБВИ"

**Понедельник – пятница,
ОРТ, 19 часов**

Беатрис едет на встречу с Фьореллой – женщиной, которая прислала письмо Фарине. Зангау и компания задерживают отъезд Фарини.

Фьорелла рассказывает Беатрис о прошлом Фарине и передает доказательства. Итог её откровений печален: Беатрис похищена, а сама Фьорелла мертва.

Самуэл заставляет Марию работать допоздна, чтобы Тони перестал ей доверять. Фарина успокаивает Франсиску, обеспокоенную долгим отсутствием Беатрис.

Рита гадает по воде о судьбе Беатрис. Жозе Мануэл ревнует Нину к Андре. Нина возвращает Томаса родной тётке, но потом жалеет об этом.

Кстати, Рейнальдо Джаничини (Тони) сейчас берёт уроки кунг-фу. Актёр готовится к съёмкам в новой теленовелле, где от его героя требуется быстро махать руками-ногами и выкрикивать что-то малопонятное, но весьма угрожающее. Занятия ведут известный в Бразилии учитель Дани Ху. В его обязанности входит проследить, чтобы удары Рейнальдо хотя бы изредка попадали в цель.

АНЕКДОТЫ

– Твоя жена много времени проводит на кухне? – спрашивает приятель.

– О, да!

– Она, наверное, хорошая хозяйка?

– Что ты! Просто там стоит наш телевизор.

Младший братик засыпает, старший смотрит мультики. И звучит там фраза:

– И вдруг из леса вышел гоблин.

– Кто, блин?

– Спи, блин!



– Сделай тише, а то не слышно, о чём спорят соседи.

AНАТОЛИЙ Никитович Зайкин разменил восьмой десяток лет. Но до сих пор свеж, бодр, может "для аппетита" и сто граммов "фронтовых" пропустить, песню спеть. И память сохранил отменную, на зависть многим молодым. В особом ее тайничке - выжженные огнем военные годы, прежде всего связанные с прорывом блокадного кольца вокруг тогда еще города Ленина и освобождением близкой к нему Прибалтики.

Сам Анатолий Никитович родом из села Старый Изборск Псковской области. Но когда фашисты оккупировали её, молодежь наши власти эвакуировали в Ленинград: боялись, что парней (как будущих солдат Красной Армии) расстреляют, а девушек угонят в Германию.

- По прибытии на место нас, пятерых односельчан, записали рядовыми в 223-й запасной полк, - вспоминает ветеран. - Учили стрелять из винтовки - "трехлинейки", ползать по-пластунски, маскироваться, всем премудростям военного дела. А 12 августа 1942 года попал я в Действующую армию, в 863-й стрелковый полк Ленинградского фронта. Стрелкам придавались тогда артиллеристы с водителями грузовиков. А я до войны через "Осоавиахим" закончил курсы шоферов-профессионалов. Потому посадили меня сразу на американский "додж" - мощную двухприводную машину, которая могла пройти по любой грязи, даже по болотам. И таскал я ею 122-миллиметровую пушку. До тех пор, пока не разбомбили "американца" в Латвии. Тогда только пересел на нашу полуторку.

До начала 1944-го полк Анатолия Зайкина стоял в обороне Ленинграда, не ведя боевых действий.

Солдаты лишь от бомбежек хоронились да по враждебным самолетам постреливали. А в январе бросили их в самое пекло - на взятие Великих Лук. Немцы дрались за него отчаянно, так как го-

Великую, протекающую через Псков. Бомбёжка фашистская страшная. Единственный мост через речку немчура самолетами разбили. Пришлось наводить понтоный, тралы на него дере-

перша в логу и била прицельно. Но "сняли" её наши девчата-снайперы из Краснодарского края. Молодцы были, ловко стреляли. Считай, и мне жизнь спасли.

Пригодилась она солдату Зайкину. Гвардейский полк его уже гнал фрица с родной земли. От Пскова до Риги - 250 километров - прошел за десять дней. Водители спали "на лету". Но кормили хорошо, мяса много давали. Стремительный марш наших войск прервался разве что у города Валга в Латвии, где немцы, помимо всего, кучно и мощно били с кораблей, с моря. Но и наша артиллерия поработала на славу, фашисты с остатками флота убрались восвояси. За эти бои А.Н. Зайкин удостоился ордена Красной звезды. А уже в 1945-м к нему добавилась и почетная медаль "За отвагу" - когда взяли казавшийся неприступным Кенигсберг. Здесь и поставил победную точку в войне нынешний сибиряк.

В наш шахтерский городок привела его необходимость надежно обустроиться в мирной жизни. Ведь пришел солдат с фронта с худым вещмешком за плечами да тем, что имел на себе - шинель с гимнастеркой. Пошел на шахту "Комсомолец", где давали сразу 300 рублей подъемных. Здесь и отработал десять лет комбайнером, зарабатывая хоть не медали, но грамоты и благодарности. Однако руки и сердце скучали по барабанке, и Анатолий Никитович устроился в Ленинскую автобазу (ныне ОАО "Автомобилист"), которой отдал 28 лет жизни. Отсюда ушел на заслуженный отдых.

Е. НОСЫРЕВ.

На снимке: вот такой он еще бравый - вечный солдат А.Н. Зайкин.

Фото М. НИКОНОВА.

ПОД ЛЕНИНГРАДОМ

**БЫЛО
ЖАРКО**

род был, считай, форпостом Ленинграда, важным стратегическим пунктом, где пересекались многие железнодорожные пути.

- Жуткая была мясорубка, - вздыхает солдат. - Два три дня боев, и от нашего полка в 1800 человек оставались одни ошметья. Только придет пополнение из родного запасного полка - глядишь, а его уж полностью выкосили, опять подмога идет. Несколько раз город переходил из рук в руки. И когда мы фрица окончательно турнули, от Великих Лук остались одни развалины, больно было глядеть. Одно радовало: что железное кольцо немецкой армии вокруг Ленинграда мы стали нещадно разрывать.

Тогда, в 1944-м, А.Н. Зайкин честно получил медаль "За оборону Ленинграда". И поехал с полком дальше, освобождать Псков. "Опять тяжело пришлось, - как бы извиняется Анатолий Никитович. - С большими потерями форсировали реку



вянные настилать и кое-как машины с пушкамиправлять. Вершишь нет, такая жуть была, что я тогда, помню, заплакал от страха. Что ж, 20 лет всего и было-то"...

- Что требовалось от водителя-пушкаря, что он должен был делать во время боя? - спрашиваю у ветерана.

- А ничего. Орудие подтащил к месту, отцепил его - и скорей в укрытие, в ложбину, овраг какой. Твоя задача - машину сберечь, чтоб ее немецкая авиация не зацепила. А их летчики только и выглядывали нас, стервецы! И еще снайперы донимали, старались шоферов не убить даже, а покалечить. Раз как-то мне в лобовое стекло пуля - бам, но не зацепила. Засела немка-снай-

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Р Т У Т Ъ
В ИГРУШКАХ

В соответствии с информацией, полученной из Министерства здравоохранения Российской Федерации, в г. Москве с оптового склада ЗАО "Ананас-Тойс" в различные регионы России, в том числе и в Кемеровскую область, реализованы мягконабивные игрушки, часть из которых, возможно, загрязнена ртутью. Ртуть является высокотоксичным веществом, даже незначительные ее количества создают высокие концентрации в воздухе.

В ходе проведенного органами санитарного надзора г. Москвы расследования установлено: ртуть могут быть загрязнены мягконабивные игрушки отечественного производства, на которых указана маркировка изготовления – ООО "Красный Восторг", и китайского производства с указанием на маркировке продавца – ЗАО "Ананас-Тойс". Особое внимание необходимо обратить на отечественные мягконабивные игрушки "Дед Мороз" и "Сердце" производства ООО "Красный Восторг", находившиеся в загрязненных ртутью складских помещениях ЗАО "Ананас-Тойс" в г. Москве.

При наличии в городе в торговых организациях или у покупателей указанных выше видов игрушек просим данные игрушки герметично упаковать в полиэтиленовые пакеты и доставить их для бесплатного исследования на наличие ртути в территориальный центр госсанэпиднадзора в г. Ленинске-Кузнецком, ул. Земцова, 6а.

Контактные телефоны для справок ГУ "Центр госсанэпиднадзора в г. Ленинске-Кузнецком": 3-15-11, 3-24-13.

ВНИМАНИЕ!

Очевидцев аварии 19.01.2004 г. группы-фургона "Хлеб" с белой иномаркой на перекрестке у магазина "Фермер" прошу позвонить по телефону 3-44-44 (ГИБДД) или в гараж хлебокомбината.

Администрация и весь коллектив ЗАО "Карбо-ЦАКК" выражают глубокие соболезнования инженеру-технологу Сергею Александровичу Попову в связи с кончиной его отца.



“Городская газета”

УЧРЕДИТЕЛИ:
Администрация
г. Ленинска-
Кузнецкого и МУ
«Редакция газеты
«Городская газета»

Газета основана 1 октября 1930 г.
До 1994 г. выходила под названием
“Ленинский шахтер”.

Главный редактор
С.П. БАРАНОВ.

Газета перерегистрирована Сибирским окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций 28 мая 2003 г. Рег. № ПИ 12 - 1893
Выходит 4 раза в неделю: во вторник, среду, пятницу, субботу. Индекс 51915.

Индекс 51915. Тираж 5443 экз.

АФИША БУДУЩЕЙ НЕДЕЛИ

КИНО

Кинотеатр "Победа"
"Спецназ города ангелов". Полицейский боевик. Полицейский спецназ особого назначения занимается особыми опасными делами. Отбор в спецназ – непростое испытание. Это специальное обучение и изнуряющие тренировки. Молодое спецназовское пополнение во главе с легендарным командиром Хондо получает первое задание: перевезти из тюрьмы на военную базу известного наркодельца Леона... Полицейские осознают, что это крупная дичь и охранять им нужно его как следует, тем более, что за свое освобождение Леон пообещал "отстегнуть" небывалый куш – 100 млн. долларов. И все бы ничего, не окажись в рядах спецназа предателя... (11, 15, 17, 19, 21 час.). "Живой лес". Анимационный мультфильм для детей из Испании. Когда рядом нет людей, в диком лесу все преображается: оживают деревья, насекомые и звери болтают друг с другом... (13 час.).

Видеозал. Стереозвук.

"Очень страшное кино". Совер-

шенно бесшабашная кинопародия на все суперхиты. Фильм 1-й (16, 18 час.). Для детей полнометражный мультфильм, основанный на популярном сериале о говорящих овощах, "Иона" (14 час.).

Ждем вас. Наш телефон 3-41-57.

Кинотеатр "Сибирь"

"Слияние двух лун". Эротический фильм (16, 18, 20 час.).

Кинотеатр "Рассвет"

"В кольце" (16, 18 час.). Мультсборник "Царевна-лягушка" (12.30).

Кинотеатр "Строитель"

"Программа". Комедия пр-ва США (16, 18 час.). "Хон-гиль-дон" (14 час.).

Видеозал "Ровесник"

"Морские приключения". Молодежная комедия (16, 19 час.). "Шайбу, шайбу!". Худ.фильм (12, 14 час.).

ДИСКОТЕКИ

Каждую пятницу дискотека для детей с 17 часов. Цена билета 10 рублей. В субботу для молодежи с 19 часов. Цена билета 15 рублей, кинотеатр "Рассвет".

Молодежная дискотека с 20 часов каждую субботу, кинотеатр "Строитель".



RML

РУССКИЙ
МЕДВЕДЬ

www.rmlk.ru

Пейджер не должен
лежать и пылиться,
пейджер должен
РАБОТАТЬ!

Подключение пейджеров
в фирме "Русский Медведь"

БЕСПЛАТНО!

Г. Л-Кузнецкий,

ул. Пушкина, 21А

т.: 3-35-50(офис), 3-35-00 (оператор)

Адрес
редакции:
652500,
г. Ленинск-
Кузнецкий
Кемеровской
области,
ул. Белин-
ского, 15

Справки по редакции:
по вопросам социальной сферы -
3-33-69, по вопросам экономики -
3-33-72, по рекламе и объявлениям
- 3-29-53, по вопросам общественно-
политической жизни - 3-30-86.

Авторы опубликованных материа-
лов несут ответственность за досто-
верность и точность приведенных
фактов. Редакция может публико-
вать статьи в порядке обсуждения,
не разделяя точку зрения автора.
За содержание рекламных матери-
алов отвечают рекламодатели.

Газета отпечатана в
Ленинск - Кузнецком
ППО (ул. Белинского, 17).

Объем 1 п.л. Номер
подписан в печать в
17 часов 23.01.2004г.

Печать офсетная.
Заказ 190
Цена в розницу -
договорная.