

# ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№53  
(18329)  
Суббота,  
3  
апреля  
2004г.

## СЕССИЯ ГОРОДСКОГО СОВЕТА

В четверг состоялась внеочередная сессия городского Совета, рассмотревшая меры по сдерживанию роста тарифов на жилищно-коммунальные услуги.

Тарифы в ЖКХ предлагается поставить в зависимость от уровня доходов населения города. Поэтому по инициативе главы города В.К. Ермакова решено продлить мораторий

на повышение тарифов, действующий у нас с 1 января. Срок продления – апрель и май. Депутаты посчитали, что наши доходы пока не отвечают требуемому уровню оплаты расходов ЖКХ. А это значит, что до 1 июня квартплата в городе расти не будет. Подробнее о решении сессии мы расскажем в следующем номере газеты.

**В. ИВАНОВ.**

## БЫТЬ ГОТОВЫМ К ПАВОДКУ

В администрации города состоялось очередное собрание председателей уличных комитетов. На нём шёл разговор о пропуске ледохода и мерах по предотвращению подтопления жилых домов частного сектора.

Собравшиеся были проинформированы о работе, которую нужно провести с жителями своих участков, чтобы пре-

дотратить подтопление жилья. Специалисты управления ГОиЧС, госпожнадзора, руководители коммунальных предприятий рассказали об административных мерах, применяемых к тем, кто не выполняет противопожарных мер, противопожарных положений, засоряя сточные канавы и улицы мусором и шлаком. Директора ОАО "Благоустройство" и ОАО "Автомобилист" выразили готовность помочь горожанам в вывозе мусора и проведении противопожарных мероприятий.

**Л. ВЛАДИМИРОВА.**



Татьяна Тимофеевна Костенко работает во Дворце творчества детей и учащейся молодежи. Она руководит детским объединением "Рукодельница". Под её началом идут работы по программам "Одарённые дети" и "Машинная вышивка". Научно-исследовательская лаборатория "Игровая технология", которой руководит Татьяна Тимофеевна, помогает детям определиться с выбором будущей профессии.

На снимке: Татьяна Тимофеевна Костенко ведёт занятия по рукоделию.

Фото Ю. ГАЛАНДИНА.

ОАО "Сибирская угольная энергетическая компания" (СУЭК) вложит 310 млн. рублей в разработку участка "Красноярский" Егорово-Красноярского каменноугольного месторождения в Кемеровской области.

Реализация этого инвестиционного проекта начнется в 2004 году и в основном будет закончена к концу 2005 года.

Шахта будет укомплектована современным горнотранспортным, проходческим и очистным оборудованием. В частности, планируется приобрести проходческий комбайн П-110, очистной комбайн К-500, забойный конвейер "Анжера-30", бурильные установки, дизельные локомотивы с подвесным дорожным полотном, ленточные конвейеры, оснащенные противопожарными системами последнего поколения и другую технику. Значительный объем заказов СУЭК размещает на предприятиях Кемеровской области – ОАО "Юргинский машиностроительный завод", ОАО "Анжеромаш" и других.

Часть оборудования будет закуплена за рубежом, в частности – не производящиеся в России дизельные двигатели. Применение этой техники повысит эффективность и безопасность погрузочно-доставочных работ, а также улучшит условия труда

шахтеров (монтаж дизельных двигателей позволит организовать доставку рабочих в счастные забои, исключив из практики подземных горных работ пешие переходы, снизит травматизм при монтаже-демонтаже оборудования).

## КРУПНЫЕ ВЛОЖЕНИЯ

СУЭК получила лицензию на добычу угля на участке "Красноярский" в конце прошлого года. Ввод в эксплуатацию первой лавы запланирован на III квартал текущего года. Оперативная реализация этого проекта позволит сохранить трудовой коллектив шахты "Красноярская", которая ведет добычу на соседней панели шахтного поля и к настоящему времени отработала практически все подготовленные к выемке запасы угля.

«Фактически СУЭК приступает к строительству новой шахты, – говорит генеральный директор компании Петр Хаспеков. – Это будет новая «Красноярская», потому что старая шахта уже исчерпала все возможности».

После реализации проекта объем добычи угля на "Красноярской" возрастет с сегодняшних 700 тыс. тонн угля в год до 1,2 млн. тонн в 2005 году и 1,5 млн. тонн в последующие годы. Срок службы шахты при такой производственной мощности составит 27-28 лет.

## Благодарность за работу

В Москве закончила работу выставка-ярмарка "Книги России", в которой принял участие и муниципальный головной книжный магазин № 85 Ленинска-Кузнецкого.

Сотрудники магазина представили организаторам выставки данные о своей работе, финансовые показатели, справку о сотрудничестве с библиотеками города. По результатам производственной деятельности за 2003 год головной книжный магазин № 85 награжден Благодарственным письмом министерства.

**Л. СОЛОВЬЕВА.**

“Будем надеяться, что с наступлением “Студвесны” весна природная тоже не заставит себя ждать” – так закончил своё приветственное слово к многочисленным участникам и зрителям фестиваля “Студенческая весна-2004” глава города В.К. Ермаков.

И, надо отдать должное, атмосфера в переполненном зале ДК

имени Ярославского была более чем тёплой. Одним из главных “разогревателей” выступил ведущий популярной программы “Бубайло” на радиостанции “Динамит FM” Максим Герц, он же – Максим Дианов. Кстати, выяснилось, что “бубайло” – не что иное, как крик австралийских аборигенов, приглашающих для общения своих соседей.

Всего на фестиваль “призыв” откликнулись участники 19 номеров студенческой самостоятельности, представляющие практически все средние специальные учебные заведения и филиалы вузов. Больше всего конкурсантов собралось в двух номинациях – “Вокал” и “Вольная

группа”, но у жюри не было сомнений, кому отдать предпочтение. В сольном исполнении победил Анатолий Панфилов из ПУ № 17 с песней “Счастье” из кинофильма “Иван Васильевич меняет профессию”, а среди групп лучшим признан квартет юношей “Транзит” из ПУ № 14.

## ВЕСНА ПО-СТУДЕНЧЕСКИ

В номинации “Танец” первое место отдано энергичному “Шейку!” (КузГПА). Бессменный же победитель предыдущих фестивалей “Рэп-тайм” (ПУ № 14) перешёл в гостевую категорию.

Пожалуй, самая студенческая номинация – “СТЭМ”. Здесь “чемпионами” стали учащиеся горнотехнического колледжа с пародией на “Городскую панораму”. Но вот в областном гала-концерте “Студвесны”, который пройдёт в Белове, примет участие другая миниатюра – “Золотая рыбка” (КузГПА). И ещё один спецприз – “Открытие фестиваля” – достался учащимся ПУ № 38 за перетанцовку в фольклорном стиле.

И. ЧИКУРОВ.

## Помощь

### “Белых цветов”

Результативной оказалась акция “Белые цветы”, проведённая в городе на минувшей неделе и направленная на борьбу с туберкулёзом.

Болезнь “социальных сумерек” в последние годы прогрессирует, чем всерьёз обеспокоены как медики, так и общественность. Поэтому активными участниками акции стали работники учреждений здравоохранения, сёстры милосердия горкома Общества Красного Креста, а также добровольцы социального центра молодёжи и отряда “Добрые сердца”. Волонтёры собрали по городу около 2,5 тыс. рублей благотворительных пожертвований. Эти средства пойдут на приобретение инструментария и медикаментов для наших противотуберкулезных лечебниц. Десять малообеспеченных семей с больными детьми получили от Красного Креста продуктовые наборы и витамины. Кроме того, более ста горожан прошли обследование, была организована раздача листовок, буклетов и брошюр, на предприятиях и в учебных заведениях специалисты читали лекции, состоялся вечер вопросов и ответов по туберкулёзной тематике.

В. БЛАГОВ.

Этого события на автовокзальной площадке окружающие наверняка даже не заметили. А между тем буквально на глазах прохожих среди бела дня оперуполномоченными УВД города – старшим лейтенантом милиции Д.А. Ермаковым и лейтенантом милиции И.Г. Алексеевым были задержаны два человека, подозреваемые в совершении множества квартирных краж.

Более того, думается, и сами задержанные никак не подозревали, что идут не куда-нибудь, а прямо в ловушку. А подвела их самонадеянность и потеря бдительности. Шли себе проторенной дорожкой, нагруженные баулами с украденной аппаратурой, и – на тебе: на пути – два сотрудника милиции, которые выслеживали воров не один день.

«Специализировались» воришки на кражах теле-, видео-, аудио- и другой аппаратуры. А сбывали её тут же – на сельском и Коняхинском рынках; похоже, и в этот раз направлялись туда же для сбыта украденного. Только вот сделка не состоялась, а содержимое сумок уже опознано и возвращено владельцам.

«Специализировались» воришки на кражах теле-, видео-, аудио- и другой аппаратуры. А сбывали её тут же – на сельском и Коняхинском рынках; похоже, и в этот раз направлялись туда же для сбыта украденного. Только вот сделка не состоялась, а содержимое сумок уже опознано и возвращено владельцам.

Надеяться на жизнь без тяжёлых недугов может далеко не каждый человек, но с помощью сердечных и отзывчивых людей можно смягчить положение. И такие люди есть. Инвалид – ликвидатор последствий

## ЗАХЛОПНУЛАСЬ “МЫШЕЛОВКА”

На сегодня подозреваемые признались в совершении 14 квартирных краж в самых разных районах Ленинска-Кузнецкого: шесть из них – на проспекте Кирова, другие – на улицах Щевцовой, Юргинской, Пушкина...

В настоящее время проводятся дальнейшие оперативно-розыскные мероприятия на причастность задержанных к совершенным ранее преступлениям на территориях городов Ленинска-Кузнецкого и Полысаева.

Группу по раскрытию данных преступлений возглавлял заместитель начальника ОУР УВД майор милиции Д.А. Чекмарев. В состав группы входили: замначальника 1-го отдела милиции капитан милиции В.С. Крылов, замначальника ИВС капитан милиции А.Н. Новоселов, старшие оперуполномоченные УВД старшие лейтенанты милиции А.В. Злобин и В.В. Коротких, оперуполномоченные УВД старшие лейтенанты И.А. Борисов и А.М. Черников.

Пресс-служба УВД города.

## С ДОБРЫМ СЕРДЦЕМ

В городе в рамках всероссийской акции “Весенняя неделя добра” проводится благотворительный сбор вещей для малообеспеченного населения.

Надеяться на жизнь без тяжёлых недугов может далеко не каждый человек, но с помощью сердечных и отзывчивых людей можно смягчить положение. И такие люди есть. Инвалид – ликвидатор последствий

катастрофы на Чернобыльской АЭС Владимир Константинович Ананьев безвозмездно передал в управление соцзащиты населения инвалидную коляску. Она передана горожанину – инвалиду первой группы – с заболеванием опорно-двигательного аппарата.

Т. ФРОШКАЙЗЕР.

Начальник управления соцзащиты.

## Не растерялся при пожаре

Семилетний Артём Сафонов, житель 31-й квартиры, что находится на восьмом этаже дома № 67/1 по проспекту Ленина, 30 марта решил включить телевизор, чтобы не скучать, пока родители на работе. Он воткнул вилку в розетку и на какое-то время отвлёкся. Потом заметил дым. Пожарные предполагают, что мальчик перепутал шнуры телевизора и утюга, стоящего на гладильной доске, поэтому в квартире и возник пожар. Заметив происходящее, Артём, закрытый родителями в квартире, выглянул в форточку и стал звать на помощь. Его услышала соседка Надежда Андреевна Кравченко и вызвала пожарных. Мальчик тем временем выбрался через окно на балкон. Подоспевшие сотрудники ОГПС-7 поднялись по пожарным лестницам и перенесли ребёнка на соседний балкон. Затем открыли дверь квартиры и потушили пожар аппаратом “Игла”, так что при этом не пострадали от затопления водой квартиры нижних этажей.

Ущерб от пожара в этой квартире составил пять тысяч рублей, но, благодаря находчивости Артёма, пожарным удалось спасти и его жизнь, и имущество жителей соседних квартир, которые тоже могли пострадать от пожара. Специалисты отметили правильные действия мальчика, только вот надо научить его быть более внимательным и, конечно, соблюдать правила пожарной безопасности.

Л. СОЛОВЬЕВА.

## Вежливость — залог безопасности

В соответствии с решением Комитета по внутреннему транспорту Европейской экономической комиссии ООН и распоряжением Правительства Российской Федерации от 5 по 11 апреля 2004 года на территории Кемеровской области проводится неделя безопасности движения под девизом: “Взаимное уважение на дороге – залог безопасности”. Так что всем участникам движения рекомендуется быть внимательными и корректными друг к другу.

В. ДАНИЛОВ.

Старший инспектор ГИБДД.





## В ТРУДАХ ЕГО ГЕРОИКА ВОСПЕТА

Андрей Павлович Елкин – человек в нашем городе известный. Скульптор, художник, участник Великой Отечественной войны. Детство – в детдоме, юность – на фронте, зрелость – в мастерской. На жизнь не жалуется, считает себя счастливым, поскольку воплощает мечту на холсте, керамике, в металле, гипсе. А творения его рук в нашем городе повсюду: и на центральной площади (мемориал Победы), и в сквере Мартовского восстания, и горельеф пулеметно-минометного училища в комнате боевой славы школы № 20, и многочисленные мемориальные доски на зданиях... В Ленинске-Кузнецком нет такой школы или организации, где бы не побывал Андрей Павлович, где бы он не встречался со школьниками или рабочими. Более шестидесяти лет он посвятил скульптуре, им созданы замечательные произведения, которые демонстрировались на выставках городских, областных, республиканских.

Скульптору около восьмидесяти, но он бодр, энергичен, быстр. Побаливают руки? Ерунда! Андрей Павлович внимания на это не обращает – и каждое утро спешит в художественную мастерскую.

– Люблю работать в тишине, – признается мастер, – думаю хорошо, вспоминается многое.

В том числе и война, на фронтах которой разведчик Андрей Елкин прошагал от Новоржева, освобождая в составе Советской Армии Калининскую область, Латвию, Литву. Кстати, именно в рижском госпитале застала солдата весть о нашей Победе, куда он был доставлен с тяжелым осколочным ранением.

– Вот она, отметина, – осторожно прикасается к ямочке на скуле Андрей Павлович, – нас тогда фашисты закидали гранатами – штук двадцать швырнули в наш окоп. Мы быстренько их – хватать! – и назад, в немецов. Только мне не очень повезло, потому что одна граната взорвалась, не долетев до

земли, – взрывной волной меня и накрыло. Осколок в щеку впился, да еще крючком внутри загнулся. Пришлось врачам “лолосовать”... Только спросили, женат ли. Я еще холостевал...

Андрей Павлович Елкин удостоен множества боевых наград. Среди них – орден боевого Красного Знамени. Ветеран с юмором вспоминает случай, когда он, молодой солдат, один выскочил из окопа на немца двухметрового роста, который, зарывав, уже двинулся на него, расставив ручища. Но, изловчившись, Андрей со всего маху ударил фрица в лоб прикладом ружья. Тот рухнул прямо в грязь и был немедленно связан по рукам и ногам. Когда остальные разведчики подошли, то их взору предстала такая картина: маленький Елкин сидит верхом на огромном немце... Ценным “языком” оказался офицер-гестаовец.

После войны, работая на заводе, встретил Андрей Павлович свою Валюшу.

– Захожу как-то в подсобку, а

там уставшая после смены дивчина сидит у стола и дремлет, склонив голову на руки, – вспоминает он. – А из-под косынки вывинтилось тяжелое колесо русской косы. И так это меня тронуло за сердце, так взволновало!.. У моей Валюши и сейчас метровая коса, только совсем седая...

Известная в Ленинске-Кузнецком поэтесса Нина Ипатова, из-под пера которой вышло немало замечательных стихотворений, посвятила Андрею Елкину поэму. Вот несколько фрагментов:

...В трудах его героика  
воспета,  
Патриотизм годов  
воспета,  
И подвиги борцов за  
воспета,  
Что гибли за народ в атаках  
Советов,  
боевых.  
Я вижу здесь шахтеров  
в пыльных касках,  
И маршалов Победы,  
и друзей,  
Мадонну в лучезарных  
красках,  
Поэтов и заслуженных  
людей.  
О скульптор! Велико твое  
искусство.  
В твоих руках исток  
волшебных сил:  
Живую музыку  
возвышенного чувства  
Ты гипс и камень  
одухотворил!...

В мастерской мастера множество стеллажей с тесно поставленными фигурами, станковыми скульптурами, бюстами. Вот герои гражданской войны: Тухачевский, Блюхер, Примаков, Востриков, Афанасенко. Скульптор бережно берет в ладони каждую, стирает пыль и рассказывает, рассказывает...

– Обратите внимание на этот бюст – я просто не мог его не слепить – начальник горноспасательных частей Сибири и Дальнего Востока Борислав Фридрихович Гридлер. Он был расстрелян как враг народа за то, что покупал за золото горноспасательную технику, лошадей, брички – он пытался облегчить и обезопасить труд горноспасателей... А это – Руфина Георгиевна Гашева, летчик, Герой Советского Союза, после

войны – преподаватель английского языка в авиационной академии.

Андрей Павлович признается, что одной из самых интересных в галерее героев считает скульптуру моряка Виктора Дмитриевича Кускова, который спас своего боевого раненого командира (после взрыва на катере, очутившись в холодной воде, он несколько часов держал командира на плаву, не давая утонуть). Или вот Елена Федоровна Колесова, разведчица, в составе группы парашютистов проникла в тыл врага и вела там подрывную деятельность. Затем, окруженная фашистами, подорвала себя гранатой. Немало у скульптора работ, посвященных легендарным полководцам, особое место отведено Жукову, Рокоссовскому, Ватутину...

А за скульптуру Луиса Корвалана, которая демонстрировалась на Всероссийской выставке в Москве (1997 год), Андрей Павлович Елкин был удостоен золотой медали, премии и звания лауреата.

Сегодня мастер готовит выставку к 60-летию со дня Великой Победы. Экспонатов все больше, а творческая мысль требует новых воплощений. Например, из керамики (она прочнее гипса и тяжелая, как мрамор) скульптор изваял заслуженного тренера СССР Иннокентия Ивановича Маметьева, который воспитал чемпионку Олимпийских игр и мира по спортивной гимнастике Марию Филатову.

Андрей Павлович обращает внимание на то, как можно узнать, есть ли в скульптуре трещина: он слегка ударяет по фигурке карандашом – и сразу слышится ровный звон, отдаленно напоминающий колокольный.

– Если же трещина существует, то вместо звона мы услышим глухой звук, – уточняет мастер. – В моих скульптурах гармония: трещин нет, и это очень важно, потому что только гармония способна претерпеть испытание временем, рассказывая грядущим поколениям о днях минувших...

Н. БАРАНОВА.

На снимке: Андрей Павлович Елкин.

Фото Ю. ГАЛАНДИНА.

# КАК ЭТО БЫЛО

## К 85-летию восстания шахтёров Кольчугина

Вот уже 85 лет минуло со дня восстания шахтёров Кольчугина против колчаковского режима. Восстание стало важной вехой в истории города, Кузбасса и Сибири. Давно нет в живых участников, очевидцев тех героических и одновременно трагических событий времён гражданской войны. Но каждый год ленинско-кузнецкие возлагают венки к памятникам павших в далёком 1919 году земляков-повстанцев. Такова традиция, которая поддерживается нами в течение десятилетий. Сегодня, отмечая в очередной раз эту памятную дату, хотелось бы с помощью архивных материалов ответить на главный вопрос: как это было?

В ночь с 5 на 6 апреля 1919 года весеннюю тишину на Кольчугинском руднике внезапно разорвали тревожные гудки шахт "Николаевская", "Капитальная" и "Журинская". Это был сигнал для повстанцев, сгруппированных в боевые десятки. Члены каждого десятка знали лишь своего старшего и никого больше — так требовала конспирация. Быстро захвачены штаб, железнодорожный вокзал, к утру весь рудник оказался в руках большевиков.

Подпольный комитет готовил здесь вооружённое восстание ещё с августа 1918 года, когда в Сибири после мятежа белочехов была свергнута Советская власть и установлена диктатура Колчака. Тяжёлое положение рабочих способствовало росту подпольной большевистской организации РСДРП. На шахте вновь ввели 12-часовой рабочий день при полном беспрепятстве в оплате и охране труда. Около трети солдат гарнизона готовы были поддержать подпольщиков, здесь также действовал подпольный повстанческий комитет.

В марте 1919 года в Кольчугино прибыл член томского подпольного комитета Петр Голиков, который должен был возглавить местное восстание. Предполагалось, что од-

новременно выступят томские, щегловские и топкинские подпольщики. Однако вскоре стало известно об аресте томского и щегловского подпольных комитетов. Сложилась драматическая ситуация: поднимать восстание или нет? Мнения разделились. Руководитель кольчугинских подпольщиков Демьян Погребной настаивал на том, чтобы отложить восстание до приближения фронта Красной Армии. Но Голиков считал, что восстание как раз и нужно для оказания помощи Красной Армии в самый тяжёлый период. При голосовании большинство подпольщиков высказалось за восстание. Определили и время выступления — ночь с 5 на 6 апреля.

Первые действия были успешными. После захвата гарнизонного штаба и вокзала началась запись в красногвардейский отряд. Утром на общерудничном митинге избрали новый Совет рабочих депутатов. Созданный штаб Красной гвардии разработал план дальнейших боевых действий.

Однако планы успеха не имели. Ещё ночью офицерам гарнизона удалось сообщить в Щегловск о восстании, и белые предприняли контрмеры. В Кольчугино срочно направился карательный отряд конных казаков. Чтобы лишить повстанцев связи, за Раскатихой колчаковцы разобрали железнодорожный путь. Оценив обстановку, члены подпольного комитета в ночь на 8 апреля покинули рудник и ушли в партизанский отряд. А каратели, вступив на рудник, начали массовые аресты и расстрелы рабочих, солдат. Военно-полевой суд делал своё черное дело. Согласно историческим данным, от рук карателей тогда погибло в Кольчугине от 400 до 500 человек. Восстание потопило в крови, но и власть колчаковцев продержалась недолго. Уже в декабре 1919 года партизаны изгнали их с рудника. Так окончательно победила Советская власть, за которую отдали свои жизни повстанцы.

*Яркой иллюстрацией ко все-*

му сказанному служат архивные документы. Вот что показывал на допросах подпоручик расквартированной в гарнизоне 6-й роты 46-го Сибирского стрелкового полка Владимир Гриднев:

*"За время своего проживания в Кольчугине я заметил, что в среде рабочего класса наблюдалось беспокойное, тревожное настроение. На почве чисто экономических отношений среди них дважды подготавливалась забастовка, которая ликвидировалась мирным путём с участием начальника гарнизона. Несомненно, что среди рабочих жило недовольство. Вместе с тем отношение рабочих и солдат гарнизона можно назвать вполне благожелательными..."*

*Вечером 5 апреля я с другими офицерами находился в рудничном клубе на вечере в пользу армии. Около часу ночи в помещение вбежал помощник дежурного по гарнизону юнкер Быстров и доложил, что на штаб гарнизона напали неизвестные вооружённые люди. Мы не мешкая двинулись туда. В коридоре штаба стояли рабочие с оружием и солдаты — в полной боевой готовности, одетые в шинели, с винтовками и подсумками. Это было не нападение случайных бандитов, а организованное выступление рабочих и солдат..."*

*Из бесед и разговоров мне удалось узнать, что ранним утром 6 апреля по тревожным гудкам рудничных шахт к штабу стали стекаться рабочие и женщины, где образовался митинг. Толпа была громадная. На митинге предложили создать Красную гвардию и произвести запись с раздачей захваченного оружия. Позже был выбран Совдеп со всеми отделами: военно-революционный комитет, агитационный отдел, следственная комиссия. Очевидно, что восстание и захват рудника явились результатом организационной работы, которая велась подпольно. При этом большинство солдат сразу же*



*встало на сторону мятежников...*

*Недаром военно-полевой суд сразу же приговорил к расстрелу 25 солдат, и приговор привели в исполнение. Тот же суд приговорил к расстрелу 30 человек рабочих..."*

Завершая разговор о памятной дате, хотелось бы сказать главное. Сегодня мы знаем одно: мерило всего — человеческая жизнь. Вот почему надо жить в мире и согласии, не допуская братоубийственных войн и конфликтов. Этому нас учит история, уроки которой никогда нельзя забывать.

Публикацию подготовила  
Т. ЧУХНО.

Директор краеведческого музея.



# ЧЛАЗЧЛДМЬ МЧНЄ ВСТРЄМУ

## Дела не столь минувших дней

Подумать только: десять лет назад у нас в городе не было своего выставочного зала. А тогда о его создании мечтали многие. В те времена выставки проходили в одном из помещений городского краеведческого музея. Оформлялись они тщательно и любовно, но недостаток площади, а главное – необходимого освещения во многом сказывались на восприятии представленных зрителям экспозиций.

Поэтому начало реконструкции помещения бывшего магазина "Медтехника" под выставочный зал обрадовало. А появление его произвело неизгладимое впечатление: европейский интерьер, огромные окна, через которые свободно проникает естественный свет, многочисленные потолочные светильники, дающие дополнительное освещение, просторное помещение, позволяющее размещать картины не только на стенах, но и создавать в нем, благодаря выгородкам, дополнительные места. До сих пор гости города, в том числе и художники, впервые попадающие в зал, потрясенно признаются, что не ожидали ничего подобного от "сибирской глубинки".

И с момента своего образования зал никогда не пустовал: выставки здесь планомерно сменяют одна другую. Однако по прошествии некоторого времени, а особенно на сегодня, как грустно констатирует директор зала Т.Д.Бочарова, посещаемость их заметно упала. К слову, подобное сожаление высказывают и педагоги детской художественной школы № 4, фойе которого время от времени тоже служит для выставок.

## "Живописцы, окуните ваши кисти

В тишину дворов арбатских и зарю. Вы рисуйте, вы рисуйте, вам зачтется. Что непонятно – я после объясню", – пел Булат Окуджава. И живописцы рисовали всегда, стремясь быть понятыми и признанными. Правда, изобразительное искусство издревле считалось элитарным. Но однажды один из известных советских политических деятелей заметил, что "искусство принадлежит народу". и фраза эта долгие годы оставалась не только крылатой, но и руководящей в работе тех, кто "нес культуру в массы". Сегодня они недоуменно отмечают, что народ, похоже, в искусстве не нуждается. Но верить в это очень не хочется.

В самом деле, уже в слове "вернисаж" есть что-то притягательное. А ког-



# ВЕРНИСАЖ!

## ...Сюжет отсутствует один

"Может быть, стоимость билетов непомерно высока?", – подумалось мне, слушая Татьяну Дмитриевну Бочарову. Оказалось, вполне приемлема и для бюджета семьи необременительна – 10-15 рублей. Однако все меньше и меньше школ, входящих в список учреждений, чьи учащиеся посещают выставочный зал. Регулярно в зале можно встретить учащихся гимназии № 12, училища № 14, детской школы искусств № 18 и, представьте себе, юных беловчан! Согласитесь, что в общем количестве школ названные выглядят сиротски.

... Один из персонажей миниатюр Ефима Шифрина как-то смотрел балет "Ромео и Джульетта" в соседстве с человеком, более чем дилетантом в этом области. Как выяснилось позже, человек тот скрывался от своих "друзей"-братков, назначивших ему встречу для "разборки": им и в голову не могло бы прийти искать товарища в театре! А вот интересно, нашли бы вас ваши друзья, если бы вам пришлось в голову посетить выставочный зал?

Странно слышать мне, когда молодые сетуют на то, что им некуда пойти, негде встретиться с любимым. А слабо – назначить свидание в выставочном зале?

Пока же на нашем вернисаже среди выставленных картин явно отсутствует один сюжет, где главным персонажем являетесь вы.

О. МАРТОВА.

да попадаешь "на эту выставку картин", то где-то в подсознании мелькает мысль, утверждающая мнение о параллельном мире. Ведь на вернисаже все не так, все иначе, чем в мире, оставшемся за входной дверью выставочного зала. Здесь вы попадаете под пристальные взгляды людей, глядящих на вас с портретов, здесь веет свежестью от пейзажей и доносится аромат фруктов с натюрмортов... Остается только недоуменно ловить себя на мысли: "Неужели это те самые ромашки, которые я тысячу раз видел на лугу? Простой, незамысловатый цветок. Отчего же от него невозможно оторвать глаз?" "А этот старик на портрете. Разве старость может быть такой притягательно-красивой? Красота – приоритет молодости. Но почему же вновь и вновь я возвращаюсь к нему?"

А ответ – уже в самом слове "живопись": живая письменность. Потому-то картина – сродни книге: её тоже можно и нужно читать. Наедине с самим собой, не торопясь, внимательно, чтобы не пропустить в сочинении художника какой-то очень важной мысли, которой он решил поделиться с нами. Не возбраняется при этом "и должно сметь свое суждение иметь".

А только в минувшем году в выставочном зале были представлены персональная выставка кемеровчанки, члена Союза художников России Галины Писаревской, народного художника Александра Ананьина, выставка "Художники города – юбилею", удостоенная диплома первой степени, выставка гобеленов, о которой теперь бесконечно спрашивают посетители зала. И это – лишь часть экспозиций.

КОГДА речь заходит о проблемах наркомании, ответная реакция участников разговора однозначна: привлечение к уголовной ответственности как распространителей, так и потребителей наркотических средств. Причем с усилением наказания для первой категории, вплоть до смертной казни. Между тем организации, напрямую задействованные в борьбе с этим видом преступления, глубоко убеждены в том, что одним из самых важных моментов антинаркотической деятельности является профилактическая работа: болезнь легче предупредить, чем лечить, — это аксиома. В число профилактических мероприятий входят беседы и консультации специалистов, всевозможные разовые и систематические акции в рамках программы "Мир без наркотиков".

Прошедшая недавно во всем Сибирском регионе единая антинаркотическая акция "Родительский урок" отличалась от прежних своей масштабностью, о чем говорит уже само её название. Основными организаторами акции были сотрудники комитета госнаркоконтроля и управлений внутренних дел, работники образования и здравоохранения и организации молодежной политики и спорта. У нас она прошла одновременно в городах Ленинск-Кузнецкий, Польшаево и Ленинск-Кузнецком районе. Всего было проведено 79 мероприятий. Как никогда, высока была численность их участников — ученических, педагогических и, что происходило впервые, родительских коллективов общеобразовательных школ и других учебных учреждений. Завершилась акция проведением "круглого стола", организованного Ленинск-Кузнецким межрайонным отделом управления госнаркоконтроля РФ по Кемеровской области. Его участниками — специалистами управлений здравоохранения и образования, сотрудниками

ОППН УВД города, самого комитета и другими — были подведены итоги мероприятия, выявлены лучшие коллективы, определены задачи совместной работы на будущее.

По словам непосредственных организаторов мероприятий, самыми разнообразными и интересными по формам проведения они были в Ленинск-Кузнецком райо-

## ПРОТИВ НАРКОМАНИИ

не. А вот в городах Польшаево и Ленинск подход к проведению акции был различным. В своем выступлении начальник отдела госнаркоконтроля С.И.Зуев отметил, что польшаевцы, к примеру, предпочли отдать её на откуп собственному организаторам. Дескать, мы предоставляем вам учреждение, а каким образом пройдет мероприятие, будут ли это лекции, беседы либо консультации специалистов, — дело ваше.

Возможно, и такая форма совместной деятельности имеет право на существование. Однако гораздо интереснее прошла акция в ленинск-кузнецких школах и училищах. Прежде всего в них провели анкетирование учащихся с целью выявления употребления наркотиков. Трудно судить, были ли ребята достаточно искренними в своих ответах, но, судя по ним, говорить о напряженности ситуации по этой проблеме не приходится. Да и педагогов на сегодня больше беспокоит злоупотребление подростками пивом, нежели наркотиками. Большинство молодых вплотную подходит к наркотикам, как раз покидая стены школы либо учебного заведения и напрямую

сталкиваясь со взрослой, самостоятельной жизнью.

Вторым моментом стала заинтересованность в данном мероприятии заместителей директоров по воспитательной и внеклассной работе. Отсюда и разнообразие форм мероприятий. Например, в ПУ № 38 прошло публицистическо-агитационное представление "Нет — наркотикам!". Спектакль получился ярким и привлекательным. Стоит ли говорить, что в рамках акции в обязательном порядке в школах были использованы уже привычные формы профилактической деятельности: выпуски стенгазет, специальные темы для детских сочинений, проведение родительских собраний...

Несмотря на то, что профилактическая деятельность родилась не вчера, организаторы акции с сожалением выяснили для себя полное неведение многих родителей в вопросе существования учреждений, способных оказать им помощь в случаях употребления их детьми наркотиков. Наименования: центры психолого-педагогической помощи населению и психолого-педагогического и медико-социального сопровождения, рассказы специалистов этих учреждений о своей работе и способах борьбы с наркоманией для многих родителей были сродни открытию Колумбом Америки.

Одним из выводов участников "круглого стола" стала идея проведения анкетирования теперь уже среди руководителей школьных учреждений для выявления трудностей в их антинаркотической работе, которая сегодня уже воплощается в жизнь. С.И. Зуев заверил каждого из присутствующих в том, что отдел готов оказать всяческую помощь и поддержку любому из обратившихся к нему за помощью.

С. ГОРДОСЕВИЧ.

## С БОЛЬЮ И НАДЕЖДОЙ

Нас познакомила организатор центра по профилактике и борьбе со СПИДом Н.М. Евстигнеева.

— Меня зовут Елена Сергеевна, можно просто Елена, — представилась собеседница, в потухших глазах которой стояли слезы.

Было видно: решение поговорить с журналистом далось ей нелегко, но и таить боль в себе было уже невозможно.

— Думаю, вы поймете этот крик души, поймут и те, кто испытал подобное, — начала рассказ Елена Сергеевна. — Дело в том, что моя дочь — наркоманка. Мне горько и с. раш: 7 видеть, как она гибнет. Невыносимо ждать её возвращения днями и ночами, когда девочка уходит из

дома в компанию, где "колются" или глотают "колеса". Знала хороших, умных ребят, сверстников дочки, которые умерли от передозировки или совершили суицид. Со страхом думаю о том, что же ждет мою девочку в будущем, и стараюсь найти способ помочь ей, потому и нахожусь сейчас в этом центре.

Я не смогла уберечь от наркозависимости свою девочку, которая от природы добра и умна. Она понимает всё, что с ней происходит, тоже страдает и мучается, но не может избавиться от тяги к зелью, да и друзья дочки — подобные ей молодые люди — не оставляют её в покое. Остаётся только молиться Богу, чтобы мне хватило сил пережить всё это и спасти дочь, ведь я люблю её так

же, как и другие матери любят своих детей.

Хочу сказать родителям, которые находятся в подобной ситуации: давайте не будем замыкаться в себе. Нам нужно объединиться для борьбы со злом. Ведь часто мы знаем, кто и где продаёт наркотики. Надо бить тревогу.

В городе есть и организации, заинтересованные этой проблемой: действуют комитет госнаркоконтроля, психоневрологический диспансер, телефон доверия. Специалисты этих учреждений всегда могут оказать помощь, если вы заметите что-тостораживающее в поведении ребёнка. По телефону доверия можно анонимно сообщить и адрес, по которому продают наркотики. Специалисты центра по профилактике и

борьбе со СПИДом лечат детей и подростков с алкогольной, никотиновой и даже наркотической зависимостью анонимно и бесплатно. Применяемые методики и способы лечения дают положительные результаты, особенно если сам человек к этому стремится.

Могу поделиться сведениями о том, что в посёлке Боровом под Кемеровом есть реабилитационный центр для наркоманов. Там проходят лечение многие из тех, кого называют наркозависимыми. И мне известны люди, которые, побывав в центре, избавились от пристрастия к наркотикам и теперь ведут нормальный образ жизни.

И ещё прошу, умоляю родителей, которых не коснулась эта страшная беда: берегите своих детей!

А. КОЛЧИНА.



*Притягательность и магия футбола не только в завораживающем действе, происходящем на зелёном газоне во время матча, а также в пред- и за футбольными баталиями. Для настоящих болельщиков эта великая игра становится частью их жизни, даря яркие события и моменты.*

## История первая

«В 1996 году в конце первого круга нашу команду постигло несчастье. После происшествия в домашнем матче со ставропольским «Динамо» («Заря» проиграла 0 – 2), когда болельщиками был поколочен судья из Барнаула С. Леонов, стадион «Шахтёр» дисквалифицировали на три игры. По регламенту соревнований, команда должна была играть на стадионе, расположенном не ближе 100 километров к родному. Им стал «Спартак» в Новосибирске.

Поначалу прессинг на наших болельщиков со стороны новосибирцев был огромен («Чкаловец» на протяжении трёх лет не мог обыграть «Зарю» на своём поле). Нас освистывали, не давали припарковывать свои автомобили рядом со стадионом. Мы их оставляли чуть ли не за километр на ближайших стоянках. Когда приходили с матча, то обнаруживали, что у нас проколоты все колёса. Это сейчас я вспоминаю с улыбкой, а тогда нам было не до смеха. Возвращались в Ленинск к шести утра следующего дня. Но зато с каким прекрасным настроением! Ведь «Заря» и на нейтральном поле не проиграла ни одного матча («Кубань», «Дружба», «Факел»!).

А на последнем выездном матче болельщики «Чекалды» (так в кричалке местных фанатов именуют «Чкаловца») подарили свои фирменные шарфы и говорили: «Нам бы такую команду!»

P.S. Выдержка из газеты «Вечерний Новосибирск» от 17 июля 1996 г.: «...Своей игрой «Заря» подтвердила, что её не зря называют сибирским «Спартаком». Хорошее движение, короткий точный пас, постоянная начеленность на ворота соперника, высокая техника – всё это присутствует в игре «Зари»».

Нельзя не сказать и о ленинск-кузнецких болельщиках. И на этот раз они приехали в наш город на нескольких автобусах, создав на трибунах шумовой эффект, который должен был максимально приблизить спартаковскую атмосферу к домашней. И это, надо заметить, им удалось. В общем, «Заря» осталась довольна своим визитом в Новосибирск, который стал для неё счастливым городом...

## История вторая

Самый интересный и выразительный матч, на мой взгляд, был сыгран «Зарей» в 1994 году, в октябре, на стадионе «Петровский» в Санкт-Петербурге. Нас тогда из Ленинска было 10-12 человек. Причём все практически уже жили в Питере помногу лет, но на земляков решили сходить. И не пожалели об этом.

Наши ребята тогда выиграли у «Зенита» 1 – 0. Болельщики «Зенита» называли нашу команду сибирским «Спартаком», а тренера Сергея Васютина почему-то «русским Дель Боске».

Все болельщикам известно, что настоящие поклонники своей команды не покидают её ни при каких обстоятельствах. Вот и в тот день, несмотря на неудачный сезон, на «Петровском» их было тысяч за пять.

В нашу шумную сибирскую компанию незаметно стали вливаться местные фанаты. Стали интересоваться нашим городом, командой, тренером. В самом конце игры, минут за пять, к нам подошёл Михаил Боярский. Заслуженного артиста РСФСР питерские болельщики называют «наш мушке-

тёр».

Он был весь замёрзший, какой-то маленький, совсем не тот Боярский, которого мы привыкли видеть на экране.

Тогда он произнёс: «Чёрт возьми, ваши ребята испортили мне весь вечер!». Мы дружно рассмеялись и попытались шутками как-то сгладить спад в настроении знаменитого артиста. Но он сам опередил нас и с судейским свистком сказал на прощание: «Снимаем шляпы, господа, идут сибирские мушкетёры!»

Этот эпизод остался в моей памяти навсегда. И действительно, уже через шесть лет наш Алексей Смертин уехал на родину мушкетёров во Францию... Сколько прошло лет, но и сегодня во многих городах России, где знают и любят футбол, помнят «Зарю»!

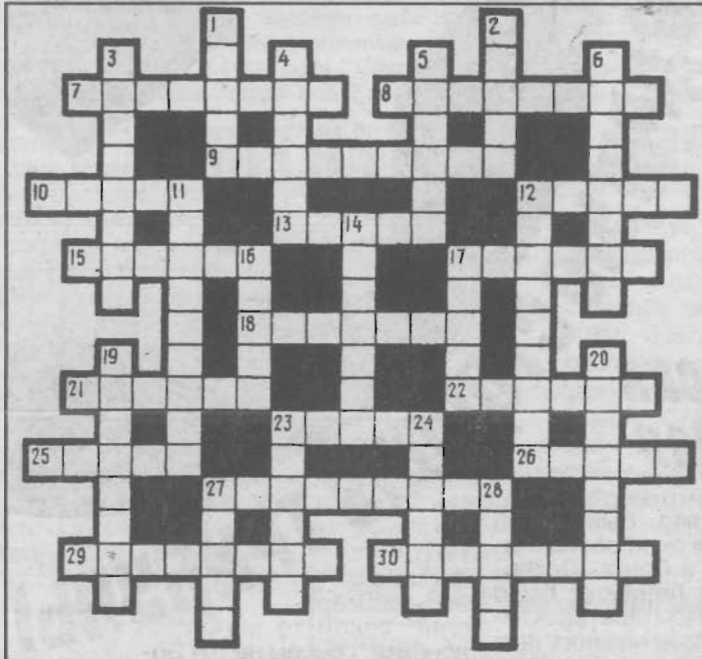
Истории прислал Д. ПУШКАШ.

P.S. От автора: «С «Зарей» 94, 95, 96-го годов я объехал пол-России. Проживаю сейчас в Соликамске. Родители прислали мне «Городскую газету», посвящённую 15-летию любимой команды. Несказанно обрадовался, что футбол вновь возрождается в Ленинске-Кузнецком. Я отправил письма главе города Валерию Ермакову и тренеру Сергею Васютину и получил ответ. Мне очень приятно было принять от администрации города столь дорогой для меня подарок: подборку статей о «Заре-УОР» и набор фотографий. Я давно мечтал написать об этой команде. И ещё. Уважаемые земляки, любители футбола, спонсоры, президент клуба! Очень важно поддержать команду в период становления, и обязательно «Заря» взойдёт вновь!»

От редакции: ждём от вас, дорогие болельщики, новых историй и рассказов в нашу рубрику «Футбол по другую сторону трибуны».



## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 7. Основной тип древнегреческого храма – прямоугольное в плане здание, обрамлённое колоннадой. 8. Футбольный стадион в Рио-де-Жанейро, один из крупнейших в мире. 9. Зрелищное предприятие. 10. Внешний вид, наружность. 12. Марка английских легковых автомобилей. 13. Вокальная мелодия. 15. Государство в Восточной Африке. 17 и 18. Столицы союзных республик. 21. Режиссёр фильмов "Полёты во сне и наяву", "Филер", "Храни меня, мой талисман". 22. Экранизированный роман А. Моравиа (режиссёр Витторио де Сика). 23. Оружие нападения и защиты у некоторых млекопитающих. 25. Русский композитор, дирижёр и педагог (по национальности итальянец), автор опер "Князь-невидимка", "Илья-богатырь", "Иван Сусанин". 26. Размер типографского шрифта. 27. Специалист по изготовлению, хранению и отпуску лекарственных средств. 29. Стихотворение М.Ю. Лермонтова. 30. Водное растение с крупными цветками и листьями, выдерживающими на плаву груз до 50 килограммов.

**По вертикали:** 1. Украинский народный танец. 2. Роман С. Моэма, экранизированный на ЦТ. 3. Неудачник, вызывающий сожаление и сочувствие человек (прост.). 4. Певец, гитарист, композитор и поэт, был ведущим артистом знаменитого ансамбля "Битлз". 5. Киноактёр, народный артист СССР, исполнитель главной роли в фильме "Белые росы". 6. Стилистическая фигура, со-или противопоставление контрастных понятий, положений, образов ("Я царь – я раб, я червь – я бог!" Г. Державин). 11. Слитное, согласованное сочетание музыкальных звуков. 12. Травянистое растение с жёлтыми цветками. 14. Русский публицист, критик, революционный демократ. 16. Название города и реки в Якутии. 17. Куртка военного образца с накладными карманами. 19. Декоративное растение семейства кутовых с голубыми или синими цветками. 20. Руководитель производственного коллектива. 23. Русская народная пляска. 24. Древнее название страны, отмечающей 12 октября свой национальный праздник. 27. Островное государство в Океании. 28. Первая страница книги.

**ЕСТЬ** очень динамичные люди: они постоянно куда-то спешат, делают одновременно несколько дел, и все-таки сутки кажутся им слишком короткими.

Другие живут не спеша, и в конце дня у них еще остается время, чтобы погулять. Они счастливы в своем спокойствии.

А вы? Динамичны вы или созерцательны? Разобраться в этом вам поможет игра-тест.

Ответьте на предлагаемые вопросы "да" или "нет".

1. Скучаете ли вы, когда вам нечего делать?

2. Нужно ли вам более получаса, чтобы собраться утром (одеться и умыться)?

3. Часто ли вы переставляете мебель в своей квартире?

4. Отказываетесь ли вы от какого-нибудь дела, если не уверены в успехе?

5. Любите ли вы проводить свой отпуск тихо и спокойно, в каком-нибудь уже известном вам уголке, не предпринимая новых путешествий?

6. Хотели бы вы совершить путешествие в джунгли?

7. Откладываете ли вы свои важные решения до утра (по принципу "утро вечера мудренее")?

8. Легко ли вы встаете по утрам?

9. Быстро ли вы говорите?

10. Если вам предстоит много работы и вы опасаетесь завала, то начинаете ли вы с самого трудного или неприятного дела?

11. Увлекаетесь ли вы хотя бы тремя из следующих занятий: езда на велосипеде, катание на коньках, стенографирование, плавание, ходьба на лыжах?

12. Нравятся ли вам спокойные развлечения, например, прогулка, чтение, филателия, рыбная ловля?

13. Любите ли вы экспериментировать?  
1 4

**Динамичны ли вы?**

Считаете ли вы, что побеждает тот, кто делает ход первым?

15. Принадлежит ли победа тому, кто дольше продержится?

16. Кажутся ли вам фильмы или книги скучными, если действие в них развивается слишком медленно?

17. Начинали ли вы когда-нибудь дело с мыслью о том, что не сможете довести его до конца?

Запишите себе один балл за каждый утвердительный ответ на вопросы: 1, 3, 6, 8, 10, 11, 13, 14, 16, 17; за каждый отрицательный ответ на вопросы: 2, 4, 5, 7, 9, 12, 15. Подсчитайте баллы.

**Сумма баллов больше 12.** Вы слишком динамичны. В своем стремлении "объять необъятное" вы забываете о спокойном отдыхе.

**Сумма баллов между 6 и 12.** Вы динамичны в меру. Вы умеете предоставлять себе спасительные минуты спокойного отдыха.

**Сумма баллов меньше 6.** Вам лучше было бы "подзавестись". Умейте торопиться, и вы быстрее достигнете цели.



**УЧРЕДИТЕЛИ:**  
Администрация  
г. Ленинска-Кузнецкого и МУ  
«Редакция газеты  
«Городская газета»  
\*\*\*

Газета основана 1 октября 1930 г.  
До 1994 г. выходила под названием  
"Ленинский шахтер".

**Главный редактор**  
С.П. БАРАНОВ.

**Адрес редакции:**  
652500,  
г. Ленинск-Кузнецкий  
Кемеровской области,  
ул. Белинского, 15  
\*\*\*

**Электронный адрес:**  
gazeta@lnk.kuzbass.net

**Справки по редакции:**

по вопросам социальной сферы - 3-33-69, по вопросам экономики - 3-33-72, по рекламе и объявлениям - 3-29-53, по вопросам общественно-политической жизни - 3-30-86.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. За содержание рекламных материалов отвечают рекламодатели.

Газета отпечатана в Ленинск - Кузнецком ППО (ул. Белинского, 17).

Объем 1 п.л. Номер подписан в печать в 17 часов 2.04.2004г.

Печать офсетная.  
Заказ 1006  
Цена в розницу - договорная.