

Б/Ор и др.

# ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 61 (19832)  
Газета основана 1 октября 1930 года

Суббота,  
**27**  
марта  
2010г.

Восход солнца 6.14  
Заход солнца 18.57  
Долгота дня 12.43

## ЛУЧШЕ ПОРАБОТАТЬ СЕГОДНЯ, ЧТОБЫ УДОБНО БЫЛО ЗАВТРА

В течение текущей недели коллективы предприятий и учреждений Ленинска-Кузнецкого, откликнувшись на призыв губернатора области А. Г. Тулеева, активно участвовали в массовой уборке снега во дворах, на улицах, отведенных и прилегающих к зданиям территориях.



В городе ежедневно проводилась очистка крыш, улиц, проездов, площадей, остановочных павильонов, дворов от снега, сосулек и наледи. Обеспечивался свободный подъезд ко всем объектам социального назначения: котельным, трансформаторным подстанциям, школам, больницам, дошкольным учреждениям. Во всех этих мероприятиях было задействовано 67 единиц техники.

В снегоуборочных работах ежедневно участвовали более двух тысяч человек.

Работа дорожно-эксплуатационных предприятий осуществлялась в круглосуточном режиме, на уборке снега был задействован весь парк снегоочистительной техники. В прошедшие дни прочищены дороги в частном секторе в поселках Байкаим, Строительном, на четвертом и десятом участках. С начала нынешнего года на снежные полигоны вывезено более 84 тысяч кубических метров снега, что на 14 процентов больше, чем за тот же период прошлого года. Сейчас коллектив Кузнецкой транспортной компании занимается обеспечением пропуска паводковых вод, чтобы они стекали с проезжей части дорог, не подтапливая усадьбы.

Все предприятия жилищно-коммунального хозяйства вносят свой вклад в работы по вы-

лению снега, расчистке тротуаров, скверов, освобождению крыш от снега и сосулек.

К уборке снега привлечены работники администрации, организаций бюджетной сферы, через молодежную биржу труда создан молодежный отряд "Выюга" из числа старшеклассников и учащихся средних специальных и профессиональных учебных заведений. В школах действуют волонтерские отряды. Старшеклассники помогают ветеранам Великой Отечественной войны и труда, проживающим в частном секторе.

Несмотря на каникулярное время, школьники, наравне с учителями каждый день занимаются рыхлением снега на пришкольных участках, проведением противогололедных мероприятий. Вывозить снег с территорий, заниматься расчисткой крыш образовательным учреждениям помогают родители, спонсоры. В

частности, шахты имени 7 ноября, «Егозовская».

Сотрудники центра социального обслуживания населения организовали расчистку крыш, дворов, проходов до дороги у 285 одиноких пенсионеров, инвалидов, проживающих в частном секторе.

В весенний период в Ленинске-Кузнецком возобновлены санитарные пятницы. В них рекомендовано участвовать предприятиям промышленности, транспорта, связи, организациям бюджетной сферы, другим учреждениям. Участником мероприятий по уборке снега может стать каждый горожанин, желающий помочь работникам эксплуатирующих организаций в расчистке от снега своего двора, детских площадок. Жителям многоэтажных домов предлагается в ближайшее время очистить от снега балконы.

Л. СОЛОВЬЕВА.

ритории, весенний паводок не доставил им особых хлопот.

В течение зимы технические работники регулярно чистили крышу, освобождали козырек от наносов, - говорит Ирина Михайловна. - Благодаря этому сейчас наша кровля сухая, нет ни капели, ни сосулек. Все нужно делать своевременно. Снег рядом со школой, конечно же, скопился, несмотря на то, что регулярно мы его вывозили. Так что в настоящее время все наши силы брошены на то, чтобы взрыхлить плотные снежные глыбы, помочь их таянию.

Педагоги прорубили и аккуратные желобки для первых ручейков. И хотя обычно весеннее таяние вызывает у нас недовольство и ворчание, аккуратность и чистота около школы искусств №18 поднимает настроение. Понимаешь: здесь весна уже наступила.

Е. ЛЬВОВА.

**ПРОТИВОБОРСТВО** зимы с весной подходит к концу. Теперь дело за солнцем - чем больше тепла, тем быстрее будут таять сугробы. Чтобы ускорить этот процесс и избежать весеннего потопа, работники учреждений культуры города ежедневно выходят на закрепленные территории для борьбы с тающим снегом.

Для коллектива детской школы искусств № 18 работа по уборке снега привычна. И в зимнее время года, и сейчас технический персонал и преподаватели с удовольствием трудятся на свежем воздухе. Причем музыканты, хореографы, художники и вокалисты не ждут запланированных субботников, а наводят порядок на территории оперативно, по ситуации. Поэтому площадка перед школой всегда очищена, пешеходные дорожки и подъездные пути в полном порядке.

С наступлением тепла началось активное таяние. Благодаря тому, что зимой работы по уборке снега велись здесь регулярно, сейчас у коллектива школы особого аврала нет. И

## ВЕСНЕ - ДОРОГУ

все же творческих работников с лопатами и другим подручным инструментом тут можно увидеть каждый день. Тем более, что сейчас в школе каникулы, и учителя надеются, что после отдыха ребята вновь встретят прибранную территорию. По словам заместителя директора школы по административно-хозяйственной работе Ирины Михайловны Солоткиной, которая четко и грамотно организует работу по уборке тер-

## И БЮДЖЕТ И ЦЕНЫ

На очередном заседании городского Совета депутаты утвердили отчет об исполнении бюджета Ленинска-Кузнецкого за минувший год и заслушали информацию о ценовой политике местных коммунальных организаций.

Перед этим состоялись публичные слушания, в ходе которых с отчетом об исполнении бюджета 2009 года выступила начальник финансового управления С.А. Павлова. Как отмечалось, несмотря на экономические трудности и сокращение собственных доходов, у нас стабильно функционировали все отрасли городского хозяйства, получала финансирование социальная сфера, а благодаря активному строительству новых домов 542 семьи смогли улучшить свои жилищные условия. Эффективно работала комиссия по финансовому мониторингу, рассмотревшая на своих заседаниях 66 предприятий-должников, что позволило погасить 10 млн. руб. их долга перед местным бюджетом. В целом год был сложным, но все поставленные задачи удалось выполнить, создав хороший задел на будущее.

Утвердив отчет, депутаты внесли необходимые изменения в бюджет города на текущий год и муниципальную целевую программу капитального строительства и капремонта на 2010-2012

годы. Это связано с перераспределением средств и приоритетным финансированием важнейших объектов инфраструктуры, к числу которых относятся жилые дома, инженерные сети, детские сады и площадки, новейшее футбольное поле. Важно, что 16 млн.руб. будет направлено на переселение семей из аварийных бараков.

На заседании обсуждалась информация о ценовой политике ООО «Водоканал», ООО «Технотрейд», а также о применении цен и тарифов на жилищно-коммунальные услуги для населения города в 2010 году. Кроме того, рассматривались меры по пропуску ледохода и паводковых вод на территории Ленинска-Кузнецкого в весенний период - это сейчас, пожалуй, самая актуальная тема, ставшая предметом обсуждения на всех уровнях. Главная задача муниципальных служб и жителей города - пережить время паводка без потерь.

Е. АЛЕКСЕЕВ.

**В КУЗБАССЕ** стартовала традиционная весенняя акция - семьям пенсионеров с низким доходом, которые имеют свои огороды и приусадебные участки, областные власти помогут семенам овощных культур. Распоряжение об этом подписал губернатор А.Г.Тулеев.

Такая акция проводится в регионе уже шестой год подряд. Впервые она прошла в 2005 году по инициативе губернатора А.Г. Тулеева. В первую очередь семена получают ветераны войны и труда, инвалиды, пенсионеры.

В этом году такой помощью предполагается охватить 10 тысяч семей. В набор входят 0,5 кг лука-севка, 2 пакета моркови, 2 пакета свеклы, 1 пакет редьки, 1 пакет огурцов. Общая стоимость одного набора 100 рублей. На эти цели выделен 1 млн. рублей из областного бюджета.

Как сообщил заместитель губернатора по агропромышленному комплексу В.А. Шабанов,

## СЕМЕНА - ВЕТЕРАНАМ

эти средства перечислены областному департаменту сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, который на конкурсной основе закупит семена и передаст их в областной совет ветеранов. В свою очередь, областной совет ветеранов направит наборы семян городским, районным, поселковым ветеранским советам в соответствии с составленными списками. Всем, кто нуждается в такой помощи, необходимо написать заявление на имя губернатора и отнести в совет ветеранов по месту жительства.

С.ЧЕРЕНКОВ.

## Для будущих студентов

Во время каникул активно велась работа Весенней естественно-математической и гуманитарной школы для одаренных учащихся одиннадцатых классов образовательных учреждений Кузбасса.

Это совместный проект департамента образования и науки Кемеровской области и Кемеровского государственного университета. Ведущие преподаватели вуза провели настоящие университетские занятия для одаренных одиннадцатиклассников по истории, химии, биологии, физике, математике, литературе, русскому и французскому языкам. Наш город в шко-

ле представляли девять будущих студентов из школ № 8 и 37, гимназий № 12 и 18, лицей № 4. Кроме занятий, был предусмотрен активный досуг ребят: студенческий актив подготовил для них развлекательную программу, в которую вошли дискотеки, игры, концерты, КВН, спортивные состязания, экскурсии по факультетам вуза.

Л. СОЛОВЬЕВА.

Сегодня на вопросы о предстоящей предпасхальной неделе отвечает настоятель храма Новомучеников и Исповедников Российских протоиерей Василий ГУТОВИЧ.

# Скажите, батюшка...

- Отец Василий, завтра православный мир отмечает переходящий двенадцатый праздник Вход Господень в Иерусалим, или Вербное Воскресенье. В чем суть этого дня?

- Торжественный Вход Господень в Иерусалим, или Вербное Воскресенье, — великий праздник, но в то же время это начало страданий Сына Божия.

Христос следовал на смерть, причем следовал добровольно. Встречающие люди ожидали, что он возьмет в руки власть земную и освободит израильский народ от врагов, от захвата римлянами. Но Христос шел, чтобы спасти народ от власти греха, вернуть людям утерянный рай. Он принес новое учение о любви, ибо любовь — основа жизни. Но любовь не эгоистичная, а жертвенная. Иисус Христос явил образец такой любви, но тогда не все смогли это понять.

В проповедях Антония, Митрополита Сурожского, сказано: "... Потому что страшно было так любить, как заповедовал Христос — до готовности жить для любви и умереть от любви. Он научил нас тому, что кроме любви, кроме

- Чем особенны дни следующей седмицы, которая в память о страданиях Христа названа Страстной?

- Они посвящены воспоминаниям о последних днях земной жизни Спасителя. Эта неделя особо чтится церковью. Святой Иоанн Златоуст говорил, что первые христиане в страстную седмицу усугубляли моления и усиливали подвиги поста. Они подражали Господу, потерпевшему по любви к падшему человеку безмерные страдания, и старались быть добрее, снисходительнее, больше творить дела милосердия, прекращали в эти дни всякие тяжбы и суды.

Каждый день Страстной недели великий и святой. В каждый из этих дней совершаются особые службы. Поскольку перед страданиями Христос все время проводил в храме, уча народ, то Святая Церковь отмечает эти дни продолжительными богослужениями, на часах прочитывается все Четвероевангелие. На службах благоговейно вспоминаются события этих трех дней: иссушение бесплодной смоковницы, притчи Сына Божия о неправедных виноградарях, убивших слуг, а потом и сына своего господина, присланных за виноградом. Вспоминается притча о десяти девах, где внушается стремление к постоянной готовности и неотлагательном совершении благих дел. В среду, напоминает, как в доме Симона прокаженного женщина возливает миро на ноги Иисуса Христа, а Иуда обещает архиереям предать Учителя.

В великий Четверг Господь совершает Тайную вечерю, и литургия того дня особенно ярко напоминает, что, причащаясь Святых Таин с благоговением, мы с апостолами вкушаем Тела и Крови Христовой, а причащаясь недостойно, уподобляемся Иуде.

Раньше в дни Страстной седмицы каждый человек старался причаститься Святых Христовых Таин. Люди часто приходили в храм. В Страстную Четверг

- В воскресенье, четвертого апреля, мы будем отмечать Светлое Христово Воскресение. Каково место этого христианского праздника в ряду других?

- В ряду всех праздников Пасха является самой главной. Все богослужения и церковные обряды этого дня особенно торжественны и проникнуты одним чувством радости о Воскресении Христа. Чтобы объяснить высокое значение этого праздника, приведу слова святителя Григория Богослова: "Ныне спасение миру - видимому и невидимому. Христос восстал из мертвых — восстаньте с Ним и вы; Христос

готовности в своем ближнем видеть самое драгоценное, что есть на земле, — нет ничего. Он научил нас тому, что человеческое достоинство так велико, что Бог может стать человеком, не унизив Себя".

С другой стороны, Вход Господень в Иерусалим — Вербное Воскресенье — светлый день, когда по обычаю можно прийти в храм с букетиком распутившейся вербы и освятить его. Это совершается в память о том времени, когда народ Иерусалима встречал Господа Иисуса Христа, входящего в город пальмовыми листьями, как Победителя.

И, наверно, завтра на воскресной утренней службе, и сегодня, во время субботней вечерней службы, в храме каждый почувствует особую радость оттого, что Господь приближается к нашим сердцам, и совсем немного осталось до Светлого Христова Воскресения — Пасхи.

омывались слезами покаяния, очищая совесть. Оттого и называют этот день в народе Чистым Четвергом. В четверг вечером во всех храмах читается 12 Евангелий, а прихожане стоят с зажженными свечами в руках.

За Тайною вечерю следует Христова молитва в Гефсимании. Далее, Иисуса Христа схватывают и отводят к первосвященникам. Ночью совершается над Ним суд.

В Великую Пятницу христиане соблюдают строжайший пост. Вечерня содержит воспоминание о смерти Христовой. Заканчивается выносом плащаницы в воспоминание о смерти Иисуса Христа, снятия с креста тела Христова и погребения Его. Священнослужители поднимают Плащаницу с престола и выносят ее из алтаря на середину храма. Все молящиеся поклоняются перед Плащаницей и лобзают язвы изображения на ней Господа. Плащаница находится в храме в продолжение неполных трех дней.

Утренняя Великой Субботы изображает пребывание Тела Христова во гробе, схождение Господа душой во ад и освобождение Им душ праотцов. Никто на земле еще не знал, что произошло в ином, духовном мире, но ангелы с пророками и праведниками уже прославляли Победителя смерти.

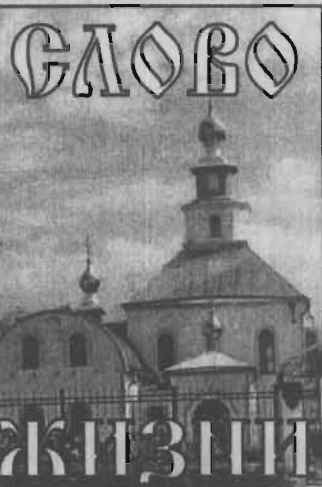
В канун вечернего богослужения совершается чин Погребения. Плащаница обносится вокруг храма, а затем священники подносят ее к открытым Царским вратам, в знамение того, что Спаситель своими страданиями и смертью вновь отверз нам врата рая.

Наступает ожидание того светлого часа, когда все озарится светом, и небеса с землей наполнятся победными песнями воскресшего Христа. В субботу, ближе к вечеру, в храмах начинают освящать пасхальные куличи.

во славе Своей — восходите и вы; Христос из гроба — освободитесь из уз греха; отверзаются врата ада, истребляется смерть, отлагается ветхий Адам, совершается новый. Пасха Господня, Пасха!"

Осталось совсем немного до Светлого Христова Воскресения. Проведем же с пользой оставшиеся дни!

Беседовала  
Л. АЛЕКСАНДРОВА.



# О РАДОСТИ, ПАСХЕ, ВЕСНЕ

В Ленинск-Кузнецком благочинии подведены итоги первого детского литературного конкурса, посвященного Дню православной книги. На конкурс была представлена 31 работа. На этой неделе в храме Новомучеников и Исповедников Российских состоялось награждение конкурсантов. Сегодня вниманию читателей предлагаются произведения юных участников конкурса.



## ХРАМ

Я сегодня утром встал,  
Помолился Богу,  
И поехал с мамой в храм,  
В светлую дорогу.  
В церкви я поставил свечи,  
Подождал к иконам,  
Помолился за родных,  
За больных, здоровых.  
Крестик я поцеловал.  
Издали, свыше  
Благодать ко мне пошла,  
Бог меня услышал!

Витя ГУЛЬКИН,  
7 лет, Ленинск-Кузнецкий.

## СПАСИБО, ГОСПОДИ, ЗА ВСЕ!

Спасибо, Господи, за все:  
За утренний рассвет,  
За пенье птиц, за звон ручья,  
За солнца добрый свет.

Улыбка мамы на устах,  
Тепло сестры и брата,  
Усталый папа при дверях,  
Все здесь, со мной и рядом.

Друзья, подруги, Божий храм,  
Звон колокола — весть,  
Спасибо, Господи, за все!  
За все, что рядом есть!

Анастасия ЛЕВОКАС  
и группа школьников,  
поселок Чусовитинский.



## СВЕТЛАЯ ПАСХА

Прошла зима, повеяло весною,  
В окно мне дышит ароматный ветер,  
И пахнет снег янтарною сосною,  
И солнце ярче и теплее светит.  
И скрипку звучит капель под крышей,  
И свет с небес струится легкий, чистый.  
И звон колоколов повсюду слышен,  
А на столе стоит кулич душистый.  
Пасхальный день! Ты снова наступил.  
"Христос воскрес!" — мы слышим отовсюду.  
К добру Господь сердца людей открыл,  
И Пасхе светлой радуются люди!

## ХРИСТОС ВОСКРЕС!

Как люблю я этот праздник,  
Когда колокольный звон  
Возвещает радость Пасхи,  
Благовест со всех сторон!  
Воскрешенная весною  
Просыпается земля!  
И прощаются с зимою реки, рощи и поля.  
Говорим: "Христос воскрес!",  
Да, воистину воскрес,  
Отодвинув тьмы завесу,  
К нам Господь пришел с небес!  
Валентина САЗОНОВА, 14 лет, поселок Мирный.

## ПАСХАЛЬНЫЙ ПЕРЕЗВОН

Колокол церковный  
Землю разбудил,  
Города и села  
О Пасхе возвестил.  
Полетели звоны  
По лесам, полям...  
Перезвон веселый  
К синим небесам.  
И под звон чудесный  
Пасха к нам пришла.  
Яркий свет небесный  
В сердце принесла.  
"Христос воистину воскрес!" —  
Звучит с небес.  
Ирина ДРУЖИНИНА, 11 лет, поселок Мирный.

# К вашему столу

## ОБЩИЕ ПРАВИЛА ПРИГОТОВЛЕНИЯ ПАСХИ

Качество приготовления пасхи напрямую зависит от качества продуктов: все они должны быть свежими, а сметана и сливки густыми. Все составляющие должны быть хорошо размешаны, чтобы вся пасха представляла собой ровную гладкую массу. Украшают пасху фруктами, цукатами, кремом. Пасхи готовят и шоколадные. Для этого добавляют порошок шоколада или какао и, соединив его с куском сливочного масла, распускают в отдельной посуде и кладут в творог.

### ПАСХА "ЦАРСКАЯ"

800 граммов творога, 450 граммов сливочного масла, 6 желтков, 2 стакана сахара, изюм, цукаты, миндаль, лимонная цедра по вкусу, 300 граммов густых сливок, ванилин.

Масло растереть до бела, добавить желтки, сахарный песок, немного ванилина и еще раз растереть. Соединить с протертым сквозь сито творогом, добавить изюм, цукаты, миндаль, лимонную цедру (или кардамон). Все тщательно растереть до получения однородной массы, добавить взбитые сливки, перемешать сверху вниз, выложить в подготовленную форму и оставить в холодном месте под гнетом на 12 часов.

### Пасха "Архимандритская"

2 килограмма творога, 5 яиц, 100 граммов изюма, 5 зерен кардамона, 200 граммов сливочного масла, 600 граммов сахара, 1 лимон.

Творог протирают через сито, добавляют все составляющие, при этом лимон следует мелко порубить.

Песочную форму смачивают водой, выстилают тонкой салфеткой и выкладывают в нее весь творог, смешанный с ингредиентами. Устанавливают форму между четырьмя кирпичами, прикрывают верх пасхи дощечкой и кладут на нее груз (гнет).

### ПАСХА

**ОБЫКНОВЕННАЯ**  
1 килограмм 600 граммов творога, полстакана сметаны, 100 граммов сливочного масла, сахар по вкусу, 2 чайных ложки соли.

Творог положить на сутки под гнет, потом протереть через сито, добавить сметану, растопленное масло, соль, сахар. Все перемешать как можно лучше, сложить в форму, прикрытую внутри чистой тряпочкой, сверху положить дощечку, а на нее гнет (тяжелый камень) и оставить на сутки в прохладном месте.

# Праздники апреля

- 1 — Воспоминание Тайной вечери. Великий четверг. Иконы Божией Матери "Умиление", Смоленской.
- 2 — Воспоминание Святых спасительных Страстей господина нашего Иисуса Христа. Великая пятница.
- 4 — Светлое Христово Воскресение. Пасха.
- 6 — Иверской иконы Божией Матери (перех.).
- 7 — Благовещение пресвятой Богородицы.
- 8 — Собор архангела Гавриила.

- 9 — Иконы Божией Матери, именуемой "Животворный Источник" (перех). Престольный праздник в храме иконы "Животворный источник" (Лесной городок).
- 13 — Радоница. Помяновение усопших.
- 16 — Иконы Божией Матери, именуемой "Неувядаемый цвет".
- 18 — Святых жен-мироносиц (перех).
- 28 — Преполование Пятидесятницы.
- 30 — Преподобного Зосимы, игумена Соловецкого.

# ОН и ОНА



К сожалению, Ленинск-Кузнецкий вряд ли можно назвать городом театралов. И хотя труппы ведущих театров Кузбасса и даже России приезжают к нам с гастролями не так уж и редко, немногие горожане могут назвать себя истинными ценителями искусства Мельпомены. Тем не менее, и в Ленинске-Кузнецком есть достойные актеры, пусть и далеко не профессионалы. Пример тому - образцовый коллектив театральная студия «Вдохновение» Дворца культуры имени Ярославского. Вот уже почти двадцать лет ребята разных возрастов под руководством бессменного режиссера Елены Леонидовны Чернышевой ставят спектакли, готовят праздничные постановки, принимают участие в различных конкурсах и привозят оттуда заслуженные награды. Буквально пару недель назад актеры «Вдохновения» вернулись с московского фестиваля «Веснушки», где на суд искушенной столичной публики представили свою новую работу - «Фонарь-лунатик, или Вначале должны встретиться он и она». Спектакль, поставленный по пьесе молодого драматурга Екатерины Ткачевой, сегодня смогут увидеть и наши горожане. О новой работе актеров «Вдохновения» - наш разговор с руководителем театральной студии Еленой Леонидовной ЧЕРНЫШЕВОЙ.

# ОБЯЗАТЕЛЬНО ВСТРЕТЯТСЯ

- Елена Леонидовна, чем знаменательна сегодняшняя премьера?

- Начнем с того, что мы в первую очередь - актеры, которым хочется не только играть Снегурочку и героев детских сказок, но и ставить большие, серьезные спектакли. Последней нашей работой была детская постановка, было это не так уж давно, одновременно с подготовкой нового спектакля. Мы долго к этому шли, я искала подходящий материал, заочно «примеряла» роли на своих ребят. Понимала: мы еще не готовы к большой постановке. Всему свое время, и думаю, сегодня оно пришло. А вообще, этот спектакль - очередная ступень для ребят в совершенствовании своего уровня актерского мастерства.

Я не люблю забегать вперед, как и любой творческий человек, очень суеверна, поэтому не буду говорить, примет ли зритель спектакль или нет. Могу утверждать только одно: каждый, кто придет на нашу премьеру, увидит отношения молодых людей, которые, как и в жизни, многогранны и непредсказуемы.

- В спектакле заняты всего два актера. Как отреагировали ребята, когда вы предложили им поставить «Фонарь-лунатик...»?

- Когда прочитали пьесу, были единодушны, сказали: «Здорово!». Помню, тогда спросила у них: «А почему вам нравится?». Они ответили, что здесь - все как в жизни. Им, как и мне, давно хотелось сделать что-то серьезное. Тем более что автор пьесы - молодой драматург Екатерина Ткачева, её взгляды близки и мне лично, и ребятам.



Наши актеры - это мои воспитанники Елена Горлина и Александр Богданов. Елена занимается в «Вдохновении» более 10 лет, начинала школьницей, сейчас уже студентка-заочница, работает. Александр учится в профессиональном училище №17. Они уже взрослые, самостоятельные люди, которые осознанно принимают решения, имеют собственное мнение и к делу относятся серьезно. Для них театр - это очень важно, на сцене они стараются прожить жизнь своих героев. Поэтому практически сразу же после знакомства с пьесой мы приступили к работе.

- Сыграть большой спектакль, думаю, довольно непросто. Вам, как режиссеру, наверное, больше других понятно, чего стоило ребятам воплотить на сцене непростые характеры героев.

- Елене и Александру пришлось немало потрудиться. Ежедневные репетиции на протяжении трех месяцев, иногда по 6-8 часов. Выдержать такое непросто. Помимо театральной студии, у каждого из нас есть свои проблемы, порой они мешают, а иногда, наоборот, дают огромный творческий подъем. Ведь любой спектакль - это живой организм, к нему нужно относиться искренне, без фальши. Об этом всегда твержу своим юным актерам.

Но, несмотря на трудности, работа над этим спектаклем доставляет огромное удовольствие. Каждая репетиция привносит в постановку новые краски, новые эмоции. Ребята в прямом смысле живут на сцене, ведь ситуации из «Фонаря-лунатика...» буквально взяты из повседневности.

ти. Так что наши актеры не раз восклицали: «И у меня такое было!».

- Довольно символично, что премьера спектакля пройдет в Международный день театра. Вы, как профессиональный режиссер, как-то отмечаете этот праздник?

- Как и положено настоящим актерам - на сцене. Каждый год в этот день у нас проходят театрализованные постановки, спектакли. Когда работа над «Фонарем-лунатиком, или Вначале должны встретиться он и она» только началась, я уже знала, что премьера спектакля в Ленинске-Кузнецком состоится именно в этот день.

Хочется сказать, что с премьерой работа над спектаклем не заканчивается. Впереди у нас участие в фестивале театрального искусства в Томске, где мы вновь представим эту работу.

Сегодняшняя премьера, безусловно, заставляет серьезно поволноваться. Впервые, профессиональный праздник накладывает на актеров дополнительную ответственность, мы просто должны блистать. А во-вторых, на спектакль придут наши друзья, родные и близкие люди, и мы не имеем права обманывать их ожидания. Очень надеюсь, что всем понравится.

- И все же - что увидят сегодня зрители?

- Думаю, что каждый увидит что-то свое, то, что волнует его на этот момент. «Фонарь-лунатик, или Вначале должны встретиться он и она» - прежде всего, спектакль о любви, о том, какие жизненные ценности выбирает каждый из нас. Здесь встречаются два разных мира, два разных мировоззрения. Тем, кто видел уже этих актеров в других постановках, думаю, будет особенно интересно увидеть, как из героев детских сказок они выросли в серьезных драматических актеров.

Понять и подружиться с театром несложно - надо просто прийти. И тогда, уверена, никто не останется равнодушным.

Е. МАЛЕНКОВА.

# НА СЦЕНЕ И В ЖИЗНИ

Люди всегда тяготели к представлениям. Когда они возникли, сказать никто не может. Ясно одно - от обрядов и игр люди перешли к организованным представлениям. Участники их стали делиться на артистов и зрителей. Тогда-то и появился первый театр - в Греции в 5-м веке до н.э. С тех пор не угасает интерес человечества к искусству воплощения образов на сцене, а 27 марта театральное сообщество отмечает профессиональный праздник - Международный день театра.

День этот был учрежден в Вене 48 лет назад. Тогда же этот праздник был признан и в России, которая вот уже более 50 лет является членом Международного института театра. Этот день отмечают не только те, кто пишет пьесы, ставит спектакли и играет на сцене, но и те, кто искренне любит этот вид искусства.

К сожалению, в Ленинске-Кузнецком нет профессионального театра, но есть немало людей, которые занимаются в самодеятельных театральных коллективах.

Не первый год работает во Дворце культуры имени Ярославского творческая мастерская «Слово», руководит которой Вячеслав Иванович Самойленко. Кстати, репертуар «Слова» состоит из авторских произведений наставника, обрядовых театрализованных постановок, многие из которых проходят на древнерусском языке.

Театральной студии «Вдохновение», которая также работает в ДК имени Ярославского вот уже 18 лет, в 2006 году было присвоено звание «Образцовый коллектив». Юные актеры под руководством Елены Леонидовны Чернышевой не раз становились победителями и призерами различных театральных конкурсов. Основной репертуар театральной студии «Вдохновение» составляют театрализованные представления и спектакли для детей и подростков, а также эстрадные номера для концертных программ. Есть у ребят и более серьезные работы - спектакль-сказка Л. Корсунского «Домик для Гидры», новая постановка пьесы Е. Ткачевой «Фонарь-лунатик, или Вначале должны встретиться он и она».

Детская театральная студия «Планета маленького принца» Центрального Дворца культуры - объединение сравнительно юное. Всего второй год занимаются ребята под руководством Натальи Владимировны Кузнецовой, они принимают самое активное участие в различных театрализованных программах. В репертуаре коллектива - театральные постановки, игровые эпюды. Все это в полной мере соответствует возрастным особенностям актеров, а это в основном младшие школьники.

Театральный жанр в ДК «Строитель» представлен театральной студией «Кульминация». Ее участники занимаются постанов-

ками сказок, театрализованных концертов. Это тоже довольно молодой коллектив, хотя проблемы, которые поднимают ребята в своих постановках, актуальны и серьезны - профилактика наркомании, соблюдение правил дорожного движения и другие.

Вот уже четыре года в ДК «Никитинский» работает театральная кружок «Эдельвейс». Можно с уверенностью сказать, что ни одно мероприятие в этом культурном учреждении не проходит без участия юных актеров. Их знают и любят постоянные зрители, жители и гости поселка, а ребята всегда стараются порадовать своих почитателей новыми постановками.

Немало добрых слов хочется сказать и в адрес коллектива Дворца культуры имени Ленина, где театром всерьез увлечены участники театра мод «Амелита» и театрального объединения «Лицедеи».

«Амелита» - необычный театр. Здесь руки руководителя Елены Владимировны Антоновой и ее воспитанников творят удивительные вещи. В копилке театра моды более 20 коллекций одежды: вечерние платья, сценические костюмы, клубные варианты, свадебные платья, «Восточная коллекция», коллекции «Снежинки», «Лесные обитатели», «Царская мать», «Весенняя», «Мышата» и многое другое. В прошедшем году театр моды «Амелита» принял участие в областном конкурсе детских театров моды школ и студий моделирования костюма «Подиум-2009», где был отмечен грамотой.

Театральной студией «Лицедеи» (руководитель Ирина Николаевна Тетюхина) имеет в репертуаре немало интересных музыкально-театрализованных спектаклей. Одна из последних ярких работ - волшебная сказка «В поисках символа Нового года». У «Лицедеев» всегда полно новых, интересных идей, которые они не устают воплощать в жизнь.

Международный день театра - это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник тысяч зрителей, которые любят и ценят театральное искусство. От всей души хочется сказать: любите театр, и он ответит вам тем же.

Е. УЛЬЯНОВА.

**О том, как жильцы могут участвовать в управлении своим многоквартирным домом и контролировать квартирную плату, рассказала на встрече с журналистами заместитель начальника департамента жилищно-коммунального и дорожного комплекса Кемеровской области Ирина ГАЙДЕНКО.**

- Чем вызвана эта встреча с журналистами?

- Вот уже 13 лет продолжается реформа ЖКХ в Российской Федерации, в этом месяце Жилищному кодексу исполнилось 5 лет; и, наряду с тем отдельным, кузбассовцам до сих пор непонятны многие положения законодательства по жилищным взаимоотношениям.

- Сами люди могут как-то влиять на это? Что зависит от них?

- От собственников жилья зависит всё! Дело в том, что форму управления своим жильем выбирают сами собственники помещений! Без них ни ТСЖ, ни УК не появились бы!

- Может быть, люди уже и не верят, что они могут что-то изменить или на что-то повлиять?

- Вот это зря. Закон как раз на стороне жильцов. Они должны четко понимать, что только они, собственники, - хозяйева в доме. И отвечают не только за свою квартиру, но и за общее имущество в доме (подъезды, крыши, подвалы, лифты, придомовую территорию). Поэтому для содержания, обслуживания этих мест, их ремонта жители должны определить, как будут управлять домом.

- Но управлять-то домом должны, видимо, специалисты? Что может сделать, к примеру, пенсионер?

- В нашем Жилищном кодексе определены три способа управления домом: товарищество собственников жилья (ТСЖ), управляющая компания (УК) и непосредственное, или прямое управление самих жильцов.

Товарищество собственников жилья - это форма управления, при которой собственники жилья объединяются для совместного управления домом, для его эксплуатации, содержания и ремонта общего имущества дома, получения качественных коммунальных услуг. ТСЖ является юридическим лицом, имеет печать, счета в банке, имеет право заключать договоры на обслуживание дома с организациями или частными лицами.

Общее собрание членов ТСЖ является высшим органом товарищества. Членом ТСЖ может стать любой собственник помещений (квартир) этого дома на основании заявления. Члены ТСЖ выбирают правление на срок не более чем 2 года.

Правление составляет смету доходов и расходов ТСЖ; заключает договоры с поставщиками услуг, банками; занимается подбором обслуживающего персонала (слесарей, электриков, дворников и т.д.); контролирует качество предоставляемых услуг. А также ежегодно отчитывается перед членами ТСЖ.

Правление ТСЖ из своего состава избирает председателя, который обеспечивает выполнение всех решений правления.

Кроме того, на общем собрании из числа собственников (жителей) помещений выбирают ревизора или ревизионную комиссию, которая не реже чем один раз в год проверяет финансовую деятельность ТСЖ и отчитывается на общем собрании. Чем обеспечивается гласность и контроль всех расходов и платежей.

Для получения дополнительных доходов ТСЖ может сдавать в аренду подвальное помещение, фасад дома для размещения рекламы, все полученные доходы должны направляться только на содержание, ремонт дома и развитие ТСЖ.

При создании ТСЖ размер платы за коммунальные услуги (тепло, воду, газ, электричество) остаётся на уровне, установленном администрацией муниципального образования. Все льготы и субсидии распространяются на для членов ТСЖ.

Понятно, что ТСЖ эффективно будет работать там, где есть инициативные жители (собственники) дома, способные организовать данный процесс.

- Но как могло случиться, что форма правления выбрана, хотя жители не собирались на общем собрании и ничего и никого не выбирали?

- Жилищный кодекс позволяет проводить голосование двумя способами: очным и заочным. Очное - это когда собирается общее собрание жильцов (собственников) дома, жители обсуждают вопросы,

## КАК УПРАВЛЯТЬ МНОГОКВАРТИРНЫМ ДОМОМ

обозначенные в повестке собрания, и принимают решение большинством голосов.

А что у нас получается на деле? Жители не собрались: кто-то махнул рукой, кто-то на работе, кто-то на рыбалке, а кому-то просто лень выйти на общее собрание. Так как большинство жителей не пришло на собрание, то те собственники помещений, кто заинтересован в создании ТСЖ (или выбора какой-то управляющей организации), прошли по квартирам, собрали необходимое количество подписей. Не секрет, многие из жителей, не читая, подписали протокол. В результате получилось, что ТСЖ создали без них, управляющую компанию выбрали без них, хотя все в рамках закона.

И тарифы на жилищные услуги тоже установили без них, хотя данные тарифы принимаются только на общем собрании самими жильцами, только с учётом предложений управляющей компании. А если люди сами равнодушны, то некоторые ТСЖ и УК сейчас и творят беспредел.

- А что делать, если в доме нет таких жителей, которые могли бы организовать ТСЖ и контролировать его деятельность?

- Управление жильем можно доверить профессионалам на основе договора с каждым жильцом-собственником.

Управляющая компания выбирается также на общем собрании большинством жителей (собственников). Решение оформляется протоколом. На общем собрании также должен быть решён вопрос по оплате жилищных услуг (содержание и ремонт общего имущества дома, услуги по управлению). Плата принимается жителями по предложению управляющей компании. Управляющая компания должна заключить с каждым собственником (жителем) дома договор управления сроком не менее чем на один год и не более, чем на 5 лет.

Если решение принято большинством голосов собственников, то такой договор с управляющей организацией обязаны заключить даже жильцы, которые не присутствовали на собрании.

Управляющая компания за плату в течение договорного срока должна содержать и ремонтировать общее имущество дома, обеспечивать коммунальные услуги и рассчитываться с поставщиками тепла, воды, электричества...

Договор должен содержать перечень услуг и работ по содержанию и ремонту общего имущества в многоквартирном доме, а также стоимости работ и услуг, периодичность отчётности управляющей компанией перед жителями.

Если управляющая компания не отчитывается, то собственники должны сами организовать общее собрание и пригласить руководство УК и потребовать отчет. Отказ от предоставления отчёта может послужить причиной расторжения договора с этой компанией.

Жителям важно помнить, что это они наняли управляющую компанию, а не компания наняла жильцов.

- Если жильцы дома не придут к согласию, что лучше - ТСЖ или управляющая компания? Что будет тогда?

- В случае, если собственники квартир не проявили инициативу и самостоятельно не выбрали форму управления, то, по закону, их дом будет обслуживать та управ-

ляющая компания, которую определит администрация города или района, по результатам открытого конкурса.

- А есть еще какие-то варианты управления домом?

- Есть ещё одна форма, но она менее распространённая, это прямое, непосредственное управление собственниками дома. В этом случае каждый собственник самостоятельно должен заключать договоры со всеми поставщиками коммунальных услуг (а это около 10 организаций: электричество, газ, отопление, холодная и горячая вода, канализация...) и сам должен контролировать качество и количество предоставляемых услуг.

- Это что же, толкаться в очередях, чтобы заключить договоры? Да и контролировать самим работу целого десятка разных ведомств и служб - просто нереально. Это надо обладать крепкими нервами или оставить работу...

- Конечно, здесь есть одно преимущество: можно сэкономить на зарплате посредникам - председателю, бухгалтера, юриста... Но реально этот вариант подходит, в основном, для небольших домов, не более 10 квартир (так как для решения какой-то общей задачи они должны каждый раз собирать общее собрание).

- Что нужно делать, если со стороны правления ТСЖ или управляющих организаций идут нарушения?

- В первую очередь, собственники помещений в доме (жители) должны собрать собрание и заставить руководство ТСЖ, управляющей компании отчитаться: что отремонтировано в доме, куда, на что идут ваши деньги, почему такие цены, за что конкретно вы платите. Ведь вы платите им свои кровные рубли и поэтому имеете законное право спросить с них по полной программе.

Если не устраивает работа руководства ТСЖ, то переизбирайте его. Для этого нужно принять решение простым большинством голосов (50 процентов + один голос). Будьте активнее, отстаивайте свои права собственников.

- Все время говорят о простом большинстве голосов - 50 процентов + один голос, это от числа квартир, или проживающих, или от количества собственников?

- Допустим, вы живёте в доме, где, скажем, 100 квартир. Так вот, согласно Жилищному кодексу, вы должны проголосовать за какое-то решение простым большинством голосов: 50 процентов плюс один голос. Голос считается только в зависимости от площади вашей квартиры в отношении к площади всего дома. А не от числа жильцов или квартир, как считают многие.

К примеру, семья из 3 человек, трехкомнатная приватизированная квартира, общей площадью 60 кв. метров, собственность оформлена на одного - главу семьи.

А общая площадь жилых и нежилых помещений в этом доме равна 4 000 кв. метров. Значит, им принадлежит 1,5 голоса.

(60 кв. м. делим на 4 000 кв. м. и умножаем на 100% = 1,5).

- А власть как-то может помочь населению в этом вопросе?

- Администрации городов и районов могут потребовать от управляющих организаций или правления ТСЖ, только в тех домах, где есть муниципальное жильё (неприватизированные квартиры) и инициировать проведение собраний собственников помещений. Если в доме нет муниципального жилья, то все эти вопросы должны решать вы - собственники помещений (жители).

- Что получается? Надо сказать самим себе: возьмемся за руки, друзья?

- Да. Только совместными усилиями можно навести порядок в своем доме и жилищно-коммунальном хозяйстве. Областной департамент ЖКХ считает собственников жилья, квартиросъемщиков своими партнерами.

Жители сами могут помочь решению общей задачи и словом и делом. Они обладают житейским и профессиональным опытом. А их воспитанные дети не позволят друзьям стать вандалами - громить подъезды, писать на стенах, срывать двери, разбивать стекла. Ветераны - наши активисты помогут следить за порядком и порядочностью как тех, кто обслуживает дом, так и тех, кто в нем живет.

- В начале 2010 года по всей России и у нас в Кузбассе произошло повышение тарифов на жилищно-коммунальные услуги. Как они изменились в Кузбассе и почему?

- С 1 января 2010 года, действительно, повышена плата за жилищно-коммунальные услуги на 10-15 процентов. Мера эта вынужденная. Вы на себе почувствовали, какой была в этом году зима. Таких суровых и длительных морозов не помнят даже старожилы. Угря на котельных сожгли этой зимой на 30-40 процентов больше, чем в другие годы. А это деньги! Холода мы пережили без больших потерь, наша коммунальная система выдержала испытание на прочность.

Повторяю, с Нового года выросли тарифы на все энергоносители (газ, уголь, электричество) по всей России.

Поэтому тарифы на ЖКУ было решено повысить и у нас, но только на 10-15 процентов. Хотя, по расчётам экономистов, рост тарифов должен был составить порядка 40 процентов.

- Интересно, а все сибиряки платят одинаково за жилищно-коммунальные услуги? Как выглядит Кузбасс на общем фоне?

- Даже с учётом их роста кузбассовцы платят за услуги ЖКХ меньше, чем в других регионах. В городе Кемерове, к примеру, для семьи из 3 человек, которая проживает в квартире площадью 42 квадратных метра, начисленная плата составляет 2 тысячи 19 рублей в месяц. Для сравнения, в Новосибирске - 2 тысячи 535 рублей в месяц, в Красноярске - 2 тысячи 880 рублей, в Томске - 3 тысячи 116 рублей, а в Москве - 4 тысячи 326 рублей в месяц.

- Но не было ли случаев превышения предельно допустимой планки роста тарифов?

- Такие случаи, к сожалению, есть, и они нам известны. Однако подчеркну, что в большинстве товариществ собственников жилья и управляющих компаний работают честные, порядочные руководители и специалисты. А на тех, кто беззастенчиво пользуется своим служебным положением и занимается обманом, нужно передавать дела в следственные органы.

В отношении таких дельцов позиция однозначная и твердая: не хочешь работать честно и по правилам - в ЖКХ тебе не место. Драть три шкуры с людей никто не позволит.

ГОРОДСКАЯ  
ГАЗЕТА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Администрация г. Ленинска-Кузнецкого и автономное учреждение «Редакция газеты «Городская газета» города Ленинска-Кузнецкого».

Газета основана 1 октября 1930 г.

До 1994 г. выходила под названием «Ленинский шахтер».

Главный редактор С.П. БАРАНОВ.

Адрес  
редакции  
и издателя:

652500,

г. Ленинск-Кузнецкий  
Кемеровской  
области,  
пр. Кирова, 47Б

Электронный адрес:  
gazeta@lnk.kuzbass.net

Телефоны редакции:

главный редактор - 5-13-45; заместитель главного редактора - 7-04-54; отделы: промышленный - 5-21-93, строительный - 5-20-53, социальной сферы - 5-20-38; бухгалтерия (приём рекламы и объявлений) - 5-14-56.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность и точность приведенных фактов. Редакция может публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора. За содержание рекламных материалов отвечают рекламодатели. Рекламуемые товары и услуги подлежат обязательной сертификации. Материалы со знаком © публикуются на коммерческой основе.

Газета отпечатана в ОАО  
«Ленинск-Кузнецкая типография»  
(ул. Белинского, 17).

Объем 1 п.л. Номер подписан  
в печать в 17 часов 26.03.2010г.

Печать офсетная.  
Заказ 674  
Цена в розницу -  
договорная.