

ГОРОДСКАЯ

ГАЗЕТА

№ 189-190 (18887-18888)
Газета основана 1 октября 1930 года

Вторник,
31
октября
2006г.

СЕГОДНЯ:

Восход солнца 7.33
Заход солнца 16.52
Долгота дня 9.19

Погода:

Днем пасмурно, температура +7...+9°C, давление 749 мм.рт.ст., относительная влажность 78%, ветер ю.з. 5 м/с, предстоящей ночью температура +5°C.

КЛЮЧИ НА СЧАСТЬЕ



Новоселье, безусловно, большой праздник.

Трудно переоценить желание человека иметь собственный уютный уголок, куда хочется возвращаться после тяжелого дня, где можно просто быть самим собой. На прошлой неделе сразу 70 семей стали счастливыми обладателями ключей от новых квартир. Столь масштабное новоселье стало возможным в рамках реализации национального проекта «Доступное и комфортное жилье».

Уже к трем часам дня в фойе Центрального Дворца культуры собралось немало народу. Вместе с будущими новоселами, ожидающими с нетерпением начала мероприятия, пришли разделить радость их родственники и друзья. Еще несколько минут - и

на празднично украшенную сцену выйдут те, у которых с этого дня начнется новая жизнь, появятся новые мечты и надежды. Глава города Валерий Константинович Ермаков первым поздравил присутствующих.

- Я думаю, что новоселье - одно из самых знаменательных событий в жизни каждого человека, - отметил Валерий Константинович. - Дом, крыша над головой - это основа всего. Все мы видим, как оживилось в последнее время жилищное строительство. В 2007 году будет продолжено строительство как многоквартирных домов, так и коттеджей, а значит, будут новые новоселья для жителей нашего города.

На снимке: ключи вручает глава города В.К. Ермаков.

(Продолжение на 2-й стр.)

ИСТОРИИ ГОРЬКИЙ УРОК

Вчера возле городской прокуратуры состоялся митинг, посвященный Дню памяти жертв политических репрессий.

День 30 октября теперь ежегодно отмечается по России в знак памяти всех пострадавших от сталинизма. Горожане по традиции собрались у гранитного камня, поставленного несколько лет назад возле прокуратуры и часовни Иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Камень - это памятник всем ленинск-кузнецчанам, незаконно репрессированным в 30-40-х годах прошлого века. Есть закон о реабилитации и защите их прав, проводится большая социальная, историко-краеведческая работа. Тем самым общество воздает должное

всем безвинно пострадавшим от репрессий, причем как самим реабилитированным, так и семьям, их детям.

Обо всем этом шла речь в ходе митинга, на котором выступили председатель городского Совета народных депутатов В.В. Бочков, директор краеведческого музея Т.В. Чухно, активисты общества «Мемориал», педагоги, студенты и школьники. Собравшиеся почтили минутой молчания память всех сгинувших в ГУЛАГе, возложили цветы к подножию камня, а затем приняли участие в панихиде, которая была отслужена возле часовни.

В. ИВАНОВ.



ждет встречи с горожанами

Компания **ЭЛИС** - это одна из тех современных крупных компаний, которые стремительно развиваются, занимая все новые и новые ниши на рынке, и самое главное - заботятся о своих клиентах, расширяя ассортимент товаров в собственных магазинах, открывают дополнительные торговые точки, подбирают профессиональный персонал.

К тому же в магазинах и универсамах **ЭЛИС** можно купить продукцию собственного производства под торговой маркой «Элисия», это пельмени, вареники, голубцы, котлеты и другие полуфабрикаты, разработанные по оригинальным рецептам специалистов-технологов цеха «Элисия». Продукция включает в себя 82 наименования.

Немаловажно то, что ассортимент меняется в зависимости от пожеланий покупателей. Это помогает в привлечении покупателей, которые рады попробовать что-нибудь новенькое. Многие магазины неохотно приобретают новый товар, но в **ЭЛИС** любят необычное.

А относительно недавно «Элис-компани» реализовала новый проект - комплексное предоставление услуг в Кемерове и городах области, где покупатель, сделав необходимые покупки в универсаме, может просто перейти в другой зал, где будет располагаться уютное кафе **GRILLBAR LIVERPOOL**, и вкусно перекусить или посидеть в баре за кружкой пива.

Жители Ленинска-Кузнецкого и гости города уже знакомы с этой компанией. В апреле этого года по пр. Кирова, 69 был открыт магазин эконом-класса, который успел полюбиться жителям города своим удобным расположением, графиком работы и широким ассортиментом качественных товаров по доступным ценам. Именно так и звучит лозунг компании **ЭЛИС** - это гарантия качества и низких цен.

«Элис-компани» новатор, которая очень быстро развивается и идет вперед, не останавливаясь на достигнутом. Среди многочисленных предприятий есть магазины, ориентированные на различные со-



циальные слои населения со статусом «губернский», цены в которых ниже общерыночных на 10 - 15 процентов.

А в ближайшее время компания **ЭЛИС** вновь готова преподнести приятный сюрприз для горожан и гостей города. Очередным подарком известной и уважаемой в Кузбассе фирмы **ЭЛИС** станет открытие кафе-бара **GRILLBAR LIVERPOOL**, уже уважаемого и популярного бренда по всей области, такое предприятие - уже восьмое по счету. Опыт работы показал, что оригинальное кафе **GRILLBAR LIVERPOOL** за очень короткий срок стало излюбленным местом отдыха для многих кузбассовцев. А в скором времени ожидайте открытия нового кафе-бара **GRILLBAR LIVERPOOL** по адресу: проспект Кирова, 34б. Здесь будут пиццерия для семейного отдыха, игровая комната для детей, VIP-зал для солидных и деловых людей, ну и, конечно же, демократичные цены, качественное и разнообразное меню, внимательность персонала к клиентам сделают отдых здесь уютным и незабываемым. Сюда же будет входить бар «Флюгер» с оригинальным интерьерным решением, что обеспечит комфортный и уютный отдых, а для любителей азарта мы предлагаем два просторных бильярдных зала.

Ну а если вам нужно провести банкеты, юбилей, торжественные вечера и свадьбы, мы предлагаем для вас банкетный зал нашего кафе-бара **GRILLBAR LIVERPOOL**, где вас обслужат на высоком уровне. В общем, изысканная кухня и уютный интерьер никого не оставят равнодушным. Уверены - вам захочется возвращаться сюда снова и снова.

Но это еще не все сюрпризы от **ЭЛИС**. В ноябре по бульвару Химиков, 10/1 откроется замечательный торгово-развлекательный комплекс, где посетителям будет предоставлен полный спектр услуг. В него будет входить эконом-универсам, отвечающий всем современным стандартам: новейшее оборудование, широкий ассортимент товаров повседневного спроса и, конечно же, продукции собственного производства.

Здесь же будет расположен гриль-бар **GRILLBAR LIVERPOOL** - точная копия открывшегося недавно в городе Кемерове и сразу же полюбившегося кемеровчанам, а теперь его еще смогут оценить и жители города Ленинска-Кузнецкого. Интерьер в английском стиле, звучание мировых хитов группы «Биттлз», постеры с изображением звезд Великобритании помогут окунуться в атмосферу старой, доброй Англии. Сделав покупки вместе с семьей, можно отдохнуть в гриль-баре и оценить оригинальную кухню. Таким образом, посетители получают все в одном месте, что очень удобно.

Ждать осталось совсем недолго. Совсем скоро «Элис-компани» придет в наш город, сделав вашу жизнь красочнее, интереснее. И покупки и отдых станут удовольствием.



(Начало на 1-й стр.)

Перемены в лучшую сторону налицо. И пусть благодарностью наполняются ваши сердца к тем, кто подарил вам эту возможность радоваться новому. Строительство домов по проспекту Ленина, 88 и улице Гагарина, 17 было профинансировано не только из местного бюджета. Распоряжением А.Г. Тулеева из областного бюджета выделены средства на приобретение шести квартир для детей-сирот, 8 – участникам локальных войн в Кавказском регионе, 7 – участникам Великой Отечественной войны. Переселение жителей из ветхого жилья также осуществляется за счет средств областного бюджета. Строительство 19 квартир было профинансировано Сибирской угольной энергетической компанией.

И конечно, особое спасибо тем, кто строил это жилье: ООО ПКФ «Инвестшахтострой», ООО «Ремстрой», ИП Телегин, ООО «Эконом», ООО «Электра», ООО «Спектр» и другим организациям, принимавшим участие в строительстве.

В заключение В.К. Ермаков еще раз поздравил новоселов, пожелав им улыбок, добрых соседей и изобилия в доме.

И конечно, особый почет строителям, кто добросовестно трудились, не жалея собственных сил, чтобы приблизить для многих этот счастливый праздник – новоселье. За добросовестный труд почетными грамотами администрации области и денежными премиями награждены электрогазосварщик ООО «Эконом» В.М. Грязнов, плотники ООО ПКФ «Инвестшахтострой» В.В. Клочков и В.И. Кузьмин, заместитель директора ООО «Эконом» С.П. Ульянов. Благодарственные письма и денежные премии получили: А.В. Баранов – плотник ООО «Эконом», А.Л. Бызова – штукатур

ООО ПКФ «Инвестшахтострой», С.И. Матюшкин – штукатур ООО «Эконом», С.В. Попов – машинист гусеничного крана ООО ПКФ «Инвестшахтострой», М.А. Старовойтова – мастер той же организации.

Многие из строителей были награждены за добросовестный труд и активное участие в строительстве почетными грамотами и денежными премиями администрации города. Среди них – слесарь-монтажник В.Я. Дятлов, машинист вентильного крана ООО ПКФ «Ин-

КЛЮЧИ НА СЧАСТЬЕ

вестшахтострой» В.П. Спивак и транспортный рабочий ООО ПКФ «Инвестшахтострой» М.В. Яковлев. И еще несколько человек награждены благодарственными письмами.

И вот, наконец, наступил самый волнительный момент – первыми ключи от квартир получают участники Великой Отечественной войны. Для них это особенный подарок, ведь ценность домашнего очага и уюта особенно возрастает в зрелые годы, когда хочется тепла и покоя. Ветеранам, сидящим в зале, ключи от квартир вручали глава города В.К. Ермаков и заместитель начальника департамента по строительству администрации области А.М. Плехух.

Многие из них не в состоянии были сдержать слезы радости, как, например, ветеран войны Валентина Павловна Мозговая, которая от чистого сердца поблагодарила всех за возможность въехать в новые квартиры.

От всех нас, участников войны, – сказала В.П. Мозговая, – выражаю огромную благодарность губернатору области А.Г. Тулееву, главе города В.К. Ермакову, строителям. Спасибо за то, что не забываете нас, ветеранов.

И эти простые слова тронули до глубины души. Кому, как не им, повидавшим ужасы войны, быть



достоинными жить с комфортом и удобствами. Е.С. Маликова, например, инвалид войны. До настоящего времени проживала вместе с дочерью. Сегодня ей вручили ключи от новой квартиры.

– Я очень долго ждала этого дня, – говорит Е.С. Маликова. – Словами радости не передать. Даже не верится. Жалко, что жить недолго осталось. У меня шесть детей, внуки. Я всех приглашу на новоселье, пусть разделят со мной эти счастливые моменты.

Следующая категория – участники локальных войн в Чечне и Закавказье, таких восемь. Среди них – Александр Викторович Кузенин, награжденный «Орденом мужества» – высшей наградой воина за достойную службу Отечеству. И сегодня это Отечество отдает свой долг ему и другим бывшим служащим, в мирное время прошедшим через горнило войны.

Следующими за заветными ключами на сцену поднялись дети-сироты. Сегодня их немного – шесть человек. Но все понимают, насколько важно для них иметь собственное жилье, которого когда-то лишились не по своей воле. Их новая жизнь начнется с новой квартиры – уютного уголка, где будет жить только счастье. И в этих молодых семьях появятся дети, которые, ко-

нечно же, будут достойным будущим нашей страны.

Дом – это не только стены и крыша над головой. Это тихая гавань, помогающая справиться с трудностями современной жизни. И тогда легко живется и работается. И, наверное, с этими словами согласятся те, кто переселяется в новые квартиры в дом по улице Гагарина, 12 из ветхого жилья.

– До сегодняшнего дня я проживала в аварийном бараке по улице Менжинского, – рассказывает Н.И. Балабуева. – Наверное, вы понимаете, что иногда и домой возвращаться не хотелось. На работе проблем предостаточно, и дома – то штукатурка с потолка осыпается, то крыша подтекает, то стена промерзает. Стала искать выход. Обратилась в администрацию города около трех лет назад. Мне не отказали, поставили на очередь. Конкретные сроки не назывались. А на этой неделе позвонили и сообщили, что я получаю квартиру. Я так рада – там замечательная отделка, окна пластиковые, сантехника. После нашего барака – это дворец. Спасибо большое губернатору А.Г. Тулееву, главе города В.К. Ермакову и всем строителям, вложившим свою лепту в наше счастье.

И последняя категория, получившая ключи от новых квартир, оказалась самой многочисленной. Это те, кто благодаря ипотеке и льготным займам получил возможность въехать в новые квартиры: молодые семьи и молодые специалисты, педагоги и врачи, работники ЖКХ, культуры, правоохранительных органов. Счастья и тепла им в новых, уютных квартирах!

А еще всем новоселам в подарок от администрации города – электрочайники, чтобы первым делом пригласили на чашечку чая всех друзей, знакомых, родственников, желающих разделить с ними радость.

А в заключение творческие коллективы ДК подготовили для присутствующих замечательный праздничный концерт.

М. ТЕРЕХИНА.

На снимках: вручение ключей ветеранам; новоселов поздравляют участники художественной самодеятельности.

Фото Ю. ГАЛАНДИНА.

НАУЧИЛАСЬ ПРОСТО ЖИТЬ

Непросто сложилась судьба у Полины Львовны Бахаревой. Но это судьба всего поколения людей, чья юность была омрачена годами военного лихолетья. Слушая рассказ о ее жизни, не перестаю удивляться стойкости характера этой женщины и уменью воспринимать все как должное, а оттого не держать злобы за неудавшуюся в чем-то жизнь.

В 1941 году, когда началась война, Полина как раз готовилась перейти в 10-й класс. Жила она с семьей в ту пору в городе Рыбинске. Ее родную школу, как и многие другие, к началу учебного года определили под госпиталь. Для учащихся осталось всего две-три школы в городе, занятия в которых проводились в три смены. Полина училась в третью смену, но с утра успевала посещать курсы медицинских сестер, организованные в городе. Так жили большинство ее сверстников. Каждый из них стремился оказать посильную помощь в борьбе за победу над фашистскими оккупантами. Поэтому девочки учились на медсестер, а мальчики пошли в авиашколу.

Получив аттестат, девочки сразу же шагнули во взрослую жизнь – тяжелую, непредсказуемую, полную горестей и страданий. Всех их отправили работать в госпитали. Полина попала по распределению в эвакуационный госпиталь, расположенный в городе Котельники Кировской области. Здесь она проработала с июня 1942 года до ноября 1944-го. С лихвой насмотрелась на чужую боль и несчастья, переживала за каждого человека, как за родного. Здесь и встретила свою судьбу, как она сама шутя говорит, «прилежила». Здесь и вышла замуж.

В ноябре 44-го вместе с мужем приехала в Ленинск-Кузнецкий к его родителям. Ранение у мужа было тяжелое, он нуждался в постоянном уходе и лечении, поэтому тяжелый труд был ему не по силам. Он устроился начальником отдела кадров электролампового завода, а Полина сюда же – инспектором.

Извечное стремление к новизне и нежелание останавливаться на достигнутом – основные черты характера П.Л. Бахаревой. Движимая этим настроением, в 1947 году она поступила учиться в горный техникум, который успешно закончила в 50-м, получив специальность обогатителя каменных углей. Директор шахты имени Кирова принял молодого специалиста на обогатительную фабрику мастером ОТК. А через три месяца освободилось место начальника отдела, которое и предложили занять единственному дипломированному специалисту Полине Львовне Бахаревой.

– Фабрику отстроили уже гораздо позже, – говорит П.Л. Бахарева. – В то время это было старое здание с довоенным оборудованием. Стояли у нас два сепаратора УША-3, которые отсеивали породу и смешива-

ли обогащенный уголь с рядовым. Работа нравилась, но я проживала в районе нынешнего ДК имени Ленина, транспорта не было. Приходилось вставать в пять утра и логами бежать на работу. Возвращалась домой лишь за полночь.

Именно поэтому Полина Львовна настояла на своем переводе на шахту «Журилка-4», которая находилась поближе к дому. Трудиться пять лет проработала она здесь начальником ОТК, а в 1989 году ушла на заслуженный отдых.

– В пятидесятых годах на шахтах техники фактически никакой не было, – вспоминает П.Л. Бахарева. – Работали лопатой да отбойным молотком. В мои обязанности входило следить за качеством угля и выемкой породы. Это было несложно, но с началом технического переоснащения отслеживать качество угля становилось сложнее. Каждому участку устанавливалась норма зольности и влажности добываемого угля. Если даже незначительная зольность превышала установленный норматив, премия сразу же снижалась.

Полина Львовна всегда была неутомима в работе. Никогда не боялась сложностей, лихо с ними справлялась. Часто спускалась в шахту, чтобы проверить условия добычи и взять необходимые пробы. И никогда не испытывала чувства страха: нужно – значит нужно. За свой труд имеет немало наград, которые в три ряда размещаются на пиджаке. Но самые дорогие – это орден «Знак Почета», медали «За победу над Германией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «Ветеран труда».

В 1989 году, после выхода на пенсию, неутомимая в делах Полина Львовна пришла работать в совет ветеранов. Она и еще десять пенсионеров обслуживают престарелых в районе от шахты имени 7 Ноября до улицы Суворова. На общественных началах они ходят по квартирам, посещая больных и немощных. Ведь для человека главное – внимание. В большие праздники ветераны уже ждут представителей совета ветеранов. И опять Полина Львовна не в тягосте ее работа. Если кому-то нужно ее тепло и участие, то она стремится это отдать сполна. И хотя самой бывает порой нелегко, на судьбу не жалуется. Не привыкла. Всю жизнь живет для людей.

Сейчас Полине Львовне 82 года. У нее двое детей, шестеро внуков и девять правнуков: «Пока», – добавляет П.Л. Бахарева и ласково улыбается. Глядя на ее доброе, светлое лицо, понимаешь, что наиболее ценным приобретением для нас является способность оставаться человеком – добрым, любящим и неизменно необходимым для живущих рядом людей. Таким, как Полина Львовна Бахарева.

М. СЕМЕНИХИНА.



Что сулят нам звезды в ноябре

ОВЕН (21.03-20.04.)



Овны в ноябре будут чувствовать себя просто великолепно. Месяц позволяет заняться вопросами развития личности, раскрытия и совершенствования природных талантов, достижения творческих и спортивных успехов и, конечно же, романтическими приключениями. В душе у Овнов расцветают подснежники и пробуждаются желания. К концу месяца можно уже думать о важной и престижной работе и о новом месте службы, которые принесут хорошие заработки и высокий социальный статус. После 23-го от романтики останутся только приятные воспоминания, так как все силы будут направлены в работу. Первая декада благоприятна для творчества и спорта, любви, семейных и домашних дел. В начале второй декады вам придется больше думать о работе, напомнят о себе старые «болячки». Конец второй декады - напряженный период, остерегайтесь конфликтов и травм. В третьей декаде ноября работать станет легче.

Позитивные дни: 5, 10, 25.
Негативные дни: 18, 23, 27.

ТЕЛЕЦ (21.04.-21.05.)



Ноябрь для Тельцов относительно спокоен, все значимые события месяца произойдут в доме, в семье. Появится желание укрепить семейный очаг, подремонтировать жилище, чтобы отстроиться на дачном участке. В ноябре будут сделаны важные покупки, которые сделают семейное гнездо еще краше, комфортнее и уютнее. Третья декада месяца позволит Тельцам быть свободнее, талантливее и романтичнее. Материальное положение Тельцов в ноябре находится на раннем достигнутом уровне. Пока его удерживать легко, и впереди есть перспективы роста. Для этого надо упорно работать. Первая неделя месяца для вас может оказаться достаточно напряженной. В начале второй декады появятся благоприятные возможности в работе и в личных отношениях. Конец второй декады связан с негативными планетными влияниями. Третья декада пройдет без осложнений.

Позитивные дни: 13, 15, 25.
Негативные дни: 6, 16, 18.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05.-21.06.)



Ноябрь для рожденных в июне очень благоприятен. Можно отправляться в отпуска, путешествия, торговые туры, командировки - везде вас ждут приятные сюрпризы и яркие впечатления. Откажитесь от дорог только в ново- и полнолуние и будьте осторожны за рулем в это время. С последней декады месяца придется больше времени уделять дому и его обитателям. Там произойдут важные события, которые на несколько месяцев вперед определят ваше стремление к успеху и интересы. Ноябрь начнется романтическими ожиданиями и грезами наяву. Финансовое положение Близнецов в ноябре находится на раннем достигнутом уровне, однако происходит резкая смена условий деятельности, в результате чего снова и снова придется к ним привыкать и приспосабливаться. Непростой месяц для Близнецов. Особенно это касается работы. Ход дел может затормозиться. Домашние проблемы следует сначала хорошо обдумать, прежде чем брать за их решение, спешка сейчас неуместна. Окажите поддержку близким. Старт новых проектов лучше отложить на конец декабря.

Позитивные дни: 5, 15, 21, 25.
Негативные дни: 1, 10, 19, 27.

РАК (22.06.-22.07.)



В ноябре некоторые Раки могут попасть в зависимость от финансов. Ничего разорительного в этом нет, но материальных средств будет потрачено больше обычного.

Учитывая, что в этом году вы как-то особенно относитесь к происходящему, больше расходы не будут сопровождаться стрессами и беспокойством. Завершающая декада месяца будет качественно отличной от предыдущего периода и позволит больше общаться, чаще находиться в дороге, произойдут интересные знакомства и встречи с эффектными, яркими личностями, и это поможет по-другому взглянуть на существующие трудности и принять новые решения. Ноябрь позволит материализовать личные достижения, возможно, свои усилия вы приложите в новом виде деятельности, возможно, получите долгожданные кредиты, но важно, чтобы личные комплексы не мешали в полной мере применить наработанный потенциал и добиться успеха. Некоторую напряженность вы ощутите, но она больше будет связана с внешним миром, общественными процессами и не затронет область ваших непосредственных интересов. Не рискуйте сейчас деньгами. Удача улыбнется вам в конце первой и начале второй декады. Последняя неделя месяца тоже пройдет неплохо.

Позитивные дни: 5, 10, 21, 25, 30.
Негативные дни: 7, 15, 16, 23.

ЛЕВ (23.07.-23.08.)



В ноябре для представителей знака Льва наступает период расцвета и обновления. Появляется желание испытать себя во всех делах сразу. Невероятный энтузиазм преодолевает прежние условности. Вы стремитесь в самую гущу событий, легко берете на себя ответственность, так же легко справляетесь с любым заданием. В ноябре экзамены, конкурсы, представления выявляют ваши лучшие качества и на целый год вперед закладывают программу развития и совершенствования. Третья декада будет наполнена важными событиями в финансовой области, куда вы погрузитесь к этому времени целиком. Именно в материальном мире можно достичь значительных успехов и сделать невероятно много на целое десятилетие вперед. У вас хорошие помощники, но вся ответственность лежит только на вас самих, и в этом заключается успех любого дела. Если Львы уверены в себе и оптимистичны, то личная жизнь безоблачна. Вы можете оказаться в гуще событий, как приятных, так и не очень. Первые пять дней месяца вполне безоблачны. 6-7-го числа остерегайтесь обмана. С 8-го по 14-е гармоничная энергетика преобладает. С 15-го по 19-е - напряженные дни.

Позитивные дни: 5, 10, 12, 21, 25.
Негативные дни: 6, 7, 18, 19, 27.

ДЕВА (24.08.-23.09.)



У Дев на фоне сезонного спада энергетики организма наступает не самый активный жизненный период. Но планеты расположились так, что если передать право другим решать какие-либо свои жизненные проблемы, то результат превзойдет все ожидания. Как ни странно, но мир и окружающие люди гораздо лучше вас разбираются в ваших нуждах и достижениях и знают, где и как их применить. Кроме того, есть шанс вспомнить об упущенных и потерянных возможностях, имеется шанс в ноябре восполнить пробелы и сделать то, о чем раньше сожалели. Но есть одно важное преимущество: оставаясь в тени, вам будут понятны мотивы и движущие силы, которые влияют на развитие дел, окажутся, как на ладони, те, кто действует окольными путями. Финансовая основа существования Дев в ноябре останется без радикальных изменений. Произойдет много событий негативного плана. Не тратьте сейчас силы - лучше дождитесь более благоприятного периода. Наиболее разумно с вашей стороны посвятить этот месяц восстановлению сил и здоровья.

Позитивные дни: 5, 21, 22, 25.
Негативные дни: 1, 16, 18, 19, 27.

ВЕСЫ (24.09.-23.10.)



Ноябрь для Весов весьма хорош. Материальная сторона жизни Весов в ноябре находится под сложным внешним контролем и требует постоянного внимания и приложения усилий. Работать придется много, требования со стороны будут высокие, поэтому оплошности непростительны. Отношения с противоположным полом после череды побед теперь пребывают в унынии. В ноябре будут особенно ощущаться пустота и отсутствие перспектив в этом вопросе. Но ноябрь хорош тем, что проявившиеся сложности решаемы и их разрешение не стоит откладывать. Успех и признание ждет общественных деятелей. 10-14-го радости и невзгоды будут распределены неравномерно между разными сферами вашей жизни. В конце месяца настоятельно рекомендуем вам определить свою главную цель.

Позитивные дни: 5, 10, 13, 21, 25.
Негативные дни: 23, 27, 31.

СКОРПИОН (24.10-22.11.)



Для обладателей этого знака ноябрь хорош во многих отношениях. Во-первых, получит реализацию развитый талант Скорпионов, во-вторых, в профессиональной сфере достижения будут замечены и оценены повышением по службе и увеличением оплаты труда. Однако неуемная энергия Скорпионов будет конфликтовать со всем миром каждый вторник, ее бы лучше направить в мирное русло. В ноябре романтические чувства получают новый импульс для развития. Молодые представители этого астрологического знака вряд ли способны контролировать свои эмоции, настолько высок их потенциал. Более зрелые Скорпионы имеют возможность выявить и применить свой талант для созидания. Эта тема обретет дополнительный смысл к концу месяца и будет развиваться далее в декабре. Финансовая сторона существования у реализованных в жизни представителей этого знака налажена добротной и дает ощутимые результаты. У вас есть возможность еще более упрочить свое финансовое положение. В первую неделю вероятны проблемы, связанные с карьерой и, в целом, с вашей общественной жизнью. Лучше уйти в свой, внутрисемейный «мир». С 10-го по 13-е - гармоничные дни, 15 и 16-го откажитесь от важных дел. 18 и 19-го следует быть внимательнее.

Позитивные дни: 10, 12, 25, 30.
Негативные дни: 1, 6, 15, 16, 18.

СТРЕЛЕЦ (23.11.-21.12.)



Ноябрь для Стрельцов необычайно успешен и очень полезен в плане отдыха и путешествий. В ноябре Стрельцы получают самую высокую оценку. К концу месяца накопленный потенциал и знания будут отличной стартовой площадкой для профессионального роста, в бизнесе принесут значительную выгоду и будут способствовать расширению производства и упрочению связей с иностранцами. Проявятся те стороны действительности, которые могут помешать успеху. Доходы в этом месяце у хорошо стоящих на ногах Стрельцов стабильные и могут еще более повыситься к концу ноября. Определенных расходов потребуют дом и офис - ремонт, реставрация имущества, дачное строительство, переоборудование помещений потребует значительных средств. Первые дни месяца не предвещают ничего плохого, но вот 6 и 7-го числа вы можете столкнуться с препятствием или вступить в схватку с сильным противником. На 10, 11, 12 и 13-е можно смело назначать любые мероприятия. 18, 19, 23 и 27-го числа будьте готовы к проблемам на работе и дома, и особенно - в поездках.

Позитивные дни: 5, 10, 12, 17, 21.
Негативные дни: 6, 18, 19, 23, 27.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01.)



Представители этого астрологического знака в ноябре переживают сложный и не во всем предсказуемый период. Приходит время перемен и судьбы. Больше времени придется находиться на людях и в дорогах, посещать присутственные места надо будет чаще, нерешенные проблемы с документами и получением разрешений должны быть улажены, иначе неприятностей не избежать. Полезными будут новые знакомства и та информация, которая случайно попадется на глаза. Финансовое положение реализованных в жизни Козерогов в ноябре стабильно и имеет хорошие перспективы роста, однако требования со стороны руководителей и конкурентов повышаются с каждым днем и им надо будет соответствовать, так как Козерогов ждут перемены. Отношения в семьях Козерогов сложны и, возможно, обременены какими-то обязательствами, в которых долг превышает всего. Вряд ли вас ожидают серьезные проблемы, несмотря на неблагоприятную в целом обстановку, вы даже сможете получить определенную выгоду и возможности для развития. 17-е - удачный день для начала новой работы. А конец месяца, кроме 27-го числа, подходит для отдыха и путешествий.

Позитивные дни: 17, 25, 30.
Негативные дни: 7, 16, 27.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02.)



В ноябре Водолеи чувствуют себя особенно комфортно. Романтические отношения стабильны и увеличивают социальные возможности каждого, стремящегося к ним. После усилий в одиночестве появляется поддержка и участие со стороны людей, которые открывают вам новые возможности и позволяют решать старые проблемы альтернативными способами. Не стесняйтесь, активно привлекайте партнеров и полезных людей. Однако надо успеть все завершить в начале и середине месяца, потом тесная связь с действительностью перейдет в другую плоскость, и актуальны станут совсем другие обстоятельства. Месяц потребует больших финансовых расходов, они будут сопровождаться неожиданностями и резко возрастут к концу ноября. Причиной этому может быть слишком свободное отношение к своим и чужим деньгам. 1-го избегайте конфликтов с коллегами и деловыми партнерами. 6-го числа некто будет толкать вас на неверный шаг. 7-го - эмоционально дисгармоничный день. 18, 19, 23 и 27-е - проблемные дни, возможны ссоры с родными, неприятности в поездках. 3-5, 10-13 и 25-е - относительно спокойное время.

Позитивные дни: 5, 10, 13, 21.
Негативные дни: 1, 7, 23, 27.

РЫБЫ (20.02.-20.03.)



Обладатели этого знака в ноябре полностью погружены в работу, заботу о самочувствии и исполняют ранее данные обещания. К концу месяца можно переложить часть обязанностей и ответственности на помощников. Финансовая основа существования Рыб в ноябре находится на раннем достигнутом уровне, но за счет трудолюбия и последовательности может быть улучшена. Для этого необходимы личные достижения, профессионализм и исполнительность. Романтические переживания прошлого месяца сейчас могут медленно прогрессировать, но в них присутствует некоторая неудовлетворенность и даже вызов. В начале месяца у вас возможны проблемы со здоровьем. На работе не все обстоит благополучно из-за вашего неправильного поведения. Эти неприятности вы сможете самостоятельно устранить. Конфликты вероятны 18, 19 и 27-го. 15-го числа не следует начинать новых дел. Остальные дни нейтральны.

Позитивные дни: 5, 10, 17.
Негативные дни: 18, 19, 27.

Литературный ГОРОД НАШ

Выпуск
№ 3



Павел РЯЗАНОВ

О судьбе

Любовь, семья, работа, старость.
Орлиных сникли два крыла.
Твердит печальная усталость:
"Зачем судьба такой была?"

Зачем в делах людских, в быту
Пробиться к сути не старался,
Лет набирая высоту,
Во многом часто ошибался.

Вспять не вернуться, не исправить.
И близок финиш роковой.
Но Божий мир готова славить
Душа со страстью молодой.

Душа и разум молодыми
В твореньях наших будут жить.
А дети с внуками родными
Черты родителей носить.

Семья. Труды. Страдания. Радость.
Жизнь впрок всего тебе дала.
И говорит тихонько старость:
"Судьба-то доброю была".

И мне с потомством длить отрадно
Геномы мамы и отца
И сердцем славить благодарно
Любви и жизни всей Творца.

Владимир ЛИШОВ

Дуб

Тринадцать гроз обрушивались
смерчем,
Тринадцать громов гнева и огня
Терзали, жгли, грозили изувечьем,
Но дуб стоял, достоинство храня.

Пять сотен лет прожил
непобежденным,
Не брал его и дровосека зуб,
Теперь у ног распластан,
изможденный,
Лежит, вздыхая, непокорный дуб.

Хватало сил, и мужества хватало,
Дубел на теле непогоды след,
Но не учел, значенья не придал он
Такому малому жучку, как короед.

Как жаль героев, стойко перенесших
Потоки потрясений шумных лет.
А ежечасных мелочей житейских
Не перенес наш богатырь-атлет.

Мой советник

Фонари встречают подоспевший
вечер,
Мне люминесцентом пробуют помочь,
Недопонимают – мне нужны
не свечи,
Мой советник думам – тишина и ночь.

На клочке бумажном вывернуто
сердце,
На свои болячки подсыпаю соль,
Для успокоенья не ищу я средство,
В исповедь ночную высекаю боль.

Не копайся, встречный, под моей
ночнушкой,
Мне не надо вешать на уши лапшу,
Без твоих советов я с ночной
кукушкой
Сам свои невзгоды переворочу.

В канительных буднях вызревают
почки,
Серые недели схожие точь-в-точь,
Черновик и ручка
с лампой-одиночкой,
Под крылом рассветным
сильются помочь.

Владимир ШАСТОВ

Наш праздник

День пожилых людей на осень
Назначен нами неспроста,
Мы старость, словно листья, сбросим,
Душой владея лет до ста.

Дела семейного уклада
Мы бережем, как божий дар,
Плоды и овощи из сада
Вновь собираем, как нектар.

Готовим мы соленья в зиму,
Варенья, джемы, пастилу,
Все это нужно дочке, сыну
И внукам к зимнему столу.

Да, человеку пожилому,
Под осень некогда болеть,
Он нужен нам, родному дому,
А праздник просит: не стареть!

Ада ФЕДОСЕЕНКО

xxx

Скажите, пожалуйста, сколько мне лет?
Жила, как и вы, еще в прошлом
столетье.

В другом измеренье я с вами
иль нет,
Пожалуйста, мне откровенно ответьте.
Каталась на лыжах, крутила педаль,
На ясные звезды частенько
смотрела...

И песней и музыкой наполнилась
даль –
На крыльях счастливой судьбы
я летела.

И в танце имела отменных партнеров –
Я помню глаза их и помню их лица,
В театрах Берлина встречала,
Вдали от России, живя за границей.
Скажите, пожалуйста,

сколько мне жить?
Душевный родник еще плещет
водицей.
Мне хочется петь, танцевать
и любить.

О, если б все это могло повториться!
xxx

Гадала цыганка девочочке мне:
В дальней дороге, в чужой стороне –
И встреча с крестовым была королем.
И в городе долго жила я большом,
Судьбу прочитала по ручке моей,
О счастье она не вела и речей.
Знать, счастья птица, минуя мой дом,
Любовь не укрыла надежным крылом.
Детей я растила – в них радость моя,
Есть снохи и внуки –
большая семья.

А искорку в сердце поныне ношу –
И в хоре пою, и стихами дышу.

Борис АНДРЕЕВ

Вернисаж

Приветствую тебя, родная роща!
Пришел побыть с тобой наедине,
Здесь легче дышится, здесь
думается проще,
Здесь радость жизни возвращается
ко мне.

Твои березки – светлые невесты:
На белом ситце косы золотом горят.
Здесь – Красота. Все вовремя
и к месту,
Куда ни глянь – везде шедевры
в ряд.

В убранстве праздничном
кудрявые рябины
Среди узорчатых, из бархата, завес,
А грозди – ювелирные рубины
На синем атласе безоблачных небес.

Принарядившиеся робкие осины
В сторонке держатся несмелою
гурьбой,
А перед ними, подбоченившись
красиво,
Подросток-клен любит себя собой



Что тут про нас пишут?

Фото М. НИКОЛОВА

Ты, роща, – чудо, полное озона!
Волшебный поднебесный Эрмитаж!
Я счастлив, что к открытию сезона
Попал на твой чудесный вернисаж.

Живу

Я перебрался по ступенькам дат
Из века прошлого в век нынешний.
Мне новый век немало может дать,
Хоть на дорожке я уже на финишной.

Иду по финишной прямой и
не спешу,
И обогнать мне никого не хочется.
А чтоб не скисли мысли, я пишу.
Мне интересны эти муки творчества.
Мне нравится копать барханы слов,
Чтоб отыскать красивые и умные.
И счастлив я, когда богат "улов",
И очень счастлив, что живу и думаю.

Люблю я строки в рифмы одевать.
Они становятся букетами, аккордами
И начинают душу задевать
Мелодией цветов или ладами
гордыми.

Свободно мыслю,
с удовольствием дышу.
Окрашен вечер мой небес
червонным золотом.
А сердце ритм отсчитывает молодо,
И к финишу я вовсе не спешу.

Людмила ГУДОВА

Золотились берёзы

Золотились березы,
Пламенели осинки.
Приходила я к ним
По знакомой тропинке.

И стояли они,
Как зажженные свечи,
Капли воска – листья –
Опадали на плечи.

Польхала краса,
Презирая невзгоды.
Уносил ветер вдаль
Не листву – мои годы.

Людмила АНДРЕЕВА

Еще не вечер

Нам кажется, что молодость
прошла давно,
Что годы ощутимо дают плечи.
С тревогой смотрим настоящему
в окно.
А за окном – совсем еще не вечер.

Нас иногда пугает "модный" стресс.
Но если нас от стрессов все
же лечит
Живой к реальной жизни интерес,
Для нас, конечно же, еще не вечер.

Коль от тепла и ласки
бабушкиных рук,
Неторопливой бабушкиной речи
Спокойно засыпает милый внук,
То в жизни бабушки еще не вечер.

И если можем наяву, а не во сне,
Мы снова слушать, как ручей
лепечет
О пробужденье новой жизни,
с весне,
То это значит, что еще не вечер!

Елена ВАНИНА

Крадется осень

Разноцветным ковром
Застилается земля.
И блестит серебром
Ранним утром она.

То Морозко всё
Холодком потрусил.
Все раздолье свое
Чуть снежком угостил.

Загрустил, потемнел
На опушке лесок.
Раньше песни он пел,
А теперь приумолк.

Ветви белых берез
Не зовут к себе в тень.
Им обидно до слез,
Что ушел теплый день.

xxx

Отзвучали звонкие напевы,
Не войдет никто в мой старый дом.
Журавли, как прежде, пролетели,
На прощанье мне махнув крылом.

Что им до того, что побелели,
Может быть, без времени виски.
Весны отцвели, шумят метели,
Засыпая тропы и мосты.

Не крадись ко мне, седая стужа,
Белою порошей не кружи.
Я укроюсь в шаль свою потуже,
Чтоб не слышать воя злой пурги.

Пусть еще посветит ярко солнце,
И снега растают от тепла.
Не стучись, метель, в мое оконце,
Отойди-ка прочь, злодейка-тьма!

Посвящается маме моей, Валентине Ивановне Белоусовой.

МАЛЕЖКАЯ ПОЭМА

Здесь особый воздух, теплый, сытный, питательный, как парное молоко. Выходя из автобуса, сразу ощущаешь необычность этого воздуха, и первые минуты пьешь его, пьешь и долго не можешь насытиться, как после утомятельной жажды. Удивительно он действует на тело и душу. И когда окунаешься в него, вдруг ощущаешь себя очищенным от злобы, от скверны - все это остается далеко позади. И приходит к тебе радость, умиротворение, счастье от того, что ты каждой клеточкой впитываешь этот благодатный воздух.

Это - воздух моего дома, родной деревни. Это место свято. Здесь чувствуешь себя ребенком безгрешным. С ним, с этим местом, связаны добрые воспоминания о беззаботном детстве, когда летние каникулы казались бесконечными, солнечными, жаркими, просто замечательными. Как рвалась сюда душа, когда приходилось уезжать из дома. В каких чудесных снах снилась родная деревня! И ехал, спешил, бежал к

родному берегу в мороз, в распутицу, поздней ночью. И весной, когда разливалась река. А на другом берегу, у переправы, тебя поджидал, покуривая папиросу, отец, маленький, присевший на корточки. Уже довольно поздно, но ты успеваешь наговориться с родителями, сбегать в баню, встретиться с друзьями в клубе или на какой-нибудь поляне возле костра. А потом вернуться домой, когда родители давно уже спят, нырнуть под одеяло, крепко уснуть, а утром наслаждаться теплом, свежестью, чистотой, запахом блинов и прислушиваться к негромкому разговору отца и матери.

И разве думалось тогда, что в мире так много злобы, нечестности, жадности, зависти!

А сколько еще таких дорогих мелочей, из которых состоит моя жизнь, хранит моя память! И то, каким все было необычайно вкусным из рук твоих, мама: и холодный пирожок из сумки, что брала с собой на работу, и щи из твоей тарелки. И то, как перед Новым

годом в шкафу почему-то вкусно пахло яблоками. Для нас-то, деревенских ребятишек, яблоки зимой были редкостью. Но мы не чувствовали разочарования от преждевременного разоблачения маминых хитростей. Эти бесхитростные хитрости наполняли наше детство радостью.

И то, как каждое утро, даже сейчас, когда уже у нас самих дети, чуть свет ты приходишь к нашим кроватям, мама, или тихонько, только половица чуть скрипнет, постоишь на пороге, боясь потревожить наш сон.

Вся жизнь наша озарена светом глаз твоих, мама моя, великой твоей любовью. И я говорю:

- Люди, дорожите каждым мгновением, каждым звуком, каждым шорохом, добрым словом, сказанным тебе, каждой каплей дождя, лучом солнца, каждым ручьем, к которому ты склонился и утолил жажду в дальней дороге, и первым глотком воздуха, который ты вдохнул, возвратившись домой.
Галина БИБИКОВА.



И продолжается род...

Мама... Как же счастливы те, с кем мама рядом! Еще можно прибежать к ней в дом и рассказать о своих радостях и обидах, еще можно прижаться к ее лицу, еще можно почувствовать, как ее рука гладит тебя по голове, и замереть от этого ощущения, щемящего сердце...

И как невыносимо горько осознавать, что некуда прийти, что некому рассказать, что никто не назовет тебя доченькой. Но несчастье даже не в том, что мама ушла навсегда. А в том, что невозможно попросить прощения за все то, в чем был не прав, за те обиды, которые нанес. И мучает, мучает ночами вопрос: "Неужели Господь не даст возможности там, в невидимом мире, хоть на мгновение встретиться с самым дорогим, самым любимым человеком - своей мамой?"

Счастливы те, с кем мама - рядом! Цените это счастье и продлевайте его своей заботой и любовью к своей маме.

Нина ГИСС

Маме моей, Антонине Николаевне Борисовой, посвящается

Подарить бы тебе небес синеву,
Ширь полей и роскошных снегов
белизну.
Шум прибоя и горных вершин серебро.
Целый мир - для тебя!..
Но я знаю одно:
Это ты подарила мне целую жизнь.
Было трудно, ты мне говорила:
"Держись!"

От беды ты собой заслоняла меня,
Горько было, терпела, судьбу не кляня.
До сих пор за меня твоё сердце болит,
Радость делит и в горе со мною скорбит.
Ты прости меня, мама, пойми и прости.
То, что годы уходят, о том не грусти.
Все пройдет, только ты для меня
навсегда
Будешь вечным примером любви
и добра.

Я просыпаюсь от детского хохота: маленькая девочка с волнистыми волосами, прижимая пальчик к губам, машет мне рукой, зазывая в соседнюю комнату. Солнце разливается по стенам и высвечивает маленькую детскую ладошку, в которой развевается нежная розовая ленточка с непонятными вышитыми знаками. Я иду за ней по гулкому полу, выхожу в обитую дерматином дверь, просачиваюсь по деревянной скрипучей лестнице и оказываюсь в зеленом маленьком дворике перед детскими качелями. Я знаю, что я сяду на качели и полечу под самые небеса, потом рухну вниз и больно разобью коленку. И две маленькие женские руки будут колдовать надо мной, разукрашивая меня в зеленые пятна и вытирая крупные соленые слезы. Слезы детства.

В детстве у меня была нянюшка. У нее были седые, очень густые и волнистые волосы, необычайной голубизны глаза и серая, избитая оспой кожа на лице.

Когда я вспоминаю ее, сердце сжимается от приятных и жутких чувств. Первые рождают в сердце теплоту, нежность и печаль. А жутко от того, что именно в детстве мне пришлось столкнуться со страшным человеческим пороком. Мотя (так звали мою няню) сильно пила и в гневе своем пьяном была страшна до безобразия. И сама судьба ее была красива и удивительна, банальна и непривлекательна.

ЕЕ НАШЛИ на берегу какой-то большой реки (судя по всему, это была Волга). А накануне паровоз, на котором среди пассажиров плыли и родители с маленьким ребенком на руках, столкнулся с баржей и затонул. Как-то так получилось, что из пассажиров никто не спасся. Нашли только крошечную, на вид месяцев трех девочку в кружевных распашонках и голубом одеяльце, перевязанном розовой ленточкой. Это и была Мотя. Точнее, так ее называли в приюте, куда она вскоре попала. Родственники не объявились, девочку никто не удочерил, и до семнадцати лет она и прожила под опекой приютских нянюшек.

А в семнадцать нанялась домработницей в дом богатого купца в каком-то небольшом приволжском городе. Из приюта она вынесла привычку молчать, молиться про себя, слушаться хозяев (а хозяевами в ее жизни были все), и еще на память ей дали ту самую

розовую ленточку с непонятным рисунком по краю, напоминающим вензель. И была бы Мотя попредприимчивей, то именно по этой ленточке могла бы кое-что о себе разузнать, но в ее кудрявой голове и мысли о том не мелькнуло. Невысокого роста, легкая, подвижная, голубоглазая, постигала Мотя жизненные азы, работая прислугой, угождая хозяевам (хозяевам, как она говорила). А тут революция. Работа сразу была потеряна, и что делать дальше, Мотя не знала. По разрешению хозяев некоторое время она еще служила в доме за так, денег ей не платили, держали из милости.

В это время познакомилась она с Иваном. Иван в армии служил. В Красной. Что да как, не знала Мотя, не хитра была, потому с Иваном сошлась сразу с первого же свидания. Обещал жениться. И сдержал бы свое обещание. Но война забрала Ивана навсегда. Даже ни одного письма Мотя не успела получить.

Зато работу нашла. На литейном заводе, тяжелую, грязную, ненавистную. Попыталась бросить, прислугой устроиться, но никак не получалось. А там, на заводе, и радость вся была: выпить после смены да с подружками на танцульки.

-Эх, - хвалилась мне Мотя. - Платят мне ситцево, тапочки прорезиновы, кудри по плечам, все парни - за мной!

Но ни кудри, ни тапочки, ни платят ситцево не принесли удачи в женской судьбе Моти. До конца дней своих вспоминала она мужа-красноармейца, а других имен я от нее никогда не слышала.

- Красноармеец-то, муж мой, ох и красивый был! Высокий, черный

это было безразлично, потому что она была глухой. Поначалу часть слуха потеряла из-за какой-то болезни, а с годами стала совсем тугоухой, и речь других людей понимала по губам.

Все было ладно, но Мотя ругалась всю ночь, курила махорку и никому не давала спать. В конце концов, успокоившись, засыпала. Утро

Тамара Страхова

ВСТАНЬ ПЕРЕДО МНОЙ!

и носатый, а силы-то в нем на семерых бы хватало. ... - говорила Мотя в минуты откровения, в те самые минуты, когда выпита была только первая рюмка. Потом шла вторая, третья, и в адрес красноармейца летели такие слова, что был бы красноармеец жив, то в бой бы он пошел точно не против германцев.

После абстрактных излияний в адрес совершенно не знакомых мне лиц (одним из которых почему-то был Керенский) Мотя переходила на реальные и в конце концов - на конкретные, находящиеся рядом или поблизости. Оскорбления ее вначале были так завуалированы, что понять описываемого было невозможно. Начинались они примерно так: "А эта, красавица, губки покрасит, тубельки надеет, идет по улице, пава вылитая, ну глаз не оторвешь! А на самом деле?". И тут уже следовали определения, самым приличным из которых было... задница. Учитывая то, что монологи произносились на предельных нотах, переходящих в визг, создавалось впечатление, что в квартире идут скандалы с участием нескольких человек. Иногда соседи даже умудрялись вызывать участкового, который, становясь свидетелем и слушателем Мотиных откровений, откровенно хохотал. Самой Моте все

начиналось с того, что Мотя собирала вещи. Аккуратно, молча и не спеша. На уговоры остаться не реагировала.

Через неделю примерно такая же картина повторялась у других хозяев. И Мотя шла к третьим. У нее было пять-шесть хозяев. И никто никогда не был против ее прихода. Она звонила в дверь, молча проходила в квартиру и ставила чемодан. Потом спрашивала: «Ну что делать-то?». Делать всегда было что, и она тут же включалась в работу, словно никогда из этого дома и не уходила.

А мне Мотя на ночь рассказывала сказку. Начинаться она всегда одинаково, только вместо Ивана-царевича в сказке фигурировал Иван-красноармеец, а остальное все то же самое. Рассказывала Мотя артистически: «Сивка-бурка, вещь каурка, встань передо мной (жест рукой), как лист пер травой (она именно так и говорила: «пер травой!»). В этот момент глаза ее сияли такой голубиной, что если бы в комнате действительно появился Сивка-бурка, я бы несколько не удивилась. Но больше даже сказок меня привлекал Мотин чемодан. В нем было столько сокровищ, что казался он мне ларцом какого-нибудь волшебника, а сама Мотя - выросшей Золушкой, обла-

дающей сказочным богатством. В чемодане было множество разноцветных бусинок, пуговиц, тряпочек, ленточек, цветочков из ткани, бумаги и бисера. А еще там была красивая розовая ленточка с какой-то чудной вышивкой по краю. Мотя говорила, что с этой ленточкой ее нашли и потом отдали ей в приюте. Самой моей большой мечтой было вырасти и обрести такой же чемодан!

Однажды соседские девчонки-двойняшки набросали Моте в башмаки иголок. Даже сейчас, вспоминая об этом, замираю от ужаса: как же ей было больно! Но Мотя не сказала о проказе никому, только вытаскала иголки и выбросила их в унитаз, чтобы больше никто не пострадал. А совсем недавно я встретила одну из двойняшек в магазине (мы не виделись с детства), и начались воспоминания: «А помнишь, как вы Моте иголки в башмаки сунули?», - спросила я.

Она ответила одной фразой: «Помню, до сих пор стыдно». **А**МНЕ до сих пор больно. Больно от того, что ничем не могла помочь Моте, когда ее, совсем немощную, забрали в дом престарелых, и она неоднократно сбегала оттуда в надежде, что кто-то из тех, кому она фактически отдала свою жизнь, оставит ее у себя и позволит просто жить так, как ей хотелось бы. Но, увы... Где-то есть, наверное, на земле холмик, где стоит простой деревянный крест, на котором написано: «Афанасьева Матрена Ивановна», даты ее рождения и смерти я не знаю. Да, наверное, нет такого креста, ведь в доме престарелых хоронят под номерами. И до сих пор разговаривает она со мной хриплым прокурным голосом и командует кому-то в моих снах: «Встань передо мной, как лист пер травой!». А, может быть, это детство мое не хочет уходить от меня и возвращается в образе маленькой девочки с волнистыми волосами и голубыми глазами?

Людмила ИЛЬИНА

Осень в Чусовитино

День тихий, ясный и слегка морозный.
И листья янтарем у ног лежат.
Ты смотришь под ноги.
И взгляд серьезный.
И губы, крепко сжатые, молчат.

Ты вся в делах, в несбыточных мечтаньях,
Идешь тропой под бременем забот.
Не видишь, как работают комбайны,
С полей вывозят рожь, и день идет.

Ах, оглянись! Не вспоминай былое,
Не думай и о будущем своем.
Какая осень! С Пушкиным – вас двое,
Пусть в Чусовитино – не в Болдино живем!

Галина СТЕПАНОВА

День

Вот и я проснулся –
День сказал, вставая,
К ветру прикоснулся,
Солнышком играя.

По деревьям брызжет
Золотистым светом,
Будто время ищет
Разгуляться с летом.

Валентин ГАПАНЮК

Вечерняя суббота

Окончилась работа,
Иссякли пыль и зной.
Сменились обороты,
Пришел твой выходной.
Чтоб не попасть в болото –
Свой выбери досуг.
Вечернюю субботу
Неплохо быть в лесу.
А подфартит погода,

Придет водоворот –
Услышишь ты в субботу
Весь птичий хоробод,
Вбирай в себя все нотки,
Будь этой песне рад.
И не забудь в субботу
Понаблюдать закат.

Борис АНДРЕЕВ

До свиданья, лето

По утрам туманы над рекой –
Вечная и верная примета,
Что уходит лето на покой
До другого лета.

Отцвели ромашки на лугах,
Росы по утрам блестят, как слезы.
Растворилась радуга-дуга.
Оттремели грозы.

Расстаемся с летом и грустим,
И всегда надеемся при этом,
Что дождемся снова встречи с ним.
До свиданья, лето!

Осень

Озябшая печаль,
Промокший ветер,
Опавшая вуаль
С унылых веток.
В косматой полумгле
Дождя круженье
И лужи на земле
Без отраженья.
Как мог сказать поэт
В былые годы,
Что "у природы нет
Плохой погоды"?

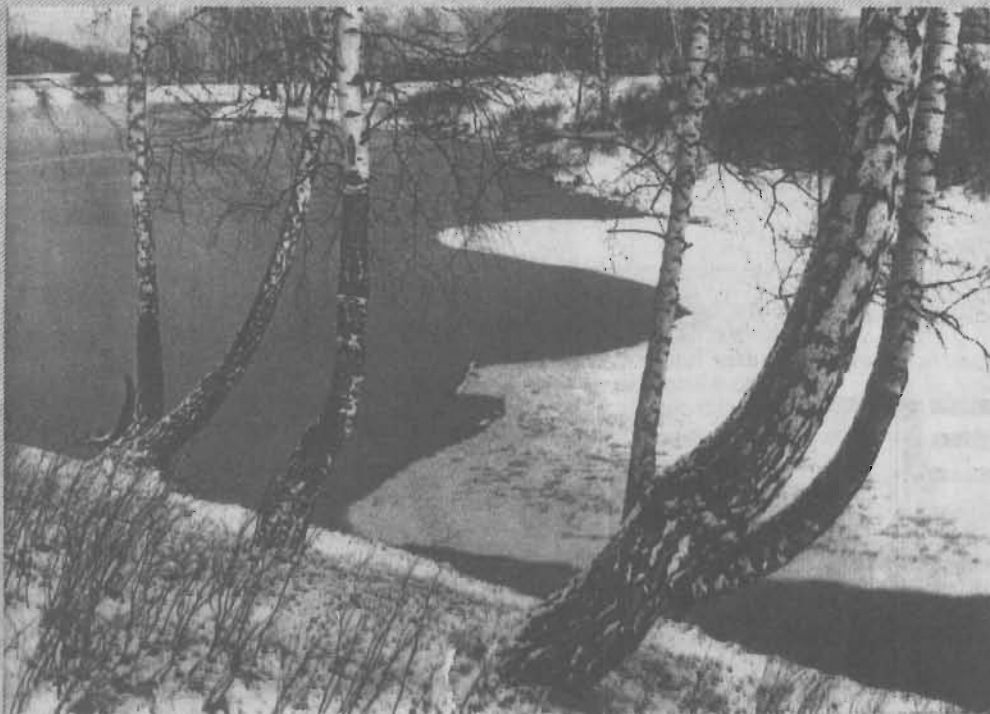
Владимир ЛИШОВ

Маленькие шутки

Сковорода – большое небо,
Яичница на ней – луна.
Сглотну ее с кусочком хлеба.
И ночь останется одна.
А звезды? Звезды – это крошки,
Кусочком хлеба подотру.
И ни одной на сковородке
Их не останется к утру.

Осень

Леса в цвету, как на картинке,
Под кочкой груздь, на пне – опенки.
А на губернском нашем рынке
Сапожки меряют девочки.
То ль облака, то ли под солнцем,
Глядя на золото полей,
Кудрявые пасутся овцы.
В сопровожденье журавлей.
У школьников идут уроки.
Заметно сократились дни,
Но не остались мы одни:
Перед подъездом воробьи
И вороватые сороки.
То гром прощальный, то рябина
Ворвется праздником в туман.



Горняки с ночной спешат домой.
Убежало без оглядки лето,
Так что сам встречай их, дорогой.

Проводи огнями до калитки,
Дома ждет любимая семья,
Пусть сегодня ты промок до нитки,
Но здоров ведь им благодаря.

И они тебя не забывают,
Не страшны дожди и холода,
Из забоя уголь добывают,
Чтобы ты не мерзнул никогда.

Последняя гроза

Уходя, отбомбила гроза,
Проводив порывевшее лето,
Еще раз подмигнула и за
Горизонтом аукнулась где-то.

Обласкав, обновила свой след
На прощанье парными ручьями,
Семь цветастых атласнейших лент
Опустила на землю краями.
Отструилась дождинок слеза,
Унеслась, громыхая, карета,
Будто нам, северянам, сказав:
До свиданья, до лета.

Нина ГИСС

Осеннее настроение

Небо дождиком мелким
всплакнуло,
Бросив пригоршню капель
в окно.

Осенние яркие краски,
Серой дымкой прикрыв заодно.
Понаохлились птицы под стрехой.
И люди куда-то бегут.
Как будто что потеряли,
А теперь вот никак не найдут.
Гляжу на размытые лужи.
Понимаю: такая пора.
Но хочу, чтоб солнечный лучик
Заглянул бы в окошко с утра.
И тогда, несмотря на погоду,
Распрощаюсь с зеленой тоской.
Прогоню прочь заботы, тревоги,
Обрету в душе мир и покой.
И пусть небо серое плачет,
Ветер злобно срывает листву.
Но теперь ни о чем не жалею:
Если радуюсь – значит, живу!

Анатолий ЛОШАКОВ

xxx

Задружила осень о грусть-тоскою,
Плачет целый день навзрыд.
На рассвете слезной пеленою
задремавший Ленинск наш накрыт,

Просыпайся, мой любимый город,
Славных дел так много впереди.
Ты у нас еще довольно молод,
Чтобы спать до утренней зари.
Уж совсем немного до рассвета,

xxx

Кому по нраву лето,
Весна или зима,
А мне вот – осень эта,
Что за окном пришла.

Природа замирает,
Но сколько ж ей цвести?
Она одна лишь знает,
Как трудно все взрастить.

И листья пожелтели,
Закончив жизни путь.
Чуть ветер – полетели,
Чтоб на земле заснуть.

Я осень понимаю,
Вот так же устаю,
Под вечер засыпаю,
Как листья на ветру.

Моя приходит осень,
Прошли, прошли года.
И время их уносит,
Как листья, навсегда!

Ирина СИДОРАКА

Малая родина

С Егоровского вокзала
Возвращалась я домой.
На пригорке – милый город,
Ярким солнцем залитой.

Наскитавшись по дорогам
Европейской земли,
Поняла: душа стремится
В город детства и любви.

Много видела прекрасных
И богатых городов,
Но лишь в Ленинске-Кузнецком
Ждет меня любимый кров.

В нем душе – проспекты шире,
Зори ярче, ночь светлей,
Только он в судьбе зовется
Малой родиной моей!

xxx

Я шторами задерну слякоть,
Осенних улиц пустоту,
О лете перестану плакать
И магнитола заведу.

Усядусь в кресло отрешенно,
Внимая песням о любви,
Душой от жизни отстраненно
Перезимую до весны.

А там с зарей задерну шторы
Навстречу солнечным лучам,
Ведь никакие в мире шоры
Не скроют мартовский бедлам.

xxx

Пронизан город светом
осенней позолоты,
Наполнен до краев небесной
синевой,
За лето, подустав от хлопотной
работы,
Готовится природа на
длительный покой.

Ей хочется и нет забыть
в зимней неге,
Печалится, хандрит дождливым,
хмурым днем
И солнечно метет пургу листвы
в разбеге,
По улицам кружась в неистовстве
своем.

А с ней кружусь и я, от счастья
налевая,
Печалюсь и хандрю в ненастье
у окна...

По городу идет такая заводная,
С улыбкой и в слезах осенняя пора.

Наталья ПРИВАЛОВА

xxx

Как грустно сознавать,
что все проходит:
Проходит осень, листьями шурша,
Потом зима снегами хороводит,
Но и она уходит не спеша.

Весна и лето упорхнут, как птицы,
Замкнется круг, другому дав черед,
Лишь наша жизнь, увы,
не повторится,

Когда однажды небо позовет.

Проходит все: печаль
и грусть земная,

Хотя у них и вечность на счету,
И край найдется у любви без края,
И пустота наполнит пустоту...

Лишь боль утрат с тобою остается,
Как верный пес, впивается в глаза,
То вдруг уснет, то вдруг опять
проснется,

Чтобы о прошлом сердцу
рассказать.

xxx

Дождь идет, и я с дождем,
Нам как будто по пути.
Хорошо идти вдвоем,
Если некуда идти.

Если некого встречать
И кричать кому-то вслед,
Если некого прощать
И писать письмо в ответ.

Просто видеть этот день,
Принимая все, как есть:
Нерасцветшую сирень,
Ветра суетного жесть.

Грусть потухших фонарей
И прохожих пестрый шелк,
Зов распахнутых дверей,
Перекресток... Дождь пошел.

Дождь идет, и я с дождем,
Зонтик шепчет о любви.
Мы любовь повсюду ждем.
Что поделат: се ля ви...

Кирилл УСТИНОВ

МЫ ВРЫВАЕМСЯ в следующую картину:
Июньский вечер. Люди не нашли другого способа спастись от жары, как забраться в огромные шатры и уничтожить мировые запасы пива. Тем, кому не хватило места в палатках, вынуждены ютиться под нещадно палящим солнцем, на скамейках в аллее. И среди них, как кукушонок в гнезде малиновки, сидит девушка с толстой книгой. Никакого пива в радиусе двух метров от нее не наблюдается. Она полностью погружена в приятно шелестящие страницы книги. Мимо нее проходит молодой человек в черной майке с надписью Sex.Drags and Rock-n-Roll и черных кожаных штанах. Он замечает девушку и останавливается. Он ужасно удивлен. Думаю, ему это

КАФКА

простительно, наверняка и вы его понимаете.
Молодой человек подсаживается к девушке и внимательно ее разглядывает. Девушка чертовски хороша. Ей на вид лет семнадцать. И молодой человек недурен собой. Стопудово: все одинокие девушки, которые сейчас находятся на аллее, думают: "Почему он подсел не ко мне, а к этой ненормальной?"
Девушка делает вид, что не замечает парня. И, наконец, он нарушает тишину:
- Кого ты любишь?
- Вову.
- Кого ты ненавидишь?
- Соседку.
- Чего ты боишься?
- Смерти кого-нибудь из

близких.
- Ты счастлива?
- Да, очень.
- О чем ты мечтаешь?
- Съездить в Катанду к Сай Бабе.
- Зачем?
- Хочу узнать правду.
- Какую правду?
- Например, кто ты такой?
- Этого ты никогда не узнаешь.
Юноша поднимается и идет дальше. Девушка сидит еще минуты три и смотрит ему вслед и тоже встает и направляется в противоположную сторону. На лавочке остается забытая ею толстая черная книга. Золотая надпись на обложке красиво блистает на солнце, которому осталось жить всего полчаса. Надпись гласит: КАФКА.
А молодой человек не соврал.

ЯРКИЙ летний день. Я бегу со всех ног. Мне кажется, что бегу ужасно быстро, как тот негр-спортсмен, которого я видел по телевизору. Но мне всего четыре года, и на самом деле я бегу довольно медленно. Я одет только в коротенькие шортики и сандалии на босу ногу. Я забегваю за угол, и со мной происходят следующие метаморфозы: сандалии превращаются в резиновые сапоги, а шорты вырастают в теплые штаны. Плюс еще добавляется свитерок и ветровка. Да и сам я подрос. И на улице уже не лето, а поздняя осень, но я по-прежнему бегу. Бегу зигзагами, так как хочется

пробежаться по всем лужам.
Но вот скорость моего
БЕГ
бега резко падает, так как шуба мешает бежать. На улице уже зима, но я бегу в любое время года.
Кеды, джинсы, ранец за спиной. Я уже совсем взрослый - мне семь лет, я в первом классе! Я - супермен! Я - молния! Быстрее меня только ветер. Но ничего, когда я подрасту, я обгоню и ветер.
Иногда я падаю. Ужасно больно падаю! Обдираю в кровь колени и ладони, а

иногда ломаю нос. Плачу, но встаю. Плачу, но на бегу. Время идет, и я уже обращаю внимание на девочек, если пробегаю мимо них. В моей руке сигарета, и я осторожно затягиваюсь, опасаясь, что меня увидит кто-нибудь из родственников или соседей.
Я начинаю философствовать:
- Куда я бегу? - спрашиваю я сам себя.
- Вперед! - отвечаю я.
- Зачем?
- Надо!
И наконец я останавливаюсь. Перевожу дыхание и осматриваюсь по сторонам. Чужая незнакомая местность. Я заблудился!
- Ау!

НАСТОЯЩИЙ ДРУГ

Был солнечный зимний день. Дети веселой гурьбой катались с горки. Разбежавшись, скользили по ледяной дорожке. А Никитка сидел на саночках и молча смотрел, как они играют. Не радовали его ни бодрящий ветер, ни хрустящий снег.
И вдруг он заметил, что к нему летит белокрылый голубь. Никита замер. Он час кормил голубей у себя во дворе. Подкрадываясь, пытался поймать их, чтобы поддержать в руках и погладить, но безуспешно. Голуби боялись его. Тревожно вскрикнув, вскидывали крылья и улетали.
А этот голубь был удивительно смелый. Замедлив полет, он покружил над мальчиком и медленно приземлился к нему на плечо.
- Здравствуй, Никита! Почему ты грустишь? У тебя нет друга? - шепотом спрашивая, проворковал голубь.
- У меня есть друг! Его зовут Сережка. Мы вместе играем, смотрим мультики. - и, помолчав, добавил: - Да только он сейчас в группе, потому что сломал Колькину «Джип».
- Да как же такое могло случиться? - заинтересовался голубь, перелетев с одного плеча на другое.
И Никита охотно рассказал ему все по порядку...
- Колька сам виноват, он всегда ломает нашу крепость. Залазит и прыгает по ней до тех пор, пока она не развалится. Серега рассердился и предложил испортить его машину, - горячо высказывался Никита, размахивая руками. Пришлось голубю с плеча на снег перелететь. А мальчику так

даже удобнее было объяснять. Он смотрел на белоснежного голубя и бойко выкладывал все подробности недавнего происшествия. - Я согласился. Пусть знает Колька-жадина, как бомбить чужие крепости. А ты принеси «Джип», хвалится, а поддержать не дает...
- А дальше, что было? - спросил голубь у мальчика, когда тот неожиданно замолчал. Никитка раздосадованно махнул рукой и продолжил свой рассказ:
- Серега выбежал в вестибюль, взял из кабинки машину. А тут Галина Петровна вошла, он напугался и уронил Колькину «Джип» на пол... От удара треснул корпус и отлетело боковое зеркало...
- Выходит, ты не настоящий друг, - взмахнув крыльями, подытожил голубь.
- Почему?! - искренне удивился Никита. - Это ведь Серега придумал сломать машину.
- Да потому, что друг познается не только в радости, но и в беде - он всегда поможет, утешит и удержит от плохого поступка. А ты поступил иначе. А теперь вот попробуй, докажи, что Серега твой лучший друг, - недоверчиво проворковал голубь.
У Никиты от обиды защипало глаза. Он крепко зажмурился, а когда открыл веки, то вместо белокрылого голубя увидел воспитательницу. И слова оправдания сами сорвались с его губ:
- Галина Петровна, я тоже виноват, потому что не отго-

ворил Сережу. Разрешите мне пойти в группу...
- Я так и знала, что не обошлось там без твоего участия, - сердито покачивая головой, она поправила ему шапку и сказала: - Ну что ж, отправляйся в группу, а потом разберемся, кто прав, а кто виноват...
Никитка вскочил и моментально исчез за входной дверью детского сада. Разделся и осторожно вошел в игровую.
- А ты почему не на прогулке? - заподозрив что-то неладное, сухо заинтересовался Сережа.
- Да потому, что друзья всегда должны быть рядом! - многозначительно произнес Никита и сел около Сережи.
Но его друг растолковал все по-своему. Ему стало жаль Никитку, и он решил его утешить:
- Я все равно сломаю Кольке что-нибудь, вот увидишь!
- Не надо ничего ломать! - возразил Никита.
- Это еще почему? - удивился Сережа.
- Я не хочу, чтобы тебя опять наказали... А еще потому, что я твой друг! - решительно произнес мальчик.
Серега взял с ковра меч и протянул его Никите:
- Хочешь, я подарю тебе свой меч?
- Не надо, он тебе еще пригодится...
- Никита, ты настоящий друг! - радостно воскликнул Сережа.
Чувство гордости наполнило сердце Никиты, а в ушах еще долго звучали слова Сережи: «Настоящий друг! Нас-то-ящий!».

Н. ГЛУШКОВА.



Пока музы отдыхают...

Фото В. ФЕДИМОВА.

КНИЖНОГО ПОЛКУ ПРИБЫЛО

Казалось, совсем недавно проходила презентация новых книг Тамары Алексеевны Страховой и Нины Александровны Суровой. И вот - очередная новость: из печати вышли еще две книги.
Сборник стихов "Тополиная метель" - члена Союза писателей России Тамары Страховой и книга "Город забытых надежд" Нины Суровой. С некоторыми из опубликованных в них стихотворений мы вас сегодня познакомим.

Тамара СТРАХОВА

Монолог осеннего листа

Как больно, господи, как страшен
мой приход,
Сентябрь созрел, как рис
в плетеной плошке.
Остались только сны, объедки,
крошки,
Огрызки слов и отпечатки нот.
Благослови, о Боже, мой приход!
Я, как хрусталик на глазах слепых,
Дождь-поводырь меня ведет
по лужам.
Я временем навечно обнаружен,
Мгновенный зов судьбы,
случайный штрих.
Я, как хрусталик, на глазах слепых.
Я понял эту тайну бытия:
Прозренья миг сродни
мгновенью смерти.
Я проиграл. И в этой круговерти
Лишь только коды удостоен я.
Я понял эту тайну бытия.
Но эту жизнь я изучил с азов:
Мое во мне. И этим я отличен
От сонных трав и от растяжек
птичьих,
От падающих в полночь звезд и слов.
Ведь эту жизнь я изучил с азов.
Я понял: жизнь до одури проста,
Как теплая ладонь у изголовья.
И музыка осеннего листа
Вновь чью-то душу освятит любовью.
Я понял: жизнь до одури проста!

Все же жажду, мой друг,
под сенью выюг,
Как камень, опускаюсь на колени.
Все позади: разлуки и смятения,
Я в осень подаюсь без сожаленья,
Я, как река, впадаю в вечный круг.
У берегов - раздвоенный причал,
Нас приютят два берега, как пристань,
А осень собирает в кучу листья,
Как чьи-то сны или нагие письма,
Чтоб в даль времен забросить
сгоряча.

Я не вернусь, лишь оглянусь с тоской.
Воспоминаний тающим паромом.
Жизнь озарит опять весенним
громом.
И долго буду я над водоемом
Ловить твой профиль мертвою рукой.

Когда царицею на троне
Плескалась осень, как в бидоне
Сверкая чешуей, карась,
Мы, аплодируя царице,
Читали жизнь, как роли, в лицах,
Изображая грусть и страсть.

Себя считая вечным гостем,
Мы торопились в ночь и в осень,
Счет начиная по нулям.
Катилось лето по ладони,
И в колокольном вешнем звоне
Плыла на перезвон земля.
Теперь пришли лета иные,
Мягущиеся, проливные,
С лукавством скользким на устах.
И, кажется, всё та же осень,
Прилипшая к иголкам сосен.
И все же что-то в ней не так...

В агонии сирень и вишни,
Себя считая третьим лишним.
И в иллюзорном ветхом сне,
Себя отождествляя с ними,
Я забываю век и имя
И ожидаю первый снег.

Нина СУРОВА

Эхо увядающего лета...
Сквозь дождинки - поздние цветы.
У крыльца на даче к парапету
Сыпят грусть деревья и кусты.

Словно невзначай или украдкой
Отзвенели травы, отцвели
И в стога соломенной шляпки
Улеглись на краешке Земли.

Сомнений тень легла
сухими листьями.
Не верила словам -
оберткам истины.
Все краски полегли
в траве-бесцветице.
Шагнуть боялась ввысь
по хрупкой лестнице.
Как-будто не жила
и не любила власть.
С раскрытого цветка
пыльцой осыпалась.

Снял тихо август, уходя,
С гвоздя соломенную шляпу,
А осень в платье из дождя
Уже спускается по трапу.

Тоской пронизывает даль,
Ее глаза - две серых льдинки.
И в пожелтевшую вуаль
Вплывает ветер паутинки.

В окно глядит вчерашний день
Их увядающего лета.
И исчезает его тень
В полоске тающего света.